



ALGERIA

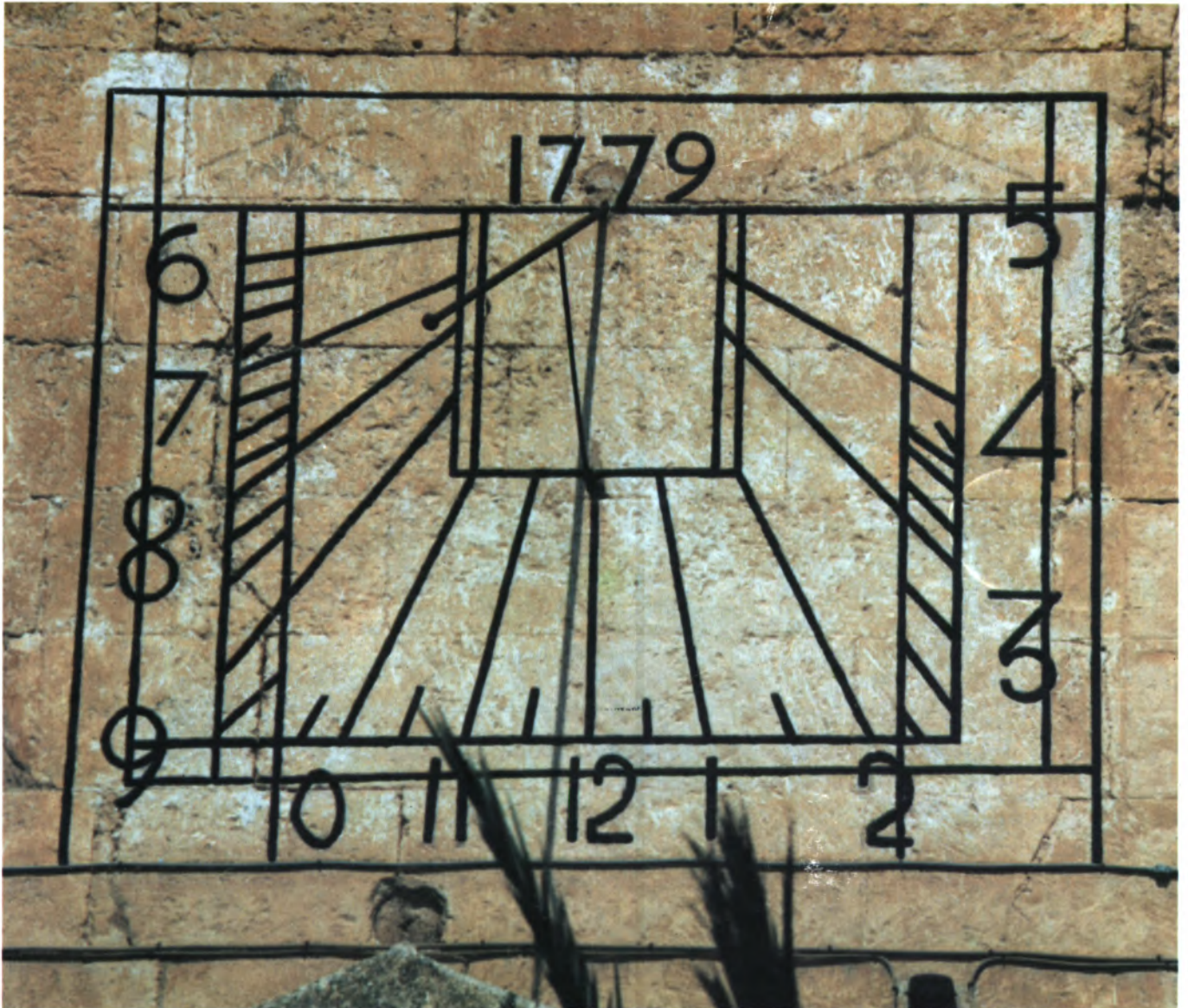
REVISTA MENSUAL

III ÈPOCA

N.º 198

OCTUBRE 1991

350 PTES.



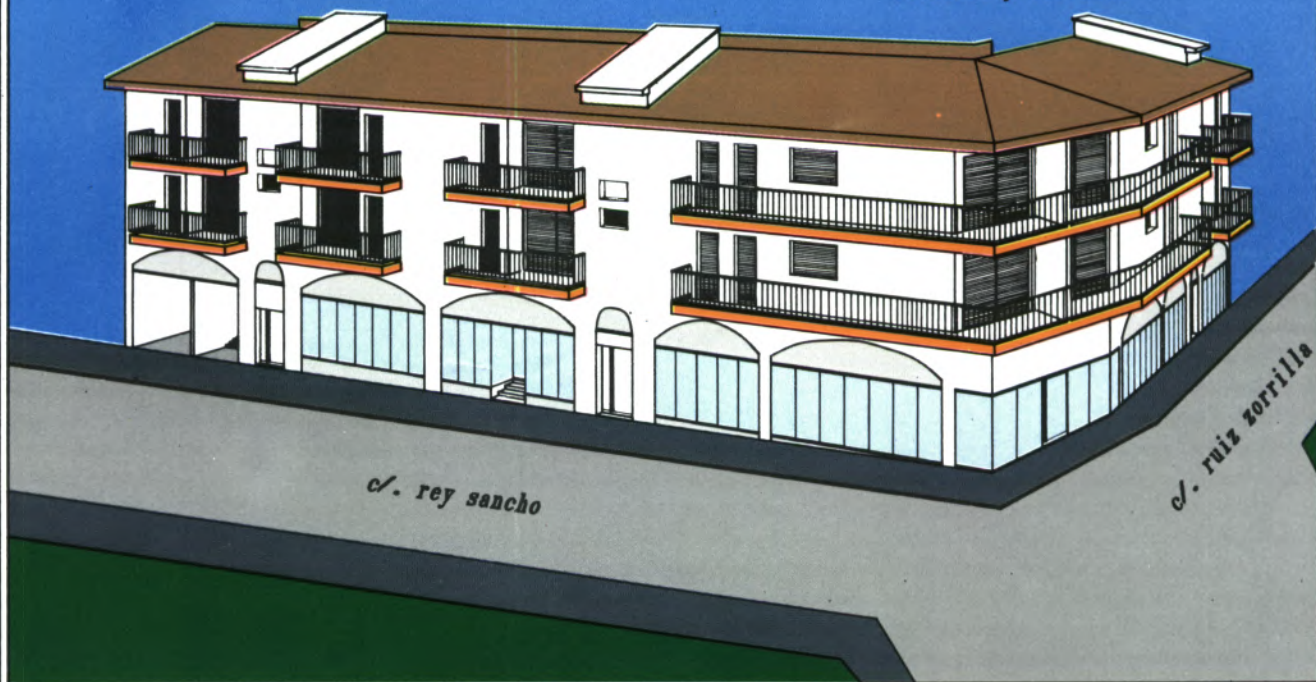
INSEPARABLE COMPANY
DINS L'AVENTURA DE LA VIDA

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

PROMOTOR: ALZINA PLATJA, S.A.

SITUACION: c/. rey sancho - c/. ruiz zorrilla. MURO.

VIVIENDAS:
-estar comedor
-cocina
-3 dormitorios
-2 baños
-lavadero y terrazas



SE VENDE

ESTUDIO
CON TRASTERO Y PARKING
Precio: 4.600.000 ptas.

PISO
3 habitaciones, baño,
y parking
(Cerca «Cas Chato» - Can Picafort)

APARTAMENTO
2 habitaciones, baño, cocina,
comedor, parking y jardín
ALCUDIA

INFORMES Y VENTAS:

Juan Quetglas Perelló (a) «Sabataret»
Tel.: 85 18 56 - (Horas de oficina)

No está en el ánimo, ni en la intención dudar del buen hacer y del buen proceder de nuestra Policía Municipal. Sería una lamentable equivocación. La tenemos en gran estima, además creemos en su recto proceder al recibir órdenes concretas. Que quede aclarada esta premisa.

Algunas veces al no aceptar el ciudadano lo legal por no aplicarse con justicia tiene bastante razón, no sé si toda, ya que tener toda la razón es harto difícil. Los conceptos de justicia y legalidad no son siempre convergentes.

La definición de justicia es: «Virtud que nos inclina a dar a cada uno lo que le pertenece». Es también derecho, razón, equidad. También es: «Lo que debe hacerse según razón o derecho».

Los juicios pertenencia y razón se alinean debidamente.

La definición de legal es: «Lo que está prescrito por la ley y es conforme a ella». También es: «Verídico, puntual, fiel y recto en cumplimiento de las funciones de cargo».

Hoy sí, mañana no, no es puntual. Como no es fiel aquí sí y allí no.

Legal y ley son sinónimos, pero la ley resulta inicua si no es igual para todos y en lógica continuidad.

Valga esta penosa disquisición para aclarar que pensando así y siendo así la cosa, resulta sorprendente al vecino y bastante extraño que un día cualquiera, o cualquier mañana, un murero sea multado por una infracción cometida por no respetar las normas circulatorias después de meses, llamémosle «tolerancia», pudiendo a la vez ser testigo como seguidamente se pasan por alto no pocas infracciones cometidas por tal vez el mismo ciudadano u otro cualquiera.

A todas luces resultaría más lógico, más equitativo, más beneficioso para todos, que la autoridad a la que le corresponde el ordenamiento circulatorio, hacer que todos jugáramos a cumplir y nos sancionaran por las infracciones con la norma hoy sí y mañana también o total libertad. Pensamos que al Guardia Municipal le resultaría más cómodo el verse obligado por orden de su superior a seguir una línea de actuación regular o libertad absoluta para el automovilista.

Camiones con exceso de carga o de dimensiones excesivas, coches con inmoderada velocidad, vehículos no debidamente aparcados o que no respetan horarios señalados, circulan a su aire.

Cumplir con las ordenanzas a la larga beneficia a todos.

Estas líneas Dios quiera no sirvan para encrespar ánimos, si no para aclarar una situación confusa.

Recordemos que el orden una vez establecido es un hermoso ornamento para la autoridad y para el ciudadano, además de ser el secreto de la buena política y de la libertad.



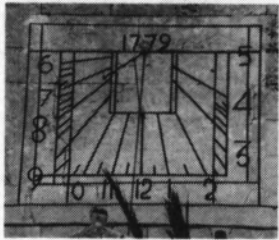
**Cases de
Son Sant Martí**



**COMUNIONES - BAUTIZOS
BODAS - BANQUETES
CONGRESOS - CONVENCIONES**

**LOCALES CLIMATIZADOS
BELLOS JARDINES
AMBIENTE FAMILIAR**

Ctra. Muro - Ca'n Picafort, km. 8
Apartado n.º 2 - Tel. 53 74 50
07440 - MURO (Mallorca)



INSEPARABLE COMPANY
DINS L'AVENTURA DE LA VIDA

ALGEBELÍ

III Època - N.º198

**OCTUBRE
1991**



Edita:

Associació Cultural ALGEBELÍ
N.I.F. G 075124219

Director:

Antoni Caldés Segura

Coordinen:

Gabriel Barceló Mas
Antoni Gutiérrez Fernández

Consell de Redacció:

Gabriel Barceló Mas
Antoni Gutiérrez Fernández
Juan Gamundí Molinas
Francisco Picó Aguiló
Catalina Martorell Julià
Margalida Niell Aguiló

Publicitat:

Antoni Torres Font
Miguel de Arriba Serra

Col·laboradors a aquest número:

Bartomeu Martorell
Francesc Aguiló
Pep Tofolí
José Fernández
Pere Fiol
Bartolomé Riutort
Juan José Ferrer
Cati Serra Arrom
Damià Payeras
María Cerdó
Aula d'Adults
Conselleria Cultura GB
Antoni Serra
Salvador Soberats
Bartomeu Mateu
Antoni Torres
Joan Segura

Redacció i administració:

Local de Sa Cooperativa
C/. Gral. Franco, 44-1.^a
Apartat de correus n.º 20 - Muro
Informació Tel.: 53 71 61

Foto Portada:

Reportajes Gamundí

Fotografies:

Romàntic - Gamundí - Algebélí

Els articles publicats en aquest
periòdic expressen únicament
l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal:

P.M. 153/1983

Fotocomposició i impressió:

Imprenta Muro

DADES CLIMATOLÒGIQUES SETEMBRE 1991 - MURO

TEMPERATURES

Màxima	32'4°	Dia 18
Mitja Màximes	29'0°	
Mínima	13'0°	Dia 28
Mitja Mínimes	19'3°	
Oscil.lació Màx.	13'8°	Dia 18
Oscil.lació Mín.	2'2°	Dia 29

PRECIPITACIONS

Total mes	43'9 l./m.²	
Màxima	16'2 l./m.²	Dia 7
Pl. apreciable	9 dies	
Pl. inapreciable	2 dies	
Vent dominant en els dies de pluja	SE.	

Dades facilitades per D. Bartomeu Martorell Bosch.

