

BELLPUIIG

ARTÀ



16 GÈNER 1987 N^o 43-V ÈPOCA - ANY XXVIII- REVISTA QUINZENAL

sumari



*** INAUGURACIO BIBLIOTECA MUNICIPAL A NA BATLESSA**

Assistiren el President del CIM Sr. Albertí i la Consellera de Cultura Sra. M^o A. Munar. (Plana 3)

*** CRÒNICA REIS-87** (Plana 5)

*** PROGRAMA FESTES SANT ANTONI D'ARTÀ I SA COLONIA** (Plana 7)



*** NOVA IL·LUMINACIO**
Propera inauguració per aquestes festes. (Plana 8)

- * ECOS, NOTICIARI
- * ESPORTS
- * XERRIM - XERRAM
- * MÉS COL·LABORACIONS



SANT ANTONI - 87

editorial

TORNA SANT ANTONI

Benaurats són els pobles que tenen uns punts de convergència popular, perquè els seus habitants viuran units. Creim que Artà és un d'aquests pobles afortunats.

La Festa de Sant Antoni que es presenta cada any, una volta passades les festes de Nadal i dels Reis, és sens dubte una diada que mou, arreplega i encativa amb baules de tradició artanenca, tots els moradors d'aquesta vila mallorquina de llevant.

Un altre punt d'unió o lligam fort entre els artanencs és, igualment, Sant Salvador, amb tota la seva riquesa històrica-religiosa.

Sempre hi hem vist un gran paral·lelisme entre aquestes dues festes, encara que ben diferents: Sant Salvador i Sant Antoni Abat, les dues úniques festivitats que han traspassat el naufragi de tantes altres diades festives a través del pas del temps.

La permanència de la festa de Sant Salvador té una explicació. Aquesta festa fou proclamada la festa oficial d'Artà i comptà sempre, bàsicament, amb l'ajuda econòmica de l'antiga Universitat d'Artà, ara de l'Ajuntament.

Emperò la Festa de Sant Antoni Abat no és la festa oficial del poble. És una festa organitzada fonamentalment (avui en dia amb la contribució desinteressada de l'Ajuntament, sempre d'agrair) per l'Obreria recolzada per tantes aportacions anònimes dels habitants del poble.

La Festa de Sant Antoni tengué la sort de ser la festa de la pagesia, quan Mallorca estava estructurada damunt aquest sector agrari i ramader. Artà conté grans possessions de bestiar del qual és celestial patró el gloriós Sant Antoni de Viana.

Quan ha vingut l'època de la industrialització, un pic introduïda dins la pagesia i retirant-se les bèsties de les feines agrícoles, la Festa de Sant Antoni sofrí un gran entrebanc. Superà la dificultat, introduint dins la cavalcada els tractors que arraconaven el bestiar. Així dins la cavalcada els tractors hi posen la nota de la modernitat i el bestiar -encara gràcies a Déu nombrós- el colorit de l'antigor, de la fantasia i el seu arcaic protagonisme, aspecte genuí de la cavalcada artanenca.

Sigui com sigui el protagonisme és de la gent d'Artà. Conservem la festa neta d'afegitons de fora poble.

La Festa de Sant Antoni la feim els artanencs per als artanencs.

*Habitants i moradors
de dins la vila d'Artà!
Tots plegats hem d'invocar
Sant Antoni gloriós
que és un sant molt poderós
qui mos guarda es bestiar.*

Molts d'anys!



REVISTA QUINZENAL
Nº 43-V EPOCA- 16 GENER 1987

REDACCIÓ
I ADMINISTRACIÓ:

C. Rafel Blanes, 10, 1ª ARTA

Dipòsit legal: P.M. 57-1969.

IMPRIMEIX:

Gràfiques Llevant
Carrer Ciutat, 55. ARTA.

DIRECTOR: Rafel Umbert

CONSELL DE REDACCIÓ:

C. Obrador, G. Bisquerra, B. Lliteras, J. Mayol, S. Massanet,
A. Esteva, M. Santandreu, J.Mª Massanet, E. Piris, Mª Gela-
bert, J.L. Martín, M. Mestre.

COL·LABORADORS:

C. Obrador, J. Mayol, Pere Ginard, G. Bisquerra, A. Gili, N.
Casellas, B. Lliteras, Pedro Ginard, Joan Carrió.

FOTOGRAFIA: M. Mestre C. Obrador i G. Bisquerra.

ADMINISTRACIÓ:

G. Bisquerra, A. Esteva, B. Esteva, M. Estelrich, R. Fernán-
dez, C. Guerrero.

notícies

ORFEO ARTANENC

El desembre passat es feren noves eleccions per a renovar la nova junta de l'Orfeó Artanenc.

Per altra part, dia 11, l'Orfeó actuarà a l'Església Parroquial d'Algadia amb motiu de les festes de Sant Honorat.

Dia 17, i amb motiu de la Festa de Sant Antoni actuarà a l'Església d'Artà a les 18 hores.

INAUGURACIÓ DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

El passat dia 29 de desembre i amb la presència del President del C.I.M. Sr. Albertí i de la Consellera de Cultura Sra. M^a A. Munar i el Sr. Batle D. Jaume Morey se va inaugurar la Biblioteca Municipal situada a Na Batlesa.

L'acord Ajuntament-CIM consta dels punts següents:

L'Ajuntament ha de tenir un local (Na Batlessa), un bibliotecari (ja cobert per Guillem Serra), un % dels pressupost dedicat a l'adquisició de llibres i un pla d'activitats.

El CIM, participa amb la seva xarxa de coordinació de Biblioteques, amb una quantitat de llibres (en aquest moment uns 1.500 exemplars) i el 50% de les adquisicions de l'Ajuntament.

L'acte que va començar el Sr. Batle fent un agraïment molt particular a D. Tòfol Ferrer Pons, per tot el que ha fet pel poble i Na Batlessa en particular, i anticipant també el projecte del Teatre. A continuació varen fer un breu parlament la Consellera D^a M.A. Munar i el President del CIM Sr. Albertí destacant l'importància de les xarxes bibliotecàries i els casals de cultura.

Finalment i a dins el mateix acte l'arquitecte municipal D. Mateu Carrió va exposar les idees mestres de l'avantprojecte del Teatre (que se situaria a Na Batlessa -més informació al proper BELLPUIG-) i sobre els plànols va anar explicant als nombrosos concurrents a l'acte el que serà la nova ubicació i el nou Teatre.

A continuació s'acabà el parlament i se passà a un refresc a la sala superior de la Biblioteca a on se podien i poden contemplar els plànols de l'avantprojecte abans esmentat.

SUBVENCIÓ DEL MEC

El Col·legi Públic d'Artà s'ha vist beneficiat de l'ordre Ministerial a on se podien sol·licitar ajudes per la compra de material escolar per aquells centres menors de 8 unitats i a poblacions com sa nostra.

