



# APOSTOL Y CIVILIZADOR

Franqueo concertado  
33 / 22

BOLETIN DE DIVULGACION DEL BEATO FRAY JUNIPERO SERRA  
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"  
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56 12 67

Julio - Agosto 1989, N° 164



## A LA VIRGEN DE BONANY

Camino que lleva a la ermita de Bonany  
bordado de pinos y almendros en flor,  
una brisa fresca y una vista bella,  
dan la bienvenida,  
a todos aquellos que a ella se acercan.

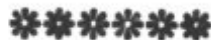
Una virgencita llena de esplendor  
bondadosa y dulce como el mismo albor,  
su manto de estrellas parece ese cielo,  
que abraza las penas y amortigua el dolor.

Virgen de Bonany,

Eres el alma antorcha divina  
estrella que alumbras más allá del sol,  
umbral de esperanza cascada de gloria,  
eres mi plegaria constante y serena.

Respiro en tu ermita la paz divina  
plácidos atardeceres mi mirada maravillan,  
cada vez más atrayente hacia tí ensimismada,  
como el nido de sol y rosas que me embelesa  
y ese rojo atrapador de las flores encendidas.

Margarita Joy González.



## BUSCO LA PAZ

*Soneto dedicado a Petra, cuna  
de fray Junípero Serra y a su  
patrona la Virgen de Bonany.*

Quiero alcanzar las altas estructuras  
que invaden los confines de mi sueño,  
ser el pájaro albo, marfileño,  
cual oasis de amor en las alturas.

Levitar en estrañas nevaduras  
hasta alcanzar la cima en el empeño.  
Llegar a Dios en éxtasis risueño  
huyendo de las nubes más oscuras.

Buscando voy la paz que me desvela,  
en las vírgenes horas con que anhela  
mi voz huir bajo la luz dormida.

El silencio amortigua mis temores,  
la sombra azul, se viste de colores  
y la paz tan buscada me da vida.

*María Jesús Parras de la Rosa  
Del libro,  
"Remansos de Amor y de Poesía".*

NIÑOS  
HAMBRIENTOS

Esta noche tuve un sueño  
de agonías y lamentos,  
soñé que allá, muy lejos  
los niños morían hambrientos.

Y me desperté en sobresalto  
cual si estuviera viviendo,  
ví aquellas miradas  
que imploraban alimentos.

Sin unas migas de pan  
con que llevarse a la boca,  
y sin una manta vieja  
con que sus cuerpos tapar.

De mi boca quitaría  
el mejor de los bocados,

y sobre una mágica alfombra  
se los llevaría volando.

Sentados en mi regazo  
bien pegados a mi cuerpo,  
con el calor del cariño  
calentaría los suyos.

Les contaría tantos cuentos  
como luceros hay en el cielo,  
hasta oír sus carcajadas  
a través del mundo entero.

Que no hay nada más hermoso  
y alegre los corazones,  
que la sonrisa de un niño  
cuando goza de cariño.

Margarita Joy González.

**APOSTOLY  
CIVILIZADOR**

**PUBLICA:**  
Fraternidad de Franciscanos, O.F.M.  
PETRA (Mallorca) ESPAÑA  
Tel. (971) 56 12 67  
Depósito legal P.M. 178-1974  
Impreso en Offset propio.

**DIRECTOR:**  
P. Salustiano Vicedo, o.f.m.


**COLABORADORES:**  
P. Jacinto Fernández-Largo, o.f.m.  
Magr. Francis J. Weber.  
Sebastián Rubí Darder.  
Bartolomé Font Obrador.  
M. Llinás.  
A. Ribot.  
Mariano Vila-Cervantes.  
Adalberto Rodríguez Martín y Petrus.  
Rafael Nicolau Riutort.  
Catalina Gibert.  
Concepción Bauzá.  
Llorenç Riera.

**DEPORTES:**  
Simó Tortella.  
Francesc Mestre.

**FOTOGRAFIA:**  
Reportajes Font.  
P. Vicedo.

**ILUSTRACIONES:**  
"Dino y Tina"

**TRADUCCIONES DEL INGLES:**  
Nuria Liansó.



## NUESTRA PORTADA:

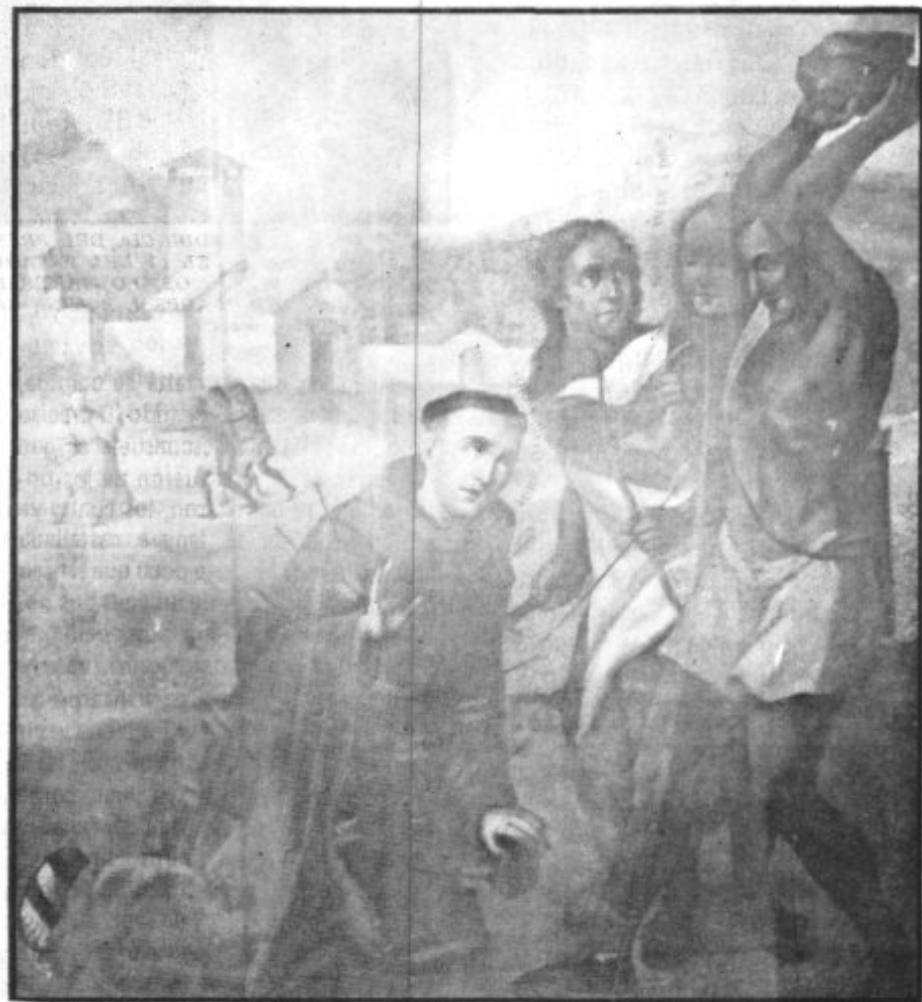
El pasado 21 de Julio el pueblo de Petra celebró sus fiestas patronales en honor de Santa Práxedes. Sobre la fotografía de la Iglesia Parroquial la silueta de la Santa, cuya imagen se venera en este templo.

# FRAY JUNIPERO SERRA EN SU TIERRA Y EN SUS MISIONES

Por Bartolomé Font Obrador

Con ocasión de la visita del Obispo de San Diego a la cuna del protomártir  
SE INICIA LA CAUSA DE  
BEATIFICACION DE  
FRAY LUIS JAUME

La prensa local publicó la noticia: Se inicia la Causa de Beatificación del P. Luis Jaime. "Balears" en su número del 13 de abril próximo pasado recogía una entrevista mantenida con Monseñor I. Brent Eagen, Vicario General de la Diócesis de San Diego de Alcalá (California) informando de ello, haciéndose portavoz del Obispo Monseñor Leo T. Maher que el 11 anterior dedicaron a visitar Petra para honrar la memoria del Beato Junípero Serra y al regreso a Palma, quisieron conocer Sant Joan, cuna del protomártir, llevándose gratísimo recuerdo de los honores que le tributan sus paisanos. Contemplaron la hermosa imagen que corona el "Centre Catòlic", el monolito de la Iglesia Parroquial y la Casa Natal, con lápida alusiva en su fachada. Sabían que el lienzo que el Colegio Apostólico de San Fernando de México había remitido al Real Convento de San Francisco de Palma, una década después de la trágica muerte del franciscano santjoaner, fue copiado y su réplica del mismo tamaño que el original se guardaba en la Sacristía de la Parroquial de su villa y de él se editó una serie de postales que su honorable y devotísimo Rector, Mn. Gabriel Ferriol ha cuidado de difundir para conocimiento general del más preclaro de sus hijos. Cómo no iba a conmoverse el dignísimo Pastor de la Diócesis diegueña, allí donde profesan veneración inmemorial al observante y sus restos mortales descansan en el



AMAR A DIOS,  
HIJOS MIOS!

COPIA DEL ORIGINAL EXISTENTE EN SANT JOAN

presbiterio de la Misión-Basílica! Y Monseñor I. Brent Eagen a este respecto dijo lleno de entusiasmo y esperanza: "California necesita muchos santos!"

Fue muy oportuna la visita del estimado Obispo, porque él al volver a su tierra, después de un viaje de Semana Santa a Palestina y después al Vaticano y Roma, sentía emocionado que Mallorca

dio a California a sus misioneros más destacados y así lo escribió posteriormente en hermosa carta de agradecimiento al Presidente Cañellas: "Deseo reiterar mis propios sentimientos de gratitud por la contribución que ha hecho Mallorca a nuestro estado de California especialmente a San Diego, al enviarnos al Beato Junípero Serra como evangelizador y civili-

zador de nuestra tierra, junto con sus hermanos los P.P. Palou, Crespí y Jaume. Ellos fueron hombres valientes y de una gran fe, son recordados con gran estima y forjaron lazos de afecto entre los dos países"

Es ocasión, pues, de evocar aquí la historia que encierra la carta del P. Jaume al P. Rafael Verger, Guardián de San Fernando del 17 de octubre de 1772, publicada en inglés por Fr. Maynard J. Geiger por "The San Diego Public Library", edición de Los Angeles, año 1970. No nos consta que se haya dado a conocer en España; por esto, la transcribiremos de sus 13 páginas facsímiles, que abarcan las 53 a 65 de la mencionada publicación.

Viva Jesús, María y José.

M.R.P. Guardián Raphael Verger.

La gracia del Espíritu Santo sea con V.R. y conmigo, Amén.

(Al margen izquierdo se lee: Carga 800 fanegas de maíz. La mitad de medio cuartillo de maíz para los californios: para los nuevos cristianos nada)

Día 30 de julio llegó a este puerto de San Diego el barco de Su Majestad, llamado el Príncipe y día 13 de agosto llegó el otro barco, San Carlos, los cuales por no poder coger el puerto de Monterrey, vinieron acá. Día 16 de septiembre llegó de Monterrey el P. Presidente Junípero Serra y el Capitán Dn. Pedro Fages y aunque los barcos hayan traído ochocientas fanegas de maíz, a esa misión no quiso dar más que la mitad de medio cuartillo de maíz para los indios de Californias, el cual no basta más que para una comida, porque no tienen otra cosa para los naturales de acá ya para los cristianitos y ya para los gentiles nada quiso dar y así los de California supuesto que saben trabajar algo, muy poco podrán, por tener una muy chica comida, ni hay en donde buscarla. Los naturales de acá no los podemos hacer trabajar y muchas veces enseñarles la doctrina, porque es preciso que ellos vayan a buscar todos los días sus comidas. Cincuenta y cinco son los que se han bautizado entre párvulos y adultos y aunque de una parte estoy contento por haber salido del estado de gentilidad, pero de otra parte me da pena y des-



AUDIENCIA DEL PRESIDENTE CASELLAS,  
EL 11 DEL PASADO MES DE ABRIL  
OBISPO MAHER DE SAN DIEGO  
Y HONORABLE I. BOYCE, CABALLERO S. SEPULCRO

consuelo ver que por falta de comida, no les podemos enseñar todo lo preciso y lo que más me desconsuela es que dos intérpretes, que fueron de los primeros que se bautizaron, los cuales ya sabían algo de la lengua castellana ahora van perdiendo lo poco que sabían y no tenemos otros de quienes nos podamos servir, ya para aprehender la lengua y ya para poder enseñar los cristianitos y gentiles. Estos intérpretes solamente una tal cual vez pueden venir a la misión, porque es preciso que ellos vayan a coger sus semillas, habrá como unos cuatro meses que no hemos bautizado alguno y yo de mi parte no hago cuenta de bautizar más si no dan otras providencias, porque vale más que sean gentiles, que si después de cristianos han de ser malos. El Sr. Capitán está deseando y pidiendo familias de la otra banda para que trabajen y adelanten las misiones y yo en realidad no lo entiendo, porque supuesto que en las misiones hay algunos indios de Californias que estos y entre estos los más de los cristianos nuevos podían trabajar tanto o más que las familias que pueden venir, no les quiere dar de comer diciendo que los indios no comen ni se les da ración alguna y así si no viene determinado de que den de comer a los indios y qué cantidad se haya de dar a cada misión, no dejándolo a la

disposición de este caballero de acá, nos estaremos siempre en los principios sin adelantamiento alguno. Las tierras de esa misión son buenas de suerte que un poco de trigo que se sembró se dio de temporal muy bueno y se han cogido como unas cuatro o cinco fanegas. Solamente lo que falta es maíz para mantener los indios para que puedan trabajar, aunque no sería malo de que hubiera alguna gente de razón para que trabajaran y enseñaran a trabajar. El año pasado dio el Sr. Capitán Dn. Pedro Fages ocho mulas de carga y dos de silla y dos caballos para la fundación de esa; el P. Dumetz trajo de Californias algunas mulas y de todo se sirve el dicho caballero mandando acarrear todo lo del barco con esas pocas y malas mulas como si fueran suyas propias y a más de que si esto va así en menos de dos años ya no habrá mulas, no nos podemos servir de ellas para acarrear leña y arar un poco para sembrar hechándolo a perder todo y así si las mulas y caballos que dio y las que trajeron de Californias han de servir por lo que el dicho Sr. quisiera y nada o muy poco se haya de servir de ellas la misión valiera más ni aquellas haberlas recibido, ni estas haberlas traído de Californias. El año pasado después de haber dado las mulas a las misiones se quedaban con más de cien mulas y



AUDIENCIA DEL PRESIDENTE CAELLAS,  
EL 11 DEL PASADO MES DE ABRIL  
MONSEÑOR I. BRENT EAGEN, VICARIO GENERAL

ahora cuando vino con el P. Presidente para llevarse víveres para las escoltas trajo unas pocas y casi la mitad eran de las misiones y habiéndole dicho que las mulas que traía eran muy pocas para acarrear los dichos víveres, respondió que ya se compondría con las mulas de la misión, pues que todas eran del Rey, de esto se sigue que en las misiones no pueden arar por estar las mulas ocupadas en las cosas del Rey y por consiguiente no poder sembrar y también por no haber traído las mulas suficientes, se están en la misión de San Gabriel padeciendo hambre aún con la venida de los dos barcos. Desde esa misión hasta el desembarcadero habrá como legua y media y por causa del continuo acarreo ya de llevar la agua de acá a los barcos y ya de traer los víveres del Rey (cuyo acarreo lo debían hacer las mulas del Rey) han llegado a tal estado que las más de ellas están matadas y por su flaqueza en que están por no poder comer, pues no tienen apenas tiempo para descansar, no pueden traer carga entera porque se caen en el camino; y así esta especie de dotaciones que han hecho a las misiones según veo no son más que de nombre y de cumplimientos. Veinte y cinco eran las bestias que se habían dado a esa misión y el Sr. Dn. Pedro quitó lo que quiso y solamente dio según veo por ceremonias 8 mulas de carga, dos de silla y

dos caballos; no le escribo sobre este punto el como fue, porque ya supongo que lo sabe V.R. y también ya se le escribe el P. Presidente Junípero Serra.

En cuanto al punto de trabajar le digo que el año pasado se sembró un poco de trigo y lo trabajó un soldado de cuera, este y un hermano suyo se habían ofrecido a trabajar para la misión y lo propio fue olerlo el Sr. Dn. Pedro, que los quiso de acá. Les dice delante de los Padres este caballero que trabajen para la misión, pero según sus obras, les dice lo contrario. Desde el mes de marzo hasta que vinieron los barcos dos indios y yo hicimos una casa para meter los avíos y este caballero luego que llegó de Monterrey ya se enamoró de ella y aunque se le ofreció otra para meter sus cosas, que aunque no era tan buena, pero con la gente que tenía podía haberla remendado en cuatro días y servirse de ella, pero ni la quiso, ni lo hizo, sino que decía que echaría todos los víveres en medio de la plaza y para que no hiciese semejante disparate se le prestó la casa nueva.

En todas las misiones nuevas como se supone que no hay más que gentiles y estos no saben trabajar, se habría de dar un arriero para manejar las mulas y un vaquero y algunos para trabajar el campo y enseñar los cristianos nuevos a trabajar; pero en ninguna de esas no se ha dado más que un arrie-

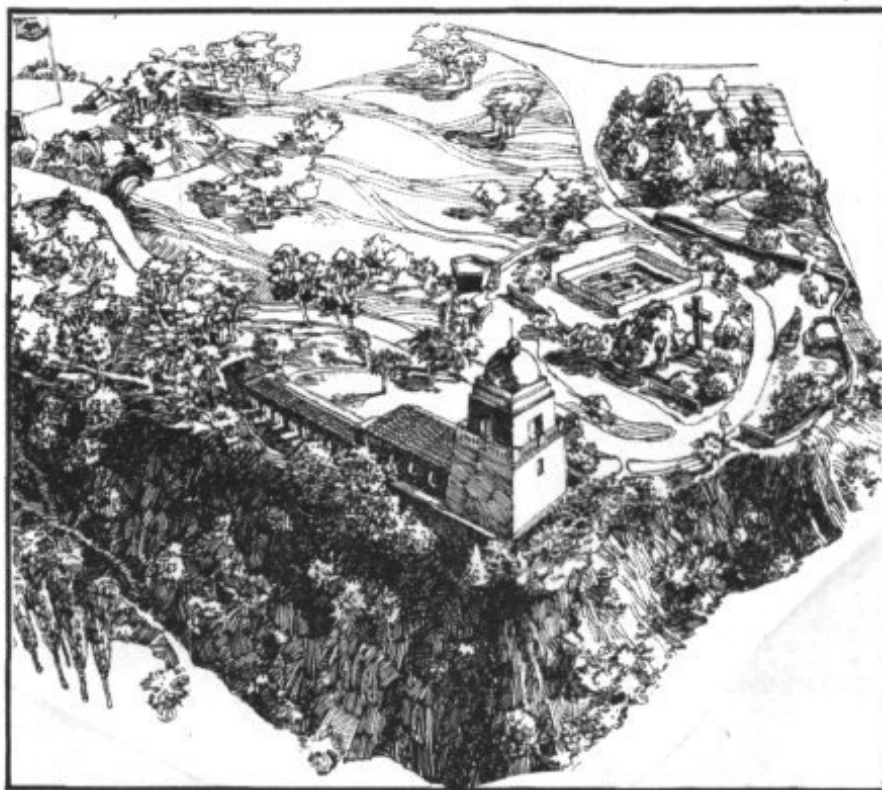
ro y este lo quita el Sr. Dn. Pedro cuando se le antoja y nos quedamos sin arriero, vaquero y todo lo demás con que se pudiera adelantar la misión y es preciso que los padres sepan el arte general del Beato Raymundo, porque si no, nos quedamos con nada.

En cuanto al punto de los indios digo que se adelantaría muchísimo si hubiera que comer y buen ejemplo de parte de los soldados; de comer no les podemos dar nada porque lo que ha dado el Sr. Dn. Pedro no basta para la mitad del año para los indios de Californias que hay acá y así poco se adelantará en el presente estado. El ejemplo de parte de los soldados, no hay duda que hay algunos que lo tienen y merecen cualquier atención; pero son muchísimos que merecerían una horca, por los continuos desatinos que cometen cogiendo y violentando mujeres. No hay misión alguna en donde no hayan escandalizado todos los gentiles y aún en los caminos según me han dicho, se conoce claramente según expresan los mismos gentiles que están haciendo mil maldades y con particularidad en el sexto; han hecho instancia de estos puntos al Sr. Dn. Pedro los padres y este Sr. ha hecho muy poco caso de esto. Algunos han castigado, pero luego que le prometían que trabajarían en el presidio, los soltaba, esto hacía en el año pasado, pero ahora ni los castiga, ni les dice nada en cuanto a este punto. Supongo que algunos ministros le escribirán cada uno respectivamente de su misión y así no paso a decirle los casos que han sucedido en otras misiones, solamente hablaré de esa de San Diego.

En una de esas rancherías cercanas a esa misión de San Diego, la cual ranchería es muy grande y está en el camino que va a Monterrey, los gentiles de ella han estado muchas veces para venir acá a matarnos a todos y el motivo de eso ha sido porque fueron allá unos soldados y cogieron a sus mujeres; y otros soldados que iban de correo a Monterrey metieron las bestias dentro sus semillas y se las comieron. Tres rancherías más que hay vecinas de acá como legua o legua y media, me han hecho varias instancias de lo mismo; por este motivo algunas veces que el P. Francisco Dumetz o yo hemos ido a ver esas rancherías, lo propio ha sido vernos que escaparse de su ranchería y

se iban a los montes o en los rincones y solamente se quedaban en la ranche-  
ría algunos hombres y algunas mujeres  
muy viejas; me han dicho los cristianos  
de acá que muchos de los gentiles de  
las ya expresadas ranche-  
ría dejan sus  
casitas y sus semillas que cogen en las  
tierras de sus ranche-  
ría y se van a los  
montes padeciendo hambre y esto lo  
hacen porque los soldados no les cojan  
sus mujeres por los muchos ejemplares  
que tienen ya.

Estos indios de acá aunque en el  
principio de la fundación de la misión  
se manifestaron malos no es de admirar;  
lo primero, porque ellos no sabían  
para qué habían venido, sino que pen-  
saban que les querían quitar sus tierras.  
Ahora ya todos quieren ser cristianos  
porque ya saben que hay un Dios, que  
este hizo el cielo, la tierra y todas las  
cosas, que hay infierno y gloria, que  
tienen alma, pero en el principio de la  
fundación nada de eso sabían, sino que  
pensaban que eran asimismo como los  
irracionales y cuando vinieron los bar-  
cos al principio que veían que los más  
se morían, con muchísima repugnancia  
rezaban y de ninguna manera querían  
ser cristianos, sino que decían que ser  
cristiano era malo y luego se morían; y  
no es de admirar que dijeran eso cuan-  
do veían que los más de los marineros  
e indios de Californias se morían; pero  
ahora ya gracias a Dios ha convertido  
Dios de unos Saulos a unos Pablos;  
todos ellos conocen los preceptos na-  
turales y estos según estoy informado  
los han guardado siempre tan bien o  
mejor que los cristianos de muchas  
partes. Ellos no tienen ídolos, no tienen  
borracheras, ni se casan con parientes  
y mujeres una solamente tienen; los  
casados con la suya no más, los solte-  
ros duermen juntos y apartados de  
mujeres y casados y si alguno juega  
con la mujer que no es suya, es reñido  
y castigado de sus capitanes. De los de  
Californias he oído decir que son  
dados a este vicio del sexto, pero los  
de acá no pude averiguar falta alguna  
en esa materia. En los primeros adultos  
que bautizamos, cuando les enseñaba  
que el cojer la mujer con quien no  
estaba casado era malo, me dijeron que  
ya lo sabían y que entre ellos lo tenían  
por muy malo y así de ninguna manera  
lo hacían; los soldados me dijeron son  
cristianos y sabiendo que Dios los cas-  
tiga al infierno lo hacen cojiendo nues-



EL PARQUE DEL PRESIDIO, LA COLINA DE SAN DIEGO, DONDE SE ASENTÓ  
LA PRIMERA FUNDACION ESPAÑOLA EN CALIFORNIA. LA MISION ERIGIDA EN  
1769 FUE TRASLADADA EN 1774 AL LLAMADO VALLE DE LA MISION POR INI-  
CIATIVA DE FR. LUIS JAUME.

