

Convento

22/23



APOSTOL Y CIVILIZADOR

Franqueo concertado

33 / 22

BOLETIN DE DIVULGACION DE FRAY JUNIPERO SERRA
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56 12 67.



LA GLORIFICACION
DEL PADRE SERRA
ESTA EN LAS MANOS DE DIOS

“Amado Padre Serra. Vuestra futura gloria entre los hombres está en las manos de Dios. Sus caminos no son nuestros caminos. Tal vez nuestras plegarias no son todavía bastante fervorosas, ni nuestra fe es la fe que traslada los montes. Si por vuestra intercesión obtenemos esta fe verdadera y un profundo fervor, entonces vuestra Causa de Canonización tendrá un feliz y glorioso coronamiento.”

(P. Maynard Geiger)

**APOSTOLY
CIVILIZADOR**

PUBLICA:

Fraternidad de Franciscanos, O.F.M.
PETRA (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 561267
Depósito legal P. M. 178 - 1974
Impreso en Offset propio.

DIRECTOR:

P. Salustiano Vicedo, o. f. m.

COLABORADORES:

P. Jacinto Fernández—Largo, o. f. m.
P. David Cervera, o. f. m.
Pere Fiol Tornila
D. Miguel Ramis Alonso, pbro.
Sebastián Rubi Darder
M. Llinás
A. Ribot
Jaime Ribot
Llorenç Riera
Joan Gibert

ILUSTRACIONES:

“Dino y Tina”

**DINO
Y TINA**

FRAY JUNIPERO SERRA

HIJO DE SAN FRANCISCO DE ASIS

CENTENARIO FRANCISCANO

HEREJIAS MEDIEVALES

Como el Judaísmo o el Islamismo, la religión Cristiana orienta la tensión espiritual del hombre hacia una transcendencia, es un monoteísmo polarizado por el Otro vivido cual Dios personal, Ser Subsistente que se revela a través de la Creación y de la Palabra.

Para estas religiones es esencial mantener inalterada la Revelación recibida de Dios: la Torah en el Judaísmo, la Biblia para los cristianos, el Corán de los musulmanes. Ahora bien, la Religión en general es una dimensión humana y, por tal, sometida a la experiencia individual y al legado social. De ahí que las religiones reveladas defiendan la pureza del mensaje divino frente a interpretaciones personales mediante diversos sistemas, susceptibles de ser definidos como ortodoxia, la creencia correcta inalterable. Así es como se forma, en el curso del tiempo, lo que podríamos denominar "institución sagrada", "tradiciones acumuladas", es decir, las expresiones y estructuras históricas adoptadas por toda religión. Ajena a esta cristalización, se agita la tensión religiosa originaria del individuo, su "fe personal". Las tradiciones acumuladas padecen el desgaste de la Historia, las erosiona el tiempo, envejecen y quedan discordantes ante las siempre renovadas inquietudes del espíritu humano. Lo cual significa que las herejías provienen de la fe personal, opuesta crítica y obstinadamente a una tradición dogmática retenida inmutable, ortodoxa.

La herejía y el horror que inspira se entremezclan, pues, con la historia misma de la Iglesia. Jesús previno a sus discípulos contra los falsos profetas que usurparían su nombre (Mt. 7, 15);

*CUANDO PARECIA QUE
CRISTO IBA A DESCAR-
GAR SU IRA SOBRE EL
MUNDO PERVERTIDO,
APARECEN S. FRAN-
CISCO Y STO. DOMINGO
APOYANDO LA IGLESIA
QUE SE DERRUMBABA.*



Pedro anuncia la aparición de pseudo-doctores (1 Pe. 2, 1-2) y la Epístola a Tito decreta que debe rechazarse a quien persiste herético después de una y otra amonestación (Tit. 3, 10). La herejía adquirió importancia grande en los primeros siglos porque obligó a la Iglesia a definir progresivamente sus doctrinas al condenar opiniones teológicas desviadas. Hubo períodos, durante movimientos intensos cuales el Gnosticismo y el Arrianismo, en que la herejía parecía ofuscar la propia Iglesia. Los escritos de los Padres atacaban las desviaciones y se convirtieron en elencos de errores que la Edad Media recibió. Después de la conversión de Constantino, los cristianos se vieron

amparados por el poder del Estado y tras algunas vacilaciones, se sirvieron de él para imponer la uniformidad de creencia. Tanto en la parte oriental como en la occidental del Imperio, los herejes fueron sometidos legalmente al exilio, a la confiscación de bienes, a la muerte. De aquí derivó la convicción de que la Iglesia tenía derecho a exigir que el Estado reprimiera la herejía.

Los eclesiásticos de los siglos primeros y de la Edad Media calificaban la herejía como obra del diablo. Se aplicaba a los herejes una serie estereotipada de epítetos que describían las características convencionales de un prototipo: todo hereje era orgulloso, ya que se alzaba frente a la Iglesia;

hipócritamente piadoso para engañar; actuaba misteriosa y secretamente, en oposición con la enseñanza abierta de la Iglesia. Despreciado por iletrado, el hereje fingía devoción mientras se abandonaba al libertinaje moral. La mayoría de fuentes históricas procede de cronistas católicos, embebidos de estas convicciones; muy escaso es el volumen de obras de los mismos herejes llegadas hasta nosotros, sea porque transmitían de ordinario su doctrina oralmente, sea porque la represión ha destruido los documentos. Esta situación impone al historiador mucha prudencia.

Puesta frente al desafío de sectas hostiles, la Iglesia tuvo que reconocer, desde el siglo XII en adelante, que diferían de las herejías antiguas y hubo de adoptar las consecuentes medidas. Además de prestar mayor atención en los Concilios, se recurrió con empeño más decidido al brazo secular para que sofocara el error y fue montado un aparato exterminador de cuantos recusaran las decisiones de la autoridad: la Inquisición. Aunque se ha profundizado bastante en los últimos años, resta muchísimo por desvelar respecto de los movimientos heréticos medievales, asunto polivalente. Las herejías fueron parte integrante de la escena y su crecimiento corrió parejo al afianzarse del poder pontificio y del Derecho canónico, al surgir del ideal de la Cruzada y a la aparición de nuevas Ordenes religiosas. En general, las herejías de la Edad Media fracasaron en sus propósitos; pero marcaron su huella en el curso de los acontecimientos.

Leemos en la primera carta dirigida a los cristianos de Corinto: "Pues es preciso que entre vosotros haya disensiones" ("Oportet el haereses esse") (1 Co. 11, 9). Ya antes de la Vulgata, el término griego empleado por el Apóstol fue vertido siempre en la voz latina "haereses", herejes. Primero San Jerónimo y luego las "Etimologías" de San Isidoro de Sevilla precisaban que el significado original de la palabra griega era "elección". Y los comentaristas actuales la traducen por "escisiones", "divisiones". "disensiones", con lo cual San Pablo no aludía necesariamente a la doctrina, sino a contrastes personales de carácter práctico y moral, emergidos en la comunidad corintia. Pero, desde los Santos Padres a la Edad Media, el vocablo "herejes" designó a quienes se apartaban de la fe ortodoxa. Tertuliano, en su libro "De praescriptione haereticorum" ("Sobre la exclusión de los herejes") escrito hacia el año 200, razona

con suma pericia de jurista los principios que regulaban el alejamiento de ellos, evitando toda discusión, pues carecen en absoluto de derecho de apelar a la Sagrada Escritura, encomendada legítimamente por Cristo y los Apóstoles sólo a los Obispos de la Iglesia para constituir la "régula fidei", norma de la fe. Tertuliano se atreve a afirmar que la misma Escritura ofrece materia a los herejes, cuya existencia es necesaria; que ellos nacen y crecen de nuestro tronco, aunque no son de la especie nuestra, ya que deforman la semilla de la verdad. Estas agudas observaciones plantean casi de raíz el problema de las herejías durante la Edad Media.

Efectivamente, los herejes de cualquier tiempo se han apoyado siempre en la Biblia, algunos de cuyos pasajes pretendían interpretar con más propiedad que la Iglesia. Todos los herejes deseaban ser cristianos -"buenos cristianos", se definían con frecuencia, mejores que los fieles corrientes. Ateniéndonos al concepto, hereje es el malcreyente, no el descreído. Por otra parte, los siglos medios pensaban saber bastante sobre toda herejía pasada, presente o futura consultando las "Etimologías", auténtica enciclopedia de ciencias positivas para aquella época. Un nuevo error doctrinal venía etiquetado como maniqueo, arriano, pelagiano, simoníaco, etc. Pero en vida de San Bernardo los teólogos tuvieron que acuñar otros apelativos con el fin de esclarecer algo las numerosas y disparatadas sectas brotadas entonces.

En el breve prefacio a su "Liber de haeresibus" ("libro sobre los herejes"), compuesto alrededor de 1123, Honorio de Autun establece que se llega a ser herético cuando se mantiene un error con tenacidad, repudiando las enseñanzas de los sabios; en cambio, no es hereje aquel que interpreta la Escritura en manera distinta a la normal, con tal que se deje convencer del contrario. Cualquiera está expuesto a errar; hereje es quien se aferra a la equivocación. Toda herejía es error, pero no todo error es herejía. La distinción de Honorio permitía cierto margen a una comprensión personal de las Escrituras, exigencia sentida ya en su tiempo. De la escuela de Laon parece proceder la "Glossa ordinaria" a la Biblia entera, manual básico de la exégesis escolástica, equivalente de las "Sentencias" de Pedro Lombardo para la dogmática. Por estas mismas fechas, varios comentaristas buscan una "intelligentia spiritualis" ("comprensión espiritual") de la Palabra de Dios.

Destaca entre ellos el abad cisterciense Joaquín de Fiore, fallecido en 1202 tras haber fundado una Orden propia: su profética interpretación de la Historia ejercería influencia profunda en el desarrollo del Franciscanismo.

