

BELPUIG



ARTÀ



20 NOVIEMBRE 1982 N° 47 -IV EPOCA ANY XXIII-

REVISTA QUINZENAL

LA CONGREGACIÓ MARIANA



La Congregació Mariana fou fundada a Artà, l'any 1918. Poc temps després comprava una casa del Carrer de La Plaça per tenir un local propi.

La Congregació es posà a punt, construint-hi un teatre on es representaren comèdies i altres obres teatrals, entre elles "Els Reis".

La Congregació, per altra part, va esser un centre de reunions, classes nocturnes, conferències i lloc d'esplai i d'entreteniment pels joves d'Artà, organitzant nombroses excursions per tota Mallorca i sense olvidar la formació espiritual amb la celebració del "Mes de Maria" i de les acostumades comunions mensuals.

Això i encara molt més era el Teatre de Ca'n Mas, com era conegut a la vila, que aquest mateixos dies ha estat esbucat.

L'Ajuntament i tot el poble reconegué aquesta gran i profitosa obra realitzada a favor de la joventut en el present segle, dedicant l'antic carrer de la Plaça al Fundador i Director de la Congregació D. Josep Sancho de La Jordana.

La recent fotografia està presa per Pere J. Sancho.

A. Gili.

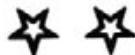


Foto: Pere J. Sancho

Foto comentada



Aquestes dues torres en la llarga esperen d'esser un dia reconstruïdes. Varen veure com s'aixecaven i restauraven les parets i es feien noves torres.

No seria convenient restaurar totes les velles torres, ara que estan il·luminades?.

Editorial

Recentment hi va haver en el nostre poble l'Assemblea de la nostra Església, on es varen tractar els temes més importants que preoculen a tots els creients de la nostra comunitat.

Foren unes hores profitoses, plenes d'enriqueridor diàleg, i que ens donaren la merevollosa oportunitat de coneixer el que pensen i el que desitgen els nostres cristians. Volem resumir en unes poques paraules, les conclusions més importants que es varen treure:

1.- La participació en les tasques de l'Església. Aquesta participació es pot dur a terme de la següent manera:

- Prenguen consciència de la necessitat urgent de viure intensament el nostre cristianisme. Del viure vendrà l'acció.

- Les tasques de la nostra Església pertanyen a tots i a cada un dels cristians.

- Deixar la por i els respectes humans i fer agosadament la tasca encomenada a cadaun.

- Més que fer coses noves, procurar fer bé les que ja estan estableertes.

2.- La vida comunitària. La participació en les tasques de l'Església no han de suposar diferències socials de cap mena. Els testimonis de la vida comunitària es poden donar de la següent manera:

- Amb la comunicació de bens materials i espirituals.

- Amb la comunicació d'experiències de fe.

- Procurar molt més ESSER que no fer.

- Evitar en tot moment les crítiques negatives.

3.- Catequesi d'adults. Intentar dur endavant l'esmentada catequesi, la seguretat de què és un bon camí per a renovar la nostra vivència cristiana.

- S'ha de procurar que cada vegada hi hagi més assistents, ja que molts no coneixen el profit d'aquesta tasca.

- La millor propaganda és la vida de cada un dels assistents.

4.- Preocupació per la joventut. El diàleg sobre el món dels joves ens ha preocupat a tots. Es creu que la joventut és la força necessària per dur endavant el missatge evangèlic. No es troben fàcils solucions, però que queda la gran preocupació de cercar una resposta a les inquietuds dels nostres joves.

- Es important no manipular ni cremar els joves. S'ha de respectar la seva lliure recerca de la veritat religiosa.

- Hem de crear noves estructures de justícia, d'acollida, de tolerància per fer possible un nou món.

- S'han de potenciar les tasques ja existents i fer-les cada vegada millor.

Hi ha prou punts de reflexió per tota la nostra comunitat d'Artà. Ara falta que tots prenguem consciència de la nostra responsabilitat de fer camí amb esperança i il·lusió per canviar allò que no ens agrada gens i edificar el poble que tots volem conseguir.

l'equip parroquial

BELLPUIG

REVISTA QUINZENAL
Nº 47 IV EPOCA 20 novembre 1982

DIRECTOR:

Rafel Umbert i Sureda

CONSELL DE REDACCIO:

Miquel Morey
Antoni Gili
Jaume Mayol
Climent Obrador
Joan Pastor
Guillem Artigues
Jeroni Ginard
Pere Pep Gil
Pep Català
M^a Pilar Lucas
Pere Gili
Sebastià Tous
Guillem Bisquerra (admor.)

