



APOSTOL Y CIVILIZADOR

Franqueo concertado
33 / 22

BOLETIN DE DIVULGACION DEL VENERABLE FRAY JUNIPERO SERRA
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56 12 67.

Mayo 1987, Nº 138



APORTACION MALLOBQUINA AL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE CALIFORNIA

VIDA Y EPOCA
DE
FRAY JUNIPERO SERRA

MAYNARD J. GEIGER

PORTADA Y CONTRAPORTADA:

Reproducción del frontispicio de los volúmenes de "Vida y Epoca de Fray Junípero Serra", traducción española de Fernández-Largo y original en inglés de Geiger.

La obra ha sido posible gracias a la colaboración de las instituciones franciscanas y autonómicas y bancarias de Baleares.

APOSTOLY CIVILIZADOR

PUBLICA:
 Fraternidad de Franciscanos, O.F.M.
 PETKA (Mallorca) ESPAÑA
 Tel. (971) 56 12 67
 Depósito legal P.M. 178-1974
 Impreso en Offset propio.

DIRECTOR:
 P. Salustiano Vicedo, o.f.m.

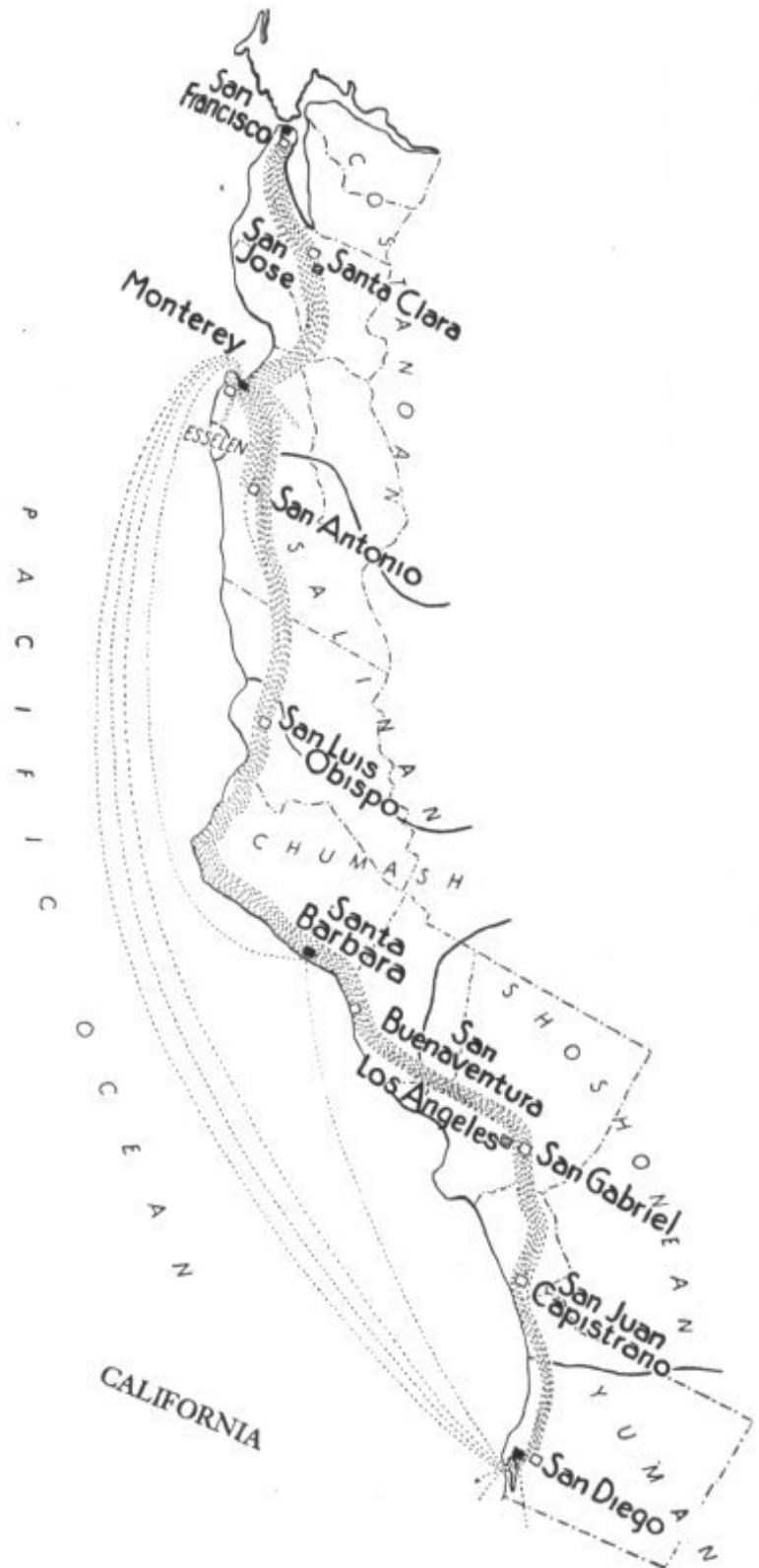
COLABORADORES:
 P. Jacinto Fernández-Largo, o.f.m.
 Msgr. Francis J. Weber.
 Sebastián Rubí Darder.
 Bartolomé Font Obrador.
 M. Llinás.
 A. Ribot.
 Mariano Vila-Cervantes.
 Adalberto Rodríguez Martín y Petrus.
 Rafael Nicolau Riutort.
 Antonio Vives Coll
 Concepción Bauzá.
 Llorenç Riera.

DEPORTES:
 Simó Tortella.

FOTOGRAFIA:
 Reportajes Font.
 P. Vicedo.

ILUSTRACIONES:
 "Dino y Tina"

TRADUCCIONES DEL INGLES:
 Nuria Llansó.



MISIONES DE SERRA, PUEBLOS CREADOS POR NEVE Y COMARCAS INDIGENAS

DECRETO PONTIFICIO DECLARANDO, VENERABLE AL P. SERRA

(Tomado del Libro "Vida y Epoca de Fray Junípero Serra, del Padre
Maynard J. Geiger, en la introducción de D. Bartolomé Font Obrador)

SACRA CONGREGATIO PRO CAUSIS
SANCTORUM

D E C R E T U M

Montereyen. in California

Canonizationis

Servi Dei

IUNIPERI SERRA

Sacerdotis Professi

Ordinis Fratrum Minorum

SUPER DUBIO

An constet de virtutibus theologalibus Fide, Spe et Caritate cum in Deum tum in proximum, necnon de cardinalibus Prudentia, Iustitia, Temperantia et Fortitudine eiusque annexis, in gradu heroico, in casu et ad effectum de quo agitur.

Verborum Iesu Christi memor Sanctus Franciscus Asisinas fratres suos misit in mundum, dicens eis: "Ite, charissimi, bini et bini per diversas partes orbis, annuntiantes hominibus pacem et poenitentiam in remissionem peccatorum; et estote patientes in tribulatione, securi quia propositum et promissum suum Dominus adimplebit. Interrogantibus humiliter respondete, persequentibus benedicite, vobis iniuriantibus et calumniam inferentibus gratias agite, quia pro his regnum nobis praeparatur aeternum" (THOMAS DE CELANO, *Vita prima Sancti Francisci Assisiensis*, XII, 29).

Has adhortationes est secutus in suo missionali opere exsequendo etiam Servus Dei Iuniperus Serra, praeclari Fratrum Minorum Ordinis sodalis, intrepidus Evangelii nuntius qui, innumerabilibus susceptis incommodis et maxima adhibita cura, in peramplis Americae Septemtrionalis iis regionibus Ecclesiam constituit. Salutis animarum et propagationis regni Dei vehementi studio incitatus, aperte testi-

SAGRADA CONGREGACION PARA LAS
CAUSAS DE LOS SANTOS

D E C R E T O

Monterrey en California

De la Canonización del Siervo de Dios

JUNIPERO SERRA

Sacerdote Profeso

De la Orden de Frailes Menores

Sobre la duda

Si constan las virtudes teologales de Fe, Esperanza y Caridad con Dios y con el prójimo, y las cardinales Prudencia, Justicia, Templanza y Fortaleza y las relacionadas con ellas, en grado heroico, en este caso y al efecto que se pretende.

Recordando las palabras de Jesucristo, San Francisco de Asís envió a sus Frailes al mundo, diciendo: *Id carísimos de dos en dos por todas las partes del mundo, anunciad a los hombres la paz y la penitencia para el perdón de los pecados; y sed pacientes en la tribulación, seguros porque el Señor cumplirá su plan y promesa. Responded con humildad a las preguntas, bendecid a quienes os persigan, dad gracias a quienes os injurian y calumnien, porque por todo ello os aguarda un Reino Eterno.* (Tomás de Celano, *Primera vida de San Francisco de Asís*, XII, 29).

También siguió estos consejos en la realización de su obra misionera el Siervo de Dios Junípero Serra, miembro ilustre de la Orden de Frailes Menores, mensajero intrépido del Evangelio que, después de pasar innumerables dificultades y con gran celo, en estas dilatadas regiones de América del Norte fundó la Iglesia. Llevado por un vehemente afán por la salvación de las almas y la extensión del Reino de

ficatus est Ecclesiam, omnium gentium matrem et magistram per filios suos se iungere cum hominibus cuiuscumque conditionis, maxime vero cum pauperibus et afflictis atque se libenter pro eis impendere, ad provehendam eorum humanam dignitatem, spiritua-lem renovationem et socialem profectum (cfr. Conc. Oec. Vat. II, Decretum de activitate missionali Ecclesiae *Ad Gentes*, 12).

Servus Dei Iuniperus Serra natus est Petrae in insula Baleari maiore, die 24 mensis Novembris anno 1713, simplici sed vere christiana familia, in qua feliciter est ad religionem bona educatione formatus.

Anno 1730 postulavit ut Ordinem Fratrum Minorum, ingrederetur, et die 14 mensis Septembris eodem anno novitium inivit in conventu S. Mariae Angelorum Palmae Maioricensis, ibique tractus ad chronica Ordinis legenda et praesertim ad apostolatum missionalem, in quem tam multi eius sodales saeculorum cursu incubuerunt, iam tum cupiditate flagravit eorum res gestas aemulandi veluti missionarius inter non christianos.

Die 15 Septembris anno 1731 professionem religiosam fecit, pro nomine Michaële Iosepho, quod ei in baptis-mate inditum erat, substituto nomine Iunipero: quod nomen Franciscanus ille illustravit, quem ipse Seraphicus Patriarcha affirmavit abdicatione suae voluntatis et ardenti amore Christum imitandi crucis iter conficiendo ad statum perfectum patientiae pervenisse (cfr. *Speculum perfectionis*, 85).

Disciplinas philosophicas (annis 1731-1734) et theologicas (annis 1734-1737) coluit in conventu S. Francisci, Palmae. Die 17 mensis Martii a. 1736 diaconatum accepit, et postea est sacerdos ordinatus.

Ubi est ei praedicandi et confessiones audiendi concessa potestas, statim et magna cum alacritate apostolatu se dedit. Per triennium 1740-1743 Superiores ei mandaverunt ut philosophiam doceret in conventu S. Francisci; deinde, doctoris theologiae gradum consecutus, huius disciplinae magister fuit in Studiorum Universitate

Dios, abiertamente dió testimonio de que la Iglesia Madre y maestra de todos los pueblos por medio de sus hijos se acercaban a los hombres de cualquier condición, principalmente a los pobres y afligidos y se consagraba gustosamente a ellos, para promover su dignidad humana, su renovación espiritual y progreso personal (Cfr. Conc. Ecum. Vat. II. Decreto sobre la actividad misionera de la Iglesia *Ad gentes*, 12).

El siervo de Dios Junípero Serra nació en Petra, en la isla de Mallorca, el día 24 del mes de noviembre del año 1713, de una familia, sencilla y verdaderamente cristiana en la cual recibió una buena educación religiosa.

El año 1730 pidió el ingreso en la Orden de Frailes Menores y el día 14 del mes de septiembre del mismo año comenzó el noviciado en el Convento de Sta. María de los Angeles en Palma de Mallorca, y allí se aficionó a leer las crónicas de la Orden y principalmente el apostolado misionero al que se consagraron colegas a lo largo de los siglos, y ya entonces sintió el ardiente deseo de emular sus hazañas como misionero entre los no cristianos.

El día 15 de septiembre del año 1731 emitió la profesión religiosa, adoptando el nombre de Junípero en vez de Miguel José que se le había impuesto en el bautismo: había hecho famoso dicho nombre aquel Franciscano que, como afirmó el mismo Patriarca Seráfico, con la renuncia a su voluntad y el ardiente deseo de imitar a Jesucristo practicando el viacrucis, alcanzó un estado perfecto de paciencia (Cfr. *Speculum perfectionis*).

Cursó Filosofía (en los años 1731-1734), Teología (años 1731-1734) en el Convento de San Francisco en Palma. El día 17 de marzo de 1736 recibió el diaconado y después fue ordenado sacerdote.

Tan pronto como se le concedió licencia para predicar y oír confesiones, enseguida y con gran celo se entregó al apostolado. Durante el trienio 1740-1743 los Superiores le mandaron que enseñara Filosofía en el Convento de San Francisco; después, obtenido el grado de Doctor en Teología fue maestro de esta disciplina en la Universidad

Palmensi ab anno 1744 ad annum 1749.

Tandem, postquam senes parentes, quos pie diligebat, et suos sodales, quorum pedes voluit osculari, valere iussit, die 13 mensis Aprilis anno 1749 est ad missiones profectus, ac die 7 Decembris Veram Crucem advenit; dein pedibus iter perrexit usque Mexicopolim. In itinere pedem sinistrum est ulcere correptus, quod ei causa fuit frequentium cruris inflammationum eiusque ambulationem plus minusve impedivit. Hunc corporis dolorem Servus Dei per reliquam vitam forti animo subiit, numquam lamentans et quamlibet respuens curam, quamvis longa itinera pedibus faceret.

Mense Iunio anno 1750 ad missiones Montis Gordani, vulgo *Sierra Gorda*, est sponte profectus, ibique octo mansit annos, indefatigante se conferens ad propagandum evangelium.

Molestiarum corporis et itinerum difficultatum immemor, plures sedes invisit, ut sodales et fideles confirmaret, sustineret, adhortaretur, excitaret. Ecclesias aedificavit; et ab anno 1752 Curatoris Inquisitionis est munere functus. Maxima et fructuosissima eius industria fuit in loco *Jalpán* vulgari sermone appellato; namque sine intermissione summa ope contendit ad Indios convertendos, *Pames* vocatos, effectique ut illa missionalis sedes exemplar fieret christianae communitatis. Praedicabat, catechizabat, baptizabat. Curam adhibebat ut omnibus vita sua exemplo esset, quae singulariter fide, pietate, paenitentia, caritate et paupertate enitebat. Sacra sollemniter celebrabat; peccata sua in presbyterio coram fidelibus confitebatur, ut sacramenta colerent. Iuxta operarios laborabat in illa ecclesia e lapide extruenda, quae hodie quoque exstat eius sedulitatis pulcherrimum monumentum. *Pames* erudiebat in negotiis ad res corporeas pertinentibus; eorum iura contra licentias et vexationes domitorum tuebatur; misere vestiebatur, et modicissimo vescebatur cibo.

Terrestria omnia aversatus et semper paratus ab oboedientiam, iussu Superiorum missionem suam reliquit, ut missionem S. Sabae in Texia reficeret, paulo ante a gente, cui nomen

de Palma desde el año 1744 a 1749.

Finalmente, después de despedirse de sus ancianos padres y sus compañeros, cuyos pies quiso besar, el día 13 de abril de 1749 marchó a las misiones y el 7 de diciembre llegó a Veracruz; de allí se dirigió a pie a la ciudad de México. Durante el viaje se le produjo una llaga en el pie izquierdo que le causó frecuentes inflamaciones de la pierna y le dificultó más o menos el caminar. El Siervo de Dios sobrellevó con fortaleza, durante toda su vida, este dolor físico, sin quejarse nunca ni aceptar ningún cuidado, aunque realizara largos viajes a pie.

En el mes de Junio de 1750 se dirigió voluntariamente a las misiones de *Sierra Gorda*, y allí permaneció ocho años, consagrándose sin desmayo a propagar el evangelio.

Haciendo caso omiso de las molestias corporales y de las dificultades de los viajes, visitó muchos centros misionales para alentar, robustecer, exhortar y animar a sus compañeros y a los fieles. Edificó iglesias; y desde 1752 desempeñó el cargo de Procurador de la Inquisición. Muy grande y fecunda fue su actividad en el lugar llamado *Jalpán*, pues se esforzó con todo empeño y sin descanso en convertir los Indios llamados *Pames* y consiguió que aquel centro misionero llegara a ser ejemplo de comunidad cristiana. Predicaba, catequizaba, bautizaba. Procuraba que su vida fuera un ejemplo para todos, destacando singularmente por su fe, piedad, penitencia, caridad y pobreza. Celebraba solemnemente la Eucaristía; confesaba sus pecados en el presbiterio delante de sus fieles, para acercarlos a los Sacramentos. Trabajaba con los obreros para levantar aquella iglesia de piedra que aún hoy puede contemplarse como bello monumento de su laboriosidad. Enseñaba a los *Pames* en lo referente a los asuntos materiales; defendía sus derechos contra los excesos y malos tratos de sus amos; vestía pobremente y apenas se alimentaba.