Una vegada haver-se rebut la quantitat final s'ha repartit entre els pares (unes 2.125 ptes per alumne) i correspon al repartiment acordat i que suposa una ajuda per la compra dels llibres (50%) i un altre (50%) per la compra de material didàctic i de llibres de consulta a l'escola.

NOVA CENTRAL TELEFÒNICA

Dilluns dia 29 de desembre va ser inaugurada la nova central telefònica que la CTNE ha muntat al carrer de la Teulera, a uns pocs metres de la central anterior que, poc a poc, serà desmantellada.

A les 10 del matí una representació del Consistori va ser rebuda pel Sr. Mejías, subdirector de la Companyia que els informà de les característiques de l'operació.

La central anterior, ubicada a un local municipal, contenia 700 abonats, insuficient per a satisfer la demanda de noves connexions. L'última ampliació de 400 línees, ràpidament subscrites, ha sorprès molt la Companyia que pensava que en tendria per a les sol·licituds d'un parell d'anys. No ha estat així i ja es pensa en una altra ampliació que podria estar ultimada a finals de 1.988.

Durant tota la nit del 28 al 29 els operaris treballaren per passar les línees de la vella a la nova central, i durant tot el dia -i encara duren aquestes operacions- s'anaren posant en funcionament les 400 noves.

Són ara 1.100 abonats els que té la Companyia. Constitueixen un índex més elevat del que tenia previst per les característiques del poble. La nova central té el lloc suficient i els equips bàsics muntats per suportar una ampliació de més del doble de la capacitat actual.

Afegirem, com a anècdota, que la central que fins dia 29 va operar a Artà -la que inaugurarà l'automatització- serà traslladada, aquest estiu, a Sencelles.

CANVI DE LOCAL

El passat dia 28 de desembre l'antiga CASA MOYA va canviar de local, passant ara al carrer de 31 de Març, quedant un establiment molt estilitzant. Se va convidar a tot el poble a un nutritiu refresc.

BETLEM VIVENT

Les nostres agrupacions de ball de bot organitzaren i participaren a distints Betlems Vivents.

Per una part "Artà balla i canta" va organitzar, com és ja tradicional (i esperat) el Betlem Vivent a Sant Salvador. Hi ha que dir que es va haver de suspendre el dia 25 per inclemències del temps. Però es va representar el dia de Cap d'Any amb molt de públic a la plaçoleta de Sant Salvador i un any més tengué la finura, el bon gust i la brillantor que el caracteritza. A més aquest any els participants anaven vestits amb les túniques típiques dels hebreus.

Per altra part la idea del patge i el repartiment de caramels fou molt apreciat per la menudència que hi assistí.

També "Esclafits i Castanyetes" va participar a la cavalcada dels Reis a Ciutat amb un Betlem Vivent.

Des d'aquí el nostre ànim i que no decaiguin!

EXPOSICIÓ

El dia 15 a les 20,30 hores s'inaugurarà una exposició de dibuixos i pintures d'En César Estrany i també figures d'En Juan C. Maturana, a la boutique Vora Vora.

Aprofitam l'avinentesa per donar l'enhorabona a dita boutique, per el 3^{er} premi que els ha otorgat el PIMEM, al concurs de mostradors de Mallorca que es va fer per les pasades festes de Nadal!

pluviòmetre

AREA URBANA

DICIEMBRE 1986

	ltrs. m ²
Día 8.....	8'0
Día 9.....	23'0
Día 10.....	30'0
Día 14.....	8'5
Día 15.....	3'0
Día 21.....	3'0
Día 22.....	11'5
Día 23.....	8'5
Día 27.....	1'5
TOTAL.....	97'0

de la colònia

PROJECTE D'AMPLIACIÓ DEL PORT

240 llocs per amarrament, un pressupost de 148 milions de ptes. i un plaç de tres anys, vetaquí tres dades importants del projecte d'ampliació del moll, projecte que fou presentat per la Junta Directiva del Club Nàutic i aprovat per majoria absoluta a la reunió tenguinada a les dependències del citat club el passat dia 20 de desembre.

Des de fa temps la idea covava dins part de la junta directiva i de bastants de socis; al final s'ha imposat el parer de la majoria, encara que sembla que no tots els 186 socis del club estan d'acord amb la realització d'aquest ambiciós projecte, però la democràcia és la democràcia i el voler general s'ha de respectar.

LES FESTES

Enguany els dies de festa han estat molts i l'ambient agradable i bo. Podríem destacar la gran participació a les matines i la cavalcada dels Reis amb tres carrosses molt ben enllestides; s'hi notà certament la mà d'un grup de pares joves que amb curulla d'adults volgueren mantenir la il·lusió dels infants. Un molt bé i... que no decaiguí!

MORT A L'HAVANA

De manera inesperada i mentre es trobava de viatge a Cuba morí el conegut Antoni Gelabert co-proprietari del camping que està previst i-

naugarar l'estiu que ve. Des d'aquí volem fer arribar el nostre condol a tots els familiars del difunt i molt especialment a la seva esposa i filla.

ESPECTACULAR ACCIDENT

El diumenge capvespre dia 4 ocorregué un espectacular accident. El cotxe conduït per Jaume Llull que davallava per la recta de la urbanització "Montferrutx" quan arribà a l'altura de "Villa Català" es precipità a dins mar quedant el cotxe literalment fet una coca. L'accident que, segons pareix, podia haver revestit conseqüències greus, no passà d'un simple surt. Els altres ocupants del cotxe eren José M^a Morales, Josep Massanet i Matias Torrens.

UN BE I UN MAL

Un bé doble per l'Ajuntament que s'ha preocupat de posar uns rètols als distints jardins demanant que es respectin les plantes; l'altre bé és perquè tot el caramull de brutor i deixalles que hi havia al voltant del "Container" del creuer de dalt el cementiri, ha desaparegut. Un mal, perquè el mateix Ajuntament fa el beneït davant la nostra insistent i justa petició d'exemplar i millora del creuer dels "Abeuradors". No compremem com no s'arregla aquell lloc perillós que amb quatre cèntims estaria enllestit. El dia que hi hagi un accident greu segur que ens faran cas, però ja serà tard.

A. Genovart

ecos

NACIMIENTOS

Día 3 de octubre. **Ricardo Castaño Cerdá**. Hijo de Ricardo y de Antonia. Predio Morell. (Inscripción fuera de plazo).

Día 27 de noviembre. **Antonio Pomar Sard**. Hijo de Rafael y de María. C/ Apolo, 7.

Día 4 de diciembre. **Coloma Mas Nicolau**. Hija de Enrique y de Coloma. C/R. Blanes, 36.

Día 4. **Juan Bernat Sureda**. Hijo de José y de Catalina. C/ Na Caragol, 13.

Día 12. **David Rocha Romero**. Hijo de Antonio y de Josefa. C/ R. Blanes, 77, 2º D.

Día 29. **Magdalena Rosselló Muñoz**. Hija de Juan Manuel y de Josefa. C/ Clota, 26.

Día 31. **Pedro Ginard Nicolau**. Hijo de Juan y de Margarita. C/ Ponterró, 21.