DADES CLIMATOLÒGIQUES OCTUBRE 1991 - MURO

TEMPERATURES

Màxima	28'2°	Dia 10
Mitja Màximes	21'2°	
Mínima	7'0°	Dia 22
Mitja Mínimes	13'1°	
Oscil.lació Màx.	12'2°	Dia 8
Oscil.lació Mín.	3'6°	Dia 6

PRECIPITACIONS

Total mes	129'1 l./m.²	
Màxima	51'4 l./m.²	Dia 4
Pl. apreciable	15 dies	
Pl. inapreciable	0 dies	
Vent dominant en els dies de pluja	NE.	

Dades facilitades per D. Bartomeu Martorell Bosch.

LES XAFARDERIES

Sorgeixen cíclicament i del no res, com les mosques, com els constipats i, indefugiblement, tard o d'hora, tornen a les clavegueres. Les odiam mortalment, amb ràbia exasperada, quan en som protagonistes i ens produeixen un pessigolleig delitós quan els personatges són els altres. Són inofensives o cruels, malignes o simpàtiques, vertaderes com el sol o falsàries com un miratge. Són aquí, convivint amb nosaltres quotidianament; les menyspreem però són la xispa que ens fa la vida menys insulsa, el sopar dels dissabtes més excitant...

¿Què és el que ens atreu del xafardeig? ¿Quin plaer ens proporciona la murmuració? ¿Per què la sang s'altera quan practicam el comareig? Doncs, que vénguin savis sociòlegs i ens ho expliquin.

Per la meua banda, crec que la tafaneria és la premsa groga de les poblacions rurals, la revista del cor casolana... El sensacionalisme està permès i acceptat quan es tracta de personatges públics, de gent que en fan de la seva relació amb la societat un comerç, una eròtica de mentida-veritat sobre la que es sustenta la seva pervivència, que conviu amb amigablement amb la superxeria perquè d'ella en treuen el pa... i el caviar. La premsa que recolleix la vida i miracles d'aquesta fauna s'ensenyoreix de les perruqueries i de les sales d'espera dels doctors en medicina per a delícia dels seus-seves clients. Però a ningú se li ocorre que l'Algebelí dediqui les seves pàgines a comentar embarrassos prematurs, divorcis sorollosos, aventures homosexuals o festejos furtívols. Ens agradaria a tots, però hem de convenir que no és possible. I no és possible perquè quan investigam i mormolam sobre la vida dels demés no ho feim per la seva condició de pública que abans esmentavem, sinó per la proximitat física, perquè viure en un poble de sis mil ànimes, geogràficament menut, ens fa les cares més familiars, ens atorga una confiança que la vastitud de les grans ciutats censura, una espècie d'autoritat social, discutible però real.

Llavors, davant aquesta impossibilitat tornam a la transmissió oral. Amb petites varietats. I una mica més prosaicament. Si abans els padrins cantaven als seus néts, amb rima acurada, la fascinació de l'amor fidel de la Na Blancaflor o les desventures del Comte de Raixa, ara, amb la senalla plena de ravenets i colfloris, escoltam a la botiguera que ens relata com na Dallona de ca'n Dalló ha adornat el front del seu marit.

Ben en el fons hem de convenir que ens reconforta la recreació de les desgràcies dels demés. Es com un bàlsam que atempera les nostres pròpies misèries. I dic desgràcies perquè quan es tracta de glosar la felicitat dels altres hi perdem poc temps. Un breu comentari que ens proporciona plaer és engreixar la bola de les adversitats d'altris. Sí, engreixar, atipar fins a la desmesura. No en tenim prou reproduint la història que ens arriba. El pròxim interlocutor escoltarà una versió amb un nou matís, un petit detall que escaloni un punt més amunt la intensitat del drama. I la bolla de neu que finalment esclata sobre la majoria dels vilatans és talment el monstre deformat de la veritat original, una absurda caricatura —a voltres ridícula, a voltres perversa— d'una insignificància.

No seré jo qui desterrí de soca-rel les xafardereries. No som tan sant ni tan hipòcrita. Però sí que hauríem de convenir entre tots una ètica, un reglament palès que reconduís les barbaritats que s'escampen amb una frivolitat que, sovint, esgarrifa. Encara que la memòria col·lectiva sigui feble i que les malidicències es dissipin com un sospir, no succeix sempre el mateix amb la deixa que es queda cisellada a l'ànima de les persones més febles, amb la solada dipositada al fons del cervell i que, de tard en tard, desperta malsons en les nits de les gents més vulnerables.

Xafarderies sí, però bandegem la malignitat, les falsedats, l'agressió ferotge al dret a un mínim d'intimitat, la intromissió en la facultat inqüestionable de triar el caminó que ens ha de portar a la posta dels nostres dies i contemplem els problemes dels demés amb un punt de generositat i de tolerància.

Francesc Aguiló

MUEBLES

CASA ROSSA

PRÓXIMA AMPLIACIÓN

MUEBLES TODOS LOS ESTILOS

- MUEBLES A MEDIDA
- MUEBLES DE COCINA
- CORTINAS Y TRESILLOS

**PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO**

**DISTRIBUIDOR OFICIAL
DE MUEBLES DE TERRAZA
GROSFILLEX**

Ctra. Alcudia-Artá, 43, 45, 47 - Tels.: 85 04 14 - 85 14 29 - CAN PICAFORT

GRUAS



MURO

ALCUDIA

53 70 92

GRUAS

ESTA INTEGRADA EN EL GRUPO DE ASISTENCIA.

DIA Y NOCHE Y FESTIVOS A SU SERVICIO.

TRES GRUAS PLATAFORMA Y UNA DE ARRASTRE.

SERVICIOS GRATUITOS CON TARJETA DE ASISTENCIA
según condiciones de la compañía.

EMPRESA AUTORIZADA EN ESTA ZONA POR LAS COMPAÑÍAS.

CONTACTO DIRECTO CON LAS COMPAÑÍAS.



LA CASA DE LA VILA

SESIÓN EXTRAORDINARIA 24 SEPTIEMBRE 1991

CONTRATACIÓN DEL ALUMBRADO PÚBLICO «ES COMTAT»

Con asistencia de todos los componentes de la Corporación, a excepción del Sr. Mulet Salamanca, con excusa previa, tuvo lugar la sesión extraordinaria antes mencionada bajo el siguiente orden del día:

1.- APROBACIÓN ACTA ANTERIOR. Preguntado por el Sr. Presidente a los reunidos si tenían que formular alguna observación al Acta anterior, el Sr. Llinares tomó la palabra y dijo que no estaba de acuerdo en lo que se reflejaba en el punto 7 y 11, en el sentido que no recogía todo lo debatido en esos puntos, por lo que votaría en contra.

En consecuencia, por once votos a favor y uno en contra, fue aprobada el Acta de 29 agosto del ejercicio en curso.

2.- APROBACIÓN PROYECTO DE OBRA ALUMBRADO PÚBLICO «ES COMTAT». Dióse cuenta del Dictamen de la Comisión de Obras Públicas de 20 septiembre 1991, acordándose por unanimidad aprobar el proyecto de alumbrado público «Es Comtat», redactado por D. Mateo Torelló Quetglas y con un presupuesto de 30.338.140 ptas. IVA incluido.

3.- APROBACIÓN PLIEGO DE CONDICIONES Y CONTRATACIÓN DEL ALUMBRADO PÚBLICO «ES COMTAT». Se dió cuenta del Dictamen de la Comisión de Obras Públicas de 20 de septiembre 1991, y del informe de Secretaría en los que señala que por razón de la cuantía, las obras deberían adjudicarse por subasta, no obstante por motivo de urgencia se puede justificar la contratación directa. El Sr. Alcalde justificó la urgencia en que el Consell Insular de Mallorca (se trata de una obra incluida en el Plan de Obras y Servicios) mediante un escrito que tuvo entrada en el Ayuntamiento el 17 de septiembre, comunicó que la obra debía quedar contratada antes del 1.º de octubre, y que sino la subvención concedida podía quedar sin efecto.

Los señores asistentes por unanimidad acuerdan:

Primero.- Aprobar la forma de contratación directa para el alumbrado público «Es Comtat» por razones de urgencia.

Segundo.- Aprobar el Pliego de Condiciones particulares que habrán de regir la contratación de las mencionadas obras por un presupuesto de 30.338.140, IVA incluido; fijándose el plazo de ejecución en dos meses y quince días, a partir del acta de replanteo, y el plazo de garantía será de doce meses a contar del Acta de recepción provisional.

Tercero.- Consultar al menos con tres empresas capacitadas para la ejecución de la obra.

4.- APROBACIÓN MODIFICACIÓN PROYECTO «POLIDEPORTIVO IV FASE». Se puso en conocimiento de los presentes el Dictamen de la Comisión de Obras Públicas de 20 de septiembre último, en el que se informa favorablemente la modificación del proyecto Polideportivo IV fase que fue aprobado en sesión 20 de febrero 1991.

El Secretario explicó a los reunidos el contenido de la modificación la cual se había hecho a instancia del Consell Insular de Mallorca (hay que tener en cuenta que se trata de una obra incluida en el Plan de Equipamientos Deportivos), y que había supuesto modificar el porcentaje de gastos generales previstos



en el presupuesto, pasando de un 13% a un 15%, y quitando la partida de demolición del estado de mediciones; finalmente dijo que la modificación únicamente afectaba al presupuesto, pasando de 180.323.248 ptas. a 180.654.816 ptas., IVA incluido.

Se acordó por unanimidad aprobar las modificaciones del Proyecto Polideportivo IV Fase (Pabellón cubierto) redactado por D. Rafael Torres Cerdó y con un presupuesto de 180.654.816 ptas. IVA incluido.

5.- APROBACIÓN PLIEGO DE CONDICIONES Y CONTRATACIÓN DEL POLIDEPORTIVO IV FASE. Se dió cuenta del Dictamen de la Comisión de Obras Públicas de 20 de septiembre último.

A continuación el Sr. Secretario dijo que la forma de adjudicación de las obras es la subasta, no obstante excepcionalmente y siempre que se justifique puede realizarse mediante concurso la adjudicación, entre otros en los siguientes supuestos previstos en el art. 35 de la Ley de Contratos del Estado, cuando el órgano de contratación considere que el proyecto aprobado por la Administración es susceptible de ser mejorado por otras soluciones técnicas a proponer por los licitadores y cuando el precio ofertado no constituya el elemento esencial de la adjudicación.

Los reunidos considerando que en la presente contratación concurren los requisitos señalados, por unanimidad acuerdan:

Primero.- Aprobar el Pliego de Cláusulas económico-administrativas que han de regir las obras del Polideportivo IV Fase (Pabellón cubierto).

Segundo.- Exponer el Pliego al público durante el plazo de ocho días, a efectos de reclamaciones. En el caso de que no se presenten se entenderá definitivamente aprobado sin necesidad de ulterior recurso.

Tercero.- Convocar simultáneamente concurso para la adjudicación de las indicadas obras.

6.- RECLAMACIÓN INDEMNIZACIÓN POR DAÑOS Y PERJUICIOS FORMULADA POR D. BARTOLOMÉ COLL PLANAS. Dióse cuenta a los señores asistentes de la reclamación presentada por D. Bartolomé Coll Planas contra el Ayuntamiento, por los daños sufridos en el vehículo de su propiedad al golpear éste contra los obstáculos que delimitan el carril bicicletas del resto de la carretera; el informe de Secretaría al igual que el Dictamen de la Comisión de Obras Públicas de 20

LA CASA DE LA VILA



de septiembre son negativos al reconocimiento de la reclamación ya que el Ayuntamiento no es titular de la carretera.

De conformidad con el informe de Secretaría y el Dictamen de la referida Comisión se acordó:

Primero.- Denegar la indemnización de daños y perjuicios solicitados por D. Bartolomé Coll Planas en su escrito de 14 mayo 1991.

Segundo.- Comunicar la presente resolución al interesado con indicación de los recursos procedentes.

7.- PROYECTO DE DOTACIÓN SERVICIOS ÁREA URBANA SU-8. Se dió cuenta del expediente tramitado al efecto en el que el informe del Ingeniero D. Manuel Velasco Maillo de 16 abril 1991 y del Dictamen de la Comisión de Obras de 17 mayo 1991, son favorables a la aprobación del proyecto de dotación de servicios área urbana SU-8.

El Secretario explicó que no era un proyecto de urbanización sino un proyecto de obra ordinaria, por lo que no debía seguirse el procedimiento del art. 141 del Reglamento de Planeamiento, sino que debía de aprobarse por la Comisión de Gobierno como una licencia de obra.

Se acordó por unanimidad considerar al proyecto de dotación de Servicios del área urbana SU-8 como una obra ordinaria, debiendo otorgarse en su caso la correspondiente licencia de obra por la Comisión de Gobierno.