REDACCIO I ADMINISTRACIO:

Carrer Sant Salvador, 2
Tel. 56 20 20 - ARTA

IMPRIMEIX:

GRAFIQUES LLEVANT
Carrer Ciutat, 55
Tel. 56 26 04 - ARTA

Dipòsit Legal P. M. 57-1969

PENSAR EN VEU ALTA

no és cert (XIV)

Gregori Mateu

- Que el responsable de les males notes sigui sempre l'alumne; moltes de vegades és el professor.

- Que el pitjor cec sigui el qui no vulgui veure; és molt pitjor el qui hi veu d'un sol color.

- Que la caritat sigui sempre una irtut? de vegades és un amagatall de la injusticia.

- Que la mort sigui la fi de tot; és, més bé, el començament d'una vida sense terme.

- Que esser anormal sigui sempre una desgràcia; tots els genis sortiren de la norma.

- Que ja no tenquem dictadures. cada dia surten dictadors com a bolets.

- Que el poble no s'interessi per

la cultura;

la cosa que passa és que va massa cara.

- Que la cosa més difícil, per a un malalt, sigui curar-se; és més complicat pagar la factura de la clínica.

- Que el sisè manament sigui el qui va a missa; n'hi ha molts que hi van i segueixen fent injustícies.

- Que el millor catòlic sigui el qui va a missa; n'hi ha molts que hi van i segueixen fent injustícies.

- Que el sisè manament sigui el més important; desgraciadament això ja passat fins ara.

- Que la moral repressiva eviti el pecat; això que evita és el creixement equilibrat de la persona.

A LA FI; senten dir per dins el poble. A la fi s'ha aprovat el projecte de Na Batlessa. I és que ja era ben hora, una cosa tan bona per Artà no es podia perdre. Ja ho veureu quan arribi l'estiu si mos ne pegarà de passatgera i si n'hi haurà de gent per davall aquells arbres tan hermosos. Estam d'enhorabona. Tendrem uns jardins que seran l'envaja de molts de pobles.

ESTAN MES amenaçades que mai LES ESTATUETES DEL MUSEU. Els a se'n volen dur a posar en remull amb un líquid especial, segons diuen per evitar que es podresquin. Lo cert és que en prop de tres mil anys no s'han podrides. Però l'amenaça diu que és necessari dur-les se'n, lo que desitja no és adobar-les, lo que desitja és prendre-mos-les.

QUE DEU passar per devers la residència! Diuen que s'ha tornat reunir el patronat. No, no és que funcioni encara. Però se reuneix el patronat. I és que si hi ha d'anar malament no serà per falta de reunions. Sabeu que en tenim de patronats a Artà. Fins i tot com podem veure n'hi ha d'una cosa que no està acabada. Diuen que més envantet en faran un per revisar les sortides d'aigües brutes de la residència, i després en faran un altre per vigilar la labor dels altres dos, i perque no hi haqüi bregues entre els patronats, posaran la figura de President-secretari que els comandarà a tots. Això sí, les obres no saben quan acabaran. Però i que voleu més ja tenim Patronat.

JA HAN arribat les plujes i també els primersfreds, que no ens manquin ni unes ni l'altre. I a esperar Nadal, Sant Antoni i la Candlera, Pasqua i Sant Antoni de juny, que es quan en sortiran els fruits.

Groc i Negre

MATTI WIHERJUURI, ciudadano finlandés, residente desde hace unos años en Canyamel, y casi "artanenc" de adopción, ha depositado en el Museo de Artá, la fotografía de la que es autor y que se exponía en la muestra última realizada en La Caixa.

La referida fotografía que muestra un detalle de la "Mare de Déu de Sant Salvador" con el niño Jesús. Y precisamente en el niño Jesús, ha visto el autor, lo que para él constituye "una expresión de alegría extraordinariamente conseguida", de ahí que ha titulado su obra como "El Jesús Alegre". Matti Wiherjuuri que es el Director de una importantísima agencia publicitaria en Finlandia, piensa que el lema y slogan de esta obra ahora donada, podría ser muy útil para Artá, en vistas a una campaña de publicidad de la villa, idea que, por su cuenta, está estudiando.

PERE PUJOL EN INCA

Con motivo del Dijous Bo, el escultor Pere Pujol ha realizado una exposición en el "Centre d'Expositors" de Inca.