Despreciando todas las cosas terrenas y, siempre dispuesto a obedecer, por mandato de los superiores, abandonó su misión, para reconstruir la misión de San Sabas en Texas, des-

Apaches, deletam; sed hoc consilium fuit ei recusandum consulto Potestatum Hispanicarum, quae illud nimium periculosum existimaverunt. Qua re Mexicopoli in Collegio S. Ferdinandi retentus est, ubi, in compluribus Mexici dioecesisibus apostolatam praedicationis vita communi in eodem collegio variabat (annis 1758-1767). Inter omnes sodales in conventu eminebat ob consuetum fervorem religiosum obque humilitatem et vitae castigationem.

Regulae et Constitutionum semper observantissimus fuit, in cibo et in quiete parcus. Diu se dabat ad meditationem et ad pium Viae Crucis exercitium.

Cum populo praedicabat, in dotibus oratoriis excellebat, in solida philosophica et theologica institutione, in Sacrarum Litterarum cognitione et in firma persuasione, qua et caelestia tractabat et vitia reprehendebat.

Anno 1767, tamquam Praeses nonnullorum missionariorum est profectus ad maximum suum inceptum, quo staterat Californiam religione moribusque christianis imbuere.

Initio rem propositam aggressus est in California inferiore (annis 1767-1769); deinde, etsi incommoda valetudine utebatur, solum divino fisis auxilio, se cum aliis sociis in superiorem Californiam contulit, salutis animarum et gloriae Dei impulsus amore. In illis tribubus etiam tum paganis et rudibus, incommodis gravatus, pericula expertus et in multas difficultates delapsus, Christi lumen accendit et caritatis christianae ignem excitavit.

Quindecim annorum spatio novem instituit misiones (S. Didaci, S. Caroli Borromeo in urbe Monterey, S. Antonii a Padua et S. Gabrielis Angelopoli, S. Aloisii, S. Francisci Assinatis, S. Ioannis a Capistrano, S. Clarae, S. Bonaventurae) in amplissima regione, quam pluries peragravit ut divinum verbum nuntiaret, sacramenta ministraret, pauperum et humilium iura defenderet.

Ob iniustas Potestatis loci insimu-

truída poco antes por los *Apaches*; pero hubo de renunciar a este propósito por decisión de las autoridades españolas que lo juzgaban demasiado peligroso. Por ello permaneció en la ciudad de México en el colegio de San Fernando, donde alternaba la vida de comunidad en el mismo colegio con la predicación en muchas diócesis mejicanas (años 1758-1767). En el convento se distinguía entre todos los religiosos por su habitual fervor religioso y por su humildad y austeridad de vida.

Fue siempre muy observante de las Reglas y Constituciones, y parco en la comida y el sueño. Por largo tiempo se ocupaba en la meditación y en el ejercicio del Viacrucis.

Cuando predicaba al pueblo, se distinguía por sus dotes oratorias, por su doctrina Filosófica y Teológica, por el conocimiento de la Sagrada Escritura y por las sólidas razones con que exponía las verdades religiosas y fustigaba los vicios.

En el año 1767, al frente de algunos misioneros se dirigió a su mayor empresa, la de evangelizar y cristianizar California.

Al principio comenzó la tarea en el Sur de California (años 1767-1769); luego, aunque no gozaba de buena salud confiando solamente en la ayuda de Dios, se trasladó con sus compañeros al Norte de California, movido por el amor de Dios y de la salvación de las almas. En aquellas tribus entonces aún paganas y primitivas, lleno de incomodidades, arrastrando peligros y muchas dificultades hizo brillar la luz de Cristo y encendió la llama de la caridad cristiana.

En el espacio de quince años fundó nueve misiones (San Diego, San Carlos Borromeo en la ciudad de Monterey, San Antonio de Padua y San Gabriel de la ciudad de los Angeles, San Luís, San Francisco de Asís, San Juan de Capistrano, Sta. Clara y San Buenaventura) en una región muy extensa, que recorrió muchas veces para anunciar la palabra de Dios, administrar los Sacramentos y defender los derechos de los pobres y de los humildes.

A causa de las injustas acusaciones

lationes, compulsus est ad laboriosum et asperum iter faciendum usque Mexicopolim (annis 1772-1773), ut missionariorum agendi rationem illustraret et eorum iura defenderet. Quaestione feliciter profligata, ab urbem Monterey rediit, ubi aliae res adversae et invidiae fuerunt ei obeundae, quas longum est hic recensere; sed tamen iustum est saltem commemorare Servum Dei, etsi erat indole animosus, tum in omni adversa fortuna, tum in casibus communibus, magnam ostendisse prudentiam, summam oboedientiam, erga Dei voluntatem perfectum obsequium, immensam auxilii gratiae fiduciam.

Per omnia nonnisi proximi bonum quaesivit, pro cuius temporaria et aeterna salute, indigna, molestias, dolores animi perpessus est, eo proposito, ut iustitiae et caritatis praecepta sequeretur, pro sua conscientia.

Magna exterior navitas, signum equidem certum eius vividae fidei, eum a vita interiore non avertit, non a precatione, non a coniunctione cum Deo, non ab observantia Regulae Franciscanae.

Usque ad extremos vitae dies paenitentiam exercitavit; martyrium optavit, paupertatem amavit sui que iacturam et Ecclesiam; libenti animo iis ignovit, a quibus vexabatur; humilitatem maximopere coluit; omnibus viribus ad sanctitatem contendit et citato gradu in via perfectionis evangelicae est progressus.

Confectus valetudine, Unctione Infirmorum levatus, sancte de vita decessit in urbe Monterey, die 28 mensis Augusti anno 1784, ad pectus premens suum Christum cruci affixum ex materia fictum, quo ut missionarius utebatur.

Fama sanctitatis, qua vivus fruitus est, post eius mortem permansit; quocirca 1949 apud Curiam episcopalem Montereyensem-Fresnensem Processus Informativus est actus, et simul instructi sunt Processus Rogatoriales S. Francisci in California et Angelopoli. Anno 1981 edita est *Positio super vita et virtutibus*, ab Officio Historico-Hagiographico Congregationis pro Causis Sanctorum curata, et die 17 men-

de la Autoridad local, se vió obligado a recorrer un camino áspero y laborioso hasta la ciudad de México (años 1772-1773), para poner en claro la conducta de los misioneros y defender sus derechos. Una vez resuelto felizmente el problema, regresó a la ciudad de Monterey, donde tuvo que soportar otras adversidades y actitudes malévolas, que sería prolijo relatar aquí; es de justicia, no obstante, tener en cuenta, por lo menos, que el siervo de Dios, aunque de carácter enérgico, tanto en las adversidades, como en circunstancias normales, dió pruebas de gran prudencia, perfecta obediencia a la voluntad de Dios y una inmensa confianza en la ayuda de la gracia.

Buscaba en todo solamente el bien de su prójimo, por cuyo bienestar temporal y eterno padeció humillaciones, molestias y sufrimientos internos, para seguir, según su conciencia, los dictados de la justicia y de la caridad.

Su gran actividad exterior, signo inequívoco de su fe viva, no le apartó de su vida interior, de la plegaria, de la unión con Dios, ni de la Observancia de la regla Franciscana.

Practicó la penitencia hasta los últimos días de su vida; deseó el martirio, amó la pobreza, el desprecio de sí mismo, y la Iglesia; de buen grado perdonó a los que le ofendían; cultivó sobre todo la humildad; con todas sus fuerzas quiso alcanzar la Santidad y avanzó con rapidez por el camino de la perfección evangélica.

Agravada su salud, recibido el consuelo de la Uncción de los enfermos, murió santamente en la ciudad de Monterey el día 28 del mes de Agosto de 1784, estrechando contra su pecho el crucifijo que había usado como misionero.

La fama de Santidad de que gozó en vida, permaneció después de su muerte; por ello en el año 1949, en la curia episcopal de Monterey y Fresno se tramitó el proceso informativo, y al mismo tiempo se instruyeron los Procesos Rogatoriales en San Francisco de California y en los Angeles. En el año 1981 se publicó la *Posición sobre la vida y milagros* bajo la dirección del oficio Histórico —Hagiográfico de la

sis Februarii anno 1982 a Consultoribus Historicis est probata. Iampridem, scil. die 28 Aprilis 1972, decretum exierat Sacrae huius Congregationis circa scripta eidem Servo Dei tributa.

Parata cum essent omnia ad disceptandam quaestionem de virtutibus a Servo Dei Iunipero Serra exercitis, habitus est, die 12 Februarii anno 1985, Congressus Peculiaris Patrum Consultorum, moderante Fidei Promotore; postea, die 2 mensis Aprilis eodem anno, celebrata est Patrum Cardinalium Congregatio Ordinaria, ponente Em.mo ac Rev.mo Domino Iosepho Caprio. Et utroque in Coetu omnes professi sunt eundem Dei Famulum virtutes theologales et cardinales eisque annexas heroum in modum coluisse.

De hisce omnibus facta deinde Summo Pontifici Ioanni Paulo II per subscriptum Cardinalem Praefectum fidei relatione, Sanctitas Sua vota Sacrae Congregationis libenter excipiens, mandavit ut super heroicis Servi Dei virtutibus Decretum appareretur. Quod cum rite esset factum, accitis hodierna die Cardinalibus infrascripto Praefecto atque superius memorato Ponente, meque Antistite a Secretis ceterisque de more convocandis, iisque astantibus, Beatissimus Pater sollemniter declaravit: *Constare de virtutibus theologalibus Fide, Spe et Caritate tum in Deum tum in proximum, necnon de cardinalibus Prudentia, Iustitia, Temperantia et Fortitudine cisque annexis Servi Dei Iuniperi Serra, sacerdotis professi O. F. M., heroum in modum exercitis, in casu et ad effectum de quo agitur.*

Mandavit autem Summus Pontifex ut hoc Decretum in acta S. Congregationis referretur et in vulgum ederetur.

Datum Romae, die 9 mensis Maii, A. D. 1985.

PETRUS Card. PALAZZINI, Praefectus
L. + S.

† Traianus Crisan, Archiep. tit. Drivastensis, a Secretis

Congregación para las Causas de los Santos, que fue aprobada por los historiadores consultores el día 17 de Febrero de 1982. Anteriormente, a saber el día 28 de Abril de 1972 se había publicado un decreto de dicha sagrada Congregación sobre los escritos atribuidos al Siervo de Dios.

Estando todo preparado para discutir la cuestión de las virtudes practicadas por el Siervo de Dios Junipero Serra, el día 12 de Febrero de 1985, se celebró el Congreso especial de los Padres Consultores, bajo la dirección del promotor de justicia; después, el día 2 de Abril del mismo año se celebró la Congregación Ordinaria de los Padres Cardenales, actuando como Ponente el Emmo. y Revmo. Don José Caprio; en ambas reuniones todos reconocieron que el Siervo de Dios había practicado las virtudes Teologales, Cardinales y afines, de modo heroico.

Presentada por el infrascripto Cardenal Prefecto una fiel información al Sumo Pontífice Juan Pablo II, Su Santidad recibiendo gustosamente los votos de la Sagrada Congregación, mandó que se preparara el Decreto sobre las virtudes heroicas del Siervo de Dios. Cumplido debidamente este requisito, reunidos en el día de hoy los Cardenales, el infrascripto Prefecto, el Ponente arriba mencionado y yo el Obispo Secretario y todos los que de constumbre deben ser convocados y en su presencia, el Beatísimo Padre declaró solemnemente: *Constan las virtudes Teologales de Fe, Esperanza y Caridad con Dios y con el prójimo y las virtudes Cardinales de Prudencia, Justicia, Templanza y Fortaleza y las afines a las mismas del Siervo de Dios Junipero Serra, sacerdote profeso O.F.M., practicadas de modo heroico en este caso y al efecto de que se trata.*

El Sumo Pontífice mandó que este Decreto se uniera a las actuaciones de la Sagrada Congregación y que se publicara.

Dado en Roma, día 9 de Mayo del Año del Señor 1985.

Pedro - Card. Palazzini, Prefecto
Trajano Cris. Arzobispo titular
Drivastensis, Secretario.



EL PRESIDENTE DE LA C.A. Y EL ALCALDE DE PETRA, RECIBIENDO UN EJEMPLAR DE LA NUEVA OBRA

Se ha presentado en versión de Fernández-Largo “VIDA Y EPOCA DE FRAY JUNIPERO SERRA” DE GEIGER

dado su fruto, sin la celestial intervención del Padre Serra precisamente ahora, cuando parece acercarse el día de su gloriosa ascensión a los altares. Gracias sean dadas.

Habían pasado 28 años desde que “Life and times...” se editó en Washington por la Academia de Historia Franciscana de América, haciéndose cada vez mayor la necesidad de traducirse al castellano; yo mismo fui testigo en Santa Bárbara de que ya no podía transcurrir más tiempo, sin que alguien se decidiera a poner manos a la obra, cuando todavía el autor vivía, hace ya una década. Bendita la hora en que surgió la persona indicada y especialmente dotada para ello: fue el ya citado y benemérito P. Jacinto, que acababa de redactar la Causa de Canonización de Serra, quien se impuso esta nueva carga en aras de la glorificación del heroico Apóstol de California y ésta fue su obra póstuma. Démosle gracias. Es una plausible realidad.

En el Prólogo, el autor justificaba la oportunidad de la publicación de la moderna biografía de Serra, con estas palabras con que se inicia “No sería necesaria una nueva biografía del eminente misionero del Nuevo Mundo Fray Junípero Serra, OFM si la Historia fuera algo estático. Pero, cuando se encuentran nuevos documentos, surge una perspectiva más clara con resultados nuevos. Se avanza en la Historia”.

La entrega del P. Geiger, con su inteligencia y voluntad, fue completa y demostró a lo largo de casi década y media de viajes y estudios que su biografía era oportunísima, viniendo a llenar

un hueco en la historiografía juniperiana que sólo él podía satisfacer; además sabía que las páginas que salieron de su inspiración respondían cumplidamente a las mayores exigencias y así lo dijo: “El autor ha empleado los años entre 1941 y 1955 casi exclusivamente en recopilar y estudiar la documentación completa acerca del hombre que tanto bregó para lograr que su vida resultara un relato interesante. Este empeño le llevó a recorrer más de cien mil millas a través de dos continentes y dió como resultado la acumulación de más de diez mil páginas de documentos. En consecuencia, la presente biografía es la vida de Serra más exhaustiva intentada hasta hoy”.

En unas pocas páginas que vienen a continuación del prólogo, Fray J. Benjamín Agulló, Ministro y Cronista Provincial tributa merecido reconocimiento, recuerdo y loor a tres beneméritos hijos de la Orden Franciscana: Fr. Junípero Serra, Fr. Maynard J. Geiger y Fr. Jacinto Fernández-Largo. Al referirse al primero manifiesta: “La actual Provincia Franciscana de Valencia, Aragón y Baleares, humilde heredera hoy de las glorias de ayer, se honra ya en tener como Venerable, por expresa proclamación del Papa Juan Pablo II, a este hijo suyo; y hace votos, con confianza, por contarle pronto en la lista de sus santos”. Nada será más grato ni edificante para el mundo de los orígenes y la patria adoptiva de Serra que contemplarle en los altares; precisamente este año en que serán beatificados siete franciscanos y se hará la canonización de un menor. La dicha será

La tarde del sábado 25 del pasado abril merece ser registrada en los anales de los acontecimientos juniperianos; todos los que comulgamos el ideal del gran Apóstol, vivimos uno de estos momentos que por su especial significado, resultan imposibles de olvidar. Fue el acto de presentación de “Vida y Epoca de Fray Junípero Serra OFM” del historiador norteamericano y miembro de la Comisión Histórica de la Causa, Maynard J. Geiger, traducida al español por el redactor de la Positio Histórica, Jacinto Fernández-Largo. El marco de San Bernardino no podía ser más apropiado.

Mi intervención tenía que ceñirse a la trascendencia de la obra, a la personalidad del autor y a la empresa que representa la edición realizada por los talleres de Gráficas Miramar de Palma, bajo los auspicios de la Provincia de Observantes de Valencia, Aragón y Baleares y la Asociación de Amigos Fray Junípero Serra y el mecenazgo del Gobierno de nuestra Comunidad Autónoma y la Caja de Ahorros de Baleares “Sa Nostra”. Los varios años de mi empeño sostenido y vehemente para la consecución de este magnífico logro no hubieran

completa entre aquellos que ya se invocan a él con toda el alma, experimentando los beneficios de su intercesión ante Dios.

El incansable historiador de Santa Bárbara actualizó la "Relación histórica" y profundizó a Palou, cronista y biógrafo coetáneo de su maestro. Le superó en la investigación documental, localizando numerosos testimonios fehacientes de carácter inédito en el Archivo General de la Nación (México) y en el de Indias de Sevilla, como los más importantes entre los públicos y oficiales. Ello le permitió conocer más directa y fielmente a Serra, hasta agotar prácticamente todas las posibilidades reales para lograrlo. Supo revalorizar al antiguo biógrafo en todo lo que le fue posible comprobando sus afirmaciones, como también completarle cuando pudo asegurarse que silencio o ignora algunos hechos, aunque siempre elogia su discreción y humildad ante cargos y distinciones que le otorgan y que él calla. Digamos que Junípero tuvo la inmensa fortuna de contar con un puntual y coterráneo biógrafo y con un conocedor actual inigualable de su vida y de su obra, siendo uno de los casos más

singulares entre el conjunto de grandes santos, que le permiten cobrar un relieve extraordinario en el dilatado panorama de la historia hispano-americana. Es el Fray Junípero Serra en su auténtica perspectiva histórica del que hablamos en los comienzos de la obra, siguiendo los avatares de los tres viajes de Geiger en nuestra Isla.

