

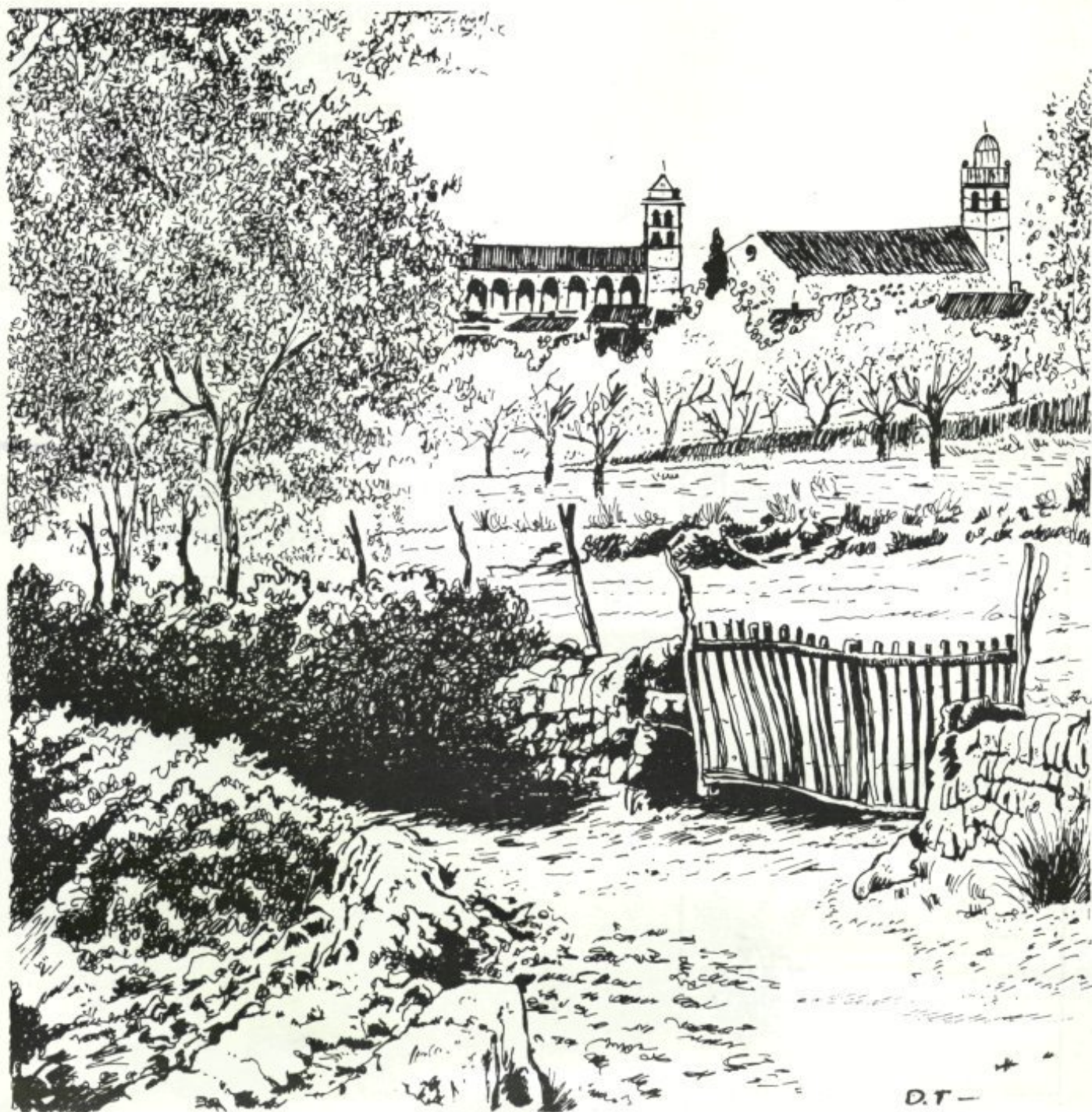


APOSTOL Y CIVILIZADOR

Franqueo concertado
33 / 22

BOLETIN DE DIVULGACION DE FRAY JUNIPERO SERRA
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56 12 67.

Marzo 1983 - Nº 96



D.T.-

LE RECORDAMOS...

NOTA

Estamos preparando un número de nuestra revista dedicado al Rdo. D. Gabriel Font Castellá, Capellà Penya. A fin de presentar una publicación lo más completa posible, rogamos a cuantas personas nos puedan aportar algún dato o anécdota sobre el que fue custos del convento por tantos años, los facilite a esta redacción o al H^o. Sebastián Rubí Darder.

El pueblo de Petra bien comprenderá que este popular sacerdote, tan recordado entre los suyos, se hizo merecedor de este trabajo que ahora pensamos dedicarle como merecido homenaje.



PUBLICA:

Fraternidad de Franciscanos, O.F.M.
PETRA (Mallorca) ESPAÑA.
Tel. (971) 56 12 67.
Depósito legal P. M. 178 - 1974
Impreso en Offset propio.

DIRECTOR:

P. Salustiano Vicedo, o.f.m.

COLABORADORES:

P. José Miguel Barrachina Lapiedra, o.f.m.
P. Jacinto Fernández-Largo, o.f.m.
P. David Cervera, o.f.m.
D. Miguel Ramis Alonso, pbro.
Sebastián Rubí Darder.
M. Llinás.
A. Ribot.
Jaime Ribot.
Llorenç Riera.
Joan Gibert.

ILUSTRACIONES:

"Dino y Tina".



FRAY JUNIPERO SERRA

HIJO DE SAN FRANCISCO DE ASIS

CENTENARIO FRANCISCANO

DEL ABRAZO ENTRE DIOS
Y EL HOMBRE

(continuación)

¿Qué entendemos al decir "yo"? El habla cotidiana muestra que damos a "yo" un doble sentido. Este vocablo se refiere tanto al "yo-centro" como al "yo-totalidad". Yo conozco, yo quiero esto o aquello, yo me decido: son ejemplos del "yo-centro". Yo me muevo, yo siento dolor al pie, yo soy tocado: locuciones alusivas a la totalidad de sí mismo, el "yo-totalidad". Mi cuerpo, separado de todas las demás cosas, constituye el medio más inmediato de la actuación de mí mismo, pertenece a la totalidad concreta de mi "yo". Experimento la realidad de mi "yo" como totalidad centrada, como unidad concreta dependiente de un centro. Este "yo" centro de la totalidad significa una certeza originaria e inmediata que resiste incluso a la duda universal, según reconocieron San Agustín y Descartes: cuando dudo de la existencia del mundo, soy "yo" quien duda, estoy seguro de dudar.

El hombre es libre en su querer y obrar, pero no en absoluto, sin límites ni vinculaciones. Con el término "limitación" de la libertad indicanse situaciones que imponen a nuestra libertad de decisión fronteras más allá de las cuales desaparece la libertad o queda disminuida. Cada uno porta un patrimonio hereditario consistente en determinadas disposiciones corporales y espirituales; a partir de la infancia, nos modela nuestro ambiente y una educación concreta; cada cual vive en un tiempo caracterizada de cierto talante, dentro de relaciones sociales y culturales que forman su mundo. El conjunto de estos factores modela desde dentro y desde fuera la existencia del individuo, hasta la determina parcialmente. La libertad depende de las limitaciones de una existencia finita nuestro conocimiento parcial y siempre imperfecto, nuestra voluntad débil y ceñida a estrecho margen operativo.

Otro fenómeno vincula todavía la

-XIV-

SAN FRANCISCO
Y SANTA CLARA
ERAN DOS ALMAS
QUE SINTONIZABAN
EN UN MISMO IDEAL.
SUS CONVERSACIONES
ERAN SIEMPRE
SOBRE LA ELEVACION
DEL ESPIRITU HACIA DIOS.



libertad. La experiencia descubre valores que exigen ser reconocidos y realizados, deberes incondicionados que, tal vez, reclaman la renuncia a cosas placenteras y habituales. Es un requerimiento imperioso sobre nuestra decisión libre, un deber vinculante. Este es el fenómeno de la moralidad, conocido por todo hombre porque forma parte de las experiencias fundamentales del ser hombre. La moralidad pertenece a cualquier pueblo, de épocas remotas o contemporáneo, primitivo en cultura o supercivilizado. Ciertamente que se dan muchas diferencias al valorar las acciones cual buenas o malas; pero que exista una distinción fundamental entre bien y mal, entre justicia e injusticia constituye un dato de hecho original y la humanidad de todo tiempo y lugar ha sido y es consciente. Entonces ¿qué es el bien moral, que tanto obliga? Entre las múltiples respuestas, elegimos tres grupos opuestos recíprocamente. A) La primera respuesta consiste, en términos generales, en reconducir el valor moral a otros ámbitos de valor. Lo que es moralmente bueno se explica por relación con un fin práctico y el bien moral viene privado así de su independencia y de su propio valor.

La variedad de opiniones deriva de la diversidad de metas con que se relaciona la conducta moral: el bien es lo agradable, lo que aumenta el goce de la vida; el bien es útil, lo que satisface fines prácticos; el bien es aquello que sirve al pueblo, a la raza, al Estado; es bien lo que contribuye a la lucha de clases del proletariado, a la revolución mundial, lo que promueve la construcción de la nueva sociedad. Semejantes doctrinas relativizan el valor moral, lo convierten en medio para un fin práctico. Pero la exigencia moral se yergue frente a lo placentero y lo útil, contra los intereses pragmáticos; el valor moral es incondicional, otros valores ni lo sustituyen ni lo compensan. Su índole permanece inexplicada, reducido a otros valores. B) Otra teoría, muy difundida hoy, intenta aclarar el fenómeno de la obligación moral atribuyéndolo a causas psicológicas y sociológicas. El juicio de la conciencia individual sobre el bien y el mal ha sido formado por la educación recibida con normas impuestas por el ambiente social, con sus prejuicios y sus exigencias; de todo esto depende el comportamiento del individuo. Según Freud, la conciencia es un "super-yo", un

concentrado de las presiones ambientales, obligatorias para el individuo. Marx disuelve el vínculo moral en términos sociológicos: la moral es parte de la "sobreestructura ideológica" con que la clase dominante pretende justificar el orden y apuntalar su estabilidad. El individuo -"conjunto de relaciones sociales", lo define Marx- queda determinado por las concepciones de valor y las normas de conducta predominantes en la sociedad. Innegable que normas, educación y ambiente social contribuyen a formar las convicciones morales del individuo y a crear su conciencia, pero con esto no se explica todo: ¿por qué la moralidad, con su apremio incondicional, permanece mientras varían las circunstancias concretas? ¿A qué es debido el reconocimiento universal de ciertas exigencias morales? Aun admitiendo cuanto se inculca al individuo desde niño, ¿cómo explicar que el hombre selecciona valores y normas y se sienta obligado imperiosamente? Psicología o sociología no bastan porque se trata de algo que las precede, algo propio de la esencia del hombre. C) Frente a explicaciones que relativizan la moralidad, la filosofía de los valores ofrece otra respuesta, intentando salvaguardar la independencia y valor de la moralidad. Por encima de nuestro mundo de experiencia material existe otra región, la de los *valores válidos en sí*, cosas no concretas, sino cualidades de contenido a las cuales no compete el ser, sino el valer. Gozan de subsistencia objetiva independiente por completo del ser y devenir empíricos. Pero de esta manera los valores escapan al conocimiento racional, el de las cosas reales; sólo son sentidos en modo irracional y emotivo, cual esencias ideales parecidas a las ideas platónicas. Para garantizar la peculiaridad del valor moral, ¿hay que admitir cualidades que valen, pero no son; que se pueden sentir, pero no conocer?