VEASE EN PRIMER TERMINO EL MUSEO JUNIPERO SERRA, CON LA CRUZ Y  
LA ESTATUA DEL PADRE-FUNDADOR A SU INMEDIATA DERECHA. LE SIGUE LA  
CERCA CON LOS RESTOS DEL PRESIDIO O FORTIFICACION

tras mujeres; nosotros dijeron aunque  
no sabíamos que Dios castigaba por  
eso al infierno, lo teníamos por muy  
malo y no lo hacíamos y menos ahora  
sabiendo que Dios nos hace castigar si  
lo hacemos. Lo propio fue oír eso que  
me soltaron las lágrimas al ver que  
unos gentiles hayan de dar el ejemplo a  
los cristianos. Entre los muchos casos  
que ha habido en esa misión solamente  
diré dos que son muy necesarios que  
V.R. los sepa y con particularidad el  
último, que diré.

Un día como a los primeros de  
Agosto del presente año de 1772 fui a  
la ranche-  
ría más inmediata a la misión,  
que estará lejos de esa como cincuenta  
pasos y me dijeron los indios cristianos:  
Padre aquí está una mujer que no está  
casada y está preñada; pues como es  
eso les dije: no me habéis dicho tantas  
veces que ninguno coje la mujer que  
no es suya? Es verdad, Padre me dije-  
ron que no lo hacemos, ni lo hemos  
hecho alguno de nosotros con esta  
mujer; sino que fue dice la mujer, que  
viniendo de la ranche-  
ría del Rincón  
(la cual ranche-  
ría está de esa misión  
como legua y media) la cogieron el sol-  
dado Hernández y el soldado llamado

Bravo y el soldado Julián Murillo y  
pecaron con ella y aunque ella se esca-  
paba, pero como es casi ciega, no  
podía correr mucho y por eso está así  
sin estar casada, y me dijeron más, que  
ella se estaba afrentada de estar así, sin  
estar casada y que por eso había hecho  
muchas diligencias para abortar y no  
pudo, pero que luego que nacería la  
criatura, la mataría; le dije por el intér-  
prete (que aunque yo algo la entendía,  
pero para que ella lo entendiera mejor,  
me serví del intérprete) que no hiciera  
semejante disparate, que Dios la había  
de castigar al infierno; que trajera el  
chiquito y le daríamos ropa para vestir-  
lo y lo bautizaríamos etc. Varias veces  
le hice estas y otras exhortaciones, para  
que dejara de ejecutar sus malas inten-  
ciones; pero nada de eso valió sino que  
cuando vino el tiempo de parir se fue a  
la ranche-  
ría ya expresada del Rincón  
en donde parió y mató la criatura, sin  
poderla yo bautizar. El matar la criatu-  
ra sucedió a mediados de agosto de  
este año. Me dijeron los indios que vie-  
ron el muchachito que era blanquito y  
todas sus muestras indicaban que era  
hijo de los soldados.

Segundo caso. Día 11 de septiem-

bre del presente año fueron a la ranche-  
ría llamada del Corral los soldados Cas-  
telo, Juan María Ruiz, Bravo y otro  
que aunque su nombre no lo sabían los  
indios, pero sí bien lo conocían de  
cara y un marinero llamado Ignacio  
Marques y habiendo llegado a dicha  
ranchería, pidieron a las indias tunas,  
las que les dieron graciosamente y lue-  
go pidieron les diesen ollas y no que-  
riendo dárselas se adelantó el soldado  
Castelo a tomarlas con violencia delan-  
te de dicho marinero Marques y usan-  
do de alguna llaneza en cojer de la ma-  
no a una mujer, se separó de los solda-  
dos el expresado marinero, dando a en-  
tender no quería cooperar a tanta ini-  
quidad como iban a ejecutar los dichos  
soldados y de facto ejecutaron, luego  
que el dicho se apartó de ellos.

Antes pues de pecar los dichos solda-  
dos con las mujeres, el soldado Cas-  
telo y el soldado Bravo amenazaron a  
un indio cristiano llamado José Anto-  
nio que se hallaba en dicha ranchería,  
para que nada manifestase de lo que  
veía. Llevó el soldado Castelo una  
mujer gentil a un corral que sirve de  
trinchera a la ranchería y dentro del  
corral cogió el dicho soldado la mujer  
y pecó con ella habiéndola violentado;  
salió el dicho soldado y entró en el  
mismo corral el soldado Juan María  
Ruiz y pecó con la misma mujer; des-  
pués de esto soltaron la mujer y se fue-  
ron a la ranchería y el soldado cuyo  
nombre no se sabe cogió otra mujer  
con violencia y la llevó dentro el mis-  
mo corral y allí pecó, salió este y entró  
el soldado Bravo y pecó con ella, salió  
este y entró el soldado Juan María  
Ruiz e hizo lo mismo, salió este y entró  
el soldado Castelo y ejecutó lo mismo;  
fuéronse a la ranchería y el soldado  
Castelo dio a esa última mujer dos tor-  
tillas y algunas cintas de ropa colorada;  
a esa misma mujer dio también algunas  
cintas de ropa el soldado Juan María  
Ruiz; a la primera mujer también le  
dieron algunas cintas de ropa estos dos  
dichos soldados. Para que estas fatali-  
dades no se supieran, los soldado Cas-  
telo y Bravo dijeron al indio José Anto-  
nio (que es el ya arriba expresado) el  
cual estuvo en la ranchería todo el  
tiempo de la función, que si avisaban  
al padre lo habían de castigar. Llegó  
acá en la misión el dicho José Antonio  
y el soldado Castelo le dio dos tortitas,  
diciéndole que no avisara.

En el mismo día por la tarde vinie-



CARTA DE LOS FRAILES DE S. FRANCISCO DE PALMA INFORMANDO AL AYUNTAMIENTO HABER RECIBIDO DOS CUADROS DE AMERICA, UNO DEL P. VERGER Y OTRO DEL VENERABLE P. LUIS JAUME, PARA HONRAR SU MEMORIA. EL PRIMERO SE ENCUENTRA EN EL CONSISTORIO DE SANTANYI Y EL OTRO EN LA SACRISTIA DE S. FRANCISCO DE PALMA. EL DOCUMENTO ES DE SU LIBRO DE ACTAS.

ron las dos mujeres a avisarme de lo que había pasado, las que entraron en la misión llorando y fueron vistas de muchos soldados que estaban dentro y presumiéndome el por qué venían las despaché a la ranchería inmediata a la misión, para que públicamente no se supiera el caso; fui a la ranchería pasado algun rato y me informé de todo lo dicho de las mismas mujeres con quienes habían pecado los dichos soldados, sirviéndome de intérprete para mayor claridad Diego Ribera que es el que me sirve para enseñar la Doctrina Cristiana.

De este caso me informé dos veces con las dos dichas mujeres y con el dicho indio José Antonio tres veces y unos y otros siempre convinieron con lo mismo. De esa maldad se siguió otra, que *abisus abisum invocat* y fue: que este mismo indio que me había avisado de ese caso, lo pusieron al cepo sin avisarme y yo lo saqué a contra posición del cabo, del cepo, porque

juzgué con fundamento al que lo iban a castigar, para que no confesara la verdad del dicho caso. No le escribo el caso todo segun las circunstancias, porque el P. Presidente Junípero Serra se lo lleva escrito segun todas las circunstancias. Lo que suplico a V.R. es que haga todo lo posible (como supongo lo hará) para que no se pierda o no se atrase esa conquista, por causa del mal ejemplo de esos *millites* como y también se componga en lo temporal. Pido en la memoria un relojito de sol de todas alturas, uno como el que mandó V.R. se hiciera para el P. Antonio Paterna cuando estaba en la Sierra Gorda; estimaré de V.R. lo mande hacer o buscarlo. Va dentro este pliego la memoria de los padres de la misión de San Luís Obispo que por haberse descuidado de ponerla dentro sus pliegos me la remitieron, para que dentro de mis pliegos la enviara a V.R. y me quedo como siempre todo de V.R. rogando a Dios me lo guarde y conserve muchos años en su divino amor y gracia desde esa misión de San Diego y octubre 17 de 1772. B.L.M. de V.P. su siempre afectísimo amigo, seguro y humilde súbdito. Fr. Luís Jayme (rubricado).

Treinta y dos años tenía apenas el misionero cuando pintó este cuadro desolador de su misión, todavía entonces situada en la Colina del Presidio, que la soldadesca parecía su mayor desdicha, añadida a los inconstantes indios yumas, los más difíciles de la Nueva California. Fray Junípero lo sabía como ninguno, pues sus 9 meses de estancia allí fueron un verdadero Calvario ya que además de hallarse al borde de la muerte en un ataque de los naturales contra la pequeña guarnición española, no pudo bautizar a ninguno de ellos. Allí mismo poco después determinarían los frailes mandar a México al Padre Presidente para salvar la conquista espiritual y lograr su expansión; fue una decisión heroica. El misionero apostólico destinó a San Diego a algunos de sus mejores cuadros, como así lo atestiguan los P.P. Dumetz, Jaime, Fuster e incluso Crespí, porque era una misión difícil, que exigía el esfuerzo constante propio de una tierra a conquistar diaria-

mente. Quizá esta carta anuncie y presagie la tempestad con los fulgores de los más espantosos truenos de aquella mañana del 5 de noviembre de 1775, de la destrucción de la iglesia, casas y almacenes y la muerte cruelísima y heroica del joven franciscano de Sant Joan.

Tengo a la vista un recuerdo que dedicó el mejor de los historiadores modernos de Fray Junípero, el P. Geiger a los pueblos de Sant Joan y Petra por su contribución excepcional: *"Estos dieron a California su primer mártir y su primer presidente y fundador de las misiones (Fray Luís Jayme y Fray Junípero Serra) ambos de la Orden de Frailes Menores. El primero descansa en paz en la Misión de San Diego y el segundo en la Misión de San Carlos en Carmelo"*. Ellos dos dieron lo mejor de su vida a la esforzada labor de la evangelización californiana. El Presidente al conocer la noticia de aquel trágico final de su amado ministro y paisano, recurrió a frase que permitía establecer un paralelo con los mártires romanos: *"Gracias a Dios ya se regó aquella tierra: ahora sí se conseguirá la reducción de los dieguinos"*.

A la plegaria unimos nuestro ferviente deseo para el éxito de la nueva Causa. Que Dios nos conceda verla coronada con la elevación de este singular mallorquín a los altares!

## FRAY JUNIPERO Y QUERETARO

Estos dos nombres no sólo unidos, sino también inseparables, en el pasado, presente y futuro, nos traen a la memoria una realidad insoslayable: el símbolo de un alto ideal de hermandad, basada en la paz, el progreso y bienestar de unas comunidades indígenas, constituidas esencialmente por pames y jonaces, en la imponente serranía del Cerro Gordo, hace unos 230 años, logro impor-



tante y más que esto, excepcional, porque se produjo en el "manchón de gentilidad" que quedaba en el corazón de la Nueva España. Y fue posible, después de innumerables tentativas fallidas de religiosos de diversas órdenes, gracias a la inteligencia y voluntad tesonera de Fray Junípero Serra.

### ¿QUIEN FUE EL NUEVO BEATO FR. JUNIPERO SERRA?

¡Cuántas veces he recordado a mi amada Querétaro, trasunto de la vieja metrópoli española, por su espiritualidad mariana y jacobea, casi tan entrañables como la veneración juniperiana! El Obispo Toríz y Cobián dio grandes e inolvidables lecciones, aún a los mallorquines que en diferentes ocasiones hemos rezado a la Santísima Cruz de los Milagros, que preside la Iglesia de su advocación, coronando el histórico Cerro de Sangremal, efusión de la nueva raza surgida del mestizaje tan religioso como biológico, hispánico y chichimeca. Y el caro Profesor Loarca Castillo, culto y caballeroso, como pocos, singular por la maestría en el dominio de sus conocimientos históricos de la región que fue en 1917 el corazón y la capitalidad de la patria mexicana; guía como

ningún otro de las excelencias de su patria -que hemos sentido como si fuera la nuestra propia-, gracias al cual conocemos la cultura riquísima de sus monumentos, desde los capitalinos hasta los serranos, que contemplara con ojos absortos el insigne misionero y apóstol mallorquín, desde el Acueducto, pasando por Santa Rosa, hasta el Pueblito, en cuyo Cerro Pelón se yergue la veneradísima imagen de la Madre de Dios en el misterio de su Concepción Inmaculada que con San Francisco de Asís hincado, sostiene sobre la cabeza y las manos levantadas en alto, las tres esferas que representan las respectivas órdenes seráficas.

Un nuevo artículo de D. Eduardo Loarca cuyo título es el de este epígrafe, escrito y publicado en el "Heraldo de Navidad" de la capital de su estado, que me llega ahora por estos inexplicables e imperdonables retrasos del correo, es objeto de mi interés y cuyo contenido en lo esencial brindo ahora a los lectores de "Apóstol y Civilizador". Su voz es la justa, precisa y oportuna en ocasión del reconocimiento de la santidad del intrépido fraile petrense por la Iglesia, de la que fue promotor y fundador primero en las cumbres de la Sierra Gorda Queretana y después en las riberas del Pacífico norteño.

A la pregunta de ¿qué era entonces lo que se necesitaba para dominar a aquellos indios? responde el Profesor Loarca:

*"Convencerlos y no someterlos; no estar contra ellos, sino a favor de ellos, entender que un cambio implica un proceso que se traduce en ganarse su confianza por medio de una auténtica amistad, respetando su dignidad y su libertad; en fin, conquistarlos con las armas del amor y no con las de la violencia, y para esto se había preparado amorosamente Fray Junípero Serra desde mucho tiempo atrás, en su bellísima tierra mallorquina, a la que renunció de por vida, desde el momento que tuvo en sus manos las licencias*





EL PROFESOR LOARCA AL PIE DE LA ESTATUA DEL P. LLINAS, EN LA STA. CRUZ DE QUERETARO, ACOMPAÑANDO A LA CONSELLERA DE CULTURA NUESTRO COLABORADOR B. FONT OBRADOR.

respectivas para incorporarse al grupo de misioneros que trajo de España el Padre Fray Pedro Pérez de Mezquía, para el Colegio de San Fernando de la ciudad de México”.

Al interrogante de ¿qué encontraron los misioneros en la Sierra Gorda? responde llevado del profundo conocimiento de sus tierras y de sus gentes, con esta afirmación: “Sólo peñas, flores exóticas, calor sofocante, montañas imponentes llenas de pinos, hombres indómitos, caminos penosos pero bellos, que recorrieron a pie, sin otra carga que su breviario, su intrepidez, su amor y la esperanza de hacer primero hombres, con toda su dignidad y con toda su grandeza a los pames y jonaces, para después hacerlos cristianos, como escribió el Padre Serra a sus superiores en los informes que hacía, agregando solamente: porque no puede ser de otra manera”.

Cinco veces he recorrido aquellas soledades de una geografía tan montañosa y complicada sobre una superficie como la de Baleares, en compañía del Profesor Loarca -él confiesa que ha estado allí un centenar de ocasiones, lo que le confiere la categoría del más profundo conocedor y el primer especialista en la materia-, y reconozco que a cada paso he descubierto nuevos y desconocidos horizontes y paisajes, con sus bosques tropicales exuberantes, sus ríos de aguas impolutas -incluso uniéndose corrientes frías y calientes en un largo curso de una desconocida tibieza- y sus cactus más ingentes. Ayer y hoy de los senderos hollados tan a menudo por las sandalias franciscanas son objeto de referencia en este artículo que comentamos: “Todavía no hace muchos años, los caminos que llevan a esos lugares eran inaccesibles, pues solamente había veredas y en

tiempo de aguas dejaban totalmente incomunicada toda la región. Por eso ahora, cuando los hombres del siglo XX recorremos estos caminos, cómodamente en magníficos medios de transporte y vemos las veredas solitarias por donde ellos caminaron con alegría y entusiasmo, no podemos menos que admirar su proeza y reconocer que los caminos de la Sierra Queretana, están bendecidos y glorificados por aquellos pies descalzos que no fueron a sacar nada y sí a llevarlo todo”.

Después pasa a describir el ambiente de los siglos XVII y XVIII de Nueva España, el misticismo y la intolerancia, la grandeza y la decadencia, el señorío y la picaresca, la sumisión y la prepotencia, lo erótico y lo ascético que Junípero Serra y Margil de Jesús, por no citar más que a dos personajes vivos del espíritu franciscano, vinieron a mitigar y en mucho a cambiar. Aún cuando es difícil emitir un juicio de valor, el Profesor Loarca lo da así: “La epopeya del Beato Junípero Serra y sus compañeros en la Sierra Gorda Queretana, ha sido motivo para que eminentes escritores, desde su propio compañero al Padre Francisco Palou, a través de 200 años se hayan multiplicado ponderando sus hazañas, sus vivencias, sus penas y sus satisfacciones, y creemos que se podría sintetizar la obra de este misionero insigne con lo siguiente: Predicar no sólo con la palabra, sino más bien con el ejemplo. No pedir nada y darlo todo. Transformar por medio del amor y del convencimiento a los pames y jonaces, de irreductibles nómadas en hombres primero y en cristianos después; valerse de los recursos infinitos del arte y la cultura para despertar en ellos su gran sensibilidad artística, manifiesta aún en nuestras impresionantes joyas arqueológicas prehispánicas como Ranas y Toluquilla, para dejarnos en las bellísimas portadas barrocas de las cinco misiones legendarias, un testimonio irrecusable de que fueron capaces de asimilar en unos cuantos años el

*barroco imperante, hacerlos amar la paz, la justicia y el orden, únicos medios para vivir con decoro, y sobre todo, convencerlos de que, sólo el trabajo en común es capaz de producir bienes para todos"*

El Cronista de la Ciudad de Querétaro concluye con el mensaje que quisieron pregonar las tierras hermanadas por la obra de Fray Junípero al mundo actual, en el alborozo de su glorificación: *"El 25 de septiembre las campanas de Mallorca, de la Sierra Gorda, de las 21 misiones de California y las del Vaticano, sonaron al unísono para anunciar a la humanidad de hoy, que aquel humilde misionero, pobre, de todo el peso que significa lo material, pero riquísimo en la carga que no pesa, que es la del bien, la justicia, el amor, la cultura, el arte y el servicio a los demás, había sido reconocido plenamente por la Iglesia a la que tanto amó, sirvió y dignificó, premiándolo con el honor de los altares"*.

#### EL ECO DE LA BEATIFICACION

La Sierra Gorda Queretana hizo honor al apóstol en el lienzo que pintó J. Jesús Aguila Herrera, obsequio del Profesor Loarca al templo de Santiago en Jalpan de Serra, que fue llevado en andas por los franciscanos, durante la solemne Concelebración que aquel 25 de septiembre memorable tuvo lugar mientras en Roma se enaltecía con la Beatificación al misionero. La Eucaristía jalpense fue presidida por Monseñor Florencio Olvera, Vicario General de la Diócesis de Querétaro, por la grave enfermedad padecida por el Obispo titular. Asistió el Ministro Provincial de los Franciscanos, el R.P. Fray Gustavo Ramos y miembros de la Curia. *"La ceremonia -nos dice en su cariñosa carta nuestro admirado historiador y acérrimo defensor del P. Serra- fue grandiosa y solemne, dentro de la sencillez y humildad de nuestra gente serrana, tan acorde con el espíritu franciscano que les heredó el fun-*



*Nuestra Señora del Pueblito,  
Patrona Principal de la Ciudad de Querétaro.*

*dador y sus conspicuos frailes compañeros y que yo lo sintetizaría en su fe; y hago recuerdo*

*en estos momentos de su sencilla y profunda despedida cuando emocionadamente les dijo: "Vine sin nada, me voy sin nada, pero les dejo un tesoro que no se acabará jamás, la fe, y esa fe no es solamente en el ámbito divino y espiritual, sino en toda la actividad humana: fe en el trabajo, en el arte, en la fraternidad humana, en la convivencia, en la esperanza y sobre todo, en el amor que mueve montañas, que cambia vidas y que lo transforma todo".*

*"Fue maravilloso contemplar -prosigue- este inmenso atrio de la Parroquia de Jalpan, que fue insuficiente para contener tanta gente que rebasó sus límites hacia el jardín y las calles y ver a más de 50 franciscanos, entre sacerdotes y estudiantes de teología y filosofía de la Provincia Seráfica de San Pedro y San Pablo de Michoacán, que vinieron llenos de gozo a participar y a solemnizar la ascensión a los altares de su humilde hermano Junípero". Esta es la crónica que hoy comunicamos a todos sus paisanos para la debida constancia en los anales de su historia más trascendente.*



*INTERIOR DE LA IGLESIA DEL COLEGIO DE MISIONEROS DE SAN FERNANDO*

# LAS MISIONES DE SIERRA GORDA

## Su régimen temporal

por el P. Salustiano Vicedo.

(Continuación)

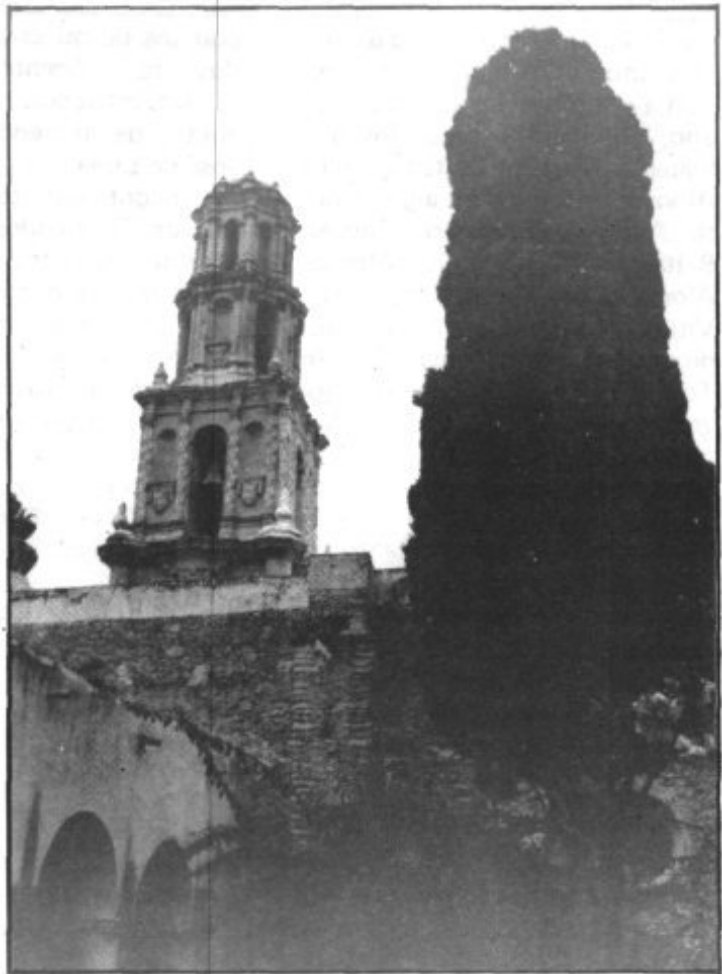
-X-

Item otra milpa inmediata a esta que está en un bajío le repartí a Don Pedro José, almud y medio.