El acto de inauguración, al que acudió numeroso público, tuvo lugar el pasado día 12 de noviembre, siendo presentado el artista por el Padre Damián Nicolau, T.O.R. y Obispo dimisionario de Huamachuco (Perú).

En el programa de la muestra, la presentación del artista y su obra corre a cargo de Gregorio Mateu, Superior de los Franciscanos de Artá, Sicólogo, autor de diferentes libros, profundo conocedor del mundo del arte, sobre el que también tiene publicados diferentes trabajos, quien refiriéndose a Pere Pujol y su obra, entre otras cosas, dice:" L'Obra de Pere Pujol és el resultat d'una sensibilitat afinada i d'una racional passió que ens fa mirar cap enrera per conèixer les arrels d'un poble -el mallorquí confrontat amb la terra, l'aigua, l'aire i el foc amb l'encertada intenció de suggerir la força vital a maquada dins la matèria com arxiu

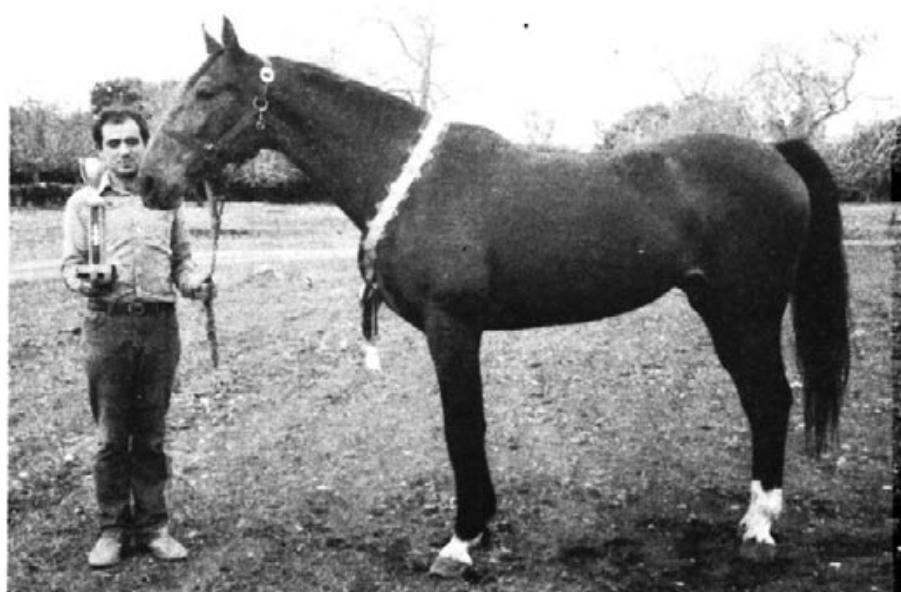
profitós de cultura enriqueridora

La creatividad de l'obra de Pujol és tan intensa que desperta fins l'espectador un irresistible desig d'escoltar històries entranya bles, d'acariciar textures afalagadores, de seguir camins desconeguts que ens duen cap a mons misteriosos però profundament estimats...

Cada obra plora i riu, treballa i sofreix, destila serenor, participa dels esdeveniments dolorosos, inspira velles contarelles i ens convida a les festes populars, sense queixar-se de l'oblit a que ha estat sotmesa.

En la darrera obra hi reconeixem una lluita forta entre la tendència a lo concret, a lo real, a lo que tots hem desitjat conèixer, i una renovada intencionalitat de dir coses diferents amb un llençatge quasi abstracte, amb una perfecció formal molt exigent. En el silenci interior de l'artista hi esclata, ara mateix, la lluita per cercar les arrels eixutes de la genialitat i per produir un acostament a la modernitat més serena sense renunciar a les essències vitalistes de la cultura popular."

Nova campeona nacional



ARONITA P. 6 anys, filla de Wa Poker Pampa.

Kilòmetre llançat de nacionals. 1982.

A una velocitat de 1.000 mts a l' 1' 19" 09"

Hipòdromo son Pardo. 17 octubre (1).

Propietari: Bel Negre (Mondoia), conductor: Antoni Esteve.

(1) Setmana anterior a la Diada de la Hispanidad va fer primer.

El seu conductor afirma que és el millor animal que ha conduit mai. Es el Trofeu més important.

Fa tres anys una altra d'Artà UNITA va quanyar el mateix Trofeu.

COLOMBOFILA

ENTREGA DE TROFEOS EN EL C. LOCAL

Con la asistencia de las máximas autoridades colombófilas provinciales, y gran número de Presidentes y Representantes de casi todos los clubs isleños, tuvo lugar en los salones sociales del Club Artanense, la entrega de trofeos a los ganadores de las distintas pruebas.