Para cualquier paisano de Serra, todo cuanto se relata de su patria y la proyección mallorquina en su extensa obra tiene un valor singular. Los primeros seis capítulos nos parecerán una narración sacada de una fábula más que de la misma fehaciente realidad; su síntesis de nuestro pasado es muy discutible; en vez de acudir a la fuente documental del Libro de Visitas Pastorales-la mejor de todas para reflejar la religiosidad concreta de los años juveniles del misionero-, prefiere la descripción costumbrista de un bautismo de nuestra época, que él retrotrae a otros tiempos con elementos y circunstancias que han sufrido variaciones, como pensaría cualquiera que tuviera claras nociones de antropología cultural; apela asimismo a palabras y acepciones tan ajenas a

nuestro entorno histórico y artístico como cuando habla del campanario morisco y el interior románico de San Bernardino.

Más que una lectura al pie de la letra es el sentido de conjunto de su relato el que debemos tener presente, sopesando conceptos hermosos y también valiosos de la espiritualidad y particular atmósfera del mundo de la primera media vida del Apóstol.

Donde se muestra genial e insondable es en lo suyo propio, es decir en la sugestión con que nos ofrece la problemática del misionero en los distintos momentos de sus otros 35 años de dedicación a las cristiandades de muchas diócesis mejicanas y a los establecimientos novocalifornianos, integradores de los núcleos tribales de su gentilidad. En buena hora saludamos esta contribución tan elaborada y sistemática, del largo camino de Serra lleno de dificultades y zozobras, que fueron un verdadero calvario hasta su misma muerte. Nadie puede dejar de leer estas páginas si quiere saber quién fue Fray Junípero Serra.

Bartolomé Font Obrador.



LA CAPELLA MALLORQUINA COMO SIEMPRE DELEITO AL AUDITORIO

Se cantaron himnos misionales californianos BRILLANTE CONCIERTO DE LA CAPELLA MALLORQUINA

El Convento, nuestro relicario juniperiano, volvió a lucir su encanto, como en los días señalados -a pesar de las obras de nuevo revestimiento de los muros de sus capillas de la izquierda-, la tarde de presentación de la versión castellana de la biografía de Fr. J. Serra.

Si la primera parte del programa se dedicó al parlamento en el encuadre histórico del contenido de la citada obra, la segunda se ciñó al concierto a cargo de la Capella Mallorquina, obra social de la Caja de Ahorros "Sa Nostra", dirigida por Mn. Bernardo Juliá, seguido por numerosa asistencia de público con el interés que había des-

peritado su actuación al enunciarse en el programa.

Más de 20 años lleva actuando nuestra primerísima agrupación coral tanto en la Isla como fuera de ella, añadiendo nuevos temas a su extenso y selecto repertorio. Esta vez nos sorprendió con la interpretación de dos canciones-verdadera primicia en el ámbito apropiado de esta iglesia franciscana, sacadas de la exquisita obra del Padre Owen da Silva, "Mission Music of California", Los Angeles 1954. Sus títulos: "Canción del Alba" y "El Albado", arreglos de Mn. B. Ju-

lià; puede ser el inicio de la incorporación de himnos de la prístina música misional, así como de diferentes motetes como "Santo Dios", "Stabat Mater", "Requiem", etc. necesarios aquí para entender la espiritualidad de la obra de Fray Junípero Serra. Plácemes a la Capella Mallorquina por esta magnífica iniciativa y enhorabuena sin fin por la dignidad y austeridad con que fueron cantados aquellos himnos, que sólo en California habíamos tenido ocasión de escuchar.

Pasando a reseñar las restantes interpretaciones, digamos que el con-

cierto empezó con el canto festivo del "Exultate Deo" a 5 voces mixtas de G.P. Palestrina, prosiguiendo con dos negros espirituales que ya nos ofrecieron en otras veces, los cantos mallorquines "Cançó de l'espadar" a 6 voces mixtas, arreglo de B. Samper y "La novia impacient" a 5 voces mixtas, arreglo de A. Gelabert y, luego de los mencionados cantos misionales del contexto de Fray Junípero Serra, el de acción de gracias "Gloria Patri" -del Salmo Jubilate- a 6 voces mixtas de F. Mendelssohn.

Bartolomé Font Obrador.

Para la historia de la Asociación Juniperiana INAUGURADA LA AMPLIACION DEL MUSEO SERRA DE PETRA



MOMENTO DE LA INAUGURACION
DE LOS NUEVOS LOCALES DEL MUSEO

No podemos silenciar el solemne y al mismo tiempo emotivo acto celebrado en la tarde del 25 de abril próximo pasado, a continuación del del Convento de San Bernardino, por el que quedaron inauguradas las nuevas dependencias del Museo y Centro

de Estudios Fray Junípero Serra, abriéndose una nueva etapa en el devenir de la asociación creada en el año 1954 y que ya dio sus primeros óptimos frutos al erigirse la fábrica en 1959.

La Junta de Gobierno creyendo necesaria la obra que ahora se

ha culminado, no reparó en esfuerzos para exponer a instituciones y personas entusiastas del Padre Serra la oportunidad de llevarse a cabo tan pronto como fuera posible, a medida que crecían las expectativas de éxito de la Causa de Beatificación. Las visitas aún a pesar de la difícil coyuntura del terrorismo mediterráneo del año pasado, que ahuyentó a los americanos, han seguido produciéndose, siendo cada vez mayor el contingente de españoles y europeos en general que llegan a Petra atraídos por la fama del gran Apóstol de California.

La empresa se ha realizado siguiendo el proyecto del arquitecto Antonio Oliver Soler, que ha tenido en cuenta las líneas maestras del de Gabriel Alomar Esteve al que se debe la noble traza del edificio. Los maestros albañiles, Gabriel Moragues y Guillermo Roig, el maestro carpintero, Bartolomé Ribot "Musico" y el electricista, Juan Ripoll que han realizado las obras, son todos de la misma Petra y merecen el aplauso por su entrega y generosidad. Los 140 metros de superficie cubierta que se han añadido al edificio originario, le han dado un valor que lo realza. Son muchas más, con este proyecto realizado, las posibilidades de capacidad de la exposición permanente y de recepción de un mayor número de visitantes, que se tienen previstos para este quinquenio hasta llegar a la gozosa



LAS AUTORIDADES RECORRIENDO LAS NUEVAS DEPENDENCIAS

celebración del V Centenario del Descubrimiento de América en el año 1992.

Los inmuebles donados por el Gobierno de la Comunidad Autónoma de Baleares y la Srta. Magdalena Rullán fueron el punto de arranque de la realización de esta acertada empresa; la concesión de la ayuda-subvención de la Caja de Ahorros "Sa Nostra" permitió ejecutar las obras previstas en el plazo de unos ocho meses, dedicándose el espacio que ocupaba la casa inmediata al jardín a amplia galería y el patio posterior de ambos inmuebles, una vez remodelado y cubierto, a sala aneja a la de los bajos. Los grandes paneles de las misiones juniperianas que adornan esta aula son donación del Sr. González Robles, Comisario de Exposiciones del Instituto de Cooperación Iberoamericana. Habían sido expuestos en la exhibición del Bicentenario de la Muerte del Padre Serra, de la Capilla Gótica del Consulado de Mar de Palma; se recuerda que fue inaugurada el 12 de octubre de 1984 por S.M. el Rey D. Juan Carlos. Quizá se pensara en la organización de una exposición itinerante por tierras americanas, que no fue más que un proyecto.

La bendición de la nueva obra a cargo de Mossèn Miguel Gomila Torres, Canónigo y Presidente de la Asociación de Amigos de Fray Junípero Serra se efectuó de acuerdo con la rúbrica de la moderna liturgia. El Presidente Cañellas descubrió la lápida de mármol que pone de manifiesto la generosidad del Gobierno de la Comunidad Autónoma de Baleares, la Caja de Ahorros

"Sa Nostra" y la Srta. Magdalena Rullán Vives, gracias a los cuales ha sido posible la realización del proyecto. En la nueva sala, autoridades y amigos tuvieron ocasión de contemplar el conjunto de paneles de las misiones californianas y los facsímiles de cartas del Padre Serra y de religiosos coetáneos con la fama de santidad que les merecía nuestro misionero, que se mostraban en una vitrina central, ofrecida a la entidad por la Consellería de Turismo.

En el salón del primer piso, tuvo lugar el acto de homenaje a "Sa Nostra", presidiendo el Molt Honorable Señor Gabriel Cañellas; se sentaron en lugares preferentes Jaime Llompart, el Alcalde Martín Santandreu, el Presidente José Zaforteza de la Caja de Ahorros "Sa Nostra" y su Director Gerente, Carlos Blanes Nouvilas, entre otros. Los 12 bancos de pino norte donados por la Consellería de Turismo, que se inauguraban, fueron ocupados por numerosa concurrencia que llenaba materialmente el recinto.

Habló en primer término el que esto escribe, haciendo referencia a las etapas del pasado de la entidad, desde que el Rdo. Francisco Torrens creó la atmósfera de estima hacia el Padre Serra pasando por la erección del edificio social a iniciativa del Dr. Antonio Bauzá, hasta el momento que estábamos viviendo. "Esta no es ninguna casa donde haya dinero en abundancia, ni siquiera poco, pero se respira espiritualidad, que permite crear amistades y esto conlleva protección y mecenazgo", se aseguró. Se pasó al capítulo de agradecimientos y se glosó la continúa

ayuda y apoyo recibidos, desde hace años, por parte de "Sa Nostra", que han culminado con esta importante ampliación. Ha sido la entidad social y popular que más atención ha prodigado al Museo Serra de Petra y por ello la Asociación de Amigos quería corresponder con un gesto simbólico, otorgando a D. Carlos Blanes Nouvilas el título vitalicio de Vice-Presidente de Honor de la misma.

Mn. Gomila en breves pero emotivas palabras, manifestó su gozo extraordinario ante la plausible realidad de la terminación de la nueva fábrica y del acontecimiento de la edición de "Vida y Epoca de Fray Junípero Serra o El hombre que nunca retrocedió", tan esperada que le hacía repetir las palabras de Simeón "Nunc dimittis". Agradecimiento a quienes habían cooperado con su esfuerzo a tan hermosa empresa.

El Molt Honorable Señor G. Cañellas a ruegos de Mn. Gomila entregó el diploma acreditativo del nombramiento de Vice-Presidente Honorario de la entidad juniperiana al Sr. Blanes Nouvilas, recibiéndolo éste con emoción entre aplausos. Seguidamente se dirigió al público con el texto de un parlamento lleno de contenido histórico, encuadrado en el tema de la vida y la obra del Padre Serra; dijo que estaba convencido de que la publicación era la mejor biografía que se había escrito sobre el gran franciscano y que el honor que se le tributaba a su persona correspondía a la Caja de Ahorros "Sa Nostra", expresando su sincero agradecimiento. No pensábamos oír nunca de labios de un financiero un mensaje tan ajustado a los ideales juniperianos como el pronunciado. A su término, todos los asistentes le premiaron con muchos aplausos.

El Museo estuvo abierto de par en par y dio acogida a numerosos petrenses y mallorquines, que lo visitaron en tan señalada ocasión.

Bartolomé Font Obrador.

DISCURSO PRONUNCIADO POR D. CARLOS BLANES NOUVILAS DIRECTOR GERENTE DE "SA NOSTRA"

EL DIA 25-4-87
EN EL SALON DE ACTOS
DEL CENTRO DE ESTUDIOS
DE FRAY JUNIPERO SERRA
EN PETRA



EL Sr. BLANES DURANTE SU PARLAMENTO

Podemos afirmar que hasta principios de siglo en 1913 cuando se inauguró el monumento a nuestro Fray Junípero Serra en Petra después de que ya tenía 3 importantes en California, no seguimos los mallorquines aquel dicho de nuestro hoy venerable y esperamos que muy pronto Santo, Padre Serra: "Yo no digo que todo se ha de hacer en un día pero bueno es poner la proa al buen viento".

Fueron el Rvdo. D. Francisco Torrens, el Obispo Campins, los

Rotarys, el pueblo de California, de Petra, los franciscanos, Missis Dina More Bowden, la Asociación de Amigos de Fray Junípero Serra, D. Gabriel Alomar Esteve, los Alcaldes de este pueblo D. Antonio Bauzá y D. Antonio Oliver, el Padre Salustiano Vicedo, Don Miguel Gomila y Don Bartolomé Font, y otros muchos que están en la mente y el recuerdo de muchos de nosotros, los que trabajando hicieron posible que este sitio donde hoy estamos fuera una realidad y la ingente obra del

Padre Serra, la figura más importante de toda la historia de California fuera conocida en el mundo, pero sobre todo en Mallorca. La relación de acontecimientos que podríamos hacer desde entonces, tuvo su momento más brillante en la visita de los Reyes de España, las Infantas, representaciones americanas, autoridades y todo el pueblo en los actos celebrados en el Convento de San Bernardino de Sena de Petra, y en La Lonja de Palma.

Amigos del Padre Serra ¡No habéis parado! y siguiendo su consejo vuestro lema ha sido el suyo: "Siempre adelante nunca atrás". Así ha sido y por ello a todos vosotros, a los que se fueron e hicieron, se os debe justo reconocimiento y gratitud, por vuestra generosidad, y así lo manifestamos con orgullo, por ser todos, como mallorquines, paisanos vuestros y del Padre Serra.

Nos encontramos en esta casa, cuya finalidad principal es dar a conocer de una forma permanente a todas las generaciones presentes y futuras lo que hizo este ilustre paisano nuestro, que vivió siempre en la más absoluta pobreza y fue un insuperable creador de riqueza.

Cuando falleció para amortajarle no tuvieron que hacer más que quitarle las sandalias que calzaban unos pies que habían recorrido muchas miles de millas.

La historia de su vida asombra por la grandiosidad de su obra realizada en tan poco espacio de tiempo, fundó en 15 años 9 misiones que van desde la playa de plata de San Diego hasta la puer-

ta del sol de la bahía de San Francisco, que fueron: San Diego, San Carlos de Monterrey, San Antonio de Padua, San Gabriel, San Luis Obispo, San Francisco de los Dolores, San Juan Capistrano, Santa Clara y San Buena Ventura, las humildes sandalias del Padre Serra fueron las que abrieron paso a la ahora famosa ruta del Camino Real, a lo largo de 700 millas, el Rosario de Misiones llegó a contar posteriormente hasta 21 desde San Diego a Sonora. Estas Misiones fueron el inicio y la base de ciudades como San Francisco, Monterrey, Los Angeles, etc. El Padre Serra era hijo de una raza de hombres prudentes, educado en la escuela de la sobriedad y la entereza, de impulso creador, sencillo, nada tenía para sí, parco y moderado en la comida y en el sueño, era el primero en levantarse de la mesa y de la cama. No era ni fantástico, ni visionario, que soñara quimeras, sino evangelizador, de acerado tesón y fecunda prudencia. Sus armas fueron el breviario y su confianza en Dios.

Durante las ceremonias del 250 aniversario de su nacimiento, en los actos celebrados en Petra, los Estados Unidos fueron representados por el Presidente de la Corte Suprema de Justicia Earl Warren que entre otras cosas dijo: El Padre Serra fue un hombre de grandes dotes, su mayor pasión evidentemente fue su religión pero pensó que una parte de su obligación era contribuir a la civilización del nuevo mundo, enseñar a los indios a leer, hablar, a cantar hermosas canciones españolas al son de la guitarra, les enseñó a trabajar, los oficios de carpintero y albañil, les mostró las recetas de la agricultura, a sembrar, a plantar árboles frutales, a cuidar el ganado, a curtir, a hilar y lo más importante a vivir en paz y felizmente en comunidad. Inculcó un respeto a la ley, sin el cual ninguna sociedad ordenada puede existir, dice Elbert Hubbard.

Estas Misiones que bordean la costa desde San Francisco hasta

San Diego fueron escuelas de formación profesional, Serra fue el más grande profesor sin instrumentos, máquinas o libros, a excepción de los que él pudo crear, desarrolló una arquitectura y un arte extraordinario, el último de los triunfos de Mallorca en el mundo, con huella profunda, fue su participación en la conquista de California, con otros frailes de esta tierra, iniciándose en 1769 cuando estableció en San Diego la primera colonia española en California, y su figura más importante sin duda el Padre Serra, la prosperidad de California se debió por entero a las Misiones Franciscanas.

Dos nombres debía dar cada Estado americano para figurar en el vestíbulo de la fama en el Capitolio de Washington, en California sólo en uno hubo unanimidad, en Junípero Serra y allí se colocó una magnífica estatua de bronce en 1931. En el acto que se celebró, Dock Weiler dijo: "Fue un hombre de grandeza en la simplicidad, de triunfo en el desaliento; su marca inextinguible perdura en la faz de California; justicieramente se levantó aquí su estatua para edificación del futuro en medio de los inmortales de nuestra Nación; su memoria no perecerá y su nombre será bendito de generación en generación.

Nos dice el Padre Serra en su Diario: "Considero haber hecho siquiera de camino alguno al Rey mi Señor en lo que he tenido de parte poca o mucha en la conquista de estas tierras. He andado entre soldados, entre peligros y entre necesidades. En fin he hecho lo que he podido. Haré cuanto alcancen mis fuerzas para dilatar en estas tierras la fe santa y los dominios de nuestro católico soberano.

Si todavía quedan algunos, que piensan que todo este negocio es un desatino, desde el principio, que les consuele por lo menos el que si la suma estaba equivocada, el total resultó bien".

Nos dice J.M. Keys profesor de la Universidad de Portland: Que José Galvez Visitador Gene-

ral de Nueva España y el Padre Serra formaron un perfecto equipo: Poseían celo, energía, eficiencia, suerte y seguridad y por eso triunfaron.