Los movimientos religiosos de la Edad Media acabaron por sedimentar en Ordenes o en sectas heréticas. Resulta difícil aislar la herejía porque la Iglesia misma dejó de señalar, en muchas ocasiones, los límites entre orto y heterodoxia. Unas veces tardó excesivamente en detectar el peligro; otras, provocó ella la ruptura disciplinar con sus corruptelas, puestas en evidencia por la vida simple y más fiel al Evangelio llevada por los presuntos herejes. Que el propio pueblo, intolerante con quienes negaban o alteraban los fundamentos de su fe, ejecutara la represión antiherética se explica recordando que la religión significaba un bien esencial e inalienable para las masas medievales. Los sucesos de Arras Châlons, Orleáns y Monforte (Italia) fueron verdaderas explosiones de violencia popular.

Todas las religiones abordan la cuestión capital del bien y del mal. ¿De dónde procede el mal en el mundo? Las religiones tratan de contestar no para satisfacer una curiosidad teórica, sino para cubrir la exigencia de dar sentido a la vida humana en un mundo regulado por determinadas realidades. Especial atención a la temática del mal prestan las religiones llamadas dualísticas. Se trata de concepciones y experiencias que implican una doctrina de dos principios atípicos que, coeternos o no, fundan la existencia de cuanto constituye el universo. El maniqueísmo y el zoroastrismo son dualismos radicales porque consideran coeternos a Ormuz, dios de bien, y a Arithmán, dios del mal. Son dualismos mitigados la mayor parte de los sistemas gnósticos: eterno es Dios, autor del bien: no eterno el Diablo, fautor del mal. La herejía de los cátaros, la más difundida y peligrosa de la Edad Media, es dualista en el fondo y revivió muchas de las enseñanzas gnósticas. Ayudará a comprenderla mejor una sumaria exposición del Gnosticismo.

La gnósis designa un movimiento religioso de redención aparecido en la Antigüedad y el concepto central que le animaba. Anterior al Cristianismo, la gnósis se propagó con él por Samaría, Siria, Asia Menor, Egipto, Italia y norte de Africa. La palabra gnósis significa "conocimiento", pero un conocimiento diferenciado por las notas siguientes: mediante la gnósis se

conoce la propia mismidad espiritual y la divinidad, consustancial con aquella; es un saber sobre el origen del yo espiritual, sobre la causa de su esclavitud en el mundo de las tinieblas y su ascensión salvadora al familiar reino de la luz; es un saber sobre este mismo reino, sobre el origen, naturaleza y destino de los poderes que han creado hombre y mundo. La gnósis se basa en una revelación divina y la comunica el redentor o seres que hacen de mensajeros. El acto cognoscitivo del gnóstico reviste importancia salvadora y óptica: cuando la revelación despierta su mismidad, el gnóstico llega a distinguir bien y mal (luz y tinieblas) como esferas que escinden el universo. La estructura común a las múltiples variantes de gnosticismo afirma que existe una divinidad supramundana, espiritual y buena, cuyo reino se denomina "pléroma", plenitud, y la acompañan seres luminosos, los eones. En oposición, el ignorante creador (demiurgo) del mundo inferior gobierna con sus arcos o espíritus planetarios la materia, el cosmos y el mundo de los hombres. El demiurgo crea el cuerpo humano, cárcel de una centella de luz divina, la mismidad, y de una potencia que adormece el yo espiritual y lo retiene en las tinieblas. Según algunos gnósticos, no todos los hombres poseen tal centella: los portadores se nombran pneumáticos y alcanzan la salvación; los que carecen de ella se reducen a pura materia, hílcos, y se perderán para siempre.

De acuerdo con estas ideas, la gnósis aparece como una actitud no meramente psicológica o intelectual, sino total, existencial, comprensiva de la vida y conducta, destino y ser total del hombre. Decepcionado y herido por su situación en un mundo, sociedad y cuerpo sujetos al mal, el gnóstico reacciona con desprecio, con hostilidad y rebelión. Siente necesidad de evasión para poseerse a sí mismo fuera de la maldad. A tal congoja acompaña la nostalgia de algo superior al espacio y al tiempo, sede de la verdadera Vida, Reposo y Plenitud, centro del que el gnóstico se retiene exiliado, pero al cual no ha dejado nunca de pertenecer. A las demandas ¿De dónde venimos? ¿Dónde estamos? ¿Hacia dónde nos dirigimos? la gnósis responde con la certeza de la eternidad del yo espiritual. El gnóstico sabe que preexistía de alguna manera y, al situarse fuera del devenir, se convence de que, por naturaleza, depende del Más Allá, su ser auténtico es intemporal. Por eso juzga

su estado presente como una paradoja anómala resultado de alguna catástrofe episodio de un drama que le afecta provisionalmente. Estimándose inocente por completo de esta desgracia, espera la "regeneración" y retornar a su estado paradisíaco donde, despojado de su "túnica de piel", dispondrá de sí mismo. La gnósis le dota de medios de recuperar su ser originario y salvarse: prácticas y ritos que completan la iniciación o iluminación interior. Seguro de sí, el gnóstico se despreocupa de su existencia y tiende a liberarse de ella o transformarla. Además de individualista y egocéntrica, la actitud gnóstica resulta aristocrática: el Perfecto es un "hijo de rey", un Elegido, un Pneumático, infinitamente superior a los insignificantes hílcos, no otra cosa que cuerpo, nuda materia; no divulgará sus revelaciones a la masa, que no las entendería; las reserva a un corto número de oyentes selectos. Por último, la actitud, gnóstica es revolucionaria en varios sentidos. Tiende a transformar este mundo, cuyo orden y leyes se le antojan obstáculos a abatir para lograr la salvación. Ante el mundo sensible degradado y condenado al desprecio, el gnóstico resuelve su violencia contra la condición humana, contra Dios mismo, vive a la espera de un acontecimiento final revolucionario que volcará enteramente la situación actual.

Muchas reminiscencias gnósticas pasaron a los cátaros por conducto de una serie de sectas. Aludiremos a una de ellas, los Paulicianos, antes de profundizar en la fuente próxima del catarismo, el Bogomilismo. El pueblo búlgaro, instalado a las puertas de Bizancio, se convirtió al Cristianismo en el año 865, reinando el príncipe Boris I. Pero conservó por largo tiempo su paganismo ancestral, que reviviría con pujanza a comienzos del siglo X. En contraposición a la Iglesia, los búlgaros creían que el sol se movía por voluntad propia; sostenían la existencia de seres pérfidos, que dominaban la tierra y procuraban desventuras a las gentes. Esta fe en seres malos minaba el monoteísmo cristiano y expresaba un dualismo que adjudicaba al Diablo el mundo visible. Al paganismo residuo pero vital todavía, vino a añadirse la herejía del Paulicianismo. Se supone que surgió en la Armenia bizantina hacia finales del siglo VII, durante el gobierno del emperador Constantino II (641-668). Su primer predicador llevaba el nombre de Silvano y sus secuaces fueron conocidos con el de Paulicianos.

Admitían el dualismo extremo de los maniqueos, se declaraban opuestos al orden social existente, juzgaban inútil el estado eclesiástico y que el monaquismo había sido inventado por el Diablo, rechazaban todos los sacramentos, no veneraban la cruz ni las imágenes, ignoraban las fiestas y no observaban el ayuno. Los paulicianos opinaban que Cristo no fue verdadero hombre, que su cuerpo había sido mera apariencia, como su vida y su muerte. Repudiaban el Antiguo Testamento, inspirado por el creador maligno. Tampoco rendían culto a María como Madre de Dios. Su ideal era restaurar el cristianismo primitivo, con sus comunidades basadas en la igualdad. Tanto la Iglesia bizantina como el poder laico persiguieron a los paulicianos hasta el año 727; poco después de esta fecha cambió la conducta frente a ellos. En el imperio bizantino había empezado la iconoclastia, guiada por León III y su hijo Constantino V, y a la destrucción de las imágenes cooperaba la saña pauliciana contra las representaciones de Dios y de los santos. Cesada la persecución, la secta pudo difundirse con libertad, consiguiendo su máximo florecimiento al iniciarse el siglo IX. Después de 843, cuando se restableció el culto de los iconos, los paulicianos fueron perseguidos con encarnizamiento tal que tuvieron que abandonar Bizancio y se refugiaron entre los árabes, aliados a los cuales atacaron el territorio imperial. Por otro lado, mantuvieron una intensa propaganda de sus doctrinas, sobre todo en Bulgaria, precisamente donde nacería el Bogomilismo, estrechamente emparentado con la doctrina pauliciana.

(Continuará)

P. Jacinto Fernández—Largo



BENDICION DE
SAN FRANCISCO DE ASIS

*El Señor te bendiga y te guarde.
Te muestre su rostro y tenga misericordia de tí. Te mire benignamente y te conceda la paz. El Señor bendiga a este su siervo.*

FRAY JUNIPERO SERRA

PIONERO RELIGIOSO DE CALIFORNIA

Por Monseñor Francis J. Weber



PRESENTACION

Habiendo terminado en los últimos números de nuestro Boletín la serie de capítulos sobre la "Historia y comentarios de la vida del venerable P. Junípero Serra", expuesta con toda amabilidad y acierto por el P. David Cervera, hoy damos comienzo a otra serie sobre el mismo tema, aunque descrito por diferente autor. Pero, como bien sabemos, cuando se pone detenida atención en la vida de los grandes hombres que han sabido realizar multitud de obras notables en los varios campos del saber y quehacer humano siempre se les encuentra facetas nuevas y diferentes, que los distintos autores saben captar y después exponer según sus peculiares puntos de vista y estilo propio. De esta forma unos y otros van contribuyendo a completar la exposición de los hechos y cualidades más destacados y característicos, dándonos así una idea más completa y diáfana de la personalidad descrita.