MATRIMONIOS

Día 29 de noviembre. **José Bernad Vich** con **Sebastiana Ginard Torres**. C/ Nueva, 15.

Día 6 de diciembre. **Pedro Miguel Sebastián** con **Juana M^a Sastre Vicens**. C/ Mateo Obrador, 3, 4º A. Palma.

Día 6. **José Lufa Carrillo Samblas** con **Virginia Mialata Torres**. C/ Pou d'Avall, 34.

Día 8. **Julio Miguel Franco Hernández** con **Francisca Palou Bernad**. Urbanización Son Floriana. Cala Millor.

Día 20. **Sebastián Francisco Bover y Bonnin** con **Concepción Alonso y Muñoz**. C/ Tritón. Cala Ratjada.

Día 27. **Damián Ginard Amorós** con **Ursula Jürgens**. Pou d'es Rafal.

DEFUNCIONES

Día 7 de diciembre. **Isabel Servera y Miquel**. C/ Pou d'Avall, 17, 86 años. a) Bossa.

Día 9. **Juan Alzamora Ferrer**. C/ Crema, 29. 85 años. a) Gatova.

Día 16. **Magdalena Carrió Ferragut**. C/ Crema, 10. 95 años. a) Valenta.

Día 18. **Antonio Canet Riera**. C/ M. Blanes, 43. 92 años. a) Riera.

Día 29. **Antonia Llitas Messanet**. C/ Recta, 10. 95 años. a) de Ca'n Femenias.

INSCRIPCIONES REALIZADAS

DURANTE TODO EL AÑO 1986

NACIMIENTOS	41
MATRIMONIOS	42
DEFUNCIONES	59

Recordamos que los no fallecidos en este término no están inscritos en este Registro Civil.

in memoriam

Els propassats dies, passaren a millor vida l'amo En Miquel Butler i En Jeroni Caragol.

Dues persones que feren més gran la petita història del nostre poble.

En Jeroni fou un personatge singular i irremplaçable. Tant feixuc de pes com d'humanitat. Atalaiador oficial del trafegar i celador permanent del carrer de Ciutat, D.E.P.

L'amo En Butler vingué al món revestit d'una cuirassa d'ullastre tallat de lluna. Físicament ben dotat, una vegada, a la central, es carregà 17 barcelles de blat, amb els peus dins un rotlló que li havien marcat amb la mateixa barcella. Si a les seves joventuts agafava un mul de tres anys, podríeu dir: anirà pàndol una mesada.

L'amo En Miquel: mai per mai, vos agrairé el meu gaudiment d'aquelles inoblidables converses al pedrís de la Clota, sense altres testimonis que tres colles de gorrions dalt el magraner de S'Hortet de Sa Clota.

Que Déu vos assegui a la banalada celestial.

passat festes

REIS - 87

Com cada any han arribat (i passat) les vacances de Nadal i amb elles tots els nins i nines d'Artà deixaren els llibres per un parell de dies. Però tots hem seguit treballant per preparar l'arribada dels Reis i per donar a Artà un aire de festa.

Començarem les activitats un dia assenyalat: el dia dels Sants Innocents. Ens reunirem els més grans davant Na Batlessa i tot el dematí férem bromes pel poble: el típic billet que camina, un assalt al cafè de la tercera edat amb pistoles d'aigua, cotxes nets, vendre diaris passats, anar darrera la gent sense dir res, etc. Uns ho prengueren bé i els altres no tant (pitjor per ells, després tingueren la feina de desenfadar-se). El capvespre s'inicià l'apertura de "Ràdio Reis 87". Aquí es convidà a participar a les activitats de l'endemà, a la inauguració de la biblioteca i a que tot el poble escoltàs la ràdio durant les vacances. El dia acabà amb l'anunciada obra de teatre "El que se'n va no torna" del grup "La Calatrava". Va tenir lloc a la plaça del mercat a les 20'30 h. Però fou molt curta (durà 5 minuts) ja que va esser un motiu per reunir la gent a un mateix lloc per donar-los els "Molts Anys". Desitjam que la innocentada no fos massa grossa.

Les activitats començaren de ple amb els nins el dilluns, dia 29. A les 15'30 h. ens reunirem amb els de 1ª etapa a la plaça del mercat. Allà representarem un conte i després férem jocs i cançons. Els de segona etapa es dividiren: uns foren a la ràdio (feren el noticiari, publicitat, música, etc.) i els altres començaren a preparar la cavalcada dels Reis.

L'endemà (dia 30) ens arribà una carta de SSMM els Reis d'Orient a la plaça dient que dia 31 arribaria un patge per recollir les cartes dels nins. Aleshores, tots posarem el paper en marxa i demanarem un caramull de regals. La ràdio emiti enquestes que havíem fet als nins més petits damunt el que havien posat a la carta, també es va fer una entrevista a Pep Forteza damunt tot el referent a les carrosses. Al mateix temps l'altre grup de segona etapa feia els caparrots que després sortiren a la cavalcada.

Així arribam a dia 31. Aquest fou un dia molt mogut. Hi havia nins per tot el poble. El patge anunciat havia d'arribar a la plaça del mercat a les 15'30 h. però l'espera era cada vegada més llarga i el personatge no venia. Ai-



xí, doncs, decidirem separar-nos en grups i anar-lo a cercar per si s'havia perdut. Fou difícil trobar-lo i tinguérem que passar molts d'obstacles: les bruixes sortiren amb graneres, els indis ens varen pintar, trobarem aigua i brusca... A la fi fou descobert al recinte de Sant Salvador i allà li donarem les nostres cartes.

La ràdio no emiti ja que tots els de segona etapa varen col·laborar en la preparació del Jinkama.

El dijous, dia de Cap d'Any, descansarem després de la caminata que havíem fet el dia abans.

El divendres, dia 2, els de 1ª etapa decoraren tota la plaça nova per donar la benvinguda als Reis Mags d'Orient. La "Ràdio Reis 87" entrevistà a un Rei (que havia arribat el dia abans per donar caramels a tots els nins i nines després que hagués finalitzat el Betlem Vivent) i la cavalcada ja estava quasi a punt.

El dissabte férem el fi de festa, en el que els més grans férem de teresetes dient disbarats perquè tots acabassin rient.

La ràdio entrevistà a Mª Antònia Flaquer (del basquet femení) i es despedí esperant que dia 5 de gener fos un dia d'il·lusió per Artà.

Ja només quedava esperar a les 18'30 del dilluns per veure que tot el que havíem pensat seria una realitat: Melsion, Gaspar i Baltasar amb els seus patges corresponents entraven dins el poble. Tots nosaltres pensàvem si un d'aquells paquets seria nostre. Les Majestats feren l'adoració del Betlem situat a Na Batlessa, les autoritats els donaren la benvinguda i els Reis entregaren un regal a tot el poble: s'obrí una capsa d'on sortí un colom blanc en senyal de pau i alegria. La festa proseguí a cada casa que havia sol·licitat que els regals fossin duits a casa seva.