Item en otra milpa inmediata a esta, que llaman la mesa, inmediata a el camino real que viene a esta mision estan sembrados treinta y seis almudes de Maíz y se repartió en el modo siguiente entre cuarenta colindantes, primeramente en la punta que queda a el Sur inmediata a el Camino Real se le dió a Alonso Lucas, mas de almud y medio, y a los demas con igualdad tres cuartillos y medio y son los siguientes: Francisco Antonio, Lucas Tomás, Antonio Diego, Lucas Alonso, Martín Alonso, Baltasar Luis, Francisco Juan Chiquito, Tomás Alonso, Francisco Juan Grande, Lucas Andrés, Francisco Diego, Juan Antonio, Francisco Alonso, Diego Nicolás, Alonso Agustín, Alonso Luis Calero, Francisco Pedro, Diego Juan Tomin, Alonso Luis Petron, Agustín Luis, Luis Francisco Viudo, Pedro Diego, Martín Luis, Jacinto Martín, Gaspar Alonso, Alonso Domingo, Francisco Antonio, Marcos Alonso, Diego José, Alonso Diego Viudo, Lucas Cristóbal, Tomas Baltasar, Luis Alonso del Humo, Gaspar Lucas de Acatitlan, Luis Alonso Arriero y Alonso Luis de Rioverde y a cada uno de estos señaló su lindero.

Item en otra milpa inmediata a esta, retrocediendo de Poniente a Oriente, proxima a dicho camino Real y la mas inmediata a la Población, sembraron en ella treinta y cinco almudes la que repartí en treinta y cinco colindantes, un almud a cada uno y son los siguientes: Juan Agustín de Rioverde, Diego Antonio, Luis Gonzalez, Agustín Diego, Diego Luis Cocinero, Martín Agustín

BELLO RINCON  
DE LA MISION  
DE TILACO.



Luis Mariano, Diego Luis Chico, Antonio Agustín Viudo, Don Baltasar escandon, Alonso Juan, Lucas Juan, Domingo Diego, Alonso Tomas, Luis Nicolás, Francisco Alonso, Lucas Nicolás, Gaspar Lucas, Andrés Lucas, Juan Agustín de Tilaco, Andrés Cañoso, Antonio Pedro de Aguacates, Juan Martín de Lobo, Melchor Luis del Lobo, Lucas Santiago, Alonso Nicolás Viudo, Francisco Nicolás, Andrés Diego del Lobo, Martín Agustín del Lobo, Luis Ambrosio, Alonso Juan, Toribio Lucas, Francisco Diego Graciano, Alonso Juan y Tomás Alonso y cada uno señaló su lindero.

Item en otra milpa inmediata a esta, que está separada por el viento Sur, sembrada de dos almudes y repartí a Pedro Martín Sacristan.

Item en otra milpa inmediata a el Camino Real del Pueblo, retrocediendo de Oriente a Poniente, que llaman del Paina sembra-

da de diez almudes se repartió entre ocho poco mas de almud a cada uno y son los siguientes, lindando unos con otros Luis Juan Labrador, Diego José, Nicolás Sebastián, Martín Diego, Agustín Diego, Alonso Diego, Antonio Andrés, Martín Miguel y cada uno señaló su lindero.

Item en otra milpa inmediata sembrada de almud y medio le repartí a Domingo Lucas.

Item en otra milpita inmediata a la antecedente sembrada de un almud la repartí a Lucas Agustín y la señaló.

Item otra milpita inmediata a la antecedente sembrada de un almud repartí entre dos que fueron Diego Luis Cocinero y Diego Luis Chico y señalaron por la mitad dicha milpa.

Item entre otra milpa inmediata a esta, por el mismo rumbo caminando de Sur a Poniente, en la punta de esta milpa repartí a Lucas Mateo dos almudes y en lo demas de la milpa veinte y uno y

medio almudes sembrados a veinte y uno de los hijos de esta mision a poco mas de almud a cada uno, colindantes todos los que siguen: Martín Castaño, Luis Alonso, Antonio Domingo, Alonso Antonio, Francisco Andres, Baltasar Diego, Luis Alonso, Alonso Lucas Viudo, Fray Virrey Viudo, Martín Juan, Lucas Antonio, Don Pedro Tomás, Martín Toribio y Tomás Alonso de Rioverde y cada uno señaló sus términos.

Item en otra milpa separada de la antecedente como ochenta varas, que está por el viento de este Poniente, al ultimo del Vallecito, a la falda del cerro de Jacalilla inmediata al Camino Real que viene de la mision de Landa, sembrada de dos almudes y medio repartí igualmente a dos hijos a Domingo Luis Capitan y a Francisco Luis, y señalaron su división.

A cada uno de todos los nominados en este repartimiento de milpas y sus tierras para ellos, sus hijos y sucesores, dí posesion en forma e hicieron sus señas fijas que sirvan de linderos y para que conste lo pongo por diligencia que firmé con los Reverendos Padres Vice-Gerente del Sagrado Colegio de San Fernando, Maestro de esta mision y los testigos de mi asistencia con quienes auto como derecho es de que doy fe.

Vicente de Posada, Fray José García, Fray Antonio Cruzado. De asistencia Juan de Dios Nieto, de asistencia Bernardino José de Lisea.

En dicha mision dicho dia, mes y año, yo dicho Juez Comisario habiendo visto el repartimiento que antecede de milpas y tierras de Panllevar, hecho en los hijos de esta mision para lo demas prevenido en esta mi Comisión, debía de mandar y mando que de ruego y encargo se les requiera a los Reverendos Padres Vicegerente y Maestro de esta mision pongan de pronto las temporalidades de los bienes, muebles y semovientes para su repartimiento a los hijos de esta mision.

Así lo proveí, mandé y firmé

con los de mi asistencia de que doy fe.- Vicente de Posada.

De asistencia Juan de Dios Nieto, de asistencia Bernardino José de Lisea.

Incontinenti estando presentes los Reverendos Padres Vicegerente y Maestro, de ruego y encargo se hizo notorio a sus Pateridades el auto que antecede y entendidos dijeron lo oyen y que ponen de pronto ciento noventa y seis vacas de vientre, doscientos cincuenta y un bueyes y novillos, doscientos diez y ocho becerros y becerras de dos años para abajo, cuarenta y cuatro mulas mansas y cerreras, cuarenta y cinco yeguas de vientre, cincuenta y seis caballos mansos, cerreros y potrancas, dos Burros manaderos, setecientos y tres cabezas de ganado menor ovejas y cabras, y tres mil trescientas fanegas de maíz entrojado, el que vuelven a suplicar se mantenga en dichas trojes y se reparta por ración semanariamente como ya tienen pedido quedando a el cuidado del Gobernador Don Pedro Lucas y otro hijo indio de esta mision como se ha ejecutado en Jalpan y Tancoyol. Como también otras menudencias de instrumentos de carpintería, albañiles, varas y hachas que quieren quede de comunidad las que se expresaban menudamente en la diligencia de su asignacion y que no tienen mas temporalidades que exhibir, esto respondieron y firmaron conmigo y los de mi asistencia, de que doy fe.- Vicente de Posada, Fray José García, Fray Antonio Cruzado.

De asistencia Juan de Dios Nieto, de asistencia Bernardino José de Lisea.

En dicha Mision a los veinte y siete días del mes de Octubre de mil setecientos y setenta años.

En conformidad de la respuesta que antecede y temporalidades exhibidas por ella, procedí con anuencia y dictamen del Reverendo Padre Maestro Fray Antonio Cruzado a su repartimiento entre los hijos de esta mision en la forma y manera siguiente: a Don Pedro Lucas Gobernador actual,

una vaca con su cría, un buey y una Becerra y un torete, una yegüa, una mula, un becerro oficial, dos ovejas y un carnero.

A Don Pedro Tomás una vaca con su cría, un Buey, una Yegüa, dos ovejas y un carnero.

A Alonso Andrés, una vaca con su cría, un Buey, un torete, un caballo, dos ovejas y un carnero.

A Agustín Francisco una vaca con su cría, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Andrés Lucas una Vaca, un Buey y dos ovejas.

Antonio Nicolás una vaca con su cría, un Buey, una ternera, un torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

Alonso Velázquez, una vaca con su cría, un Buey, una ternera, un torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

A Antonio Luis una vaca con su cría, un Buey, una ternera, un torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

A Antonio Andrés una vaca, un Buey, una Yegüa y dos ovejas.

A Antonio Lucas una vaca, un Buey, una Yegüa y dos ovejas.

A Antonio Agustín una vaca, un Buey, un Caballo y dos ovejas.

A Andrés Marcos Cariola, una Vaca, un Buey y dos ovejas.

A Andrés Nicolás una Vaca, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Antonio Agustín una vaca con su cría, un Buey, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Andrés Juan una Vaca, una cabra y una Yegua.

A Francisco del Espíritu Santo una vaca con su cría, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Francisco Diego un Buey y dos ovejas.

A Francisco Toribio Solano una vaca con su cría, un Buey, un mulito y dos ovejas.

. . . . . una vaca, un Buey y dos ca. . . . .

Andrés. . . . . cría, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Juan Agustín una vaca, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Luis Francisco una Vaca,

un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Lucas Tomás una vaca con su cría, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Martín Juan una vaca con su cría, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Martín Agustín una vaca parida, un Buey, un Becerro, una Ternera, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Martín Camon una vaca parida, un Buey, una Ternera, un torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

A Martín Francisco una vaca parida, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Mateo Lucas una vaca parida, un Buey, una ternera, un torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

A Martín Agustín una vaca parida, un Buey, una ternera, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Martín Nicolás una vaca, un Buey, una Yegua y tres cabras.

A Nicolás Lucas una vaca, un Buey, una Mula. . . . . y una cabra.

A Nicolás Sebastián. . . . un Buey. . . . . ovejas.

A. . . . . una vaca parida, un Buey, un Toro, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Nicolás Alonso de Lira una Vaca, un Buey, una Yegua y dos ovejas.

A Pedro Martin una vaca parida, un Buey, una ternera, una Potranca, un Caballo, una Mula, dos ovejas y tres cabras.

A Alonso Lucas una vaca parida, un Buey, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Joaquín Cardenas una vaca parida, un Buey, un torete, dos ovejas y un carnero.

A Lucas Santiago una vaca parida, un Buey, dos cabras.

A Luisa Juana Viuda una frazada, un chivato y un becerro.

A Luisa María Viuda una frazada y un chivato.

A Agustín Francisco un Buey y dos ovejas.

Alonso Juan una vaca, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Agustín Diego una vaca,

un Buey, un Torete, dos ovejas y un carnero.

A Baltasar Escandon una vaca parida, un Buey, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Domingo Luis una vaca parida, una Buey, un torete, un Caballo, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Diego Luis una vaca parida, un Buey, una ternera, un torete, una mula y dos ovejas.

A Domingo Diego una vaca, un. . . . . una Yegua, dos ovejas y un. . . . .

. . . . . rida, un Buey, un Torete, dos ovejas y un carnero.

A Francisco Baltasar una vaca parida, un Buey, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Gaspar Lucas una vaca parida, un Buey, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Gaspar Pedro una vaca parida, un Buey, un Torete, una mula, dos ovejas y un carnero.

A José Miguel una vaca, un Buey y dos ovejas.

A Lucas Juan una vaca, un Buey y dos ovejas.

A Luis Mariano una vaca parida, un Buey, un Torete, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Lucas Alonso una vaca, un Buey, una Potranca y una cabra.

A Martín Juan una vaca, un Buey, un Torete y tres cabras.

A Martín Antonio una vaca, un Buey y dos ovejas.

A Martín Domingo una vaca, un Buey, un Torete, dos ovejas y un carnero.

A Martín Miguel una vaca, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Nicolás Juan una vaca, un Buey y dos cabras.

A Pedro Diego una vaca parida, un Buey, una ternera, un toro y una mula.

A Don Pedro Jose una vaca parida, un Buey, una Ternera, un Torete, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Tomás Diego una vaca parida, un Buey, una ternera, un toro, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Tomás Domingo una vaca parida, un Buey, una ternera, un Toro, una Mula, dos ovejas y un

carnero.

A Toribio Martín una vaca parida, un Buey, una ternera, un Toro, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Martín Diego una vaca parida, un Buey, una Potranca y dos ovejas.

A Antonio Martín una vaca, un Buey, una Potranca y dos ovejas.

A Juana Luisa Viuda una frazada y un chivato.

A Isabel Ana Viuda una frazada y un chivato.

A Ana Cecilia Viuda una frazada, un chivato y un Becerro.

A Mateo Martín una vaca, un Buey, una Potranca y dos cabras.

A Alonso Tomás una vaca, un Buey, una Yegua y dos ovejas.

A Alonso Diego una vaca, un Buey y dos ovejas.

A Don Diego Nifano una vaca parida, un Buey, una Becerra, un torete, una mula, un burro oficial, dos ovejas y un carnero.

A Domingo Lucas una vaca parida, un Buey, una Becerra, un Toro, una Mula, dos ovejas y un carnero.

A Francisco Alonso una vaca parida, un Buey, una yegua, dos ovejas y un carnero.

A Gaspar Lucas una vaca, un Buey, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Luis Nicolás una vaca, un Buey, un Caballo y dos ovejas.

A Luis González una vaca parida, un Buey, un Toro, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

A Lucas Nicolás un Buey y dos cabras.

Cristina Ana Viuda, una frazada, un chivato y un becerro.

A M<sup>a</sup> Ana Viuda una frazada y un chivato.

A Alonso Antonio una ternera, un Buey, dos ovejas y un carnero.

A Diego Juan una vaca, un Buey, un Torete, una Yegua, dos ovejas y un carnero.

A Gaspar Mendoza una vaca parida, un Buey, un Caballo, dos ovejas y un carnero.

(Continuará)

# EL BISBE VERGER SEGONS LA "CRONICA SERAFICA" DEL P. FRANCESC BORDOY (1814)

Andreu Ponç i Fullana

El proper any, 1990, el franciscà santanyiner fr. Rafel Verger i Suau, serà notícia per tres motius: s'acomplirà el 50<sup>e</sup> aniversari de la seva proclamació com a Fill Il.lustre de Santanyí; el II centenari del seu traspàs, i els 250 anys de la seva partida cap al Nou Món.

És un deure, no solament de Santanyí, sinó de tots els mallorquins, l'honorà com pertoca al Bisbe Verger; i que es reconesqui públicament, una vegada més, la seva vàlua i la seva labor com a missioner evangelitzador d'aquelles terres llunyanes.

La vida i els fets de fr. Rafel Verger han estat poc estudiats; però en cada època ens topam amb referències als seus quefers.

El P. Palou, a la seva *Relación Histórica* ja parla del nostre framenor. Posteriorment, el P. Francesc Bordoy, a la seva crònica també l'esmenta. De la mateixa manera el P. Villafranca, Berard, Bover, el misser Llorenç Bonet, Llorenç Vila,... i així quasi bé tots els historiadors i lletraferits del segle passat, que d'alguna manera solcaren la història mallorquina. A terres mexicanes també es tingué present la figura del P. Verger a l'hora de parlar dels missioners franciscans que trespasaren aquells indrets.

Al segle actual ha succeït el mateix. No es pot defugir de la presència de Verger quan s'escriu sobre el Beat Juníper Serra. Són dues vides fortament lligades per uns ideals comuns, i que mai es podran separar. Un bon nombre d'historiadors han treballat diversos aspectes de la vida del Bisbe Verge; de tots ells i de la seva aportació en donaré complida relació a la biografia que sobre el nostre franciscà estic a punt de finir, i que si Déu vol prest veurà la llum.

"Del Ilmo. Señor Dn. Fr. Rafael Josef Verger primer obispo en el Nuevo Reyno de León en la America.

Nació este Ilmo. Prelado en la Villa de Sant Agni el dia 10 de Octubre de 1722, de padres honrados que se exercitaban en el oficio de labradores, que se llamaban Juan Bautista Verger y Maria Suau, los que aplicaron

al niño Rafael Josef al estudio de las primeras letras y despues al de la Gramática, y hallandose en ella perfectamente instruido, vistio nuestro santo habito en el Convento de Jesus extramuros de la Ciudad de Palma el dia 4 de Noviembre de 1738, siendo Ministro Provincial el P. Fr. Pedro Barceló, teniendo de edad diez y seis años y

veinte y quatro dias. Despues de su profesion fue trasladado á este Convento de Palma donde se aplico al estudio de la Filosofia y Teologia en el qual dio muestras de su mas que ordinario talento, y salio tan aprovechado que concludidos sus estudios, obtuvo por oposicion la borla y Catedra de Filosofia para leerla en la Real Literaria



EL BISBE VERGER, OLI DE GUILLEM FERRER  
EXISTENT A LA PARROQUIA DE SANTANYÍ

Ara, i anticipant-me a les properes celebracions que sens dubte tendran lloc a l'any primer vinent, oferesc una síntesi biogràfica que es troba manuscrita a la *CRONICA SERAFICA DE ESTA SANTA PROVINCIA DE MALLORCA*, manuscrit conservat a l'arxiu del Convent de Sant Francesc de Ciutat, original del P. Francesc Bordoy al 1814. Solament 34 anys després de la mort de fr. Rafel Verger, quan el record de les gestes del missioner de Santanyí eren record viu entre els seus germans franciscans.

Universidad de este Reyno. Deseoso pero de mayor perfeccion, y excitado con el ejemplo del V.P. Fr. Junipero Serra, que renuncio la Catedra de Teologia Escotista, qué con mucho credito y lustre regentaba en la misma Universidad, y de su contemporaneo el P. Fr. Francisco Palou Lector electo de Filosofia, los que por el mes de Abril del año 1749 renunciaron sus Catedras y se embarcaron para pasar á vivir en el observantisimo Colegio de Sn. Fernando de Mexico, y ocuparse en el exercicio de las Misiones, solicito la patente, y obtenida salio de Mallorca el 17 de Junio del mismo año. Desde Veracruz escrivio á su Madre una carta con fecha de 4 de Marzo de 1750 en que demuestra una alegria superior por haver tenido la dicha de entrar en la suerte del Señor, siendo uno de los operarios destinados á trabajar en la viña del mismo Señor, y la consuela por su ausencia con varios razonamientos llenos de la uncion del Espiritu Santo. (17)

Llego al Colegio el dia dos de Abril de dicho año de 1750, en el qual leyó la Sagrada Teologia por espacio de tres años, fue dos veces discreto y otras dos Guardian, siendo estimado de todos aquellos santos Religiosos por la dulzura y afabilidad de su trato, no menos que por la exacta observacion del Instituto Serafico y Leyes del Colegio. En el año 1768 fue destinado a España con poder general para varios negocios pertenecientes al Colegio y sus Misiones, que evacuo con toda felicidad, segun que lo deseava el mismo Colegio, y en el de 1770 regreso allí, conduciendo una Mision de quarenta y cinco sacerdotes y quatro legos, que recolecto andando andando personalmente la mayor parte de la peninsula, viniendo tambien a su patria Mallorca, de cuya visita se alegraron mucho sus parientes y sus hermanos los Religiosos, particularmente sus contemporaneos, animandose algunos á seguir sus pisadas incorporandose á su Mision.

Como su prudencia era tanta en el manejo de los negocios dificultosos, fue nombrado Comisario Visitador del Colegio de N.P.S. Francisco de Pachuca, á fin de ponerle en la total observancia de las Bulas Inocencianas, expedidas para el buen regimen y gobierno de los Colegios de Misioneros de *propaganda fide*. Presidio su primer Capitulo, en que confirmó en Guardian al



ESTATUA DEL BISBE VERGER A MONTERREY, MEXIC

Fot. A. Tapia Mendez.

R.P. Fr. Antonio de Jesus Sacedon, que despues fue el primer Obispo del Nuevo Reyno de León en la Nueva España; y despues fue tambien nombrado Visitador y Presidente del Colegio de Sta. Cruz de Queretaro. Finalmente estando ocupado en una comision del Sto. Tribunal de la Inquisicion fue nombrado por el Señor Dn. Carlos III Obispo del dicho Reyno de Leon, y obtenidas las Bulas, recibio la consagracion de mano del Ilmo. Señor Dn. Alonso Nuñez de Aro y Peralta Arzobispo de Mexico el dia 22 de Junio del año 1783 Dominica *infra octava* del Corpus. El dia 28 del mismo mes y año escribio al M. Iltre. Ayuntamiento de esta Ciudad participandole su nombramiento y consagracion; y se resolvió cantarse un solemne *Te Deum* en la Catedral con asistencia de todas las Comunidades de uno y otro Clero; y

poner su retrato en la Sala Consistorial entre los de los otros insignes Mallorquines, que forman el honor y gloria de esta Isla. Antes de salir para su Diocesis, escrivió á su hermano Fr. Miguel Religioso Lego de la Religion y Hospital de Sn. Antonio Abad que hay en esta Ciudad, diciendole con fecha de 19 de julio del mismo año, que la Capital de su Obispado era la Ciudad de Linares distante de Mexico doscientas cincuenta y quatro leguas, pero que podia ser se pusiese la Silla en otra parte mas comoda; y en efecto parece fue asi, pues aunque las cartas que escribio á Mallorca desde su ingreso al Pontificado son dirigidas con fecha desde dicha Ciudad, desde mil setecientos ochenta y cinco se reparan con fecha en la Ciudad de Monterrey.

Luego que como buen Pastor se presentó á su grey con aquel espiritu

de mansedumbre que le era característico, comenzó a tomar las providencias oportunas para establecer la forma de gobierno en el nuevo Obispado. Los principales cuidados de su ánimo fueron la instrucción de aquellas gentes recién convertidas, y desarraigar del corazón de los Indios las raíces que podían haber quedado en ellos de su infidelidad. Procuero también promover y adelantar las artes y agricultura; á cuyo fin frecuentemente en sus cartas mandaba le enviasen desde Mallorca caxoncitos de semillas de las producciones de esta Isla, principalmente de toda especie de higos, uvas, trigos, alcaparras, algarrovas, melones, pimientos y cosas semejantes, dando razón en las mismas cartas de las que le habían

llegado, y de las que habían provado en aquel clima y terreno. Quiso asimismo mostrar la grandeza de su corazón en construir una suntuosa Catedral, á cuyo efecto escribió á Mallorca para que se formasen los planos necesarios de la famosa y celebrada Catedral que hay en esta Ciudad, y se le remitiesen para fabricar en su Obispado otra semejante. En efecto se cumplió con su deseo, y le mandaron los planes y diseños que pedía, y con tal exactitud, que hasta el peso de las campanas y otras semejantes menudencias le participaron. No sabemos por ahora si comenzó, ó no, á realizar la fabrica, pero caso que diese principio á ella, no podríamos adelantarla mucho, porque prevenido de la muerte en 4 de Julio de 1790

paso á la region de la eternidad á recibir el premio de los muchos trabajos que había padecido para la mayor gloria del Supremo Pastor en la edad de sesenta y ocho años no cumplidos, dexando un sentimiento general por las buenas esperanzas que sus ovejas habían concebido con tan buenos principios de su Pastor. Esta Provincia su Madre lloró también la muerte de tan benemerito hijo, y le celebró unas solemnes exequias, como correspondía á la dignidad de su Persona.

(17) Se conserva en casa de sus Padres una buena colección de sus cartas, que he leído, y de las que se han sacado algunas de estas noticias."



EL BISBE FR. RAFAEL JOSEP VERGER. Original de J. Alcega. Sala Capitular de Monterrey, Mexico.

**EL OBISPO VERGER  
SEGUN LA "CRONICA SERAFICA"  
DEL P. FRANCISCO BORDOY  
(1814)**

Es traducción

El próximo año, 1990, el franciscano natural de Santanyí fr. Rafael Verger i Suau, será noticia por tres motivos: se cumplirá el 50 aniversario de su proclamación como Hijo Ilustre de Santanyí; el II centenario de su muerte, y los 250 años de su partida hacia el Nuevo Mundo.

Es un deber, no solamente de Santanyí, sino de todos los mallorquines, honrar como corresponde al Obispo Verger; y que se reconozca públicamente, una vez más, su valía y su labor como misionero evangelizador de aquellas lejanas tierras.

La vida y los hechos de fr. Rafael Verger han sido poco estudiados; pero en cada época encontramos referencias a sus quehaceres.