El Presidente del Club Local tuvo palabras de felicitación para los vencedores y de aliento a todos quienes han participado en las diferentes pruebas sin que hayan podido saborear las mieles del triunfo, invitando a todos a continuar con su participación para así dejar el nombre de Artá, en el tan extraordinario lugar como en la presente y anteriores temporadas. Hubo también palabras de agradecimiento para todas las entidades que con su ayuda y colaboración, hacen posible esta continuidad.

Los premiados o distinguidos, que recibieron sus trofeos, fueron los siguientes: Suelta de Ibiza (5), para Bartolomé Cinard, José Esteva, Juan Ferriol, Juan Trobat y Guillermo Vives.- Suelta de Alicante: (2): Miguel Riera y Jorge Infante.- Suelta de Valdepeñas: Juan Trobat. Y suelta desde Portugal para GABRIEL FERRER.

A continuación y por el Presidente de la Federación Balear, se entregaron diferentes medallas de plata y bronce a los asociados con más de 25 y 15 años respectivamente en la práctica de este deporte. Los galardonados fueron Miguel Riera,



plata y Sebastián Esteva, Arturo Nicolau y Antonio Salom, bronce. Finalmente, se procedió a la entrega del Trofeo de S.M. el Rey, anillo de oro, 15.000 ptas y diploma a GABRIEL FERRER, propietario del ejemplar ganador del título de campeón de España de gran fondo, tal como se informó en su día desde nuestras páginas.

Finalizados los actos de entrega de trofeos, autoridades, directi-

vos, socios y simpatizantes, en número superior al centenar, asistieron a una cena de compañerismo, durante el desarrollo de la cual tuvo lugar una subasta de 14 pichones, animada por Juan Trobat y en la que se recaudaron unas 50.000 ptas.

BELLPUIG felicita a los premiados, por estos magníficos resultados y hace votos para que, en venideras temporadas, estos éxitos sean superados.

Colaboracio ALICIA I EL SEU MÓN. QUI I ON?

Alicia, criatura màgica de llur somnis desterrats ¿qui ets? em demanen ja on ets? demano jo.

Potser es confonguin en qualche persona. Són gent iconoclasta. Potser no comprenquin realment qui ets, tú ho encarnes tot i lluites contra tot, tú, ets un element abstracte sortit de lo més profund de la meva ment, representes moltes coses. Ets una idea, Alicia és una IDEA, ja ho sabem, i el seu món no es altre que el meu, potser sigui una idea mèravella, potser, potser tantes coses Alicia, criatura màgica, Utopia, Somni, Irrealitat, Fantasia, Fe, Esperança, Lluita, Por, Alegria i moltes més coses són n'Alicia.

Una Alicia dé l'ahir, una Alicia del demà, i una Alicia de l'avui.

Alicia com a passat, present i futur de la meva pròpia vida, del meu propi "ego" percut dins la bellesa del seu somni.

Alicia és la meva infantesa alegra i fantasiosa darrera les papaïnes d'Orient, o la meva joventut d'Artà i de Ciutat, o la meva velleesa, allà on sigui, allà on jo sigui seré jo i Alicia estarà amb mí.

Alicia pecat i virtut d'un somniador etern, tal vegada Alicia sigui la meva rebeldia. Una Alicia eterna i perduda dins el seu propi món. Alicia es una "idea" més o manco fantàstica del meu jo i el seu món. Però al mateix temps Alicia pots esser tú, ella, ells, s'altre, qualsevol persona que tengui dos dits de seny o que sigui capaç de somniar, capaç

de tenir idees, i de perderse dins un món i crear i sortir de mons, com les papaïnes canvién i van de flor a flor cercant eternament.

Sabem qui és ara Alicia, però mai podrem saber on ets.

An a quin racó de la ment o del món pot està amagada el sumum de la meva creació.

- A Penelope que fa i desfa sense acaba mai

- A Teresa perque no s'aturi a les portes de la ment i pugui entrar dins aquest món fantasios i sense logica que pugui coneixa la surrealitat de la vida, perque veigui que hi ha altra realitat que noltros cream.

Antoni PICAZO i MUNTANER



Es Molí d'en Delà, un dels vells molins coloniers

Un admirador de la Colònia de Sant Pere

Confesándome como admirador de dicho rincón, pordiosero, para posibles personas, me atrevo a hacer público, lo bonito que sería nuestro rincón, si hubiera nuestras bases fundamentales, de una ordenación justa, y defendida por los que aman este tan interesante pueblo de esta Colonia de San Pedro.