8.- APROBACIÓN TRANSFERENCIAS CORRIENTES. Estudiada la relación de transferencias presentadas por la Alcaldía y visto el Dictamen de la Comisión de Hacienda de 5 agosto 1991, los reunidos por unanimidad, acuerdan aprobar las transferencias corrientes que a continuación se relacionan, con cargo al Presupuesto de Gastos para 1991:

Jaime Cladera Pericás

Gastos contratación equipos Torneo Fútbol	
Fiestas Sant Joan	100.000
Presidente Comisión de Deportes	
Premios carrera ciclista Fiestas Sant Joan	180.000
Alcalde-Presidente	
Premios carrera de caballos F. Sant Joan	315.000
Unión Caballista	
Org. carreras caballos F. Sant Joan	51.000
Presidente Comisión de Fiestas	
Premios carreras caballos F. Sant Jaume	525.000
Presidente Comisión de Fiestas	
Premios Revetla Fiestas Sant Joan	76.000

Margalida Capó Torrandell
 Organización Ginkama Popular F. Sant Joan 100.000
 Presidente Comisión de Fiestas
 Premios carreras Es Cós F. Sant Jaume 109.000

9.- MODIFICACIÓN ORDENANZA PRECIO PÚBLICO POR ENSEÑANZA EN LA ESCUELA DE MÚSICA. Vista la Memoria de la Alcaldía, el Estudio Económico y los informes de Intervención y Secretaría, y de conformidad con el dictamen de la Comisión de Hacienda, se acordó por unanimidad aprobar inicialmente la modificación de la referida Ordenanza en la forma propuesta; y que se exponga el expediente al público, durante el plazo de 30 días, a efectos de reclamaciones.

10.- MODIFICACIÓN ORDENANZA FISCAL DEL IMPUESTO SOBRE VEHÍCULOS. Igualmente se acordó aprobar inicialmente la modificación de la indicada Ordenanza y exponer el expediente al público a efectos de reclamaciones.

11.- CONTESTACIÓN PREGUNTA FORMULADA POR EL CONCEJAL D. JAIME PERELLÓ EN EL PLENO ANTERIOR. El Sr. Alcalde contestó a la pregunta formulada por el Concejil Sr. Perelló, en el Pleno de 29 agosto 1991, la cual era «POR QUÉ SE HABÍA PAGADO UNA COMIDA A LOS TOREROS VALORADA EN 119.000 PTAS.», diciéndole que no se había pagado tal factura por el concepto reseñado sino que correspondía a una comida de nadadores.

Finalmente el Sr. Perelló manifestó que no se hubiese equivocado si hubiese podido tener acceso a la factura.

J. Gamundi Molinas



«la Caixa» estrena en exclusiva
«Los Stewart»

«la Caixa» le ofrece en exclusiva la serie de TV diseñada especialmente para aprender inglés. «Family Album» o «Los Stewart» como se les conoce ya en todo el mundo, es el Curso de Inglés diseñado y realizado especialmente como una serie de TV.

A través de este Vídeo de presentación, usted podrá comprobar el atractivo y la rigurosidad didáctica de este moderno y actual sistema de enseñanza del inglés que, ahora, «la Caixa» le ofrece en exclusiva.

Con «Los Stewart», usted podrá aprender inglés viendo los interesantes episodios de la serie, estudiándolos con los libros que los amplían y explican. Y consolidar lo aprendido con sus Ejercicios de Comprensión y de Revisión que serán corregidos y comentados por su profesor particular.

LA CASA DE LA VILA

SESIÓN EXTRAORDINARIA URGENTE 30 SEPTIEMBRE 1991

MODIFICACIÓN PROYECTO ALUMBRADO «ES COMTAT»

En la mencionada fecha, tuvo lugar el Pleno aludido con asistencia de la integridad de los miembros que lo componen, bajo el siguiente orden del día:

1.- ADJUDICACIÓN DEL CONTRATO ALUMBRADO PÚBLICO «ES COMTAT». El Alcalde explicó que la urgencia de la sesión se debía a que el contrato alumbrado público «Es Comtat» debía adjudicarse antes del 1.º de octubre, pero que no obstante había hablado con el Presidente del Consell Insular de Mallorca, y éste había concedido un plazo para contratar hasta el 30 de noviembre, además dijo que consideraba necesario incluir algunas calles más en el proyecto y separar los puntos de luz previstos en el proyecto, por lo que se precisaba su modificación, y que el Presidente del CIM le había afirmado que en el plazo de un mes estaría aprobada la modificación; por todo ello propuso al Pleno declarar desierta la contratación directa del alumbrado público «Es Comtat» y encargar a D. Mateo Torelló Quetglas la modificación del citado proyecto.

Los reunidos, con la abstención de D. José Llinares Martorell, acuerdan aprobar en toda su extensión la propuesta de la Alcaldía.

2.- BASES PARA LA CONTRATACIÓN LABORAL TEMPORAL DE UN PROFESOR DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA (Solfeo y Piano). El Sr. Alcalde justificó la urgencia en que las clases debían empezar el 1.º de octubre y era necesario contratar un profesor de solfeo y piano.

Apreciada la urgencia del punto del Orden del Día se dió cuenta del Dictamen de la Comisión de Administración y Personal de 26 de septiembre 1991, y de conformidad con el mismo, por unanimidad, se acuerda aprobar las Bases de la convocatoria para la contratación de la Escuela de Música, especialidad solfeo y piano.

3.- BASES PARA LA CONTRATACIÓN LABORAL TEMPORAL DE UN PROFESOR DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA (Viento y Madera). En el mismo sentido que el punto anterior, se acordó la contratación laboral temporal de la plaza en cuestión.

4.- APROBACIÓN DE LA CUENTA DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO, CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 1990. El Sr. Alcalde justificó la urgencia en que la cuenta de Administración del Patrimonio debía estar aprobada antes del 1.º de octubre, conforme a lo establecido.

Apreciada la urgencia el Sr. Presidente manifestó que debía procederse al examen y aprobación de la Cuenta de Administración del Patrimonio, correspondiente al ejercicio 1990, la cual ha sido expuesta al público y asimismo examinada por la Comisión Especial de Cuentas, que ha emitido los pertinentes informes que constan en el expediente.

A continuación intervino D. Jaime Perelló manifestando que consideraba que debía rectificarse el valor atribuido a los inmuebles que figuran en el Inventario del Patrimonio a 31 de diciembre, relacionados con los números 30, 31 y 32, al entender que estaban sobervalorados.



Tras breve deliberación los reunidos estimaron que dicha Cuenta está debidamente rendida y justificada, siendo aprobada por unanimidad de todos los reunidos, ofreciendo el siguiente resumen:

— Activo	788.204.499 ptas.
— Pasivo	47.593.539 ptas.
— Diferencia	740.610.960 ptas.

J. Gamundí Molinas

ALCERBELI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

Sopar de Sa Panera NADALENCA

DIA 14 DESEMBRE 1991
Cases Son Sant Martí

MENU

Aperitiu variat
Sopa de marisc
Paletilla de be o porcella
Postre - Vins
Cava - Cafè i licors

Preu: 3.500 ptes.

Tickets a tots els bancs
i caixes d'estalvis de Muro

COM SERA L'ESCOLA ¿UNA EDUCACIÓ DÈBIL?

No sols vénc del món del pensament, sinó que hi estic en més o manco fortuna, els altres jutjaran...

Vivim dins l'àmbit escolar una època de desordre, desconcert i incertesa. L'anomenada educació en llibertat no ha trobat unes normes suficientment flexibles que siguin adaptables a diverses circumstàncies i al mateix temps procurin unes pautes de comportament inequívokes. No tenir-les per altra banda és demanar als nins que aprenguin a decidir abans de temps, obligar-los a ésser adults quan la seva obligació és ésser nins. Constatam que a més l'abolició de càstics, repressions i possibles traumes no han produït individus més revinguts i més fermes. I com intervendran dintre la vida pública si la troben dirigida i monopolitzada per una generació ben nodrida que els mira per damunt l'espatlla perquè els veu dèbils i actua al marge d'ells perquè no els necessita. En definitiva l'educació dèbil produeix desorientats i sobreprotegits.



El desconcert pareix degut a dos fets, una idea equivocada del que significa progrés i una manca del sentit de responsabilitat en l'educació.

Hanna Arendt afirma molt encertadament que la crisi educativa es deu a una reforma que es resumeix en tres punts: 1.^{er} la idea de què existeix un món dels nins en el qual aquests són autònoms i en certa manera han d'autogovernar-se; 2.^{on} el fet que la pedagogia moderna s'ha convertit en una ciència de l'educació en general, lliure de la matèria a ensenyar i 3.^{er} la substitució dins l'ensenyament de l'aprendre pel fer, del saber pel saber fer, i el treball pel joc.



Dita reforma ha resultat a Nord Amèrica un rotund fracàs, el que ens ha d'induir a pensar què és l'educació per evitar errors.

De tal diagnòstic l'autora dedueix les conclusions següents: els adults tenen la responsabilitat d'introduir l'infant en el seu món i per fer-ho han d'exercir la seva autoritat. Ara bé, l'autoritat ha estat abolida pels adults, la qual cosa significa només una cosa: que els adults refusen assumir la responsabilitat del món en el que han col·locat els atllots. Educar és ensenyar, transmetre un saber, mostrar als nins el món. El mestre representa l'escola a tots els adults i aquest és el nostre món. Però si els majors rebutgen el seu món perquè no els agrada ni el volen, aquest rebug representa al mateix temps el rebug d'assumir la responsabilitat de l'educació dels infants, la responsabilitat d'ensenyar. Doncs si és possible ensenyar sense educar, no és possible educar sense ensenyar res. Per això l'educació ha d'ésser «conservadora», en el sentit de preservar la novetat i la revolució que pot haver-hi a cada nin, i preservar el món contra les possibles innovacions de l'infant. Per tant l'educació és el punt en el que es decideix si volem suficientment al món per assumir la responsabilitat i també per l'educació discernim si volem el suficient als nins per no allunyar-los del nostre món ni abandonar-los a la seva pròpia sort, ni privar-los de l'oportunitat d'emprendre alguna cosa nova i preparar-los per a la tasca de renovar un món comú.

Una reflexió vertaderament lúcida.

Antoni Caldés



PISCINA - PARQUE INFANTIL

**BODAS
COMUNIONES
CONVENCIONES**

**CENA
CON BAILE Y
ESPECTACULOS...**

Ctra. Sta. Margarita - Can Picafort, km. 2,5
Tels. 52 37 11



**PARA
COMPRAR
SU NUEVA
CASA**

**CUENTA
AHORRO
VIVIENDA**

Le ofrecemos a partir de 100.000 pts.

9'20%
INTERES TAE

MAS 15%
DESGRAVACION*

SUS AHORROS MERECEAN NUESTRO INTERES



BANCA MARCH

Consulte en cualquiera de nuestras oficinas o en el teléfono **900 30 02 02**

RECORDS D'ANTANY VISCUTS I CONTATS PER PEP TOFOLÍ

Con referencia a vicisitudes vividas durante la Guerra Civil Franquista y con el deseo de no dejar en ayunas a quienes me han pedido que diese publicación al Bando de Guerra que publicó, ordenó y firmó el General Goded y como Comandante Militar de Baleares, el día 19 de julio de 1936, doy copia al citado Bando con el deseo ferviente de que nunca jamás se tenga que dar cumplimiento a una famosa sentencia, que advierte: Todo pueblo que olvida su historia, vive condenado a verla repetida.

BANDO

Artículo 1.º - Se declara el estado de Guerra en todo el archipiélago Balear.

Artículo 2.º - En defensa de la Patria asumo el mando absoluto en todo el Archipiélago Balear, quedando destituidas todas las autoridades civiles.

Artículo 3.º - Resuelto a mantener inflexiblemente mi autoridad y el orden, será pasado por las armas todo aquel que intente en cualquier forma, de obra o de palabra hacer la más mínima resistencia al movimiento salvador de España.

Con igual ejemplaridad se castigará el más ligero intento de producir huelgas o sabotajes de cualquier clase y la tenencia de armas que deben ser entregadas inmediatamente a los cuarteles.

Artículo 4.º - Todos los soldados que disfruten permiso deberán incorporarse inmediatamente. Asimismo se incorporarán todos los soldados del Capítulo XVIII de la ley de Reclutamiento denominados de cuota, pertenecientes a los reemplazos de 1931 a 1935, ambos inclusive y cuantos soldados de estos mismos reemplazos deseen hacerlo voluntariamente para contribuir a este movimiento salvador de España.

Palma de Mallorca, 19 de julio 1936.

El Comandante Militar de Baleares,
Manuel Goded

He aquí el Bando, con el tajante «mando y ordeno» firmado por quien cortaba «es bacallà» en las Baleares y permitió e hizo posible el que aquí se implantasen los mismos métodos del nazismo y del fascismo, que tanto monta y monta tanto, Isabel como Fernando.