Només queda donar les gràcies a les persones que han col·laborat perquè tot això fos possible: patrocini i subvenció de l'Ajuntament, material prestat pel Convent i la Parròquia i a tots aquells que han posat el seu granet d'arena.

Per la nostra part desitjam que aquests Reis hagin tocat a la vostra porta i que el regal sigui un bon any 1987.

Molts d'anys i fins l'any que ve.

Grup de Joves amics dels al.lots



col.laboració

ENTORN DEL NOM ANTONI

Toni diuen a mon bé
i Toni li diu tothom;
i jo per no errar-li es nom
Toni també li diré.

El dia de Sant Antoni
mon amor vaig començar
i cap nom no m'agrada
sinó el teu, Pere Antoni.

Són cançons d'enamorades que lloen el nom dels seus estimats Toni i Pere Antoni, tan difós entre les nostres famílies -rara és la casa que no compta amb algun Toni amic o parent-. Fins no fa gaire, els noms de persona patiren les conseqüències de la jerarquització social; hi hagué noms de paladar fi i noms plebeus o de baixa estofa. La Casa d'Àustria es decantà cap a les Aïnes i els Lluïsos, la de Borbó preferí els de Carles i Anfosos, a la Corona d'Aragó li atreïen els Jaumes i Peres, en canvi els Blais, Rocs, Arnaus i Bibianes mai no arribaren a medrar. Noms de pila com Vidal i Ferrer, de procedència romana o els Massot i Amorós, molt emprats pels jueus, perderen la seva funció de nom propi i es convertiren en llinatges.

Als antics llibres baptismals de les viles i llogarets, hi figura inscrit tan sols el nom propi del batejat perquè es considerava aleshores que ja n'hi havia prou per identificar-lo. Devers el segle XIII fou necessari afegir-n'hi un altre -en general malnom- per evitar confusions i des del segle XV s'utilitzaren el prenom i els llinatges. Els estudis onomàstics de les èpoques reculades s'han duit

a terme mitjançant les consultes dels capbreus (lístes de pagaments), de les talles i de qualsevol altre document per l'estil. A causa de certs convencionalismes de caire religiós molts de nuclis de població reberen noms trets del santoral. Sols a Espanya comptam amb 2.030 pobles que duen el nom de sant.

Durant l'Edat Mitjana, la noblesa francesa va posar de moda els noms composts, com a signe de distinció estamental. La gent grossa i els grans terratinents en feren un tal abus que n'arribaren a usar fins a cinc. Al decurs del segle XVII aquest costum transcendi a la burgesia. Poc temps abans havien aparegut els malnoms a Mallorca.

Quant al nom Antoni que ens ocupa, cal esmentar que amb el de Joan i el de Pere han estat els preferits en la nostra contrada. A la dita: "Joseps, Joans i ases n'hi ha per totes ses cases" podríem afegir-hi: "...i Tonis i Peres". L'adveniment dels Antonis a l'illa fou posterior a la vinda del Rei En Jaume i el nom es va expandir gràcies a la popularitat que va adquirir la Confraria Hospitalària de Sant Antoni. Dues centúries després passava el 12% el nombre de persones així anomenades.

Finalitzada la conquesta abundaren els Guillem, als quals succeïren els Joans i allà pel segle XIX els Joseps i els Peres. Tot depenia de la popularitat dels personatges de més renom del moment. La fundació de la regla franciscana a Ciutat afavorí la propagació dels Francescs i Francesques, en canvi el nom Josep va travessar males temporades ja que l'espos de Maria anava un tant desacreditat, se'l considerava "un pobre home".

A hores d'ara es desconeixen el significat i la procedència d'aquest nom. Alguns el consideren d'origen grec o romà, d'altres etrusc. Etimològicament parlant, podria estudiarse tal volta com a vinculat al mot grec "anthos" que significa "flor", però això no es feina nostra sinó dels erudits. Una de les "gens" o clans romana de més pes fou l'Antonia, d'on sorgí l'emperador Marc Antoni. El triúvir es vanava de pertanyer



a l'estirp del mitològic Anteu, fill de Neptú i de la Terra, gegant enorme de força excepcional que únicament va ésser vençut per Hércules. Amb l'ocupació romana es va estendre per tot el món conegut i per mor de Sant Antoni de Viana adquirí prestigi universal. Aprofit l'ocasió per fer notar que el sant del porquet no va ser el primer que porta el tan repetit nom, ni l'únic, ja que se'n compten més de quaranta de canonitzats.

Com s'ha indicat, l'expansió dels noms ve condicionat pels que duen els personatges significants de l'època. Durant la guerra civil tenguéren mereixera els Jose Antonio, d'influència feixista i fins i tot es donà el cas al nostre poble de posar el nom de "Franco" a un quissó. Des del Concili ecumènic han augmentat les Martes, les Vanesses i les Silvies. Recentment, pel nom de la reina han prosperat les Sofies. A Sòller abunden els Bartomeus i a Petra les Pixedis (Prasedis) perquè aquests



necrològica

sants són els patrons del poble. Cap a la meitat dels anys 60 i sobretot a partir del susdit Concili començaren a anar de capa caiguda els noms tradicionals i es va deixar de seguir gradualment el costum de posar als nou-nats els noms del padrins.

Entre els hipocorístics (derivats afectuosos) es poden citar: Toniet, Toniello, Toneu i els femenins Antonina o Tonina, a més dels corresponents composts. Existeix també la variant Antón que no ha calat per aquí. Ve a tomb assenyalar que tots ussam el Toni però quan es tracta del sant Abat que avui commemoram deim Sant Antoni, que li dona un to de solemnitat. I, amb tota la reverència que li pertoca, diguem tots de cor: Visca Sant Antoni!

Nota: Aquest article va dedicat als Tonis i Antonies i en especial a Antoni Lull, el mestre i assessor dels mallorquins aficionats a l'onomàstica. Molts anys per tots.

C. Casellas



L'AMO EN MIQUEL CURSACH,
UN VERTADER OBRER
DE SANT ANTONI

Dia 7 del passat novembre moria a Arta, després d'una llarga vida -tenia complits els 94 anys- l'amo En Miquel Cursach i Sancho, una vera institució del poble. Durant moltíssims anys fou l'animador de la festa de Sant Antoni, aquestes festa tan nostra, i amb el seu seny, esment i equilibri, l'ha sabuda mantenir amb augment durant tant de temps.

Toj això que d'ell deim no és gens estrany. L'Amo En Miquel Cursach duia la

festa dins la sang. El seu pare ja era obrer de Sant Antoni i, de ben petit, l'Amo En Miquel l'acompanyava i li feia costat.

Emperò la presència dels Cursachs dins l'Obreria ve de molt enfora. El seu mateix besavi l'Amo En Toni Cursach i Tous, va ser el primer de la nissaga que, ara fa més de cent anys "ja duia el trui de la festa".