Una posibilidad de convivir conjuntamente todo el vecindario, cosa que de cada día más se nos impide, por falta de interés del vecindario (me pregunto). Puede ser falta de interés público, o puede ser por demasiado interés monetario de ciertas personas.

Mi publicación desearia no se considerara, publicidad, pero si aclaración. Voy al grano. Porque el Magnífico Ayuntamiento tiene subvenciones para cierta Asociación, y pone pegas a otras instituciones, del mismo vecindario?

Es que la diversión es más importante, que la Seguridad Sanitaria, en la Colonia.

Es que alguna institución se acuerda, que en la Colonia no existe ningún Doctor permanente, ni siquiera una Farmacia?

Pero sí, tenemos una voluntad de lo que esté en nuestras posibilidades de cubrir la Delegación Local de Cruz Roja.

Y para que siga esta voluntad y formar más seguridad sanitaria, necesitamos más ayudas, monetarias y oficiales.

No solamente tenemos que pensar, en Urbanizaciones

y nuevos chalets para vender (también tenemos que ofrecer una Seguridad Sanitaria). La promoción en vista al futuro, es necesaria. Pero sin olvidar que existe un presente para arreglar antes de continuar.

En la Colonia necesitamos una Alcaldía que no solo venda en actos oficiales o en Las Verbenas de las Fiestas Patronales. También tendría que venir a llamar por Teléfono y pagar como nosotros y sacar cuentas, si no hay derecho lo que pagamos. Posiblemente estén autorizados, pero me tendrían que demostrar, como pueden vender los pasos a una sesenta si la Telefónica los cobra a dos cincuenta.

¿Podría existir la equivocación, que el marcador estuviera graduado como las cabinas, que marcará peseta y pasaran por pasos?

Sabemos que el teléfono ha subido pero en la Colonia de tres pesetas por paso se nos ha reducido a una sesenta, y todavía pagar el PATO los que llamamos por necesidad.

En resumen:

Nuevas obras en el Centro Cultural
Cristales sin poner en la Escuela
Arboles sin frutar por abandono de los propietarios que tienen animales.

La Delegación de Cruz Roja en Crisis por falta de fondos.

y yo sigo
Y las 40 ptas, diarias por cada niño de Transporte Escolar ¿QUE?

SERVEI DE BIBLIOTECA PER EDUCADORS

informació d'interès pels pares-----

En una societat com la nostra, en un accelerat procés de canvi, es fa de cada vegada més evident la necessitat d'una educació permanent dels pares.

Quasi tots estam d'acord en que no valen ja ni les formes ni els continguts d'aquella educació que nous rebem dels nostres pares, cal que ens posen al dia per tal d'entendre millor els nostres fills i respondre d'una forma més adequada a les seves exigències.

Es a partir d'aquesta convicció que dins el servei de biblioteca per educadors s'han adquirit una sèrie de llibres (malauradament encara n'hi ha poes en el mercat) dirigits als pares per tal d'ajudar-los en la tasca d'educar els vostres fills.

A algunes dels llibres amb què es compta són els següents:

- **El primer any de nuestro niño.** - Tracta dels inicis de l'embaràs fins el final del primer any de vida. Respon a una sèrie de preguntes que en general es plantejen els pares i dóna indicacions per tal de conèixer i saber tractar adequadament l'infant en una època de la seva vida especialment important per tot el seu futur.

- **Guia de la joven madre. Los dos primeros años de**

vida del niño. La salud, el desarrollo y el cuidado del bebé paso a paso: Es, sobretot, una guia Práctica que en funció de la realitat de la vida contemporánea i en base als principis més actuals de la medicina, la psicología i la pedagogía respon a les preguntes que es poden plantejar els joves pares.

- **Guia práctica para padres. El niño de 2 a 10 años.** Para un conocimiento claro del desarrollo, la vida y los problemas del niño. En aquest llibre trobareu les característiques pròpies de les diverses edats; consells educatius útils per tal que pogeu adoptar conductes adequades amb el vostre fill en les diverses etapes de la seva evolució; així com les principals dificultats que poden sorgir i els mitjans per prevenir-les i reconeixer-les.

- **El niño y sus juegos.** Parla de la importància del joc i dels tipus de joc del nen a partir dels primers mesos de vida.