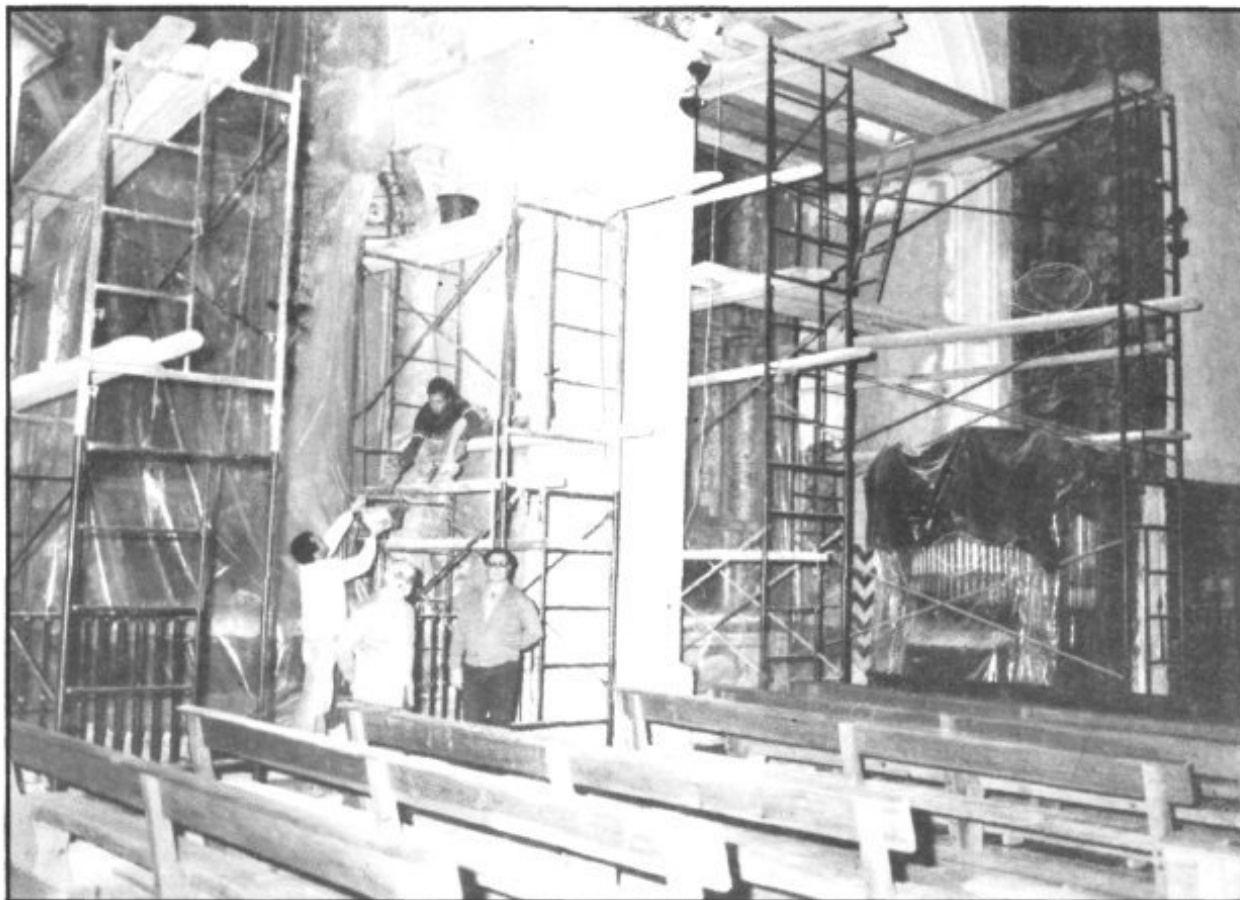
Perdonad que me haya atrevido en este Santuario, que es esta casa, a recordar algo de lo que se ha dicho de nuestro Padre Serra, casi todo por extranjeros y a meditar sobre sus palabras pero debéis considerarlo solo como fruto del entusiasmo que siento por este hombre después de haber vuelto a leer y recordar las más de 7 biografías que afortunadamente tengo en mi biblioteca.

Tomeu Font, sin ninguna duda la mejor y más completa, la del Padre Maynard Geiger que juntamente con el Gobierno de nuestra Comunidad Autónoma hemos costado, y la Curia Provincial de la O.F.M. de Valencia, Aragón y Baleares y vuestra Asociación habéis patrocinado. Una vez más tus palabras correspondían a la realidad. Esta aportación mallorquina al V Centenario del descubrimiento de América nos honra a todos, por ese motivo es a vosotros a quienes debemos la oportunidad de haber tenido nuestra parte en este acontecimiento y de esta forma hacer algo más para que se conozca al Padre Serra.

Sabéis que siempre nos habéis tenido a vuestro lado y así pensamos seguir, hace ya 10 años que Sa Nostra inició una colaboración intensa e ininterrumpida que hoy vemos felizmente concretada en esta importante realidad por su destino, este estar a vuestro lado, os ha hecho ser generosos una vez más y por eso nos habéis dado honores, que es a la entidad a quien se deben en todo caso, y corresponde recibirlos. Gesto que por nuestra parte agradecemos. Méritos ninguno, sí entusiasmo, como administradores de Sa Nostra no hacemos más que hacer honor al nombre que ostentamos: Lo primero lo de nuestro pueblo que es el de Baleares. Fray Junípero Serra es además de lo más universal, lo más nuestro de esta nuestra Mallorca, gracias.

NUESTRO CONVENTO DE SAN BERNARDINO

DIVISA: MIL PESETAS POR MES



LAS OBRAS DEL CONVENTO HAN EMPEZADO POR LAS CAPILLAS LATERALES

Queridos paisanos y devotos del P. Serra:

Es harto sabido que todos los petrenses nos sentimos orgullosos de esta preciosa joya gótica que es el templo parroquial de San Pedro. Pero no es menos cierto que también nos sentimos orgullosos de nuestro Convento, la "margarita" de los templos franciscanos del Archipiélago, como le calificaron los historiadores de entonces. Joya, a la vez espiritual, histórica, artística, franciscana y juniperiana por antonomasia.

El Convento actual es el único testigo y por ende el símbolo de la gran labor apostólica, misionera y cultural de aquella legión de hijos de San Francisco, muchos de ellos oriundos de Petra que, por espacio de unos tres siglos, floreció y fructificó en nuestro suelo.

Y por si fuera poco, tenemos a gala decir que el Convento es "nuestro", como lo son la "Mare de Déu de Bonany" y el "Pare Serra". Por tanto, en cierto modo, nos pertenece, y esta pertenencia trae consigo los ineludibles deberes de amarlo, conservarlo y mejorarlo. He aquí, pues, el motivo de estas líneas.

ESTADO ACTUAL DEL CONVENTO

Inesperadamente, el hecho de intentar limpiarlo, como venía haciéndose, ha puesto de relieve que

nuestro Convento necesita algo más que un simple lavado. Según los técnicos consultados, urge levantar cuanto antes todo el *tejado*. Es forzoso cambiar buena parte de su maderamen y gran cantidad de tejas.

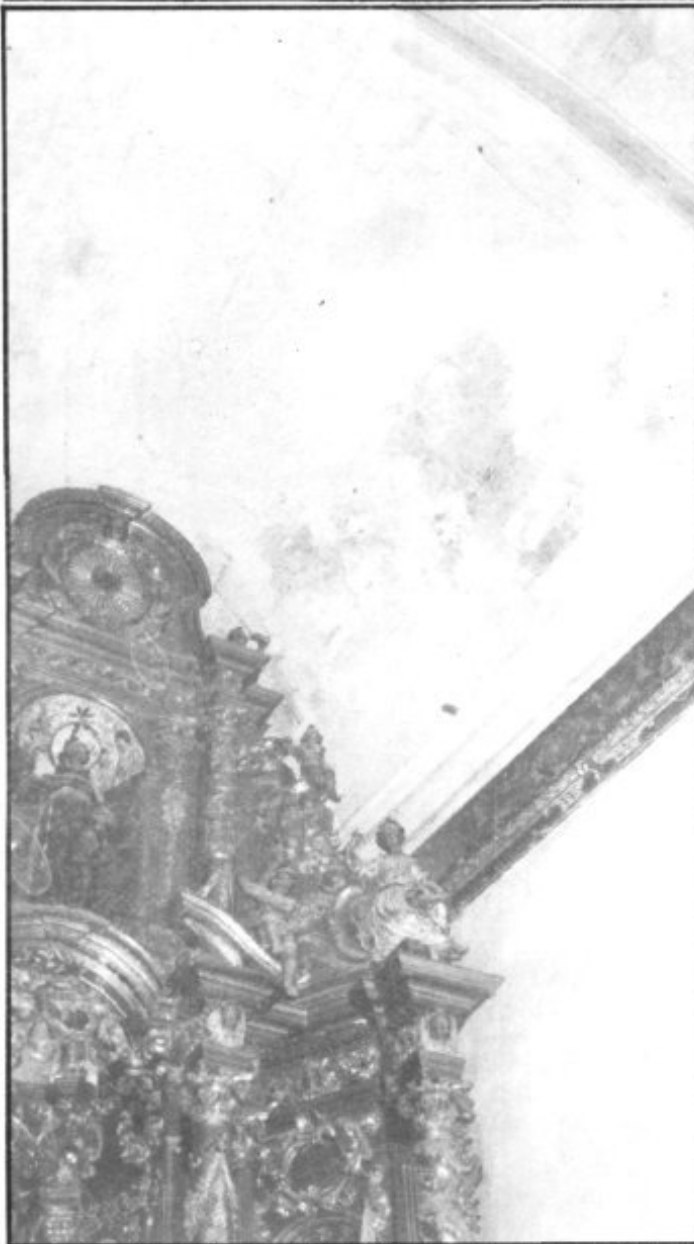
En varias *capillas* es imprescindible picar cuanto antes las paredes, algunas de las cuales se están cayendo por los efectos destructores de la humedad. De rechazo, los artísticos, históricos y valiosos *retablos* son pasto de la misma humedad y corren peligro de echarse a perder totalmente.

Por otro lado, el aspecto general del interior del edificio, en mala hora encalado, resulta muy poco agradable. Por añadidura, da la impresión de estar más deteriorado y ser más sucio, de lo que es en realidad, como consecuencia inevitable del paso del tiempo y de las persistentes y nefastas goteras.

SOLUCION URGENTE Y POSIBLE

Consecuentemente, urge revisar todo el *tejado* y sustituir cuantas maderas y tejas estén en mal estado.

A juicio de los técnicos, se impone, además, una pronta y eficaz limpieza general y a fondo, de las bóvedas y de las paredes, dejando al descubierto el "marès", y remozando las partes que lo requieran.



LA FOTO MUESTRA CLARAMENTE LA NECESIDAD DE LA ACTUAL RESTAURACION

Sólo así el Templo recobrará su primitivo esplendor, y será digno de albergar el altar y la imagen que del nuevo Beato se están preparando.

¿Y POR QUE AHORA?

Aparte de que siempre es aconsejable aplicar pronto remedio a cualquier mal, a nosotros nos impele otro poderoso y sentimental motivo para obrar cuanto antes. Si realmente nos consideramos y sentimos hermanos de Fray Junípero Serra, no podemos cruzarnos de brazos ante el gran acontecimiento que parece avecinarse. Su previsible y pronta beatificación, nos obliga a los petrenses, así como a sus fieles devotos y admiradores, a tomar conciencia de ello, y a sentirnos obligados a llevar a cabo esta urgente restauración.

De cara a los numerosos visitantes que el evento de la Beatificación nos puede traer, es lo primero

que podemos y debemos hacer. Y respecto del nuevo Beato, nada mejor que ofrecerle un templo, tal como él lo conoció en vida. Un templo incluso, notablemente mejorado y enriquecido, digno del hijo más preclaro y predilecto de Petra. Obsequio, por otra parte, que tampoco habrá de quedar sin recompensa.

¿COMO PODREMOS COLABORAR?

La colaboración en general, grande o pequeña, se da por descontado. Si decimos que amamos al P. Serra y tenemos en gran estima al Convento, ahora se nos brinda una ocasión única para demostrárselo, por aquello tan repetido de que "obras son amores".

No ha mucho, un caso parecido se les presentó a los de un pueblo no lejano de Petra, cuyo Convento reclamaba también urgente ayuda, y entre ellos se hizo popular la siguiente copla, que logró el milagro:

No basta dir que es Convent
és nostros i tots heu sabem,
és precís que en tot moment
amb fets també heu demostrem.

Si no fallan las previsiones, la restauración podría estar terminada antes de cuatro meses. Durante este tiempo, en que el Convento quedará cerrado para el culto, cada familia podría destinar de su presupuesto familiar, *mil pesetas* mensuales, para los gastos de la obra. Sabemos de sobra que no todas las familias, aun queriendo, podrán desprenderse de esta cantidad, pero en cambio otras podrán incluso aportar algo más. Con estos ingresos y otras buenas ayudas que esperamos conseguir, confiamos poder hacer frente a la Obra con cierta holgura.

Para que nadie tenga que molestarse, se encargarán de recoger la cantidad que a tal fin la familia haya destinado, los Repartidores de "Apóstol y Civilizador", al entregarles cada mes dicha revista, o también la pueden entregar a los religiosos franciscanos del convento.

Los no residentes en Petra, podrán enviar sus donativos a:

La libreta de Ahorro nº:

662.572-05 Caja de Baleares "Sa Nostra" de Petra

o bien:

6.462-86 Caja de Pensiones "La Caixa", de Petra

* * *

Paisanos, devotos y admiradores del P. Serra, si otras proezas tanto o más difíciles y costosas se han realizado en Petra, como la Parroquia, Bonany, el Museo, y, el mismo Convento, ¿por qué no hemos de salir airosos de su RESTAURACION?

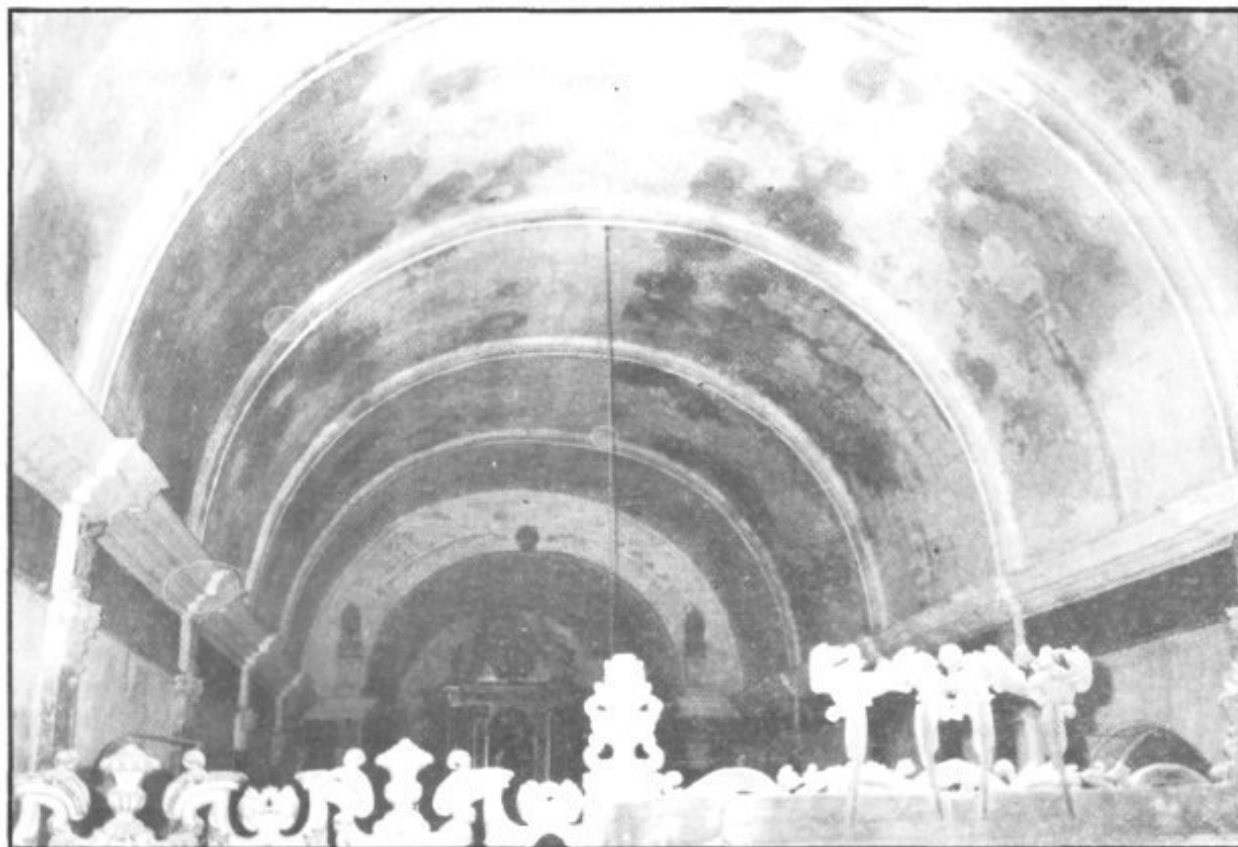
El qui estima el Pare Serra
i estima també el Convent,
subscriurà, per poc que puga,
MIL pessetes cada mes.

Muchísimas gracias a todos los contribuyentes, en nombre del mismo Padre Serra y en el de la Comisión.