Este es el caso de Monseñor Francis J. Weber, autor del relato sobre el P. Junípero Serra que damos ahora comienzo. Como buen californiano es un gran admirador y entusiasta de quien supo abrir profundos surcos y sembrar fecunda semilla de religiosidad, cultura y progreso en su tierra natal. Desde hace varios años ha venido estudiando la vida y obra de este artífice de una obra poco común. En sus múltiples desplazamientos desde la gran ciudad de Los Angeles, en cuya Curia de aquella Arquidiócesis presta particularmente sus servicios, ha visitado repetidas veces las distintas misiones, investigando en ellas sus archivos, de cuyo trabajo surge el fruto de estos originales aspectos juniperianos que ahora nos presenta Monseñor Weber con su ágil forma de describir los hechos y que muy bien él ha sabido descubrir en la vida del P. Serra. Movi- do a su vez por la devoción que siente

a este candidato a los altares, realmente nos da una nueva visión y enfoque para conocer mejor la personalidad y obra del infatigable misionero de las costas del Pacífico Californiano.

Cuanto vamos a transcribir fue publicado primeramente en Los Angeles, California, bajo el título de "The Golden State's Religious Pioneer" a cargo del Dawson's Book Shop y más tarde traducido al castellano por Harold J. Greenber, siendo impreso en Gráficas Miramar en 1979, Palma de Mallorca, y patrocinado por varias entidades promotoras de la cultura.

Empezamos, por tanto, este serial con el prólogo del Doctor Bartolomé Font Obrador que encabeza la edición española.

Fr. Salustiano Vicedo.

A MANERA DE PROLOGO

La vida y la obra de Fray Junípero Serra son cada vez más objeto del mayor interés por parte de hombres de las diferentes ideas y credos de todo el mundo, porque su ejecutoria en las tierras de México y las Californias durante la segunda mitad del siglo XVIII, constituye un valor simbólico universalista e intemporal. El sólo hecho de que a menudo, sin solución de continuidad, salgan a la luz pública trabajos históricos, ensayos literarios y poemas, que se unen a un gran conjunto de la bibliografía juniperiana internacional, además de tener estatuas en muchos lugares de América y Europa, siendo la más conocida universalmente la propia del Capitolio de Washington, junto a multitud de lápidas y cartelas como la de la Iglesia Parroquial de Petra, su villa natal, cuadros al óleo, desde su retrato ideal del Viático del Museo de Chapultepec hasta el último gran lienzo realizado en Mallorca por Kristian Krekovic, instituciones filantrópicas como la Asociación de Amigos de Fray Junípero Serra de Petra y la Sección Juniperiana del Círculo de Bellas Artes de Palma e incluso entidades católicas tan extendidas como el Serra Club Internacional, son patente demostración de su estima y veneración.

Junípero Serra, reconocido por doquier, tiene categoría intelectual, de pionero civilizador y sobre todo de modélico misionero y apóstol. Para la historia dejó su nombre entre los hombres que más alta cima alcanzaron a lo largo de los siglos, pero a diferencia de ellos, Fray Junípero Serra ha logrado superar el mismo concepto de su empresa y de su época, ofreciéndose como un ente espiritual vivo, cuya memoria se recuerda con fresca perennidad y el fulgor de la más auténtica ética, en su humildad de crisol franciscano.

Fray Junípero Serra es inmortal por muchos conceptos. No murió para siempre aquella tarde del 28 de Agosto de 1784 en su celda de Carmel, cuando se realizó su trasunto, porque aquel «Padre Viejo» de los indígenas catecúmenos, ha seguido permaneciendo vivo en la memoria de las generaciones que se han sucedido. No ha sido con carácter simplemente de admiración, sino afectivo, atrayente, subyugante. Y quien con fe se ha invocado a él, como intercesor ante Dios, no ha quedado defraudado. Yo mismo lo sé por experiencia.

Con Fray Junípero Serra todo es posible. El, de este modo, nos acerca al Altísimo y su di-



visa epistolar de «Viva Jesús, María y José» y su lema triunfante de «Siempre adelante, nunca atrás», son la mejor prenda de la confianza y del optimismo de todo buen creyente. Es por ello que tenemos la máxima esperanza en su Causa de Beatificación, que ya se nos antoja larga y difícil, aún cuando sabemos que la reflexión y el peso del argumento de su peregrinaje por California, la tierra amable y luminosa de las riberas del Pacífico, que atraviesa su Camino Real sembrado de misiones — eternos monumentos de oración, fe y trabajo —, se impondrán finalmente y sobre el maravilloso altar de aquel paraíso en la tierra, resplandecerá la austera silueta del fraile que creyó en la humanidad de los indios y la prosperidad y el futuro esplendoroso de sus pueblos y ciudades que hoy, ya son el país más adelantado del mundo.

Para todo californiano que visita Mallorca, Fray Junípero Serra cobra todo el valor y el encanto en su mensaje, porque descubre que en la pequeñez de un pueblo campesino y trabajador, como Petra, su cuna, está el secreto y el misterio de gran parte de su obra. El medio siempre reducido de su hermosa campiña, sus gentes tesoneras en sus limitados recursos, los años difíciles de la época de su nacimiento y niñez se compaginan en una enternecedora visión. Yo he oído de labios de un californiano: «Esta es la más vieja casa de California!» ante la morada de los Serra en el Barracar Alt. Y otro de California dijo: «Aquí empieza California, su historia, su todo!». La primera frase es del H. George Christopher, ex-alcalde de la Ciudad de San Francisco, y la segunda es de Monseñor Francis J. Weber, Director del Archivo del Arzobispado de Los Angeles.

Por otro lado, para todo mallorquín que llega hasta California, Fray Junípero Serra adquiere en su obra felizmente culminada una dimensión gigantesca, desde el mismo momento que visita San Diego, la Madre de las Misiones, hasta culminar el casi increíble recorrido de mil kilómetros, cuya meta final es San Francisco, la Ciudad de la Puerta de Oro. Tanta es la vasta geografía que se contempla en el viaje de la «Carretera 101», que el ánimo se sobrecoje al pensar que un hombre procedente de una isla tan pequeña pudiera programar una obra tan compleja, tan gloriosa y tan imperecedera que alcanzara todo aquel mundo. Solo de esta manera se comprenden los arrestos de este franciscano, pero esta sensación que nos aturde alcanza el punto decisivo, si se piensa que aquel incansable andariego de la lejana

Mallorca recorría a pie, con una pierna lacrada, los vastos horizontes de aquella tierra que amaba con toda la fuerza de su corazón, porque allí había sido mandado como obrero en la viña del Señor.

Juntando, de esta manera, las vivencias y sensaciones de mallorquines y californianos se está en la creencia de haberse conseguido una mayor aproximación a la realidad de la vida y la obra de Fray Junípero Serra.

Quien, como yo, haya tenido la ocasión de seguir la larga ruta juniperiana desde Petra hasta Carmel, el alfa y la omega del heroico franciscano, puede pensar que aquellos setenta años de una existencia que fue un derroche de entrega y sacrificio, fueron muy pocos para tantas empresas, y si Fray Junípero Serra hubiera podido adelantarse un poco más en el tiempo que le tocó misionar en tierra californiana, no sólo hubiese acelerado la fundación de las restantes misiones establecidas por sus sucesores, sino que también habría abarcado espiritualmente el vasto campo misional del norteno estado de Oregón, para encontrarse mucho más cerca de Alaska, donde en 1774 por su voluntad y apoyo, llegó aquel otro insigne mallorquín, paisano de la ribera de Palma, Juan Pérez.

El que haya leído, lo mismo que yo, las páginas de Zephyrin Engelhardt, Maximin Piette, Maynard Geiger y Francis Weber, entre otros, podrá haber sentido la gran calidad del temple de Fray Junípero Serra para llevar adelante una empresa colosal como aquélla, cuyo fin era extender el reino de Dios y los dominios de España hasta los últimos confines del mundo entonces conocido. Este tipo de obras enaltecen la memoria de Fray Junípero Serra y colocan muy alto el prestigio de sus autores.

El estudio de Monseñor Francis Weber que ahora se publica en español, es una síntesis admirable de las realizaciones de aquel conquistador de almas y pueblos que fue Fray Junípero Serra, expuesta con meridiana claridad, tocando los temas que más interesan, y sobre todo aquilatando en su justo valor el aspecto espiritual del Apóstol de California. Es nuestro deseo que esta obra sea lo más ampliamente conocida, para así conseguir extender el reconocimiento del espíritu de uno de los hombres, que más honda huella han dejado a lo largo de las cuatro centurias, que comprende toda la etapa hispánica del gran pasado de las Américas.

CONGREGACIONES RELIGIOSAS EN PETRA

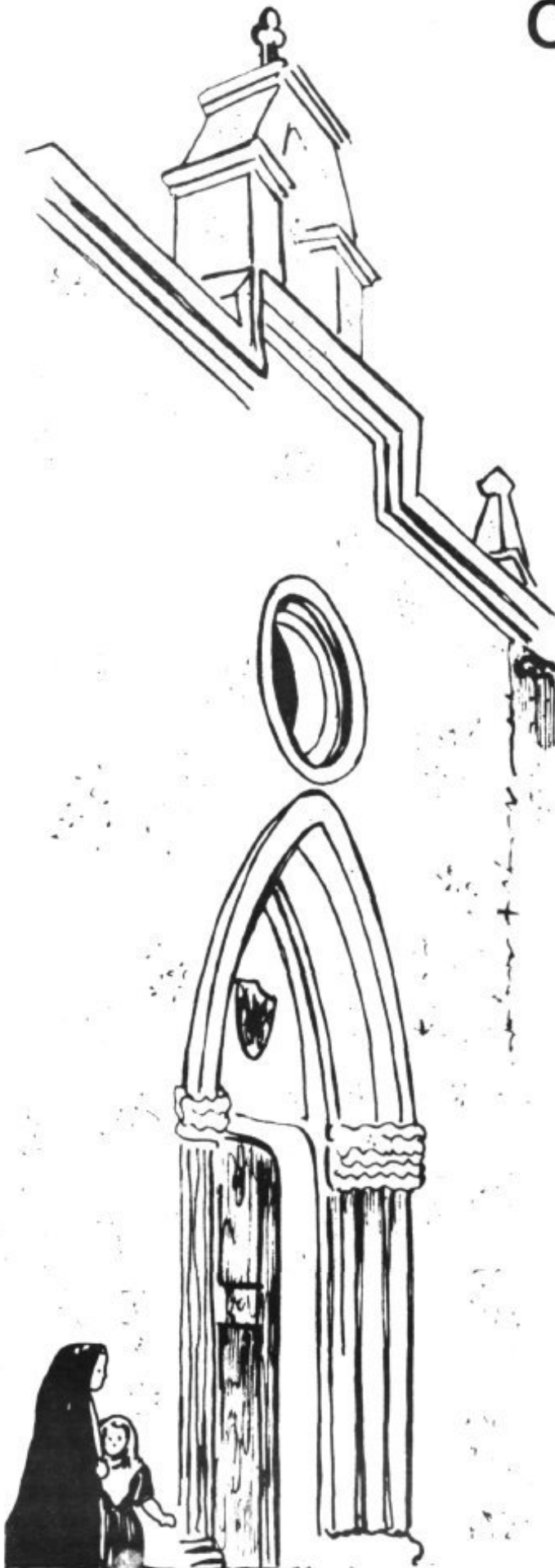
A las Religiosas Franciscanas
que han ejercido sus ministerios
en Petra.