Paréceme conveniente el seguir contando lo que me sucedió al llegar al sitio en donde me estaba aguardando quien me había mandado a llamar, encontrando allí ¿un señor? vestido al puro estilo musoliniano, con pantalones ajustados y enfundados en las polainas que le sobrepasaban sus rodillas, camisa azul, correa, gorro puntiagudo, sentado sobre un asiento giratorio y con las patas (perdón), quería decir botas, colocadas encima de la mesa, dando la suela de sus zapatos a un palmo de mis narices. Yo lo había saludado, antes de entrar, pidiendo cortesmente permiso y su respuesta fue como sigue: *Abans de conversar cap paraula t'has de beure això, que ja està preparat... i no en vessis cap gota perquè te la faré llepar amb sa teva llengua.* Yo creo que me puse lívido por causa de la rabia contenida, pero ante la fuerza bruta de las armas a veces no cabe otro remedio, pues yo notaba que con su mano derecha sostenía una porra forrada de cuero negro (tan negro como debía ser negra su alma) y con su otra mano no cesaba de acariciar el gatillo de su pistola, todo esto sucedía dentro de la sala que solía emplear como despacho el nuevo y recién nombrado alcalde que era conocido como en «Gabriel Mans d'Or de sa pla-



ça», si bien en aquellos momentos las únicas personas que había dentro de este local eran los dos falangistas que me entregaron a quien actuaba como fiscal y verdugo, que por lo que llegué a saber era nada más y nada menos que un hijo del señor de «Son Parera», además de algunos sujetos que medio escondidos detrás de la puerta deseaban ver y saber cómo terminaría mi odisea; y ocurrió que con la velocidad del rayo, acudió a mi mente el pensamiento de lanzar con la máxima violencia el rebosante vaso lleno de aceite de ricino y tirarlo al rostro del citado ¿señor de Son Parera?, al cual no conocía, ni falta que no me hacía, pero la bendita providencia tomando forma humana acudió en mi ayuda librándome de tener que tomar el purgante que me tenía preparado «el botxi» de Son Parera, y que yo ya tenía a nivel de mis labios, en el preciso instante en que se dejó oír el chirrido que suele hacer al abrirse una puerta que está mal ajustada o está falta de engrase en su gozne, y ello bastó para que nuestras miradas se dirigiesen hacia el portal, apareciendo el rostro cetrino, sudoroso y siempre serio «d'en Pep Sabater», a quien me unía una leve pero añeja amistad, a pesar del frente que se había formado para luchar contra las fuerzas del Capitán Bayo. A pesar de su natural sofoco, se dirigió hacia mi y me preguntó ¿què fas per aquí? Yo le conté lo ocurrido y en Pep montó en có-

ECONOMISTA

COL·LEGIAT 399

ASSESORAMENT ECONOMIC

FINANCER I FISCAL

COMPTABILITATS

Tel. 54 15 52



lera y contestó al de Son Parera que, como he dicho antes, llevaba además del correa un cinto del que pendía un puñal, una hacha, una cuerda, la porra y la pistola, en fin, más parecía un matarife que no otra cosa que no quiero nombrar, y le preguntó: *¿Cómo te has atrevido a hacer comparecer a esta persona aquí y a esta hora?, si yo antes ya te había dicho que yo mismo, acompañado de otro falangista, tan solo hace dos días que le practicamos un minucioso registro, sin dejar de mirar «per tots es recones i voreres, caixons, armaris, llibres i papers i no verem cap classe de propaganda.*

No me parece nada extraño que en «Pep Sabater» estuviere sofocado, acababa de llegar del frente de Manacor y oír que le tratasen de cobarde, le sacó de quicio y aquí empezaron a enzarfarse en una sarta de improperios entre los dos contendientes que hasta se llegó al insulto personal, mientras yo, impávido,

atónito e inmóvil permanecía al borde de la mesa sobre la cual dejé el vaso al mandármelo en «Pep Sabater», el cual al menos por esta vez, me vi liberado de tener que tomar un purgante que no había pedido ni necesitaba, pues que los acontecimientos que se sucedieron reemplazaban con creces y tal vez algo más de lo necesario, el uso del aceite de ricino que con tanta generosidad y gratuitamente obligaba a tomar la marabunta fascistoide. Supongo que no será lo mismo el recetar, que tomar la medicina. Que lo piensen y lo mediten los que obraron mal.

Toda Mallorca estaba trémula y aterrorizada. Toda la gente ya sabía que los más perseguidos eran los «esquerrans», para ser enseguida detenidos y al que menos le hacían era conducirlo a la cárcel para luego hacerle subir a algún camión de carga y conducirlo hasta un descampado en donde se le asesinaba fríamente, sin tener consideración ni tener en cuenta si era un viejo o joven. Nadie se fiaba de nada ni de nadie. ¿Quién hubiese podido creer que bastase el que alguien te viera recoger algún trozo de papel del suelo para luego acusarte de espía? y ello se castigaba con la muerte, según rezaba el Bando firmado por el General Goded.

Pep Tofolí
(continuará)

ALGEBELÍ
ES LA NOSTRA REVISTA
¡SUBSCRIVIU-VOS!

SUPERMERCADO

DUNAMAR



SUCURSAL

**Antic Forn de CAN SEGURA
DE MURO**

DESPACHO DE PASTELERIA, BOLLERIA
Y PANADERIA

ACEPTAMOS ENCARGOS

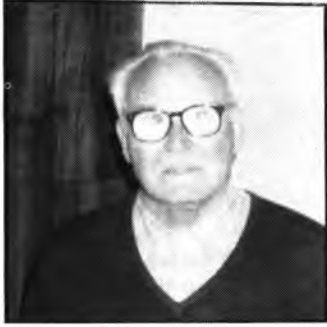
**NUEVO SERVICIO DE
CARNICERIA Y CHARCUTERIA**

VEAN TAMBIEN NUESTRAS OFERTAS MENSUALES EN OTROS ARTICULOS

Paseo Colón, 176
Tel. 85 07 40

CAN PICAFORT

RECUERDOS DE OTRO TIEMPO



Tenía un hermano, se llamaba Sebastián, era de la quinta del 1934, tenía 24 años. Se tuvo que incorporar al servicio de la Patria, le mandaron donde las fuerzas que no eran de Franco desembarcaron: Son Carrió, Son Servera, Porto Cristo. No lo mataron, pero a consecuencia de la guerra cogió una enfermedad que lo tuvieron que ingresar en el Hospital Militar de Palma, donde día 11 de abril de 1937 dejó de existir. Lo tenemos descansando en paz en el Cementerio de Palma en uno de los panteones de los militares. Después de un año, poco más o menos, llamaron para que se incorporaran al ejército a los mozos de la quinta del cuarenta y uno, a la cual yo pertenecía. Todos los de mi familia estaban desesperados. Mi madre no se murió, pero casi. Un hijo muerto a consecuencia de la guerra y otro hijo, que era yo, que no había salida nunca solo, tenerse que marchar a la guerra.

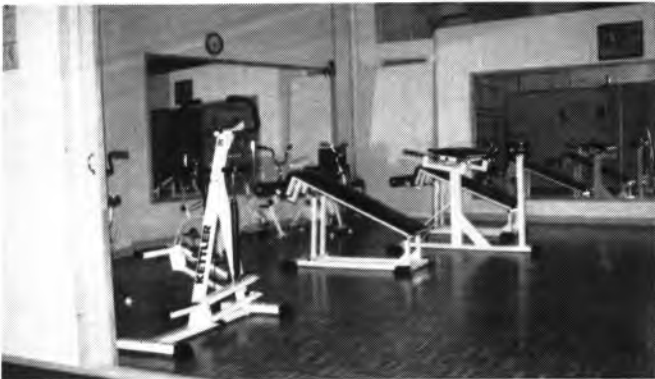
Nos llevaron al garage Ford, hicimos la instrucción dentro de un campo de fútbol que había cerca. De allí partimos hacia el muelle con el tren, embarcamos en un barco que transportaba carbón el día 29 de agosto de 1938. Desembarcamos en Vinaroz, luego nos metieron en un tren hasta llegar a Soria. Allí nos enseñaron instrucción teórica de manejo de las armas, esperando que nos dijeran a dónde ir. A últimos de octubre nos marchamos hacia el pueblo de Gandesa, y de allí a pie llegamos a la Sierra de Pavalls y Pandols, encontrándonos una batería de montaña de Mallorca. Nos saludamos con varios de Muro, entre ellos estaba mi futuro cuñado, en aquellos días novio de mi hermana Magdalena. Nos abrazamos como si fuera una despedida para siempre, porque este día, que era día 3 de noviembre de 1938 parecía que no tenía solución poderse escapar de la muerte.

Este mismo día empezaron las ofensivas para la conquista del río Ebro. Fue muy dura esta ofensiva. Del primer día se decía que el batallón, al que yo pertenecía, había sufrido infinidad de bajas. ¡Cómo recuerdo aquel día! Como creyente, en aquellos momentos me encomendé a Dios. Este batallón al que yo pertenecía era el 1.º de Palma y pertenecía a la División 74, dirigida por un coronel, si no mal recuerdo, Sr. García y el Jefe de nuestro batallón era un comandante, con el que ningún soldado tenía reparo ni miedo, porque siempre decía muchachos conmigo y él siempre adelante. Era un señor que estimaba a los soldados, sus hechos en muchas ocasiones los demostraba. De aquí no paramos hasta llegar a la orilla del Ebro.

Bartolomé Riutort

ACTUALITAT ESPORTIVA

TAOSPORT II ANIVERSARIO EN MURO



Con motivo del segundo Aniversario de TAOSPORT, queremos dar las gracias al pueblo de Muro por la buena acogida que hemos tenido.

Queremos recordarles que nuestro centro permanece abierto todo el año. Las ventajas de estar inscrito en nuestro club son:

- Poder utilizar las instalaciones de Ca'n Picafort con la misma matrícula.
- Tener programas personalizados explicados y corregidos por un profesor.
- Las personas con problemas de espalda, Cifosis, Escoliosis, etc. pueden encontrar en nuestro centro una atención particular.



— El trabajo a desarrollar, está meticulosamente elaborado por el entrenador.

— Practicar Karate en el club con mejor palmarés infantil de Baleares y uno de los mejores de España.

— Y lo más importante es que acude a un club con 10 años de trabajo como garantía.

«La confianza no es algo que aparece de la noche a la mañana, es algo que uno debe ir ganándose día tras día».

José Fernández

A COR OBERT

df sistemes, UNA EMPRESA PER AL PRESENT I EL FUTUR

Quasi era insospitable fer una entrevista al bon amic Llorenç Ferragut i Ferragut que juntament amb en Clet Dupuy i Alomar, natural d'Inca, han muntat una empresa al carrer Major número 21-1, que intenta assessorar dins el camp de la informàtica. Una empresa per tant pionera i que pot prestar un valuós servei a aquelles empreses i particulars que necessitin posar-se al dia. Llorenç Ferragut, natural de Muro, és Enginyer Tècnic d'Informàtica i en Clet, Llicenciat en dita especialitat, també ha treballat a Barcelona, essent interessant el seu pas per l'empresa Arthur Andersen, analista de sistemes i especialista en grans ordinadors.

Som rebuts amb exquisida amabilitat i podem dir que el local és un exemple d'eficiència i bon gust.

— Perquè la gent del poble es faci una idea, ¿què és la informàtica en general?

— La informàtica vendria ésser la tècnica que automatitza els processos d'informació. Per exemple si una persona vol treure una factura i no està informatitzada el que pasaria és que hauria de fer una sèrie de tasques engorroses que li mengen molt de temps.

¿Què fa la informàtica en aquest cas? Informatitza tot aquest procés a fi de que cercant codis determinats tenguí totes les dades a mà.



— ¿A quins camps es pot aplicar tenint com a contexte Muro?

— A qualsevol empresa tant sia petita, gran o mitjana, i no només empreses, sinó per a aquells professionals o particulars que necessitin seguir tot aquell procés i també val dir per a aquella persona que tenguí un petit negoci com ferreteria, sabateria, etc.

— ¿Com va néixer la idea de muntar l'empresa d'informàtica df sistemes?

— En Clet va fer l'especialitat a Barcelona i jo vaig fer la meva carrera a València. Ja ens coneixíem des de fa temps, i un moment donat vérem que hi havia un buit que calia omplir, i per tant vérem que podíem donar aquest servei. Era important oferir a la gent la possibilitat de no haver-se de desplaçar a Palma i per tant poder donar tot el servei en aquest poble i zona Nord.

— ¿Quines avantatges pot tenir el fet que df sistemes estigui situada a Muro?

— Bàsicament la proximitat, permet així tenir contacte personal amb el client pel que no ha d'anar a

Palma continuament, endemés resulta un centre comercial bastant acceptable, amb el sentit que està situat estratègicament dins la zona nord i al mateix temps pot representar el centre de partida per desenvolupar l'activitat a altres indrets.



— Exactament df sistemes, ¿a què es dedica?

