



Nº 146

ARIANY

Març - Abril 1985

## EL FUTUR COMENÇA CADA DIA

Quan jo era un nin, pareixia clar que viure a un poble petit era una manera de viure com de darrera categoria, si exceptuàvem la manera de viure de les terres llunyanes on anaven els missioners. L'ideal era viure a llocs més grans: Manacor, per exemple, i, si fos possible, Palma, Madrid i Barcelona només existien en els mapes. Però ja fa molts d'anys que els que vivim arreplegats a ciutats som conscients de les mancances i dels inconvenients que desbaraten allò que altre temps pareixia un ideal. Sense anar massa enfora, veim que els pobles de prop de Ciutat són habitats en bona part per ciutadans disidents, que de la ciutat n'aprofiten allò que té de bo—com a centre generador de cultura, de comerç, com a àmbit de variopinta convivència—i en rebutgen allò que té de dolent—massificació, pèrdua de contacte amb la naturalesa, renous, contaminació: stress... La gent de ciutat, en poques paraules, cada vegada més giren els ulls de cap al camp, no com a activitat professional, però sí com a escenari del seu repòs i com a vehicle per a la recuperació de la vinculació de l'home amb la naturalesa.

Als poblets petits hauríem d'esser conscients d'aquest fenomen i hauríem d'aprendre la lliçó. En pocs anys hem vist com molts de pobles han crescut imitant el model de vida ciutadà, i ara no són ni figa ni raïm, ni carn ni peix, ni poble—perquè el seu creixement ha arruïnat la seva naturalesa—ni ciutat—perquè no poden oferir els serveis i els atractius d'una ciutat de bon de veres. No importa anomenar els pobles que han patit aquesta pèrdua d'identitat: ara són aglomeracions humanes i de formigó que deprimeixen i de les quals no voldríem formar part.

Això no vol dir que un poble, per seguir essent-ho, s'hagi de resignar a no créixer i a ancorar-se en unes formes de vida arcaïques. Però sí vol dir que

un poble ha de tenir clar el model de vida al qual aspira i hi ha d'adaptar el seu creixement: es pot créixer sense ofegar el veïnat, es pot créixer millorant les proporcions i l'harmonia de tot el cos.

Importa molt que pensem que tot quant ara feim ho deixarem en heretatge als nostres fills; importa molt pensar quin poble i quina vida els volem deixar. Crec que si preguntàssim a qualsevol persona si vol fer més agradable la vida dels seus fills contestaria que sí, sense dubtar-ho: però aquesta bona voluntat no es materialitza sense un plantejament del futur al qual condicionem tots els nostres moviments, encara que això ens suposi un sacrifici. Tot costa, i ens hem de familiaritzar amb una realitat clara: les coses realment importants no sempre donen rendiment immediat. Als mallorquins, el contraban i el turisme ens han acostumat a exigir aquest rendiment immediat als nostres esforços i a les nostres inversions. Per això, quan contraban i turisme fallen no sabem on ens hem de girar. Altres comunitats, que han basat el seu progrés en empreses més costoses i mirant més enllà de demà mateix, estan més preparades per aguantar el cop.

Dic tot això i pens en allò que ens falta, encara que a molts els pugui parèixer que no. I pens en poblets tan

per Guillem Frontera

petits o quasi com Ariany, arreu d'Europa, que tenen una bona biblioteca, que tenen els seus jardins, el seu parc o el seu passeig arborats, on moltes vegades no hi falten escultures; o que tenen fins i tot el seu petit i digníssim museu. En museus de pobles ben petits hi he vist pintures de Picasso, de Matisse o de Renoir; i escultures de Manolo Hugé o d'Apel.les Fenosa en els jardins. Pot parèixer que això té una importància molt relativa, però no ho crec: són fets que han ajudat les noves generacions a cultivar-se, a sentir-se formant part d'un poble i d'una cultura: són fets que han creat un fort sentiment de comunitat amb una identitat molt clara. Ja no pens en l'atractiu que tenen aquests poblets per als externs—això, essent important, passaria a darrer lloc—; sinó en el que tenen pels mateixos habitants del poble. Davant jo, un arianyer contestà a un palmessà que "Ariany no tenia res", i, en certa manera, duia raó. Només en certa manera, naturalment. Per poc que un conegui bé Ariany, sap que el poble té un paisatge de primera categoria i una pau com a d'altre temps. Però és vera que no té un bon passeig que ens atregui de cap a aquest paisatge, i que els bons miradors (la plaça de l'Església, la placeta de les Monges)



estan infrautilitzats. Ni una bona biblioteca ni, per descomptat, un museu.

Es veu que la voluntat dels arianyers es manifesta en aquest sentit. Convertir el Pou Bo en final d'un trajecte del que podria ser un passeig és una iniciativa esplèndida, que hauria de rebre suport de tothom. Però hauríem de fer més via i hauríem de posar més interès a convertir, per exemple, "Es Local" en un centre amb jocs i una bona biblioteca, demanant ajuda econòmica i assessorament a les institucions autonòmiques. Que al principi la biblioteca estigui deserta no vol dir res: la incorporació real d'un poble al món de la cultura és obra de més d'una generació.

Ja que Ariany, per la seva condició de cul de sac geogràfic, ha pogut sobreviure a la febre destructora del turisme; i ja que la seva vida no està condicionada per les presses que senten els habitants de pobles xapats per carreteres, hauríem d'aprofitar l'avinentesa per reforçar-nos com a comunitat. Personalment, em sentiria molt més orgullós si la meva generació fos recordada com la que va emprendre la tasca d'acostar la cultura a les generacions futures que si fos recordada com la generació que va aixecar, posem per cas, una vintena d'hotels. Perquè no sabem si les generacions futures estaran massa contentes perquè els hàgim deixat Mallorca tan plena d'hotels —i tot pareix indicar que en comencen a estar queixoses—, però una cosa sempre és segura: que tothom se sent orgullós de la cultura que els deixaren els seus avantpassats.

## HERALDICA

### CANAVES

*En Baleares y en Cataluña. Tuvo su primitivo solar en la villa de Pollensa, de donde fue natural Pedro Cánaves, que en 1428 adquirió la alquería "Mossa" que poseyeron sus descendientes a título de mayorazgo, con obligación de firmarse "Cánaves de Mossa".*

*Uno de estos Cánaves peleó contra los moros que el 1º de mayo de 1550 invadieron la villa de Pollensa.*

*Don Jaime Cánaves y March, caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén, fue obispo de Malta. Murió el 3 de junio de 1721.*

*Armas: De sinople, con un perro andante de plata y una estrella del mismo metal en el cantón diestro del jefe.*



*Canaves*

## LES PLANTES MEDICINALS

### SAGINERA

*(Pamplina de canarios, pajarrera)*

*Es astringent, detersiva, vulnerària i refrescant.*

*El suc, en dosi de tres cullerades al dia, enforteix les vies respiratòries, especialment els pulmons. També es pot prendre el decuit, el qual es prepara amb un grapat de la planta per un litre d'aigua, i es pren en quatre o sis vegades durant el dia. Al mateix temps excita la gana.*

*Amb el mateix decuit es renten úlceres i llagues.*

*A títol de curiositat consignem una creença popular. La gent la considera com una mena de baròmetre: si a les nou del matí és dreta i amb les flors obertes, i així segueix fins a les quatre del capvespre, anuncia bon temps per al dia següent; però si a les nou encara té la flor tancada, plou amb tota seguretat el mateix dia.*

J.G.M.