Antes de definir el valor moral, puntalicemos qué es un bien y qué es un valor. Bien es lo deseable, lo apetecible; algo que por sí constituye la meta de una tendencia o voluntad; algo cuyo contenido de ser encaja con la inclinación de un ente hacia el perfeccionamiento propio. Todo ente es un bien, mas no todo ente es ya un bien o un valor para mí. Un valor es siempre un valor para otra cosa, un bien para otro: lo que satisface la tendencia de un ente y favorece su desarrollo significa un valor para él. El plano de la vida esclarece cuanto venimos diciendo. La planta y el ani-

mal deben desarrollarse con su obrar, crecer para realizarse en plenitud. Aquello que coadyuva al desarrollo natural de este viviente es un bien para él, un valor; cuanto lo impide, lo daña o amenaza con destruir su vida, no va bien a la planta o al animal, es un no-valor. Algo similar ocurre con el hombre: tampoco él está realizado desde el principio, sino que está sujeto a un proceso de crecimiento. Un saludable ambiente vital, un modo sano de vivir, una alimentación adecuada, etc. son valores biológicos. Sobre este plano existe un crecimiento superior, el interior de nuestra vida espiritual: verdades desveladas al entendimiento, rasgos de belleza gratos a los sentidos, actos y cualidades seductores para el espíritu son valores que enriquecen, profundizan y perfeccionan nuestra vida espiritual. Y aquí interviene una diferencia muy significativa: tendemos a apropiarnos los valores inferiores, esos referidos de inmediato a una finalidad, sea placer o utilidad; en cambio, no tratamos de apoderarnos de los superiores, se afirman en sí, aceptándolos y abandonándonos a ellos. Si deseo que la verdad se me revele he de abrirme a ella y reconocerla; debo ceder al estupor contemplativo ante los valores estéticos de la belleza natural o artística, lejos de poseerlos; lo mismo vale, con mayor razón, para el valor ético de la virtud: la veracidad, la justicia, la integridad, la humildad -valores éticos personales-, sólo reclaman mi amor benevolente. Sin embargo, el valor afirmando por sí mismo deja huella enriquecedora y perfeccionante sobre quien lo afirma: el simple hecho de aceptar la verdad, la belleza o la virtud incrementa mi capacidad y me sirve de estímulo.

Dentro de la multiplicidad de valores existen algunos que afectan al hombre en cuanto tal que contribuyen a su plenitud humana. Gracias a ciertos valores el hombre no es sólo un buen músico, un buen estudiante, un buen deportista o buen médico, sino un "hombre bueno", realizado por completo en los aspectos auténticos y esenciales del ser hombre. Esta es la esencia de la moralidad. A tales valores los denominamos morales, lo que es moralmente bueno. Todo cuanto colabora al desarrollo integral del hombre y se adecua a su esencia, es moralmente bueno; cuanto obstaculiza dicho desarrollo es moralmente malo. Primera condición fundamental del obrar moral es la libertad: dondequiera que se la suprime, se cancela el espacio a la moralidad. Lo moralmente bueno o lo

malo no se realizan propiamente a influjo de circunstancias externas favorables o nocivas; radica únicamente en el acto libre del hombre, en su acto responsable. La libertad logra aquí su sentido cabal. Debemos decidir en libertad si llegar voluntariamente a la cima de nuestra existencia humana o quedarnos voluntariamente en hombres fallidos, que pueden ser muy cultos en un aspecto particular, pero fragmentarios en el conjunto.

Ante nuestra libertad se presenta una multitud de valores y posibilidades. ¿Cómo discernir el valor moral genuino, aquel que señorea a todos los demás? Valor moral auténtico es el que edifica al hombre en su totalidad y su finalidad. Fundamento y norma de la moralidad es el hombre total, realidad corpórea y espiritual, libre y personal en sus relaciones con el mundo. Mediante obligaciones y deberes morales afirmamos en libertad lo que somos y actuamos libremente el puesto que nos corresponde en el mundo y en el ser. Pero la totalidad debe considerarse desde su finalidad. Para pasar del ser al deber, la visión dinámico-finalística de la existencia humana es tránsito único y obligado: sólo la finalidad da a conocer lo que debemos ser a partir de lo que somos. Valores immanentes como la conducta frente a los demás o ante la comunidad, como los deberes profesionales, quedan asumidos en una finalidad superior, subordinados a la única meta absoluta y transcendente, peculiar del hombre. El análisis del conocer y del querer humanos ha demostrado la apertura del espíritu al absoluto, al infinito: es el ordenamiento a Dios, esencial en el hombre. El obrar moral no sólo implica el desarrollo intramundano de la realidad humana, sino que, al mismo tiempo, es un acto de perfeccionamiento último que el hombre alcanza únicamente en Dios, última meta suya, pues tiende originariamente al infinito. La naturaleza humana puede constituir el fundamento determinante de la moralidad sólo si se la contempla apuntada al valor supremo absoluto, a la meta final ineludible, a Dios. De esta orientación insuprimitible le deriva al obrar humano su carácter incondicionado, su valor incompensable e insustituible con ningún otro valor. El hombre que obra moralmente es el único que llega a ser hombre en sentido profundo, tal como deber ser.

P. Jacinto Fernández-Largo, O.F.M.

(Continuará)

FRAY JUNIPERO SERRA

PIONERO RELIGIOSO DE CALIFORNIA

Por Monseñor Francis J. Weber

-IX-

UNA VOZ PARA LA INDEPENDENCIA NORTEAMERICANA

El hecho de la independencia norteamericana sobre la distante California tiene que ser todavía adecuadamente valorado, porque las comunicaciones eran prácticamente inexistentes. Como provincia, los destinos de California estuvieron ligados con la madre patria España.

En virtud del llamado Pacto de Familia entre las coronas de los Borbones, España se unió a Francia, el 23 de Julio de 1779, en la guerra contra Inglaterra, a favor de las colonias norteamericanas. Fue un riesgo calculado. La victoria significaría la autonomía para las posesiones de Inglaterra en el Nuevo Mundo, la aparición de un peligroso vecino en América, y la pérdida, quizá, del imperio colonial de España.

El Padre Junípero Serra conoció las hostilidades mientras visitaba San Francisco. Le pidieron oraciones públicas para el resultado favorable de las armas españolas, y la colecta de un peso por cada indio, en apoyo del esfuerzo de la guerra.

Para satisfacer los deseos de la corte de Madrid, Serra informó a sus compañeros de misión, el 15 de Junio de 1780, «en cuya atención, y la de ser nosotros tan particularmente deudores a la piedad de nuestro católico monarca, que acá, como a sus ministros capellanes y pobres franciscanos... por lo que precisamente han de conducir el adelantamiento de estas espirituales conquistas... y a cada una de vuestras Reverencias vivísimamente encargo en el Señor, que desde el recibo de ésta, tomen muy en cuenta pedir a Dios Nuestro Señor por la felicidad de esta causa pública tan favorable a Nuestra Santa Iglesia Católica Romana, y tan del agrado del mismo Dios Nuestro Señor».

Notando que «pelea Nuestro Católico Soberano contra unos pérfidos hereges (los ingleses)», el Padre Serra creyó que «para que sea en forma en que todos convengamos, y nuestra harmónica conformidad, especial título para hazer a Dios Nuestro Señor más agradables nuestras pobres oraciones».



Los misioneros fueron requeridos para recitar, en la misa principal de los domingos, la Letania de la Santa Madre o de los Santos, junto con el salmo, versos, y oraciones prescritos para el «Rituale Romanum pro tempore belli». Al concluirse los cultos, todos estuvieron dispuestos en rezar tres Credos para los triunfos de la fe, lo que también serviría «para reprimir el orgullo de los enemigos de ella, que nos circundan, y en varias ocasiones amenasan».

Hasta qué punto la lucha para la independencia norteamericana ciertamente afectó a California, todavía no se sabe. El área del Pacífico no fue atacada, porque Inglaterra tenía bastante que hacer en la costa atlántica, con sus colonias rebeldes. Una de las pocas referencias de la causa fue registrada por Benjamin Cumminge Truman, en 1867, durante una visita a la Misión San Juan Capistrano. Allí se cree que el Padre Joseph Mut le mostró «un viejo registro» guardado por el Padre Gorgonio (Gregorio Amurrio), que contenía la siguiente frase:

«Rogamos ayer tarde fervientemente para el éxito de los colonos al mando de un tal Jorge Washington, porque creimos que su causa es justa y que el Gran Redentor está a su lado».

Este documento, con fecha del 7 de Mayo de 1778, es ahora un valioso ejemplo de la «huidiza» documentación californiana.

Mientras que la reacción de un fraile, registrada en un documento perdido, puede apenas ser considerada como reflejo de un consensus, indica que aparte de las simpatías nacionalistas de Serra, al menos un padre acreditó la búsqueda de su propia identidad, defendida por patriotas norteamericanos a lo largo de la costa atlántica.

RELIGIOSOS "MINIMOS" DE PETRA.

MINIMOS, ORIUNDOS DE PETRA.

Además de lo que se acaba de señalar, cabe subrayar una influencia más profunda del espíritu de San Francisco de Paula, respecto de los petrenses. Acaso ninguno o contados fueron los que pertenecieron a la 3ª. Orden, en cambio entre los 750 cristianos naturales de la Isla, que "con deseos de mayor penitencia" entraron en la Orden, y dieron "dignos frutos de penitencia", contamos a 14 paisanos nuestros. Estos entendieron la devoción en el sentido pleno de la palabra, pues entregaron su vida entera al servicio del ideal paulista. Y esta presencia "mínima", pequeña, escondida, pero viva y fecunda, enriqueció también la vida cristiana de la iglesia local de Mallorca.

El P. Florencio Rodríguez, mínimo, en su interesante trabajo sobre "Los Mínimos en Mallorca", nos habla de 10 petrenses que pertenecieron a la Orden, y Don Francisco Torrens nos presenta a su vez también 10 petrenses, pero sólo seis de ellos coinciden. Es decir, que el Sr. Torrens ha encontrado 4 que no figuran en la lista del P. Florencio.

La lista de este último comprende: 7 Coristas, es decir, religiosos de Coro; 2 Donados o Administradores (Miquel Font Nicolau y Guillermo Roca Font) y Jerónimo Santandreu Gelabert cuya calidad no consta.

Las actas de profesión de estos 10 religiosos son las siguientes:



La flecha indica el lugar donde se levantó el convento e iglesia de La Soledad, "en la punta que divide los caminos de las villas de Sineu y Manacor".