Por LA COMISION
Fr. Salustiano Vicedo

EL NOSTRE CONVENT DE SANT BERNADÍ

DIVISA: MIL PESSETES PER MES



DE MANERA CLARA ES POT VEURE A LA VOLTA CENTRAL ELS EFECTES
PRODUÏTS PER LES GOTERES DE LA TEULADA.

Benvolguts paisans i devots del P. Serra:

És prou sabut que tots els petrers ens sentim orgullosos d'aquesta preciosa joia gòtica que és el temple parroquial de Petra. Però no és menys cert que també ens sentim orgullosos del nostre Convent, la "margarita" dels temples franciscans de Les Illes, tal com el qualificaren els historiadors d'aleshores. Joia, a la vegada espiritual, històrica, artística, franciscana i juniperiana per antonomàsia.

El Convent actual és l'únic testimoni i per tant el símbol de la gran tasca apostòlica, missionera i cultural d'aquell grapat de fills de Sant Francesc, molts dels quals eren nadius de Petra que, per espai d'uns tres segles, florí i fructificà en el nostre sòl.

I per si això fos poc, ens preuam de dir que el Convent és "nostre", així com el són la "Mare de Déu de Bonany" i el "Pare Serra". Per tant, de certa manera, ens pertany, i aquesta pertinença duu amb ella els ineludibles deures d'estimar-lo, conservar-lo i millorar-lo. Vet aquí, doncs, el motiu d'aquestes línees.

ESTAT ACTUAL DEL CONVENT

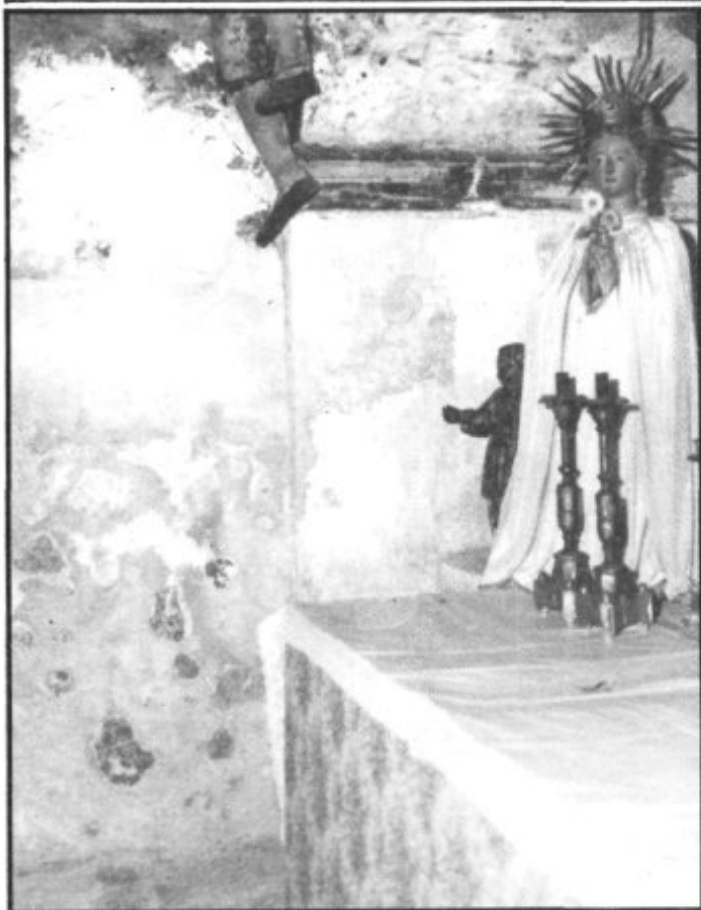
Inesperadament, el fet d'intentar netejar-lo, així com es venia fent, ha posat de relleu que el nostre Convent necessita quelcom més que una senzilla rentada. Segons els tècnics consultats, cal aixecar urgentment tota la *teulada*. És necessari canviar quasi tot el fustam i gran quantitat de teules.

A unes quantes capelles és imprescindible picar com més prest millor les parets, algunes de les quals ja es cauen a causa dels efectes destructors de la humitat. Conseqüentment, els artístics, històrics i valuosos *retauls* es fan malbé a causa de la mateixa humitat i corren perill de destruir-se totalment.

Per altra part, l'aspecte general de l'interior de l'edifici, emblanquinat a malhora, resulta molt poc agradable. Per afegitó, dóna la impressió d'estar més deteriorat i ser més brut, del que és en realitat, com a conseqüència inevitable del pas del temps i de les persistents i nefastes goteres.

SOLUCIÓ URGENT I POSSIBLE

Per tant, urgeix revisar tota la teulada i substituir



A LA FOTOGRAFIA SUPERIOR ES POT OBSERVAR COM EL REFERIT DE LES PARETS DE LA CAPELLA DEL BETLEM PRÀCTICAMENT HA CAIGUT TOT.

quantes fustes i teules estiguin en mal estat.

A judici dels tècnics, s'imposa, a més, una prompta i eficaç neteja general i a fons, de les voltes i de les parets, deixant al descobert el marès, i enteracar-lo i enmolinar les parts que així ho requeresquin. Només així el temple recobrarà el seu primitiu esplendor, i serà digne d'allotjar l'altar i la imatge que del nou Beat s'està preparant.

¿I PER QUÈ ARA?

Deixant de banda què sempre és aconsellable aplicar prompte remei a qualsevol mal, a nosaltres ens mou a obrar un altre poderós i sentimental motiu. Si realment ens consideram i ens sentim germes del Pare Serra, no podem creuar-nos de braços davant l'aconteixement que pareix s'apropa. La seva previsible i prompta beatificació, ens obliga als petrers, així com als seus feels devots i admiradors, a agafar-ne consciència, i a sentir-nos obligats a dur endavant aquesta urgent restauració.

De cara als nombrosos visitants que l'esdeveniment de la Beatificació ens pot dur, és la cosa primera que podem i hem de fer. I respecte del nou Beat, res millor que oferir-li un temple, tal com ell ho va conèixer en vida. Un temple inclús, notablement millorat i enriquit, digne del fill més preclar i predi-

lecte de Petra. Obsequi, per altra banda, que tampoc no haurà de restar sense recompensa.

¿COM PODREM COL.LABORAR?

La col.laboració en general, grossa o petita, es dóna per descomptat. Si deim que estimam el P. Serra i tenim en gran estimació el Convent, ara es presenta una ocasió única per demostrar-ho, per allò que diuen els castellans que "*obras son amores*"

No fa molt, un cas semblant es donà a un poble no molt llunya de Petra, el Convent del qual reclamava també una urgent ajuda, entre els seus habitants es feu popular la següent glosa, la qual aconseguí el miracle:

No basta dir que es Convent
és nostre i tots heu sabem,
és precís que en tot moment
amb fets també heu demostrem.

Si les previsions no fallen, la restauració es podria acabar abans de quatre mesos. Durant aquest temps, el Convent estarà tancat al culte, cada família podria destinar del seu pressupost familiar, *mil pessetes* mensuals, per a les despeses de l'obra. Sabem de sobra que no totes les famílies, encara que vulguin, no podran desprendre's d'aquesta quantitat, però a canvi n'hi haurà d'altres que inclús podran aportar quelcom més. Amb aquests ingressos i altres ajudes que esperam aconseguir, confiam poder fer front a l'obra amb certa comoditat.

Per tal que ningú no tengui que molestar-se, s'encarregaran de recollir la quantitat designada per cada família per l'esmentat fi els Repartidors de "Apóstol y Civilizador", que ho faran cada mes al mateix temps que els hi entregan la revista, o també la poden entregar als religiosos franciscans del Convent.

Els que no viven a Petra, podran enviar llurs donatius a:

La llibreta d'Estalvi nº

662.572-05 Caixa de Balears "Sa Nostra", de Petra, o bé:

6.462-86 Caixa de Pensions "La Caixa", de Petra

* * *

Paisans, devots i admiradors del P. Serra, si altres fetes tant o més difícils i costoses s'han realitzades a Petra, com és ara la Parròquia, Bonany, el Museu, i el mateix Convent, ¿Per què no podem sortir airosos de la seva RESTAURACIÓ?

El qui estima el Pare Serra
i estima també el Convent,
subscriurà, per poc que puga,
MIL pessetes cada mes.

Moltíssimes gràcies a tots els contribuents, en nom del mateix Pare Serra i en el de la Comissió.

Per la COMISSIÓ
Fr. Salustiano Vicedo

Viaje Juniperiano a California

SEPTIEMBRE 1987

Homenaje del Papa
a Fr. Junípero Serra, en Carmel



EXPEDICION JUNIPERIANA AL CONTINENTE AMERICANO CON MOTIVO DE LA VISITA DEL PAPA A CARMEL

Patrocina: La Sección Juniperiana del
Círculo de Bellas Artes de Palma de Mallorca

SALIDAS: 5 - 6 - 12 de Septiembre próximo

REGRESO el 23 siguiente

LA LEGENDARIA TIERRA DE CALIFORNIA
(las huellas del Apóstol)

El mallorquín ya venerable y pronto santo, nos guía en su estrella rutilante. Juan Pablo II va al Oeste americano y en sus dilatadas costas del Pacífico, recorrerá Los Angeles, Carmel y San Francisco; es el jueves día 17 el señalado para dedicar su homenaje al Padre Serra, en el sepulcro donde descansan sus restos gloriosos. Una nutrida representación mallorquina seguirá la ruta del gran Apóstol desde San Diego hasta San Francisco a través de una tierra de miel y leche. Una legendaria e idílica tierra beneficiaria de los dones del diamantino Junípero.

Siguiendo el Camino Real, bordeando a veces la costa y domeñando las vegas del interior, subiremos el rosario de misiones establecidas por el fundador mallorquín de la Iglesia Católica Californiana y sus sucesores: San Diego, San Antonio de Padua, San Juan Capistrano, San Gabriel, San Fernando, Santa Bárbara, San Buenaventura, la Purísima, San Luís Obispo, San Carlos Borromeo y San Francisco de Asís. Varios compañeros y continuadores mallorquines del observantísimo Junípero, contribuyeron al nacimiento católico de California, como los P.P. Francisco Palou, Juan Crespí, Buenaventura Sitjar, Miguel Pieras, Luís Jaume, Francisco Dumetz, Antonio Ripoll, Pedro y Juan Cabot, Mariano Payeras, Jerónimo Boscana y otros hasta alcanzar el número de 16 procedentes de Palma y de distintas villas foráneas, siendo así que hoy Mallorca es considerada por muchos como la madre espiritual de California.

Varias de las más populosas y célebres ciudades de Estados Unidos, como Los Angeles, la rival de Nueva York y San Francisco, la Atenas de Norteamérica figuran en el periplo con tiempo oportuno para visitarlas y conocerlas en muchos de sus aspectos más destacables; se podrá obtener una visión globalizadora de la más bella de las concepciones geográficas californianas, si se llega, según se ofrece en programa, al Imperial Valley, Las Vegas-Colorado y Yosemite National Park.

Todo lo que en el mundo de los espectáculos constituye la esencia de Los Angeles y alrededores: Hollywood, Beverly Hills, Bel-Air, Santa Mónica, Disneyland, etc. serán objeto de primordial atención, sin olvidar el contacto con las maravillas de la tecnología y la ciencia etnográfica: Monte Palomar, donde el expectador se encuentra inmerso entre las estrellas del firmamento y el South Museum, que es un gran libro abierto a la historia de los indios de las praderas.

La Península de Monterrey con la ciudad del mismo nombre y Carmel en su extremidad sur, nos brinda su costa marítima festoneada de especímenes únicos de la flora y de la fauna de toda California, con los mejores reductos naturalistas, sus inmensos roquedales y sus bosques de cipreses hasta el mar.

La urbe de San Francisco en cuyo Golden Gate Park se levanta la más gigantesca estatua de Fray Junípero Serra, será recorrida en sus puntos de interés más notable: Misión Dolores, Catedral de Santa María, Coit Tower, Fisherman's Warf, City Hall, Berkeley, China Town, etc. Se incluyen en programa recorridos a través de sus famosas calles en Cable Car o de su amplia Bahía en transbordador, contemplándose las islas de Alcatraz y de Yerba Buena y la inefable excursión a Sausalito y Muir Woods. Sacramento, capital del Estado, no podía tampoco ser olvidada; tiene un monumental Capitolio al estilo del de Washington.

En el abanico de posibilidades, al regreso de California, se señala el circuito de Washington y Nueva York, programándose también Búfalo y las Cataratas del Niágara. Prácticamente todas las opciones y posibilidades reales en un programa que no excede de 16 días. Una ocasión como pocas para que su sueño del mejor de los viajes, pueda hacerse realidad.

Rdo. D. MIGUEL RUBI ALZAMORA, Pbro. (1824-1899) CUSTOS DEL CONVENTO

Por Sebastián Rubí Darder



EL Rvdo. D. MIGUEL RUBI ALZAMORA, Pbro.
EL PRIMER PRESBITERO QUE ACTUO COMO CUSTOS
DEL CONVENTO DESPUES DE LA EXCLAUSTRACION DE
LOS FRAILES, EN 1835

(Dibujo al carboncillo. Firma ilegible)

Aunque se posean relativamente pocos datos sobre este paisano nuestro, por el mero hecho de haber sido CUSTOS de nuestro Convento de San Bernardino durante unos años, es motivo más que suficiente para que figure en las páginas de "Apóstol

y Civilizador". Es esta una manera de reconocer y agradecer en cierto modo su labor en pro de la conservación y prolongación del franciscanismo y juniperianismo en nuestra Villa.

Miguel José (segundo nombre que llevaban entonces todos los varones) *Rubí Alzamora*, vino al mundo el día 30 de agosto de 1824, hijo de Sebastián Rubí y de María Alzamora, tal vez en el domicilio de la Calle del Sol, hoy nº 65. De todos modos lo cierto es que allí vivió y falleció, y que al morir legó dicha vivienda a su ahijado, Don Miguel Rubí Magraner, hoy propiedad de Da María Riera Rubí, nieta de éste.

Según su acta de bautismo, resulta que D. Miguel no nació en 1828 como lo ha pretendido alguien, sino en 1824. Así reza su partida de Bautismo: "Don Andrés Rullán, Pbro. y Ecónomo de la Parroquial Iglesia de San Pedro de la Villa de Petra, Provincia de Baleares.

CERTIFICO: Que en el libro séptimo de Bautismos de esta parroquia que obra en mi poder, consta la partida siguiente: En la Iglesia Parroquial de la Villa de Petra, a los 31 de Agosto de 1824, Yo el Ecónomo infrascrito bautizé un hijo legítimo y natural de Sebastián Rubí, de Sebastián y de Juana Serra, congs., y de Juana María Alzamora, de Miguel y de Sebastiana Genovard, congs., de ésta todos, nacido cerca de las dos de la tarde del día antecedente: fue su nombre Miguel Josef: Padrinos Bartholomé Rubí casado, y Juana Serra Abuela, a quienes advertí el parentesco espiritual y sus obligaciones, de que doy fe. Dor. Moragues Presbítero Ecónomo.

Y para que conste donde haya lugar libro la presente firmada de mi propio puño y sellada con el sello que usa esta Parroquia, en Petra a los siete días de Febrero de mil ochocientos cincuenta y tres. Firmado y rubricado: Andrés Rullán, Pbro. y Ecónomo".

Por tanto, entre sus próximos parientes cabe citar a los conocidos hermanos Rubí Magraner: Don Miguel ya mencionado, padre de Da Bárbara y Director que fue de la Banda de Música; Don Juan, padre del fallecido Sebastián Rubí, autor de "Ai! Quaquim", y Don Sebastián, padre de María, Magdalena y Guillermo Rubí Vives.

ESTUDIOS ECLESIASTICOS

Por razones diversas, y entre ellas la de estar cerrado entonces el Seminario Diocesano por cuestiones políticas, fue vocación tardía. Los únicos datos que hemos podido conseguir relativos a sus estudios eclesiásticos son los siguientes: "A los 37 años recibió las órdenes menores. El 25 de Diciembre de 1861 fue ordenado de Subdiácono, y al año siguiente, de Diácono y Presbítero".

Según el Boletín Oficial de la Diócesis de Mallor-



DON MIGUEL RUBI MAGRANER
AHIJADO DEL Rudo. D. MIGUEL RUBI ALZAMORA, DIRECTOR QUE FUE DE LA BANDA DE MUSICA DE PETRA.

ca, del 15 de septiembre de 1899, falleció el día 1^o de dicho mes y año, a la avanzada edad de 75 años.

En el "Libre de Difunts" de la Parroquia, XI, fol. 63, v. n^o 27, se añade que dejó de existir a las doce de la noche del citado año 1899.

A lo largo de sus 40 años de ministerio sacerdotal, parece que durante algún tiempo residió en Palma, y el resto en Petra. Poco es, sin embargo, lo que se conoce de su vida ministerial desarrollada en nuestra Villa. Incardinado a la Parroquia de San Pedro, fue probablemente el primer clérigo que ejerció el cargo de Custos del Convento de San Bernardino, ya que normalmente el primero sería el P. Fray Francisco Darder y Rosselló, franciscano exclaustro. "No podemos precisar, escribe Don Francisco Torrens, la fecha o tiempo en que estuvieron encargados de la Custodia del Convento los Señores Sacerdotes que lo han venido rigiendo como Custos del mismo, desde 1843, es decir, 8 años después de la Exclaustro de los Frailes hasta 1845, en que falleció el muy recordado "Capellà Peña". Tenemos constancia de los siguientes: Fray Francisco Darder Rosselló, Exclaustro; Miguel Rubí Alzamora, Pbro.; Bartolomé Rullán Torres, Pbro.; Guillermo Ribot Moragues, Pbro.; Bernardo Moragues Roca,

Pbro.; Gabriel Font Castellá (a) Peña, Pbro." (F. Torrens, t. II, pág. 60).