L'Amo En Miquel Cursach era una persona que no prenia les coses malament, tenia paciència en tots els conflictes i males intel·ligències que sempre duu amb ella l'organització de la festa. Va ser un home constant -no li faltaren disgusts- i un any darrera l'altre sempre estigué a punt.

Estic ben segur que, en guany, ell des del cel disfrutarà encara més de veure com els artanencs compareixen a la diada de Sant Antoni per celebrar-la amb entusiasme, veneració i amor.

Esperam que Sant Antoni li haurà fet bon costat. Al cel el vegem.

A. Gili

programa festes

SANT ANTONI - 87

Artà

Divendres, dia 16

A les 9 hores. Tradicional capta pel poble amb acompanyament de la Música, Dimonis i l'Agrupació "Artà balla i canta".

A les 19 hores. Sortida de Ca l'Obrer per assistir a la Celebració a la capella de St. Antoni a la Parròquia on també es cantaran les tradicionals i típiques cançons del Sant.

A les 19'30 hores. Encesa de tots els foguerons. Es recomana no amollar coets ni bombetes.

Dissabte, dia 17

A les 9'30 hores. Començament de la cavalcada.

A les 10'45 hores. Aplegament an es Coll de N'Abrines i sortida de l'Acompanyada per anar a beneir.

A les 12 hores. Al Temple Parroquial, Ofici Solemne celebrat per Mn. Antoni Riutort Fullana, Rector de Capdepera. Es ballarà L'Oferta.

A les 12'45 hores. Refresc a Ca l'Obrer Miquel Cursach, C/ Parròquia, 11, on es cantarà s'Argument compost per Antoni Ginard, àlies Butler.

A les 18 hores. Actuació de l'Escola de Música i L'Orfeó Artanenc a la Parròquia.

A les 20'15 hores. Ball obert a la Plaça del Conquistador, organitzat per "Artà balla i canta".

Sa Colònia

Dissabte, dia 17

A les 19 hores. Missa i Completes.

A les 19'30 hores. Encesa de foguerons per l'Obreria amb acompanyament de la Banda de Música i dels típics dimonis.

A les 21 hores. El fogueró de l'Obreria convidarà als concurrents a menjar llonganissa i botifarró.

Diumenge, dia 18

A les 9 hores. Capta per tot el poble amb acompanyament de la Banda de Música, dimonis i l'agrupació "Esclafits i Castanyetes".

A les 11 hores. Missa Solemne, celebrada per Mn. Joan Bauçà, Vicari Episcopal. Es ballarà l'Oferta.

A les 11'30 hores. Refresc pel poble.

A les 12 hores. Cavalcada i Beneïdes.

informació local

NOVA IL·LUMINACIÓ

El somni del que escriu ha estat, ja fa molt de temps, veure el nostre poble net de la tela d'aranya de fils elèctrics que un dia el progrés ens va dur.

A la fi, des de fa un parell de mesos, concretament a partir del 17 de novembre de l'any passat en què es començaren les obres de la nova instal·lació de l'enllumenat públic d'Artà, es veia possible la realització del somni de fa un caramull d'anys.

A un ple de l'Ajuntament del 23 de setembre de 1986, es va acordar, amb molt d'encert, la reconversió de l'enllumenat públic ja que el que teníem era molt deficient i poc estètic. Eren ja innumbrables les avaries molestes i difícils de localitzar i que ens deixaven el poble tantes vegades a les fosques. Hem de tenir en compte que els fils eren pelats, fora cap protecció de cap casta i, amb una gota d'humitat, ja hi havia pana.

S'evitaran els apagaments amb el nou enllumenat? Esperem que sí. Al menys en estètica sí que hi haurem guanyat. I, segons ens han dit, en llum també ja que les noves faroles donaran una llum, tal volta no tan forta, però sí més dispersa i no tan concentrada com les d'ara que concentren la llum a un redol i la resta del carrer està a les fosques. Per altra part, haurem guanyat en punts de llum en més de la meitat i això sí que s'ha de notar.

També es notarà la qualitat ja que, tenint el mateix dibuix de les dels pobles envoltants, no es rovellaran mai ja que en lloc de ferro són de fusa.

La pena d'ara és la caixa d'alumini que hi ha d'ara cada farola i els fils negres de les façanes. Però, com ens han informat també, resulta que tots els aparells que hi ha dins les caixetes no poden estar dissimulats dins la cúpula, per exemple, de la farola ja que la calor de la bombilla ho fondria. És una pena. Per altra part, els fils de les façanes sí que es podran dissimular, en part, pintant-los del mateix color que aquella. Això sí que po-

dria ésser una solució ja que ara fan el que es diu mal d'ulls i que ha sabut greu a més d'un que li passassin per la ca seva, (sobretot si la casa era nova). A que sí? Però, així, s'evitarà la xarxa (antiestètica) aèria i els ferros que l'aguanten.

Bé, i tot això, qui ho pagarà? I res es fa per no res. I si no demanau-ho a n'En Pep Riera (de s'estret) un dels socis de "HIDROELECTRICA S.A." companyia que guanyà la subhasta de les obres.

Tot això costarà, ni més ni pus que 29.857.403 pts. de les quals el Consell Insular de Mallorca en pagarà 12.000.000 i per la resta s'ha demanat un préstec al Banc de Crèdit Local (uns 18.000.000) que l'haurem de pagar tots amb una contribució especial. A hores d'ara encara no s'ha determinat la quantitat a pagar per cada un.

Aquests milions només paguen la primera fase de les cinc de que consta el projecte. Aquesta primera fase que suposarà un poc més de la meitat de tot el poble, cobrirà el que es diu el casc antic i el primer exemple que està delimitat pels següents carrers: finals del carrer de Son Servera, Pontarró, Hort, P. Cerdà i de Lepanto, Santa Catalina, Cardenal Despuig, P. Conqueridor, Pep Not (el carrer de Ciutat no hi entra). També el carrer Parres fins a la Gran Via de la Constitució, Cotxeres, Montserrat Blanes, Roques fins a Santa Margalida, M. Esplugues, Rafel Blanes fins a Grec, Grec fins a Clota, Pou Nou i zona de l'església.

En tota aquesta fase s'han posat 336 faroles de paret i 13 de peu. S'han emprat uns 9.000 mts. de fil trenat i s'han fet uns 30.000 forats per poder-lo enganxar a les façanes.

Hi ha hagut una sèrie de fets que han retrassat la data de l'acabament de l'obra, tals com: enterrament de fils davant les façanes protegides, augmentar l'altura dels fils als carrers de l'Abeurador i J. Sancho ja que aquesta zona és molt transitada per "trailers", haver d'estar pendent de GESA, etc.



Malgrat tot això, ens han dit que per Sant Antoni, si no tot, al manco ja funcionarà una part important de l'enllumenat. Si és així, les obres hauran durat dos mesos en clau.

Cosa novatosa i que cobrarà el caràcter popular serà el reposament del llum amb bolles a la manxa de la Plaça de S'Aigua.

Les 4 fases restants s'aniran fent en una altra ocasió en què es posaran més faroles de peu als carrers més amples.