## DIADES CULTURALS DE "LA CAIXA"

Al igual que en años anteriores, "La Caixa" ha organizado las "Díadas Culturales" durante el pasado mes de Abril.

Estos actos culturales creo que no son valorados ni aprovechados suficientemente por nuestro pueblo. Me parece importante que "La Caixa" a través de su Obra Social, ofrezca un variado abanico de actos de calidad, para que sean los mismos interesados de cada pueblo, en este caso Ariany, los que escojan entre ellos, y totalmente gratuitos.

Este año los actos han estado dirigidos principalmente a los niños y niñas pequeños y mayores. Esto ha sido para que fueran aprovechados suficientemente, ya que la experiencia nos enseña que cuando se programan conferencias, u otro tipo de actos para gente que no sean niños, la concurrencia es más bien escasa e incluso en alguna ocasión nula.

Quizá en un futuro próximo se pueda cambiar la orientación de las "Díadas Culturales", y se puedan programar actos para niños y actos para la gente mayor, con asistencia asegurada. De esta forma aprovecharíamos unas ocasiones, que quizás haya quien consintiera en pagar para tenerlas y en este caso son gratis.

G. Ferrer.



## ARIANY, REVISTA LOCAL INDEPENDENT

**Coordinador:**  
Joan Genovard Riutort.

**Grup de Redacció i Montatge:**  
Maria Genovard Biblloni  
Maria Mestre Ribot  
Gabriel Frontera Mestre  
Ani Sánchez Alcántara

**Col.laboradors:**  
Parròquia d'Ariany  
Col.legi Públic "Ariany"  
Josep Genovard Mestre  
Guillem Ferrer Mestre  
Guillem Genovard Bonnín

**Dibuixos:**  
Maria Mestre Ribot

**Imprimeix:**  
"Apóstol y Civilizador". Petra.

**Nota:** La Revista no s'identifica amb els diferents escrits que apareixin; Aquests expresen únicament l'opinió dels seus autors.

# ESCOLA



## LA MAR

Amb motiu del concurs organitzat pel Consell Insular, tots els nins de s'escola enviarem un dibuix i redacció de la mar. D'aquestes hem seleccionat les següents.

### La mar

La mar és molt gran i guapa. A la mar hi ha peixos de totes classes.

A la mar van a nedar a s'estiu.

Es turistes que venen a passar ses vacances van molt a nedar; també jo vaig a nedar amb sos meus pares.

La mar té molta d'aigua i és salada.

Per dins la mar van barcos. Es pescadors van a pescar peixos per vendre-los o per menjar.

Catalina Mestre Mestre  
(2on curs)

### La mar

La mar és molt gran. Hi ha molts de peixos i els pescadors hi van a pescar per poder menjar o vendre els peixos per guanyar doblers. A la vorera de la mar, a s'estiu hi va molta de gent a nedar i jo vaig a nedar.

Una dematinada, una ballena va trobar una barca solitària i va dir: aquesta barca serà es meu secret.

Cada dia anava a veure el seu secret.

Pere Carreras Mascaró  
(3er curs)



### La mar i les roques

La mar és la vida,  
les roques són l'amor.  
Mentres la lluna canvia  
també canvia la tristor.

La lluna la fa pujar i devallar  
això ho fa per amor,  
perquè un dia que és la vida  
fugi tota la tristor.

La mar i les roques són la vida,  
les roques i la mar son l'amor  
i un dia que és la vida  
no se lleva la tristor.

El matí quan toca l'alba  
i el sol en toca el teu cor,  
vol dir que la mar dóna la vida  
i ses roques donen l'amor.

Xisca Tous  
(8è curs)

### Barca Solitària

¿Allà, a sa vorera  
hi reposa ella;  
sa barca sola,  
que res la consola;  
sa barca trista,  
que res l'anima.

Sempre allà  
mai  
no se mou,  
aquella barca de pescar.

En mig de s'arena  
una fusta se batega  
és sa barca sola,  
que res la consola;  
és sa barca trista,  
que res l'anima.

Un vent l'arrossega  
un vent l'estira;  
s'endú el meu cor  
s'endú la meva vida.

I aquí acaba  
tan pronta sa vida,  
de sa barca sola  
que res la consola,  
de sa barca trista  
que res l'anima.

Bàrbara Cánaves  
(8è curs)

### MAL DIT BEN DIT

Pastel.....	pastís
Cenicero.....	cedrer
Fontaner.....	llanterner
Tortilla.....	truita
Jamón.....	cuixot o pernil
Lavadora.....	rentadora
Fregadero....	escurador, piques d'escurar
Fetxa.....	data
Bolígrafo.....	bolígraf
Cuarto.....	cambra



6<sup>a</sup> curs

# ACTUALIDAD:

## EL MERCADO COMUN (C.E.E.)

### SEGUN INFORME DE LA "CONSELLERIA" DE ECONOMIA Y HACIENDA

¿Qué significa la entrada de un Estado, España, en una organización común de Estados, la CEE?

- Significa entrar a formar parte de una unidad económica desarrollada industrializada y con unos intereses y defensas comunes. Además, una unidad que representa el 3 ó 4 poder económico mundial. Para España significa el hecho que si quiere dejar de ser el eterno país en vías de desarrollo, esto le abre las puertas y es su oportunidad, quizás última, de conseguirlo, pues no hemos de olvidar que cada día las distancias entre países desarrollados y en vías será más grande y más difícil de salvar, y obviamente imposible de salvar aisladamente por un país que no cuenta con fuentes de riquezas enormes.

- Significa el perder unos intereses particulares en favor de unos intereses comunes, ello implica la adopción de todos los principios fundamentales del Tratado de Roma, con el evidente cambio en el entorno social y económico que comportará las libertades básicas de la CEE. Al ser la estructura socio-económica menor y menos desarrollada que la media europea, excepción hecha de algunas pocas regiones específicas, obviamente deberá hacerse un gran esfuerzo modernizador y adaptador para la plena integración.

Una vez expuestas estas ideas, voy a centrarme en los efectos más inmediatos que va a tener la adhesión a la CEE para Baleares, para ello voy a exponer una serie de consecuencias para los principales sectores de la economía Balear, así como posibles medidas y actuaciones u opciones a desarrollar.

### SECTOR AGRARIO

Baleares, tanto por su dimensión como por su especialización, no es una región con una fuerte producción agraria, y frente a ello hay que añadir que los productos continentales que serán los más afectados, negativamente, por la integración, no son representativos de nuestra producción. La producción de cereales de Baleares no autoabastece la región y es más los precios de la organización de mercado son más remuneradores que los hoy vigentes en España.