El P. Palou, en su *Relación Histórica* ya habla de nuestro framenor. Posteriormente, el P. Francisco Bordoy, en una crónica también lo menciona. De la misma manera el P. Villafranca, Berard, Bover, el abogado Llorenç Bonet, Llorenç Vila... y así casi bien todos los historiadores y los eruditos del siglo pasado, que de alguna manera surcaron la historia mallorquina. En tierras mexicanas también se tuvo presente la figura del P. Verger al hablar de los misioneros franciscanos que anduvieron por aquellos parajes.

En el siglo actual ha sucedido lo mismo. No se puede eludir la presencia de Verger al escribir sobre el Beato Junípero Serra. Son dos vidas fuertemente ligadas por unos ideales comunes, y que nunca se podrán separar. Un buen número de historiadores han trabajado diversos aspectos de la vida del Obispo Verger; de todos ellos y de su aportación daré cumplida relación en la biografía que sobre nuestro franciscano estoy a punto de terminar, y que Dios mediante pronto verá la luz.

Ahora, y anticipándome a las próximas celebraciones que sin duda tendrán lugar el año venidero, ofrezco una síntesis biográfica que se encuentra manuscrita en la *CRONICA SERAFICA DE ESTA SANTA PROVINCIA DE MALLORCA*, manuscrito conservado en el archivo del Convento de San Francisco de Palma, original del P. Francisco Bordoy del año 1814. Tan sólo 34 años después de la muerte de fr. Rafael Verger, cuando el recuerdo de las gestas del misionero de Santanyí eran recuerdo vivo entre sus hermanos franciscanos.



Como se puede apreciar, esta breve pero densa reseña está llena de importantes noticias. Se habla de su hermano Miguel, fraile lego en Sant Antoniet; de la petición del Obispo Verger dirigida al cabildo de la Seu en la que pidió los planos de la catedral mallorquina, que quería reproducir en Monterey; de las semillas que quiso introducir en el Nuevo Mundo. También habla de la correspondencia familiar que el P. Bordoy pudo leer en Santanyí... ¡Cuán hermoso sería poder conocer la carta que escribió, desde Veracruz a su madre! Leer sus propias palabras, y saber los motivos que le llevaron a dejar una vida acomodada para dedicarse a la conversión de infieles.

Las cartas familiares de Can Verger fueron consultadas por el P. Bordoy, por Joaquín Ma Bover, el cual incluyó una de original en sus misceláneas. También el P. Torrens utilizó estos documentos cuando elaboró su *Bosquejo Histórico*, dedicado al P. Serra. En el archivo de San Francisco de Palma se conserva una carta que también debe provenir de Can Verger. Ultimamente, el apreciado farmacéutico D. Bernat Vidal i Tomàs también tuvo acceso a esta fuente documental, de la cual publicó unos fragmentos en diversos artículos periodísticos. Las gestiones encaminadas a conocer la totalidad de los documentos citados por el farmacéutico historiador, que de seguro que él copió, han resultado infructuosas. Pero espero que algún día se podrá consultar su archivo y podremos leer estas misivas, que representan la única atadura entre el Obispo Verger y su Santanyí natal.

Com es pot veure, aquesta breu però densa reseña està plena de notícies importants. Es parla del seu germà Miquel, frare leg a Sant Antoniet; de la petició del Bisbe Verger adreçada al Capítol de la Seu en la qual demanà els plànols de la catedral mallorquina, que ell volia reproduir a Monterey; de les llavors que volgué introduir al Nou Món. Parla també de la correspondència familiar que el P. Bordoy va poder llegir a Santanyí... Què seria d'hermós el poder conèixer la carta que va escriure, des de Veracruz, a la seva mare! Llegir les seves pròpies paraules, i saber els motius que el portaren a deixar una vida benestant per dedicar-se a la conversió d'infidels.

Les cartes familiars de Can Verger foren consultades, pel P. Bordoy, per Joaquim Ma Bover, el qual n'inclogué una d'original a les seves misceláneas. També el P. Torrens utilitzà aquests documents quan elaborà el seu *Bosquejo Histórico*, dedicat al P. Serra. A l'arxiu de Sant Francesc de Ciutat se'n conserva una que també deu provenir de Can Verger. Més darrerament, el benvolgut apotecari D. Bernat Vidal i Tomàs també tingué accés a aquest fons documental, del qual en publicà uns fragments a diversos articles periodístics. Les gestions encaminades a coneixer la totalitat dels documents citats per l'apotecari historiador, que de segur ell va copiar, han estat infructuoses. Però esper que algun dia es podrà consultar el seu arxiu i podrem llegir aquestes misives, que representen l'únic lligam entre el Bisbe Verger i el seu Santanyí nadiu.



MEDALLA DE PLATA DEL II CENTENARI DEL BISBAT DE NUEVO LEON, MEXIC. Original de L. Rafael

## Monseñor Damián Nicolau defiende su tradición constante e inmemorial EL BEATO RAMON LLULL FUE MARTIRIZADO EN BUGIA Y MURIO EL 29 DE JUNIO DE LA ERA COMUN

por Bartolomé Font Obrador.

Vuelve a surgir con fuerza por su interés y entusiasmo la defensa de la Causa Pía Luliana, para ver rehabilitado y glorificado al "Fill Major de nostra raça" el Beato Ramón Lull, como se ha visto en acto eucarístico y sesión académica celebradas hace poco en Cura, cima del "Mont de l'Amat".

Doy a conocer aquí un artículo publicado en "Analecta Tertii Ordinis Regularis Sancti Francisci", en el volumen 21, número 145, Roma 1989, que firma Monseñor Damián Nicolau Roig de la TOR y Obispo emérito de Huamachuco, en Perú, cuyas 16 páginas son expresivas del interés, dedicación y conocimiento del tema y cuya personalidad es además de prestigiosa, reconocida y estima.

### ENTRE LA DUDA Y LA NEGACION

*"Es tradición inmemorial que el Beato Ramon Lull murió el 29 de Junio de 1315, festividad de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, y la Iglesia de Mallorca celebra el glorioso tránsito del Beato el 3 de julio, primer día no impedido por otras grandes solemnidades, después de la fecha en que pasó de esta vida. Todos los biógrafos que hemos podido compulsar, anteriores al presente siglo, se muestran conformes con esta tradición; mientras que, de los de la actual centuria, son muchos que la niegan categóricamente o por lo menos la consideran dudosa".* Estos son los prolegómenos del opúsculo "La Cronología Catalana en la Edad Media y fecha de la muerte del Beato Ramón Lull" del P. Bartolomé



RAMON LLULL CON GRILLETES EN LA CARCEL, MIENTRAS DISPUTA CON UN ALFAQUIL  
(Xilografía valenciana de 1610)

Salvá, autoridad lulista, religioso eminente y autor y publicista acreditado.

Entre quienes aceptan, de los autores de este siglo, el martirio los hay que creen que su fecha fue posterior al 29 de junio de 1315. Otros, en cambio, por razón de esta data, ponen en tela de juicio o incluso niegan el martirio del Beato.

Estos últimos no pueden compaginación de la fecha tradicional de la muerte -29 de junio de 1315- con las fechas que llevan sus dos últimas obras -diciembre de 1315- y las fechas de 2 cartas del rey Jaime II -5 de agosto y 30 de octubre de 1315- que suponen que Ramon Lull estaba vivo. En 1960 M. Batllori

atribuía a leyenda todo lo que se refería a nuestro sabio, después del diciembre de 1315.

Salvador Galmés dijo en 1915: *"No podemos admitir esta fecha -29 de junio de 1315- por las cartas de Jaime II y por las dos últimas obritas de Ramon Lull firmadas en Túnez en diciembre de 1315. La muerte debió ocurrir entre diciembre y marzo siguiente"*.

Rubió afirmó: *"Esta fecha no puede ser exacta, ya que en diciembre del mismo año terminaba en Túnez los tratados "De Maiori fine intellectus" y "De Deo et Mundo". Nos autoriza esto a duda también de su martirio? Probablemente"*.

Carreras y Artau en 1923 aseguró: *"Carecemos de documentos acerca de las circunstancias de la muerte de Lull, Contra la opinión tradicional del martirio se han formulado modernamente objeciones"*.

El P. Pascual en 1778 que conocía la dificultad de la fecha 29 de junio de 1315 de la muerte, estaba tan seguro de ella, que prefería suponer que las fechas de las más arriba mencionadas obras, firmadas en Túnez, en diciembre de 1315, estaban equivocadas. Pero no están equivocadas. Están en su lugar debido y no chocan con la muerte de Ramon Lull.

### CUESTION DE CALENDARIO DISTINTO

La dificultad de las fechas ha hecho abandonar a muchos autores la tradición admitida por la mayoría de biógrafos. Aquella estriba en lo siguiente: la tradición constante y multiseccular ha dicho siempre que murió el 29 de junio de 1315. Por otra parte, firmó en Túnez, en diciembre de 1315, sus dos últimas obras. Además Jaime II en cartas de 5 de agosto y 30 de octubre de 1315, supone que Ramon Lull estaba vivo.

La dificultad es clara: Algunos autores, quieren que el 29 de junio de 1315 se retrase unos meses y otros, los radicales, ponen

en duda o niegan el martirio. Pero la dificultad es solo aparente: que en aquel tiempo se empleaban diferentes calendarios y hay que averiguar cuál fue el usado. Se trata para acertar en demostrar que no hay contradicción entre el 29 de junio de 1315 de la muerte y las fechas de sus dos últimas obras y las cartas de Jaime II.

Para descubrir la incógnita el P. Salvá se fijó en la palabra martes de la data y esto fue la pista para hallar la respuesta. Descartó varios cálculos, hasta llegar al Calendario Pisano del Año de la Encarnación, cuyo comienzo de año era nueve meses antes de Navidad, o sea el 25 de marzo, que finalizaba el 24 de marzo siguiente. Las fechas de las cartas de Jaime II y de las dos últimas obras no chocan por razón a su antelación de fechas, con la cronología clásica de su muerte. Así pudo firmar sus obras en Túnez en diciembre de 1315, cómputo pisano equivalente al 1314 de la era común, regresar a fines de diciembre a Bugía y allí, después de medio año, o sea el 29 de junio de 1315 de la era común igual al 29 de junio de 1316 del cómputo pisano, después de apedreado, camino de Mallorca, morir.

#### AFIRMACION DE LA TRADICION CONSTANTE E INMEMORIAL

Monseñor Nicolau concluye con el siguiente párrafo, que nos parece totalmente conforme con la lógica y la realidad y por decirlo una personalidad tan representativa de nuestro franciscanismo, es por lo que aquí lo transcribimos literalmente. Dice así:

*"La intención de estas páginas no es demostrar el martirio del Beato Ramón Lull, sino demostrar que las razones que han movido a los autores a abandonar la tradición constante e inmemorial sobre la fecha de su muerte y sobre su mismo martirio, no tienen consistencia.*

*Día 22 de abril de 1985 se exhumaron los restos del Beato Ramón Lull. Con qué fin?*



LAPIDACION DE RAMON LLULL EN BUGIA.  
SEGUN LA OBRA "ARS INVENTIVA VERITATIS".  
(Impresa en Valencia en 1515)

*De todas maneras la conclusión de la operación fue tajante: "Los médicos han descartado de una vez por todas que Ramón Lull muriera martirizado".*

*Cuáles son las premisas de esta conclusión? Creo que pueden expresarse así: Uno no muere mártir, si no le rompen los huesos. Al Beato Ramón Lull no le rompieron huesos. Luego el Beato Ramón Lull no murió mártir.*

*Al leer la Mayor del silogismo, seguramente que muchos habrán sonreído. En el Martirologio de la Iglesia podríamos encontrar miles de mártires canonizados a quienes no se les rompieron huesos.*

*Supongamos... Es sencillamente una hipótesis. Suponga-*

*mos que Jesús no hubiese resucitado y que, después de años, se exhumaran sus restos.*

*Con la misma lógica de los que exhumaron los restos del Beato Ramón Lull, se tendría que asegurar que Jesús no sufrió martirio, pues San Juan (19, vers. 36) asegura que no le rompieron a Jesús ningún hueso".*

Nuestro Beato Junípero Serra fue un inspirado seguidor y entusiasta de la mente del Iluminado Maestro y Doctor Arcangélico el cual -y esto debió ser la razón principal de su veneración- defendió primero precediendo incluso a Duns Scoto, la Inmaculada y Virginal Pureza de María. El Papa Juan Pablo II lo recordó en el Angelus del 25 de septiembre pasado.

# PETRA Y SU PARROQUIA

## II



INTERIOR DE LA IGLESIA DE PETRA ADORNADA PARA DIA DE FIESTA ASI COMO SE ACOSTUMBRABA ANTAÑO. CURIOSAMENTE, Y POR EFECTOS DEL CLICHE FOTOGRAFICO, EL ORGANO Y EL PULPITO ESTAN SITUADOS EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA IGLESIA.

Petra, a finales del siglo V en tu poblado de 14 casas y dos centenares de habitantes, conoces las primeras luces del cristianismo, construyes la primitiva capillita más tarde transformada en mezquita, en el siglo X durante la dominación musulmana.

Petra, la conquista de la Isla por el Rey Jaime de Aragón en 1229, primer Rey de Mallorca, devuelve a tus vecinos la libertad religiosa, privada durante cuatro siglos de las prácticas cristianas y puedes gozar de los cultos en la renovada capilla.

Petra, en 1239 construyes la antigua Iglesia, parroquia antes que Consejo, Universidad o Ayuntamiento; desde 1248 templo parroquial dedicado a su titular San Pedro. Levantas la segunda Parroquia, la Iglesia Vella, en el mismo, sitio donde se halla la actual de la cual no tienes noticias ni documentos que puedan

demostrar de los inicios de la misma, pero sí su existencia dedicada al mismo titular San Pedro.

Petra, no habían transcurrido tres siglos, cuando, amenazando ruina la Iglesia, los Jurados a iniciativa del Rector, proponen construir un nuevo templo, de estilo gótico mallorquín, de bella planta y de tal volumen, que solamente un pueblo con fuerte crecimiento demográfico y económico podía atreverse a levantar. El 30 de Mayo de 1582 fue bendecida y colocada la primera piedra, empezando poco después las obras. Construída la mitad se paralizan las mismas y será en el año 1726, cuando el dinámico Rector D. Juan Bautista Gili, expone la necesidad de terminar el nuevo templo. La actual Iglesia Parroquial es solemnemente bendecida el 15 de octubre de 1730 y seis años después terminadas las obras.

Petra, nuestra parroquia y con ella todos nosotros, podemos vanagloriarnos de haber contado entre sus feligreses distinguidos al glorioso Apóstol y Evangelizador de Sierra Gorda y California, en tierras americanas, al Beato Junípero Serra que desde niño, a sus 14 años ayudaba junto a su padre a la finalización de las obras parroquiales.

Petra, dichosa y orgullosa de guardar en los archivos parroquiales los documentos del Bautismo de Miguel José Serra Ferrer. Conservar en nuestro gótico templo grandes riquezas, como las tablas góticas del siglo XV de Santa Ana, Santos Cosme y Damián, las custodias, los ornamentos de gran valor, los bellos retablos y las perfectamente talladas imágenes.

Petra, si los vecinos que se nos adelantaron y descansan en la paz del Señor pudieron levantar las tres Iglesias con el sudor de su trabajo, de su esfuerzo y de sus sacrificios; nosotros, que formamos el vecindario de tu parroquia, nosotros que recibimos en ella los sacramentos y servicios cristianos, nosotros que gozamos a través de ella nuestra tranquilidad espiritual, nosotros que recordamos en ella las generaciones que nos precedieron.

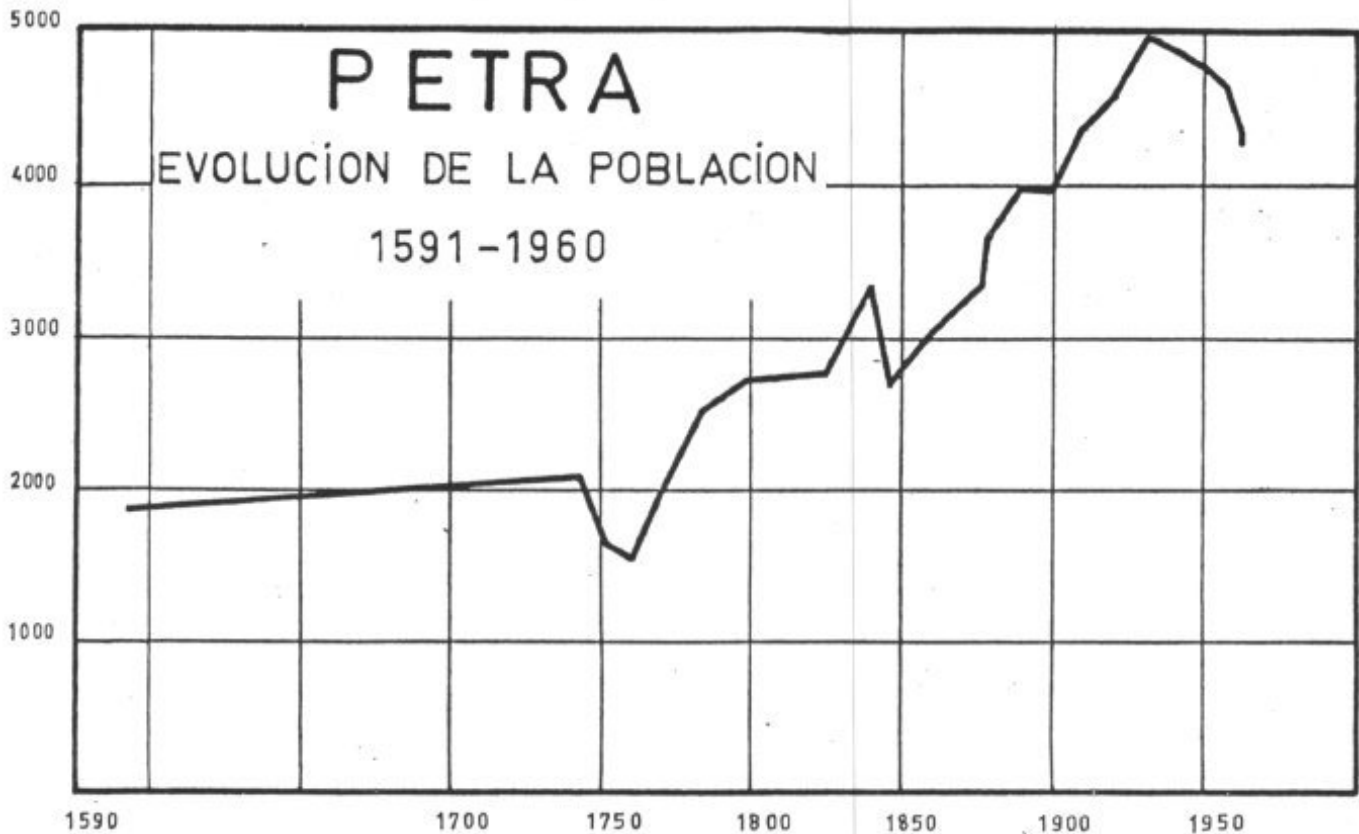
Petra, por los vecinos del ayer, por los de hoy y por los del mañana pedimos perdón por estas venideras y últimas líneas, dirigidas a todos los feligreses de tu Parroquia; pero ante la iniciativa de algunas familias y aprovechando nuestro único medio de comunicación local y ante la súplica para que hagamos llegar al fondo de todos los corazones, suplicamos un esfuerzo para la ayuda y conservación de nuestro templo parroquial.

M. Llinás.

# PETRA

## UN MUNICIPIO DEL «PLA» DE MALLORCA

(Continuación)

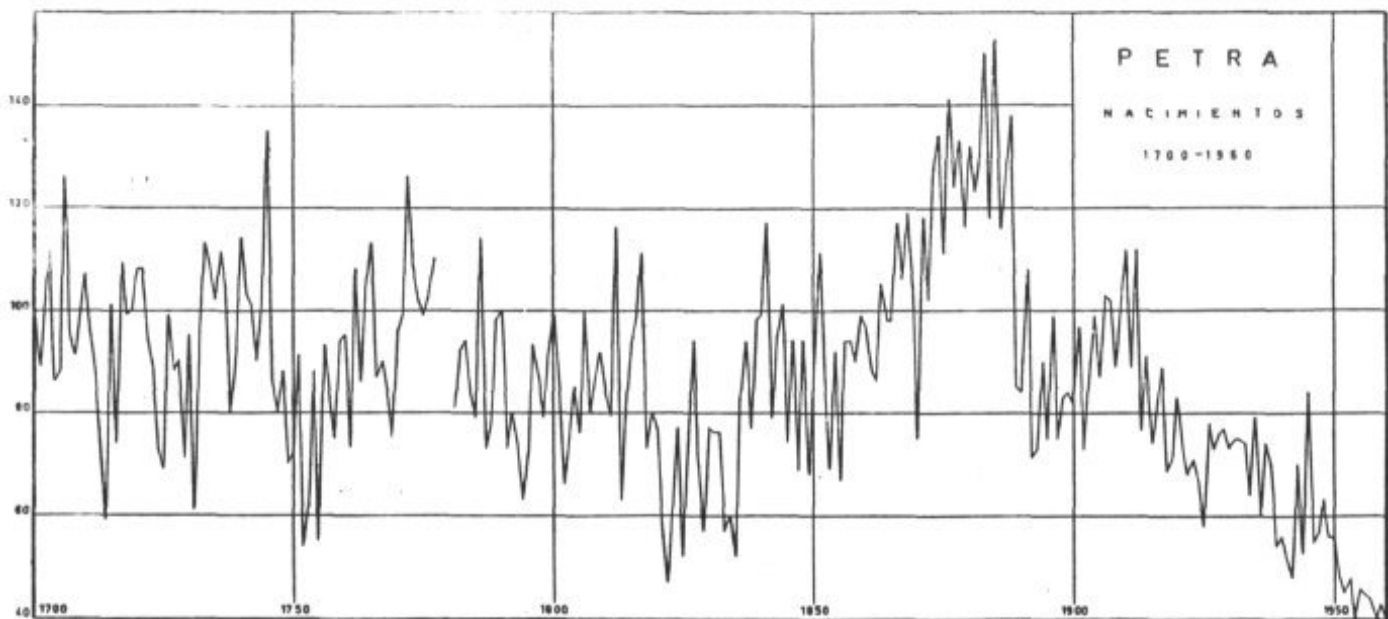


Sin tomar al pie de la letra las cifras censales se ve que desde el último cuarto de siglo XVIII el incremento es seguido y firme. Sólo notamos un bajón considerable en 1845. La causa es una nueva epidemia que entre 1840-80 supone una pérdida para el pueblo de doscientas cincuenta personas aproximadamente.

Entrando ya en los datos censales seguros, el proceso de aumento es continuado y considerable. En cuarenta años -1860-1900- es de 899 (aproximadamente un 7,3 por mil anualmente). Aun es mayor el incremento en los treinta años siguientes (8,3 por mil y año) y a partir de entonces la población absoluta empieza a disminuir debido especialmente a la emigración que hacia la capital se efectúa. La gente del campo abandonó las tierras labrantías para conseguir en la ciudad unas condiciones de vida superiores. Es un fenómeno muy corriente en todos los pueblos agrícolas y que desde unos años después de la Gran Guerra se ha acentuado pues Palma precisa de mucha mano de obra para llevar a cabo la empresa turística que realiza.

**DEMOGRAFIA.** - Hemos dicho que el siglo XVIII es el punto de partida del carro demográfico español y que Petra lleva un atraso de unos veinticinco años en esa salida del estancamiento. Este siglo representa para España la victoria sobre la mortalidad extraordinaria. Desaparecen las pestes y el hambre (hay algunos conatos epidémicos en la centuria siguiente: la fiebre amarilla en 1821 y el cólera morbo en 1833). En el XIX se inicia la lucha contra la mortalidad, especialmente en las edades infantiles - Jenner en 1796 descubre la vacuna contra la viruela -.<sup>10</sup> La natalidad continúa elevada, con lo que la población de nuestra región va incrementándose.