Estos ocho primeros siglos de franciscanismo (1181-1981) no han transcurrido en balde. El mundo entero se ha beneficiado de su prodigiosa labor apostólica, benéfica, cultural, civilizadora, misionera, docente, etc. Hoy, sin embargo, en los umbrales del octavo centenario que venimos celebrando, me limitaré a subrayar la labor de una Congregación Franciscana femenina y mallorquina, desarrollada en nuestra Villa. He nombrado a las Hijas de la Misericordia, Terciarias de San Francisco de Asís, fundadas en Pina por el celoso presbítero R. D. Gabriel Mariano de Pina, en 1856.

Sabido es que durante dos siglos, desde 1607 a 1835, hasta la antieconómica Desamortización de Mendizábal, los Frailes del Convento de San Bernardino de Sena se dedicaron a la instrucción de los niños de Petra. Salvo algún que otro clérigo o persona particular que se dedicara a dicha tarea, los únicos maestros del pueblo fueron los Franciscanos. Otro día, D.m., se tratará en estas páginas de la gran labor docente desarrollada en el Convento por los Hijos del Santo de Asís, y de la repercusión que tuvo su renombrada Escuela de Gramática en el ámbito isleño. También está en preparación un estudio sobre la obra realizada en este campo por el Estado, tanto en lo referente a los niños como a las niñas e incluso a los adultos.

No se tiene noticias de que antes del siglo XVI haya habido intentos de fundar Casa de Religiosos en nuestra Villa. Al parecer, el primer intento se remonta al año 1590, en que el Consejo trató de la conveniencia de instalar una Comunidad de Religiosos Agustinos, pero no se llevó a término. Estos religiosos habían llegado a Mallorca en 1480, abriendo un Colegio en Palma. Dado que después de la exclaustración en 1835, fueron restablecidos en 1890, acaso algún autor haya confundido la fecha antes mencionada de 1590 con ésta del Restablecimiento. Espero poder algún día aclarar este pormenor.

De todos modos por aquellas fechas los citados Padres Agustinos se ve que andaban buscando lugares aptos para establecer casa de su religión. El 20 de Enero de 1594, por ejemplo, solicitaron fundar un convento en Felanitx, en la forma siguiente: "Honorables Jurats i consell de la vila de Felanig: Los pares i lo molt reverent convent del gran Pare de les religions lo gloriós Sant Agustí juntament en lo seu loctinient i molt reverent Prior d'aquesta provincia de Mallorca pare Hierónim Fluxá... fou determinat suplicar al Consell i Universitat de



Fela ; (davall hi ha Sineu) sia servit concedir-los loc per a poder alabar la magestat divina com a fills de tant bon pare... I ensenyaran de gramàtica i altres facultats." "El Doctor Bernat Barrera en tots drets. No té loc."

En otra determinación se lee que el 19 de Abril de 1592, "El Consell dona permís als frares de la Soledat per a fundar monestir a la Vila amb tal que sien obligats a confessar, ajudar a bé morir i ensenyar de franc als minyos ; la Vila els comprà un trast però no podran edificar fins que sia acabada l'església major." (Arxiu Municipal de Felanitx).

Otra fundación frustrada en Petra fue la de La Salle, a raíz de la II República Española. Por disponer de datos y testigos de primera mano sobre el particular, en otra circunstancia pienso ocuparme también de este asunto, no tanto por el relativo interés que pueda tener para la historia docente de nuestro pueblo, cuanto por el bien que se siguió al fallar la mencionada fundación.

Tras diversas negociaciones, los Padres Franciscanos de la Primera Orden habrían sido, por tanto, los primeros Religiosos en crear Escuelas populares entre nosotros. Esto ocurría exactamente el 2 de Diciembre de 1607, fecha en que se instalaron en una casa particular -ignoramos cuál sería- cuyo alquiler corrió por cuenta del Ayuntamiento, mientras se construía el Convento y la Residencia. Casi lo mismo que ocurrió nuevamente en 1969, con motivo de su restablecimiento, en que también habitaron durante algún tiempo en una casa prestada antes de poder instalarse en su antiguo Convento. Verificó esta primera fundación Congregacionista el P. Francisco Cerdá, Ministro de la Provincia Franciscana.

En 1863 se instalaron en Petra las Religiosas Terciarias de SA

BASSA, procedentes del vecino pueblo de Manacor. El 20 de Julio de 1873, las Religiosas Franciscanas de la Misericordia fundaron en Ariany, y en 1886 se establecieron en Petra, desde entonces educan a nuestras niñas, cuidan de nuestros enfermos y colaboran con la Parroquia, de acuerdo con los fines por los que fueron fundadas. En 1895 las Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paúl fundaron en Vilafranca, separada de Petra en 1845, y constituida en parroquia independiente en 1913.

Con estos datos salta a la vista que la enseñanza en Petra está íntimamente vinculada con la Iglesia, la cual le ha proporcionado religiosos y religiosas para la instrucción y educación de sus moradores, sin los cuales el número de analfabetos con que empezamos el actual siglo, que era del 63, 60 %, hubiese sido muy superior. Antes de 1835, existían sólo en Mallorca 27 Escuelas Públicas Primarias, de ellas 10 completas y 17 incompletas; nueve de las completas eran para niños y una sola para niñas. En cambio, de las escuelas incompletas sólo cuatro eran para niños y las trece restantes para niñas. Por tanto, necesariamente habría casi un 50 % de pueblos de Mallorca sin Escuela Pública. Petra, por cierto, era uno de éstos, como habrá ocasión de comprobarlo.

El panorama de la enseñanza, no sólo en Petra, sino en toda España, era realmente alarmante cuando las Monjas llamadas de SA BASSA fundaron en nuestro pueblo. Según datos proporcionados por el Instituto Geográfico y Estadístico, publicados por EL LIBERAL el día 12 de Enero de 1904, la proporción de analfabetos en toda España era la siguiente:

Año 1860	75,52 %
Año 1877	72,01 %
Año 1887	68,01 %
Año 1900	63,60 %

Es decir, que cuando Palma en 1875 tenía 54.421 habitantes apenas sabían leer y escribir unos 10 ó 12 por mil. Por tanto, eran analfabetos unos 53.822 palmesanos. Y cabe preguntarse ¿Cuántas niñas sabían leer y escribir a la llegada de las monja? Veamos, pues, cómo empezó la enseñanza de nuestras niñas, pero digamos antes unas palabras sobre la Congregación a la que pertenecían sus Maestras.

LAS RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE " SA BASSA "

El 8 de marzo de 1710 nació en Manacor Ana María Parera Truyol, hija de Gabriel y de María Ana. Muy joven ingresó en la Orden Tercera de Penitencia de N. P. S. Francisco, instituida en la iglesia parroquial. El 28 de Diciembre de 1740, junto con su amiga Catalina Pascual, fundó la "Congregación de Hijas de la Misericordia" de dicha Villa, con la finalidad de " atender primariamente a la satificación de las Hermanas y en segundo lugar a la enseñanza de las niñas, al decoro del templo del Señor y, en cuanto contaran con personal suficiente, al servicio de los enfermos". Al profesar adoptó el nombre de Sor Rosa de Jesús María.

El 19 de Enero de 1750 adquirió en la plaza Calvo Sotelo, n.5, más conocida por SA BASSA, una casa donde se instaló la nueva Comunidad, la primera de Hermanas Franciscanas establecida en Mallorca. En ella se dedicaron las "beatas" o "Beatas de la Purísima," como también se las llamaba, casi exclusi-



vamente a la enseñanza, siendo conocidas por "Mestres de SA BASSA", nombre que perduró después de su traslado.

A medida que ingresaban nuevas religiosas en la nueva Comunidad Franciscana de Manacor se pudo atender a las peticiones de otros pueblos, instituyendo, como filiales, establecimientos de enseñanza y conventos en otras villas de Mallorca. Se relacionan una casa de enseñanza en María de la Salud, fundada en la primera década del siglo XIX, un convento en Porreras (1812), casas de enseñanza en Santa Margarita (1812) y en Montuiri (1833); otras en Son Servera (1852) y en Santanyí (1860), un convento en Valldemosa (1859) y otro en PETRA (1863).

Sor Rosa otorgó testamento el 19 de enero de 1786, instituyendo herederas de todos sus bienes, es decir, el inmueble antes citado, a sus compañeras terciarias, y dictando una especie de regla particular a que éstas deberían someterse. Falleció el 30 de Octubre de 1787.

La supresión de comunidades religiosas (1835) sólo afectó a las Terciarias manacorenses en la prohibición de vestir su hábito públicamente, pudiendo seguir dedicadas al cumplimiento de sus fines, pero desde 1834 a 1852 no se señala ninguna profesión en la comunidad.