— Bàsicament a la programació i automatització de l'empresa. Fer els programes, vendre ordinadors i impressores, en una paraula, tot el que necessita una empresa per informatitzar-se.

— ¿Teniu pensat fer cursos de formació?

— Sí ho hem pensat, sobretot cursos de divulgació i aprenentatge a empreses. Més bé a mig plaç podríem donar-los a empreses. També cal una divulgació i aprenentatge dels productes.

— ¿Teniu unes directrius establertes al vostre treball? ¿Quines directrius?

— En primer lloc oferir un producte de qualitat i optimitzar el servei amb uns preus ajustats al mercat, per tant, màxima qualitat amb els mínims preus. De cada vegada més els ordinadors són més barats.

— ¿Es pot informatitzar qualsevol negoci?

— Rotundament sí.

— ¿Què es necessita per informatitzar un negoci?

— En principi ordinador i programa, el temps per informatitzar depèn del volum de l'empresa i els processos que es vulguin, però sempre dins un curt plaç.

— ¿És un procés car per al client?

— Pels resultats visibles es pot amortitzar a curt plaç. La gent pensa que sols es pot informatitzar un gran negoci, però no és així, perquè la necessitat d'automatització va deslligada del volum de facturació i com hem dit abans, els costos de cada vegada són més barats.

— ¿Quins resultats en treurà el client?

— Primer de tot guanyar gran quantitat de temps, en segon lloc fidelitat de les dades, amb el sentit de què no haurà de cercar cap paper, ni si la perdut... sinó que pulsant un codi té la informació al moment, i en tercer lloc una descàrrega de feines ingrates, això suposa guanyar el doble o el triple.

— La qüestió que es planteja de cara a la gent senzilla és el fet de manipular un ordinador, que tot plegat sembla molt complicat. ¿Es tant complicat com sembla?

— La gent li té encara un poc de por perquè resulta una novetat, però tampoc abans hi havia co-

A COR OBERT

txes. Tot el que abans s'havia de cercar amb arxius ara basta pulsar un número i en definitiva amb 15 dies un ja pot entendre el mecanisme bàsic de l'ordinador, endemés aquestes tècniques evolucionen vertiginosament, i per una altra banda nosaltres hem reduït el funcionament complet a tres tecles, el que encara fa la tasca més senzilla.



— Tornant a df sistemes, ¿quines aspiracions té a nivell professional?

— A curt plaç tenir una plataforma de clients satisfets, al mateix temps que donar un millor servei i

donar a conèixer els nostres productes, estar en contacte permanent amb el client per posar al dia els canvis que vagin sorgint, com es ara el cas del canvi del porcentatge de l'IVA.

— La informàtica i les seves aplicacions, ¿són una necessitat o un luxe?

— Una necessitat i de cada dia ho serà més, tenint en conte que ja molts de professionals tenen experiència amb els ordinadors; el mateix podem dir dels estudiants, molts d'estudiants que ja porten també experiència dins aquest terreny i com que la seva finalitat és guanyar temps i poder evitar feines repetitives, l'evolució sens dubte va cap aquí.

— La informàtica, ¿seguirà jugant un paper tant important com el d'ara?

— Més important, perquè arribarà esser una necessitat, i una necessitat bàsica, fins a tal punt que es podran fer moltes tasques des de la pròpia casa, com per exemple pot esser el cas de fer les compres del mercat, operacions bancàries i fins i tot obtenir una plaça a l'avió; per tant dins un parell d'anys serà comú el seu ús.

— Voleu afagir res per acabar.

— Volem donar les gràcies especials a Luis Gonzalo Peñalver, que és el pare del nostre programa comptable i oferir els nostres serveis a tot el poble. Gràcies.

Antoni Caldés

TRATAMIENTOS ESPECIFICOS FACIALES

- Limpieza de Cutis
- Tratamiento Antiarrugas
- Tratamiento Reafirmación (Flacidez)
- Trat. Hidratación y Oxigenación
- Trat. Acné
- Drenaje Linfático Rostro y Cuello

CONTORNO DE OJOS

- Trat. Antiarrugas
- Trat. Defatigante ojos

CUELLO

- Trat. Reafirmación (Flacidez)
- Trat. Antiarrugas e Hidratación

TRATAMIENTOS ESPECIFICOS CORPORALES

- Trat. Reductor y Reafirmante (Flacidez)
- Trat. Ionizable (Sobrecargas Grasas muy localizadas)



ESTETICISTA:

Caty Aguiló

C/. Rossiñol, 3-1.º B
Tel. 53 74 10 - MURO

- Vendas frías celulitis y obesidad (Trat. para adelgazar y reafirmar localmente)
- Trat. de estrías

TRATAMIENTO DE BUSTO

- Trat. para remodelar y tensar el busto
- Trat. reafirmante (Flacidez)

TRATAMIENTO CON RECUPERACION CELULAR - DIATERMIA

- Dolores Reumáticos y Artríticos
- Neuralgias
- Estimulante Vasomotor en enferm. vasculares
- Anticelulítico
- Antiarrugas
- Trat. de Reabsorción Local de Grasas
- Regenerador Celular
- MEDICAL TEST (Dietas de Adelgazamiento)
- APLICACION UÑAS DE PORCELANA
- Especialización en Maquillaje de Novia
- Maquillaje Técnico y Especial
- Tinte de Pestañas
- Masajes Circulatorio y Drenaje Linfático
- Manicura y Pedicura
- Depilación Eléctrica y Cera
- Decoloración del Vello

EL BISBE MIQUEL MONCADAS EN EL NOVEL·LA «MOSSÈN TRONXO»



Durant aquest estiu he aprofitat per anar llegint diferents obres del nostre món cultural. Una de les que he tingut la sort de gaudir, ha estat aquesta de «Mossèn Tronxo», escrita pel capellà Josep Maria Ballarín.

N'havia llegides altres de la mateixa temàtica, però totes congruiades en altres cultures, i em feia ganes d'apropar-me a una que descriu un rector de pagès dels nostres països. Ademés veia que augmentaven les edicions d'aquesta obra i que es mantenia en el primer lloc en les llistes que acostuma a fer la nostra societat de consum. La vaig trobar i en ella em vaig capficar.

Era a la plana 163, el protagonista, un rector d'un poblet aperduat per les muntanyes solsonines, va rebre una valenta paparra al clotell mentre cercava al lladre que li havia près una estàtua d'un escolanet que aguantava un caixonet on els fidels hi posaven les almoines. Amb el colp que li daren va perdre els sentits i es desperta dins la seva cambra i en el seu llit. Ell ho descriu així:

«Em deuria endomiscar, a mitja boira vaig sentir aquella veu mallorquina. Vits. El bisbe parlava amb el Casagreny. No es pensaven que els sentís.

- Mossèn Tronxo, idò, és un bon sacerdot.
- I que ho digui, senyor bisbe.
- Però s'ha ficat en complicacions.
- L'hi han ficat, senyor bisbe. Ell no hi té mena de culpa.
- Potser fóra bo de canviar-lo de parròquia.
- Senyor bisbe, no ens en trobarà cap d'altre amb la closca tan dura. Ho van deixar així. Callaren una estona, vaig obrir els ulls, el Casagreny se'n va anar deixant-me sol amb el bisbe assegut a la meua vora.
- Senyor bisbe, el Ficanasos (periodista) farà safareig. Ja no en ve d'un.
- Suposo que no vol deixar el Greny.
- I on vol que vagi. Si vostè no en mana d'altra, senyor bisbe, més val que em deixi aquí. Ja m'hi he fet.
- Doncs quedi-s'hi. Idò. Si cal li faré costat. No caldrà pas, senyor bisbe.

Amb la cara botida i fent la múrri, la Quela (madona de la fonda) em va dur les sopetes; el bisbe me les va péixer; no calia, li vaig deixar passar el gust. Després de tombar d'unes a altres, el bisbe se'n va anar. El pobre home deu tenir més tabals de patum que tota la capellanada junta».

El rector va envellint i no dubte en aixecar-se per a donar la unció dels malalts a un feligrés. Moriren el mateix dia. El bisbe Miquel allà va ésser per a presidir el funeral «El bisbe va lloar els homes desconeguts, capellans del terròs i pagesos de la terra, que són els puntals de l'església sense ni saber-s'ho».

L'escriptor figura que el bisbe l'encarrega de la substitució del rector mort i en la rectoria queda, troba els papers i les enllesteix. Tot fent aquesta feina ens recorda aquell dissabte dia 5 d'Agost que ens sorprengué la notícia de la seva mort. Així ho recorda Ballarín en la plana 224.

«Cantar de Pontifical.

El bisbe d'allà a les primeries de mossèn Tronxo era un. I conegut. Després en ve un altre, encara més conegut. El meu bisbe Miquel. Estava fent-les amb les de mossèn Tronxo, quan m'ho han telefonat.

S'ha mort el bisbe.

Parenostresouencels...

No em sé estar de posar ací un record d'aquell home. Encara que ens la campam tan lluny del bisbe com podem, a la mort del pontifical els capellans ens sentim orfes. No hi haurà Tronxo sense bisbe; agafat així, no crec que aquest record vingui balder.

I menys per a mi.

Tinc un amic de menys ací baix.

I un de més allà dalt».



Queda molt bé el nostre paisà bisbe en aquesta novel·la. No n'haguera faltat altre amb lo bon home que sempre va ser don Miquel. Ara ho he volgut treure a rotllo, perquè pens que és bo que els murers sapiguem les nostres coses o les coses dels nostres, sobretot que són bones. A mi em donà una profunda satisfacció. També des d'aquestes planes m'atreveria a dir: No hauríem de dedicar un carrer del nostre poble a don Miquel? N'hi tenim dedicats a altres que no fan l'alçària humana que tengué el difunt bisbe, i per altra part tenim carrers a posar nom que podrien perpetuar entre nosaltres el record de tan honorable murer. Quan es morí, des d'aquesta revista el fèrem present de bona manera, ara podríem cercar aquesta altra manera de fer-lo present per a sempre entre les futures generacions de murers.

Pere Fiol i Tornila

ACTOS CELEBRADOS POR LA TERCERA EDAD

Día 23 y 25 de septiembre, en el local social de nuestra Asociación, se dieron unas charlas orientativas a cargo de la Licenciada en Geriatria D.^a Margarita Borrás, que vino acompañada de su esposo D. Jaime Pons y un representante de la Cruz Roja.

Esta señora dió una clara referencia y explicación de todos los alimentos que nos conviene comer a los de la tercera edad. Lo dijo de una manera sencilla, sin usar palabra alguna que no fuera comprendida por los muchos asociados que la escuchaban atentamente.

Las impresiones fueron muy positivas, pues estas charlas habrán valido para poner en estado de alerta a muchos de nuestros asociados. Además nos dió unos consejos que ella misma practica, como son la gimnasia y otros, diciendo que le van muy bien. Muchos asociados creyeron firmemente lo que decía, porque su aspecto físico aparentaba 10 años menos de los que dijo tener. La Directiva quedó agradecida por la asistencia de los asociados, y muy contentos por haber resultado una charla acogida con mucho aprecio. El Presidente, Sr. Gamundí, en nombre propio, en nombre de la Directiva y de todos los socios le dió las gracias, demostrando satisfacción por el buen recibimiento y trato con todos ellos.

Día 28 del mismo septiembre, el Presidente y tres miembros de la Directiva, invitados por la Asociación de Jubilados de Sa Pobla, se trasladaron a la vecina población para celebrar con ellos el VI Aniversario. Vinieron muy satisfechos de las atenciones recibidas. Felicidades a los «poblers».

El día 29, el Presidente acompañado por su señora y un grupo de afiliados se fueron a Ibiza. El motivo del desplazamiento era una reunión de presidentes a la que fue invitado por la Federación de Asociaciones. De ella nos trajo noticia de los acuerdos que se tomaron, todos en defensa de las asociaciones, y nos dijo que se lo pasaron muy bien.



Día 8 de octubre toda la Directiva se reunió para celebrar junta extraordinaria para tratar asuntos en bien de la Asociación. Entre uno de tantos se acordó organizar una excursión para el día 17 de este mismo mes. Se hizo la excursión por la parte de Levante. El día se presentó muy bien y siguió hasta la noche. Partieron de Muro, a las nueve, cuatro autocares de la empresa Iberbús. Los chóferes fueron muy atentos con los pasajeros y muy prudentes con la manera de conducir. Llegaron a la Ponderosa, que es un gran restaurante situado en Cala d'Or, y al poco tiempo les sirvieron «es berenar» que consistía en frito mallorquín, pan y vino; después otra vez con los mismos autocares a pasear por aquellas playas, llegando a Cala d'Or, donde se pueden contemplar unos bonitos edificios. Se hicieron las dos de la tarde, regresando a la misma Ponderosa, se acomodaron y al poco tiempo sirvieron la comida a base de arroz de matanzas, «escalduns», de postre helado, flan y café. Después tertulia, costumbre de estas excursiones, llegando a Muro cerca de las siete de la tarde, con las luces encendidas pero sin haber tenido ninguna novedad.