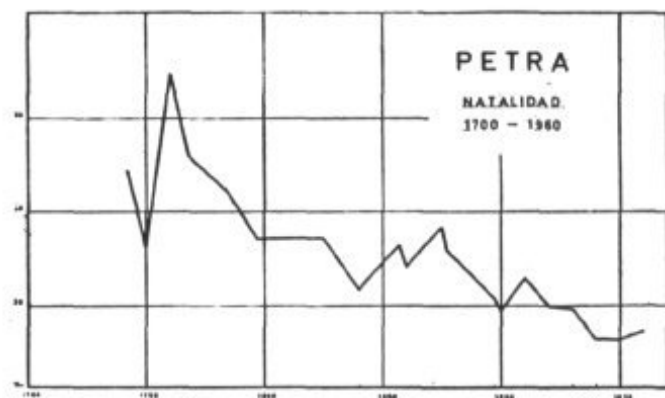
**Natalidad.** - La curva de nacimientos a lo largo de dos siglos y medio ofrece las naturales oscilaciones pero manteniéndose a un nivel bastante elevado. En realidad el estudio del número de nacidos es un poco engañoso ya que no tenemos en cuenta la proporción entre los nacimientos y la población que los crea. Por eso y aun viendo que los nacimientos se mantienen aparentemente constantes, hasta entrado



el siglo actual, en realidad el nivel relativo va en descenso ya a partir de la segunda mitad del siglo XVIII. Las series estadísticas que hemos hallado nos permiten seguir con cierta precisión el desarrollo de la natalidad desde 1700 hasta fechas actuales. En cifras absolutas el máximo lo encontramos entre los años 1860-90. Han estado hasta entonces aproximadamente nivelados a unos 85 nacimientos por año (a principios del siglo XVIII es algo superior) y en esos treinta años oscila desde cien a ciento veinte. (V. Apéndice: Cuadro II). En el último decenio del siglo se inicia la caída que continúa hasta nuestros días. Ahora bien, si miramos la natalidad relativa, las tasas, —dadas en tantos por mil— vemos, como decíamos más arriba, que el descenso se inicia a partir de 1760. En este año encontramos el máximo de la curva —69,6 por mil— (está algo inflado pues al calcularlo hemos considerado solamente el número de nacidos en dicho año siendo en los anteriores y posteriores ligeramente inferior). A partir de esta fecha y coincidiendo con el aumento de la población absoluta, la tasa de natalidad va en un descenso paulatino con ligera recuperación que coincide con los años de máximos nacimientos. En nuestro siglo la caída es cada vez mayor llegando al mínimo en 1955 (12,2 por mil). En los últimos cinco años se ha iniciado una ligera recuperación que de continuar sería la que corresponde a la Francia de la postguerra y la Cataluña actual. ¿Es posible que estemos en el inicio de un proceso de reactivación demográfica? El Sr. Nadal Oller opina que esta recuperación ha dado comienzo en la periferia del país —el centro está entrando en el período de decadencia—. Los resultados por nosotros obtenidos de esta minúscula parte de la población parecen darle la razón.

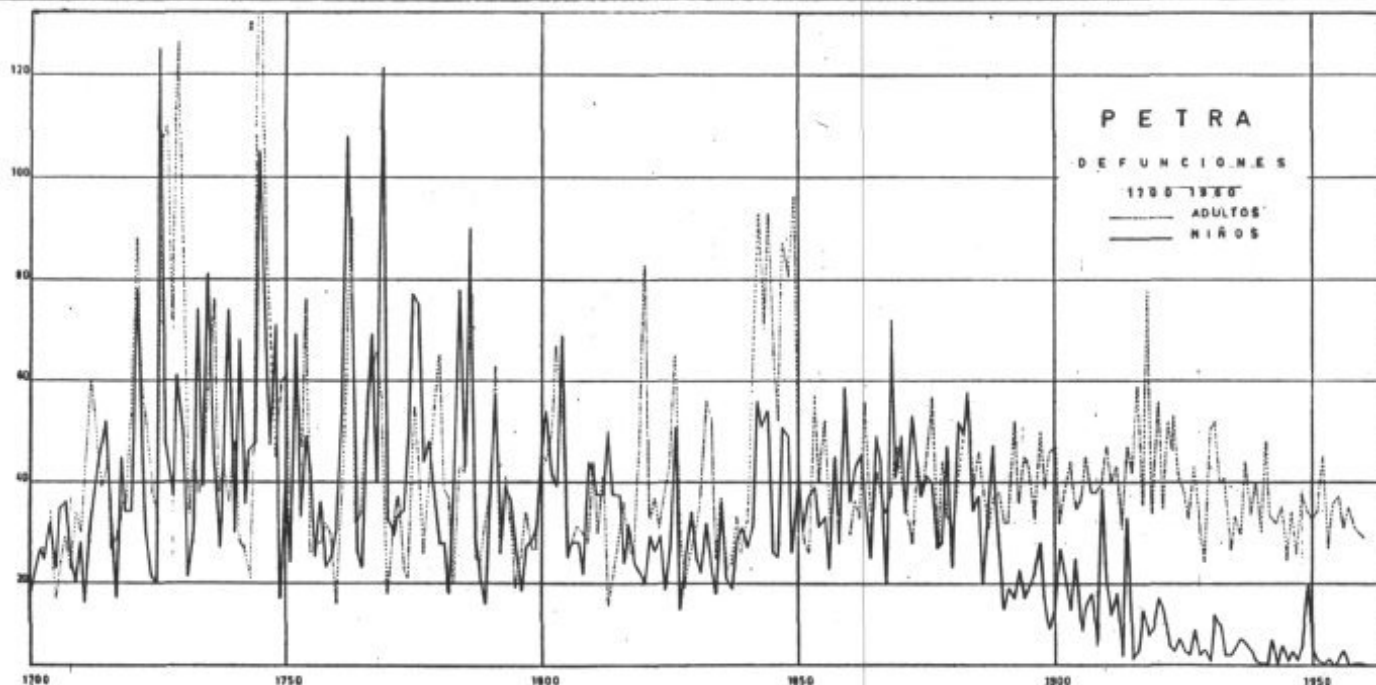
**Mortalidad.**—Estando Petra en el conjunto catalano-valenciano-balear es lógico que siga, aunque

algo atrasado, el proceso demográfico de este conjunto. Esto se manifiesta en la mortalidad. Las



defunciones por factores fuera de lo normal —epidemias, hambres— son periódicas a lo largo de la Edad Media y empiezan a desaparecer en el siglo XVIII. A pesar de esta retirada —debida esencialmente a una mayor higiene— siguen azotando de forma esporádica nuestro pueblo provocando un número considerable de muertos. En la época que estudiamos —1700-1960— hay aun ataques de este tipo que se suceden con bastante periodicidad. Se sitúan en los tres cuartos primeros del XVIII. En estos, aproximadamente ochenta años, encontramos cuatro contagios de bastante consideración. El primero entre los años 1726-30 supone una pérdida de población de unas cuatrocientas personas. Quince años después otra epidemia vuelve a anular el escaso crecimiento del pueblo. Es la mayor que se registra en los últimos 250 años.

Sin casi tiempo a reponerse —no han pasado veinte años de la anterior— una vez más la peste ataca a Petra, pero reviste ahora una forma particular: los más afectados son los párvulos.



Y ya después de 1760 solo en dos ocasiones se manifiesta una mortalidad extraordinaria. De forma suave a principios del siglo XIX, y más fuerte, aunque sin la enormidad de óbitos de las anteriores, entre 1842-49. A partir de la mitad del siglo pasado las curvas son regulares y en descenso.

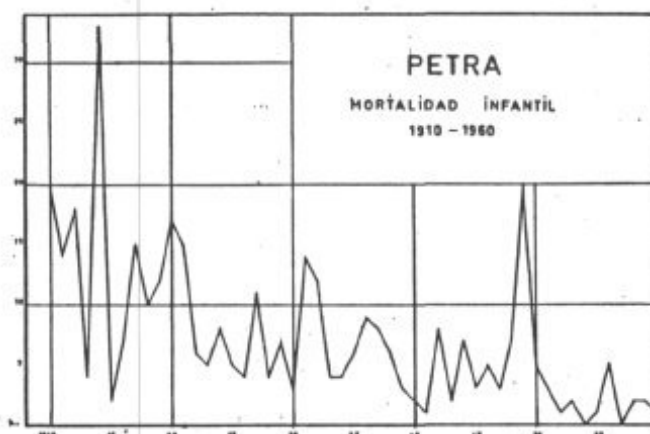
Durante toda la Edad Media el hambre fue una plaga tan grande como pudieran serlo los contagios. El siglo XVIII es en España, el que marca el final de ella. La causa de que no vuelvan a manifestarse estas hambres es por la mejor organización de los poderes públicos y mayor facilidad en los transportes. Mallorca como isla, no puede tener las mismas ventajas que el resto del país aunque tampoco son tan grandes las penurias alimenticias como pudieran serlo en Castilla. A pesar de que los datos que poseemos sean muy escasos haremos una relación de las principales hambres por que pasó nuestro pueblo a partir de 1700.

En 1702 no llueve lo suficiente y en la isla se registra una escasez que continúa hasta la cosecha del 1704. En 1710, 1711 y 1712 las cosechas son muy pobres y se recurre a la importación de granos de la península y Sicilia. A unos años buenos les siguen otros no tanto pero sin que se llegue, en estos últimos, a padecerse hambre. En 1749 fue fuerte la necesidad que pasó la isla - «En muchas casas se comía una sola vez al día y era feliz la familia que podía comer caliente».<sup>16</sup>

Otra vez, en 1847, vuelve a manifestarse una gran escasez de granos. El trigo dobla su precio normal con el agravante que hay un elevado paro. Para aliviar éste, el Ayuntamiento organiza un pequeño plan de obras públicas -se construye el camino de St. Joan- En 1868 otra mala cosecha hace que el

pueblo padezca hambre y lo mismo ocurre en 1914. Después de la guerra que se inició este año se efectúan una serie de repartimientos de tierras con lo que mejora considerablemente el nivel de vida de los trabajadores que pasan a ser pequeños propietarios.

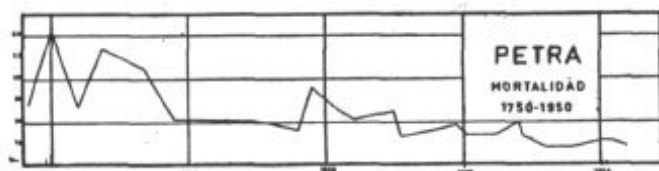
Estas hambres no influyen mucho en la mortalidad de nuestro pueblo. Elevan algo el número de muertes pero no pueden considerarse, en este sentido, como desastrosas.



Creemos que es interesante ver el comportamiento de las defunciones de párvulos. Durante todo el siglo sigue un proceso similar al trazado anteriormente. En cifras absolutas son menores los muertos en edades infantiles que en las de adultos. Las epidemias que sufren éstos atacan de la misma forma a aquéllos, unas veces con algún retraso y normalmente en número inferior. Ocorre, sin embargo, que entre la mitad y el final del siglo XVIII la mortalidad de párvulos es casi continuamente superior a la de adultos. Esto creemos es debido a que una natalidad

bastante fuerte -69,6 y 51,09 por mil- se combina con unos pequeños conatos epidémicos -como son de poca fuerza atacan más a los menores- y quizás a algún contagio puramente infantil:

En el siglo XIX la curva sigue la misma oscilación que la de adultos con tendencia, desde 1880, a un



descenso más fuerte que se hace continuo, llegando a anularse en años recientes.

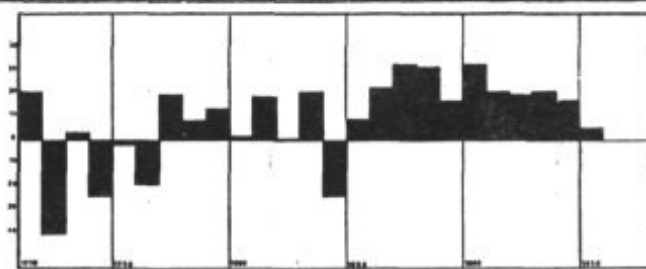
La mortalidad relativa -tasa- nos enseña las etapas demográficas del pueblo. Las tasas elevadas corresponden, es natural, al siglo XVIII, con máximo en 1750 -61,4 por mil- y van bajando a medida que transcurre el siglo, despacio (hay un bajón espectacular -29,6 por mil- en 1760 que de ninguna forma puede considerarse como normal) hasta 1797 en que llega a un nivel -22,8 por mil- manteniéndose a través del siguiente siglo con la excepción de 1845, en que aumenta, a causa de la epidemia citada. (Vease Apéndice: cuadro II).

El final de este siglo XIX representa para Petra la victoria sobre la mortalidad infantil. Aunque durante toda esta centuria iba siendo menos intensa es hacia 1890 cuando los párvulos sobreviven en mayor número. Los adelantos médicos -vacuna antivariolosa, contra el cólera, descubrimiento del suero antidiftérico, etc.- y la mayor higiene, especialmente a la hora del parto, determinan este logro.

En nuestro siglo no se hace sino continuar en esa tendencia descendente para estancarse y elevarse un tanto en los años posteriores a la guerra civil. El índice de 1960 es de 9,3 por mil, sensiblemente bajo y que no creemos se reduzca. Es más, la tendencia que puede esperarse es de un ligero aumento debido, como veremos más adelante, al envejecimiento de la población de Petra.

**Crecimiento vegetativo.**-Hablar de crecimiento vegetativo después de haberlo hecho de los nacimientos y defunciones, puede no ser otra cosa que una repetición de lo que hemos dicho. Sólo señalaremos que en ese aspecto el pueblo sigue un proceso descendente que dura hasta la primera mitad del siglo XVIII. Después y durante ochenta años crece aunque muy lentamente y con un nuevo descenso entre 1840-50; luego, el aumento es fuerte y continuado. Los últimos diez años son de escaso aumento a causa de la baja natalidad. En 1960 vuelve a notarse una pequeña recuperación.

**ESTRUCTURA DE LA POBLACIÓN.**-El fenómeno expuesto al hablar de la natalidad y que caracteriza la



Crecimiento vegetativo en Petra. 1700-1960.

evolución demográfica de Petra tiene una clara representación en los datos que nos da la distribución por edades.<sup>13</sup> Decíamos que en 1955 es el momento en que el pueblo tiene su punto más bajo en la tasa de natalidad y que desde este mínimo parece indicarse una recuperación. En la pirámide de edades se ve esta característica. El rectángulo menor, exceptuando dos, provocados por la guerra, antes de los cincuenta años, corresponde al grupo comprendido entre los 5-10 coincidiendo con el descenso en el número de nacidos que durante estos años había tenido lugar. Cada nuevo escalón de la pirámide va siendo mayor. (V. Apéndice: cuadro III).

El aumento, con respecto al inmediato superior, del primer escalón de la pirámide podría representar aquella recuperación de que hablamos aunque es muy pronto -si existe se ha iniciado ahora- para hacer esta clase de conjeturas.

Nos queda hablar por último de los fenómenos migratorios. No hemos hecho un estudio histórico sobre este tema. Ciñéndonos a la actualidad notamos que después de la guerra civil se produce una inmigración en pequeña escala de gente procedente de la península, especialmente de las provincias andaluzas y murcianas. En estos últimos años se ha reducido, casi anulado esta corriente inmigrante.

Por otra parte y coincidiendo con la iniciación del auge turístico en la isla, se produce el fenómeno contrario. La gente joven emigra hacia los centros turísticos aunque muchas veces esta emigración sea eventual coincidiendo con la temporada de mayor afluencia de visitantes. El mayor contingente de emigrados se da en los hombres y en edades entre los 15 y 25 años. No se puede registrar el valor de esta corriente ya que en general, no efectúan el cambio de residencia. La estructura familiar puede verse en el Apéndice, cuadro IV.

Resumiendo, podemos decir que el pueblo tiende a perder población. En nuestra opinión es de desear que así suceda ya que con los modernos adelantos en las técnicas agrícolas es cada vez menos precisa la mano de obra. Reducida ésta bajan los costes de producción y el campo es más rentable.

<sup>13</sup> J. Vicena Vives: O. c.

<sup>16</sup> Francisco Torrens: O. c.



TOTS ELS  
CAMINS  
DUEN A  
BONANY.



IV ITINERARI  
LA FONT DE "SA COPINYA"

ELS DARRERS DIES DEL  
PARE SERRA A PETRA

Com de costum, si bé avui serà qüestió de llevar-nos un poc la son ja que la caminada és llarga, sortirem pel Barracar Baix seguint el camí "d'es Puput" fins arribar al camí de "Ses Forques", topònim aquest darrer que pareix tenir relació amb el lloc on altre temps s'hi ajusticiava els condemnats, si bé no en puc donar cap referència documentada. Seguint el camí de "Ses Forques" a la nostra dreta, ens conduirà al lloc on la carretera es bifurca en direcció a Sant Joan i a Sineu. Aprofitarem la carretera de Sant Joan, i deixarem darrera els camins ja recorreguts a itineraris anterior, que són el de "Son Parric", el de "Ses Monges", i el de "Son Mel", i camina caminaràs, i estant atents a la nostra esquerra arribarem al camí de "Son Gurgut", i en tindrèu seguretat perquè a la vorera de la carretera hi ha una pedra grossa, i dic grossa perquè crec que un home no la pot abraçar, on s'hi llegeix "SON GURGUT"

Abans de deixar la carretera, que pens que era el camí que s'utilitzava per anar a Ciutat a l'època juniperiana, vull recordar unes paraules del Pare Palou, deixeble i company del Pare Serra, que ens donen peu a pensar que per anar i venir de Ciutat, en moltes d'ocasions es feia el camí

a peu. Transcripció fidelment un trosset de la biografia del Pare Serra escrita pel Pare Palou, que diu així... "Recibílas el día 30 de marzo, a tiempo que iba a la bendición de Palmas, y luego que

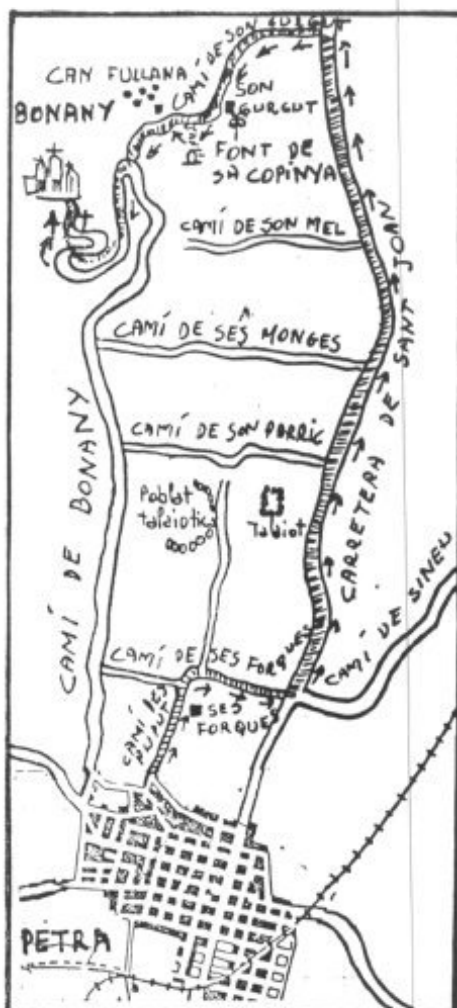
salimos del refectorio CAMINE para la villa de Petra, y entregando aquella misma noche la patente al R.P. Junípero fue para él de mayor gozo y alegría, que si se le hubiese llevado Cédula para alguna Mitra".

Per tant calcul que es necessitaven unes vuit o nou hores per fer el camí de Petra a Ciutat o viceversa. Me consta que a l'any 1762 s'establí el correu a l'illa dues vegades per setmana.

Ja caminant pel camí de "Son Gurgut", pens que el temps ideal per fer aquest itinerari és la darrera de maig, ja que es gaudeix en la contemplació de les sembreres on les blateres comencen a rossejar, i amb l'espectacle -quan l'aire vol- de poder observar una mar verda amb les suaus i capritxoses ones. Aquest camí que ara transitam és el camí que antigament usaven els santjoaners per anar a Bonany.

Passa a passa ens acostam a les cases de Son Gurgut, amb la palmera que simbolitza la pau i passarem per davant l'acurada clasta, seguint el camí que hi ha enfront de l'entrada.

Mai més oportú recordar, ara que ens trobam davant aquest casal, que en el capítol XV del llibre "Bosquejo histórico del V.P.F. Junípero Serra" escrit allà



per l'any 1913 pel capellà D. Francesc Torrens; ens relaciona les pintures a l'oli existents aleshores amb la figura del Pare Serra, que eren les següents:

- A la Galeria de Barons il·lustres de Mallorca de la Casa Consistorial de Palma.

- Al predi de la Vila de Petra, denominat "Son Gurgut", propietat de D<sup>a</sup> Benvinguda Oliver, de Palma.

- A la Sagristia de l'Església Parroquial de Petra, des de l'any 1913. Procedeix aquesta pintura dels avantpassats de D. Miquel Riera, Prevere de Petra.

- A la Sagristia del Convent de Franciscans de Palma, copia de l'anterior.

Per informació recollida a darrera hora, em diven que la pintura que fa pocs dies ha estat colocada a la capella de Santa Ana, de la Parròquia de Petra, és la mateixa que es relaciona a "Son Gurgut", segons resa una inscripció que es pot llegir a la part posterior de la pintura.

Després d'haver-nos allunyats unes dues-centes passes de les cases, observarem a la nostra esquerra un tancat, i amb l'educació que cal tenir quan s'entra dins una propietat particular, creuarem la barrera i caminarem en direcció cap a Petra una vuitentena de passes i ben prest ens trobarem amb un simpàtic raconet, objectiu de l'excursió d'avui, que es coneix amb el nom de "Sa Font de Sa Copinya"

Com es pot veure a la fotografia que il·lustra aquest treball, es tracta d'una capelleta dins la que hi ha un clot d'uns quatre metres on hi xumora l'aigua, i que per norma general n'hi trobam uns dos metres.

És interessant fixar-nos que a la part esquerra de l'entrada a la capelleta hi ha una pedra grossa amb copinyes fossilitzades. Pens que aquest és el motiu de l'origen del topònim, si bé quan es va fer la construcció es tengué el detall



CASES DE LA FINCA CAN FULLANA, ON S'HI TROBEN ELS CLOTS DE PEDRES PLANES

curiós d'incrustar copinyes de la mar a la part interior de les parets. Aquestes copinyes amb el temps han anat desapareixent, suposam per l'acció destructora no tan sols de les forces naturals.

De boca de gent que coneix aquesta vertent de Bonany, em conten que antigament els residents a algunes de les cases de camp que hi ha als voltants de la font, anaven a cercar aigua per beure en gerres, ja que era de bon bevent.

Davant la font hi ha cinc bancs per asseure que conviden a fer una aturada per descansar de la llarga caminada.

\*\*\*

Sempre he sentit una gran admiració per les persones que saben fer una pausa a un moment de la seva vida per revisar el que s'ha caminat i el que queda a caminar de la vida, i si és necessari saben prendre una decisió valenta per assolir el seu destí.

Pens que a l'època actual la majoria de les persones estan més inclinades a la recerca de la seva felicitat i benestar que a la del seu propi destí.

Record haver llegit fa un grapat d'anys, que l'ideal de la

vida és el desenvolupament de tot l'ésser en profit pels altres i en el servei de Déu; és la transformació dels nostres instints en espiritualitat i en amor superior, és viure en si i no fora de si, en els altres i no fora dels altres, en Déu i no fora de Déu. També record una frase d'En Pau Casals que diu així: "Quin és el meu llegat al món? Estimar i respectar la vida en tots els sentits. La meua i la de l'altri".