Un siglo después de la muerte de Sor Rosa de Jesús, por decreto del Obispo Don Jacinto Ma. Cervera, el 29 de marzo de 1887, las terciarias de Manacor quedaron fusionadas con las Terciarias "Hijas de la Misericordia", fundadas el 15 de septiembre de 1856, en Pina, por Don Gabriel Ribas de Pina y Gallard, cuya aprobación episcopal definitiva data de 1870, totalment4e integrada el 30 de Mayo 1887.

La fusión se llevó a cabo por "ser idéntico enteramente el objeto de ambas congregaciones o instituciones y que mientras las religiosas de Manacor están faltas de personal con que atender a los fines de su instituto, las Hijas de la Misericordia, por su número y casas fundadas, tienen asegurada su estabilidad".

En el momento de la fusión era Superiora de las HH. de Manacor Sor Antonia Oliver.

LAS RELIGIOSAS DE "SA BASSA" FUNDAN EN PETRA

Por lo visto, las "Mestres de Sa Bassa" no sólo se dedicaban a la docencia en sus propias casas, sino que también ejercían este ministerio en centros estatales, al igual que las Hermanas de la Caridad de Manacor. Se da el caso, en efecto, de que en el año 1863, como se insinuó ya, "se posesionó de la Escuela de la antigua Villa de Petra Sor Ana María de la Cruz Oliver y Cañellas, religiosa Terciaria del Convento de Manacor, de las llamadas vulgarmente de SA BASSA. Fue su compañera de comunidad Sor María de los Dolores Domenge". Algo parecido ocurrió también hacia 1860, en que Sor María Luisa Pocoví, que poseía el título de maestra, obtuvo la escuela pública de niñas de Alayor (Menorca) donde se trasladó con dos hermanas de religión. Perteneían a las Religiosas de la Caridad de Manacor.

Ambas religiosas, pues, Oliver y Domenge, llevaron a cabo la fundación del nuevo convento en nuestra *calle de las Parras*, como se especificará en seguida. Sorprende hoy en día tal denominación, pero entonces en muchos pueblos existía una calle dedicada a la parra. El P. Andrés de Palma, refiriéndose a Vilafranca, escribe: "Tots els portals de les cases se troben ornamentats per les típiques parres, que a més de tenir la seva utilitat d'ombrejar a l'estiu, i donar molts bons calops, no deixaven de tenir la seva poesia y el seu simbolisme bíblic.



La feconditat dels matrimonis vilafranquers trobava en la parra domèstica, el record de la llei sagrada del matrimoni: "La teva dona sigui com la parra feconda en les parets del teu casal. Els teus fills, com a tanys d'olivera en torn de la teua taula". (Ps. 128, 3).

Aquestes parres, poc a poc, anaren morint o les tregueren: i havent-ne quedat, únicament, en aquest carrer (on, encara, s'en veu alguna) d'aquí el nom de *carrer de les Parres* que des de l'any 1827 conserva." (1)

Por poco que nos fijemos, aun pueden verse bastantes vestigios de las numerosas parras que indudablemente adornaban las viviendas en distintas calles del pueblo. En Petra, a principios de siglo aún hemos visto parras en *Ca Madò Costixa*, en el actual n. 28 de la calle de las Parras; y en el n. 6 aún se ven troços d'estaca hincados en la pared, lo mismo que en las calles de la Rectoría, de Palma, y de otras.

Después de esta leve digresión volvamos a la fundación de las Hermanas Maestras. Sabemos que se instalaron en la casa llamada *Ca'n Virgo, del carrer de Ses Parres*, hoy n. 3, donde funcionaba el antiguo *Forn de Ca Na Pixedis*.

Más tarde se trasladaron en la calle de la Rectoría, hoy n. 1, de *Ca'n Francisco des Bosch*, y posteriormente a la calle Mayor, cuyo exacto emplazamiento no he podido averiguar, aunque el difunto D. Miguel Ramis sospechaba que estuvo cerca de su domicilio.

Siendo Sor Ana María Oliver de edad avanzada, renunció al doble cargo de Superiora y de Maestra, y regresó a la Casa Matriz de Manacor. Sustituyóla Sor María del Pilar Domenge como priora y seguramente también como Maestra. Durante su mandato verificóse la unión de dichas Hermanas terciarias con la Congregación de Hijas de la Misericordia, Terciarias de San Francisco de Asís.

LAS RELIGIOSAS FRANCISCANAS

Al verificarse, en 1886, la susodicha unión, el convento de Petra contaba con tres religiosas: Sor Pilar Domenge, Sor Clara Darder y Sor María del Corazón de Jesús Matas.



A dicha Comunidad fue incorporada Sor Basilisa Mas (2) religiosa de la nueva congregación de las Hijas de la Misericordia, a quien se dió el cargo de Superiora de la nueva casa, cuyo tutelar es San Francisco de Asís. Esta Comunidad es en realidad la nueva comunidad fundacional de las Religiosas Franciscanas, de Petra, la única Congregación de Monjas que prácticamente ha conocido nuestra generación.

Esta primera entrada en el pueblo no revistió la solemnidad acostumbrada en semejantes ocasiones. Sin embargo, cuando se trasladaron a la residencia actual, de la calle Font, no faltó el aparato exterior, los arcos de triunfo, la banda de música y la muchedumbre aclamando a sus bienhechoras.

Apenas iniciada la nueva singladura, Mn. Juan Ferriol, de Palma, compró un extenso solar a Antonio Ferriol, por el que pagó 4000 pesetas, sito en la calle de Palma, hoy n. 77, y lo cedió a las Religiosas. A expensas del donante y con las aportaciones del Rdo. Sr. Ecónomo D. Antonio Ribot y de algunos generosos bienhechores, pudo edificarse un convento en dicho solar, cuya bendición verificóse el 15 de Julio de 1888.

Ayuntamiento y Pueblo en masa tomaron parte activa en dicho acto. Terminados los divinos oficios organizóse solemne procesión que, desde el vecino templo parroquial, se dirigió al nuevo convento. Una vez allí, verificó la bendición el Rector Miralles, quien predicó elocuente sermón.

Con el fin de completar la obra iniciada, el citado Mn. Juan Cortey compró en 1894 una casa contigua al convento (calle de la Rectoría, hoy n. 23), en la que se construyeron tres salas destinadas a clases: la *Costura de Ca Ses Monges*. Se diría que D. Bartolomé Ferrá, cuando describió "Els veinats de carreró", pensaba en este caso concreto, al escribir:

*Llavores ve sa costura,
un magatzem d' infantons,
tant de ninets com de nines,
que resen fent sa Cançó.*

La residencia dispónia de un Oratorio muy reducido, por lo que en 1907, las Religiosas decidieron ampliarlo. Con su esfuerzo, las limosnas del vecindario y el transporte gratuito de materiales, el 27 de Noviembre del año siguiente, el Sr. Rector bendijo la nueva capilla. Algunos años más tarde fue adquirido un nuevo retablo para el altar y unas devotas personas costearon una imagen de María Inmaculada.

Al nuevo oratorio le faltaba lo principal: la Santa Reserva. El traslado del Santísimo se verificó con singular solemnidad, desde la Parroquia, la tarde del domingo 30 de enero de 1916. Solemne repique de campanas anunció al vecindario el gran acontecimiento. Pueblo, Autoridades y personas más notables acompañaron al Señor hasta la capilla de las religiosas, adornada con damascos y profusamente iluminada. El Rdo. D. Juan Coll, párroco, entonó solemne *Te deum*, cantado a dos coros por el clero, entonces asaz numeroso, y jóvenes cantoras. Terminó el acto con un fervorín de circunstancias.

Toda la tarde permaneció expuesto el Copón a la veneración de los fieles. Por la noche, cantado el tradicional Trisagio a tres voces, tuvo lugar la Bendición con el Santísimo, y quedó la Santa Reserva en el nuevo copón, obsequio de una devota persona.

Con todo, la casa-convento era más bien insuficiente, y su construcción no admitía reformas. Como se pusiera a la venta el antiguo *Celler* de D. Joaquín Gual de Torrellà, vulgarmente conocido por *Ca'n Torrella*, los Superiores decidieron comprarlo. Su propietario, percibió por él la cantidad de 17000 pesetas.

Encargóse de reformarlo y adaptarlo el albañil Juan Amengual. Puso en la empresa tal diligencia e interés que muy pronto las Religiosas pudieron habitar algunas dependencias. Justo es hacer constar que todo el pueblo, desde las autoridades hasta el más humilde de los petrenses, contribuyó generosamente a la puesta al día del viejo local.

El 14 de Julio de 1924 las Religiosas se instalaron en la nueva casa-convento, pero como no estuviese terminado el Oratorio, se aplazó la bendición hasta el 6 de Noviembre de 1927. Con tal motivo organizóse una gran fiesta, máxime que coincidió con la bendición de la primera *Escuela Graduada* de la calle Font. A las 10 de la mañana tuvo lugar la llegada del Sr. Gobernador Civil D. Pedro Llosas y el Sr. Alcalde de Palma, D. Juan Aguiló, acompañados de otras distinguidas personalidades. Salieron a recibirlos el Alcalde de Petra, D. Carlos Horrach, el Cura Párroco, Rdo. D. Juan Coll, el Juez, los Concejales y otras distinguidas personas, además de numeroso gentío.

Cambiados los saludos de rigor, la comitiva, precedida por la banda de música del Regimiento de Inca, se dirigió al nuevo convento. Las calles del trayecto estaban profusamente adornadas con arcos, mirto, flores y arrayán.

Visitadas detenidamente las varias dependencias, el M. I. Sr. D. Anatonio Sancho, Canónigo Magistral, efectuó la bendición, asistido por D. Juan Nicolau, Catedrático del Seminario y D.



Antonio Pou, Vicario de Petra.