Día 21, fiesta de las «Verges», la nueva Directiva ha seguido con la ya tradicional fiesta de los buñuelos. Este año tenemos en la Directiva a las señoras Ana Perelló y María Cloquell, que han sido las encargadas de buscar todos los menesteres necesarios, que son muchos. Esto sí, con el asesoramiento de las hermanas Boyeras, que son muy apreciadas por nuestra asociación. Para elaborar los buñuelos contaron con la ayuda de todas las señoras de los Directivos, incluyendo la del Presidente. Han sido más de 400 los socios que han venido a la fiesta y han comido de ellos, más varios invitados, destacando la presencia del Tte. de Alcalde D. Vicente Cladera, D. Antonio Torres (director de «la Caixa» en Muro) que han tenido la gentileza de subvencionarnos los gastos ocasionados por estas fiestas.

La misión de los Directivos fue la de atender a todos los socios e invitados, dándoles las gracias por su presencia y por la gentileza de haber venido a celebrar esta preciosa fiesta junto con las personas de la tercera edad.



Bartolomé Riutord

CULTURA NOSTRA

UNA JOIA DE LA NOSTRA LITERATURA

LA MINYONIA DE L'INFANT ORAT

I. ENTRE BOIRES. Fill de pare6 joves i pobres vaig venir al món. No res tenia ni esperava tenir res. No tenia cap oncle americà ni cap tia eixorca. Com aquell orfenet de Verlaine, jo vaig néixer.

Riche de mes seuls yeux tranquilles⁽¹⁾

I ara us vull dir quines foren les primeres coses que varen veure aquests mos ulls tranquils, que feren la meva riquesa única, en obrir-se damunt una de les belles contrades de la terra.

Primerament, un respatler de muntanyes blaves i altes, tan blaves i tan altes que llurs cims se confonien i s'esblaimaven en la fraterna blavura del cel. Després, un onatge de turons suavíssims, amb cabellera de pins que anaven en rost a morir en la planura granívola, vestida d'ametlers, de figueres i de garroverals. Una trama de caminois bruns i fressats que anaven a perdre's com rierols eixuts i torts en la carretera reial, igual i blanca. En la llunyania, muntanyoles tapades de verdor; damunt cada muntanyola, un poblet; damunt cada poblet, torterolest de fum; entre els torterolets de fum, un campanar; i entorn de cada campanar al cap-al-tard i al matí, les nou colomes d'argent que canten l'Ave Maria. I a mà esquerra, per un freu que fan les muntanyes, el somris nacrat de la mar llunyana. No vull dir el nom de mon poblet nadiu. Si ho pac, prou que l'aclarirà la tafanera posteritat. Només vos diré que el seu nom és alegre i festós com el so argentí d'una campaneta.



Sabreu, doncs, que un cap-al-vespre de juny de l'any 188..., dins una casona baixa gairebé aferrada a la robusta i noble paret de l'església parroquial, a la plaça mateixa de la vila, una parella de casats novells, alegre i pobra com un pare d'orenelles, acomodaren llur niu de fang i de palla.

Diu que als primers mesos de matrimoni, marit i muller, com no tenien taula, menjaven a mitges pa amb amor, que és més gustós que no pa amb mel, damunt una barcella trabucada. A aquesta original Taula Rodona no tardà gaire d'arrambar-s'hi un nou cavaller: jo. Vaig néixer a l'any i tres mesos de matrimoni, setmesó, xerec i negre. Un home vell, dels més facetos i divertits de la vila, que vengué a casa nostra a brufar el meu naixement, en veure'm tan ruc, va anunciar als meus pares inquiets: No el veureu ballar a la plaça. Al capellà que va fer-me cristià li deien: Don Ventura. El dia que la meva mare sortí a missa, post partum ⁽²⁾, va trobar baix el portal de l'església una colla de botons d'or. No sé que la meva venguda al món fos acompanyada de més presagis.

Del meu naixement ença, el petit bres d'om ja fou sempre ple a casa nostra. Encara existeix. Ara arraconat i oblidat, després de tants d'esplets, no se sap avenir a l'oci ingrati i sense glòria; enyora els plors i la somnifera dolçura de vou-veri-vou i les melindroses cadències d'altres temps.

Diu un moralista antic que l'ideal del matrimoni hauria d'esser de posar fills al món, que ni fossen menys que les Gràcies ni més que les Muses. El matrimoni d'on jo som fill arribà a aquest límit màxim. La parella de Menja-quant-n'ha i de Columbina que amb card se pentina, amb una heroica descurança de l'endemà i amb una impàvida confiança en Déu que quan dóna per néixer dóna per créixer, complí el vot del moralista antic i el nombre exacte de les Muses. Hem estat nou els germans. Jo vaig guiar la dansa d'aquesta ronda fraternal.

A res compar més els dies extrems de la primera infància que a un estany, llunyà i imprecís, ple tot ell d'aigües pàl·lides. Damunt aquestes aigües pàl·lides, on naufraga tota consciència, hi sura qualche record...

És el record d'una monja alta i pàl·lida, amb una celestial dolcesa d'ulls blaus i amb el front davall la toca, blanca com una ala de colom. La nostra casa era tocant al convent de Germanes de Nostra Senyora de l'Empar, que professaven la regla de Sant Agustí. Jo no tenia altra idea que la d'estar al convent, amb elles tot el dia. Petit com era que no arribava a la corda de la campaneta, jo m'anunciava a la porta, amb cops menuts i repetits. Sempre era aquesta monja la que obria a la insistència infantil. Quina llum de calç clara! Quina olor de netedat! Una tendresa maternal perfumada d'innocència s'exhalava de tota ella. Ella m'estimava; i jo, amb la infallible intuïció dels infants, ho coneixia i em complaïa fora mida en aquest efecte que m'embolescava com dins la carícia d'un vellut preciós. Què voleu? Amàbam amarí⁽³⁾. Com al seu Pare Sant Agustí, a mi també m'agradava que m'estimassen. Me prenia per la mà i m'acompanyava pel jardinet conventual. D'aquest primerenc ingrès meu a l'hort tancat me'n dura un inextingible perfum de malva-rosa. L'olfacte, el més subtil i poderós dels cinc sentits corporals, si mai aspira l'olor errant de la malva-rosa, evoca en mi, amb taumàtúrgica potència, raquell abril definit i aquell Edem flairós de les monges agustines. Les fulles de l'arbre cauen de les branques per voluntat del Pare Celestial, diu l'Evangeli. En aquell Hortulus Rosarum⁽⁴⁾, la voluntat del Pare Celestial s'hi sent present, amorosa i contínua. Les flors hi fan olor d'obediència; aquella mateixa olor que sentia Ramon Llull en els romanins de Randa i entre els fenolls de Miramar...

LLORENÇ RIBES. Nat i mort a Campanet (1882-1958). Clàssic de les nostres lletres, intel·lectual en el més ample sentit de la paraula. Va pertanyer a la Real Academia Española.

(1) Ric sols per mos ulls asossegats.

(2) Després del part.

(3) M'agradava que m'estimassin.

(4) Jardinet de roses.

TEMPORADA TAURINA

FUNCIÓN N.º 4 DE LA TEMPORADA

CAMPANILLA 2 OREJAS, V. MAGRO 2 OREJAS, SALVAORILLO 1 OREJA

El pasado día 12, Fiesta de la Hispanidad, se celebró un Festival Taurino en el que actuaron los matadores de toros Valentín Luján y José Barceló, el rejoneador Vicente Magro y los novilleros Rafael de Palma, Alberto Ramírez, Salvaorillo y Gabriel Nadal (El Pollensín).

Contra todo pronóstico la plaza registró media entrada y el respetable lo pasó en grande, sobre todo con la actuación del caballero en plaza D. Vicente Magro, que tuvo una destacada actuación.

LOS TOROS

Se lidiaron 5 novillos de Felipe Navarrete que dieron un juego regular, sobresaliendo dos que tocaron en suerte a Rafael de Palma y a Gabriel Nadal. Los demás rayaron genio y un estilo amondrado, antitesis del toro bravo y noble.

Sin previo aviso y sin que se anunciase en taquilla, nos quedamos sin ver los toros de Salayero y Bandrés anunciados. En su lugar salieron los ya nombrados de F. Navarrete, un sobrero de la corrida de San Francisco de Sánchez Fabrés que lidió el rejoneador, y al que justamente se le dió la vuelta al ruedo, y el otro sobrero de la corrida de San Juan, y que quedó patente el buen estilo, la codicia, la nobleza y la bravura de los toros de Moro Hnos., que ya elogiamos en otra ocasión. Este toro correspondió a Campanilla al que cortó las orejas.



LOS TOREROS

CAMPANILLA. En primer lugar cabe señalar la excelente actuación de nuestro paisano José Barceló. José estuvo en toreo toda la tarde, hizo un peculiar salto de la garrocha y hasta nos deleitó con unos naturales de perfecta ejecución. Su actuación es la mejor que le llevamos vista desde que se viste de torero.

Esta faena tiene doble mérito al ser efectuada a un toro cincheño i sin picar. Mató pronto y cortó mercedamente dos orejas. El toro se llamaba «Barquillero».

VALENTÍN LUJÁN. Todo pundonor el diestro de Santa María, tuvo que vérselas con el peor novillo de



la tarde y que necesitaba también un puyazo como todos. «Saltamontes», que así se llamaba el novillo, hizo honra su nombre, investía a ráfagas como toro de media casta. Luján banderilleó bien, lo único que se podía hacer.

VICENTE MAGRO. Hacia tiempo que no veíamos a un rejoneador en Muro y ya se sabe la gran afición a los caballos con que cuenta nuestra villa. El rejoneador de Aranjuez trajo una cuadría muy honrosa, con un caballero Romero de nombre, lo mejor que ha pisado la arena de nuestra Monumental. Magro clavó cuatro rejonos de castigo y se lució de forma extraordinaria con banderillas montando a Romero, clavando y quebrando a una distancia increíble, lo que se dice torear en un pañuelo. A pesar de entrar a matar en tres ocasiones, el público puesto en pie solicitó las dos orejas que fueron concedidas. Al novillo «Modillo» de nombre, a petición del rejoneador, se le dió la vuelta al ruedo.

RAFAEL DE PALMA. «Gavilán» se llamaba el novillo que le correspondió. Fue el más torear de los de Navarrete, y Rafael que toreó muy bien, lo estropeó con la espada. Silencio.

ALBERTO RAMÍREZ. Estuvo areado el diestro andaluz con el poco potable novillo «Buhonero» que le correspondió. Mató pronto y dió una vuelta al ruedo.

SALVAORILLO. Le tocó otro marrajo. «Bodeguero» llevaba por nombre, sembró el desconcierto entre los rehileteros. Salvaorillo hizo poco destacable pero logró la estocada de la tarde, que mató sin puntilla. Se le concedió una oreja.

GABRIEL NADAL. A quien correspondió un novillo torear «Soñador» de nombre, nos deleitó con unas chimelinas bien logradas. Brindó a su Peña Pollensina y empezó toreando con buenos rechazos que se jalearon, sufriendo dos cogidas que pusieron el corazón en vilo al respetable. La última lo dejó inconsciente y con fuerte conmoción cerebral. Fue trasladado a la enfermería. Mató la res Valentín Luján.

La cogida no tuvo graves consecuencias. La afición salió a oscuras.

Paco Truy

TEMPORADA TAURINA

QUINTA FUNCIÓN CAMPANILLA EN UN GRAN MOMENTO CORTÓ TRES OREJAS



Dos funciones taurinas, aunque sea en categoría festilera, es «demasié» para un pueblo como el nuestro.

Se lidiaron 5 novillos, que tampoco fueron de Salayero y Bandrés, como rezaban los programas, por favor un poco más de seriedad, sino que hubo del hierro de Nuria Aguirre y otro.

El poco espacio de que disponemos, nos obliga a ser breves y es que como decíamos, dos funciones en una semana, al menos aquí, hay que abreviar.

Los novillos fueron toreables y Campanilla en un momento de «durse» cortó tres orejas.

Rafael, bien toreando, pero mal matando. No mata ni a la de tres y eso que los novillos estaban afeitados.

El rejoneador volvió a lucirse con la cabalgadura, pero no estuvo correcto en rejones, dió una vuelta al ruedo. Asistió un cuarto de plaza.



CENTRE D'ACTIVITATS CULTURALS
Santa Anna, 4 - 07440 MURO (Mallorca)

CODORNIU

*Obert cada dia de 7 a 9 de la nit
Dilluns tancat*

EL MURENSE: LO QUE GANA FUERA SE LO DEJA EN CASA

Esta es la frase con la que podríamos resumir en pocas palabras lo que ha sido el MURENSE, este mes de octubre que ya hemos dejado.