Tot això m'ajuda a pensar que a l'any 1749, l'home més universal del nostre poble, tingué que prendre una decisió a la seva vida, per anar a la recerca del seu destí.

Aquesta decisió d'ésser missioner, prou estudiada i detallada pels historiadors, pareix no ésser altre que el que és dedueix de les paraules de Fra Juníper: "No ha estat altre el motiu que reviure en el meu cor aquells grans desitjos que vaig tenir de novici llegint les vides dels sants..."

Però on es demostra la força, convicció, alegria i entrega de la seva decisió és en el contingut d'unes frases destinades al seu company Pare Palou, als seus pares, i al seu nebot Fra Miquel:



FONT DE SA COPINYA

"...jo som qui intent aquesta llarga jornada; la meva pena era estar sense company a un viatge tan llarg, malgrat tot no per això desistiria...?"

"...ja s'ha acabat respecte i jerarquia entre nosaltres dos ... diguem Juníper i jo et diré Francesc...?"

"...jo voldria poder infundir-los de la gran alegria en que jo em trobo, i pens que m'empenyerien a passar envant i mai retrocedir...?"

"...que lo primer és lo primer, i que lo primer és fer la voluntat de Déu...?"

"...quan vaig sortir d'aqueixa la meva amable pàtria, em vaig fer l'ànim de deixar-la no sol corporalment. Amb diferents persones hagués pogut mantenir correspondència... però per haver de tenir continuadament a la memòria lo deixat, per què fos deixar-ho?...?"

Una vegada recuperades les forces emprendrem de bell nou l'excursió, i deixant aquest raconet tan agradable tornarem al camí de carro que seguirem sense cap dificultat cap el Santuari. Passarem per les cases de Can Fullana, on encare es pot veure, en ruïnes, una soll cuberta pel sistema antiquíssim de lloses de

pedra, així com també l'enllosat de davant les cases que crida l'atenció per les grans lloses utilitzades.

A unes quaranta passes davant d'aquestes cases, s'hi troben els clots utilitzats per treure pedres planes, i que darrerament han estat aprofitades per l'ermità Jeroni per fer els empedrats a davant l'esglesia de Bonany.

Altra volta al camí, caminarem una estoneta sense casi fer esforç, ja que el camí, entre paisatges meravellosos, cerca la carretera asfaltada esquivant l'empit del puig. Mentre disfru-

tam d'aquests paisatges on la vegetació és abundosa, recordarem els darrers dies del Pare Serra a Petra i a Mallorca.

Diu la història que l'any 1749 fou un any sec, que no plougué una gota d'aigua durant els mesos de gener i febrer, i que pel mes d'abril els sembrats de les terres bones s'anaven secant i els de les terres primes més.

El Pare Serra participà en quatre rogatives demanant pluges, el 23 de febrer a Bonany, el 24 del mateix mes a Ariany, el 2 de març a Vilafranca, i el 10 d'abril a Sant Francesc de Palma; el que demostra la gran necessitat de l'aigua per a la subsistència dels nostres avantpassats que vivien, o com ha dit qualche historiador, malvivien, de la agricultura.

El 25 de gener, la gran festivitat del Beat Ramon, Fra Juníper fou l'escollit per predicar a Sant Francesc de Palma, i demostrà una vegada més la seva riquesa d'oratoria. Aleshores era catedràtic de Teologia de la Universitat de Mallorca, i el dia 5 de febrer participà als examens públics propis del curs acadèmic.

La quaresma començà el 19 de febrer, i Fra Juníper havia estat convidat per l'Ajuntament de Petra per predicar-la a la Parròquia. Aquesta circumstància



CAMINANT PER PAISATGES MERAVELLOSOS

collaborà a que el Pare Serra pogués passar els darrers dies de la seva vida a Mallorca, aprop dels seus pares, germana, cunyat, nebots, i paisans.

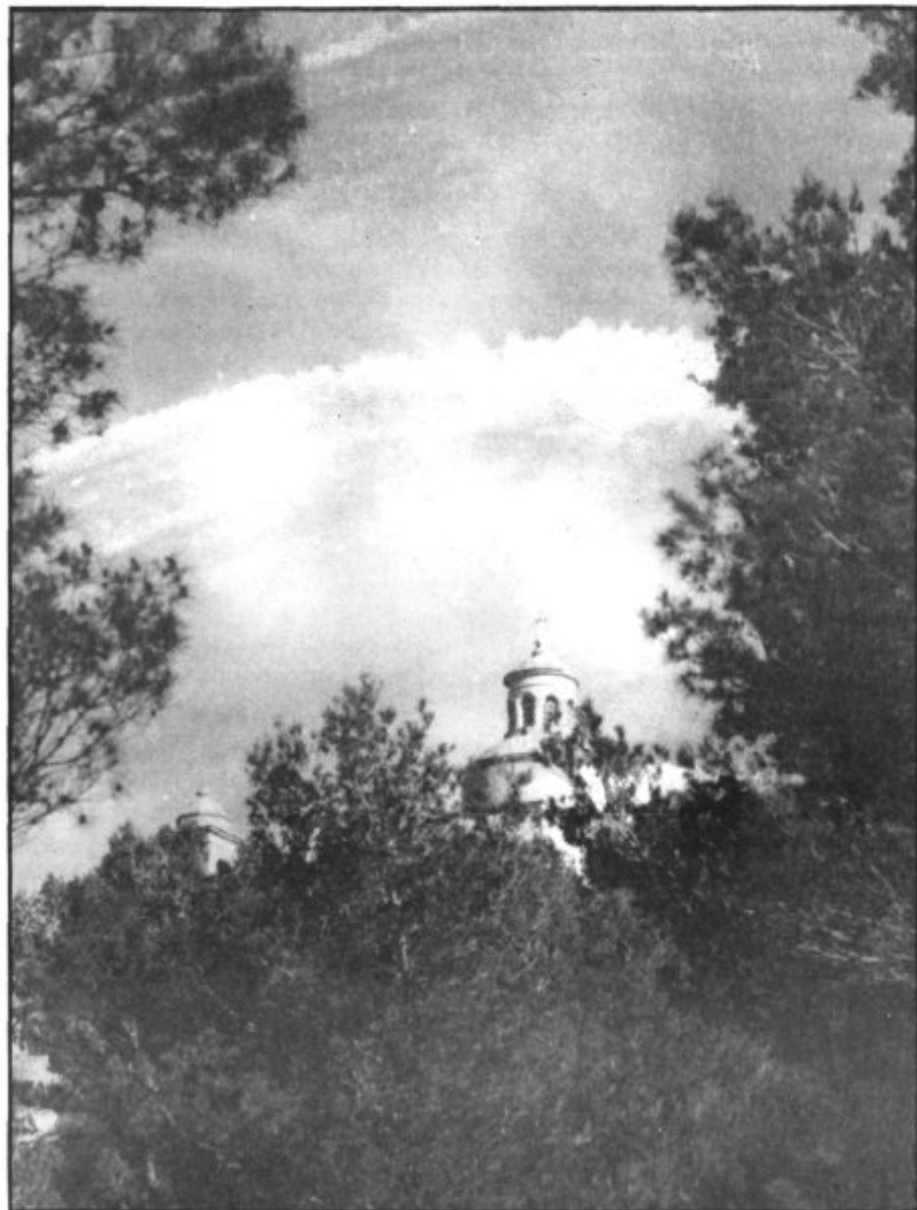
Com de costum s'hospedà al Convent de Sant Bernadí, i si bé encara no sabia la data de la seva partida, sí tenia ben presa la seva decisió; per tant aprofità al màxim per estar amb els seus familiars i amics, amb qui pareix que guardà en secret la seva idea d'anar a terres llunyanes.

*Ja som a la carretera asfaltada, per on hi caminarem un centenar de passes fins arribar al camí vell, que l'aprofitarem amb la idea de passar per davant la creu de pedra, aixecada en commemoració dels dos-cents aniversari de la seva partida, just al lloc on el quaresmer es despedia del poble després de predicar a Bonany el darrer sermó de la quaresma, anomenat popularment "sermó d'es ramell".*

Això succeí el dimarts de Pàsqua, 8 d'abril de 1749, i aquesta fou la darrera oportunitat del Pare Serra de poder gaudir de la presència física de la imatge de la Mare de Déu de Bonany, a qui no cab cap dubte li demanà la força i gràcia per dur a terme el seu ideal, ja que ara ja sabia en certesa que faltaven molts pocs dies per embarcar.

El matí del dia següent, sortí el Pare Serra cap a Ciutat per retirar-se al Convent de Sant Francesc, i mentre caminava pel camí de Ciutat, que també avui nosaltres hem aprofitat, pesam que dirigí la seva mirada cap a Bonany, i amb els ulls llagrimosos per l'emoció dedicà una oració de gratitud i despedida a la seva Mare, la Verge Maria.

Quatre dies després, el 13 d'abril, diumenge, el Pare Serra després de despedir-se de la Comunitat, demanant perdó a tots els religiosos i la benedicció del Prelat, besà els peus a tots, s'en-



CURIOSA VISTA DE BONANY,  
META DE LA NOSTRA EXCURSIO

caminà al port i embarcà.

Passaren els dies i la devoció a la Mare de Déu continuà, i els petrers i gent d'altres pobles seguien confiant en la Mare de Déu de Bonany.

Si bé el fet de relacionar a la Verge Maria amb la primavera és molt més antic que el popular Mes de Maria, ja que aquest es comença a celebrar-se allà per l'any 1830, he considerat interessant com a despedida d'avui la transcripció d'un trosset d'un

antic Mes de Maria:

*... Nodriu i conservau dins les nostres ànimes els bons desitjos que hem concebuts, plantau-hi també i regau les virtuts que encara ens falten; i feis que renaixent a la verdadera vida, com el camp en aquest temps de primavera, cada dia del vostre Maig vegi arrancada una espina del nostre cor i sortida dins ell una d'aquelles flors que estorjades en Vós formaren les delícies de l'Etern.*

Jaume Ribot.

## MURIO ES VICARI POU



En la madrugada del domingo 28 de mayo fallecía en Petra, a los 87 años de edad, el sacerdote Antonio Pou Bauzá. La desapa-

rición de *Es vicari Pou* supone también el último adiós a uno de los personajes más conocidos y significativos de Petra, puesto que este hombre desempeñó todo su trabajo pastoral en la población que le vio nacer. Antonio Pou era un sacerdote de su época, entregado a su vocación sin estridencia alguna y con una permanente voluntad de servicio. Se dedicó a su trabajo pastoral hasta el final, hasta que le quedaron fuerzas y la vejez le rindió de manera definitiva. El hecho de haber ejercido el sacerdocio siempre en Petra, por espacio de casi sesenta años, le convirtió en uno de los petrers más conocidos. Durante este largo período, quien más quien menos de los residentes en esta población tuvo una relación directa con él.

A lo largo de su dilatada vida pastoral Antonio Pou Bauzá fue el impulsor de numerosas iniciativas de ámbito socio-religioso, desde una entidad de crédito hasta grupos culturales, pasando por agrupaciones folklóricas o asociaciones de carácter juvenil. *Es vica-*

*ri Pou* fue, por otro lado, el impulsor de la primera publicación local de Petra, unas hojas de aparición variable, bajo la cabecera de *Paladines* y dirigidas a los jóvenes de Acción Católica.

Precisamente este campo, el de la Acción Católica, fue uno de los que mereció mayores esfuerzos de Antonio Pou. En este sentido fue uno de los principales promotores del local parroquial conocido con el nombre de *Sa Catòlica*, del que también sería administrador durante largo tiempo.

En el momento de la despedida, la Banda de la Unión Musical de Petra quiso acompañarle hasta el cementerio y al día siguiente de su muerte el Obispo Teodoro Ubeda se trasladaba a Petra para presidir su funeral, concelebrando con una cuarentena larga de sacerdotes, entre los que no faltaban los petrers residentes en Mallorca y los que han desempeñado su trabajo pastoral en esta población.

Llorenç Riera.

## AQUI ESTAMOS, D. ANTONIO

Era el mes de octubre de 1949, el Sr. Rector de la Parroquia de Petra, D. Sebastián Lliteras, el Sr. Alcalde D. Pedro Aguiló, el Vicario D. Antonio Pou y un gran número de jóvenes, esperábamos la visita del Sr. Obispo de Mallorca, el Dr. Hervás, en el Centro Parroquial de Acción Católica para la inauguración de una exposición misional.

La visita estaba anunciada para las cuatro de la tarde. Eran las siete, cuando llegaba el Sr. Obispo, el canónigo D. Sebastián Gayá y el Presidente Diocesano de A.C. D. Eduardo Bonnín.

En la puerta del Centro, el Dr. Hervás, saluda al Vicario Pou con estas palabras: "Aquí esta-



CELEBRACION DE LAS BODAS DE ORO SACERDOTALES DE D. TONI

mos, D. Antonio". Un servidor, después de tres horas de espera, involuntariamente pronunció: "Y nosotros también". Palabras poco agradables al Sr. Obispo.

Unos días después el Sr. Pou me decía: "Sus razones tendría el Sr. Obispo por llegar tarde. Nunca se contesta al Sr. Obispo, siempre tiene razón".

Los que lean este encabezamiento podrán pensar: ¿A qué viene esta historia?

Pues que D. Antonio Pou tenía entre todas las virtudes, la preferencia por la virtud de la obediencia. Muchas veces nos decía que San Pablo presentaba a Jesús como obediente hasta su muerte en la cruz; que Jesús, por su parte, obedeció a lo largo de toda su vida.

La obediencia de D. Antonio se traduce en una plena sumisión a la voluntad de sus Superiores jerárquicos de la Iglesia, tanto Episcopales, como Parroquiales.

Tanto es así, que renunció a hacer su propia voluntad, para ajustarse en todo momento a la de la Iglesia.

Desde el momento en que por voluntad divina se supo invitado a seguir las trayectorias del Sacerdoció, se esforzó en convertirse en un pilar de la Iglesia.

La obediencia ocupó en D. Antonio, siempre un lugar de honor, como ideal de vida, abierto a todos los miembros de la Parroquia.

Se consagró por completo a su ministerio, ocupándose tan solo de las cosas por las que había sido llamado.

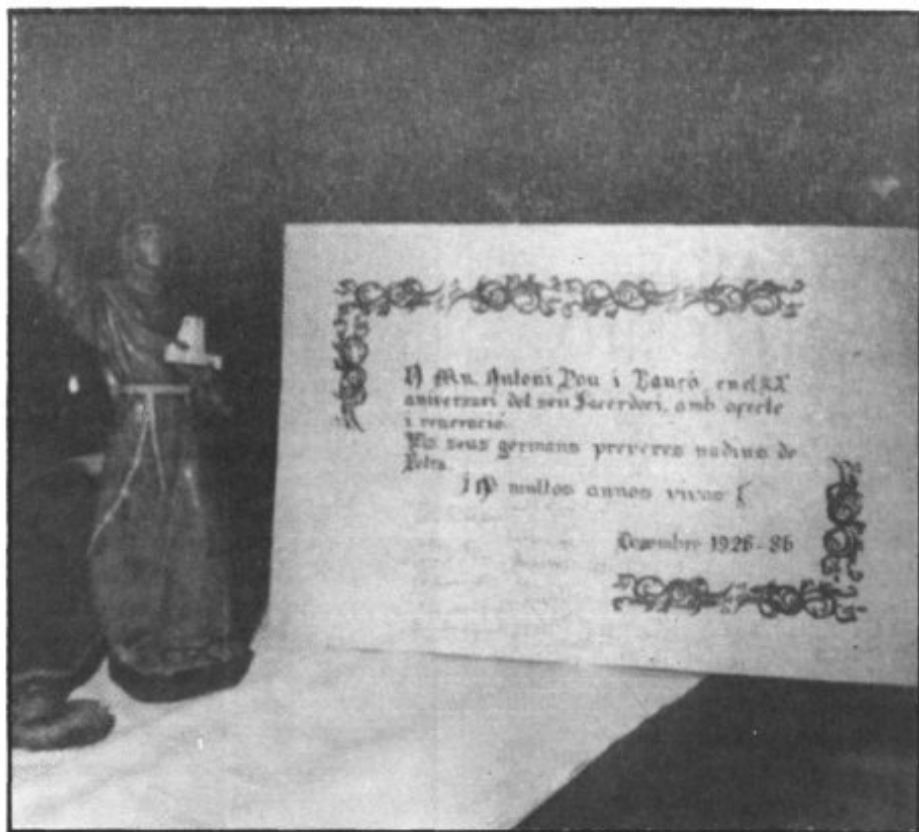
Su entrega a la Parroquia fue tan plena, que en realidad parecía que la había convertido en su vida propia, armonizando sus inquietudes personales con la labor parroquial.

Como hombre, experimentó a fondo su propia limitación, sin angustias, sin miedo y sin soledad, buscando de esta manera las raíces de la obediencia.

Supo doblegarse ante la voluntad de sus superiores. Su sumisión era fecunda, encarnando el ideal de entrega.



BAILE DE LA OFERTA  
DURANTE LA MISA DE LAS BODAS DE ORO SACERDOTALES



AL FINAL DE LA MISA SE LE ENTREGO UNA ESTATUA DEL P. SERRA Y UN DIPLOMA CONMEMORATIVO FIRMADO POR LOS SACERDOTES HIJOS DE PETRA

Sin egoismos ni explotar la buena fe de los demás, vivió al amparo del bien, como una persona cuajada de optimismo, ilu-

sión, generosidad, ayuda, entrega, alegría y amor.

Miguel Llinás.

# L'HORA MUNDANA D'UN HOME TESTIMONIAL

## LA PERSONA

Resulta massa fàcil parlar d'una persona quan les seves aportacions bàsiques són sempre "testimonials", d'"actituds" situades en un "temps concret" i un espai geogràfic també perfectament localitzat. Tenc interès en destacar que el sentit d'una vida pot ser valoritzat i accentuat al realitzar "valors" en una d'aquestes tres dimensions humanes:

a) *Valors de creació*, o sigui, tot allò que una persona dona de si mateixa o aporta al seu entorn en forma de treball, de creació o de transformació;

b) *Valors d'experiència*, això és, afeció o estima a la comunitat a qui serveix, fruit d'aquest afecte i humanitzant-lo.

c) *Valors d'actitud* que és com qui diu de posició que pren un home davant les situacions, les circumstàncies, les eventualitats, etc.

Puntualitzat això, diguem d'una vegada que Don Antoni Pou ha d'estar situat innegablement en la tercera dimensió, la "c" d'actitud davant els "valors", a pesar que el ser capellà marcà totalment i definitivament tota la seva obra. Per això precisament la seva inqüestionable fidelitat a l'evangeli és una clau important i indefectible per a interpretar correctament la vida i l'obra de Don Antoni Pou, i quan me refereix a la seva vida i a la seva obra, heu d'entendre que vull destacar només la seva HORA MUNDANA, la seva projecció en el món exterior, en el món dels joves que tenia el seu entorn. Sense contemplar aquesta trajectòria terrenal de Don Antoni Pou, resultarien incomprendibles la majoria de les seves actituds, criteris i dimensions si oblidàssim que entre les seves més sòlides raons que l'inspiraven hi havia, en el fons, Jesús de Natzaret. Era capellà des de l'any 1926 i, malgrat

que la diòcesi de Mallorca, en aquell moment concret, era eminentment rural, llevat de qualque bocí de la part costanera, ell mai no encarnà el capellà típic de pagès. Exercí amb elegància espiritual i delicadesa humana la seva activitat sacerdotal sempre en la seva vila nadiua de Petra.

## L'HORA MUNDANA

Vaig conèixer Don Antoni Pou pel juliol de l'any 1957, essent ell vicari de Petra -el semipitern vicari Pou- i jo el simple representant de La Caixa a la vila. O sigui que, en aquell moment, la meva relació amb ell era la d'un simple feligrès que, diàriament, veia passar per davant la portal de La Caixa el seu pulcre i polit perfil, sempre impecable en la forma, en direcció a l'església parroquial, on celebrava les seves misses en les hores consensuades d'acord amb les conveniències de l'ecònom.

La meva entrada definitiva en el seu cercle més pròxim i contigu es produí l'any 1958, amb motiu del trasllat de Don Joan Servera, llavors coadjutor de Petra, a la parròquia de s'Alqueria Blanca. Els dos vicaris -Pou i Servera- feien funcionar el Centre Catòlic amb una veritable eficàcia. El Centre de Petra, que allotjava els Joves d'Acció Catòlica, va ser inaugurat l'any 1948, després d'uns quatre anys penosos d'iniciades les obres de construcció sense tenir dobbers. Aquest Centre acollí els aficionats teatrals que representaven les seves obres, quan eren aspirants, en el corral de Ca Don Bartomeu i, posteriorment, en el Convent. Per tant, Don Antoni Pou, d'humil inspirador i animador de comedians aficionats, passà a un nivell superior amb l'estrena del Centre, on es podien representar obres més completes, més sonades i amb més nas. Gràcies a un



impuls de transformació que només senten o experimenten les persones que realment tenen un esperit jove, als seus 46 anys, va sembrar un abre, el *seu Centre*, amb una soca tan bona que les branques havien de tenir forçosament una plèthora i una ufana amb correspondència amb la seva vitalitat inicial. És per això que hem pogut assistir a l'espectacle meravellós de veure, en un espai curtíssim de temps, com l'obra i l'empenta d'aquest home coratjós aconseguia fer passar les manifestacions escèniques dels joves petrers des d'un corral d'una casa particular a un edifici propi.

La marxa de Don Joan Servera va ser la causa directa de la meva entrada a la direcció del grup escènic de Petra. Darrera d'aquesta pomposa expressió només hi trobareu dues coses: la tenacitat d'un home, amb la seva tenacitat d'un home, amb la seva indiscutible sotana, i l'esforç i la lluita il·lusionada d'un grup de joves. Tot el demés que es vulgui afirmar o es pretengui manifestar és pura fraseologia i verborrea buida. Quedam, idò, en que només podem comptar amb la presència tenaç d'un home coherent, i amb una joventut il·lusionada i amb ganes de bregar per uns objectius concrets.

La seva sempre discreta presència a l'escenari era més un testimoni alentador y encoratjador, que no una fiscalització del que passava en aquell inefable local. El fet d'estar present en els assaigs, no era una interposició, sinó una mera tutela que exercia des d'un segon terme, des d'un pla circumspecte. Tolerant i comprensiu amb les inevitables impertinències de la sempre prodigiosa joventut, mai no va fer accepció de persones, i considerava que el Centre sempre havia de ser un lloc de trobada, de conreu de les relacions socials i d'expansió dels sentiments de les persones.

A primers de l'any 1959, amb una frivolitat gairebé irresponsable, li vam exposar el nostre projecte de posar en marxa un grup de ball de bot. Amb l'astorament i l'espant propis de les persones que sempre diuen que SI, encara que hagin de dir que NO, donà llum verda a la proposta. D'aquesta manera tan simple nasqué la RONDALLA DEL PLA, i a pesar dels gairebé seixanta anys, va fer seva aquella arriscada il·lusió de tots els qui havíem empès la creació de l'agrupació.

Apareixia sempre en el moment més oportú, en el moment crític de les hores baixes, inevitables en l'activitat frenètica que es desenrotllava en el Centre, però no per exercir un peripatètic mestratge, sinó com un element d'estabilitat moderadora, inspirador de coratge, creador de concòrdia i animador d'esperits. No us estranyi per tant, que ell sentís tan vivament, tan profundament, com en carn viva, la ferida de la posterior escisió del grup que tan estimava. Pensau que durant els anys de la seva presència física a Petra, ha vist passar per davant la seva retina gairebé tres generacions de petrers.