En dicha ceremonia actuaron de padrinos D. Juan Villalonga y Da. Antonia Riera. Los padrinos del Oratorio fueron D. Carlos Horrach y Da. Francisca Ramis. Padrinos del Sagrario, los niños Monserrate Galmés y Antonia Ribot. Padrinos de las clases 1, 2 y 3, los niños Guillermo Mestre y Antonia Roca; Guillermo Riutort y Antonia Durán, y Miguel Gomila y Belisa Sbert, respectivamente.

A continuación, celebróse Misa Mayor en la Iglesia parroquial, oficiado por el Sr. Cura párroco, asistido por los Rdos. D. Antonio Pou y D. Guillermo Ribot. Ocupó la sagrada cátedra el Sr. Sancho, quien glosó el tema: "Jesucristo ayer, hoy y siempre", en el que compendió el conjunto heterogéneo de actos que se celebraban en dicho día. El coro interpretó la Misa del Mtro. Perosi, *Te Deum Laudamus*.

Terminada la misa, el Santísimo fue trasladado procesionalmente al nuevo Oratorio, de la calle Font n. 24. El Copón era llevado bajo palio por el Cura Párroco, y presidían el cortejo el Sr. Gobernador y los Alcaldes de Petra y de Palma. El acto finalizó con la bendición a los fieles con el Santísimo y reserva de S.D.M.

El primitivo o antiguo convento fue entonces vendido. La Casa de la calle de Palma, al honorable Juan Pascual, por la cantidad de 13000 ptas.; y la de la calle Rectoría, al honorable Juan Vicens, por la cantidad de 8000 ptas.

El 29 de Enero de 1928 fue bendecida por el Sr. Párroco una vibrante campana, donada por el Ayuntamiento. El acto revistió gran solemnidad, y el R.P. Mudoy, m.ss.cc., glosó el significado del bronce sagrado.

El Obispo D. Gabriel Llompart nombró primer capellán del convento al R.D. Bartolomé Rullán, tío de la futura mártir Sor Micaela. El Santo Sacrificio empezó entonces a celebrarse diariamente en el nuevo Oratorio, gracias al legado del M.I. Sr. D. Antonio Ramis Oliver, Canónigo, nacido en Petra el 12 de Junio de 1853 y fallecido en Orihuela el 24 de Febrero de 1922. La fotografía de dicho Señor figura en la sala de visitas del convento de las Religiosas.

Aunque me expondría, sin duda, a herir la susceptibilidad de algunas religiosas, quisiera traer aquí, como digno colofón una lista de aquellas que más honda huella han dejado entre nosotros por su virtud, por su abnegación, por su dedicación a la educación, etc. Ni siquiera me atrevo a intentarlo. Las omisiones serían tantas y las apreciaciones tan subjetivas, que me veo en la precisión de desistir. Del mismo parecer han sido también las personas consultadas.

Con todo no quiero silenciar los nombre de dos religiosas, singular y distintamente vinculadas con nuestra villa, que supieron dar la mayor prueba de amor que puede dar una persona, y que acaso algún día podamos venerar en los altares. Fieles a su vocación y al servicio de sus hermanos hasta el extremo, dieron su vida por Cristo. Muchos petrenses las recordarán. Son las siguientes (3):

Sor Catalina del Carmen Caldés Sociás (1899-1936), nació en Sa Pobra. Vistió el hábito de Hijas de la Misericordia el 13 de Octubre de 1921, en Pina. Emitió la profesión perpetua el día de Santa Teresa de Jesús, 15 de Octubre de 1925, en el Santuario de Na. Sra. de Bonany. Es doblemente llamativo el hecho de su profesión, en primer lugar porque en el recordatorio impreso consta que profesó "en el Convento de Religiosas Franciscanas de Petra", y en segundo lugar por ser la única profesión religiosa registrada en dicho Santuario. En el recordatorio que obra en el Archivo de Bonany, figura tachado el Convento y en su lugar figura la palabra Bonany. ¿Sería decisión de última hora? Lo cierto es que en el fondo latía un amor especial a nuestra Virgen, devoción asaz típica en los poblenses, lo mismo que en el manacorenses Rdo. D. Juan Parera, Párroco de Sa Pobra, que le había administrado el santo bautismo, el 9 de Julio de 1899.

Su paso por el convento de Petra fue muy fugaz, pero lo suficiente para poder dejar un reguero de simpatías y el recuerdo imborrable en muchas almas, de una religiosa sencilla y en extremo servicial. Lo mismo que los quehaceres propios de la comunidad que al frente de los parvulitos, fue siempre la hermana que soñara San Francisco.

En 1930 fue destinada a la comunidad de Na. Sra. del Coll, en un suburbio de Barcelona. En 1936 formaban dicha comunidad cuatro religiosas "apreciadas de cuantos las conocían y trataban de cerca y que aún hoy, las personas de más edad, conservan un recuerdo indeleble de ellas y, en particular, de Sor Catalina del Carmen, que llevaba seis años en el ejercicio de enfermera, desempeñado con exquisita caridad. "Sor Catalina era buenísima, sencilla y humilde de corazón. No sólo para los enfermos, sino siempre y con todos..." Afirman las personas del vecindario.

El 20 de Julio, Sor Catalina y *Sor Micaela del Sacramento Rullán y Ribot (1903-1936)* nacida en Petra, hija de Don Jerónimo Rullán y Doña Margarita Ribot fueron detenidas por el Comité de la F.A.I., con sede en el Coll y compuesto por vecinos de aquella barriada de la Taxonera, que sólo tenía que agradecer los buenos y gratuitos servicios de las religiosas. El día 23, después de mil vejaciones que la pluma se resiste a escribir, fueron conducidas a las Rebassada, juntamente con otras personas y vilmente asesinadas.

Sor Catalina no murió en el acto. A las dos de la madrugada pudo evadirse, herida en un muslo y fue en busca de refugio.





Delatada acaso por uno de sus muchos protegidos y cuidados, fue inhumanamente rematada a balazos, en el camino de Lourdes al Valle de Hebrón, el día 24 de Julio. Así pagan los ingratos a sus bienhechores.

En Petra fue celebrado solemnísimos funeral por el alma de Sor Micaela. Después del mismo, su padre, el maestro de tantos petrenses, con la entereza que da la fe, acercóse al Rector de la Parroquia y le dijo:

- Ahora, Señor Rector, entone el *Te Deum* en acción de gracias, porque tengo una hija y un hijo mártires". Pedro José, en efecto, exalumno de la Salle de Palma, al igual que lo fue su hijo, fue también cobardemente asesinado en 1936, por tierras de Guadalajara, donde ejercía como médico, "en castigo a sus ideas de orden y a su práctica paladina de la fe cristiana".

El apostolado de la enseñanza en Petra tiene ya protectores en el cielo, a la vez que ha dado a la Iglesia almas escogidas. Sepamos comprender el mensaje de estas dos hermanas, que nos habla de los más altos valores del espíritu, de la búsqueda preferente de lo que está arriba y no sobre la tierra, de la caducidad de las hermosuras y goces del instante fugaz. No hay vida noble sin mensaje. No hay santo que no dicte su gran lección para estímulo de los venideros.

He de concluir, finalmente, recordando que las religiosas a quién más debe el pueblo, son sin duda alguna las Franciscanas que en breve podrán celebrar los cien años de su permanencia entre nosotros, como ya los celebraron las de Ariany. Un siglo entero al servicio de todos, ACONTECIMIENTO QUE NO DEBERIA PASAR INADVERTIDO para nadie. En tan señalada fecha centenaria, ya que ahora sólo se ha hecho referencia al escenario donde han actuado, finalidad exclusiva de este artículo, debería hacerse el *balance* de su ingente labor, tarea nada facil. En efecto, ¿quién será capaz de calcular su quehacer docente, de cara a las numerosísimas alfabetizaciones llevadas a cabo, la cultura impartida, el caudal de paciencia derrochado para adiestrar a las niñas en las labores, etc.,?

¿Quién podría hacer el recuento de sus visitas domiciliarias a los enfermos, los kilómetros recorridos a pie a lo largo de nuestras calles y en cualquier época del año, para llevar una palabra de consuelo o un poco de alivio a nuestros hermanos pacientes? ¿Quién podrá contar, en fin, las horas pasadas en el botiquín, a disposición de los visitantes, las inyecciones administradas, y, en una palabra, las obras de misericordia practicadas, por amor a Dios y al prójimo, etc. etc.?

No cabe olvidar que también ellas han contribuído grandemente a *edificar la ciutat*, como escribiera Mn. Andreu Caimari. Aunque él se refiera, en este caso concreto, a la fiesta del *Corpus*, en cualquier momento podremos comprobar:

*Si entram a Ca les Monges,
quin rebumbori alçat!
Benhaja la gran Festa!
Benhagen els infants!*

*Que un tros de cel davalla
pareix, per un encant:
dins cada mà de Monja
par que hi floresca un sant.*

Si Don Miguel de Unamuno, desde Manacor, donde veraneaba, en 1916, hubiese tenido la ocurrencia de venir a Petra, en lugar de ir a Fornalutx, también hubiese podido escribir: "Llegamos fatigados y sudorosos, y en busca de reposo y de frescura en la iglesia. ¿Dónde más calma y más fresco? Y estando allí sentados salieron unas monjitas a arreglar y orear y limpiar unos velludos. Eran como camareras del Señor o su Virgen Madre, sencillas payesas sacristanas. Acompañábanles unas niñas. Y allí, sin cuidarse de nuestra inoportuna presencia extendían sus paños, los medía una de ellas, a palmos, con su mano bien abierta, y atendían a su pausado menester doméstico. La iglesia era su casa.