Siglo XVI

*Fr. Jerónimo Santandreu
Gelabert.- No. 36.*

"A 4 de junio de 1598 proffessó Fr. Gerónimo S. Andreu, hijo de P^o. S. Andreu y de Fransina Galabert, Conyuges de la Villa de Petra, en manos del Pe. Fr. Joan de Llobera. Lo firmó de su mano, etta."

N.B.- No consta la calidad de la Profesión: Corista, Lego, Donado (u Oblato).

Siglo XVII

Fr. Gabriel Roca Font.-No. 220.

"A 5 de noviembre de 1658 proffessó en este Nvo. Cont^o. para donado Fr. Gabriel Roca de la Villa de Petra, hijo de Cosme Roca y de Cathalina Font, conyuges, en manos del R.P. Fr. Thomas Simó, por orden del M.R.P. Fr. Antonio Roger, Proal. y por la verdad lo firmo, etta. Fr. Thomás Simó".

*Fr. Francisco Vadell Perelló.
No. 305.*

Nació en Petra el día 2 Febrero de 1677.

"A los 7 de Noviembre de 1694, a las quatro de la tarde, profesaron en este Nuestro Convento de Nuestro Padre San Francisco de Paula de la Ciutat para *Choristas* los siguientes: ...Fray Francisco Vadell, hijo de Miguel Vadell y de Antonina Parelló, Conyuges todos de la Villa de Petra (4 en total). En manos del M.R.P. Fr. Miguel Cánales, Lector jubilado, Consultor, Qualificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal, y Provincial de esta Provincia de Mallorca. Hizo renuncia de sus bienes, a los 6 del mismo mes y año, en poder del Discreto Juan Antonio Parets Notario. Y adviértase que hizo su renuncia con algunas obligaciones, las cuales se vean en el susodicho Notario, y por la verdad lo firmaron, día Mes, y año ut supra.

Fr. Miguel Canales, Proal."

En 1711 fue Superior del Convento de Campos.

El Sr. Torrens añade que su hermana Juana le nombró albacea en su testamento de 6 Noviembre de 1727.

Siglo XVIII.

Fr. Miguel Riutort Nicolau.

No. 311.

"Al 1º. de Mayo de 1698, a las quatro horas de la tarde, professó en este Convento de N. P. St. Fco. de Paula de la Ciudad por donado Fr. Miguel Riutort, hijo de Bernarndo Riutort y de Antonia Nicolau, conyuges todos naturales de la villa de Petra, en manos de N.M.R.P. Fr. Pedro Juan Nicolau, Lector jubilado, Consultor Qualificador del Sto. Oficio, y Proal. de esta Provincia de Mallorca.

Hizo renuncia de sus bienes, al susodicho Mes y Año en poder del Discreto Juan Antonio Parets, Notario, y adviértase que hizo renuncia con algunas obligaciones, las quales se vean en el susodicho Notario, y por ser esto la verdad lo firmaron día, Mes y Año ut supra. Fr. Pedro Juan Nicolau, Proal.- Fr. Bartholome Del Pino firma por el sobredicho. -Fr. Nicolas Ferrer, Maestro de Novicios, etta".

N.B.- Dedúcese del texto que Fra. Miguel Riutort sería analfabeto, como tantos otros de su condición.

Fr. Miguel Santandreu Riera.

No. 336.

Nació el 15 de Enero de 1694.

"A los 9 Noviembre de 1714, cerca las diez de la mañana, professaron para *choristas* en este Cnto. de N.P.S. Fco. de Paula de la presente Ciudad Fr. Miguel Sant Andreu, hijo de Jaime Sant Andreu *ollero* y de Joana Riera, Conyuges, todos de la Villa de Petra... en manos de N.M.R.P. Fr. Nicolás Ferrer, Lector jubilado y Padre de Provincia, por orden y comisión de N.M.R.P. Fr. Bartolomé Del Pino, Lector jubilado y Proal. de esta Provincia de Mallorca.

Hizieron renuncia de sus bienes en favor de sus Padres con algunas obligaciones etta., en poder del Sr. Julián Ginart Nott. dia 8 de dicho mes y año. Y por ser así la verdad lo firmaron etta. Fr. Bartholome Del Pino, Proal.- Fr. Miguel St. Andreu, Corista.- Fr. Bartholome Vallés.- Fr. Nicolás Ferrer, Maestro de Novicios".

Fue Superior del Convento de Campos en 1729 y del Convento de Muro en 1736.



Palmera que recuerda la presencia de los Mínimos en La Soledad.

Desempeñó el Cargo de Definidor en 1754, 1755, 1759 y 1760.

E. Sr. Torrens añade que su hermana Eleonor le nombró albacea en su testamento de 30 de Junio de 1730.

Fr. Miguel Rosselló Riutort.-

No. 337.

Nació en Petra el 21 de Mayo de 1699.

"Al 21 de Setiembre 1716 *vesperis decantatis* professaron en este nuestro convento de N.P. S. Francisco de Paula, de la presente Ciudad de Palma por *Choristas* los siguientes... (5 en total) Fray Miguel Rosselló de la villa de Petra, hijo de Sebastián Rosselló y de Margaritta Riutort Conyuges de la villa de Petra... y professaron los dichos Religiosos en manos de N.P.M. Rdo. Bartholome Del Pino, Lector Jubilado y Proal. de la Provincia de Mínimos de Mallorca.

Hizieron primero renunciación de sus bienes a favor de sus padres y parientes con algunas obligaciones etta. en poder de Julián Ginard Nott. dia 19 et 21 de dicho mes y año, y por ser assi la

verdad lo firmaron de su mano. Fr. Bartholome Del Pino, Proal.- Fray Miguel Rosselló, Chorista.- Fray Miguel Poquet, Maestro de Novicios".

El Sr. Torrens añade: "Fue un Religioso notable por su ciencia y sus virtudes, conquistándose por ello la consideración y aprecio de sus Superiores y de cuantos le trataron en vida.

Fue Ministro Provincial desde 1750-1753. Asistió al Capítulo General n.º 52, celebrado en Barcelona, en 1752.

Fue, además, Definidor de la Orden durante los años 1735 y 1736.

Fue también Superior del Convento de la Ciudad de Palma en 1740.

"Lleno de méritos, falleció en la Ciudad de Palma en el año 1762, a la edad de 63 años. Su padre le nombró albacea en su testamento de 8 de Marzo de 1735".

Fr. Guillermo Vadell Nicolau.

No. 340.

Nació en Petra el 28 Marzo de 1695.

"A los 13 Noviembre de 1718, a las 11 de la mañana (poco más o menos) professaron para *Choristas* en este Conto. de N.P.S. Fco. de Paula de esta Ciudad: en manos de N. Rmo. P. Fr. Jayme Malonde lector jubilado Calificador del Sto. officio Predicador de su Magestad, Vicario General ordinario y Proal. de esta Proa. de Mallorca (6 en total) ... Fray Guillermo Vadell, hijo legítimo y natural de Salvador Vadell natural de la Villa de Petra y de Magdalena Nicolau natural de la Villa de St. Juan Conyuges, hizieron renuncia de sus bienes en favor de sus Padres y Parientes con algunas pías obligaciones, un día antes de la profesión en poder del Disto. Antonio Ginard Nott. y por ser assi la verdad lo firmaron de sus propias manos. Fr. Jayme Malonde, Proal. -Fr. Guillermo Vadell, corista.- Fr. Jayme Malonde Maestro de Novicios".

El Sr. Torrens añade: "Su madre le nombra albacea en su testamento de 25 Noviembre de 1721".

HABITANTES DE PETRA AÑO 1982

Por D. Antonio Pou, Pbr.

Las presentes notas se escriben para atender a varias peticiones sobre el número, nombres, apellidos, apodos, edad y naturaleza de los habitantes de Petra el año 1982.

NUMERO.- Salvo error u omisión, en las 872 casas habitadas de las 54 calles que forman el casco urbano de Petra, más las 53 casas de "Fora Vila", viven 648 hombres casados, 47 viudos, 650 solteros; 648 mujeres casadas, 179 viudas y 625 solteras; en resumen 1.345 hombres y 1.452 mujeres. Total 2.797 personas, según consta en el presente esquema.