Lástima que en el aspecto social no hayamos podido disponer de la correspondencia sostenida con el Cardenal Reig, que por lo visto existía en el Archivo particular del "Capellà Rubí".

DON MIGUEL "CUSTOS DEL CONVENTO"

Más de una vez algunos se han preguntado por qué a los sacerdotes encargados de nuestro Convento se les llama CUSTOS. Etimológicamente custos se deriva del latín *custos*, *custodis*: guarda, protector. En castellano, custodiar significa *guardar* con cuidado, conservar, y *custodio* es el que custodia un convento. Ahora bien, en nuestro caso concreto, la palabra *custos*, muy antigua y usada en nuestro vocabulario, según Mn. Antoni M^a Alcover, se refiere al: "Sacerdot encarregat de la custòdia i bon orde d'una sacristia, Capella, etc". Por la misma razón: "custodiar vol dir: guardar amb esment i vigilància; custodi: el que guarda o custodia". De aquí que el "Angel Custodi és l'encarregat especialment de la custòdia d'un homo, collectividad, etc."

Y más afín con el caso del Convento franciscano, merece la pena recordar que: "En l'Orde dels Frares Franciscans, *custodi* és el frare encarregat del govern d'un convent o d'una *custòdia*: és a dir, del conjunt d'alguns convents que no arriben a formar província".

Don Miguel Rubí, pues, fue Custos o Custodio del Convento, y de su aprecio por el mismo tenemos todavía un testimonio evidente en la torre de las campanas. Recordemos que desde el mes de agosto de 1835, hasta el año 1861, en nuestro campanario no había ninguna campana. "La tradición, escribe D. Francisco Torrens, nos ha legado que la barbarie de los que devastaron nuestro Convento a la sombra de la exclaustro, echaron de la torre abajo las capanas, que doblaron sobre la misma durante la pacífica estancia de los Religiosos en el convento, haciéndolas añicos. ¡Vaya valentía!

Las que hoy existen, una fue construida a expensas de Fr. Antonio Salom, exclaustro, e hijo de ésta, en 1861, por Isidoro Pallés, de Barcelona. Lo atestigua la inscripción siguiente: "Es propiedad de Antonio Salom, Pbro.- Construida por Isidoro Pallés, en Barcelona en 1861". Lleva las figuras de la Inmaculada, de San Antonio de Padua y del Santísimo Sacramento.

La otra dice: "Es propiedad de D. Miguel Rubí, Pbro. Custos del Convento de San Bernardino de Sena de Petra.- Fábrica de Bartolomé Pallés y Armengol, Barcelona, 1891". Lleva las figuras de San Miguel, San Antonio de Padua y de un Santo Obispo. Fue bendecida el 27 de septiembre de 1891, por el M.I. Sr. D. Gaspar Vidal, Canónigo Lectoral de Mallorca". (T. II, pág. 42)

No faltan quienes hayan creído ver en el "clotet" (hoyo pequeño), que aun existe en el "empedrat" de la parte izquierda del Portal Mayor del Convento, el preciso lugar donde algunos de nuestros antepasados realizaron la sacrílega hazaña, mencionada por nuestro historiador. Desgraciadamente, con frecuencia la vida de las cosas se reduce a conjugar estos tres verbos: construir, destruir y reconstruir.

¿"MINISTROS" DEL CUSTOS?

A pesar de que había entonces una decena de Presbíteros, adscritos a la Parroquia de San Pedro, uno solo cuidaba ordinariamente del Convento, que era el Custos. Como la función crea el órgano, la necesidad de ayuda y colaboración, hizo que el Custos echara mano de varios muchachos, que le servirían como monaguillos, revestidos con sus tradicionales sotanas y esclavinas rojas y roquetes blancos. Fueron éstos, dos sobrinos suyos: Juan Rubí y Miguel Rubí, nombrados ya anteriormente, y un tal Juan Erasmo, hijo de un Guardia Civil, tan amigo de los anteriores y de sus respectivas familias, que casi parecían parientes. Este Erasmo, que con el tiempo llegó a Capitán de la Benemérita, vivía detrás del Convento. Y a este respecto conviene recordar que durante años, la Casa-Cuartel de dicha Institución estuvo ubicada en la casa adjunta a la Placeta del Convento, antes de trasladarse al "Carrer Major", nº 71, es decir, en "Ca Ses Bosqueres o Ca Don Enrique".

En 1896 nació en dicha casa D^a Isabel Nadal Grimalt, madre de D. Miguel Tous, que muchos hemos conocido. Si no vivió en la Casa-Cuartel Juan Erasmo, fue por falta de espacio, pues dicha casa sólo constaba de tres estancias en los bajos y dos en los altos, y en ella habitaban un Cabo y cuatro guardias, con sus respectivas familias.

Cierto día, pues, el Custos llamó al sobrino Juanito, por quien sentía cierta predilección y le dijo:

- Mañana por la tarde, subirás al púlpito y presidirás el rezo del Rosario.

Juan se excusó, pero no tuvo más remedio que obedecer al tío. Subió y lo hizo muy bien. Al día siguiente, le tocó el turno a Erasmo que lo hizo tan bien como Juan, y ante el empate, el Custos decidió que los dos se turnaran, y así lo hicieron.

Años más tarde, el inolvidable "Capellà Penya", conecedor o no de lo ocurrido, encargó al que esto escribe que hiciera otro tanto.

Durante varios años, más o menos desde los 8 hasta los 13, no sólo presidió el Rosario vespertino, sino que durante las misas hacía el mes de María, en mayo, el mes de las ánimas en Noviembre, con el agravante de que algunas veces tenía que traducir del castellano al mallorquín. Al principio, como el cuerpo no daba para más, su padre, carpintero de profesión, le fabricó un taburete alto con tres patas, y así por lo menos los fieles lograban ver su cabecita.

Aunque nuestro Custos exteriormente tenía un carácter algo serio, en su intimidad no lo era tanto y le gustaban las bromas. Cuéntase que algunos días, una vez terminada la Misa, enviaba a su sobrino Juan a comprar una ensaimada en el "Forn de Ca'n Moreno", de la calle de Palma. Juanito, como todos los monaguillos, no dejaba de ser algo tunante, pues no en balde ninguno se escapaba del calificativo en boga: "monaguillo pillo". Echar agua al vino de misa, beber algún trago, comer las hostias sin consagrar, hacer alguna trastada a las beatas, etc., eran cosas muy corrientes entre monaguillos, monagos, rapavelas, acólitos, monacillos, etc.

Juanito iba diariamente en busca del desayuno del tío, pero como dice el adagio, tanto va el cántaro a la fuente, que al fin se rompe. Y llegó el día de la



DOÑA ESPERANZA GRAU TORRES
ESPOSA DE DON MIGUEL RUBI MAGRANER, Y SOBRINA
DEL "CAPELLÀ RUBÍ"

rotura para Juanito. No resistió a la tentación y comió, como Eva, del fruto prohibido. Pasados unos días en que el tío, aunque se había apercebido del hurto no había dicho nada, llamó al "pillín" y, fingiendo ignorar su culpabilidad, le dijo: -Juan, diràs a n'es forner, de part meua, que jo li don es doblers sencers i ell només me dóna ensaimades mitges o buides".

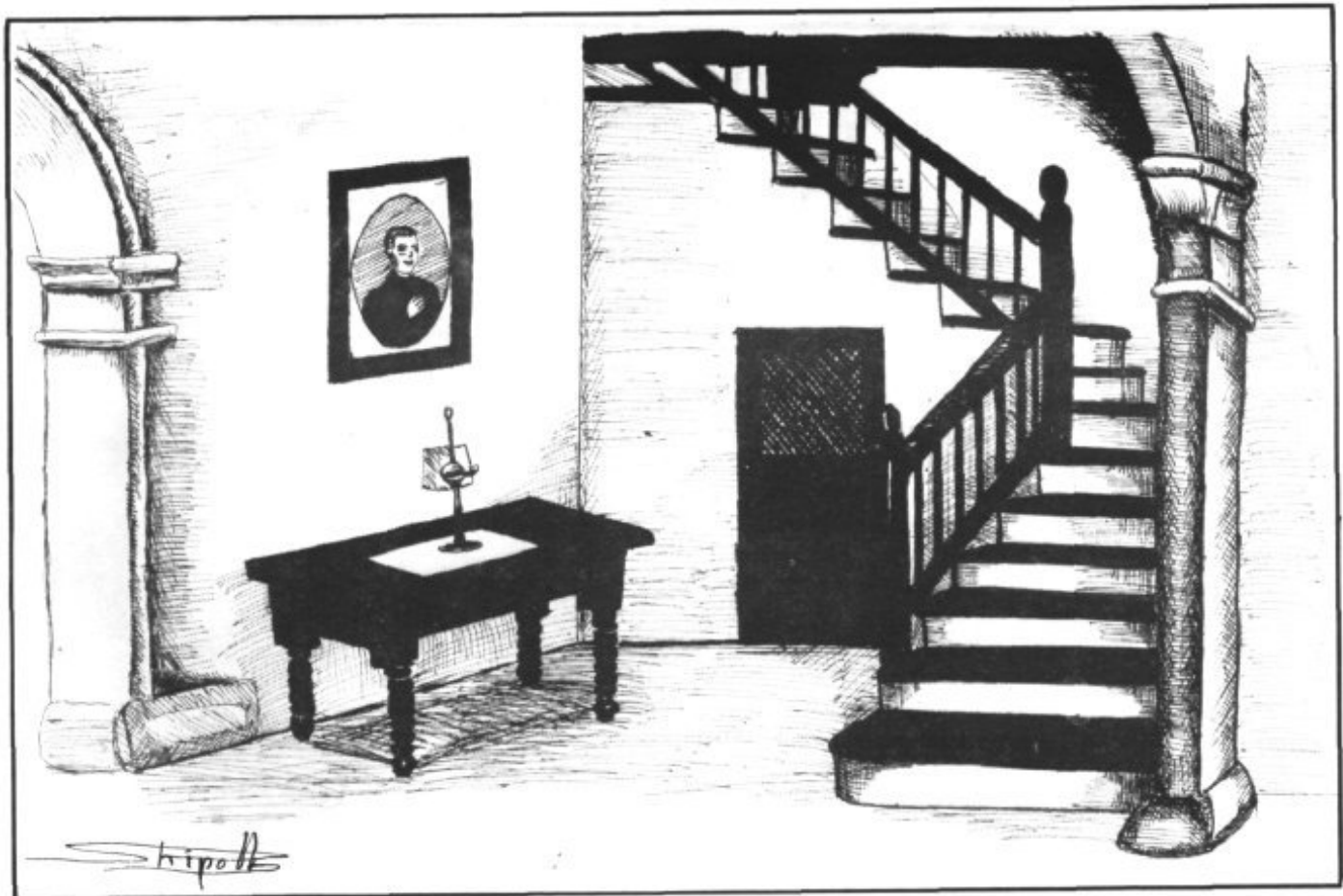
Cariacontecido, y sin posible escapatoria, contestó muy mohino y avergonzado:

- "No li digueu res, tío, que sa culpa és meua".

Para que el tío no se diera cuenta de la fechoría, el monaguillo pellizcaba la ensaimada por la parte inferior, y alguna vez lo hizo tan notorio que no pudo despistarlo, y el pobre fue cogido con el hurto en las manos, nunca mejor dicha la expresión.

¿DEL PADRE RUBI, AL PADRE SERRA?

Vestigios de su paso por el Convento los ha tenido en abundancia D^a María "Rubí", que reside en el mismo domicilio donde vivió su tío sacerdote. Además de una serie de libros y papeles procedentes de los Franciscanos exclaustros, como los hay también en otras casas de Petra, había unos objetos de tipo conventual que, con el tiempo, han ido desapareciendo o "s'han fet malbé".



VISTA INTERIOR DEL QUE FUE DOMICILIO DEL
"CAPELLÀ RUBÍ"
(Dibujo original que su sobrino, Sebastián Ripoll Riera, dedica a su tío)

Da Bárbara Rubí recuerda que mientras ella habitó en la citada casa del tío "capellà", en una habitación había dos retratos grandes, uno de su tío y el otro del Canónigo Vives, apellido emparentado con los Rubí. Este mismo retrato es el que también hubiese podido utilizar el "Capellà Penya" para conseguir el célebre "retrato" de su madre, Da Josefa Castellà Vives, como se explica pormenorizadamente en la revista "Apóstol y Civilizador, Nº 119, (1985), pág. 36 (529).

Cuando se procedió a la ambientación o restauración de la Casa Solariega del P. Serra, en 1932, de esta casa se llevaron unas "Cadires de Capellà", "sa pastera" y otros objetos. Y ya que hemos mencionado a nuestro ínclito Misionero, cabe añadir que en esa familia Rubí ha existido una cierta tradición que sostiene que sus antepasados estuvieron vinculados con la saga de los Serra. A este respecto, bueno será recordar, por un lado, que Miguel, el hermano del sacerdote, estaba casado con Jerónima Font SERRA, cuya hija María Rubí Font poseía una tierra rústica en Son Dalmau, procedente, a su vez, de D^a Juana SERRA.

En el archivo de la familia Rubí se encuentran varias libretas, tamaño octavilla, relacionadas con el Predio de *Son Dalmau*. En una de ellas se lee: "Conte de pagos fets per Hyeroni (¿?) Torres en el Predio (sic) Son Dalmau, en lo any 1798: P^o adobar el forn,

per el mestre 6 jornals a . . . més per manobres 6 jornals . . ."

Y en otra libreta de principios del siglo XIX, relativa a D. Sebastián Rubí, del que venimos hablando, leemos entre otros datos: "Jo el abax firmat fas fe com los hereus de Son Dalmau han rebut del (¿?) Sebastián Robi (sic) por los anys etressats que . . . para no aver Pagat los Cens que està obligat a fer tots anys de la pese de terre que té en el dit Predio Son Dalmau. Paga alou de deu lliures die 5 de Maig de lo any 1832 y comensera lo dit Any aver de pagar añade nove... Antoni Ribot".

Por otro lado, el padre de Miguel Serra Ferrer, en los documentos de la época figura frecuentemente con el apodo *Cifre*, y sobre todo con el apodo DALMAU, o con los dos. Así, por ejemplo, una escritura del 11 de agosto de 1733, lleva este encabezamiento: "Antonio Serra CIFRE DALMAU, hijo de Miguel, etc.". Y en el mismo documento se citan a Juan Serra CIFRE y a Miguel Serra CIFRE DALMAU, sus hermanos, tíos del P. Serra.

El Notario de Petra, Jaime Riutort Moragues, en 1749, hablando de unas rogativas para pedir agua, anota: "Predicà dits dias a dits llocs (Bonany, Ariany i Vilafranca), el lector Junípero *Delmau*, de la Vila de Petra". Es palpable que para los petrenses era popularmente así conocido nuestro Misionero, y no por "Ginebró" como pretenden algunos.

Por lo que se ve, el apodo DALMAU era característico de la familia SERRA, y no de la familia Ferrer. Don Francisco Umbral, cuando en 1963 estuvo en Petra, escribió en MUNDO HISPANICO: "Miguel Ramis nos ha llevado ante otro Miguel. Nada menos que Miguel Serra, el último de los Serra que aun queda en el pueblo, cuyo perfil recuerda bastante al de la estatua de Fray Junípero..."

Este Miguel Serra y su hermano Jorge poseían una finca rústica precisamente en SON DALMAU. Aunque sea arriesgado, por falta de documentos, ¿podríamos deducir que el apodo DALMAU de la familia de Fray Junípero podría provenirle de la circunstancia de poseer alguna finca rústica en Son Dalmau?

Para los investigadores, interesados, queda el camino abierto para averiguar si la señora María Rubí Font, poseedora de una finca en Son Dalmau, al parecer por parte de su madre Jerónima Font Serra, tiene algo que ver en este asunto.

Lo cierto es que "l'Amón Miquel Serra", a quien acabamos de referirnos, consideróse siempre descendiente de la familia de nuestro Venerable, -y así lo creía también Don Miguel Ramis- y que además de la gran amistad que sostuvo con María Rubí Font, no cesó nunca de considerarla de la misma ascendencia.

DATOS GENEALOGICOS

Y ahora terminaremos por donde acaso teníamos que haber empezado. En su testamento, el hermano del Rdo. D. Miguel Rubí Alzamora, nos ofrece algunos datos relativos a la familia Rubí, amén de un modelo de cómo los cristianos redactaban entonces su última voluntad. Está fechado en Petra, a 24 de Julio de 1876, y es como sigue:

"En el nombre de Dios Todopoderoso, Yo, Sebastián Rubí y Alzamora, hijo de Sebastián y de María, viudo de Jerónima Font y Serra, sexagenario, conrador, natural y vecino de Petra, hallándome en cama gravemente enfermo, pero con todo mi entero y cabal juicio, creyendo y confesando los augustos misterios de nuestra religión católica, en cuya fe he vivido y moriré, ordeno y otorgo mi testamento en la forma que sigue:

Encomiendo mi alma a Dios nuestro Señor y encargo que mi cadáver sea sepultado en el cementerio del pueblo donde seré vecino.

Nombro por mis albaceas a mi hijo Sebastián Rubí y Font y a mi hermano Don Miguel Rubí y Alzamora, a quienes suplico acepten y desempeñen este cometido.

Quiero que se haga por mí funeral y entierro general o sea de primera clase.