Una de las únicas producciones en la cual la región es exportadora a los países de la CEE, es la patata, y para éstos productores será favorable la integración en la CEE, esto vendrá inducido por la erosión que la integración producirá sobre las preferencias agrícolas concedidas a los países mediterráneos, que implicará un incremento de la competitividad de nuestro producto.

En las producciones de hortalizas y frutas la situación de nuestro campo no se puede definir sin saber cuáles van a ser definitivamente las condiciones, pues son productos considerados como sensibles por la CEE. Si bien, se puede decir aquí ya que en hortalizas Baleares se beneficiará, por el mismo motivo de erosión que se ha comentado en el apartado de tubérculos. En frutas, Baleares es deficitaria, con lo cual la integración en la CEE no va incidir en nada.

En otras producciones típicas como alcaparras, orejones, etc., de las cuales Baleares ya es exportadora, se verá sensiblemente mejorado el final del proceso integrador, por ser productor de una gran demanda en los mercados CEE y al no existir barrera arancelaria, estarán en mejor condición de competir.

Se puede establecer aquí como ya expresó en su momento el Conseller de Agricultura, que Baleares debido a sus condicionantes específicos de insularidad, dimensión y climatología debe de especializarse en una producción agraria en sectores de primor y de características muy específicas, pues serán este tipo de producciones las que mejor expectativas de mercado y beneficios tienen.

### SECTOR GANADERO

La producción lechera no se verá tan gravemente afectada como a nivel nacional y hasta puede aventurarse una no repercusión negativa debido a los siguientes factores:

1) El sector lechero en Baleares ha sufrido una fuerte reestructuración pasando a producir en 1981, 145.432.000 de litros a en 1983, 83.762.000 litros, lo que ha originado la eliminación de los posibles excedentes, adecuando la oferta a lo que demandaba el mercado.



2) El destino de la producción de leche en Baleares se centra en gran medida en la fabricación de queso. Teniendo en cuenta que España no se abastece en queso, el sector lechero balear se sitúa en mejor posición competitiva que el español que dedica un mayor porcentaje de la producción de leche para el consumo humano directo.

3) La insularidad proporciona a Baleares un importante grado de protección frente a las importaciones comunitarias dado el alto coste de transporte y lentitud del mismo. Solamente las leches pasteurizadas y homogeneizadas estarán más sujetas a competencia.

### Carne Ovina.

En la Comunidad Económica Europea existe una organización de mercado cuyo pilar base es el precio base que se fija por el Consejo de Ministros Agrícola, y que es válido para una campaña y de aplicación a todos los países comunitarios. El precio de intervención se fija en una cuantía equivalente al 85% del precio de base, por debajo de este precio de intervención es cuando interviene la política de ayuda a los Estados miembros.

La opinión respecto a este subsector es positiva, toda vez el precio de intervención comunitario es superior al precio de mercado vigente en España, y por otro lado el mercado europeo es deficitario por lo que no habrá competencia externa. El beneficio será mayor en la medida en que pueda llevarse a cabo un aumento en la producción ovina balear.

### Carne Bovina

La repercusión puede ser negativa, principalmente en base a dos factores:

- a) La CEE mantiene excedente en carne bovina.
- b) Puede esperarse una elevación en el precio de los piensos, y teniendo en cuenta la dependencia directa de los piensos para producir carne de bovino, ello implica un menor margen de beneficio.

### SECTOR TURISTICO

Como es bien conocido, esta industria es el pilar básico de la economía balear, aportando más del 57% del P.I.B. de las Islas.

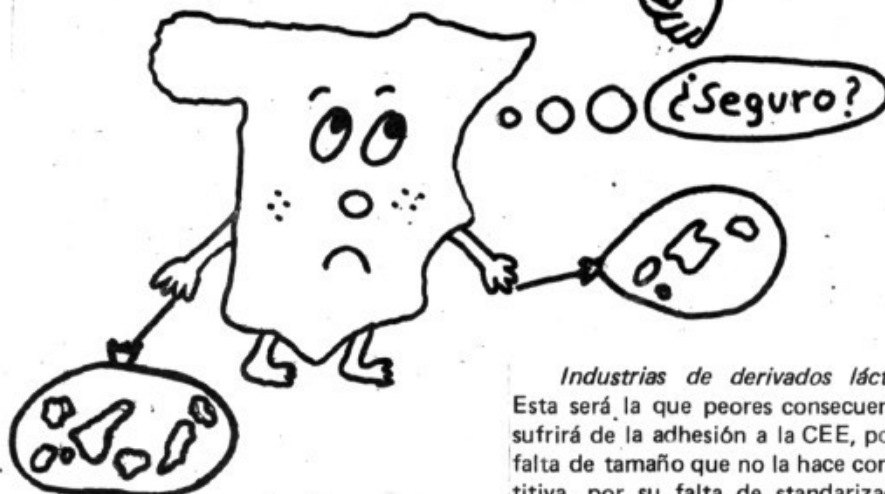
La incidencia de la adhesión a la CEE de España, no va a tener previsiblemente una gran influencia en este sector productivo, ni negativa ni positiva, aunque quizás a medio y largo plazo sí tenga un efecto beneficiario esta integración, siempre y cuando se adopten las medidas oportunas, cosa que parece ser lógica e inmediata, habida cuenta la capacidad de respuesta y reacción que demuestra en todo momento el empresario de este sector.

Entre los efectos que más concretamente parece se pueden producir, están:

- a) Ya, actualmente, la mayoría de turistas que recibe la región balear, proceden de la CEE, y ante ello las ventajas psicológicas y administrativas de la eliminación de trabas aduaneras y burocráticas junto con la defensa del turista comunitario favorecerá esta corriente, así mismo, también la beneficiará el hecho de la extensión a todos los países comunitarios de la total

cobertura de asistencia médica a través de la Seguridad Social, factor éste que puede conllevar un interés especial para el turismo de la tercera edad. Sin embargo, el impacto puede ser negativo del nivel de asistencia sanitaria si tenemos en cuenta que la legislación comunitaria integra las Seguridades Sociales de los países miembros, y Baleares no cuenta con una estructura adecuada en la Seguridad Social de la Región para atender a los cuatro millones de visitantes turísticos. Los servicios actuales son claramente insuficientes incluso para la población actual, que es de 680.000 habitantes.

- b) Previsible aumento de los precios, puede afectar negativamente, debido a la aplicación de la Política Agraria Común (PAC), que producirá al encarecimiento de la dieta alimentaria.



- c) Aunque la CEE no ha tomado muchas medidas en el tema turístico, sí parece ser que últimamente se ha tomado clara conciencia de ello y se están elaborando una serie de estrategias por medio de recomendaciones o directivas que van desde el fortalecimiento de las corrientes turísticas intracomunitarias hasta la directiva de seguridad en establecimientos hoteleros. Hecho éste que puede favorecer en Baleares desde el punto de vista de garantía de servicio que tendrá el posible visitante.

### INDUSTRIAS ALIMENTARIAS

**Pan, bollería y pastelería.** Esta se verá muy poco afectada o prácticamente nada, si acaso sufrirá una levísima mayor competencia.