Calles.	Casas.	Casados.	Casadas.	Viudos.	Viudas.	Solteros.	Solteras.	Total.
Alfarería	9 . . .	6 . . .	6 . . .	1 . . .	2 . . .	8 . . .	2 . . .	25
Angeles	24 . . .	14 . . .	14 . . .	1 . . .	8 . . .	16 . . .	10 . . .	63
Arrabal	9 . . .	7 . . .	7 . . .	0 . . .	2 . . .	10 . . .	8 . . .	34
Arrabal Viejo	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	2
Barracar	33 . . .	26 . . .	26 . . .	3 . . .	5 . . .	25 . . .	11 . . .	96
Bellavista	9 . . .	9 . . .	9 . . .	0 . . .	0 . . .	9 . . .	8 . . .	35
Bellavista - Nueva	1 . . .	0 . . .	0 . . .	1 . . .	0 . . .	4 . . .	1 . . .	6
Dr. Cajal	8 . . .	5 . . .	5 . . .	1 . . .	1 . . .	2 . . .	6 . . .	20
California	30 . . .	21 . . .	21 . . .	2 . . .	3 . . .	25 . . .	27 . . .	99
Calvo Sotelo	21 . . .	14 . . .	14 . . .	1 . . .	3 . . .	8 . . .	10 . . .	50
Collet	34 . . .	24 . . .	24 . . .	1 . . .	7 . . .	25 . . .	12 . . .	93
Convento	21 . . .	16 . . .	16 . . .	0 . . .	3 . . .	22 . . .	15 . . .	72
Cruz	27 . . .	14 . . .	14 . . .	2 . . .	7 . . .	20 . . .	16 . . .	73
Plaza de la Cruz	1 . . .	0 . . .	0 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	1
Escultor Galmés	5 . . .	5 . . .	5 . . .	0 . . .	0 . . .	5 . . .	2 . . .	17
Font	47 . . .	30 . . .	30 . . .	0 . . .	8 . . .	32 . . .	40 . . .	140
Franco	88 . . .	61 . . .	61 . . .	5 . . .	15 . . .	57 . . .	85 . . .	284
Franco - Claustro	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	2 . . .	4
Iglesia	2 . . .	2 . . .	2 . . .	0 . . .	0 . . .	2 . . .	2 . . .	8
José Antonio	68 . . .	49 . . .	49 . . .	3 . . .	12 . . .	44 . . .	61 . . .	218
Junípero Serra	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	1
Plaza Junípero Serra	5 . . .	4 . . .	4 . . .	0 . . .	1 . . .	5 . . .	7 . . .	21
Plaza Lepanto	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	3 . . .	5
Levante	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	1 . . .	1 . . .	2 . . .	6
Manacor	41 . . .	23 . . .	23 . . .	3 . . .	12 . . .	24 . . .	30 . . .	115
Manga	14 . . .	9 . . .	9 . . .	1 . . .	4 . . .	10 . . .	6 . . .	39
P. Miguel de Petra	9 . . .	5 . . .	5 . . .	2 . . .	2 . . .	6 . . .	11 . . .	31
P. Miguel Torrens	10 . . .	8 . . .	8 . . .	2 . . .	1 . . .	10 . . .	7 . . .	36
Misiones	8 . . .	7 . . .	7 . . .	2 . . .	0 . . .	4 . . .	3 . . .	23
Molinos	5 . . .	3 . . .	3 . . .	0 . . .	2 . . .	2 . . .	4 . . .	14
Monterrey	4 . . .	2 . . .	2 . . .	0 . . .	0 . . .	6 . . .	1 . . .	11
Guillermo Moragues	34 . . .	20 . . .	20 . . .	1 . . .	11 . . .	14 . . .	26 . . .	92
Nueva España	5 . . .	5 . . .	5 . . .	1 . . .	0 . . .	4 . . .	2 . . .	17
Ordinas	14 . . .	10 . . .	10 . . .	1 . . .	5 . . .	10 . . .	8 . . .	44
Palma	50 . . .	29 . . .	29 . . .	2 . . .	15 . . .	39 . . .	37 . . .	151
P. Palou	6 . . .	3 . . .	3 . . .	0 . . .	2 . . .	4 . . .	3 . . .	15
Parras	23 . . .	14 . . .	14 . . .	2 . . .	5 . . .	15 . . .	16 . . .	66
P. Perelló	9 . . .	9 . . .	9 . . .	0 . . .	0 . . .	6 . . .	5 . . .	29
Pozo	28 . . .	22 . . .	22 . . .	2 . . .	1 . . .	22 . . .	17 . . .	86
Pl. Ramón Llull	4 . . .	3 . . .	3 . . .	0 . . .	1 . . .	3 . . .	5 . . .	15
Rectoría	45 . . .	30 . . .	30 . . .	3 . . .	10 . . .	21 . . .	23 . . .	117
Rincón	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	2
Antonio Ripoll	49 . . .	41 . . .	41 . . .	1 . . .	11 . . .	33 . . .	27 . . .	154
Romería	5 . . .	4 . . .	4 . . .	0 . . .	1 . . .	6 . . .	5 . . .	20
Miguel Santandreu	8 . . .	5 . . .	5 . . .	1 . . .	1 . . .	8 . . .	2 . . .	22
Santa Bárbara	6 . . .	4 . . .	4 . . .	0 . . .	2 . . .	7 . . .	2 . . .	19
Sierra Gorda	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	2
Torrella	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	1 . . .	1 . . .	4
Francisco Torrens	24 . . .	15 . . .	15 . . .	0 . . .	8 . . .	10 . . .	6 . . .	54
Unión	2 . . .	2 . . .	2 . . .	0 . . .	0 . . .	4 . . .	2 . . .	10
Veracruz	7 . . .	6 . . .	6 . . .	0 . . .	2 . . .	7 . . .	3 . . .	24
Villasota	4 . . .	3 . . .	3 . . .	1 . . .	0 . . .	2 . . .	2 . . .	11
Virgen de Bonany	7 . . .	4 . . .	4 . . .	0 . . .	1 . . .	6 . . .	5 . . .	20
Virgen del Pilar	1 . . .	1 . . .	1 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	0 . . .	2
"Fora Vila"	53 . . .	47 . . .	47 . . .	0 . . .	3 . . .	46 . . .	36 . . .	179
Sumas	925 . . .	648 . . .	648 . . .	47 . . .	179 . . .	650 . . .	625 . . .	2797

NOMBRES

Todo cristiano lleva el nombre de algún Santo que la Iglesia le da para que sea su especial Patrono; se llama nombre de pila porque se le impone al ser bautizado (Canon 761).

Siguiendo inmemorial costumbre las familias de Petra eligen el nombre para sus hijos por este orden: 1º. el nombre de los abuelos paternos; 2º. el de los abuelos maternos; 3º. el de los padres; y 4º. alternativamente el nombre de los tíos paternos y el de los maternos.

En la lista siguiente se encuentran 85 nombres distintos para los 1.345 hombres y 95 para 1.452 mujeres, con el correspondiente número de personas que los llevan.

HOMBRES

1.- Alberto	1
2.- Amador	6
3.- Andrés	11
4.- Antonio	177
5.- Arnaldo	5
6.- Arturo	1
7.- Baltasar	1
8.- Bartolomé	60
9.- Basilio	1
10.- Benito	1
11.- Bernardino	1
12.- Bernardo	16
13.- Blas	1
14.- Carlos	12
15.- Cosme	1
16.- Cristóbal	5
17.- Damián	7
18.- Diego-José	1
19.- Domingo	4
20.- Esteban	2
21.- Feliciano	2
22.- Francisco	42
23.- Francisco-Javier	6
24.- Gabriel	66
25.- Gaspar	11
26.- Gregorio	6
27.- Guillermo	51
28.- Jaime	52
29.- Jerónimo	3

30.- Joaquín	1
31.- Jorge	14
32.- José	73
33.- José-Antonio	1
34.- José-Lorenzo	1
35.- José-Luis	2
36.- José-Miguel	1
37.- José Ma ^a	4
38.- José-Ramón	1
39.- Juan	174
40.- Juan-Alberto	1
41.- Juan-Andrés	1
42.- Juan-Carlos	2
43.- Juan-Miguel	1
44.- Juan-Pablo	1
45.- Juan-Ramón	1
46.- Julián	1
47.- Justo	1
48.- Lorenzo	24
49.- Luis	7
50.- Marcelino	1
51.- Marcos	4
52.- Martín	13
53.- Mateo	26
54.- Matías	4
55.- Matías-Pedro	1
56.- Melchor	1
57.- Miguel	162
58.- Miguel-Angel	8
59.- Miguel-Benito	1
60.- Miguel-Pablo	1
61.- Modesto	1
62.- Monserrate	1
63.- Nadal	6
64.- Nadal-Gaspar	1
65.- Narciso	1
66.- Nicolás	4
67.- Octavio	1
68.- Onofre	3
69.- Pablo	4
70.- Pascual	1
71.- Pedro	65
72.- Pedro-Antonio	1
73.- Pedro-José	17
74.- Pedro-Juan	7
75.- Pedro-Miguel	1
76.- Primitivo	1
77.- Rafael	36
78.- Ramón	2
79.- Rufino	1
80.- Salustiano	1
81.- Salvador	16
82.- Sebastián	58
83.- Simón	5
84.- Tomás	18
85.- Vicente	6
Suma	1345

MUJERES

1.- Agueda	1
2.- Amalia-Isabel	1
3.- Ana	11
4.- Ana-Belén	1
5.- Ana-Francisca	1
6.- Ana-María	7
7.- Angela	7
8.- Antonia	130
9.- Antonia-Ana	1
10.- Antonia-María	2
11.- Apolonia	17
12.- Asunción	1
13.- Bárbara	60
14.- Beatriz	9
15.- Carmen	4
16.- Catalina	181
17.- Catalina-Ana	14
18.- Coloma	15
19.- Concepción	1
20.- Consuelo	1
21.- Damiana	2
22.- Elisa	1
23.- Esperanza	5
24.- Eva-Margarita	1
25.- Fedra-Isabel	1
26.- Filomena	1
27.- Francisca	166
28.- Francisca-Ana	1
29.- Francisca-Catalina	1
30.- Francisca-Federica	1
31.- Gabriela	2
32.- Inés	2
33.- Irene	1
34.- Isabel	70
35.- Isabel-Margarita	1
36.- Isabel-María	3
37.- Jaimeta	2
38.- Jerónima	12
39.- Josefa	4
40.- Josefina	2
41.- Juana	30
42.- Juana-Ana	10
43.- Juana-María	12
44.- Julia	1
45.- Luisa	2
46.- Maciana	2
47.- Maciana-María	1
48.- Magdalena	97
49.- Ma ^a . Magdalena	10
50.- Manuela	1
51.- Margarita	179
52.- Margarita-Esperanza	1
53.- María	206
54.- María-Angela	3
55.- María-Antonia	19
56.- María-Carmen	7
57.- María-Catalina	1
58.- María-Cristina	1

59.- María-Dolores	1
60.- María-Francisca	1
61.- María-Inmaculada	1
62.- María-Isabel	5
63.- María-Jerónima	2
64.- María-Juana	1
65.- María-Lurdes	1
66.- María-Pilar	3
67.- María-Rosario	1
68.- María-Teresa	1
69.- Matilde	1
70.- Matilde-Rosario	1
71.- Micaela	23
72.- Nuria	1
73.- Pamela-Victoria	1
74.- Paola	1
75.- Paula	12
76.- Paula-Francisca	1
77.- Petra	16
78.- Petra-María	2
79.- Petra-Antonia	1
80.- Petronila	1
81.- Práxedes	1
82.- Rafaela	8
83.- Rosa	10
84.- Rosa-María	1
85.- Sebastiana	5
86.- Silvia	1
87.- Simona	5
88.- Teresa	2
89.- Trinidad	1
90.- Victoria	1
91.- Yolanda-Práxedes	1
92.- Francisca-Eva	1
93.- Margarita-Silvia	1
94.- María-Margarita	3
95.- María-Monserrat	6
Suma	1452

APELLIDOS

Además del nombre de pila, cada persona tiene su sobrenombre que es hereditario de la familia; estos son los apellidos que nos transmiten nuestros padres. 229 es el número de apellidos repartidos entre los 2.797 habitantes de Petra, según la presente relación.

1.- Abad	2
2.- Adrover	3
3.- Aguiló	29
4.- Alcover	1
5.- Alomar	3
6.- Alós	7
7.- Alzamora	52
8.- Amengual	13
9.- Andreu	8
10.- Antich	1
11.- Artigues	2
12.- Aulet	1
13.- Azor	2
14.- Batle	12
15.- Barceló	45
16.- Barcia	1
17.- Barrachina	1
18.- Baus	1
19.- Bauzá	168
20.- Bennassar	22
21.- Beltrán	1
22.- Berga	1
23.- Bergas	2
24.- Bestart	28
25.- Bibiloni	8
26.- Binimelis	6
27.- Bisbal	1
28.- Bonet	4
29.- Bonnín	40
30.- Bordoy	1
31.- Bosch	1
32.- Botellas	7
33.- Bou	1
34.- Bover	7
35.- Brunet	7
36.- Buñola	1
37.- Caimari	1
38.- Caldentey	4
39.- Canet	4
40.- Cantallops	2
41.- Capó	5
42.- Carbonell	2
43.- Cardell	3
44.- Cassamitjana	1
45.- Castell	1
46.- Castelló	1
47.- Castillo	2
48.- Catalá	12
49.- Cerdá	1
50.- Cifre	1
51.- Cladera	2
52.- Colomar	5
53.- Coll	1
54.- Company	2
55.- Contreras	2
56.- Cortés	5
57.- Covas	1
58.- Curiñent	1
59.- Dam	2
60.- Darder	4
61.- Domenge	6
62.- Durán	2
63.- Dominguez	1
64.- Enseñat	15
65.- Escriche	1
66.- Estelrich	22
67.- Esteva	1
68.- Estrany	1
69.- Febrer	8
70.- Femenías	38
71.- Fernández	1
72.- Ferrer	44
73.- Ferriol	19
74.- Fiol	8
75.- Florit	17
76.- Fluxá	1
77.- Font	129
78.- Fornés	6
79.- Forteza	29
80.- Frau	5
81.- Frontera	2
82.- Galmés	56
83.- García	4
84.- Garcías	3
85.- Garí	13
86.- Gayá	16
87.- Gelabert	14
88.- Genovart	39
89.- Gibert	23
90.- Gil	15
91.- Ginard	1
92.- Girart	3
93.- Gómez	10
94.- Gomila	8
95.- Gomis	7
96.- Grau	2
97.- Grimalt	11
98.- Gual	36
99.- Guasp	2
100.- Homar	6
101.- Horrach	37
102.- Huguet	5
103.- Iglesias	3
104.- Jaume	38
105.- Jiménez	1
106.- Joy	7
107.- Juan	4
108.- Lladó	4
109.- Llinás	25
110.- Llitas	14
111.- Llodrá	4
112.- Llombart	2
113.- Llull	2
114.- Maimó	9
115.- March	1
116.- Martí	21
117.- Martínez	2
118.- Martorell	11
119.- Mas	27
120.- Mascaró	14
121.- Massanet	1
122.- Massot	4
123.- Matamalas	2
124.- Matas	4
125.- Mateu	1
126.- Mayol	27
127.- Melis	1
128.- Mercant	7
129.- Mesquida	21
130.- Mestre	32
131.- Mir	1
132.- Moll	1
133.- Monroig	50
134.- Mora	3
135.- Moragues	41
136.- Moral, del	1
137.- Morey	7
138.- Morlá	1
139.- Moyá	1
140.- Munar	6
141.- Muntaner	3
142.- Muñoz	1
143.- Nadal	10
144.- Navarro	1
145.- Nicolau	49
146.- Obrador	1
147.- Oliver	43
148.- Pascual	3
149.- Pastor	6
150.- Payeras	1
151.- Pedraza	5
152.- Perelló	27
153.- Piña	2
154.- Planells	1
155.- Planissi	1
156.- Pocoví	2
157.- Pomar	2
158.- Pomares	6
159.- Pons	1
160.- Poquet	2
161.- Portell	1
162.- Pou	13