- **Problemas normales de la conducta infantil (2 a 6 años). Una síntesis para padres i educadores.** Fa una sèrie de consideracions i dóna informació sobre temes relacionats amb la conducta infantil que afecten la majoria d'allots de la nostra societat: conductes agresives freqüents; alllemany; habits alimentaris; educació sexual; mentides; ...

- **Revista Infancia. Educar de 0 a 6 anys;** és una revista que vol ser util a pares i mestres i que aborda els problemes del nin petit i els seus pares, de l'escola, del mestre, de la societat envers el nin.

- **Pronto será adolescente;** Informa sobre els canvis que tenen lloc a la pubertat.

- **Anticonceptivos y control de la natalidad;** Parla dels diferents tipus d'anticonceptius i dels seus avantatges i inconvenients.

- **El papel del educador ante el problema de las drogas;** Ofereix una informació bàsica sobre les diverses drogues i el paper dels educadors.

- **Collecció Salvat de Temes Clau;** en aquesta col·lecció es tracta qüestions d'actualitat d'una forma accessible i didàctica. Alguns dels títols són: La crisi de la energia. El mundo de la publicidad. Nación, nacionalidad y nacionalismo. El hecho religioso. Alimentación y nutrición. ¿Qué pasa en el mundo?. El fenómeno droga. Ecología. La vejez y sus mitos. Sexualidad y vida sexual. El sistema sanitario y la salud, etc.

- **Monografías sobre profesiones** i altres llibres que vos poden servir per ajudar els vostres fills a l'elegició d'estudis i professió.

Fins aquí la informació d'alguns llibres que pensam que vos poden interessar. La llista no és exhaustiva, n'hi ha d'altres a la biblioteca.

Si voleu llegir algun d'aquests o altres llibres amb que compta la biblioteca, els dimarts de 5 a 7 a l'Ajuntament (en el local del S.H.O.E.) podeu venir a cercar-los.

Todo pasa, el Oro queda.



JOYERIAS
VIKY
Gral Franco 16
ARTA



E. P. A.

EDUCACION PERMANENTE DE ADULTOS

MINISTERIO DE EDUCACION

- * Obtención del GRADUADO ESCOLAR
- * CLASES GRATUITAS.
- * 3 clases nocturnas semanales de hora y media de duración.
- * Estudios y exámenes en ARTA.
- * LOCAL: PARVULARIO ESTATAL (Sa Central)
- * Profesores locales.
- * INFORMACION Y MATRICULA:
- * AYUNTAMIENTO.
- * PARVULARIO.

BASKET

SENIOR PROVINCIAL

**S. Salvador 18
Patronato Jr. 55**

Partit que es va jugar amb una climatologia molt adversa per la pràctica d'aquest esport (feia molt de vent i aigua). L'equip ciutadà amb qent molt més alta (hi havia un parell de jugadors de quasi dos metres) i com és natural amb més experiència i tècnica, es va imposar fàcilment a l'equip local.

Durant la primera part els artanencs just varen poder fer 8 punts. Quan el S. Salvador juga dins Artà es nota als jugadors un gran nerviosisme. A vegades es vol fer tant bé davant el seu públic que es cau amb un cert individualisme per part de tots, cosa que no passa quan es juga a una pista forastera.

**Ses Salines 36
S. Salvador 22**

Aquest partit es pot calificar de llastimós (en els cinc darrers minuts de la primera part es va perdre el partit).

Es va començar el partit amb molta d'il·lusió i ganes. El partit es duia molt bé, malgrat la dificultat que suposava la pista plena de bassiots on la pilota no botava. Durant els cinc minuts ja dits, l'equip local va realitzar un pressing de tot el camp que els artanencs no varen saber responer. Aquesta primera part acabar amb 12 punts amunt pel S. Salines. Durant la segona part, el S. Salvador es va tranquilitzar i va jugar com el començ del partit, però ja no va pòser ser el remontar el resultat.

JUVENILS

Els resultats han estat: S.SALVADOR 28-J. Mariana 50; y S. Josep 180 - S. SALVADOR 20. Del primer partit s'esperava més de l'equip local. Per lo que havien demostrat els nostres jugadors, aquest partit haqués pogut esser més igualat i fins i tot cabia esperar la primera victòria de l'equip local. La falta d'experiència dels nostres al.lots és vital en aquests partits on s'enfrenten amb equips del seu nivell.