**Industrias de embutidos cárnicos.** Estos productos pueden tener grandes potencialidades de mercado en Europa, sobretodo los embutidos de carne de

cerdo como sobrasadas,... aunque deberán de adoptar una serie de medidas para ver realizadas estas expectativas:

- Primordial e insustituible conseguir erradicar la fiebre porcina de Baleares y que sus productos puedan ser exportados a Europa, esto es una ventaja frente a la Península.
- Creación de imagen de marca.
- Creación de red comercial.
- Productos homologados y en unas medidas y envases standard que faciliten su comercialización, etc...

### Industrias de derivados lácteos.

Esta será la que peores consecuencias sufrirá de la adhesión a la CEE, por su falta de tamaño que no la hace competitiva, por su falta de standarización e industrialización de la producción, por sus costes superiores, etc. Si bien cabe diferenciar hechos específicos como "El Caserío" y "Coinga", que puede que sean caso aparte y no sufran tan fuertemente en la integración, debido en parte ello a que ya disponen de tamaño, etc...

**Calzado.** Si logra readaptarse a su nuevo entorno y consigue superar su actual situación, la integración debe de beneficiar globalmente al sector calzado, si bien con una serie de matizaciones:

- desprotección de cara a las importaciones de países en vías de desarrollo.
- desprotección cara a las importaciones de los países de CEE.
- exportaciones a la CEE sin ningún tipo arancelario.
- abaratamiento de la adquisición de maquinaria y materias primas, lo que podrá incidir en una mayor productividad.

# AYUNTAMIENTO:

El 8 de mayo de 1983 se votaba en todos los municipios de España a sus representantes públicos locales. Se elegía al grupo de personas que debían de formar el consistorio. Ariany lo hacía por primera vez. Habían transcurrido poco más de 9 meses desde la segregación con Petra y nos dispusimos a elegir nuestro primer consistorio democrático.

Han pasado ya dos años, hemos atravesado el ecuador del periodo reglamentario de mandato y cabe preguntarse: ¿Cómo han sido esos dos años? ¿Cuál es su balance?

Sin querer, por supuesto, sentar cátedra aunque contando, eso sí, con suficientes elementos de juicio, exponemos aquí el nuestro.

En algo sí estamos todos de acuerdo: nuestro ayuntamiento es diferente, es un caso atípico políticamente. Aquí no se sabe quién es mayoría y quién oposición, quién gobierna y quién vigila al gobierno que es, en buena lid, la misión de la oposición. Y así no, así no es. No es éste el sistema ideal.

Verdaderamente, se han realizado en estos dos años importantes obras y se han conseguido diversas y cuantiosas ayudas desde los organismos oficiales superiores, pero eso no es suficiente para poder afirmar que nuestro consistorio funciona.

En las primeras sesiones plenarias celebradas tras las elecciones se notaron unas ganas e inquietudes tan importantes como efímeras. Fue, sin duda, la reacción lógica tras la victoria. Había muchos planes, se presentaron diversas proposiciones, se notaban ilusiones. Pero duró poco. Llegó el aburrimiento, la desidia; como por arte de magia, desaparecieron las ganas de trabajar; los puntos en el orden del día se redujeron a los indispensables. No había nada que tratar. Alguna obra o subvención de uvas a peras y poco más. Desgraciadamente seguimos en esta línea.

Todo ello no es sino una consecuencia lógica de lo reseñado anteriormente: el sistema no funciona.

El grupo mayoritario lo ha tenido muy fácil. Se lo han puesto demasiado fácil. La oposición ha "pasado" de actuar, les ha dado vía libre. Lo único que ha supuesto todo ello, es hacer un daño a la población que no ha conseguido todo lo que habría podido obtener de haberse actuado de forma distinta. Y en el aspecto personal y político, "quemarse", perder imagen como tales, perder imagen por no hacer nada, por no cumplir con su cometido.

Los teóricos opositores han querido jugar a niños buenos, a decir amén

a todo, o a casi todo, a no querer "ato-sigar", a dejar pasar; han querido trabajar poco (lo de "anam per feina" que era su lema, no se ha visto en ningún aspecto), les ha faltado voluntad o sapiencia; han equivocado, en suma, su papel.

No me mal interpreten: no quiero ser catastrofista, ni siquiera pesimista; sé que el balance global de nuestro consistorio no puede calificarse como malo, pero tampoco como bueno; sencillamente se han limitado a cumplir, a estar allí. Y este "pecado de omisión" es mucho más grave cuando consideramos que las condiciones eran las ideales y que difícilmente volverán a repetirse.

Porque sí, nadie olvida que se han construido las escuelas, se ha remodelado el campo de fútbol y otras obras varias, tenemos una unidad sanitaria en construcción, un polideportivo en proyecto muy avanzado, la casa consistorial, su mobiliario, etc... Pero es que todo esto nos lo han dado casi hecho, se han limitado a pedir una subvención para la obra y pare Vd. de contar. Han sido los organismos de Palma quienes han pedido qué obras se deseaban realizar, aparte de alguna que otra petición propia.

Pero hay más, muchísimo más por



# DOS AÑOS DESPUES

hacer y para lo que, en su mayoría, no se necesita dinero, o poco, sino ganas de moverse, habilidad, trabajo y querer correr algún riesgo "político", condiciones todas ellas que han brillado por su ausencia. Aquí se han limitado a lo fácil. Si algún proyecto, por necesario que sea, entrañaba alguna acción poco diplomática, algún posible perjudicado, o simplemente algo de trabajo, ha quedado aparcado, olvidado.

Y si no, vean: tenemos una instalación de focos en la Iglesia que, tras casi dos años de inaugurarla oficialmente, está inacabada y con aires tercermundistas; tenemos una red de alumbrado de calles que siguen sin acabar y gastando muchísimo más de lo que debiera, sólo por no colocar los mecanismos necesarios para que, durante la noche, se apaguen los puntos de luz no necesarios (algo que sucede en todos los lugares y de lo que viene hablándose desde hace más de dos años, suponiendo un buen número de pesetas anuales); tenemos los peores caminos vecinales de la comarca, unas calles y carreteras circundantes imprementables, seguimos sin escudo tras más de dos años de planes y habladurías, etc. Podríamos seguir, pero Vds. lo ven tanto como yo o más. ¡Si hasta nos cuesta, les cuesta, retirar un montón de gravilla al terminar, o médio terminar, unas obras (Pou Bo) o un coche que algunos gamberros pusieron en medio de la calle!!

¿Por qué sucede todo esto? Sencillamente porque todas estas obras implican alguna acción fuerte: arreglar el contencioso que se mantiene con el electricista que realizó las obras, las cuales ya ha cobrado por un descuido municipal; obligar a los confrontantes a pagar lo necesario para el arreglo del camino; o, simplemente, mandar al que corresponda que realice el trabajo, etc. Todo ello, por tanto, supone algún desgaste, el desgaste propio de ejercitar el poder, la pérdida de algún voto, y como nadie les obliga o les recuerda que tales problemas existen, pues... se dejan pasar, por lo que de todo ello debe culparse tanto al poder por no llevarlo a cabo como a la oposición por no recordárselo.