Dentro el término de seis meses subsiguientes a mi defunción me harán celebrar cien misas rezadas en sufragio de mi alma, y si en el tiempo marcado no se hubiesen hecho celebrar, dicho número será duplicado.

Lego a los Santos Lugares de Jerusalem y al reverendo cura de mi parroquia las mandas de costumbre.

Lego a todos mis hijos que de hoy en adelante nazcan de ambos sexos, incluso los póstumos, se legitimen que de derecho les corresponde.



L'AMON MIQUEL SERRA,
ULTIMO DE LOS DESCENDIENTES DE LOS SERRA
(Foto tomada de MUNDO HISPANICO, pág. 13)

Ratifico lo consignado en la escritura de división que otorgué con mi hermano Don Miguel, que si al ocurrir mi muerte todas mis tierras estuviesen sembradas y las viñas podadas, ya de procedencia paterna como materna, y si dicho mi hermano me sobrevive haga de percibir la cosecha del año de mi óbito, ya de granos como de frutos pendientes de recolección, como también usufructuará todo el tiempo de su vida la casa que poseo en la calle del Sol número treinta y seis de esta villa. (Hoy N° 65)

...Instituyo por mis herederos universales, a mis dos únicos hijos Sebastián y María Rubí Font..."

Por consiguiente, de usufructuario, con el tiempo, el Rdo. D. Miguel pasaría a propietario de dicha casa. Respondiendo a quienes se han interesado por mi parentesco con la familia Rubí sólo puedo decir que cuando falleció el Custos en cuestión, mis padres y tíos asistieron como parientes a las exequias.

Una vez más me es grato agradecer a quienes me han brindado la ocasión de sacar del anonimato u olvido a uno de nuestros ilustres antepasados. Entre ellos merecen especial mención el R. D. Antonio Pou Bauzá, D. Antonio Mercant Alzina, y de manera muy especial D^a Bárbara Rubí Grau, D^a María Riera Rubí, actual heredera del difunto Custos del Convento, y sobre todo Bernardo Barceló Rubí, que ha sabido conservar los legajos que le dejó su abuelo Don Miguel Rubí Magraner, y sacar de ellos todo el partido que le ha sido posible.



*Fr. Junípero Serra
Benedictino*

CINCO ESPAÑOLES A LOS ALTARES Y ESPERANZA DE PRONTA BEATIFICACION DEL VENERABLE JUNIPERO SERRA

La Iglesia, que es universal, acaba de celebrar el grande y solemne acto de beatificación de cinco de sus hijos de nacionalidad española. Por ello el mundo entero y en particular los hijos de España, más aun los católicos, llenos de fe sentimos el júbilo y la esperanza, pues es seguro que el ejemplo de quienes por sus virtudes y sacrificios están gozando de la eterna bienaventuranza, ha de ser simiente fecunda en la propagación de la verdad de Dios. Lástima que tan extraordinario acto no haya merecido la atención y difusión que debían dedicarle los medios de comunicación social, quienes tantas veces transmiten en grandes espacios otras noticias, muchas de ellas menos importantes!

Los cinco grandes protagonistas del día solemne y grande que comentamos, han sido: "Las tres Mártires Carmelitas de Guadalajara": Sor Teresa del Niño Jesús, natural de Mochales (Guadalajara), Sor Angeles de San José, nacida en Getafe (Madrid) y Sor Pilar de San Francisco de Borja, venida al mundo en Tarazona (Zaragoza); las tres monjas de clausura que dieron su vida por amor a Dios al ser asesinadas, en los primeros días de la Guerra Civil Española, por quienes no sabían lo que hacían, víctimas del odio y de la ignorancia o de la crueldad.

Manuel Domingo y Sol, sencillo y humilde presbítero de Tortosa (Tarragona), lleno de santas inquietudes fundacionales, quien creó la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos y fundó el Pontificio Colegio Español de San José de Roma, prestigiosa institución.

El Padre Domingo y Sol ha merecido su beatificación por la práctica de las virtudes cristianas en grado heroico, distinguiéndose como denodado apóstol de las vocaciones, organizando y creando colegios y seminarios para la formación sacerdotal.

Marcelo Spínola y Maestre, nacido en San Fernando (Cádiz), quien hizo renuncia y cesión del Marquesado de

Spínola que heredara de su padre, fue ilustre letrado, muy preocupado por las cuestiones sociales, fundador del diario "El Correo de Andalucía", Arzobispo de Sevilla, creado Cardenal por S.S. Pío X, hombre grande dentro de la historia de la Iglesia, fundador de "Las Esclavas del Divino Corazón", etc., etc.; quien pese a tantos méritos sirvió a Dios escogiendo el camino de la humildad, empequeñeciéndose de tal forma que llegó a mendigar para recaudar socorros con los que atender a su prójimo los necesitados. Probablemente, aquella su humildad es la que se ha tenido más en cuenta para estimar su beatificación.

Al traer a la memoria a los cinco protagonistas de las causas que han culminado en la beatificación de los mismos, por Su Santidad Juan Pablo II, felizmente reinante, el día 29 de Marzo de 1987, quien les ha declarado y elevado solemnemente al grado preliminar a la canonización, se nos ocurren algunas reflexiones:

La primera es la de recordar el Sermón de la Montaña, por el que Jesucristo dijo a sus discípulos: "Bienaventurados los pobres, porque vuestro es el reino de Dios. Bienaventurados los que ahora tenéis hambre, pues seréis hartos. Bienaventurados los que ahora lloráis, porque reiréis. Bienaventurados seréis si os odian los hombres, si os expulsan, os insultan y proscriben vuestro nombre como infame a causa del Hijo del hombre. Alegraos aquel día y saltad de gozo, porque vuestra recompensa será grande en el cielo. Así trataban también sus padres a los profetas". (Mt. 5, 12)

Dios quiere pues, pese a nuestra fragilidad humana, que nuestro comportamiento en la vida terrena sea santo, que sigamos el camino de perfección. De aquí que la conducta de los santos sea la que debamos imitar todos para perfeccionarnos, pues es senada para imitar y seguir a Cristo, cuya doctrina, única, es aun superior a la de aquéllos. Hay también muchos

santos que no figuran en el santoral, cuyos nombres no suenan, quienes por imitar los mandatos de Cristo están gozando ya de la bienaventuranza.

Son muchas las causas de beatificación que yacen pendientes de resolución; unas serán resueltas, algunas, quizá, no se resuelvan nunca en este mundo. Pero lo que sí es cierto es que los santos gozarán eternamente de la bienaventuranza.

Numerosos son los procesos pendientes de resolución, de mártires de nuestra Guerra Civil 1936-1939. Ejemplo entre tantos, son los de las religiosas Franciscanas, Sor Micaela Rullán Ribot y Sor Catalina Caldés Socías, ambas hijas de Petra, la primera por naturaleza y la segunda por adopción, que se iniciaron en el año 1967. Sufrieron el martirio en los primeros días de la citada Guerra, en que fueron asesinadas, al igual que un hermano de Sor Micaela, el Doctor D. Pedro José Rullán Ribot. Motivos del asesinato, que nunca tiene justificación: Su fe cristiana, su amor a Dios.

Esperemos que no tarden en ser resueltas dichas causas, pues la palma del martirio es altamente edificante.

Estamos viviendo unos tristes momentos de paganismo, de materialismo, de ateísmo, de ataques de toda clase a la Iglesia, al Catolicismo. Por ello debe causar sumo provecho espiritual el que hayan sido elevados a la beatitud, a los altares, cinco contemporáneos cuyo paso por la tierra no es aun históricamente lejano, ya que alguno de ellos podría vivir aun, si así hubiera sido la voluntad de Dios.

En esos momentos se acrecienta también la esperanza de que no ha de tardar mucho en llegar el anhelado día de la beatificación del Venerable Padre Fray Junípero Serra, quien tiene ya reconocidas las virtudes heroicas y cuya labor evangelizadora le encumbra a la categoría de excepcional Apóstol de las Californias. Fray Junípero debe ser bienaventurado, pues a su paso por la tierra llevado de un gran amor a Dios, amó a su prójimo, pasó hambre y sufrió física y moralmente a extremos heroicos, durante muchos años, llevando el mensaje de Cristo a sus hermanos los indios.

Cuanto bien espiritual habrá de producir la culminación de dicho proceso. Será verdad que el próximo Septiembre así lo anunciarán las campanas?

Barcelona, 5 de Abril de 1987

5º Domingo de Cuaresma
Adalberto Rodríguez-Martín y Petrus
Colegial del Español de Munich

PETRA

VILLA MALLORQUINA

X. PETRA EN EL SIGLO XVII

El 17 de junio de 1601, los jurados proponen celebrar la fiesta de San Pedro, Patrón de la parroquia.

El 6 de mayo de 1604, el jurado concede permiso al Rector Miguel Vicens, para construir una capilla en el monte de María.

El 7 de marzo de 1605 se nombra médico de Petra al Doctor Cambrins, que lo será hasta su muerte, más de 23 años.

Después de la contratación y permiso para construir la capilla en el monte de María en el mismo año, 1605, Bernardo Salom edifica un horno de cal cerca del mismo monte, siendo los contratantes el rector de la parroquia D. Miguel Vicens y el jurado de la villa Pere Alzamora.

El 14 de junio de 1605, nace en Petra, con residencia en Ariany el que sería Fray Juan B. Mestre, franciscano, doctor y catedrático de la Universidad mallorquina de Filosofía y Teología, Guardián de los Conventos de Jesús y San Francisco de Palma. Ministro Provincial en 1663. Intervino como testigo en la beatificación de Santa Catalina Tomás.

En el mismo año 1605 se coloca una cruz en la plaza del abrevadero (hoy Ramón Llull)

En 1606 empiezan las obras del Santuario de Bonany, siendo el albañil Antonio Genovart.

El 4 de noviembre de 1606, los Franciscanos solicitan la fundación del Convento de su Orden en la villa de Petra.

En 1607, los jurados firman la instancia al general de la Orden Franciscana, para poder fundar el Convento en Petra. Era el 13 de enero de 1607.

Este mismo año empiezan las obras. El Ministro Provincial franciscano P. Francisco Cerdá bendice la nueva casa.

En 1608, se reforma la plazuela, construyéndose la primera plaza del abrevadero en su centro.

El 31 de Mayo de 1608, el Guardián del convento, Fray Ballester, pide al jurado permiso para ensanchar la pequeña Iglesia del Convento.

En el año 1608 en Petra nace Pedro José Genovart, canónico, gran teólogo y filósofo, sus trabajos como beneficiario de la Catedral fueron inmensos.

El día 19 de enero de 1610, los jurados en consejo deciden abrir la calle del Convento, obras que se realizarían aquel mismo año.

El día 25 de abril de 1611, el jurado determina establecer día de precepto, la festividad de San José.

En enero de 1612, se establece farmacia en Petra, siendo el farmacéutico Antonio Riutort, hijo de Petra.

En 1614 nace en Petra Fray Juan Picornell, franciscano, con residencia en San Francisco de Palma. Fue catedrático de la Universidad lulliana de Filosofía y Teología, igual que su tío Francisco Picornell, también de Petra y de la misma orden franciscana. Doctor en Artes en la misma Universidad.

En 1637, el Rector Francisco Vicens, hace donación del Oratorio de Bonany al Ayuntamiento ante el notario Juan Roca, así como los terrenos contiguos.

El día 6 de septiembre de 1643 es elegida patrona de Petra por los jurados y consejeros de la villa, Santa Práxedes. Las fiestas patronales se celebrarán el día 21 de julio.

El 16 de mayo de 1646, el jurado Antonio Perelló, propone construir un retablo para la capilla del Hospital.

En 1652 murieron en Petra por la epidemia 207 personas.

En 1657 se resolvió edificar una Iglesia más capaz para los Franciscanos de Petra. Se puso la primera piedra el 8 de abril del mismo año, siendo guardián de dicho convento Fray Onofre Ginard.

En 1664 nace en Petra Francisco Riutort Riera, militar, capitán de una de las compañías que levantó en Mallorca el Maestre Jorge Villalonga. Luchó en Lombardía, Nápoles, Holanda y África.

En noviembre de 1672, se bendice la nueva Iglesia del convento.

Hizo la bendición el Ministro Provincial de la Orden Fray Juan Bautista Mestre, hijo de Petra. El autor del proyecto fue Francisco Oliver de Felanitx, siendo el maestro constructor de la obra Rafael Poquet de Muro. El coro se construiría en 1679.

En 1673, nace en Petra Fray Antonio Perelló, franciscano, doctor y catedrático de Filosofía y Teología en la Universidad Literaria de Palma, Guardián y Ministro Provincial de la Orden en varias ocasiones. Comisario General en la Corte Pontificia. Concedió el hábito franciscano a Fray Junípero Serra. Murió siendo Definidor General de la Orden en España.

En 1677, se termina la Iglesia del convento de San Bernardino de Sena, de estilo renacentista y de una sola nave.

El retablo del altar mayor y los de las capillas laterales son de estilo barroco.

La primitiva iglesia del convento era lo que actualmente es la capilla del Belén.

En 1697 se concluyen las obras del Santuario de Bonany. Este mismo año el convento se convirtió en Colegio de misioneros.

Consta en los archivos que el 4 de julio de 1685 se independiza la vicaría de Vilafranca convirtiéndose en Parroquia (Estos datos también constan en otro archivo que fue anterior a la fecha dada)

M. Llinás.

**GRUPO DE
ALUMNOS/AS
DE LA ESCUELA
GRADUADA
NACIONAL
50 AÑOS ATRAS**



Foto: Mascaró

PETRA RETROSPECTIVA

DE IZQUIERDA A DERECHA
Y DE ARRIBA ABAJO:

PROFESORES: D^{ña} PAULA TORRES, D. ALBERTO NOGUEROL
(EN SUSTITUCION DE D. SALVADOR MARTINEZ), D^{ña} FRANCISCA, D. ANTONIO NOGUEROL, Director, D^{ña} MAGDALENA HORRACH, D. JOSE SANCHEZ

1^ª FILA: GABRIEL ROCA, ANTONIO ALZAMORA, LORENZO ROQUET, JUAN CAPOTÀÇ, PEDRO LLODRA, MATEO TORRES, JUAN MOLINER, MIGUEL PERO, MIGUEL GALL, ANTONIO ESTELRICH, SEBASTIAN RUBI, GABRIEL LLODRA, TOMAS SOLLERIC, MIGUEL GALL (primo) i? JOSE TORRAT, MIGUEL COLETO, GABRIEL GAMUNDI, MIGUEL MATAS, FRANCISCO ALZAMORA, MIGUEL COTO, MIGUEL LLODRA.

2^ª FILA: MIGUEL MOLINER, MATIAS MEC, GUIEM D'INCA, JUAN FONT, JUAN COTO, BERNARDO XORRIGO, PEDRO XORRIGO, FRANCISCO VENGO, PEDRO ESTELRICH, MIGUEL PARRICH, JAIME RULLAN, i? NADAL JARDI, JUAN GAMUNDI, JOSE PACHECO, i? MIGUEL LLUCIÓ, MIGUEL JULIA, JUAN MEC, LORENZO TELEGRAFISTA, i? RAFAEL MOSCA, SEBASTIAN PARRIC, MIGUEL VIVES, LORENZO BUSCARET

3^ª FILA: NISAS DE PIE: CATALINA SALERA, CATALINA MORENA, MARGARITA POLIS, MARIA JULIANA, MARIA FORTEZA, MARIA RIUTORT, DE CA'N CALUT, ANTONIA HORRACH, CATALINA VALERA, PETRA MONROIG, ISABEL BEAÇA, FRANCISCA FUSTER, FRANCISCA VALLES, CATALINA HOMAR, PACA CUBANA, FRANCISCA MEDOROS, MARIA FONT, MARIA TENJONA, NA PENNA, NA NOGUEROL, JUANA FORTEZA, MARIA GAMUNDINA, CATALINA ESTELRICH, MARIA RIERA, NA PERA, CATALINA VIVES, AINA VIVES, JUANA FORTEZA, JUANA PINA, ANTONIA VALLES, ISABEL FORTEZA, MAGDALENA RIUTORT, FRANCISCA Y MARGARITA ROCA, ANTONIA SASTRE... Y OTRAS DE DIFICIL IDENTIFICACION

4^ª FILA: NIÑOS DE PIE: MIGUEL PARRICH, JAIME CARABINERO, GUILLERMO MEC, ANTONIO JOY, MATEO COTO, GUILLERMO MONJO, JOSE ALZAMORA, ANTONIO MONROIG, GABRIEL PINA, JAIME SASTRE, ANTONIO TORRENS,

5^ª FILA: NIÑOS SENTADOS EN EL SUELO: GABRIEL SERRALTA, FRANCISCO GAMUNDI, PEDRO FORTEZA, MIGUEL MEC, i? i? i? i? JUAN FORTEZA i? RAFAEL TARONGL, BEL SANSANLONI, DE CA'N RUBIO, FORTEZA, CATALINA RUBIO, MIGUEL VETA, MONSERRAT RULLAN, GABRIEL PERETO, RAFAEL MORENO, JORGE GALL, BARTOLOME GALL, FRANCISCO CUNYET, ANTONIO LLUCIÓ

OBSERVACIONES

Esta es probablemente la última foto escolar que el Sr. Mascaró, de María de la Salud, sacó en Petra, un mes antes de estallar la guerra de 1936. Está sacada frente al edificio de las "Escoles Velles", pero en ella figuran también alumnos/as de las otras Escuelas Nacionales que entonces existían en Petra: una en la Plaza Ramón Llull (sobre la actual "Sa Nostra"), otra en la Calle del Pozo (sobre la Banca March), y la tercera, en la Calle de la Rectoría (en Ca'n Roquet). Además de estas cuatro escuelas, existía también en la Calle del Convento, la escuela particular del Maestro Vanrell.