També hem aprofitat, ja que parlàvem de fils, per demanar a veure què passa amb la xarxa de fils d'ús particular. Ens han dit que això no depèn de l'Ajuntament sinó més bé de GESA i que està també a poc a poc posant fils trenats per las façanes suplint els aëris ja que el poble d'Artà ha estat elegit com a poble pilot per fer aquesta experiència. Això ho fan per canviar a 220 V. l'antiga xarxa de 125. i que per ara els usuaris ho poden fer de manera voluntària però que més envant ho hauran de fer obligatòriament.

I així... el poble quedarà, a la fi, net de fils. Podrem aixecar els ulls i veure el cel fora embullat i... el somni es farà realitat.

C. Obrador

informació local

LA VIDA DE LA RESIDÈNCIA

La reunió del Patronat de la Residència que tengué lloc dia dos de gener va tractar tres temes molt importants: la remodelació de les quotes dels residents, el balanç de l'any 86 i l'admissió de nous residents.

La postura del Patronat en relació al primer punt ja estava decidida de reunions anteriors i les gestions s'havien anat fent en els últims dos mesos. En resum, direm que es tractava de fixar el cost de l'estatge de cada resident, sense incloure-hi el capítol d'amortitzacions (edifici, maquinària, equipament). Aquest cost, obtingut a partir dels resultats dels nou primers mesos del 86, equivalia a 35.000 pts. cada mes. En segon lloc, intentar que tots els residents abonassin aquesta quota, en el benentès que qui no hi pogués arribar seria ajudat per l'Ajuntament. Es tractava, doncs, de racionalitzar les ajudes municipals. Per al Patronat, el futur de la Residència dependrà d'aconseguir l'autofinançament, impossible sense ajudes del municipi. El problema era que la tendència del dèficit -d'augment progressiu- era d'arribar a un punt que superaria fins i tot les possibilitats de l'Ajuntament.

Davant això la solució justa que contemplàs la dimensió social de la Residència i la voluntat de mantenir-la sempre oberta semblà la següent:

Qui tenguí possibles per satisfer la quota, que l'aboni. L'aportació municipal no s'hauria de dirigir cap a qui no la necessita.

Qui no té possibles seria ajudat per aquesta aportació de l'Ajuntament.

D'aquesta manera es garanteix el dret de tots els veïns, sigui quina sigui la seva situació econòmica, a beneficiar-se de la Residència si així ho desitgen.

Aquesta filosofia va presidir les gestions amb els residents i en la reunió de dia dos es va valorar i aprovar la forma com s'havia duit a terme, especialment el fet que en tots els casos que podien ser problemàtics s'ha trobat una solució adequada.

Quant al tema del balanç cal destacar que ja el dia 2 es disposà dels resultats del 86. Les xifres són les següents:

Ingressos per quotes dels residents.....	7.507.499
Donatius i aportacions no municipals.....	153.737
Sortides:	
Compres.....	1.964.702
Despeses.....	7.720.299
Dèficit (cobert per l'Ajuntament).....	2.023.765

Aquest dèficit, per ésser eal, caldria afegir-hi la partida d'amortitzacions, calculada en 4.279.652. Això el situaria en 6.303.417 pts.

La previsió pel 87 és la següent: Estimant un increment mig del 10% en les sortides i calculant les entrades en base a les quotes recentment estipulades, podria generar-se un possible dèficit de 2.167.532 pts., que caldria comparar amb la xifra de 3.850.000 que seria el dèficit a preveure en cas de no haver-se procedit a revisar les quotes. En tots dos casos s'ha de tenir present, com s'ha fet en el balanç del 86, l'afegidor de les amortitzacions.



El tercer punt tractava de l'adjudicació d'algunes places lliures. Per primera vegada el Patronat s'ha trobat amb bastantes més sol·licituds artanènques que no places lliures hi havia. La decisió es presentava difícil. El criteri utilitzat pel Patronat va ser analitzar i considerar la situació de necessitat assistencial de tots els sol·licitants. En cap moment no es va tenir en compte la situació econòmica.

Han estat unes qüestions que en aquests darrers mesos han preocupat molta gent. No cal dir que han circulat tota classe de rumors i murmuracions. La veritat és que la Residència haurà de saber superar aquests problemes de manera que la seva funció, eminentment social, perduri per molts d'anys.



AJUNTAMENT D'ARTA

- * Nova xarxa d'il·luminació viària
- * Obres a l'Hospital.
- * GESA: noves línies interiors.
- * CTNE: nova central telefònica

Disculpau les molèsties

informació local

CRÓNICA DE LA VAGA DE LES ENSENYANCES MITGES

El dimecres, 17 de desembre fou convocada una vaga a nivell nacional. La raó d'aquesta es fonamentava en la reivindicació dels següents punts:

- 1) Admissió immediata de tots els no admesos en la primera opció.
- 2) Supressió de totes les lleis d'accés a la Universitat; no a la selectivitat ni al "numerus clausus".
- 3) Reducció immediata de les taxes acadèmiques.
- 4) Manteniment de tots els exàmens de Setembre.
- 5) Reforma progressista de la L.O.D.E.
- 6) Consells escolars a parts iguals entre professors, pares i alumnes.
- 7) Retirada immediata de la circular del Ministeri d'Educació que regula les activitats escolars i extraescolars. Substitució per normes de convivència elaborades a parts iguals per professors, pares i alumnes que regulin la vida democràtica dels centres.
- 8) Manteniment i aplicació de tots els cursos nocturns.
- 9) Dimisió dels representants d'alumnes en el Consell Escolar de l'Estat, per considerar antidemocràtica la seva elecció i poc representativa.
- 11) Dimisió de la governadora civil de Madrid, del responsable de seguretat ciutadana i del Consell d'Interior de la Generalitat de Catalunya.
- 11) Expulsió dels "agressors feixistes" dels instituts, que demostraren en la manifestació del dia 4 ésser enemics radicals dels estudiants i dels seus interessos.
- 12) Dret de tot alumne a estudiar el seu propi idioma en el cas de les comunitats bilingües, així com a que les siguin impartides les classes en qualsevol de les dues llengües, optativament.
- 13) Augment dels pressuposts per a l'ensenyança pública, per a garantir el compliment de

totes aquestes reivindicacions.

En el cas particular del nostre institut, l'agregació a la vaga presentà característiques particulars:

El dimarts, dia 17, en finalitzar l'horari de classes, ningú sabia res sobre la vaga. Això vol dir que no hi havia preparació prèvia, ni planificació d'activitats pel desenvolupament en les següents diades.

El dimecres a les 9, en entrar a l'Institut, bufà el vent amb la notícia, apareguda als mitjans de comunicació. Els passadissos s'ompliren de gent arremolinada, disposta a afrontar, sense rebre la raó d'ella, la vaga com un dia de festa.

Davant això, es presentà la necessitat d'explicar el sentit de no acudir a classe. Tota la gent es va reunir a les seves respectives aules i una vegada aclarits els motius es decidí definitivament anar a la vaga, i es passà a discutir la situació conjuntament al Saló d'Actes.