De l'altrè partit encara que la gent es pensi que els al.lots artanencs varen jugar molt malament per la abultat del marcador, es va re-

gistrar un resultat esperat pels qui coneixen un poc de basket aquí a Mallorca. De dins aquesta categoria hi ha dos equips S. Josep i Patronat, que fan amb els altres equips lo que volen (Quan un equip juga contra aquests reben de 150 a 160 punts). Per lo tant es pot dir que aquest resultat és normal. Lo únic que es pot fer es seguir treballant i animar a aquests jugadors perque d'aquí a uns quants d'anys Artà pugui tenir un basket bo.

Diumenge, dia 21 a les 11.30, s'enfrentaran el S. SALVADOR - Campos Jr, a la categoria Senior. Os esperam!

CALENDARI DEL CAMPEONAT DE VOLEY

7-11-82 y 12-12-82.

J. Pollensa - Sant Salvador Artà.

14-11-82 y 19-12-82

Sant Salvador Artà - SAYSA

21-11-82 y 16-01-83

C.P. Gels- S. SALVADOR d'Artà.

28-11-82 y 23-01-83

Sant SALVADOR d'Artà - C.J. Petra

6-12-82 y 30-01-83

Son Amar - Sant Salvador d'Artà

Los encuentros se jugarán a las 11 horas.

El campeón y subcampeón de Mallorca se enfrentarán al campeón de Menorca los días 12 y 13 de febrero por sistema de liga a una vuelta, según un calendario predefinido.

Marcador Deportivo

Día 7 al 8 de noviembre.

Villafranca 3- Artá 3 (ben), Avance 1- San Jaime 0 (alv). Avance 1- Atco. Manacor 0 (inf). Juveniles. Descansaron. Bellpuig 7- Es Gregal 0 (peñas). Snoopy 1- Ferrutx 0 (peñas). Calviá 0 - Artá 0 (3ºN).

Día 13 al 14 de noviembre.

Artá 8- Barracar 0 (ben). Avance 2- España 1 (alv). Badia 4- Avance 0 (inf). Consell 5- Artá 2 (juv). P. Orient 1- Bellpuig 1 (peñas). Tanit 3- Ferrutx 3 (Peñas). Artá 2- Badia C.M. 1 (3ºN).

Comentario

Los benjamines son por ahora la sensación de la comarca ya que sus partidos suponen casi la absoluta seguridad de la goleada como la del último domingo. La verdad es que juegan muy bien, con velocidad y como además hay fuerza supone todo ello la facilidad del gol.

Los alevines con varios jugadores muy pequeños son claramente la atracción en Ses Pesqueres ya que se intenta crear la jugada desde atrás y confiando siempre en la auténtica capacidad goleadora de Guillermo.

En infantiles sigue opinando que no hay falta de jugadores sino distribución de los mismos, hay lagunas en el campo que son corregidas por la fuerza y voluntad de algunos patales, pero ello no indica que vayan asumiendo nada en especial. Si bien la garra es primordial, ésta debe estar dentro de un esquema de juego o de una manera de desarrollarse dentro del equipo. No basta que el libero actúe contundentemente y que Monserrat luche y breque por todo el terreno, que Guillermo sepa frenar a sus contrarios y que Riera, unas veces luche y otras se dedique a mirar a los demás. Falta conjunción, y que cada cual juegue en su sitio habitual.

Los juveniles en sus desplazamientos cambian demasiado su buen hacer ya que no tienen confianza en sus posibilidades. Lástima de paliza con que fueron obsequiados en Consell.

MAYOL

VOLEY

ESPORTS ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Liga III Nacional

Calvià 0 Artà 0

En el campo de "Ses Moferes" de Calvià y con un fuerte viento que hacía prácticamente imposible la práctica de fútbol, el Artà supo hacer su partido y salir invicto de aquellos lares y por consiguiente el volver a engrosar la lista de positivos.

El partido fue la historia del continuo bombo de balones en una área o en la otra, y la acertadísima defensa del Artà con el paralotodo Pep María y la acertada colaboración de "Santa", fueron los auténticos valladores de este encuentro que siquió con la racha de ser uno de los equipos menos goleados de la tercera balear.

Los cambios efectuados por el Sr. Gomila fueron para dar más fuerza al conjunto a fin de poder sacar un punto del equipo calvianense. Ferrer II sustituyó a Estrany y Grillo a Genovart..

Tampoco en este partido pese a jugarse con enorme fuerza como los de cada domingo, supuso que el Artà tuviese tarjetas.

Para nosotros fue buena la actuación del Sr. Cobos, pese a ser muy protestado por el público local.



PELUSA-MARADONA "MASCARÓ"

último tramo de la jugada. Oportunidades claras de Agustín, Maimó, y Amer.