163.- Prados	1
164.- Quetglas	9
165.- Rajá	1
166.- Ramón	5
167.- Ramís	1
168.- Rausell	1
169.- Rapado	6
170.- Reixach	7
171.- Ribas	2
172.- Ribot	105
173.- Riera	204
174.- Rigo	4
175.- Rios	1
176.- Ripoll	14
177.- Riutort	111
178.- Roca	37
179.- Rodrá	1
180.- Rodríguez	5
181.- Roig	4
182.- Roselló	2
183.- Rosselló	59
184.- Rubí	17
185.- Rullán	2
186.- Salamanca	1
187.- Salas	3
188.- Salom	23
189.- Salvá	5
190.- Sancho	6
191.- Sansaloni	8
192.- Sansecudino	2
193.- Sansó	19
194.- Santandreu	47
195.- Sastre	17
196.- Saurina	3
197.- Sbert	5
198.- Seguí	1
199.- Serra	5
200.- Serralta	7
201.- Serrano	1
202.- Servera	1
203.- Sevilla	1
204.- Siquier	15
205.- Sitges	2
206.- Siurana	2
207.- Soler	6
208.- Sureda	5
209.- Tarongí	6
210.- Tomás	6
211.- Torrebella	1
212.- Torrens	63
213.- Torres	6
214.- Tortella	7
215.- Tous	2
216.- Truyols	5
217.- Tugores	1
218.- Vadell	6
219.- Valls	4
220.- Vanrell	39
221.- Vaquer	1
222.- Veny	5

223.- Verd	1
224.- Vicedo	1
225.- Vicens	12
226.- Vich	1
227.- Vidal	20
228.- Vila	1
229.- Vives	21
	<u>2.797</u>

APODOS

El nombre que se suele poner a una persona, tomado de alguna particularidad se llama apodo.

Ante todo se debe advertir que hay muchos apodos usados desde antiguo, cuya particularidad nos es desconocida.

Entre las particularidades conocidas se pueden señalar las siguientes:

1º. El nombre propio de su padre por ser poco frecuente.

2º. El primer apellido de su madre.

3º. El segundo apellido de su padre.

4º. La profesión de alguno de sus antepasados.

5º. El pueblo de origen propio o de sus padres.

6º. El predio que cultivaron sus padres o abuelos.

7º. Anteponiendo la preposición *de* al nombre del predio, o negocio de sus padres.

Los 225 apodos siguientes están, casi todos, en las antiguas listas de la Asociación del Sdo. Corazón de Jesús, que se guardan en el archivo parroquial.

- 1.- Ai, de S´
- 2.- Alcaines, de Son
- 3.- Alia, de S´
- 4.- Amador
- 5.- Balaguer, a
- 6.- Ballarí
- 7.- Banyeta
- 8.- Baró, na
- 9.- Barrugo, a
- 10.- Barxo
- 11.- Batlí, na
- 12.- Batzer, a
- 13.- Bauçà, na
- 14.- Beaçà

- 15.- Bessó, na
- 16.- Biniali
- 17.- Boiret, a
- 18.- Bonjesús, a
- 19.- Bosc, d´es
- 20.- Boter, a
- 21.- Botó, na
- 22.- Brau
- 23.- Burges, de Son
- 24.- Buscaret, a
- 25.- Butza
- 26.- Cabrer, a
- 27.- Calletano, a
- 28.- Caliu
- 29.- Calins
- 30.- Caló, de Son
- 31.- Calobra
- 32.- Calçó, na
- 33.- Calud, a
- 34.- Camunyes
- 35.- Canals, de Son
- 36.- Canova, de Sa
- 37.- Capatàs, ssa
- 38.- Capellet
- 39.- Capità, na
- 40.- Caremella
- 41.- Caraminero, a
- 42.- Cardaix, de Son
- 43.- Caragolet, a
- 44.- Carletes
- 45.- Caril
- 46.- Carreres
- 47.- Carrió, na
- 48.- Carter
- 49.- Cartet, a
- 50.- Claustre, d´es
- 51.- Cocouer, a
- 52.- Coletó, a
- 53.- Collet, a
- 54.- Coma, de Sa
- 55.- Comes
- 56.- Comunes, de Ses
- 57.- Cortana
- 58.- Corp, de Son
- 59.- Corpet, a
- 60.- Costa
- 61.- Cotó, na
- 62.- Cover
- 63.- Coves, de Ses
- 64.- Cremat, da
- 65.- Cuca
- 66.- Cuixa, de Son
- 67.- Cuní, a
- 68.- Dalmau, de Son
- 69.- Domàtiga
- 70.- Escolà, na
- 71.- Estamborer, a
- 72.- Estany, de S´
- 73.- Fang, fanca
- 74.- Fat, a
- 75.- Fava
- 76.- Felanitxer, a
- 77.- Ferriol, a
- 78.- Fetdara
- 79.- Figuera
- 80.- Fluxà
- 81.- Font
- 82.- Font, de Sa
- 83.- Fontenelles, de Ses
- 84.- Forn, d´es
- 85.- Fraret
- 86.- Fullana
- 87.- Fuster, a
- 88.- Gafa
- 89.- Galera
- 90.- Gall
- 91.- Gallet
- 92.- Gamundí, na
- 93.- Garbell
- 94.- Garrit, da
- 95.- Gasparó, na
- 96.- Gater
- 97.- Gibert, de Son
- 98.- Gil
- 99.- Groc, ga
- 100.- Guineu, de Son
- 101.- Guixó, na
- 102.- Gurrió, na
- 103.- Hort, de S´
- 104.- Huguet, de Son
- 105.- Jardí, na
- 106.- Jaumeta
- 107.- Jaume-Antoni, a
- 108.- Joi, a
- 109.- Julià, na
- 110.- Julià, de Ca ñ
- 111.- Just, a
- 112.- Llendero, a
- 113.- Llisa
- 114.- Llorencina
- 115.- Llute
- 116.- Manyo, a
- 117.- Marge, d´es
- 118.- Mariano, a
- 119.- Maronja
- 120.- Marquet, a
- 121.- Marxandet, a
- 122.- Massac, a
- 123.- Masset
- 124.- Macià, na
- 124.- Mates
- 126.- Mec, a
- 127.- Medoros
- 128.- Melcion, a
- 129.- Menescal, a
- 130.- Metlet, a
- 131.- Mieres
- 132.- Mieres, de Son
- 133.- Mio, a
- 134.- Moc

- | | | | |
|------------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|
| 135.- Moixeta | 158.- Penya | 181.- Roca, de Son | 204.- Taleca |
| 136.- Moles | 159.- Pere-Andreu, a | 182.- Rodella | 205.- Tanjó, na |
| 137.- Molí, d'es | 160.- Peretó, na | 183.- Romaguera, de Sa | 206.- Tano, a |
| 138.- Mongeta | 161.- Pero, a | 184.- Roquet, a | 207.- Taulera, de Sa |
| 139.- Monjo, a | 162.- Parric, a | 185.- Roqueta, de Son | 208.- Terrola |
| 140.- Mora | 163.- Petit, a | 186.- Rosset, a | 209.- Tita |
| 141.- Morei, a | 164.- Patxeco, a | 187.- Rotger, a | 210.- Torrès |
| 142.- Moreió, na | 165.- Peu, a | 188.- Salero, a | 211.- Tomasset, a |
| 143.- Moreno, a | 166.- Pipo, a | 189.- Saliva | 212.- Tromper, a |
| 144.- Mosca | 167.- Piulí, na | 190.- Sansó, na | 213.- Valent, a |
| 145.- Moliner, a | 168.- Pobler, a | 191.- Santandreu, de Son | 214.- Valero, a |
| 146.- Musico, a | 169.- Pou | 192.- Sastre | 215.- Vellana |
| 147.- Nuviet, a | 170.- Pou d'es | 193.- Segai, a | 216.- Vallès, ssa |
| 148.- Orlandis, de Son | 171.- Pubil | 194.- Selleter, a | 217.- Vengo, a |
| 149.- Pèl | 172.- Pujol, d'es | 195.- Serra | 218.- Ventura |
| 150.- Pel·lo, a | 173.- Puput, da | 196.- Serrano | 219.- Veta |
| 151.- Panerer | 174.- Rave | 197.- Serrí, na | 220.- Villà |
| 152.- Panxeta | 175.- Raconer, a | 198.- Siquier, a | 221.- Xero, a |
| 153.- Panxuat | 176.- Reixac, a | 199.- Soler, a | 222.- Xibel·lí, de Son |
| 154.- Paperista | 177.- Reixac, de Son | 200.- Solleric, a | 223.- Xim, a |
| 155.- Pasqual, a | 178.- Remei, a | 201.- Sopa | 224.- Xiscos, ques |
| 156.- Paulo | 179.- Riga | 202.- Subirà, na | 225.- Xurrigo, a |
| 157.- Peixet | 180.- Rius | 203.- Tacó | |

PIRAMIDE DEMOGRAFICA DE LOS HABITANTES DE PETRA SEGUN SU EDAD

EDAD

Según la presente pirámide demográfica, la edad de los habitantes de Petra, en 1982, puede resumirse con estos datos:

	Hombres	Mujeres
Menores de 15 años . . .	231	286
de 15 a 30 años . . .	288	242
de 30 a 50 años . . .	308	323
de 50 a 65 años . . .	278	268
de 65 a 80 años . . .	207	249
mayores de 80 años . . .	33	84
	1,345	1,452
Total	2,797	

HOMBRES	EDAD	MUJERES
0	95 - 99	1
4	90 - 94	10
3	85 - 89	26
26	80 - 84	47
48	75 - 79	58
73	70 - 74	102
86	65 - 69	89
75	60 - 64	79
93	55 - 59	93
110	50 - 54	96
79	45 - 49	108
75	40 - 44	68
82	35 - 39	77
72	30 - 34	70
76	25 - 29	64
104	20 - 24	77
108	15 - 19	101
98	10 - 14	120
83	5 - 9	90
50	0 - 4	76
1345		1452

TOTAL 2.797

NATURALEZA

Para completar las anteriores notas se pone aquí la relación de las ciudades o pueblos donde nacieron los 451 habitantes de Petra, que no son naturales de Petra:

48 ciudades o Pueblos de Mallorca . . .	389
1 " " de Menorca	1
31 de las 19 Prov. Españolas	47
5 ciudades o pueblos de Argentina . . .	9
2 " " de Chile	4
1 " " de Cuba	1
Total	451

HABITANTES NO NATURALES DE PETRA

MALLORCA

1.- Andratx.	1
2.- Arenal.	3
3.- Ariany.	34
4.- Artà	17
5.- Biniali.	1
6.- Búger	1
7.- Campos del Puerto.	1
8.- Capdepera	1
9.- Coll d' En Rebassa.	1
10.- Consell	1
11.- Costitx	1
12.- Esporlas.	1
13.- Establiments.	1
14.- Felanitx.	15
15.- Inca	6
16.- Llombards, Es.	1
17.- Lloret	2
18.- Lloseta	1
19.- Llubí	1
20.- Lluçmajor	3
21.- Manacor	82
22.- Marfa de la Salud.	8
24.- Montuiri	1
24.- Muro.	4
25.- Palma	49
26.- Pina	1
27.- Pla de Na Tesa	1

28.- Pobla, Sa	4
29.- Pollença.	5
30.- Pont d' Inca	4
31.- Porreres.	11
32.- Porto Cristo	1
33.- Santa Margarita.	24
34.- Santa María	1
35.- Santanyi	1
36.- San Juan	22
37.- Sant Jusep del T.	1
38.- Sant Llorenç.	4
39.- Selva.	1
40.- Senselles	1
41.- Sineu	26
42.- Sóller	5
43.- Son Carrió	1
44.- Son Ferriol.	2
45.- Son Macià	1
46.- Son Sardina	1
47.- Son Servera	4
48.- Villafranca	30
389	389

MENORCA

1.- Ciudadela	1
-------------------------	---

1.- ALBACETE

1.- El Ballesteros	1
2.- Carcelén	6

2.- ALICANTE

1.- Alfafara.	1
-----------------------	---

3.- ALMERIA

1.- Capital	1
2.- Cantaria	1
3.- Sotomontón.	1

4.- BADAJOZ

1.- Ribera del Fresno	1
---------------------------------	---

5.- BARCELONA

1.- Capital	1
2.- Balsereny.	1
3.- Roda de Ter.	1
4.- San Sandurnino de Noia.	1
5.- Villanueva y Geltrú	1

6.- BURGOS

1.- Capital	1
-----------------------	---

7.- CADIZ

1.- Algeciras	4
-------------------------	---

8.- CIUDAD REAL

1.- Albadalejo	1
--------------------------	---

9.- CORDOBA

1.- Capital	1
2.- Aguilar de la Frontera	2

10.- GERONA

1.- Flassa	1
2.- Ribas del Fresser.	1

11.- GRANADA

1.- Capital	1
2.- Pedro Martínez.	1

12.- JAEN

1.- Villacarrillo	1
-----------------------------	---

13.- LERIDA

1.- Guils de Cerdanya	1
---------------------------------	---

14.- LOGROÑO

1.- Capital	1
-----------------------	---

15.- MADRID

1.- Capital	2
-----------------------	---

16.- SEVILLA

1.- Capital	4
-----------------------	---

17.- TERUEL

1.- Mora de Rubielos	1
--------------------------------	---

18.- VALENCIA

1.- Faura	1
2.- Liria.	1

19.- ZAMORA

1.- Argañín.	4
2.- Molas del Pan.	1
47	47

NATURALES DE AMERICA

1.- ARGENTINA

1.- Castex.	4
2.- Guaymallén	2
3.- Piñeiro	1
4.- Rojas	1
5.- Saavedra	1
9	9

2.- CHILE

1.- Valparaiso	3
2.- Viña del Mar	1

3.- HABANA

1.- Capital	1
-----------------------	---

PETRA RETROSPECTIVA



NIEVE EN PETRA

Hace 27 años que nuestra plaza ofrecía este aspecto insólito. Era el 2 de febrero de 1956, fiesta de la Candelaria, la fiesta litúrgica de la Luz. Y este año, el 11 de febrero, fiesta de la Virgen blanca del pirineo galo, N^a. S^a de Lourdes, volvió a cubrirse Mallorca con una túpida capa de armiño. Era un encanto ver las casas, árboles, plantas y caminos vestiditos de blanco. Los remolinos de albos copos que descendían veloces semejaban un enjambre de abejas sacudido por una mano atrevida. Aquel delicioso bailoteo de pequeñas porciones de nieve cayendo en espiral a merced de las ráfagas del viento mantenía a grandes y pequeños pegados a los cristales de las vidrieras. *Fa neu! Fa neu!*

Una vez más la nieve ha sido noticia en la Isla, como lo han sido este año el prolongado y crudo invierno, el viento, las fuertes heladas, las neblinas, la persistente sequía y sobre todo el intenso frío. Este último ha ocupado además cotas audaces, insospechadas,

impropias de un clima benigno, de playas y sol, como es el nuestro.

De todos modos, esta agua congelada en cristales menudos que se agrupan y caen de las nubes formando copos blancos, no sólo tiene su encanto, sino que representa un gran bien, como dice el adagio popular:

Año de nieves - año de bienes

Any de neu - any de Déu.

Y no se olvide que en el Puig Major la nieve superó el metro de espesor y la temperatura llegó a 12 grados bajo cero.

De l' infern sortí un dimoni
perquè estava molt calent,
s' assegué enmig de sa plaça
i se refredà amb sa neu.

Tanta fou sa refrescada
que s' arribà a encalentir,
i qui no heu creu que heu demani,
que En Pep Mut li sabrà dir.

S. Rubí.

Fotos: Gentileza de José Torrens Pirelló, (a) Mut.



EN JOAN "PORTER"

Un dia vaig trobar un programa d'un concert de la nostra Coral. En aquest concert s'estrenava una cançó d'un compositor petrer. Se tractava de "Ara entram al mes d'abril" de Joan Santandreu. I demanant a la gent he pogut arribar a lo següent:

DADES BIOGRÀFIQUES

Joan Santandreu nasqué a Geltrú de Vilanova (Barcelona) en 1907. Son pare, Llorenç, era Guardia Civil; i la seva mare nomia Magdalena Moragues i era de Petra.

Pocs anys després d'haver nascut Joan vengueren a Mallorca, concretament a Sineu.

Als setze anys, Joan Santandreu ingressà com a voluntari en la Guardia Civil d'Inca, -diuen que el motiu era per tocar el flautí en la Banda del Regiment.-

L'any 1928 tota la família Santandreu es trasllada a Petra. Joan prepara les oposicions per entrar en la Guardia Civi. I dirigeix la Banda de Música del poble.

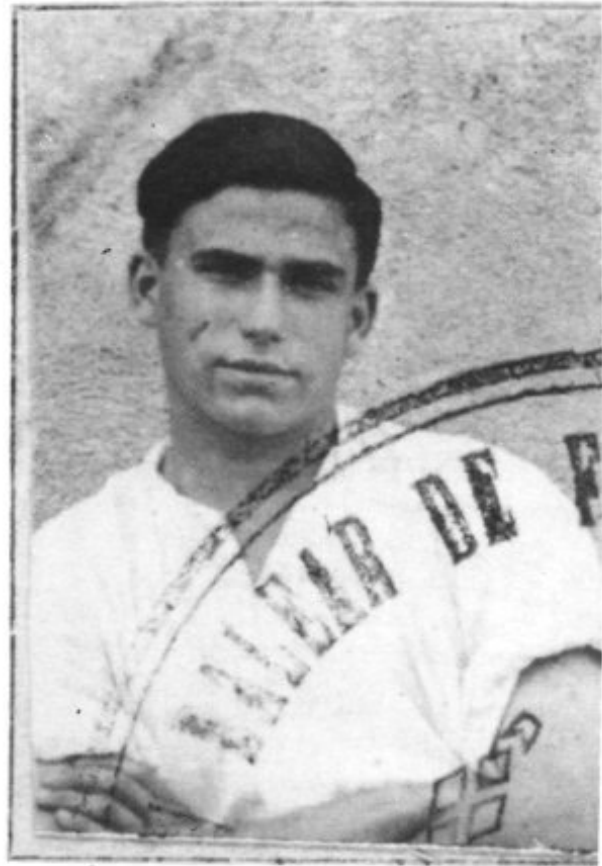
El 12 de juliol de 1930 es casa amb Francisca Galmés i Maimó (des Clastro).

En 1931 ingressa a la Guardia Civil.

Mor a Inca l'any 1956.

JOAN SANTANDREU I PETRA

Petra fou per ell un poble molt estimat. Sempre feia escapades per venir a veure la seva mare i els bons amics com l'amo En Sebastià Manyo.



Visqué aquí uns quatre anys. En un principi li deien "En Joan Sinevé" però amb la fundació del FUTBOL CLUB PETRA i el seu fixatge com a porter es canvia el malnom. A partir de llavors li li diran "En Joan Porter".

Durant aquells quatre anys dirigí la Banda de Música. Al respecte l'amo En Sebastià Manyo ens conta el següent:

"En aquell temps a ca nostra feiem sequer. I ses dones que venien cantaven cançons de Carlos Gardel. I jo, com que era molt amic d'En Joan li vaig demanar que instrumentàs aquelles cançons per San Banda. I si acceptava jo li pagaria tots els gastos des paper més cent pessetes. Ell va acceptar i s'estreno va esser un èxit. Me'n record que va esser a sa inauguració de sa casa de Ca'n Bessó".

L'amo En Sebastià continua... Ens diu que el seu temps no hi havia televisió. I les vetlades les animaven els joves del poble. Joan

Santandreu en sabia un bon raig. Ell i el seu grupet amb guitarres i bandúrries anaven de gresca i de casa en casa. Així aquelles vetlades pageses en les que s'escloveïaven ametles, garroves... o es filava, amb ells semblaven més curtes que les altres.

I encara hi ha més coses:

"En Joan era es millor porter de tota Mallorca. Hi havia molts d'equipos que el volien fixar; però ell sempre va voler jugar amb el Petra. També va esser un bon corredor. En Joan anava a quasi totes ses corregudes des pobles de més aprop (Sant Joan, Vilafranca, Maria...) I eren poques ses vegades que perdés, i tornàs sense es gall".