La síntesis, finalmente y a pesar de todo, debe de ser obligatoriamente positiva comparada con tiempos pasados. El autogobierno, aunque no sea el mejor posible, siempre superará a lo dictado por individuos ajenos y sin estima por lo nuestro. Mejor será lo regular, que no malo, propio, que lo bueno ajeno y así lo demuestran estos dos años. Con todo, hay que aspirar a más. Hay que perfeccionar el sistema o, mejor, adecuarnos al sistema: que cada cual aguante su vela, que cada cual se ciña a su papel y todos juntos, trabajar, luchar y buscar el futuro, el mejor futuro, para Ariany.

Joan Genovard i Riutort.

## ELS NOSTRES AUCELLS

### LA MÈLLERA



La mèllera perteneix a la família dels tords, i és la única que cria a les Balears. Els científics la posen al gènere *Turdus* per raons d'evolució, i de fet, la morfologia i la grandària són molt semblants, però no la coloració. Tant, que els mascles joves, que tenen el bec negre, molts de caçadors els anomenen tords negres. El mascle adult és molt típic: tot negre amb el bec groc-taronja. La femella és uniformement terrosa, un poc clapada a les parts inferiors, com els joves, un poc més vermellencs. Els dits tords negres són mascles que ja han mudat, però encara no són prou vells per tenir el bec groc. Les femelles sovint són anomenades tord roquer.

El nom científic de la mèllera és el de *turdus merula* i medeix uns 25 cms.; la mèllera s'agrada de menjar en terra. Mou fullaca, pica, i cada larva o petit insecte descobert és devorat amb fruïció. Els cucs de terra són el seu plat predilecte. Els fruits no són menyspreats; ocasionalment fins i tot menja llegums i petits vertebrats: peixons, granotets,...

En general és un auell tímid i solitari. Sorprès, pega un crit renouer estrident, "in crescendo", de vegades injustificat, molt típic.

Al continent, la mèllera ha colonitzat suburbis i jardins, introduint-se a parcs, aprofitant la proximitat humana, cercant aliment entre els fems. Això fa que a aquests països sigui molt abundant. Entre nosaltres és un auell fugisser, encara que una mica freqüent a horts, tarongers, etc...

A l'hora de fer el niu, és territorial. Aquest és gros, una massa de brancam i herba, unit amb fang. De vegades utilitza altres materials, com papers i plàstics. No el sol fer gaire amunt, d'un a tres metres. Sol pondre quatre ous, dues o tres vegades cada any. Els polls deixen el niu abans de poder volar realment.

MARIA MESTRE



# alimentacion

## EL NIÑO

Todos hemos podido apreciar las diferencias que existen entre los niños de unas y otras sociedades. Entre los muchos factores que las subrayan, hay uno -quizás de los más importantes- que nos va a ocupar en este artículo. Se trata del factor alimenticio.

El desarrollo de un niño requiere una alimentación adecuada, equilibrada. Y esto no sólo se refiere al desarrollo físico, sino también al psíquico. Parece que el tamaño del cerebro varía según el niño haya recibido o no los elementos nutritivos necesarios. En consecuencia, las respuestas intelectuales no son las mismas y el desarrollo mental se ve condicionado por una mala alimentación. Los especialistas en nutrición infantil están preocupados por el tema porque se ha podido comprobar que el coeficiente intelectual del niño depende mucho de la alimentación correcta que reciba, muy especialmente en los dos primeros años de su vida, en los que el cerebro debe alcanzar ya las tres cuartas partes de su tamaño definitivo.

Esto ha sido captado perfectamente por nosotras las madres españolas, y prueba de ello son las diferencias que existen entre las nuevas generaciones y las de nuestros padres o abuelos. Hoy, los niños, desde que nacen, están sometidos a un constante control del médico, quien va indicando las pautas a seguir en el terreno alimenticio. Actualmente resulta raro ver niños raquíticos o desnutridos.

Generalmente, la familia española no regatea en la alimentación de los más pequeños. La madre suele buscar lo mejor o lo que cree que es mejor por ser más caro, aunque le suponga sacrificarse en otras necesidades familiares.

Procura darles todos los caprichos a su alcance, con tal de que los niños coman bien. Ese "celo" es muy típico de la madre española, capaz de correr durante horas detrás del niño con la cuchara en la mano, para que coma lo que ella cree que debe comer. Tiene sus ventajas e inconvenientes.

Ventajas: no se suelen dar niños desnutridos. Inconvenientes: hay muchos niños inapetentes, que aborrecen la comida.

El niño inapetente es un niño de las sociedades desarrolladas. - 8 -

## COCINA

### EMPANADILLAS DULCES

*Para los Pequeños golosos.  
FACIL, BARATO, MEDIA HORA*

Ingredientes:

- Medio Kg. de pasta de empanadillas (sirve pasta de hojaldre)
- Mermelada o flan (a elegir, según gusto)
- Aceite.

Preparación:

*Extender los redondeles de pasta y rellenarlos con la mermelada o flan. Presionar bien los bordes con un tenedor para cerrarlas y hacerles unos adornos con el tenedor.*

*Freirlas en abundante aceite.*

Consejo:

*Se pueden servir frías o calientes. Rellenas de cabello de ángel son riquísimas.*

ANA SANCHEZ

## USEMOS EL CINTURON DE SEGURIDAD

Cuando hace varios años se impuso en nuestro País la obligatoriedad de utilizar los CINTURONES DE SEGURIDAD en vehículos turismos y otros de características determinadas, fueron muchos los conductores y pasajeros que pusieron el grito en el cielo disconformes con esta medida, a su juicio, totalmente injusta e impropio.

Mostraron su desagrado con expresiones como "cada uno es muy libre de morir como quiera", "el Gobierno no es quien para obligarnos a morir atados" y otras por el estilo.

Desde entonces, muchos de estos detractores han cambiado de opinión. Muchos lo han hecho, por desgracia, al sentir en sus propios cuerpos las graves lesiones padecidas en trágicos accidentes; otros, al perder en las mismas circunstancias a familiares queridos, amigos, compañeros, o conocidos; lesiones y pérdidas que seguramente se podían haber evitado o, al menos reducido, si, en el momento del accidente, conductores y pasajeros hubiesen utilizado el CINTURON DE SEGURIDAD

Cuando en España se tomó esa

## COMENTARIO

decisión, muy acertada, ya en Europa existían más de 20 países con esa Ley en vigor.

De esta forma se trataba de paliar esas cifras tan trágicas que, día a día asolan nuestras carreteras (promedio de 20 muertos diarios y un gran número de heridos graves). Solamente en las carreteras de Baleares el pasado año dejaron la vida cien personas; se superó la cifra de los 700 heridos graves y, se sobrepasó en mucho el millar de heridos de menos gravedad.

En los 12 años que duró la guerra de Vietnam murieron alrededor de 56.300 soldados americanos. En 1972, cuando más cruel era esta guerra, morían en las carreteras de Estados Unidos la misma cifra de personas.