La temporada había empezado muy bien y seguía así después del desplazamiento a Felanitx, pero por los otros resultados no tenemos más remedio que reconocer que las cosas empiezan a torcerse. Los de Muro siguen siendo el equipo peleón que empezó la temporada, pero parece que la suerte nos esté dando la espalda y por el momento no nos queda más que aguantar, tener paciencia y sobre todo no dejar de animar a nuestro equipo.

Sin más preámbulos vamos a por el resumen del mes partido a partido.

FELANITX 0 - MURENSE 2

En Felanitx siguió la buena racha del Murense en esta presente temporada, buena racha que hasta el momento sólo se había visto empañada por la derrota hacia dos semanas en el campo del, en aquel momento, líder.

El equipo de Muro sacaba dos puntos y dos positivos más del feudo felanitxer, al derrotar a los locales por un claro 0-2.

El Murense salió de una manera arrolladora y nada más empezar el partido ya estaba por delante en el marcador. Pero hay que decirlo todo y aunque la victoria fuera clara, al final nos vimos en bastantes apuros y hubiera podido subir gol por parte del conjunto local. Y entre apagones acabó el partido que se vió humedecido por la lluvia.

MURENSE 1 - PORTO CRISTO 3

La euforia era patente entre los jugadores del cuadro murero, ya que hasta este momento las cosas funcionaban y muy bien. Pero un día u otro tenía que llegar la tormenta y llegó. Tormenta que no se materializó en lluvia, sino en goles y por desgracia a favor del conjunto visitante. Vinieron los de Porto Cristo demostrando ser uno de los mejores equipos de la categoría y sin duda alguna, el mejor de todos cuantos han pasado por Muro esta temporada. Se llevaron los dos puntos y nos quitaron los positivos obtenidos en Felanitx al derrotarnos por un claro 1-3. Primero se colocaron con 0-2 y el Murense en estos momentos despertó del letargo y empezó a presionar el área visitante marcando el gol que habría las puertas a la esperanza, y que al final se convertiría en el del honor, por que ya en la recta final del partido y en un contrataque que pilló desprevenida a toda la zaga local, el Porto Cristo logró el 1-3 definitivo.

MARRATXÍ 1 - MURENSE 3

Llegó el Murense al campo del Marratxí y apareció como si los mureros quisieran no sólo desquitarse de la derrota sufrida una semana antes, pareció más bien una venganza y lo digo por el resultado 1-3, idéntico marcador al que se había registrado en Muro una semana antes.

La prensa de Mallorca dijo que los de Muro nos vimos favorecidos en parte por el árbitro, aunque en el



campo sólo se vió un conjunto superior al otro y éste fue el de Muro.

MURENSE 0 - VIRGEN DE LLUCH 2

Y en este partido, más que en cualquier otro, podemos decir que nos basamos para sacar la frase que da título al resumen de este mes, en cuanto al equipo de preferente, y es que con ésta ya era la segunda semana que el Murense regalaba en nuestro campo lo que había ganado en campos adversos.

No le salieron bien las cosas a nuestros blanquiazules, parece que en Muro se duermen, caen en una fase de aletargamiento de la que no salen hasta que el marcador es adverso y pasan cosas como las que pasaron frente al conjunto palmesano. O sea, nos vemos con 0-1, despertamos, vamos a por todas y el balón no entra en la portería visitante ni a empujones. Con esto, más que nada, quiero decir que el Murense hizo méritos suficientes para al menos empatar el partido, pero la suerte goleadora nos dió la espalda y lo único que conseguimos es que ya al final del partido, los del Virgen de Lluch nos remataran con un segundo gol al contragolpe. Para este partido faltaron hombres claves para el juego local y además ya en la primera parte jugamos con un hombre menos por expulsión de nuestro portero Juan Perelló, por tocar el balón con la mano fuera del área.

POLLENSA 2 - MURENSE 1

En el campo del Pollensa nos encontramos con la segunda derrota seguida. Los de Pollensa ya habían derrotado una semana antes al líder Montuïri en su feudo, demostrando ser uno de los conjuntos más fuertes de preferente y por desgracia ante el Murense lo volvió a demostrar. Y si hay que ser realistas diremos que el equipo pollensín fue superior al Murense y ganó con toda justicia, aunque no fuimos presa fácil y peleamos hasta el final, como así lo atestiguó al día siguiente la prensa balear.

Bien, os dejo con la clasificación y esperando que este mes que va a venir, con sus respectivos encuentros, sea mejor para el Murense y no perdamos el tren de los equipos punteros.

1. Esporlas . . .	10	7	2	1	17	7	16	+ 6
2. Porto Cristo . .	10	6	3	1	17	7	15	+ 5
3. Rvo. Victoria . .	10	5	4	1	17	8	14	+ 4

ESPORTS

4. Pollensa	10	6	2	2	16	11	14	+ 4
5. Montuiri	10	6	2	2	14	9	14	+ 4
6. Calvia	10	5	2	3	18	13	12	+ 2
7. Santanyi	10	4	3	3	19	11	11	+ 1
8. MURENSE	10	5	1	4	15	13	11	+ 1
9. Constancia, 10. V. Lluc, 11. Xilvar, 12. Binissalem, 13. Campos, 14. Felanitx, 15. La Unión, 16. Ses Salines, 17. Marratxí, 18. Alcudia, 19. Andraitx, 20. Alaró.								

JUVENILES



Equipo del Murense Juvenil de la pasada temporada. Algunos juegan en Preferente y otros siguen de Juveniles.

BARRACAR 6 - MURENSE 1
MURENSE 2 - SOLLER 1
POBLENSE 1 - MURENSE 0
MURENSE 12 - PTO. POLLENSA 1
FELANITX 0 - MURENSE 3

Pese al primer resultado que vemos, la abultada derrota en campo del Barracar por 6-1, podemos decir que el Murense juvenil empieza a funcionar. Ya casi todos los componentes de este equipo pueden ir a entrenar con asiduidad y disputar en condiciones los partidos que se presenten. Se logró vencer, aunque por la mínima al fuerte conjunto del Sóller, siempre en los puestos altos de la clasificación, y se consiguieron importantes y abultadas victorias frente al inocente Puerto Pollensa aquí en Muro y a los de Felanitx en campo adverso. Sólo empaña la buena racha de resultados la derrota por la mínima ante el Poblense, aunque el resultado no hace más que confirmar la recuperación de los de Muro, ya que el equipo pobleño es uno de los más fuertes de la categoría. Animo y a por todas.

1. Manacor	10	9	1	0	43	4	19
2. J. Sallista A	10	8	2	0	56	6	18
3. Poblense	10	5	3	2	16	15	13
4. Sóller	10	5	2	3	29	16	12
5. España	9	5	2	2	20	16	12
6. Pollensa	10	3	5	2	13	10	11
7. MURENSE	10	5	1	4	28	20	11
8. G. Alcudia, 9. Badía C.M., 10. Barracar, 11. Escolar, 12. Felanitx, 13. Campos, 14. Binissalem, 15. Petra, 16. Pto. Pollensa.							

CADETES

Sólo llevan disputados dos encuentros hasta el momento, por lo que no podemos decir demasiado acerca de este equipo. Tan sólo que en dos partidos llevan dieciocho goles a favor por ninguno en contra, lo que demuestra lo fuerte que han empezado los cadetes. Os dejo con los resultados y la clasificación.

VILAFRANCA 0 - MURENSE 14
MURENSE 4 - PORRERAS 0

1. MURENSE	2	2	0	0	17	0	5
2. Manacor B	2	2	0	0	8	0	5
3. S'Horta	2	2	0	0	4	2	5
4. Villafraanca	2	1	0	1	5	15	3
5. Porto Cristo	1	1	0	0	10	0	2
6. Llosetense, 7. Felanitx, 8. Porreras, 9. Binissalem, 10. Ses Salines, 11. Barracar, 12. Santa María.							

INFANTILES

CARDESSAR 0 - MURENSE 4
MURENSE 19 - ESPAÑA 0
POBLENSE 0 - MURENSE 0
MURENSE 1 - MONTUIRI 0
SALLISTA 4 - MURENSE 1

Buena campaña la que está realizando por el momento este equipo bajo las órdenes de Luis Cela y Pedro Santandreu. Sólo hemos visto como nuestro equipo perdía en una sola ocasión, por lo que podemos decir que el infantil es el equipo que por el momento más satisfacciones y más goles nos ha dado. Hablando de derrota, hay que decir que fue normal ante el Juventud Sallista, ya que es un equipo que tiene un fútbol base de auténtica calidad y que manda en casi todas las categorías en las que milita. La parte positiva son las goleadas ante el España de Lluçmajor por 19 goles a 0 y la victoria en San Lorenzo frente al equipo local por 0 a 4, y como no, el empate en Sa Pobla, siempre al muy difícil Poblense.

Os dejo con la clasificación. Seguid así chicos...

1. J. Sallista	5	5	0	0	23	2	10
2. Olímpic M.	5	5	0	0	21	4	10
3. B.R. Llull I	5	3	2	0	25	5	8
4. Binissalem	5	4	0	1	12	6	8
5. Poblense	5	3	2	0	13	7	8
6. MURENSE	5	3	1	1	25	4	7
7. Barracar, 8. Badía C.M., 9. Pollensa, 10. Pto. Pollensa, 11. Campos, 12. Montuiri, 13. Cardessar, 14. Escolar, 15. Alcudia, 16. España.							

ALEVINES

Y por este mes os dejo con los resultados y la clasificación de los más pequeños de la cantera, los alevines. Pero antes de irme quiero animar a este equipo para que sigan luchando, porque con esfuerzo llegarán las victorias, el grupo es difícil pero llegarán, adelante...

MURENSE 3 - XILVAR 5
POLLENSA 4 - MURENSE 1
MURENSE 2 - AT. ALARÓ 1
BINISALEM 5 - MURENSE 2

ESPORTS

1. Xilvar . . .	4	4	0	0	20	8	8	+ 4
2. Campanet	4	3	1	0	25	4	7	+ 3
3. Sallista . .	4	3	1	0	19	3	7	+ 3
4. C. Picafort	4	3	1	0	17	2	7	+ 3
5. Poblense	3	3	0	0	32	2	6	+ 2
6. Binissalem	4	3	0	1	16	5	6	+ 2
7. Llosetense	4	2	1	1	21	10	5	+ 1
8. Margarit.	4	2	1	1	9	6	5	+ 1
9. J. Sallista A	4	2	0	2	15	5	4	
10. Pollensa	3	2	0	1	8	4	4	
11. Consell . .	4	1	1	2	6	14	3	- 1
12. B.R. Llull	3	1	0	2	3	5	2	
13. MURENSE	4	1	0	3	8	15	2	- 2
14. P. Pollensa, 15. Alcúdia, 16. At. Alaró, 17. Apa R. Llull, 18. At. Sencelles.								

MÁXIMOS GOLEADORES

REGIONAL PREFERENTE - GENICIO con 6 goles
 JUVENILES - JAIME PAYERAS con 10 goles
 CADETES - JOSE MULET con 4 goles
 INFANTILES - TONI FORNÉS con 9 goles
 ALEVINES - MIQUEL CAPÓ con 3 goles

FUTBOL BASE

Ya estan en marcha todas las categorías del fútbol base, desde los juveniles hasta los alevines, pasando por infantiles y cadetes. Ahora vamos a resumir para todos los lectores de Algeblí lo que hacen los chavales, resultados, clasificaciones, todo lo que pueda interesar a la gente que sigue las evoluciones de la cantera del Murense.

Juan José Ferrer
 Cati Serra Arrom



Partido contra el Porto Cristo.
 El marcador aún reflejaba un cero a cero.

TAOSPORT CLUB

NO TE COMAS TU SALUD...
¡PON EJERCICIO EN TU VIDA!



- GIMNASIA MANTENIMIENTO
- GIMNASIA CORRECTIVA
- GIMNASIA PRE-PARTO Y POST-PARTO
- GIMNASIA 3.ª EDAD
- PROGR. DISMINUCION Y AUMENTO DE PESO
- FISICOCULTURISMO
- KARATE INFANTIL
- KARATE ADULTOS
- AEROBIC
- PREP. FISICA ESPECIAL DEPORTISTAS

C/. Santa Ana, 136 - Tel. 86 01 27 - MURO

AJUNTAMENT DE MURO ÀREA DE CULTURA

Avanç de les activitats programades pel mes de novembre de 1991:

— EXPOSICIÓ DE PINTURA, a càrrec del pintor murer Onofre Fornés Boyeras. A partir de dia 8 de novembre. Lloc: Casa de Cultura.

— EXPOSICIÓ D'ARTESANIA XINESA, a càrrec de «Lacca Spain». Inauguració dia 8 de novembre. Lloc: Saló d'actes de la Casa de Cultura.

— CONFERÈNCIA: «La restauració dels orgues de tubs a Muro», a càrrec d'Arnau Reynés i Florit, organista i director de la coral Miquel Tortell. Projectió d'un audiovisual. Divendres dia 8 de novembre. Lloc: Casa de Cultura.