OBRA MUSICAL

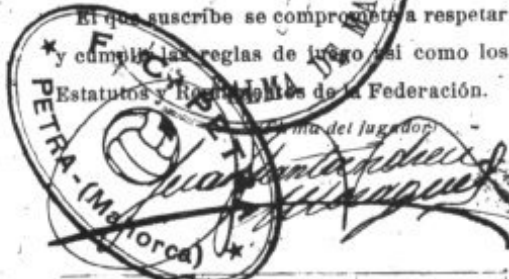
Tenim notícia de la composició de lo següent: "Tiempo perdido" (comèdia musical) amb lletra de Lluís Estelrich; "Carlos Corpas" (pasdoble) amb lletra d'Antoni Pons i Sastre; "Constancia" (pasdoble); "Lágrimas de Pedro"

BOLETÍN N.º 21



La presente licencia o tarjeta de identidad es valedera por un año, su presentación es obligatoria antes de dar comienzo todo «match» oficial.

El que suscribe se compromete a respetar y cumplir las reglas de juego así como los Estatutos y Reglamentos de la Federación.



Temporada 1955-57	F. B. F. Temporada
----------------------	-----------------------

FEDERACION BALEAR DE FUTBOL

LICENCIA DE JUGADOR N.º 211

Nombre *Juan Santandreu Moragues*
 Domicilio *Boya 57*
 Nombre del Club *F.C. Petra*
 Fecha del registro de la licencia *17 OCT 1955*
 El Secretario de la F. B. F. *[Signature]*

ANVERSO Y REVERSO DEL CARNET DE FUTBOLISTA DE JUAN SANTANDREU MORAGUES

(marxa fúnebre); "Domine non sum dignus" (motet sacre amb acompanyament d'orgue); "Sucedió en Mallorca" (sarsuela còmica); "Somnis de pescador" (comèdia musical); i "Aran entram al mes d'Abril" (cançó que parla dels aucells de la primavera).

De totes aquestes peces hem de destacar la sarsuela còmica "Sucedió en Mallorca". Que s'estrenà l'any 54 en el teatre "Apolo" de València. La companyia encarregada fou la "Fernández-Damasco", i els principals artistes varen esser: Antón Navarro, Pilar Alvarez, Concha Bañuls, Roberto Bartual i Pepita Paredes. L'èxit va esser total. Vegeu el que deia la revista "Ciudad" d'Inca amb motiu de la representació de la sarsuela en el seu teatre:

"¿Qué vamos a decir nosotros de la obra? Tanto la prensa valenciana como la palmesana, han proclamado ya su indiscutible valía...

...En el Apolo de Valencia donde tenían que actuar sólo quince días, después de varias prórrogas, han actuado sin interrupción durante sesenta; y por imposibilidad de más prórrogas, se presentó

en Palma el día 2, y nuevamente viéronse obligados a prorrogar hasta el pasado día 27, día en que se celebró la Despedida de la Compañía con una gran función de homenaje al Divo Antón Navarro".

En les mateixes pàgines de la revista "Ciudad" hi trobam tres fotografies: una d'Antón Navarro, l'altre de l'autor de la lletra, Lluís Estelrich, i l'altre és de Joan Santandreu. També unes "Coplas sin malicia" dedicades a la sarsuela que firma "Mingo Revulgo" -no sé qui pot esser.

De la comèdia musical "Tiempo perdido", la mateixa revista ens dona notícia de la seva estrena en el Teatre del Conservatori de Manresa el tres de gener de 1954.

L'altra obra que podem destacar és "Somnis de pescador" que s'estrenà en el 58 -dos anys després de la mort de Santandreu. I un dels personatges va esser Miquel Bota Totxo.

De les altres composicions en podem dir molt poc. La marxa fúnebre "Lágrimas de Pedro" diuen que s'estrenà en el funeral de l'autor. La cançó "Aran entram

al mes d'abril", vos diré que m'agrada molt però no puc assegurar que sigui seva. I del motet "Dómine non sum dignus" la gent diu que el cantà un fill de Santandreu durant molts d'anys en la parròquia del poble -aquesta obra és l'única que he trobat publicada-

CONCLUSIÓ

Ja ho veis idò, el resultat ha estat que Joan Santandreu no és petrer, i que la cançó "Aran entram al mes d'abril" sols l'hi podem atribuir. Així que tot el que creia era cert en un principi, al final no ha estat més que una aproximació. Però no ens hem de desanimar perquè si Santandreu no nasqué a Petra, almenys ell volia jugar amb el nostre equip de futbol. Que al meu veure és una manera de demostrar el seu afecte pel poble, i per tant una forma de sentir-se un petrer més.

C. Gibert.

Nota: M'han donat informació al respecte Gerònia Salom (des Clastro), l'amo En Toni Mercant, l'amo Sebastià Manyo i Mn. Joan Parets (rector d'Inca). Als quals des d'aquí vull agrair la seva col.laboració. També vull aprofitar per demanar als qui tinguin les partitures de la seva obra que per favor ho fassin saber a la direcció d'aquest butlletí.

COPLAS SIN MALICIA

Lo que
"SUCEDIO EN MALLORCA"

Dos autores mallorquines,
triumfaron en la zarzuela
y hoy su canción vibra y vuela
cumpliendo líricos fines.

¡Qué gusto da ver y oír
lo que esta zarzuela encierra!
Ningún hijo de esta tierra
la dejará de aplaudir.

Por su partitura rica,
permitid que a verla os mande.
Pensad que la patria grande
empieza en la patria chica.

Vereis como vuestras manos
no habrán de darse reposo,
rindiendo un tributo hermoso
al triunfo de dos paisanos.

¿Se les discute...? Valdría
la pena de comprobar
lo que algún listo (?) diría,
si al pie de tan buen cantar
firmaran, formando par,
un Gutiérrez y un García.

MINGO REVULGO

Coplas que hizo Mingo Revulgo
antes del estreno de SUCEDIO
EN MALLORCA dedicadas a sus
autores Luis Estelrich y Juan
Santandreu.

DATOS PARA LA HISTORIA

LA BANDERA DE SANT PERE
DE PETRA

L'any 1385 Guillem Cassador,
banderer de la Ciutat de Mallorca, re-
clamava als jurats de Petra la moneda
deguda pel preu d'una bandera "amb
senyal de Sant Pere al mig lloc" que li
havien comanada. Els jurats de Felanitx
n'hi havien comanada una de bandera
amb senyal de Sant Miquel, titular de
l'església parroquial. Com que no paga-
ren el deute, el governador de Mallorca
va escriure als batles de les dues viles,
d'aquesta manera:

"En Francesch Sagarriga etc. als
amats los batles de las pañròquies de
Petra e de Ffelenig o a lurs lochtinents,
salut e dilecció: per part d'en Guillem
Cassador, benderer de Mallorques, és
stat denant nós proposat que alcun
temps ha pessat, los jurats de la dita
parròquia de Petra feren fer e obrar al
dit Guillem una bendera de drap de
sede ab senyal de Sen Pera al mig loch,
e axí meteix los jurats de la dita parrò-
quia de Ffelenig feren fer al dit Guillem
altre semblant bendera ab senyal de
Sent Miquel al mig loch, e assò en cert
preu entre ells convengut, del qual
preu resten a pagar al dit Guillem,
segons que afferma, so és, per los jurats
de la dita parròquia de Petra setanta
sous e per los jurats de la dita parròquia

de Ffelenig setante sinch sous. E com
lo dit Guillem Cassador moltes vegades
haien requeses los dits jurats que les
dites quantitas li pagassen e que pren-
guessen lurs banderes qui encare en
poder del dit Guillem són, ells assò no
han vulgut fer menant lo dit Guillem
per diffugis et allongaments la qual
cosa redunde en gran dan e perjudici
del dit Guillem, perquè supplicat a nós
sobre les dites coses esser proveït de
remey de justícia e nós attanents la
dita supplicació esser justa, a vós e a
cascú de vós dehim e manam sots pena
de XXV lliures al fich reyal applicado-
res que encontinent, vistes les presents,
fessats menament als dits jurats, cascú
en vostra batliu, que les dites banderes
preguen e al dit Guillem tot so e quant
li sie degut per la dita rahó integrament
satisfassen de guisse e de manera vos
havent en les dites coses que no con-
vengue al dit Guillem altre vegada per
la dita rahó a nós haver recors. Certiffi-
cant-vos que en altre manera nós treme-
trem aquí un capdeguayte qui a cost e
messió vostra exhigint de vostres béns
la dita pena complirà nostres mene-
ments. Dada en Mallorques a XIII dies
de noembre any de la Nativitat de
nostre Senyor M CCC LXXX sinch".
(ARM LC 50 f. 173).

Ramon Rosselló.

en BIELET



UN DIA EN UNA FRASE

FEBRERO

Día 1.-Arreglan los baches de todas las calles de Petra.

.- Empiezan las obras de derribo de las antiguas escuelas graduadas de la plaza de la Cruz.

2.-Llega el P. Provincial de los Franciscanos y se marcha al día siguiente.

.-Fiesta de la Candelaria. En la parroquia día de las Madres cristianas y en el convento bendición de las candelas.

3.-Fiesta de San Blas: Bendición del pan y frutos en honor del santo.

4.-Excursión de los alumnos de la escuela de Petra. Cursos 1º, 2º, 3º y 5º. a Bonany y los de 6º. a Inca.

.-María Pomar, en Son Dureta, 85 años, del Bar Stop.

.-Han operado de cataratas al padre del director de la Coral Fray Junípero Serra.

6.-La Agrupación Folklórica "Grup de Bonany" hace una "torrada" en Bonany en agradecimiento a todos los que colaboraron en el trabajo de las "carroces i foguerons".

.-Los Juveniles pierden 1 a 0 contra el Santanyí.

.-El Club Deportivo Petra perdió 2 a 1 contra el Paguera. (Dicen que fue debido al viento).

.-Se hallan graves Pedro Durán y Rafael Valls.

.-Visita de un grupo de 50 jubilados de la Parroquia de San José, de S'Indioteria de Palma. Les acompaña su párroco D. Jorge Font, hijo de Petra.

7.-Viene una excursión de americanos.

.-Se inicia el III Campeonato local de Truc.

8.-Funeral por Juan Riera Serra, 65 años, calle Miguel Perelló.

.-Estos días ha sido intervenida clínicamente Catalina Roca, de la calle General Franco número 55, en la clínica Rotger.

9.-Francisca Riutort, quien reparte nuestro Boletín en la calle Barracar Baix, rompiendo leña se lesionó gravemente un ojo.

.-El día ha aparecido muy frío y al final de la tarde hizo una borrasca. Por la noche nevó un poco.

.-Ha venido un grupo de extranjeros, unos 15 o 20, para visitar el Museo.

10.- Amanece un día frío con ligeras capas de nieve en algunos puntos del término municipal. Jueves lardero, a pesar del frío aparecen algunos disfraces.

.-Falleció Rafael Bonnín Valls, calle California, 67 años.

.-Visitaron el convento en plan de estudios un grupo de alumnos de la escuela de Petra acompañados por la maestra Dña. Ana María.