Si recurrimos a la física, aunque ésta no sea muy de nuestro agrado, y tomemos como velocidad media los 90 Km./hora que se suele circular por nuestras carreteras, hallaremos que: un vehículo ante una colisión frontal contra un obstáculo fijo, en menos de ocho centésimas de segundo, provocará el golpe de los ocupantes de los asientos delanteros contra el tablero

del vehículo con una fuerza de caso diez toneladas (esta fuerza se multiplica si la colisión se produce contra un vehículo en movimiento). Si en este momento estos ocupantes llevan colocados sus CINTURONES DE SEGURIDAD, el impacto tan tremendo queda totalmente absorbido y, por lo tanto, las consecuencias del choque son prácticamente nulas.

La experiencia ha demostrado que los enemigos del CINTURON DE SEGURIDAD han perdido totalmente su causa. Hoy, con esos cinturones retráctiles, fáciles de manejar con una sola mano y al tacto, no reducen la libertad de movimientos, y de forma rápida y fiable se sueltan ante una ligera presión de nuestra mano, por lo que su utilización ante caso de incendio (1,4 por mil casos de accidente) o caída al agua (0,3 casos por mil de accidentes) es totalmente favorable.

Así pues, permitidme un consejo: siempre que iniciéis un viaje, por muy corto que éste sea, PONEROS EL CINTURON DE SEGURIDAD.

Candido Prieto.



# ENTREVISTA A... "SA MESTRA POU"

*Qui no coneix "Sa Mestra Pou"? Per ella ha passat quasi bé tot Ariany, si no per aprendre a llegir i escriure, per aprendre les oracions de la "Primera Comunió" i com em deia ella orgullosa; "Quasi bé tots els homes i joves que ara tenen una bona col·locació, han vingut a escola amb mi".*

*Quantes coses ens podria contar "sa Mestra"! Quantes coses ens podria descobrir! i en canvi, quan vaig dir-li que anava a fer-li una entrevista, em digué: "I perquè, què vols que digui?"*

*Estava disposat a saber mètodes d'ensenyança, com va començar a exercir com a mestra, perquè es va aturar. En fi, tot el que ens agradaria saber d'una persona que dins la sombra de la humilitat ens ha entregat la seva vida, estant corresposta en algunes vegades, però, la majoria de les ocasions, incompresa quan no ridiculitzada.*

*"Una de ses alegries més grosses que he tengut, em deia, va esser es dia que em feren s'homenatge per ses festes d'Ariany i també quan D. Mateu i el Pare Provincial dels Franciscans em digueren una missa. Tal vegada no ho mereixia, però era un testimoni de què sa gent estava agraïda amb mi i vaig estar molt contenta".*

*Com ha estat la vostra vida?*

Vaig néixer el 28 de gener de 1896, per tant, ara ja tenc 89 anys. Quan tenia nou anys, mon pare morí, el mateix dia que neixia el meu germà. Som germana de cinc, encara que dos d'ells moriren molt joves.

Quan mon pare morí, ma mare, quedà amb quatre infants. Ella, com pots imaginar, no podia mantenir-nos a tots, i el que va fer, va esser dur les dues germanes a "Ses Minyones", mentres que jo, quedava per guardar el germà petit; però jo també volia aprendre i vaig dir que volia anar a fer el



mateix que feien les germanes i és així que als nou anys, ja em tens a "Ses Minyones", i aquí hi vaig estar fins els setze que va esser quan morí ma mare i em deixà encarregada a les monges.

Jo, com que havia estat molt aplicada, i havia après bar·ant, em posaren a fer escola. A Establiments, hi vaig estar dos anys, dos anys més, al Terreno i quatre a Lluçmajor. Aquí em vaig posar molt malament i ja estava renunciada de quatre metges, així que em digueren que vengués a Ariany ja que no volien que morís allà, i ja me tens aquí mig morta i tota sola a Ariany, però els aires d'Ariany m'anaren bé i en dos mesos em vaig posar bona.

Al començament, vaig viure de la caritat de l'ecònomo i de Madò Barxo que em duïen menjar, però un dia vaig dir a l'ecònomo que si em deixava dos bancs, jo podia donar classes; ho va fer així, vaig dir a la gent que si volien venir, podien venir a escola i va esser així que en poc temps en vaig arribar a tenir setanta, i això que em deien que era una tonteria que fes escola ja que aquí hi havia quatre mestres i no voldria venir ningú.

Els nins que venien, sempre només he tengut nins, pagaven quatre cèntims per dia, però rebia molts de regals i puc dir que guanyava més del que em regalaven que de donar classe.

El sistema d'ensenyança, era molt fàcil; tenia uns cartons amb les lletres damunt i els feia passar el dit per damunt; així poc a poc anaven aprenent a conèixer les lletres, llavonces a lligar-les i finalment a llegir i escriure. Quan ja sabien escriure, els feia dictats. També aprenien a sumar, restar i multiplicar fins que als nou anys, ja era arribada l'hora de partir cap a l'escola o al col·legi, per fer l'Ingrés i després el batxiller els que podien.

Aquí, tots anaven d'uniforme. El bavera era blanc amb unes cintes vermelles damunt el braç i una correja darrera.

El temps que hi havia D. Martí Tru-yols, també ensenyava a tocar el tambor i me'n record' que es diumenge anàvem tots a missa tocant a redoble; era molt guapo. També anàvem a fer passejades a Son Gené, es Pou Bo, etc. i partíem tocant els tambors i cantant marxas, ses formiguetes, caragol treu banya i totes aquestes cançons d'infants.

Però del que sempre he passat més gust, ha estat d'ensenyar la Doctrina i la Història Sagrada i de fet, ho demostra, que ja fa deu anys que no faig escola i encara prepar nins per la Primera Comunió; l'any passat, feia Doctrina a més de trenta i enguany, en tenc deu, i això és el que més m'agrada.

*I ara, a part de fer Doctrina, com passau el dia?*

Visc com una monja. M'aixec i es dies que puc vaig a combregar. Faig mitja hora de meditació cada dia, un examen de consciència, l'hora apostòlica, els passos, una part de rosari, i així fins que duri, que supòs que ja no serà molt, però estic ben preparada.

*Me mostrà unes reflexions que diàriament i des de fa molts anys escriu i realment són dignes dels millors místics; esperem que qualche dia en vegem la llum d'elles, segur que més d'un ens duríem sorpreses.*

*I ara ja com a comiat, quin consell ens donaríeu?*

No us atureu de fer oració, i si no podeu, al manco, oferi el treball i estau bé amb Déu.

*Crec que sobren comentaris.*

*Biel Tovell.*



## MOVIMIENTO PARROQUIAL

### Bautismos

Abril

Día 8.- Bartolomé Mir Darder, hijo de Leopoldo y María.

\*\*\*

Colecta extraordinaria efectuada el Domingo de Pascua destinada a sufragar las obras realizadas en la Casa Rectoral:

Colecta . . . . . 110.931 ptas.  
Donativos recibidos . . . 439.900 ptas.

Suma total . . . . 550.831 ptas.

\*\*\*

Cuatro candelabros para el altar y uno mayor para el Cirio Pascual, todos de hierro forjado, estrenados en la Semana Santa, han sido donados a la Parroquia por un feligrés.