D'allà es decidí fer una manifestació simbòlica pels carrers d'Artà.

Així es passava d'una situació caòtica a una ben diferent, altament organitzada i difícil d'imaginar en l'ambient d'individualisme d'uns dies abans.

El capvespre i el dijous, la cosa va perdre força. Però el divendres, encara que la majoria presentà una actitud passiva, un nombre considerable d'alumnes anàrem a Manacor posant-nos en contacte amb els alumnes d'allà, a fi de no quedar aïllats. Es va resoldre que si la vaga es prolongava després de vacances, cosa que pareix succeirà, que era necessari crear unes juntes organitzadores d'aquesta, perquè no es convertesqui en un moment desorganitzat i inconsistent.

No es pot dir ni molt manco que l'Institut Llorenç Garcias i Font fos una avanguardia d'aquest avalot, sinó que la seva actuació fou de recolzament. Però l'adhesió a ells va servir com a mínim perquè un bon grup de persones agafàs consciència de la situació estudiantil actual.

xerrim xerram



QUINA FANALADA, Déu meu.

Això és farolada i mitja. (Si Mestre Andreu Ranxer alçava el cap...).

Ja n'hi ha que en lloc d'Artà diuen Can Fanals! Com de

costum, dels pecats de la Vila, el batle n'ha de fer penitència. I més, tractan-se d'un poble tan festiu com el nostre on l'humor i l'agudesa mental sempre estan a punt de gallet. Si en voleu un exemple vetaquí un:

El batle de dins Artà pes colzes i tot té gambals diuen que s'associà amb sa fàbrica des fanals.

Els artanencs som de cul estret, però, en bufar, descros-taparam l'asfaltat.

QUE NO VOS FIXAREU AMB el motiu nadalenc de la Parròquia?

Avui en dia la joventut és capaç d'omplir un paner de forats. A un funeral un es preguntava què pestes era tot allò a mig fer.

El "xistós" de torn va respondre: què no ho veus? - Sa cosa està ben clara. Es propaganda de CC.OO. - Ja trobava jo que pareixia un sindicat vertical. - Només tenc por que el Ninet aplegui figuerols damunt aquest jaç de ciment.

LES NOCES DEL "SERAU" PER llarg, què encara duren?.

Si són tan llargues com el prometatge, seran eternes. Amb aqueixes ventades que ha fetes, s'espelma que duia en Cipriano ja no deu fer llum.

SABIU QUE el record de menjar coca de Sant Antoni el té el sen Gorrals, en tres coques del voltant d'un sarrió i quatre dits de gruixa?.

VISCA EL SANT i els qui amb Ell traüllam.

YOGA

Per Joan Carrió

POSTURA DE LA VELA (SARVANGASANA)

BENEFICIOS GENERALES

1. Mejora de la circulación venosa (piernas, abdomen).
2. Descongestión de los órganos del bajo vientre y alivio de las hemorroides.
3. Alivio de la ptosis (1) (renales, estomacales, intestinales, uterinas).
4. Mejoramiento de la irrigación cerebral, mejora la memoria.

EFFECTOS PARTICULARES

COLUMNA VERTEBRAL.

La vela borra las curvaturas fisiológicas normales de la columna vertebral que de la forma curva pasa a la recta, corrigiendo y estimulando la circulación de la energía en dirección al cerebro.

MÚSCULOS. Fortifica el cinturón abdominal en gran manera.

SISTEMA NERVIOSO Y CEREBRO. La vela al actuar sobre la parte cervical de la columna vertebral, permite que los filamentos nerviosos sean liberados, tonificados y regenerados. La irrigación del cerebro por una gran cantidad de sangre baja lijera-

mente la presión, elimina los espasmos vasculares, origen de muchos dolores de cabeza.

GLANDULAS ENDOCRINAS.

La glándula tiroides recibe una irrigación abundante, y su importancia es obvia ya que esta glándula regala todo el sistema glandular. También actúa sobre la hipófisis y el hipotálamo considerados reguladores de la producción hormonal de las demás glándulas endocrinas. El timo también es influenciado favorablemente (regula el crecimiento).

RESPIRACION. Al volverse la respiración diafragmática tiene efectos saludables sobre el asma.

ORGANOS ABDOMINALES.

La vela combate la ptosis, hace desaparecer las congestiones sanguíneas de las vísceras y elimina las congestiones del bajo vientre ¡próstata!

CIRCULACION SANGUINEA.

Descongestiona las piernas, previene las varices y la hemorroides. Se recomienda especialmente a las personas que tengan que estar mucho de pie.



ESTETICA. Favorece la irrigación de toda la cabeza. Previene y hace retroceder las arrugas del rostro y alimenta las raíces de los cabellos.

RESPIREMOS JUNTOS. Hagamos un silencio... y hagamos una respiración profunda, al tener los pulmones llenos de aire, retener la respiración el tiempo de contar hasta tres y seguidamente espirar lentamente (siempre observando la respiración, ser consciente de la misma todo el tiempo). Repitamos diez veces este placer y nos sentiremos en paz y felices.

GRACIAS POR DEJAR QUE ME COMUNIQUE CONTIGO

carta al director

CARTA OBERTA ALS JOVES I ALLOTES D'ARTA

Estimats amics: Som Sa Donada de Sant Salvador. Supòs que tots em coneixeu. Jo en canvi, no. I és per això que us escric aquesta carta.

Jo voldria demanar-vos un favor i és que s'acabassin aquestes bauxes que es fan a Sant Salvador quan hi ha unes noces. Ja sé que sou els seus amics i que els voleu fer festa, però pensau que unes noces no són un Carnaval, ni Sant Salvador una Sala de Festes. Jo he sentit comentaris al respecte que desmereixen molt del caràcter alegre i del bon nom de què gaudim els artanencs. Heu de tirar arròs. Molt bé. Els estrangers em diuen que això és símbol de prosperitat, però, per favor, no volgueu demostrar el que no sou tirant altres coses que al cap i a la fi no són adequades. No voldria ofendre ningú, ni me referesc a ningú en particular, però sí, per favor, vos deman que vos porteu com a persones dignes del poble que representau i del que sou l'esperança.

Demana perdó si alguna vegada vos he pogut ofendre i esper de vòltros que d'aquí endavant vos comportareu correctament.

Vos acull a tots amb una forta abraçada

Sa Donada

nota NOVES COSES

A partir d'aquesta edició de BELLPUIG, s'obraran dues noves seccions que aniran alternant-se, sortint una d'elles cada quinze dies, és a dir, seran mensuals.

Una estarà dedicada a la política del nostre poble. Intentarem donar-vos a conèixer els plans municipals, els seus acords i per què no, també els seus desacords. Farem sovint, una crítica constructiva i objectiva, tot l'imparcial que sapiguem, de tot quant passi a la Casa de la Vila. També, totes quantes suggerències creguem oportunes fer des d'aquesta tribuna, seran publicades, per així intentar acostar el poble a la nostra política municipal, ja que, al nostre veure, vivim donant l'esquena als nostres problemes polítics més propers.