12.-Fallece Pedro Durán Galmés de la calle Ordinas, 60 años.

.-Los Infantiles ganaron 11 a 0 contra el Campos.

.-Baile de disfraces en Ca'n Font

13.-El Club Deportivo Petra perdió en Ca'n Picafort por 3 a 1.

.-Por la tarde con la banda de cornetas y tambores, más los disfraces, pasacalles de carnaval. Fue muy animada la fiesta y al final se repartieron caramelos a todos.

14.-Isabel Salvà, Bàrbara Riera, Francisca Bonnín y Catalina Font Serralta, inician sus prácticas en el Colegio Nacional Mixto.

15.-Ayer noche, nuestro dentista D. Antonio Batle tuvo un accidente automovilístico en el cruce de la carretera de Palma y Porreres. Fue internado en Son Dureta con algunas costillas rotas, pero sobre todo con un buen susto.

.-Los niños y niñas de la escuela hoy han tenido una alegre y divertida fiesta de disfraces. Hubo también refresco y el sonar de los tambores.

17.-Falleció en Manacor, donde vivía, Gaspar Riutort Maimó, 79 años de edad, hijo de Petra.

18.-En este día fallece Antonio Ribot, de 79 años en la calle Escultor Galmés.

.-Jaume Santandreu presenta su último libro titulado "En nom del Pare".

19.-Los Alevines ganaron 1 a 0 contra el Alaró.

.-Los infantiles perdieron 2 a 0 contra el Villafranca.

.-Por segunda vez tienen misa especial los alumnos de 7º y 8º.

20.-El Petra ganó de 4 a 0 al Rotlet.

.-Un grupo de catequistas asiste

a una reunión comarcal en San Onorato, dirigida por el Arcipreste D. Miguel Mulet.

.-En casa de las monjas ha tenido lugar por primera vez una misa para la juventud. Asistieron más de 50 jóvenes de ambos sexos. Un éxito.

.-Después de varios domingos sin conocer la victoria, el Petra vence al Atlético Rotlet por 4 goles a 0.

23.-Falleció Jaime Alós, 91 años, calle Villasota 5.

.-El "Grup de Bonany" realiza una demostración de baile mallorquín en el Hotel Castell de Mar, en Cala Millor.

24.-Este día la misma agrupación folklórica también actúa en el Hotel Don Juan de Cala Millor.

25.-El Ayuntamiento subasta los materiales de las escuelas de la plaza de la Cruz.

.-Charla en el Teatro Principal sobre "La política del cambio", con Josep Moyà y Josep Moll.

.-Se encendió una casa de Gabriel Monroig en la calle Pozo.

.-La agrupación folklórica Grup de Bonany actúa de nuevo en la discoteca Maxic de Cala Millor.

27.-En la plaza Ramón Llull tiene lugar la presentación de los camiones de recogida de la basura a cargo de la "Mancomunitat des Pla de Mallorca". Asisten el Presidente del Consell Insular y autoridades de todos los pueblos que forman parte.

.-El Club Deportivo Petra pierde 1 a 0 en Sóller.

.-Los Juveniles empatan 1 a 1 en Artà.

.-Durante este mes han visitado el Museo un grupo de 26 americanos, y ocho de alemanes con un total de 318 personas.

AURICULAR

ES NOTICIA...

NUEVO BACHEO.

Durante el mes de febrero el Ayuntamiento de Petra ha procedido de nuevo al bacheo de buena parte de las calles de la población con la idea de mejorar su piso y tener al día su estado de conservación. El bacheo de las calles es uno de los aspectos más cuidados por el actual consistorio petrense desde su formación.

DERRIBO DE LAS ESCUELAS DE LA PLAZA DE LA CRUZ

Las escuelas graduadas de la plaza de la Cruz están siendo derribadas actualmente para dar paso a lo que en su día deberá ser la Unidad Sanitaria Local y cuyas obras de edificación deberán empezar pronto, puesto que el contrato con la empresa constructora indica que deberán estar acabadas en el plazo de diez meses.

Los materiales de las escuelas que ahora han pasado a mejor vida, con más pena que gloria, han sido subastados por el Ayuntamiento entre los vecinos de la población.

LA COOPERATIVA CONSTRUIRA SU NUEVO ALMACEN

Poco a poco se van superando las dificultades para que la Cooperativa Agrícola de Petra pueda construir su nuevo almacén. Para ello ya se ha adquirido un solar en "Es tenis", junto a la carretera de Santa Margalida, y se cuenta con un préstamo de 24.968.885 pesetas concedido por el IRYDA con un veinticinco por ciento a fondo perdido y el resto amortizable en quince años con un interés del cuatro por ciento.

El futuro almacén de la Cooperativa estará ubicado a 25 metros de la carretera y tendrá unas dimensiones de 42 m. de largo por 18 m. de ancho.

CELEBRACION DE "SA RUA"

El último domingo de carnaval Petra vivió por primera vez la celebración de "Sa Rua", una típica fiesta "dels darrers dies" que hasta la fecha no se había organizado en nuestra villa y que este año pudo ser realidad gracias a una iniciativa de la "Rondalla d'és Pla".

Los disfraces y comparsas se concentraron a primera hora de la tarde en el polideportivo parroquial y después recorrieron la mayoría de las calles de la población en compañía de la Banda de Tambores y Cornetas. De nuevo en el polideportivo, hubo una merienda popular y se repartieron premios y trofeos a los distintos disfraces.

PRESENTACION DE "EN NOM DEL PARE"

El sacerdote y poeta Jaume Santandreu estuvo en Petra el pasado día 18 de febrero, invitado por "Tramun-

tana", para presentar su último libro titulado "En nom del Pare". El acto de presentación tuvo lugar en el Centro Parroquial.

Jaume Santandreu leyó y comentó algunos de sus propios poemas y explicó que "En nom del pare" está escrito a partir de la muerte de su progenitor y que, además de un homenaje a su padre, es un canto a todos estos hombres payeses que han cimentado la personalidad de Mallorca. Es un libro intimista pero también universal porque, según sus propias palabras, no hay nada más íntimo que lo universal. En "En nom del pare" Jaume Santandreu abandona por primera vez una poesía de denuncia para entrar de lleno en el terreno de la lírica.

CAMBIOS EN EL HORARIO DE MISAS

El Consejo Parroquial de Pastoral ha decidido efectuar algunos cambios en el horario de misas dominicales. La que se celebraba a las 10,30 de la mañana en la parroquia queda suprimida y a la misma hora se celebrará otra en la capilla de las Religiosas Franciscanas destinada especialmente a los jóvenes. Los sábados, a las 6 de la tarde, habrá una misa para los chicos y chicas que actualmente cursan séptimo y octavo de E.G.B.

Por otra parte, también se ha celebrado un cursillo comarcal de formación prematrimonial y un encuentro de reflexión cristiana en el Santuario de Sant Honorat de Algaida.

CURSO DE GUITARRA

La agrupación folklórica, "Grup Puig de Bonany" ha iniciado un curso de guitarra, laúd y bandurria tanto para sus integrantes como para todas las personas de la población interesadas en el conocimiento de estos tres instrumentos de cuerda. El curso tiene lugar los sábados en el Centro Parroquial.

CHARLA DEL PSOE

Los miembros de la Federación Socialista Balear, Josep Moll y Josep Moyà estuvieron en Petra el pasado día 25 para hablar sobre "La política del cambio", en un acto que se desarrolló en el Teatro Principal.

Josep Moyà habló de la política socialista por lo que respecta a jubilación y pensiones, mientras que Josep

Moll hacía un repaso general a la actuación del actual gobierno socialista. El acto concluyó con un coloquio público.

NUEVAS MEJORAS EN BONANY

Los materiales procedentes del derribo de las escuelas de la plaza de la Cruz son trasladados hasta la cima de Bonany con la intención de acondicionar una nueva explanada a pocos metros de la levantada hace unos meses. Igualmente se han realizado mejoras en la hospedería y ha sido limpiado el "Camí Vell" al igual que los márgenes laterales de la carretera que sube hasta la ermita.

INAUGURADA LA MANCOMUNIDAD PLA DE MALLORCA

El último domingo de febrero fue inaugurada oficialmente en Petra la Mancomunidad Pla de Mallorca que agrupa a doce municipios de la isla y tiene su sede central en nuestra villa. La mancomunidad se ha constituido inicialmente con la finalidad de agrupar el servicio de recogida de basuras de los doce municipios mancomunados, pero en un futuro se piensa ampliar sus actividades en materia de mataderos, técnicos municipales y servicio contra incendios. Está presidida por la alcaldesa de Costitx, María Antonia Munar, y el alcalde de Petra, Antonio Oliver, es su vicepresidente.

El acto de inauguración contó con la presencia del presidente del Consell, Maximiliano Morales, y el vicepresidente Jaime Canudas. Estuvieron presentes también los alcaldes y buen número de concejales de los doce municipios mancomunados. El presidente del C.I.M., Maximiliano Morales y la alcaldesa de Costitx, procedieron al acto simbólico de inauguración cortando una cinta ante los camiones adquiridos por la mancomunidad para la recogida de basuras. Posteriormente técnicos de Ingeniería Urbana S.A., empresa que realizará el servicio, explicaron el funcionamiento de los nuevos vehículos y, por último, se sirvió un aperitivo.

La mancomunidad Pla de Mallorca está formada por los municipios de Algaida, Costitx, Lloret de Vista Alegre, Llubí, María de la Salut, Petra, Sencelles, Sant Joan, Santa Eugènia, Sineu, Vilafranca de Bonany y Montuiri.

tiempo libre

D.T.

EL OPTIMISTA ES EL HOMBRE QUE CREE QUE EL MUNDO EN QUE VIVIMOS ES EL MEJOR DE LOS MUNDOS.
EL PESIMISTA ES EL HOMBRE QUE CREE QUE ESO NO ES VERDAD.



SI HAGO RUIDO, MEDAN AZOTES...
Y SI ME ESTOY QUIETO ME TOMAN LA TEMPERATURA!



DIBUIK DEDICAT...
AL PARE PEDRO ESCRICHE



*+ Números curiosos *+*

EL NÚMERO 37 AL SER MULTIPLICADO POR 3 O MÚLTIPLO DE 3, HASTA 27, ESTE NÚM: DA UN PRODUCTO QUE CONTIENE TRES DIGITOS IQUALES. ASI:

$37 \times 3 = 111$	$37 \times 15 = 555$
$37 \times 6 = 222$	$37 \times 18 = 666$
$37 \times 9 = 333$	$37 \times 21 = 777$
$37 \times 12 = 444$	$37 \times 24 = 888$

$37 \times 27 = 999$

UN AMIGO NUESTRO AL ENTRAR EN UNA IGLESIA UNA MAÑANA LLUVIOSA Y FRÍA, OBSERVO QUE EL SACRISTÁN TOCABA LAS CAMPANAS CON MÁS VIGOR QUE DE COSTUMBRE Y LE PREGUNTO LA RAZÓN DE ELLO. ¡SI NO VAN A VENIR, QUE NO PUEDAN DORMIR TAMPOCO!, REPLICÓ EL SACRISTÁN.