El artístico Cirio Pascual y las velas, procedentes de Alemania, son un obsequio de una Sra. residente en Alemania.

\*\*\*

El domingo 26 de mayo, a las 12 de la mañana, tendrá lugar una Misa durante la cual 5 niños y 2 niñas recibirán la Primera Comunión.

\*\*\*

En la festividad de San José 65 personas, enfermos y mayores de 75 años, recibieron el sacramento de la Unción de los Enfermos. Cincuenta y cinco asistieron a la ceremonia religiosa en la Parroquia y los diez restantes lo recibieron en sus propios domicilios. El Rdo. D. Bartolomé Munar, Capellán del Hospital de Manacor, celebró la Santa Misa a las 5 de la tarde, dentro de la cual tuvo lugar la Unción de Enfermos. El Coro Parroquial se sumó al acto y al final 4 niñas ataviadas con trajes típicos mallorquines obsequiaron a todos los participantes. El mismo obsequio recibieron los que, por estar imposibilitados, no pudieron acudir a la Iglesia.

- El martes 12 de marzo fue ordenado diácono Guillermo Bauzá Mas, hijo de Ariany, en la iglesia de "Sant Francesc", de Palma.

- En el programa televisivo "Undos, tres", del viernes 16 de marzo pudimos ver a un "arianyer": Gabriel Frontera y a su esposa Catín, ambos integrantes de la Escuela de Música y Danzas de Mallorca.

- El martes 19 de marzo, festividad de San José, se celebró un oficio solemne, echándose en falta este año el tradicional "llorer".

- El 30 de marzo, el Ayuntamiento de Ariany junto con la Caja de Pensiones, "La Caixa" organizaron una excursión para todas las personas mayores de 70 años. Visitaron en primer lugar la finca propiedad de "Sa Nostra" en Sa Pobla, "Sa Canova", en la que se les ofreció una merienda, después visitaron el aeropuerto de Palma para dirigirse al Pueblo Español a almorzar, por la tarde visitaron el Castillo de Bellver, y los talleres gráficos del diario Baleares. Las personas que no pudieron ir a la excursión fueron obsequiadas con una ensaimada.

Participaron en la excursión un total de 85 personas.

- El 31 de marzo, Domingo de Ramos, se bendijeron los ramos de olivo en la plaza de "Sa Creu", como ya viene siendo tradición.

- 4 de abril: Jueves Santo, se ofició misa solemne, con gran asistencia de público, seguida de la procesión.

- 5 de abril: Viernes Santo, tras el acto religioso salió la procesión que finalizó en el templo con la escenificación del entierro de Jesucristo.

- 7 de abril: Domingo de Pascua, el "Encuentro" se celebró, por segundo año consecutivo, en la plaza de "Sa Creu"; la misa fue oficiada por el Padre Gabriel Genovard, cantó el Coro Parroquial acompañado por D. Francisco Ramis en el piano.

- Y hablando de tradiciones, el Trofeo Ciclista Pascua Ariany es ya una más en nuestro pueblo. Cada año parece aumentar la espectacularidad por este duro deporte, y como no, aumenta también la participación.

En esta VII edición del trofeo se clasificó en primer lugar Rafael Cerdá.

- El miércoles 24, dos de nuestros colaboradores estuvieron presentes en la cena-reunión de "prensa forana" patrocinada por el C.I.M.

María Mestre R.

## DEPORTES

### LA S.D. ARIANY EN LOS MESES DE MARZO Y ABRIL

Ariany 0 - Sancellas 5. Tras el partido, Parreño I presentó la dimisión en su cargo de entrenador.

Ariany 5 - Felanitx Ate. 2. Goles: 2 de Bergas, Pastor, Gaspar y Pascual I. Buen debut de Bestard como entrenador.

Altura 3 - Ariany 2. Goles de Bergas y Morey. Este partido fue jugado en dos fases. 85 minutos en Lloseta, de donde es natural el Altura y los 5 minutos restantes en Llubí por sanción federativa en perjuicio del Altura.

Ariany 1 - Búger 3. Gol de Bergas. Este partido fue dirigido por el colegiado Gallardo y suspendido en el minuto 45, aunque el comité de competición lo dió por terminado.

Cala d'Or 4 - Ariany 0.

Ariany 0 - San Pedro 1. Este partido se jugó en Santa Eugenia por sanción federativa de clausura de nuestro campo.

Son Gotleu 0 - Ariany 2. Goles de Dalmau y Bergas. Buen debut del delantero Carrió.

### CLASIFICACION

PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Puntos
27	8	7	12	42	56	23 - 3

### HISTORIAL

PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Puntos
61	19	14	28	114	135	52 - 8

Goleadores:

Con 8 - Pascual I y Bergas.

Con 5 - Parreño I, Garzón y Pastor.

Con 4 - Morey.

Guillermo Genovard Bonnin



### TEST CULTURAL

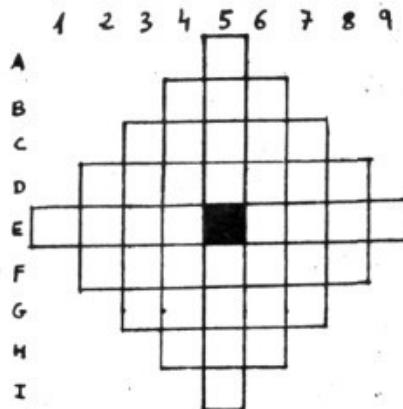
- 1) A quin Ajuntament pertany el monestir de Lluc.
  - Caimari
  - Selva
  - Escorca
  - Inca
- 2) A Ariany, hi ha una cova on s'hi va trobar la primera ceràmica incisa de Mallorca. Podríeu dir-nos a on?
  - A Son Guillot
  - A Sa Canova
  - A Son Huguet
  - A Son Canet
- 3) La barcella, és una mesura que antigament, s'emprava per mesurar el gra. Una mesura inferior, és, l'almud; però, sabeu quants d'almuds té una barcella?
  - Quatre
  - Tres
  - Sis
  - Deu
- 4) Sabeu qui va escriure la coneguda obra de teatre "Sa Padrina"?
  - Gafim
  - Joan Mas
  - Antoni Mus
  - Joan Bonet
- 5) Segur que tots us recordau de D. Pep Martínez, el metge que abans teníem a Ariany. El que segurament no sabeu, és que la seva filla Rosa Maria, està casada amb un dels pintors mallorquins que més prometen dins aquest camp de l'art amb una vàlua reconeguda a nivell internacional. Sabríeu dir-nos el nom?
  - Juli Ramis
  - Joan Guerra
  - Antoni Socias
  - Jaume Vilardell

# PASSATEMPS

## LLETRES CREUADES

**HORIZONTALS:** A. En números romans deu. B. Tercera persona singular, present indicatiu del verb saber. C. Peça que serveix per cobrir el cap. D. Persona que és feia a les regles de la doctrina catòlica (m). E. Llinatge d'un cantant català autor de la música de l'espectacle musical Antaviana. Extensió que ocupa una superfície. F. Simi originari de l'Àfrica occidental, caracteritzat per tenir ratlles d'un blau viu a cada costat del nas. G. Llances una cosa. H. Acció o esdeveniment succeït entre molts que podrien ocórrer. I. Consonant.