Mallorca está llena de estas Monjas de una Orden diocesana, isleña y aislada, dicen por decir algo que franciscana; pero dicen bien, porque da la más profunda impresión de franciscanismo. Son las MAESTRAS de estos pueblecillos rodeados de masías, son asimismo ENFERMERAS. Ingenuas payesas de la casta de aquella Beata Catalina Tomás, la valldemosina que hablaba con los ángeles del cielo mallorquín, con los espíritus cristianos de las rocas, de los árboles, de las calles, de las cuevas de Mallorca. Porque aquí los genios tutelares de la Naturaleza se dejan bautizar. Y el cristianismo mallorquín y franciscano, compesino, tiene a la vez algo de encendido orientalismo de Ramón Llull". (4)

He aquí resumida, si no la labor abnegada y silenciosa propia de nuestras Hermanas, demasiadamente conocida de todos, la descripción del itinerario de su prolongada estancia en Petra. Una singladura más que centenaria, según se mire, que lleva en su haber unas vidas de entrega al hermano ignorante, enfermo o necesitado, en conformidad con el más genuino espíritu evangélico. Desde luego que no cabe mejor elogio que poder afirmar, a estas alturas, que han cumplido con la finalidad que las movió a fundar en nuestro pueblo, hace ahora 118 años, las Religiosas de "SA BASSA" y 94 años las Franciscanas. ¡Dios os lo pague, Hermanas!

Sebastián Rubí Darder, 1981.

NOTAS

- (1) Cfr. Vilafranca de Bonany, págs. 96-97.
- (2) Al nombrar a las Superiores que han regido el convento de Petra, encabeza, sin embargo, la lista de éstas, Sor Pilar Domenge y no Sor Basilia Mas.
- (3) Cfr. Carlos E. Mesa. Dieron testimonio... passim.
- (4) Cfr. Andanzas y visiones españolas, por Miguel de Unamuno.

BIBLIOGRAFIA

ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR DE AUSTRIA.- Mallorca. Parte general.- Palma de Mallorca.

CONGREGACION DE HJAS DE LA MISERICORDIA. Terciarias de San Francisco de Asís. Reseña histórica por una Religiosa del mismo Instituto. 1885-1929.- Imprenta Vich, 1929.

FUSTER FORTEZA, GABRIEL.- Historia de Manacor. Colección Baleria III.- Manacor, 1966.

FUSTER FORTEZA, Gabriel.- y FUSTER PERELLO, José Ma. Calles de Manacor.- 1962.

MASCARO PASARIUS, JOSE.- Corpus de Toponimia de Mallorca, t. III.- Palma, 1965.

MESA, CARLOS E.- Dieron testimonio... Semblanza de Sor Catalina y Sor Micaela. Madrid, 1963.

RUBI DARDER, SEBASTIAN.- Pasaron haciendo bien. Hermanos de la Caridad, Terciarios de San Francisco de Asís.- Col. Senderos, 3.- Ediciones San Pío X.- Salamanca, 1966.

RUBI DARDER, SEBASTIAN.- La Escuela Lasaliana en Baleares.- Inédita.



BALANCE

de las Cuentas del Boletín

RELACION POR CALLES DE PETRA.- La Cruz 4.812 pts. Barracar y zona sur 4.400 pts., Convento 3.175 pts. Rectoría 3.075 pts., General Franco 12.830 pts., Guillermo Moragues 3.661 pts., Collet, Ramón y Cajal y Manga 1.560 pts., Manacor 1.950 pts., Font 1.900 pts., Antonio Ripoll 4.240 pts., Veracruz y zona estación 1.500 pts., Los Angeles, Molinos, P.M. Torrens y Arrabal 2.860 pts., Parras 1.560 pts., California 2.470 pts., Pozo y Francisco Torrens 1.175 pts., José Antonio 1.300 pts., Palma 4.371 pts., Ordinas 600 pts., Calvo Sotelo 1.500 pts., Nueva España 3.240 pts., Zona este de la vía 2.300 pts. Total 63.379 pts.

Hijos de Petra que viven fuera del pueblo 25.430 pts.
 De otros pueblos 35.950 pts.
 Del extranjero 7.000 pts.
 Ayuntamiento de Petra 2.500 pts.
 Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro de Cataluña y Baleares "la Caixa" 30.000 pts.
 Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares "Sa Nostra" 15.000 pts. Total 115.880 pts.

COLECTAS.- Fiesta de Reyes 7.600 pts., Los Angeles 12.000 pts., San Francisco 4.200 pts., Total 23.800 pts.

GASTOS.- Papel 115.000 pts., planchas para la máquina Offset 45.500 pts., franqueo 14.500 pts., gastos generales y otros materiales 38.000 pts. Total 213.000 pts.

BALANCE.- Entradas	203.059 pts.
Salidas	213.000 "

Déficit	9.941 "
Remanente anterior	90.297 "

Remanente actual	80.356 "

Cuando se hace una estadística o un balance siempre es interesante confrontarlos con los realizados anteriormente para constatar las diferencias que pudieran haber. Así, pues, si bien es verdad que hemos terminado con un superavit considerable, en cambio no es tan satisfactorio el resultado final, puesto que acusamos este año un déficit de 9.941 pts. Realmente el fallo lo podemos encontrar en el aumento de los gastos, 213.000 pts. este año frente a 174.610 el pasado. Si bien las entradas no han seguido el mismo ritmo de crecimiento, 203.059 pts en el presente, ante 180.326 del anterior.

Por otra parte comparando las distintas partidas de entradas nos encontramos con que el pueblo de Petra el pasado año aportó 69.801 pts., cuando éste se ha quedado con 63.379 pts. Los hijos de Petra que viven fuera del pueblo parece que han querido seguir el mismo ejemplo. 27.250 pts. aportaron el año anterior y éste se han quedado en las 25.430 pts. En cambio notamos un aumento en las aportaciones de otros pueblos, 29.200 pts. en el balance del pasado año y ahora en el actual cuentan con 35.950 pts.

Es frecuente decir que las comparaciones suelen ser odiosas, pero también hemos de reconocer que pueden y deben ser estimulantes. Y así debe ser en nuestro caso, como de esta forma lo esperamos suceda en el presente año que terminamos de empezar.

En estos momentos no soy yo el que personalmente me corresponde dar las gracias a cuantos han aportado su más o menos colaboración, como suele suceder en estos casos, porque no se trata de una obra exclusivamente mía. Lo es de todos cuantos nos sentimos unidos en este mismo ideal juniperiano y petrense. Por lo tanto lo que sí nos corresponde a todos es felicitarnos mutuamente, porque a pesar de las dificultades actuales por las que atravesamos y con las que nos hayamos podido encontrar en el tiempo transcurrido, las hemos superado con facilidad y contamos con un año más de vida en nuestra publicación, aparte de tener por delante una perspectiva de poder continuar bastantes años más. Pero para que sea una realidad hace falta que no mermen las aportaciones, más bien deben seguir, y por delante, al mismo ritmo de los aumentos de las facturas a pagar.

Enhorabuena a todos y hasta el año que viene.

Fr. Salustiano Vicedo.



ES NOTICIA...



ANTONIO PASCUAL GALMES CAPITAN GENERAL DE BALEARES

El hasta hace poco capitán general de la III Región Militar, con sede en Valencia, Antonio Pascual Galmés fue nombrado para ocupar idéntico cargo en la Capitanía General de Baleares, por acuerdo del Consejo de Ministros celebrado en La Moncloa el día 18 de diciembre.

Antonio Pascual llega a ocupar el máximo puesto como autoridad militar en Baleares después de haber estado al frente de las capitanías generales de Burgos, Barcelona y Valencia. En el discurso de toma de posesión, celebrada el 24 de diciembre, el militar petrense destacó su satisfacción por acceder a la Capitanía General de Baleares a la vez que resaltaba su intención, como militar, de mantenerse apartado de toda acción partidista y dejó bien claro el hecho de que las Fuerzas Armadas están al servicio de la Constitución.

Los distintos medios informativos de las islas acogieron con singular satisfacción el nuevo nombramiento del teniente general Pascual Galmés. "Diario de Mallorca" saludaba en un editorial al militar de "impresionante hoja de servicios, al soldado que, desde su ingreso en el Ejército en 1936 no ha cesado de desempeñar puestos y destinos de gran responsabilidad incluidos los de primera línea". Para "Última Hora" lo más destacable era el hecho de que el nuevo capitán general fuese un mallorquín porque esto era signo de cambio en la estructura del Estado y porque "los isleños no

andamos sobrados de gentes que escalen altos puestos"

X CONCURSO DE VILLANCICOS DE PORTO CRISTO

Tras un año de interrupción, volvió a celebrarse el anual concurso de villancicos que organiza la parroquia de Porto Cristo. De esta, su décima edición, conviene destacar el éxito conseguido por todos los petrenses que participaron en él. Tanto el Coro de Padres del Colegio Nacional como Madò Margalida Lliteras consiguieron el primer puesto de sus respectivas categorías, al igual que Margalida Bauzá la cual ganó en la categoría especial de este año, a la que concurren tan sólo los ganadores de ediciones precedentes.

NUEVO PARROCO DE SON SERRA DE MARINA

Mossen Mateo Amorós ha sido nombrado nuevo responsable de la joven parroquia de Son Serra de Marina, sustituyendo en el cargo a don Jorge Pascual, auténtico artífice de la construcción del nuevo templo de la colonia veraniega.

Don Mateo Amorós, quien se seguirá ocupando también de la parroquia de Ariany, tomó posesión de su nuevo cargo el día 27 de diciembre en el transcurso de una celebración eucarística en la que concelebró con el párroco saliente, el vicario episcopal de zona, José Estelrich y el arcipreste de Petra, Pedro Fiol.

Como consecuencia del nuevo nombramiento, la parroquia de Son Serra de Marina deja el arciprestazgo de Muro para pasar a integrarse en el de Petra.

NUEVO PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE PADRES

Gabriel Mestre Galmés ha sido elegido recientemente nuevo presidente de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional Mixto de Petra. El nuevo presidente empató a votos con Juan Vives Gomis, pero este último renunció al cargo. El resto de la nueva directiva está formado por Juan Forteza Valls como vicepresidente, José María Sastre Bonnín, secretario, José Bauzá Buñola, vicesecretario; Francisco Torrens Bauzá, tesorero y los vocales Rosa Fernández Cordón, Juan Aguiló Salvá, Carlos Ribot Riutort, Guillermo Galmés Salas y Miguel Riera Alzamora.