FINAL

La vida d'una persona com Don Antoni Pou, dotat d'un bon humor permanent i, especialment, d'un saber deixar fer als altres, no es pot transcriure en un paper



TRES INSTANTÀNEEES DE DISTINTES ÈPOQUES DE L'AGRUPACIÓ FOLKLÒRICA FUNDADA PER D. TONI

encara que sigui episòdicament, per què mai les paraules, els adjectius qualificatius, no serveixen per a expressar d'una manera intel·ligible i viva els sentiments, i la intencionalitat i les motivacions que hi ha en l'interior d'una persona, i que constitueixen el "motiu" perquè la seva actuació sigui d'una manera concreta. Si jo deixàs aflorar a l'exterior la meva sensibilitat personal, aquest escrit seria inacabablement llarg, extens i interminable, i segurament que encara no seria feel a la realitat.

Amb aquestes retxes només he pretès donar, sense que això pugui ser exhaustiu, una simple idea del que significà el fet que el capellà Pou dedicàs una gran part de les seves energies a unes activitats mundanes però humanes, evangèliques, però no beates. Crec que és suficient que aquestes línies siguin un testimoni de l'existència d'un home bo, senzill, dispost i que estimava tot-hom.

Antoni Pagès i Dalmau.



# DON ANTONIO POU BAUZA

## El Sacerdote

Por Fr. Salustiano Vicedo, o.f.m.

Cuando ya estábamos a punto de cerrar la redacción del número anterior de esta revista aconteció el fallecimiento del Rdo. D. Antonio Pou, por lo que nos limitamos tan sólo a incluir su foto en las páginas del Movimiento Demográfico. Ya no había tiempo para podernos ocupar más extensamente de su persona y por esto lo dejamos para este momento. Nuestro propósito era el de presentar distintas facetas de su persona a través del punto de vista de otros colaboradores y así dejar aquí constancia de un póstumo y más extenso recuerdo, tal como él bien se lo merecía.

D. Toni Pou, como así se le conocía nació en esta villa de Petra la víspera de San José de 1902, concretamente el 18 de Marzo de aquel año. Sus padres fueron Francisco Pou y María Bauzá. Muy jovencito sintió la vocación sacerdotal y fiel a la llamada del Señor ingresa en el seminario diocesano. Tras cursar los estudios eclesiásticos celebra su primera misa, el 26 de diciembre de 1926, segundo día de Navidad.

De los pocos casos que conocemos y éste es uno de ellos, desde su ordenación sacerdotal a la salida del seminario, todo el tiempo de su vida desarrolló el ministerio eclesiástico en su mismo pueblo. Siempre como vicario de la Parroquia de San Pedro. Al parecer su primer destino y definitivo de toda su vic sacerdotal fue motivado por su falta de salud, pues como en cierta ocasión nos manifestaba, a causa de una deficiencia cardiaca requería unos cuidados particulares, incluso desde seminarista. Nunca gozó de completa salud, siendo más bien su estado algo delicado.

A pesar de esta merma en sus fuerzas físicas, no fue obstáculo para que su vida transcurriera en el desempeño de sus funciones como una persona normal. Los medicamentos a su tiempo y su fuerza de voluntad, ambos llegaron a colocar y tener siempre dispuesto a D. Toni en el campo de sus muchas actuaciones como sacerdote activo.



DON PEDRO POU, PÁRROCO DE SON SERVERA. UNO DE LOS VARIOS SEMINARISTAS PREPARADOS POR DON ANTONIO Y SOBRINO SUYO.

### FOMENTO Y PREPARACION DE VOCACIONES

Enamorado de su vocación sacerdotal, no desperdiciaba un momento, cuando la ocasión le salía al paso, para fomentar y despertar vocaciones. Tanto para el sacerdocio como para la vida religiosa. Y de éstas cuajaron muchas, bien en la vida contemplativa como en el apostolado de la vida activa. Son muchas de uno y otro orden las que llegaron a ser realidad, gracias a la labor constante de este ejemplar sacerdote.

Uno de los campos más destacados en este orden, fue la preparación de muchachos para el ingreso en el seminario. Empezando por el ya finado D. José Aguiló y el todavía en vida D. Jorge Font, siguió después con una racha de nuevas vocaciones, que en la actualidad no son pocas y honran al pueblo de Petra. Quienes ingresaron en el seminario preparados por él, le recuerdan con cariño por todo cuanto le deben en su iniciación vocacional. Personalmente así nos lo expresaron a la hora de recabar estos datos.

Primero y por muchos años, en el convento franciscano daba clases a los aspirantes al seminario, iniciándoles en el estudio del latín y demás ciencias clásicas. Pero como fundamento sólido de toda auténtica vocación fomentaba la vida de piedad, paralela a la enseñanza de las letras. Para este fin no faltaban las frecuentes visitas a Jesús Sacramentado y otros actos religiosos encaminados a dar firmeza y vitalidad a los nuevos aspirantes al sacerdocio.

Cuando se tuvo que cerrar el edificio conventual a causa de amenazar ruina alguna de sus partes, continuó con esta tarea docente en una casa de la Calle de la Cruz. Lo interesante era no interrumpir tan noble y eficaz tarea.

Su labor docente no se limitó a la formación de futuros seminaristas. Sus clases estaban también abiertas para muchachos cuyo futuro iba en dirección por otros caminos de la vida. Algunas de las personas que hoy poseen un título universitario así mismo le deben al buen sacerdote la preparación recibida para entrar en el colegio de segunda enseñanza.

### LA CONGREGACION MARIANA

Su apostolado con la juventud no se limitó sólo al aspecto antes apuntado. Particularmente

los hombres mayores de hoy constantemente nos están hablando de su tiempo de juventud al amparo de la Congregación Mariana

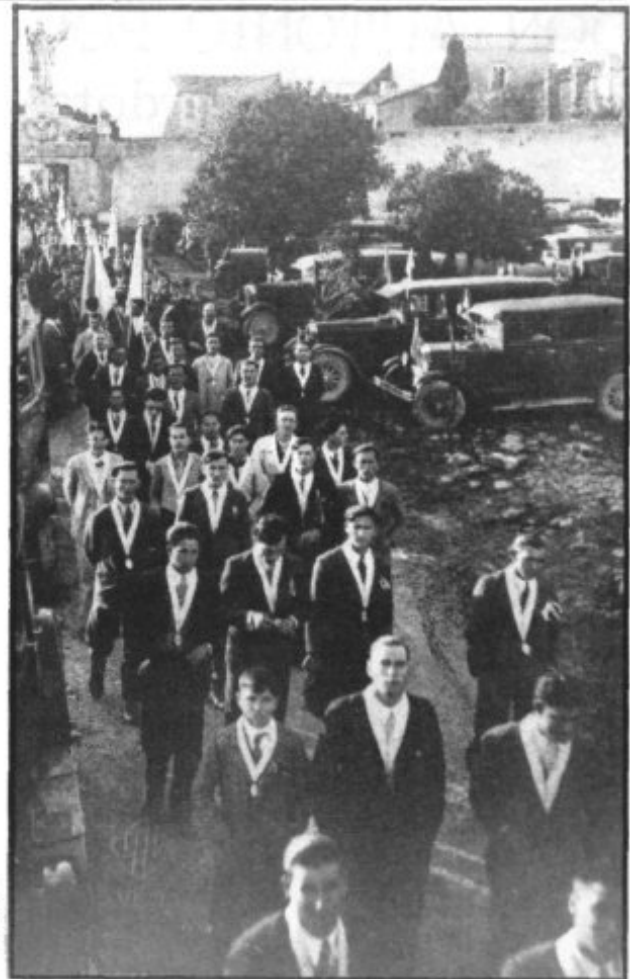
Don Antonio Pou fue uno de los sacerdotes de Petra que más empuje y vitalidad le dió a esta organización de jóvenes dentro del seno de la iglesia. Anteriores a él fueron el Rdo. D. Bernardo Ramis y D. Juan Riera quienes se ocuparon de este apostolado entre los niños dejando también un buen recuerdo, pero el largo período en el que estuvo al frente D. Antonio se caracterizó por una nueva forma de actuar.

Como sus antecesores fomentó la vida de piedad, con una sólida y constante formación religiosa. Un día por semana reunía a la Junta Directiva con quienes compartía amigablemente largos ratos, siempre con conversaciones religiosas y planeando futuros programas a seguir en la marcha de la juventud mariana.

Los domingos tenía lugar la reunión general de todos los miembros de la Congregación. Por la mañana, en el convento, se celebraba la santa misa, la que hoy se llaman las misas de juventud. Daba gozo contemplar la amplia nave del templo conventual con un lleno de 240 a 250 jóvenes participando con la devoción de aquellos tiempos. Aunque la misa solía celebrarla el *Capellà Penya*, la plática-homilía corría a cargo del *Vicari Pou*.

Terminada la misa se pasaba a la sacristía en donde con una máquina de cine o de diapositivas comprada por D. Antonio, además de servir de un medio recreativo, al mismo tiempo se aprovechaba como instrumento ilustrativo para el tema de formación religiosa del joven.

Para intensificar más la vida de piedad no faltaban todos los años los ejercicios espirituales, además de los retiros que se hacían con bastante frecuencia.



LA JUVENTUD MARIANA EN UNA DE SUS PEREGRINACIONES. ESTA VEZ AL SANTUARIO DE CURA

El día más grande para la Congregación Mariana tenía lugar en la conmemoración de la fiesta de su Santo Patrón: San Luis Gonzaga. Se celebraba la fiesta por todo lo alto, pues además de la misa solemne se organizaban varios actos recreativos.

La actividad de D. Antonio en aumentar e intensificar la vida de piedad y formación religiosa entre la juventud de Petra abarcó un campo más amplio. Además de las proyecciones de cine, preparaba con un grupo de jóvenes artistas divertidas comedias de teatro, que también se representaban en el Salón de la antigua sacristía del Convento, pues este local era como el hogar de la juventud del pueblo.

Como expansión para el cuerpo, no descuidó igualmente la organización de excursiones por diferentes y atractivos rincones de Mallorca, lo mismo que juegos sanos propios de la juventud.

En resumen: mediante la gran actividad de D. Antonio con los jóvenes de Petra la Congregación Mariana de San Luis Gonzaga llegó a la cumbre de su vida bajo la sombra del Convento de San Bernardino de Sena, de Petra.

Agradecemos a *l' Amo Sebastià de Sa Farinera* su buena aportación de datos sobre el apartado anterior, pues a pesar de sus años y achaques, pero con la envidiable lucidez de su mente, el narrarnos aquellos tiempos de la Congregación Mariana, en los ojos y expresión de su rostro podíamos percartarnos de que está reviviendo muy satisfecho buena parte de los días imborrables de su juventud.

#### EN LA ACCION CATOLICA

Cuando la Congregación Mariana en cierta manera fue absorbida por la Acción Católica, D. Antonio no se retira de trabajar en el campo de la juventud. Bajo

esta bandera lo encontramos actuando igualmente y con los mismos entusiasmos que en la etapa anterior. Ahora son los Jóvenes de Acción Católica y los Aspirantes quienes se benefician de la labor pastoral de este ya veterano sacerdote. Sabe muy bien asimilar y hacer suyas las nuevas normativas de la Jerarquía Eclesiástica y con esta forma de vivir en intensidad y actividad como cristianos de avanzadilla dentro de la iglesia continua sin pausa y siempre con el mismo ritmo su labor entre la juventud.

Para una más eficacia en esta nueva forma de apostolado, capítulo aparte merecería su obra de lo que por todos los de Petra es conocida por Sa Catòlica. Empezando con una Manda Pía y continuando con las varias aportaciones populares y préstamos recibidos sin interés alguno, compró primero una casa a mitad de la calle Mayor, convirtiéndola en no muy largo plazo de tiempo en un amplio salón de actos, el cual también estaba acondicionado para representaciones teatrales, a más de otras dependencias para reuniones y biblioteca.

Durante varios años este nuevo local fue el centro de reunión y expansión para la juventud de Petra. El pueblo entero acudía a las representaciones de comedias.

Tanto las personas de avanzada edad, como también los maduros en años con frecuencia le oímos comentar los buenos momentos pasados bajo la dirección de D. Antonio. Los primeros en el Convento con la Congregación Mariana, los otros en los esplendidos días de Sa Catòlica.

#### CON LAS HIJAS DE MARIA

Para recabar datos sobre el particular acudimos a la Sra. María Aguiló, quien fue la gran auxiliar de D. Antonio en darle nuevo empuje a la Asociación de las Hijas de María.



TODO NO ERA VIDA DE PIEDAD. LA AGRUPACION FOLKLORICA ACTUO EN LONDRES. DETALLE DEL VIAJE



UN GRUPO DE JOVENES, ACTORES DEL TEATRO, EN UN DIA DE EXCURSION

D. Antoni en su juventud recibe el cargo de conciliario de las Hijas de María de parte del entonces rector de la parroquia, el Rdo. D. Sebastián Llitteras; ya avanzado de edad y por añadidura achacoso. A pesar de su buena voluntad y probado celo por el bien de las almas, estas dos causas confabuladas cuando una persona va entrando en años fueron el motivo de que la Asociación de Hijas de María había decaído un poco por falta de una adecuada atención.

Lo primero que hace D. Antonio fue emprender una comple-

ta organización en la que se diera cabida a todas las muchachas de Petra. Con elementos activos confecciona nuevas listas de todas las socias con la dirección de cada una de las jóvenes. De esta forma cuando debía tener lugar algún acto, tanto comunitario como a nivel de la Junta Directiva, se les pasaba aviso personalmente a cada una de ellas con una nota incluida dentro de un sobre.

A esto le siguió la organización anual de ejercicios espirituales en régimen interno y propios para las asistentes. Para facilitar la

asistencia y poder cubrir los gastos sin notable esfuerzo económico, cada una de las socias mensualmente pagaba una cuota y la cantidad recogida durante el año se destinaba en buena parte para ayudar a las que asistían. Se nos informa que en cierta manera practicaron los Ejercicios Espirituales la totalidad de las muchachas del pueblo.

Además de esta forma tan eficaz para una profundización en la vida espiritual, durante el año también había días de retiro espiritual para dar un repaso detenido a la vida cristiana. Igualmente se organiza la semana de la joven. Durante estos días tenían lugar charlas propias para este auditorio como otros actos formativos o de recreación.

Especial significado se le daba al arreglo de la iglesia cuando se casaba una Hija de María. Sobre todo bajo la iniciativa de la Junta Directiva se esmeraban en adornar el templo cual corresponde a un acto religioso-social como es el enlace matrimonial.

Cada sábado se celebraba con gran solemnidad y afluencia de asistentes el rezo y canto de la Sabatina a la que D. Antonio ponía mucho interés en que fuera uno de los actos con que las chicas honraran debidamente a su patrona, la Inmaculada. Como complemento y por turno de lista se ocupaban también las Hijas de María en adornar el altar de la Purísima, no faltándole flores en ningún día del año.

Gran empeño puso también el Conciliario en la formación integral de la juventud femenina y que su relación entre ellas se repitiera varias veces durante el año. Para esto se convocaba a reuniones generales, en donde además de dirigir las y coordinarlas D. Antonio exponía algún tema de utilidad para la joven.

Todo el empuje que se dió a la Asociación de las Hijas de



REPRESENTACION  
TEATRAL Y UN  
GRUPO DE ARTISTAS



María no se canalizó únicamente con miras a la formación de las socias. Organizaban la campaña anual de las misiones, concretada en una gran fiesta de aspecto exótico. Recogían y ellas mismas confeccionaban ropa nueva para mandarla después a los campos de misión y lo que más les entusiasmó fue la de pagar dos becas para otros tantos seminaristas indígenas. Llegados a feliz término estos nuevos sacerdotes ¡cuán lejos llegó la influencia del trabajo misional de aquellas muchachas de Petra bajo la iniciativa de D. Antonio!

He aquí en cuatro rasgos descrito a D. Antonio como sacerdote, si bien no hemos agotado todo cuanto de él se puede decir como a tal, porque multitud de personas guardan en su intimidad las varias veces que acudieron consultándole sus problemas o dificultades y esperando a la vez una orientación o ayuda adecuada, como otras tantas veces supo dar una respuesta eficaz y satisfactoria. Y no digamos otro tanto

de las veces que acudió al lecho de quien sufría el azote de la enfermedad, particularmente cuando estaba en peligro de muerte.

D. Antonio ha sido la persona sencilla, humilde y callada que pasó por este mundo sin gran renombre ni estrépito popular, pero dejando una huella bien marcada en varias generaciones de su pueblo y que le habrá servido como eficaz aval para traspasar las fronteras de la eternidad sin sobresaltos ni preocupaciones, porque a la hora de la muerte tenía toda la terrena documentación en regla.

Su larga y penosa enfermedad y no menos prolongada agonía, sufridas cual corresponde a un verdadero sacerdote, han sido como la firma y rúbrica al largo expediente que fue escribiendo poco a poco de su quehacer durante toda su vida para presentarlo al Dueño de la Mies. Aquel mismo que un día en su más tierna juventud lo llamara para trabajar en su viña.

¡Descanse en paz Don Toni!

## NOTICIAS QUE VALEN LA PENA DAR A CONOCER

Hace unos días recibíamos una llamada telefónica en nuestra redacción. Era una de tantas, pero la voz femenina que escuchábamos al otro lado del hilo telefónico ya en sus primeras palabras nos llamaba la atención por el tema de la conversación. En concreto: nos proponía, si lo creíamos interesante para nuestra revista, publicar algo sobre un joven cuyos padres son naturales de Petra.

Contestábamos aceptando muy gustosos su proposición y

como es natural le pedíamos mandara material tanto gráfico como descriptivo sobre este singular muchacho.

Dado el tema de que se trata, no dudamos en darle cabida en estas páginas, porque bien merece la pena que estos casos de tan recia voluntad se conozcan y así puedan servir de ánimos y aliciente para otros que se encuentren en similares circunstancias físicas.

Como se podrá observar a continuación, distintos medios de comunicación se han hecho

eco de este muchacho que si bien los padres son de Petra, él nació en Manacor y se llama Antonio Gómez Mayol.

Toni, como así se le conoce es un chico minusválido paralítico cerebral y desde hace nueve años vive en Palma. En la actualidad estudia informática y alterna su tiempo libre practicando el culturismo y tenis de mesa, en cuya modalidad compitió los días 21 al 25 de Junio en el Campeonato de España de los Primeros Juegos Nacionales de Paralíticos Cerebrales. Dicha competición tuvo lugar en Pamplona.

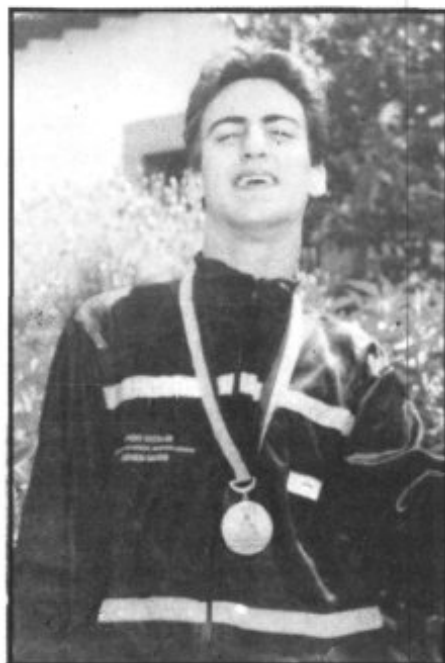
Fr. Salustiano Vicedo, o.f.m.



### Culturismo ILUSION Y SACRIFICIO

Hola, amigos del deporte: Me llamo Toni Gómez Mayol, tengo 19 años y soy minusválido, con parálisis cerebral, siempre tuve la ilusión de practicar culturismo, pero debido a mi dificultad física, tuve demasiadas trabas para poder hacerlo. Hasta que un día, el más dichoso para mí, pisé un gimnasio que vio en mi el espíritu de sacrificio y la necesidad de ayudarme. Me hicieron una prueba y de tan nervioso que estaba no podía ni controlar mis movimientos, fuí aceptado, mi ilusión se estaba cumpliendo, hacer gimnasia con pesas.

Llevo un año trabajando muy duro, pero gracias a Juan, el director, el monitor y sobre todo mis compañeros que me han dado mucha confianza, hoy sigo adelante, me siento muy a gusto en este gimnasio y muy contento de haber encontrado a personas que me han ayudado a ser uno más de la familia culturista.



ANTONIO GOMEZ MAYOL,  
CON LA MEDALLA DE BRONCE

Voy tres veces en la semana al gimnasio y entreno una o dos horas, haciendo de tres a cinco series de ocho a doce repeticiones. Procuo hacer la gimnasia lo mejor posible. Se que es difícil para mí construir un buen físico, pero no es imposible, y yo me esfuerzo para que cada día me vaya mejor. Creo que he progresado bastante, Juan también piensa como yo.

Quiero dar ánimos a todos aquellos que sean como yo, para que hagan algún deporte, que eso es muy bueno para todos y que no se encierren en sus casas, a compadecerse de ellos mismos, que sean personas como las demás con una meta en común, el deporte.

Pienso que Querer es Poder, ¿no les parece?

Toni Gómez Mayol.

(De "SportBase")

## MEDALLA DE BRONCE PARA TONI GOMEZ

Salvador Ripoll

Toni Gómez, un joven manacorense de 20 años, minusválido paralítico cerebral, representó a Baleares en los I Campeonatos Nacionales de minusválidos paralíticos cerebrales en la modalidad de tenis de mesa, que se celebraron en Pamplona, en el estadio Larrabide, a finales del mes de junio.

En estos campeonatos se disputaron, además de tenis de mesa, atletismo, boccia, natación, fútbol-7 y ciclismo. El Gobierno navarro, junto con el Ayuntamiento de Pamplona, CP-ISRA y la FEDP, patrocinó estas jornadas, que reunieron a más de 362 participantes del territorio nacional.

El joven manacorense logró la medalla de bronce en tenis de mesa, contra unos adversarios que contaban con más posibilidades. Todos felicitaron a Toni Gómez por su gran actuación. Paquita Ordóñez, la responsable de Aspace-Baleares, regresó muy satisfe-

cha con la clasificación obtenida y está intentando preparar a otros deportistas insulares en vistas al próximo campeonato.

En los próximos campeonatos nacionales se intentará que Aspace-Baleares acuda con una mayor representación, no sólo en tenis de mesa, sino también en otras modalidades deportivas.

Los vencedores de estos campeonatos con mejores marcas representarán a España en los Juegos Internacionales Robin Hood, que se celebran en

Nottingham (Gran Bretaña), donde acudirán 32 países. Esta vez Toni Gómez no logró su clasificación, pero él intentará superarse en los próximos campeonatos nacionales y obtener el billete para esta cita.

La gran ilusión de Toni Gómez, desde niño, es el deporte y desde hace tres años practica el culturismo. Sólo hace un año y medio que este joven deportista se dedica al tenis de mesa, progresando considerablemente.

Diario "Baleares".



*Se llama Toni Gómez Mayol*

## Un manacorense a los I Juegos Nacionales de Paralíticos

Un manacorense, Toni Gómez Mayol, que lleva viviendo desde hace nueve años en Palma, va a participar de los días 21 al 25 de este mes, a los I Juegos Nacionales de Paralíticos Cerebrales que se celebrarán en Pamplona. Toni Gómez va a representar a las Islas Baleares.

Toni Gómez, un chico admirable, con unas ganas tremendas de superación y que estudia informática. Y aparte de sus estudios, se dedica en su ratos de ocio al culturismo y al tenis de mesa.

El pasado día 19, lunes, debía ser recibido por la Consellera de Deportes del Govern, quien tenía que en-

tregarle unos banderines y un chándal para que represente a las Islas.

Toni Gómez, se explica así: «Siempre tuve la ilusión de practicar culturismo, pero debido a mi dificultad física, tuve demasiadas trabas para poder hacerlo. Hasta que un día, el más dichoso para mí, que vio en mí el espíritu de sacrificio y la necesidad de ayudarme. Me hicieron una prueba y de tan nervioso que estaba ni podía controlar mis movimientos. Fui aceptado. Mi ilusión se estaba cumpliendo: hacer gimnasia con pesas.