**VERTICALS:** 1. Consonant. 2. Punt més alt d'una muntanya. 3. Unit en matrimoni. 4. Que té la dolència pròpia de Satanàs. 5. Utensili que s'empra per a cavar o arrebregar terra. Roba de canem o de lli, que s'usa principalment per a fer llençols i roba de davall. 6. Llevares la pell a alguna fruita. 7. Nom de flor (pl). 8. Part d'espai que ens apareix com una volta damunt nosaltres circumscrita per l'horitzó. 9. Vocal.



## REFRANYER

- Trenta nou, trenta deu, qui l'agafa és seu.
- Un bon amic no és pagat a cap preu.
- Amb so veïnat, bona amistad i es portal tancat.
- El bon cavaller cau, el bon cavall travela.
- Dotze gallines i un gall, mengent tant com un cavall.
- Si sa dona et diu que et tiris per sa finestra, muda't a una planta baixa.
- Tranquil·litat i bons aliments, tenen sanes a les gents.

## LLETRES BARREJADES

Mirau si enmig de tanta lletra, podeu trobar el nom de 8 arbres fruiters.

F	I	G	U	E	R	A	B	C	D
E	F	R	G	H	A	I	J	A	O
R	O	S	E	I	R	U	R	P	D
E	S	T	V	G	E	E	T	E	S
R	P	Q	R	S	N	O	P	R	X
E	F	O	C	O	U	O	Y	E	T
R	S	T	M	C	R	A	R	R	W
I	J	I	K	E	P	T	A	A	B
C	L	E	F	U	R	I	M	V	T
L	A	R	E	M	L	A	P	T	O

## GLOSSADA

*Una botonada, és un adreç de botons d'una peça de vestit, i especialment els que adornen el colze, de les mànegues del gipó de les pageses. La botonada del gipó, es compon de deu botons (cinc a cada mànega) i quatre més que formen les dues collades o botons bessons que adornen el punt de la camisa ran del colze.*

*Feta aquesta petita ressenya, passau a llegir una glossada respecte a una botonada, treta del Cançoner del Pare Ginard i recollida, segons fa constar al llibre, a Ariany.*

La planc, pobra joveneta,  
quin disgust. degué tenir,  
com sa mare li va dir:

- ¿A on tens sa botonada?
- Jo la tenc empenyorada per paraula a un fadrí, perquè ell m'ha donat a mi sa llecència assegurada. Un fadrí me té lligada i anit ha de venir.

(Verge del cel coronada  
¿li voleu sortir a camí?)

I vós ja poreu tenir sa mortaia aparejada i sa tomba destapada, per enterrar-m'hi a mi. Prompte veureu per aquí la meua gent endolada, i llavonses poreu dir:

- Tal jove han soterrada.

De tot n'és causa un fadrí qui amb paraules l'ha campada. N'hi deia molta vegada:

- Bona amor, fiau de mi! I ella deia que sí perquè estava enamorada.

# Xep a Xep

□ □ □ □

## ACTOS CULTURALES

Ultimamente nuestro pueblo está viviendo, y que dure, una época dorada en lo que a actos populares se refiere: Reyes, "Sant Antoni", exposiciones, disfraces, representaciones teatrales, etc.

En todo ello mucho tienen que ver Andrés Isern, el director del colegio público, y otros colaboradores como Jaime Genovard, María Mestre y María Genovard junto a los otros dos maestros y el total de alumnos del centro. Sin embargo, no es menos cierto que todos estos actos han estado apoyados por el Ayuntamiento que merece por ello nuestros parabienes. "Lo que és seu, dona-li"

"Clar, digué en Tomeu, com que es Batle té tres fills, potència s'escola. Hauria de comprar un bocí a sa Canova i a lo millor ens arreglava es cami"

□ □ □ □ □

## PROCESIONES

Hay que ver lo guapos que estaban nuestros édiles en las procesiones de Semana Santa a las que decidieron acudir como corporación tras ser invitados por el ecónomo. Es que había que verlos, ni que lo hubieran ensayado toda la semana: serietes, a tono con la celebración, impecablemente vestidos y con el cirio en la mano. Y nos parece muy bien que acudieran a tales actos si así lo creyeron oportuno. En lo que, desgraciadamente, no variaron con respecto a años anteriores es en algo que les incumbe mucho más directamente: ¿Cómo es posible que no se hagan retirar los coches aparcados en las calles por las que debe de transcurrir

□ □ □ □ □ □ □ □



la procesión? ¿Tanto les cuesta poner unos discos, un aviso, o, si es necesario, acudir directamente a los pocos propietarios que han dejado allí sus automóviles? Intolerable y poco respetuoso. En ciudades mucho más grandes y problemáticas en su circulación puede que el consistorio, municipales y secretario no acudan como tales a los actos religiosos, pero seguro que cortarían la circulación e impedirán los estacionamientos. ¿Verdad que sí, queridos?. "Encara que pensant-ho bé, és lògic: com que es cotxes estaven a sa vorera i ells anaven per enmig, no els molestaven gens ni mica".

## OTROS DETALLES

Siguiendo con las funciones de Semana Santa, hubo otros detalles que me llamaron la atención; el viernes: la rectificación, acertada, de cerrar el bar parroquial durante la procesión cuando no lo había estado el jueves, y el interés en poner un poco más de luz en la plaza de la Iglesia de la que había el jueves. Y es que este día, al entrar en la "placeta" parecía que entrábamos en el purgatorio: mitad de los focos apagados, los distintos fanales adosados a la pared, también y como clara consecuencia, poquísima luz. ¿Habremos de esperar a que alguien se rompa la crisma para solucionarlo definitivamente? Ya el domingo, el "encuentro" y a las 9 en punto de la mañana: "xam, xam, xam,..." los acordes del himno nacional cuando se reunían las imágenes de Jesús y María. Emocionante, pero poco original y, sobre todo, poco adecuado ¿no creen? Cada cosa a su tiempo y cada música a su ambiente.



## FUTBOL

¿Qué follón se han armado los "futboleros"! Cambio de entrenador, líos con un árbitro, el presidente que dice que se va, luego que no, expulsados, campo cerrado,... buuuuff!! ¿Alguien da más en tan poco tiempo?

"No hi ha com ésser feners!!"

Fins s'altra.

Fareu bonda? Ho esper.

## TOPHOLET



## SOLUCIONS

### Test Cultural

1. Escorca
2. A Sa Canova
3. Sis
4. Joan Mas
5. Antoni Socias

### Lletres creuades

HORIZONTALS: A- X. B-Sap. C- Capell. D- Catòlic. E- Sisa. Area. F- Mandril. G- Tires. H- Cas. I- P.

VERTICALS.- 1- S. 2- Cim. 3- Casat. 4- Satànic. 5- Xapó. Drap. 6- Pelares. 7- Llisris. 8- Cel. 9-A.

### Lletres barrejades