Es preciso hacer constar que en este abigarrado conjunto de alumnos/as no figuran "todos los que eran", pues sólo pudieron posar ante el objetivo (por donde entonces salía el misterioso pajarito), los que acudían de uniforme. Por más que los señores Maestros, el día anterior habían repetido a los alumnos, que viniesen uniformados, un buen grupo de ellos como siempre, hicieron oídos sordos, y no entraron en la foto.

Como observará el lector, faltan algunos nombres, (señalados así i?), otros pueden estar equivocados y, lo que es peor, algunos alumnos están tan escondidos que posiblemente hayan pasado inadvertidos. No faltan quienes han intentado hacer el recuento de este enjambre de cabecitas, y sólo se ha llegado a la conclusión de que pueden ser unos 126 en total.

No podemos por menos de agradecer a D. Pedro Estelrich el interés que se ha tomado, desde prestar la foto hasta identificar a todos los que figuran en la misma.

Sebastián Rubí Darder.



TESIS DOCTORAL DE MACIÀ RIUTORT I RIUTORT

Un jove de Petra, Macià Riutort i Riutort és notícia aquests dies per haver llegit la seva tesi doctoral a la Universitat de Barcelona, obtenint la màxima qualificació de Apte cum Laude.

En Macià, conegut ja pels seus èxits amb estudis anteriors,

s'ha doctorat en filologia germànica amb una tesi que duia aquest títol: "Llegenda àurea baix Alemanya".

Des d'aquestes pàgines, la nostra enhorabona per En Macià Riutort.

Llorenç Riera.

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Per Concepció Bauçà.

Naixements



Maria Francisca Genovard i Duran
Filla de Sebastià i Maria
Nascuda dia 10 Abril 1987

Casaments

Joan Llull i Oliver, de Petra, amb
María Ester Pettina Ferrero,
de Eugenio Bustos
Dia 14 Febrer. A San Juan Bosco
Eugenio Bustos (Mendoza - Argentina)



Els nostres difunts



Joan Horrach i Castell, casat
Dia 30 Abril, 83 anys



Antònia Gómez i Navalón
Dia 3 Abril, 64 anys. (A Manacor)



Maria Font i Font, viuda.
Dia 8 Abril, 89 anys.



Sebastià Mascaró i Galmés, fadrí.
Dia 11 Abril, 78 anys

RECULL DE NOTICIES

Llorenç Riera

ACTUACION DE "ELS BLAVETS" DE LLUC

Els Blavets de Lluç, la escolania más prestigiosa y más arraigada en Mallorca, ofreció un concierto el pasado 3 de abril en la iglesia parroquial. Esta audición formaba parte del ciclo de conciertos cuaresmales que la Federación de Corals de Mallorca, había organizado en toda la isla.

Dentro de este mismo ciclo la Coral Fray Junípero Serra había actuado pocos días antes en Capdepera.

SUBIRA LA CONTRIBUCION URBANA

La sentencia del Tribunal Constitucional por la cual se declaraba ilegal el recargo del tres por ciento que algunos ayuntamientos aplicaron sobre la Declaración de la Renta de las Personas Físicas, tiene otras consecuencias no tan positivas para el contribuyente.

La resolución del alto tribunal implica también un incremento de la contribución urbana en aquellos municipios que en su día aplicaron el aumento en porcentajes reducidos. Es el caso de Petra, el Ayuntamiento primero decidió aplicar un incremento alto, después lo disminuyó y ahora, como consecuencia de la sentencia del Tribunal Constitucional deberá aplicar un nuevo recargo entre el 14 y el 20 por ciento.

NUEVA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE PADRES

Después de algunas semanas de polémicas la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional, tiene nueva junta directiva, una vez que la anterior, encabezada por Juan Aguiló Salvá, decidiera presentar su dimisión.

Pedro Nicolau es el nuevo presidente de la Asociación, Ramón Gayá, el vicepresidente; Antonia Durán la secretaria y Pedro Botellas el tesorero. La Junta se completa con los vocales Isabel Rosselló, Cristóbal Jaume, Juan Riutort, Rafael Genovard y Catalina Morey.

La nueva directiva ha renovado ya los estatutos de la asociación con el fin de adaptarlos a la LODE pero, por otra parte, no ha definido todavía su programa de actuación, tan solo ha anunciado su intención de llevar a cabo un ciclo de conferencias que ya tenía en perspectiva la directiva anterior.



ELS BLAVETS DURANTE SU ACTUACION EN LA PARROQUIA

ADELANTADO EL HOMENAJE A LA TERCERA EDAD

En su pleno ordinario del mes de abril, el Ayuntamiento con los únicos votos favorables de la Agrupación de Agricultores, decidió adelantar al presente mes de mayo el homenaje que durante las fiestas patronales acostumbra tributar a la tercera edad. Igualmente se ha organizado para el nueve de mayo una excursión para personas mayores de sesenta años.

Estas decisiones han sido consideradas como electoralistas por los distintos grupos de la oposición, y fueron criticadas, desde varios puntos de vista, por los ediles no pertenecientes a la Agrupación de Agricultores.

MIGUEL RAMIS TENDRA UNA CALLE

Este mismo pleno aprobó por unanimidad el reglamento de normalización lingüística que deberá regular y potenciar la utilización del catalán en la Casa Consistorial. También se decidió dar el nombre del juniperista Miguel Ramis Moragues, a la que hasta ahora ha sido calle Nueva España, y rotular en catalán buen número del resto de calles.

CONCURSO MUSICAL EN LA DISCOTECA J.F.

Durante los días de Pascua la Discoteca J.F. de Petra fue escenario del "Primer concurs balear de cantants no professionals", bajo la organización de

Antena Radio y Publicidad y Sonido.

Las tres galas finales del certamen fueron retransmitidas en directo por la frecuencia modulada de Radio Mallorca. A esta fase del concurso llegaron un total de seis participantes que habían superado una selección previa, el cantante Sinto Serra, el solista Angel Montiel y los conjuntos Fuerza Astral, Quinta Personal, Sin Comentarios y Cultura Independiente.

Un jurado compuesto entre otros por el alcalde de Petra Martín Santandreu, el ganador del Festival de Eurovisión en 1981 Bachellet, Tomeu Penya, Gabriel Veny y Bartomeu Riera Roselló, así como los votos del público asistente, otorgaron el primer premio del certamen al joven cantautor de dieciocho años Sinto Serra. La victoria, además del trofeo acreditativo, permitirá a este nuevo valor de la música mallorquina, grabar su primera maqueta.

PRESENTACION DE "VIDA Y EPOCA DE FRAY JUNIPERO SERRA"

El Convento de San Bernardino sirvió de marco el pasado 25 de abril para la presentación de la obra "Vida y época de Fray Junípero Serra", traducción al castellano de la biografía considerada como de mayor calidad y mejor documentada de todas cuantas se han publicado hasta la fecha sobre la vida y obra del Apóstol de California. Esta obra, que en su versión española tendrá

dos tomos, se debe al trabajo e investigación desarrollado por el padre Maynard Geiger a lo largo de muchos años, desde su vieja misión de Santa Bárbara.

La traducción al castellano de la "Vida y época de Fray Junípero Serra" fue realizada en su día por el ya desaparecido padre Jacinto Fernández-Largo y su publicación ha sido posible gracias a una iniciativa conjunta de la Orden Franciscana Menor, que posee los derechos de autor para España, la Asociación de Amigos Fray Junípero, la Consellería de Cultura del Govern Balear y la Caja de Ahorros "Sa Nostra".

El acto de presentación se inscribía dentro de un programa más amplio que en la misma jornada abarcaba la inauguración de las nuevas dependencias del Museo Serra y un homenaje al anterior alcalde de Petra, Antonio Oliver. A los actos asistieron, entre otras autoridades, el presidente de la CA, Gabriel Cañellas, el vicepresidente del CIM, Juan Verger, el conseller del Interior, Jaume Llompart, varios alcaldes de poblaciones vecinas, el presidente y director general de "Sa Nostra" y el agente consular USA, Bartolomé Bestard.

Bartolomé Font Obrador, tras una introducción de Tummy Bestard, fue el encargado de presentar la obra y en su larga intervención se refirió a la calidad de la "Vida y época de Fray Junípero Serra", a lo adecuado del marco de presentación y a las vinculaciones del padre Geiger con Petra.

El acto concluyó con un concierto de la Capella Mallorquina en el que figuraban dos adaptaciones polifónicas de su director, Bernat Julià, sobre melodías que los franciscanos mallorquines enseñaban a los indios californianos.

NUEVAS DEPENDENCIAS DEL MUSEO

Concluido este acto se procedió a la inauguración de las nuevas dependencias del museo juniperiano que serán bendecidas por el presidente de la Asociación de Amigos de Fray Junípero, el canónigo Miguel Gomila Torres.

Las nuevas dependencias se distribuyen en un pórtico y una sala en la que figuran plafones de distintas misiones de California y reproducciones de varias cartas manuscritas de Fray Junípero.

Estas obras de ampliación han sido posible gracias al soporte económico de la Caja de Ahorros "Sa Nostra". En el Museo hubo nuevas intervenciones de Font Obrador y Miguel

EL CAMPANARIO DE LA PARROQUIA DE PETRA HA SIDO NOTICIA PARTICULAR DURANTE VARIOS DIAS. TODO EL PUEBLO TENIA FEA SU MIRADA HACIA LO ALTO. ¿QUE PASO? NADA, EL PARARRAYOS EN VEZ DE MIRAR TAMBIEN HACIA ARRIBA COMO ERA SU OBLIGACION, QUISO VER QUE PASABA POR ABAJO.



Gomila para explicar el proceso y utilidad de las nuevas instalaciones.

El presidente Cañellas entregó en el salón de actos del museo el título de vicepresidente de honor de los Amigos de Fray Junípero al director general de "Sa Nostra", Carlos Blanes, quien posteriormente, en un discurso bien documentado resaltó varios aspectos de la importancia histórica de Serra y definió al misionero como un gran profesor sin instrumentos, como el hombre que probablemente, dijo, creó en sus misiones las primeras escuelas de formación profesional del mundo. Blanes también enmarcó la contribución en promocionar al Padre Serra, por parte de la entidad que él preside, dentro del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

HOMENAJE A ANTONIO OLIVER

Por último los asistentes se trasladaron a los aledaños de la Unidad Sanitaria para descubrir el busto del anterior alcalde de Petra, Antonio Oliver, que la corporación municipal había encargado a Remigia Caubet.

Martín Santandreu y Gabriel Cañellas, en unas breves palabras, destacaron la actitud de servicio y entrega del alcalde fallecido en enero. El busto y placa del recinto que a partir de ahora llevará el nombre de Antonio Oliver, fueron descubiertos por su viuda y el presidente de la C.A.

NUEVA EDICION DE LA "GUIA JUNIPERIANA DE PETRA"

Dentro de su colección "Petra Nostra", "Apóstol y Civilizador" acaba de publicar una nueva edición de la "Guía Juniperiana de Petra" ampliando el contenido y número de páginas de la primera edición.

La portada de la nueva guía reproduce el mismo dibujo original de Pedro Falconer, de la primera edición. De esta segunda que lleva el número dieciséis de la colección "Petra Nostra" se ha hecho una tirada de tres mil ejemplares y ha sido patrocinada por "La Caixa".

La guía, además de las explicaciones sobre los templos, casa natal, monumento y museo juniperiano, con-

tiene en esta nueva edición, un resumen biográfico del evangelizador de California, y nuevos textos referentes al monumento conmemorativo del Bicentenario Serra y los plafones de azulejos, con las misiones californianas, instalados durante el mismo bicentenario en la calle Fray Junípero Serra.

ACTUACION DE "LOS MOLINOS"

El grupo folklórico de la localidad toledana de El Romeral, denominado "Los Molinos", actuó en Petra la noche del viernes 24 de abril, invitado por la agrupación local "Rondalla des Pla".

Este es el primer paso de un intercambio que, según se indicó en el transcurso de la velada, tendrá su continui-

dad en los próximos meses, tanto en Mallorca como en Toledo. "Los Molinos" tiene previsto volver a Petra en los próximos meses y la Rondalla des Pla también tiene intención de visitar El Romeral para dar a conocer el baile mallorquín en aquellas tierras toledanas.

Al final de la actuación los componentes de uno y otro grupo bailaron conjuntamente tanto un baile mallorquín como manchego en señal de amistad y, por último, compartieron una animada cena.

EL PRESIDENTE CAÑELLAS VISITO LAS OBRAS DE LA CARRETERA PETRA - MANACOR

El Presidente de la Comunidad Autónoma, D. Gabriel Cañellas, visitó el lunes día 13 de abril, las obras de las carreteras que se están ejecutando actualmente y que forman parte del eje Inca-Manacor.

Las obras de este eje se realizan en tres tramos, Inca-Sineu, Petra-Manacor y Sineu-Ariany, así como la carretera Inca-Sencelles. Cuentan con un presupuesto de 616 millones de pesetas, cifra que no incluye las expropiaciones.

Las obras de la carretera Petra-Manacor son de acondicionamiento, en un tramo de una longitud de 8,3 Km. cuenta con un presupuesto de 175 millones de pesetas.

... I ARA L'ESPORT



FUTBOL 1ª REGIONAL

RESULTADOS:

- Petra 6 - España 0
- Algaida 0 - Petra 1
- Petra 2 - At. Rafal 2
- Indep. 0 - Petra 3

CLASIFICACION:

Cala d'Or	32	24	4	4	63	22	52	+ 20
Ferriolense	32	23	6	3	62	26	52	+ 18
Petra	32	21	5	6	75	34	47	+ 15
España	32	19	6	7	48	37	44	+ 12
V. de Lluc	32	14	10	8	53	31	38	+ 6
Algaida	32	13	10	9	48	41	36	+ 4
J. Sallista	32	12	8	12	40	39	32	
At. Rafal	32	11	10	11	52	58	32	- 4

Soledad	32	13	5	14	45	39	31	- 1
S. Jordi	32	13	5	14	48	51	31	- 3
Marratxí	32	11	6	15	46	48	28	- 4
S. Roca	32	10	7	15	42	51	27	- 1
J. Buñola	32	11	3	18	61	72	25	- 5
Juve	32	9	7	16	48	56	25	- 7
Indepen.	32	9	6	17	42	60	24	- 8
Alquería	32	8	7	17	26	50	23	- 9
Xilvar	32	4	8	20	21	61	16	- 16
Cafetín	32	4	5	23	28	70	13	- 17

COMENTARIO

Con respecto al número anterior de la revista en la que dábamos cumplida información de la marcha que seguía el equipo de la U.D. Petra, poco han cambiado las cosas. Sigue ocupando la 3ª posición que casi con seguridad podemos decir que logrará mantenerla hasta el final de temporada, ya que solamente restan 2 encuentros por disputar, los cuales a priori se presentan distintos, ya que en el primero se enfrentará con el segundo clasificado el Ferriolense, y sin duda será un buen encuentro teniendo en cuenta el buen momento de juego por el que pasan los 2 equipos. Y el segundo encuentro se enfrentará al Juve que se encuentra situado en la 14 posición y que sobre el papel parece ser que no habrá demasiados problemas para que la U.D. Petra se alce con el triunfo.

En cuanto al ascenso a 1ª Regional Preferente todo depende de la reestructuración que sufrirá la 2ª División B Nacional y de la fase de ascenso a la 3ª División Balear. Si las cosas no cambian radicalmente el Cala d'Or y el Ferriolense ya tienen asegurada su plaza de ascenso. Para ocupar una nueva plaza en esta categoría superior se haría una fase de promoción con los siguientes equipos: Petra, España, La Unión y Cultural (éstos dos últimos son el penúltimo y el último clasificados de Preferente)

VOLEIBOL TORNEO "MARE DE DÉU DE BONANY"

RESULTADOS:

Semifinal:

C.J. Petra 3 - C.V. Vilafranca 0

Final:

C. J. Petra 3 - C.P. Gels Musical Chaplin 1

CLASIFICACION FINAL

C.J. Petra	2	6	1	4
Gels	1	1	3	1
Vilafranca	1	0	3	1

COMENTARIO:

Según informábamos en el nº anterior durante las pasadas fiestas de Pascua se disputó el ya tradicional torneo "Mare de Déu de Bonany", organizado por el C.J. Petra y que en un principio tenía que contar con la participación de 4 equipos, pero que al final no pudo ser y se tuvo que disputar de forma triangular.

El viernes santo se jugó el encuentro entre el C.J. Petra y el C.V. Vilafranca que como se esperaba la victoria fue a favor del equipo local por un rotundo 3-0, lo cual sirvió para que el C.J. Petra disputara la final con el campeón de Baleares de la presente temporada 86-87, C.P. Gels Musical Chaplin.

La final se jugó el sábado 18 en el poli-deportivo parroquial. Se vió un buen encuentro en el cual el C.J. Petra consiguió lo que no pudo durante toda la temporada, vencer al Gels que venía como favorito para adjudicarse el torneo. Los jugadores del C.J. Petra realizaron un magnífico partido y casi lograron vapulear al flamante campeón balear. El resultado final fue el siguiente: C.J. Petra 3 - C.P. Gels Musical Chaplin 1

Simó Tortella.



APORTACION MALLORQUINA AL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

VIDA Y EPOCA
DE
FRAY JUNIPERO SERRA

MAYNARD J. GEIGER