Llevo un año trabajando muy duro, pero gracias al director, Juan, al monitor y

a mis compañeros, tengo una gran confianza... Voy tres veces por semana al gimnasio y entreno una o dos horas. Sé que es difícil para mí construir un buen físico, pero no es imposible y yo me esfuerzo para que cada día me vaya mejor.

Quiero dar ánimos a todos aquellos que sean como yo, para que hagan algún deporte. Es muy bueno para todos, que no se encierren en sus casas, a compadecerse de ellos mismos, que sean personas como las demás, con una meta en común: el deporte».



Todo un ejemplo, el de Toni Gómez, al que deseamos mucha suerte.

# Tenis de Mesa I Campeonato Nacional de Minusválidos

GOVERN BALEAR  
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORTS  
*El Director General d'Esports*

## S A L U D A

el Sr. Antoni Gómez Mayol, membre de l'equip d'A.S.P.A.C.E., i es complau a expressar-li la més cordial enhorabona per la seva gran participació als Irs. Jocs Nacionals de Paralítics Cerebrals, a la modalitat de Tennis Taula.

Antoni Borràs i Llabrés

aprofita aquesta ocasió per expressar-li el testimoniatge de la seva consideració més distingida

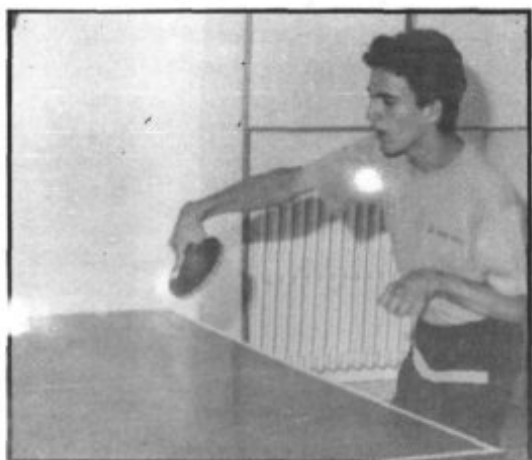
Palma de Mallorca, 27 de juny de 1989.



ARRIBA:  
TONI EN LA ESCUELA DE CULTURISMO  
ABAJO:  
EN PLENA COMPETICION DE TENIS DE  
MESA



aspace



## 30 ANIVERSARI DE LA RONDALLA DES PLA



RECUERDO DEL VIAJE A LONDRES  
ERAN OTROS TIEMPOS Y TODO FORMA HISTORIA

Els passats 1 i 2 de Juliol, la Rondalla des Pla va celebrar el seu 30 aniversari amb un intercanvi cultural amb el grup murcià SANTA ROSA DE LIMA.

La festa commemorativa es va realitzar el dissabte a la nit a la plaça Ramon Llull i va consistir amb una petita ballada del grup petrer i amb una actuació completa del grup murcià.

S'ha de dir que els contactes, amb el grup Santa Rosa de Lima, començaren a rel de la darrera actuació que va realitzar la Rondalla des Pla a TVE al programa NUEVA GENTE, en el qual també hi participà el grup murcià.

Per altra banda aquest 30 aniversari de l'Agrupació va servir per a retre homenatge a Mossèn Toni Pou que va morir fa poc i que va esser un dels fundadors de la Rondalla des Pla conjuntament amb don Toni Pagès.

El diumenge, després d'haver dinat al Cellar d'arròs brut i porcella rostida, els dos grups pujaren cap a Bonany per a celebrar una Eucaristia a la que hi tengueren una participació molt activa amb

els seus càntics i que va presidir Mossèn Pere Fiol i va esser dedicada a la memòria de don Toni Pou.

La festa va acabar tan bé com havia començat i ara la Rondalla des Pla ja està cercant unes dades que vagin bé per a tornar la visita i així tancar un nou intercanvi cultural que haurà servit i servirà perquè dos pobles allunyats per terra i mar estiguin un poc més aprop amb el que fa referència al ball folklòric.

Ara vos oferim unes gloses que es varen llegir durant aquests dies que va durar l'intercanvi:

Ara, Don Toni Pagès  
dirà unes quantes gloses  
que pot ésser que hi hagi coses  
que més d'un les desconeix.

El cinquanta-nou va néixer  
i el varen batiar  
El Grup "Rondalla des Pla"  
a dins la Vila de Petra.

Així en vers vos vull contar  
si no em manca la memòria  
els trenta anys que duu de Història  
aquest grup tan casolà.

### TRENTA ANYS ES MOLT

Don Toni Pou "Es Vicari"  
fou principal fundador;  
que amb molta feina i suor  
guarda com un relicari.

Era al maig i ens va deixar:  
només ens ha prés ventatge,  
és ben just que a l'homenatge  
tots els vulguin recordar.

Aquesta Missa a Bonany  
l'ofereix per a Don Toni  
pels trenta anys que duu d'història  
l'Agrupació de Ball.

Sa Festa ja és començada  
dissabte a vespre a sa plaça  
avui diumenge horabaixa  
la donam per acabada.

Ha vengut un Grup de Múrcia  
i els de Petra allà han d'anar  
per la visita tornar:  
no sé quan serà sa fuita.

Per quasi tota Mallorca  
a ballar vos n'heu anat,  
i a les illes de veïnat  
com són Eivissa i Menorca.

A "Gent Jove" a concursar  
de Madrid sis pics cridaren,  
per veure'ls actuar  
a l'illa, pendants n'estarem.

Tot això s'haurà gravat  
en pel·lícula i retratos,  
omplint fulls al llibre d'actes  
quedarà ben arxivat.

Dia dos de Juliol  
supòs, passarà a la història  
per l'homenatge a Don Toni  
el mil nou-cents vintanta-nou.

Que pogueu senguir ballant  
i ensenyar a gent novella  
com idea és la més bella  
pel grup fer camí endavant.

En nom del Grup vos diré  
les gràcies per avançat:  
a tots els que us han aidat  
i a tots els altres també.

Mare de Déu, vos que estau  
damunt del Puig coronada,  
vos deman altra vegada  
que a tots ens doneu la Pau!

Miquel Nadal i Girart  
Petra, 2 de Juliol de 1989



## TRENTA ANYS FA QUE ES FUNDÀ

És sa Rondalla d'es Pla  
un grup de gent destacada  
canta i balla sa tonada  
que el públic li fa ballar.

Trenta anys fa que es fundà  
aquesta agrupació  
de sa Rondalla des Pla  
i és molt just  
es recordar els seus bons benefactors.

És un deute que tenim  
en son rendir-li honor  
perquè va esser un fundador  
de sa Rondalla des Pla  
Don Toni Pou, al cel sia  
un vertader capellà.

Dia 28 de Maig a sa part del matí  
Don Toni Pou ens va deixar  
perquè Déu el va cridar  
a una vida millor  
perquè pogués disfrutar  
del premi de bon pastor.

S'enhonorabona hem de dar  
a un distingit català  
de nom Don Toni Pagès  
també va col.laborar  
a sa Rondalla des Pla  
fent feina i no cobrar res.

Dins Espanya coneguda  
és sa Rondalla des Pla,  
quan a Gent Jove va anar  
que per cert es destacà  
per la seva travessura  
i manera de ballar.

És sa Rondalla des Pla  
a dins Mallorca una figura  
amb esperit d'aventura

dotada de gran cultura  
dóna gust veure-la ballar.

Jovenets i jovenetes  
d'aquesta agrupació  
alegrau-vos i feis festa  
amb sa cara ben xalesta  
que sa Rondalla des Pla,  
quan ella surt a ballar  
és perquè hi ha ja molta festa.

Es ball de ses vermadores  
dóna gust veure 'l ballar  
i dels raïms també  
en fan vins i a molts  
ens sòl agradar.

Sa fe fa moure muntanyes,  
això no ho hem d'oblidar,  
tenint fe es va crear  
aquesta agrupació,  
de sa Rondalla des Pla.

*Antoni Gibert i Monraig  
Petra, 24 Juny de 1989*

# PARAULES PRONUNCIADES EN EL DINAR CONMEMORATIU DEL 30<sup>e</sup> ANIVERSARI DE LA CREACIÓ DE L'AGRUPACIÓ

Per D. Antoni Pagès.

En la vida biològica de les  
persones, trenta anys no són  
molta de cosa. Moltes vegades no  
arriben ni a la meitat del nostre  
procés vital. Però es donen casos  
de persones que havent viscut  
pocs anys, han feta molta de  
feina, han creat, han actuat, han  
promogut, en una paraula, han  
donat vida a pesar del seu fímer  
i breu pas per aquest món. Apli-  
cant aquest símil humà a la reali-  
tat que fa que ara ens trobem  
reunits aquí, jo us diria que el fet  
de seguir creant vida activa, con-  
tinuar fent marxar totes aquelles  
coses que heu començat vosaltres  
mateixos o que ja heu trobat  
començades, és una responsabili-



tat exclusivament vostra, una  
responsabilitat que no podeu tras-  
passar als altres i manco als qui  
us vendran darrera. Per això crec  
que la celebració del trentè  
aniversari que avui celebrem ha  
de servir de motiu per a prendre  
consciència clara que la RONDA-  
LLA DES PLA serà només allò  
que vosaltres permetreu que sigui:  
o una institució viva, pletòrica i  
activa, o bé una entitat quasi

morta, sense esperit i sense activi-  
tat.

Vos deia fa un moment que  
trenta anys poden ser un període  
de temps que marqui un futur  
il.lusionat, pletòric, però que  
també podien esdevenir el comen-  
çament d'una inèrcia degenerati-  
va que acabi amb una total i  
absoluta decadència. Estau alerta,  
idò, a aquest perill, que pot apa-  
réixer quan manco ho esperareu.

Res més. Molts d'anys a tots,  
als pioners de l'agrupació, als  
que seguiren als primers i perse-  
veraren, i, finalment, als qui heu  
anat continuant allò que vam ini-  
ciar l'any 1959 unes persones  
que ara gairebé ja som fantasmes.

Que la sort vos acompanyi i  
que el seny no us deixi mai. Felix  
commemoració.

A vosotros amigos venidos de  
la maravillosa huerta murciana,  
no puedo hablarlos bajo ningún  
título ni en nombre de nada. Se  
ha dicho de mí que soy un super-  
viviente fundacional. No me im-  
porta esa catalogación; lo que sí  
me produciría un sentimiento  
muy profundo sería el que tuvie-  
ran que llamarme superviviente  
de un naufragio, y ésto, como  
podeis suponer, no lo digo en  
sentido metafórico. Nada más.  
Que vuestra estancia en esta isla  
de Mallorca os sea propicia.

# MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Per Concepció Bauçà.



## Naixements

Margalida Sara Gual i Mesquida  
Filla de Jordi i Francisca.  
Nascuda dia 12 Juny de 1989

## Casaments



Antoni Riera i Torrens, de Petra, amb  
Isabel Rosselló i Barceló, de Petra.  
Dia 7 de Maig. A Petra



Pere Sanxo i Pomar, d' Ariany, amb  
Catalina Bauçà i Forteza, de Petra.  
Dia 29 Abril. A Bonany

## NOSES DE OR



Pedro Aguiló i Francica Cotés  
Dia 7 de Juny, A Sa Pobla



Joan Lliteras i Planis, de Manacor, amb  
Francisca Mayol i Garf, de Petra.  
Dia 20 Maig. A Bonany

## Els nostres difunts



Rafel Mestre i Vanrell, Casat.  
Dia 11 Juny. (39 anys)



Catalina Monroig i Riutort. Fadrina  
Dia 15 Juny. (95 anys)



Maria Petra Riutort i Mestre, Viuda  
Dia 26 Juny. (70 anys)



Maria Font i Huguet, Viuda  
Dia 2 Juny. (78 anys)

## BODAS DE ORO DEL MATRIMONIO AGILO - CORTES

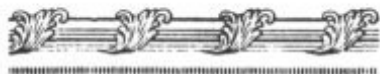
Los esposos Pedro Aguiló y Francisca Cortés quieren manifestar su agradecimiento a Dios que ha tenido la atención de dejarnos hacer la Fiesta de nuestras Bodas de Oro, como también a todos nuestros familiares y a todos nuestros amigos que han participado en la fiesta.

La función religiosa se celebró en el Oratorio de Crestatx, celebró la Eucaristía el Reverendo D. Jaime Santandreu, todo resultó muy bien y en las peticiones se mencionó el nombre del Reverendo D. Antonio Pou que fue el Sacerdote que nos casó hace cincuenta años, como también por nuestros amigos fallecidos últimamente.

Hizo las ofrendas y cantó la Misa un Grupo Folklórico de Petra y una vez terminada la fiesta religiosa nos trasladamos a las Casas de Son Sant Martí donde nos sirvieron una gran cena. En este acto actuó Xesc Forteza, Tomeu Penya y su orquesta. La fiesta fue redonda, quedando todos muy satisfechos.

Nosotros desde estas columnas queremos dar las más expresivas gracias y desear a todos los matrimonios lectores de la Revista que puedan hacer sus Bodas de Oro con tanta salud como nosotros.

Sa Pobla, 7 Junio 1989  
Pedro Aguiló Aguiló.



## RECUILL DE NOTICIES

### LA MUESTRA SOBRE LOS JOVENES CRISTIANOS RECORRE LA COMARCA

Durante los días 3 y 4 de Junio permaneció abierta en Petra la muestra itinerante organizada por el *Moviment de Joves Cristians de Pobles* con ocasión de su décimo aniversario. Esta exposición móvil inició su recorrido en Bu-

nyola y se trasladó a Petra por espacio de dos días para proseguir después su itinerario por distintos puntos de la isla. En esta muestra, que en Petra quedó instalada en los locales de La Caixa, se ofrecían a los visitantes paneles con los datos más importantes relativos a las actividades desarrolladas por los Joves Cristians de Pobles desde su constitución en 1979, así como abundante documentación gráfica. Sobre este tema hay que señalar que quince jóvenes montuierenses del *Moviment Cristià de Joves* participó en la clausura de la campaña *Per una diversió sana, creativa i econòmica* que tuvo lugar en Felanitx, hasta donde se desplazaron en bicicletas.

### EXCURSION

Día 11 de Junio el grupo Serra Mameria organizó la última excursión del programa de rutas que ha venido desarrollando a lo largo de todo el invierno. Esta última excursión recorrió la zona de la Torre d'Aubarca.

### LOS ALCALDES DEL PLA QUIEREN HACER UN INVENTARIO CONJUNTO

Los ayuntamientos de la Mancomunitat des Pla se plantean efectuar de manera conjunta el inventario de caminos y calles de su propiedad. Esta propuesta fue efectuada por el alcalde de Santa Eugènia, Pere Pujol, en el último pleno de la corporación. Los ayuntamientos vienen obligados a efectuar este inventario por imperativo legal dentro de un plazo que concluye en el mes de julio. De los trece ayuntamientos de la Mancomunitat tan solo Sencelles ha emprendido esta tarea por el momento, en vista de lo cual se realizarán gestiones con una empresa especializada que pueda realizar el inventario conjunto de los caminos y calles patrimonio de los trece municipios de la Mancomunitat.

En esta misma sesión se habló de la posibilidad de alquilar la máquina limpiadora de caminos rurales a otros municipios no pertenecientes a la Mancomunitat y a personas o empresas particulares que así lo han solicitado. Dado que esta máquina es un servicio público, los alcaldes de la Mancomunitat tan solo se mostraron decididos a alquilarla a corporaciones públicas y no a grupos particulares.

### REUNION PARA MEJORAR LA RECOGIDA DE BASURAS EN EL PLA

De acuerdo con lo decidido en el último pleno de la Mancomunitat des

Pla, los trece alcaldes de los municipios que la integran mantuvieron una reunión con representantes de Ingeniería Urbana, empresa concesionaria del servicio de recogida de basuras. Los alcaldes de los pueblos afectados no se muestran satisfechos del servicio que presta Ingeniería Urbana o cuando menos lo consideran bastante mejorable, de ahí que convocaran esta reunión con el concesionario para exponerle sus quejas de manera abierta e intentar mejorar el servicio en todos sus aspectos.

### CURSILLOS DE NATACION

La Mancomunitat des Pla vuelve a organizar este año una serie de cursillos de natación. Estos cursos están coordinados por Antoni Ramis de Llorito y cuentan con una subvención parcial por parte de la CA y el Consell.

### MIQUEL COMPANYY DIO UNA CONFERENCIA

Organizada por la Comisión Municipal de normalización lingüística, el lunes 19 de Junio tuvo lugar en la sala de cultura de La Caixa, una conferencia sobre cuestiones relacionadas con la historia de Mallorca que pronunció el santjoaner, Miquel Company.

En otro orden de cosas, hay que señalar que esta misma comisión municipal de normalización lingüística acaba de convocar el *Segon Concurs de Redacció en Català*, certamen abierto a todos los interesados, pero dirigido en especial a los escolares.

### LA MANCOMUNITAT DEL PLA INICIA LA NORMALIZACION LINGUISTICA

El alcalde de Maria de la Salut, Magí Ferriol, presentó al último pleno de la Mancomunitat des Pla el presupuesto del programa de normalización lingüística a desarrollar en los trece municipios afectados. Según los cálculos efectuados, este programa podría tener un coste total de 4.290.000 pesetas, lo que vendría a suponer una aportación de 300.000 pesetas por municipio. Para el desarrollo de esta iniciativa se van a solicitar una serie de ayudas a distintos organismos y entidades.

La Mancomunitat también piensa instalar en las carreteras de sus municipios toda una serie de indicadores de término, así como otras señales que sirvan para delimitar el área geográfica de la propia corporación intermunicipal. Todavía faltan por concretar algunos detalles específicos en este apartado. De todos modos, parece claro que no se utilizarán indicadores metálicos. Los

alcaldes de los municipios afectados parecen decantarse hacia el uso de otros elementos más acordes con el entorno, como podrían ser los rótulos de cerámica con soporte en pared seca.

### CONTINUAN LAS OBRAS DE RESTAURACION EN EL CONVENTO AHORA EN LA SACRISTIA VIEJA

Los trabajos de restauración y conservación del convento de San Bernardino han llegado a su tercera y probablemente definitiva fase con las obras que se llevan a término en la antigua sacristía.

Estas obras consisten básicamente en reforzar los arcos de esta sala de proporciones considerables y, por otra parte, en limpiar sus paredes laterales. Para poder efectuar las obras ha sido preciso trasladar la imprenta del convento a otras dependencias del mismo recinto. Una vez concluida esta restauración, la antigua sacristía albergará una nueva colección de cuadros en vidrio picado, obra de Juan Ros Marí, en los que quedarán reflejados las escenas esenciales de la vida y obra del beato Junípero Serra en su etapa americana. En el convento de los franciscanos de Petra ya existen diez cuadros del mismo artista que hacen referencia a la época mallorquina del misionero y ahora, con la instalación de esta segunda serie se completará una colección de treinta obras.

La decoración de esta sala será complementada, por otra parte, con una serie de muebles antiguos procedentes de una donación particular.

Una vez finalizadas estas obras, el convento de San Bernardino habrá experimentado en el plazo de tres años una restauración prácticamente total. Inicialmente fue adecentado todo el interior de la iglesia, desposeyendo sus paredes laterales y su bóveda superior de las gruesas capas de cal y yeso que las cubría, para devolver así al templo su estado primitivo. En una segunda fase, el año pasado, fue remodelado todo el tejado, dotándolo a su vez de un consistente anillo de soporte en hormigón armado y por último ahora se completa la restauración con el adecentamiento de la antigua sacristía del templo.

### TEATRO ESCOLAR

Los alumnos de 8º de E.G.B. del Colegio Público de Petra representaron los días 23 y 24 de Junio, en el patio del propio centro, la obra de Lluís Segura *Miro N'han de venir de casta*, dirigida por Miquel Riera.

Así mismo, una fiesta infantil en el patio del colegio, con los propios alumnos como protagonistas, sirvió para despedir el curso escolar en el parvulario de las Religiosas Franciscanas.

### LA CORAL DE PETRA CELEBRO EL DIA INTERNACIONAL DE LA MUSICA

El Día Internacional de la Música tuvo por primera vez este año su resonancia en Petra por iniciativa de los componentes de la Coral Fra Juníper Serra. La coral petrera, dirigida en esta oportunidad por Francisca Mercant, celebró el acontecimiento con un concierto ofrecido en el templo de la iglesia parroquial, una audición que apenas había sido difundida por sus organizadores. Este hecho, junto con lo temprano de la hora fijada para el concierto, hizo que acudiera muy poco público a la cita musical.

Una vez finalizado el concierto, los miembros de la coral de Petra siguieron festejando la diada con una cena en el Celler.

### LA "RONDALLA DES PLA" CELEBRA SUS TREINTA AÑOS DESDE SU FUNDACION

La más veterana de las dos agrupaciones folklóricas de Petra, la Rondalla des Pla, festejó su trigésimo aniversario con una serie de actos y actividades centrados en su mayor parte en el intercambio que efectuó con otro grupo folklórico afin procedente de la región murciana. El grupo Santa Rosa de Lima, permaneció en Petra durante los días 1 y 2 de Julio. La noche del sábado este grupo ofreció una actuación conjunta con la Rondalla des Pla en la Plaza Ramón Llull. Por otro lado, el domingo, en la misa semanal de las cinco y media de la tarde en Bonany la Rondalla des Pla celebró un acto de acción de gracias por sus treinta años de existencia. De esta forma se celebró este aniversario de un grupo tan entroncado en Petra.

### EL AYUNTAMIENTO DECIDE CUBRIR LA PISTA POLIDEPORTIVA

En su pleno ordinario del mes de Julio, el ayuntamiento decidió iniciar los trámites previos para cubrir la pista polideportiva que se está instalando en las dependencias anexas a la piscina municipal y al colegio público de la población. Esta decisión fue adoptada ante la posibilidad abierta por el Consell de admitir ofertas de obras municipales para incluir dentro de su Plan de

Inversiones Deportivas para este año. Este hecho fue el que determinó que el ayuntamiento acordara el inicio de esta obra de carácter deportivo siempre que sea aceptada en el plan inversor del CIM.

Por lo demás, el pleno apenas tuvo trascendencia, fue de puro trámite y con poca asistencia de concejales. A la sesión no acudió ningún concejal de la candidatura Independiente, tan sólo uno de UM e incluso faltaron dos miembros del grupo mayoritario de la Agrupación de Agricultores.

### SE PRESENTO EL GRUPO ARTISTICO MUSICAL "ESQUELLA"

Con un baile popular celebrado el pasado día 8 de julio se presentó de manera formal al público de Petra una nueva formación artístico-musical de la población. Se trata de la orquestina bautizada con el nombre de "Esquella" que han venido formando desde hace casi un año una decena de jóvenes de la población, procedentes en su mayoría de la banda de la Unión Musical de Petra. De hecho, esta nueva orquestina es una consecuencia de la creación de la banda de música, si bien no mantiene ninguna dependencia de ella ni está integrada en la misma entidad, a pesar de usar parte de su instrumental.

La orquestina "Esquella" está integrada por Ramón Abad a la batería, Félix Aguiló al teclado, los saxofonistas Francisca Ribot, Margalida Perelló i Antonia Bauzá. A la trompeta figura Tolo Martorell, Miquel Ensenyat es el clarinete y por último, como guitarristas figuran Coloma Ribot y Llorenç Tortella. Este último es el único integrante de "Esquella" que a su vez no está integrado dentro de la banda de música de Petra.

En el baile de presentación del día 8, el nuevo conjunto musical interpretó melodías de la década de los años sesenta.

### VIII MOSTRA DANSA MODERNA

El viernes día 7 de julio tuvo lugar la denominada Vuitena Mostra de Dansa Moderna, actuación que cada año por estas fechas acostumbra a organizar el Grup de Dansa Moderna i Jazz de la población para poner en conocimiento del público los progresos artísticos alcanzados durante el período de actividad invernal.

Esta muestra tuvo lugar en el patio del colegio nacional mixto.

Llorenç Riera.