L'altra secció mensual estarà dedicada a quatre temes que normalment la gent no relaciona massa entre ells, però que a l'hora de la veritat estan molt relacionats entre sí. Aquests són: Agricultura, Ramaderia, Muntanya i Ecologia. Hi haurà articles dedicats a un sol tema dels quatre anomenats i d'altres en els que intentarem demostrar-vos la relació que tenen l'un amb l'altre i com els quatre es complementen fent entre tots un sol cos.

Esperam que venguin de gust als lectors aquestes dues noves informacions, desitjant no fer-nos massa pesats.

esports

BASQUET

FEMENÍ

RESULTATS

AUDIOLUX - J. CAPO 12-35

AUDIOLUX-STA. MARIA 0-34

ESCOLAR-AUDIOLUX 31-26

Comentaris

En l'oncena Jornada l'Audiolux rebé l'equip de J. Capó, tercer classificat en la classificació. El partit va ésser en tot moment dur i disputat. Els visitants, basant-se en un pressing per tot el camp i en moltes individualitats, dominaren en tot moment, ja que les artanenques veien sempre tallat el seu joc i no podien imposar el ritme que les convenia. Un partit pobre i bastant avorrit de cara als aficionats.

El 28 de desembre vengué l'equip de Sta. Maria. Aquestes, molt segures de guanyar, se'n anaren pecant d'innocentes. Les artanenques, basant-se en la força i el coratge, aconseguiren una victòria més que important. Encara que el tanteig inicial arribà a ser de 0-10, l'equip local ho igualà ben aviat, acabant-ho de remontar a la segona part. Bassant-se en el contraatac i en l'encert en els llançaments s'alçaren amb la victòria, deixant a tots els assistents contents i esperançats.

El 4 de gener l'Audiolux visità el sempre rival Escolar. El partit, molt net per les dues bandes, va ésser emocionant fins al final, ja que ningú es decantava en el marcador. Al final, la veterania de les gabalines s'imposà a la inexperiència artanenca. Inexperiència que, a poc a poc, s'anirà perdent a força de jugar partits. Anim, doncs! I que el 10 de gener hi hagi més sort i que puguin ésser quatre les victòries aconseguides.

CADETE

RESULTATS

COLL D'EN REBASSA 21
VIALSA 62

Aquest partit corresponia a la novena jornada i es va jugar a Palma el dia 23 de desembre.

Ja des del principi el tanteig de 0 a 10 a favor dels nostres. Els palmesans, a les cistelles les feien per xamba ja que no tenien gens d'estil i jugaven amb poques ganes.

FUTBOL

RESULTATS

21 Desembre 1986

Alevins

Avance 0 A.C. Redó 6

Infantils

Avance 3 Porto Cristo 0

Juvenils

Artà Poblense (no pres.)

3ª Regional

Sineu 4 Artà 2

Penyes

Bellpuig 5 Bar Nou 5

Preferent

Pollença 2 Artà 0

3 gener 1987

Juvenils

Porto Cristo 4 Artà 5

3ª Regional

Búger 2 Artà 2

Preferent

Porto Cristo 2 Artà 0

11 gener

Alevins

Barracar 5 Avance 0

Infantils

Avance Cardassar (susp.)

Juvenils

Montuiri 2 Artà 1

3ª Regional

Artà 5 Sancelles 2

Penyes

Toldos Manacor 2 Bellpuig 2

Preferent

Artà 0 Rtvo. Victoria 0

Comentari: (Preferent)

L'Artà no encerta els darrers partits la porteria contrària i no marca gols, i per altra banda la defensa ha perdut aquella consistència, força i rapidesa que va fer que molts de partits s'empatessin o es guanyassin.

El darrer a Artà va ésser

Els dos punts són molt importants ja que ens permeten seguir en la tercera posició a la taula classificatòria.

Els màxims encistelladors del nostre equip (i del partit) varen ésser en Pere Vaquer i en Joan Servera amb 25 i 14 punts respectivament.

VIALSA 38

SANTANYI 30

Es va jugar la majoria del temps amb brusca. Això fou

CLASSIFICACIÓ
REGIONAL PREFERENT

LA UNION-POLLENSA	0-1
FELANITX-PORTO CRISTO	3-1
ARTA-RTVO. LA VICTORIA	0-0
STA. PONSÀ-SES SALINES	7-0
ARENAL-LLOSETENSE	2-0
CAMPOS-CADE PAGUERA	0-0
ANDRATX-ESPORLES	0-0
CARDASSAR-MARGARITENSE	0-1
CULTURAL-ALCUDIA	0-6
STA. PONSÀ	19 13 3 3 45 16 29 *11
Llosetense	19 12 4 3 29 12 28 *10
Alcúdia	19 9 6 4 27 13 24 *6
Andratx	19 8 5 6 30 20 21 *3
R.L. Victoria	19 9 3 7 35 27 21 *1
Pollensa	19 9 3 7 30 25 21 *1
Cade Paguera	19 8 4 7 27 20 20
Artà	19 7 6 6 22 21 20 *2
Margaritense	19 9 1 9 23 29 19 *1
Campos	19 5 9 5 10 16 19 -1
Ses Salines	19 7 3 9 31 38 17 -3
Esporles	19 5 6 8 30 33 16 -4
Arenal	19 6 4 9 22 26 16 -2
Felanitx	19 6 4 9 18 23 16 -4
Porto Cristo	19 7 2 10 21 29 16 -4
Cardassar	19 5 6 8 19 28 14 -2
La Unión	19 5 3 11 20 33 13 -7
Cultural	19 3 4 12 21 51 10 -8

(1) El Cardassar figura con dos puntos menos por sanción.

francament FATAL. Més despropòsits crec que és impossible. Si fred feia, amb el que es veia més se'n tenia i és que no s'acertà en lloc. La defensa fluixa, desconcertada, imprecisa, nerviosa; una mitja que no va estar mai en el lloc que corresponia i una davantera on sols es veia el bullici d'En Nadal (completament desassistit). S'empatà com a mal menor ja que el Recreatiu és l'equip que més poc ha jugat malgrat ésser bons defensivament.

Així com es va jugar no fa precisament afició, però també és veritat que aquesta no intentà animar massa l'equip.

Alineacions:

Ginard (B), Socies (M), Suárez (M), Payeras (MM), Genovart (R), Alorda (M), Planisi (R), Gayà (M), Piris (R), Nadal (R), Rosselló (MM), Damià (R) i Remacho (R).

la nota principal del partit que es va jugar el 3 de gener.

Es varen perdre moltes pilotes per ambdues parts per què era molt b6 de fer patinar i que la pilota et fugís de les mans.

Al descans es va arribar amb una petita avantatge local que es va anar mantenint al llarg del partit.

Els màxims encistelladors: Pere Vaquer i en Manolo Gallan amb 12 i 9 punts respectivament.