En la segunda parte el partido seguía por los mismos derroteros, pero algunas jugadas de Amer encandilaron al público pero al no estar la parte izquierda del equipo lo suficiente arropada no tuvieron continuidad ni sacaron provecho de su juego.

Pero en el minuto 10 de la segunda parte el MARADONA-MASCARÓ, desde casi el centro del campo marcó un gol de antología ya que al ver adelantado a Pascual, le lanzó el balón por encima y consiguió el delirio en "Ses Pesquerías".

En el m.24, acortaba distancias el Badia y a partir de este momento fue cuando tal vez los dos equipos se dedicaron a jugar más al fútbol y controlar con más ganas el balón buscando el desmarque de su compañero y el tiro a puerta.

Suárez dejó su sitio a Grillo y por el Badia también hubo otro cambio y A. Ferrer resultó también lesionado al ser objeto de una falta por parte de Mesquida.

Buena labor del Sr. Pardo, que fue recibido con cierto rin-tin-tin, ya que la última vez nos cerró el campo por dos partidos.

Dos tarjetas a los locales, una para Rodri (2º) y la otra a Suárez (2º).

Total un buen resultado de cara a las siguientes confrontaciones con los gallitos del grupo y que el Artà siga luchando como lo hizo el domingo. Lástima de las lesiones de Estrany, Suárez y Ferrer I.

Artà 2 Badia 1

El Artà volvió a demostrar a sus incondicionales, y son muchísimos, que si quiere puede darnos auténticas tardes de victorias ya que con un planteamiento acertadísimo supo barrer más que lo que dice el resultado final.

Partido de rivalidad y que como todos ellos supuso que el denominado fútbol no existiese prácticamente en el terreno de "Ses Pesquerías" que estuvo aborrotado.

Marco pronto el Artà que supo llevar su fuerza en todas sus líneas y efectuó un pressing a todos los jugadores del Badia que no supieron en ningún momento quitarse el pesado marcaje de los locales que una y otra vez con un fútbol-fuerza se acercaban a un novel guardameta que pese a no ponerse él nervioso, creo que si lo hizo con sus compañeros.

Estrany en los 15' que jugó, estuvo acertadísimo hasta coronar con un espléndido remate el saque de un corner en el m. 10 y que supuso el primer gol local.

Durante la primera parte hubo iniciativa local que no pudo aprovechar al no estar inspirados en el

TROFEO DE LA REGULARIDAD

1º.- Rodríguez con 80 puntos.
2º.- Santa con 77 puntos.
3º.- Pep María con 71 puntos.
A continuación: Agustín (65), Genovart (64), Mira (63), Mascaró (54), Suárez (52), Maimó (49), Estrany (45), Ferrer I (42). Hasta 16 jugadores, que son los que han venido jugando en estas primeras once jornadas de liga.

LOCAL

1º.- Pep María con 71
2º.- Genovart 64.

GOLEADORES

Rodríguez, Mascaró y Estrany con 3 tantos cada uno.
Suárez con dos.
Agustín, Maimó y Ferrer II con un tanto cada uno.

Visto desde el matadero

+++ Desde que se rechaza a cierto jugador. ¿Qué gran porvenir vemos a los reservas?

+++ Desde que cierto periódico "crítica" a Estrany. ¡Qué bien jugó unos 15'!

+++ Desde que Estrany se enfada con cierto corresponsal. ¿Cuántos comentarios se oyen per "Ses Pesquerías"?

+++ Desde que cierto jugador del Bellpuig, se considera ariete indiscutible. ¿Qué mal lo están mirando los del Ferrutx?

+++ Desde que el Badia CM. SS. no logra puntuar en Artà se está viendo la posibilidad de hacer otra unión.

+++ Desde que en Artà se implantó un nuevo sistema de quinielas. ¿Cómo baja la recaudación de las normales?

+++ Desde que los precios en "Ses Pesquerías" siguen su rumbo, se espera que el equipo "también" lo siga.

+++ Desde que por clausura de cierto campo se juega en Artà. ¿Cómo aumentarán los presupuestos en familia!

+++ Desde que Ferrer (Toro) sigue siendo titular. ¿Cómo se notan los "viejos" tiempos?

+++ Desde que el C.D. Artà se considera la revelación, el Manacor piensa en el día del club.

+++ Desde que Pep María para tan bien, posiblemente hasta juegue en la Selección Balear.

+++ Desde que se fijaron con él, se quimos insistiendo que en Artà hay una cantera.

MAYOL

UNA DOCENA