INAUGURADA LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

El Conseller de Cultura, José Francisco Conrado de Villalonga inauguró la nueva biblioteca municipal de Petra el pasado día 19 de diciembre en compañía del director del centro coordinador de bibliotecas, Jaime Rotjer, y las autoridades locales.

La Biblioteca Municipal de Petra cuenta con una dotación inicial de mil quinientos volúmenes cedidos por el Consell, además de algunas aportaciones particulares como la enciclopedia que últimamente ha regalado Gabriel Balle Pastor. Está situada en una de las aulas de la antigua escuela graduada de la calle Font y estará abierta al público de martes a viernes de 5'30 a 7'30 de tarde y los sábados de 9'30 a 12'30 de la mañana. Cuida de ella Francisca María Dolores Vives Femenías.



**CALIDO HOMENAJE AL
HERMANO SEBASTIAN RUBI**

El cálido homenaje tributado el pasado día 20 al Hermano Sebastián Rubí con motivo de la presentación de su nuevo libro "Miscelánea de Bonany" y de la imposición de la Cruz de Alfonso X El Sabio, sirvió, entre otras cosas, para dejar bien patente el aprecio que la población, por una parte y sus antiguos alumnos, por la otra, sienten hacia este religioso petrense del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.

Sería muy largo detallar la intensa jornada vivida el día 20 y ello requeriría además un espacio del que no disponemos, pero sí vamos a intentar resumir brevemente lo ocurrido. A las 11 de la mañana hubo una misa solemne en la iglesia parroquial seguida de una actuación de la Coral Fray Junípero Serra. Posteriormente los miembros de las distintas asociaciones La Salle visitaron la población con la ayuda de la Guía Juniperiana de Petra editada por la Caja de Ahorros "Sa Nostra" y que este mismo día fue presentada. A mediodía hubo una concurrida comida de compañerismo en el "Sporting Club Ca'n Font" seguida de una amena sobremesa animada, entre otras, por las buenas actuaciones artísticas del Hermano Gildo, de Manacor.

Por la tarde se celebró en la iglesia parroquial el acto central de este homenaje, acto al cual asistió numerosísimo público y que estuvo presidido

por el obispo de Mallorca, Monseñor Teodoro Ubeda y el vicepresidente del Consell, Jaime Canudas, entre otras muchas autoridades que se sumaron al acto. Intervinieron el rector de Petra, Pedro Fiol Tornila y el poeta Miquel Bota Totxo, quien en sendos parlamentos realizó la presentación de "Miscelánea de Bonany" y del concurso escolar de redacción sobre temas juniperianos cuyos premios, al igual que los de otros concursos de dibujo, también juniperianos, fueron entregados en el curso del mismo acto.

El Hermano Sebastián Ribí explicó los motivos por los cuales había escrito su nuevo libro y más tarde daría las gracias a todos, con unos versos bien cuidados, por el homenaje y la distinción. Representantes de la Asociación La Salle de Palma justificaron los motivos por los cuales habían solicitado la Cruz de Alfonso X El Sabio al Rey para el Hermano Rubí a quien el Obispo impuso la distinción en medio de una cerrada ovación y con todo el público puesto en pie. En su parlamento, monseñor Teodoro Ubeda destacó el hecho de que se hubiese escogido Petra para realizar el homenaje y así destacar la vinculación de Sebastián Rubí a su población natal.

La jornada de homenaje se cerró con un concierto de la Capella Mallorquina y una misa presidida por el prelado. Tanto el homenajeado como su familia han hecho pública su gratitud por las numerosas muestras de afecto recibidas.

GRUPO DE ACCION SOCIAL

Se está formando en Petra un Grupo de Acción Social en coordinación con otros grupos idénticos de la comarca y la delegación diocesana del mismo nombre. De momento el grupo estudia sus puntos de partida para atender adecuadamente los distintos aspectos que en materia social necesitan algún tipo de ayuda en nuestra villa.

VISITA

Los participantes en el X Congreso Nacional de la Orden Franciscana Seglar que durante el puente de la Inmaculada se celebró en La Porciúncula, estuvieron en Petra el día 7 para conocer la casa natal de Fray Junípero y otros lugares relacionados con el ilustre misionero.

**CONFERENCIAS SOBRE
COOPERATIVISMO AGRICOLA**

"La Caixa" organizó los días 17 y 18 de diciembre un ciclo de dos conferencias sobre cooperativismo agrícola. Estas charlas se inscriben dentro del "Plan de Dinamització Cultural" de la Caja de Pensiones y fueron pronunciadas en la biblioteca de la entidad patrocinadora, por el profesor José Luis Martí Peregrín.

Días antes "la Caixa" había organizado también un cursillo para adiestrar a los niños en la confección y manejo de cometas.

**LOS QUINTOS DE 1931
CELEBRARON
SUS BODAS DE ORO**

Al igual que habían hecho antes otras promociones, los quintos petrenses de 1931 se reunieron para recordar aquellos nostálgicos tiempos de "mili". No es la primera vez que los "reclutas" de hace cincuenta años se reúnen pero como en esta ocasión el encuentro revestía carácter especial por coincidir con la celebración de las bodas de oro, se escogió un conocido restaurante del Puerto de Alcudia para la reunión y suculenta comida de aniversario.

Llorenç Riera



Tofolet DE SON DALMAU

¡QUE DIA MAS BONITO...!



¡CARAMBA, EMPIEZA A
LLOVER...!



SEGURO QUE TOFOLET NO TIENE
ESCUELA...



VEN AQUI Y YO TE DARE
HOY LECCION:



NO SEAS TAN PRESUMIDO QUE
LAS CHICAS TAMBIEN COLABO-
RAMOS EN APOSTOL Y
CIVILIZADOR

SI, PERO MUY POCO

FRAY JUNIPERO SERRA

Y EN AQUELLA NOCHE LOS NIÑOS DEL PUEBLO NO PUDIERON DORMIR. ENTRE ELLOS MIGUEL JOSE Y SU HERMANITA...



AL DIA SIGUIENTE...



ABUELOS, ABUELOS, LOS REYES ME HAN TRAI DO UNA MUÑECA ASI DE GRANDE...

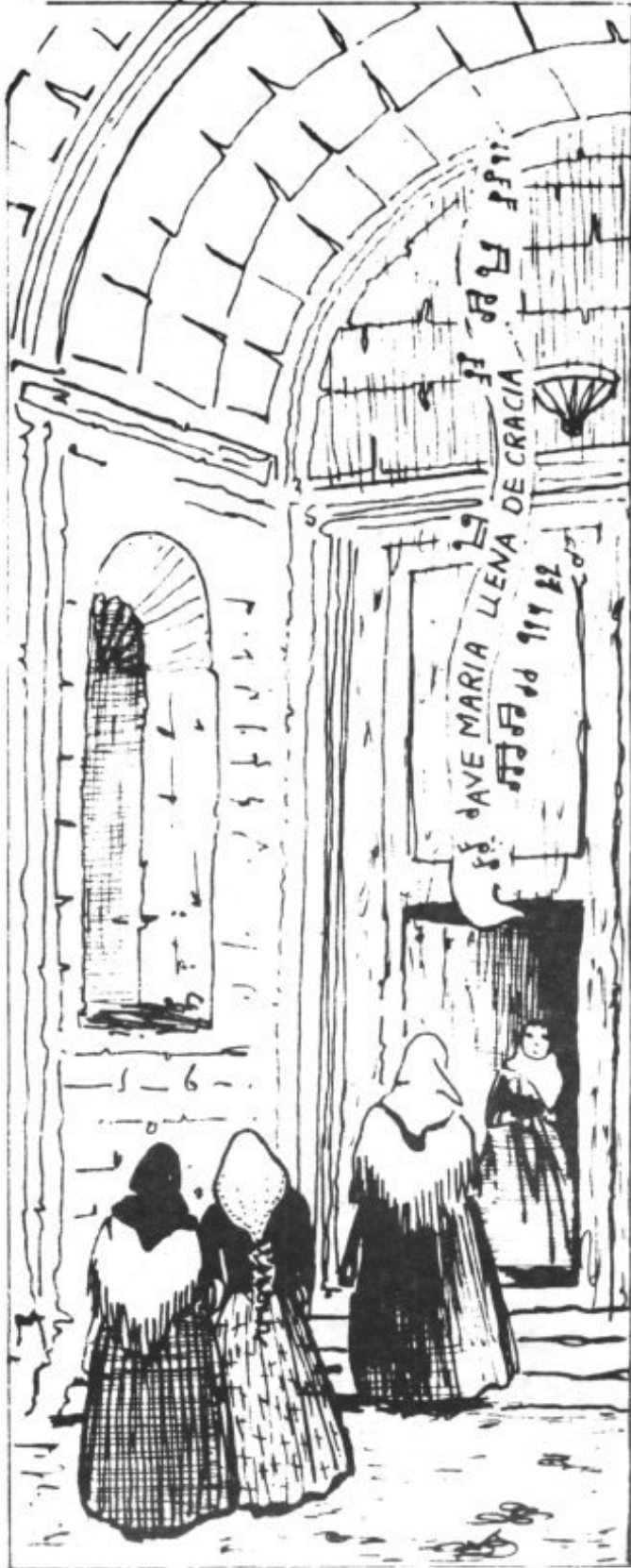


Y A TI MIGUEL JOSE, QUE TE HAN TRAI DO...

LO QUE LES PEDI, UN LAPIZ Y UNA GOMA...



EL DIA 6 DE ENERO DEL AÑO 1721 EL CONVENTO DE LOS FRANCISCANOS SE ENGALANA PARA BENDECIR Y PONER EN EL CENTRO DEL ALTAR MAYOR



LA PURISIMA CONCEPCION. "PURISSIMA NOVA"...



Y NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES ¿DONDE LA PONDRAN?

EN LA CAPILLA NUEVA QUE HEMOS AAREGLADO.