— L'HORA DEL CONTE, contes contats per «Na Catarina conte contes». Dissabte dia 9 de novembre a les 11'30 h. Lloc: Biblioteca Municipal.

El dia de SA FIRA, la Biblioteca estarà oberta de 10 a 13 h. i de 17 a 20 h. Exposició de novetats.

També ens plau informar, que a la Biblioteca Municipal, està a disposició de tots els interessats, la següent documentació:

— Bases «V Premis 31 de Desembre», convocats per l'Obra Cultural Balear.

— III Certamen de Pintura «Dijous Bo 1991».

— Bases dels concursos de narració curta, fotografia i pintura, convocats per la Conselleria de la Funció Pública del Govern Balear.

LA COMUNIDAD EUROPEA

España integrada a la Comunidad Europea tiene ante sí un reto —del que ya hemos escrito— que no puede eludir. Estamos ante un punto histórico clave. Nuestra andadura es para lograr un bienestar mayor al actual y en consonancia con el de otros pueblos. En 1992 comenzarán a funcionar una serie de movimientos económicos, como entre otros está la unificación monetaria comunitaria que nos afectarán profundamente y más pensando que nuestra rasante es inferior a la media comunitaria. Inflación, paro, tipos de interés, etc. marcan un notable desequilibrio con los países comunitarios.

El acuerdo entre la CEE y la EFTA (Austria, Suiza, Noruega, Suecia, Finlandia, Islandia y Liechtenstein) ha hecho que se formara el mercado único, más grande del mundo ya que englobará cerca de 400 millones de personas y concentrará el 40% del comercio mundial.

FESTA SANTA CECÍLIA

— FESTA DE SANTA CECÍLIA, la Banda de Música i la Coral, honraran a la seva patrona amb una missa, el dissabte dia 23 de novembre. Acte seguit ens oferiran el tradicional concert de «Santa Cecília». Lloc: Església Parroquial.

*SI USTED PIENSA QUE EL TIEMPO ES ORO, NO LO PIERDA ESPERANDO SU TURNO,
ASEGURESE EN PREVIASA CON MUNDISALUD, DONDE SU SALUD NO TIENE ESPERA*



PREVIASA
SEGUROS DE SALUD

**ACUDA
A NUESTRO AGENTE EN
MURO**

Avda. Sta. Margarita, s/n.
Tel. 53 81 89 - 86 00 79

PREVIASA FAMILIAR

Por medio de esta modalidad, Vd. tendrá una cobertura modular en Asistencia Sanitaria para todos los integrantes de la póliza. Podrá seleccionar la combinación de garantías que más se ajusten a sus necesidades. Además el titular de la póliza podrá incluir en la misma:

- Hasta 5.000.000 de ptas. en caso de fallecimiento o invalidez total del titular.
- Renta Adicional durante 36 meses, en caso de fallecimiento o invalidez total del titular a causa de un accidente de circulación y por un importe de hasta 100.000 ptas/mes.
- Gastos urgentes por fallecimiento, por cualquier causa, de hasta 250.000 ptas.
0 a 18 años: 3.698 - 19 a 45 años: 3.934 - 46 a 55 años: 4.327
56 a 60 años: 5.114 - 61 a 65 años: 6.884

MUNDISALUD INTEGRAL

Es el seguro integral de Asistencia Sanitaria. A través de él, PREVIASA le ofrece un Cuadro Asistencial ilimitado. Vd. puede acudir a cualquier médico o clínica en todo el mundo y, con la simple presentación de sus facturas, le reembolsamos el 80% del importe. Si acude a nuestro Cuadro Médico propio, no debe realizar ningún desembolso.

COBERTURAS:

- Consulta y Medios Complementarios de diagnóstico y tratamiento hasta **UN MILLON DE PESETAS** por persona y año.
- Hospitalización Quirúrgica hasta **NUEVE MILLONES DE PESETAS** por persona y año, con un límite diario de **CINCUENTA MIL PESETAS**.
- Honorarios de cirujano, ayudante y anestesista hasta **UN MILLON DE PESETAS** por persona y año.

0 a 18 años: H 4.285 - M 4.285 — 19 a 45 años: H 5.725 - M 6.852
46 a 55 años: H 6.505 - M 7.286 — 56 a 60 años: H 8.196 - M 9.194
61 a 65 años: H 11.059 M 11.059

CITA AMB LA CULTURA

BIBLIOTECA MUNICIPAL

La Biblioteca Municipal informa que el Centre Coordinador de Biblioteques del CIM ha enviat nous llibres a la Biblioteca, els quals estan a disposició dels qui els vulguin consultar o llegir a ca seva.

NOVETATS

- BARBAL, Marie
Mel i metzines - Barcelona: La Magrana, 1991.
- BENEDITO, Vicente
Introducción a la didáctica - Barcelona: Barcanova, 1987.
- CALVO SOTELO, Leopoldo
Memoria viva de la transición - Barcelona: Plaza Janés, 1990.
- CASTILLA DEL PINO, Carlos
Un estudio sobre la depresión - Barcelona: Península, 1991.
- DICCIONARIO DE BOTÁNICA - Barcelona: Labor, 1989.
- ECO, Umberto
Semiótica y filosofía del lenguaje - Barcelona: Lumen, 1990.
- ELLIOT, J.H.
El Conde Duque de Olivares - Barcelona: Crítica, 1990.
- ESPRIU, Salvador
Antígona - Barcelona: Edicions 62, 1990.
- FREIXA, Mireia
Introducción a la historia del arte - Barcelona: Barcanova, 1990.
- GUELBENZU, José María
La tierra prometida - Barcelona: Plaza Janés, 1991.
- MCARDLE, William
Fisiología del ejercicio - Madrid: Alianza, 1990.
- PEÑUELAS, Josep
De la biosfera a la antroposfera. Una introducción a la ecología - Barcelona: Barcanova, 1988.
- PUIG, Valentí
Matèria obscura - Barcelona: Edicions 62, 1991.
- RAUP, Daniel M.
El asunto Némesis. Una historia sobre la muerte de los dinosaurios - Madrid: Alianza, 1990.
- SOLER I AMIGÓ, Joan
Mitologia catalana: dracs, gegants i dones d'aigua - Barcelona: Barcanova, 1990.
- THOMAS, Karin
Diccionario del arte actual - Barcelona: Labor, 1987.
- TONUCCI, F.
Olimpiades'92 amb ulls d'infants - Barcelona: Barcanova, 1990.
- WILLIAMS, Bernard
Introducción a la ética - Madrid: Cátedra, 1987.
- ZAMBRANO, María
Hacia un saber sobre el alma - Madrid: Alianza, 1989.

Cal dir també que entre les noves aportacions destaca una edició facsímil de la revista «Sa Marjal» que es va publicar a Sa Pobla entre 1909 i 1928, rebuda gràcies a un intercanvi amb l'Ajuntament de Sa Pobla. «Sa Marjal» fou la primera revista local de la part forana a la qual s'hi troben nombroses referències de s'Albufera. A partir d'ara també es pot consultar completa l'edició enquadernada de la revista local Algebélí segona època.

I per acabar dir-vos que la Biblioteca té programades una sèrie d'activitats de les quals vos anirem informant oportunament.

El nostre horari és el següent:

De dilluns a divendres: de 17 a 20 h.

Dissabtes: de 10 a 13 h.

Maria Cerdó i Gregori

PROGRAMA D'EDUCACIÓ AULA D'ADULTS

El passat dia 16 de setembre es va obrir el plaç de matrícula de l'Aula d'Adults, la qual ha estat molt nombrosa. La gent del nostre poble, una altra vegada més, ha demostrat les ganes de millorar professional i culturalment.

Aquesta activitat ha estat realitzada al Casal de Cultura, però les classes s'impartiran definitivament a l'antic Quarter de la Guardia Civil. Aquest ha estat acondicionat pel nostre Ajuntament.

La realització del programa d'Educació d'Adults ha estat possible gràcies a l'ajuda de l'Institut Nacional del Treball, Ministeri d'Educació i Ciència i Ajuntament de Muro.

Dins la programació d'enguany, es pot trobar una variada selecció d'activitats com són: Alfabetització, Neoelectors, Preparatori Certificat d'Estudis, Graduat Escolar, Accés a la Universitat, Formació Professional, Anglès, Alemany, Català, Matemàtiques, Llengua Castellana, Ortografia, Literatura, Societat Actual, Introducció a la Física i Química, Redacció, Geografia i Història de Mallorca, Taller de Brodats, Ball de Saló, Tall i Confecció, Gimnàstica, Pintura a l'oli, Cuina... endemés de visites culturals, conferències, excursions i festes.



REVELLA D'ALGEBELÍ ESCOLA DE BALL CURS 1991-92

El proper dilluns 4 de novembre, l'agrupació folklòrica Revetla d'Algebélí, començarà un nou curs dedicat a mostrar els nostres balls populars: jotes, boleros, boleres... a tots els murers interessats.

Per a l'inscripció serà necessari passar pel Claustre del Convent, el dijous 30 d'octubre, a partir de les 21 h.

CITA AMB LA CULTURA

LA RESTAURACIÓ DE DUES CREUS DE TERME



El passat mes de juliol, l'Ajuntament féu les primeres diligències per restaurar dues creus de terme: la de Morell, esbucada des de fa temps, i la situada just quan comença el camí que va als Fifers i a Sa Coma, antigament coneguda per «Creu de la Costa del Palau», aquesta molt deteriorada.

Aquestes dues creus, primitivament de marès, foren substituïdes per dues senzilles creus de ferro. Ara En Toni Reus Bennassar, escultor campanater, casat a Muro, treballa de bon de veres en la recuperació i dignificació de les dues creus, que novament seran de pedra.

Sens dubte serà aquesta una passa més cap a la recuperació del nostre patrimoni històric artístic.

IMPORTANT EXPOSICIÓ A LA CASA DE CULTURA DE PALMA

Sota el títol *Les joguetes de les padrines*, la Conselleria de Cultura, Educació i Esports presenta, del 8 al 31 d'octubre a la Casa de Cultura de Palma, una exposició de joguetes de porcellana, cartó o llauna pertanyents a una de les col·leccions més grans de l'Estat espanyol tant pel nombre de les peces com per la seva amplitud temàtica.

La col·lecció que s'exposa íntegrament, consta de dos mil peces entre cotxes de llauna, cavalls de cartó, autòmats, trencaclosques, pepes o jocs de taula. Algunes d'aquestes peces estan també localitzades a museus europeus de joguetes internacionals com a París, Londres, Holanda i Alemanya.

L'exposició ha estat una iniciativa de la Comissió Interdepartamental de la Dona que presideix la consellera Maria Antònia Munar i pretén ser una mostra representativa de les joguetes dels nostres avantpassats, de les nostres mares i àvies, per poder comparar amb les joguetes actuals i extreure'n conclusions.

Òbviament, una de les finalitats de les joguetes és preparar els nins per a les funcions que hauran de dur a terme quan siguin grans. Els papers que han assumit fins ara la dona i l'home estan estipulats i, clarament, diferenciats per la societat, consegüentment aquest fet es plasma a la col·lecció.

La coeducació actual, nins amb nines, i els corrents pedagògics més recents han influït als fabricants a reduir les diferències entre les joguetes destinades a un o altre sexe, la qual cosa fa que el tipus de jogueta actual sigui més didàctic i igualitari.

L'exposició consta de deu vitrines de fusta, cobertes de metacrilat amb uns prestages de vidre. També s'exposa una casa de pepes i joguetes grans com cuinetes de fundició, mentre que en les parets pengen quadres amb retallables, trencaclosques, cromos, fotografies i postals.

La col·lecció exposada pertany a un particular i el resultat de quinze anys de treball i restauració de peces localitzades a diferents punts de la geografia espanyola, principalment a Mallorca. També la componen diverses donacions de particulars que han col·laborat en la restauració.

Les causes de l'èxit de les exposicions les hem de buscar en l'encant i la màgia de la jogueta antiga que arriba al sentiment de tot tipus de gent, ja siguin adults o nins. L'adult es recrea en la contemplació de les joguetes que han acompanyat la seva infància, i el nin descobreix la forma de jugar dels pares o dels avis.

Conselleria de Cultura, Educació
i Esports del Govern Balear



LO QUE VA DE AYER A HOY

Me contó un profesor de Historia que estando Felipe IV, rey de España, agonizando acostaron en su lecho a su mismito lado la momia de San Isidro Labrador por si obraría el milagro de sanarle. No sanó.

Si mal no recuerdo, probose suerte con su hijo Carlos II que tampoco curó de sus males.

INCREIBLE PERO VERDADERO

Las madres de la tribu «Pondos» de Sudáfrica están deseosas de que sus hijos se casen con tantas mujeres como les sea posible, pues las recién casadas, digamos las nueras, pasan a ser auténticas esclavas de la suegra.

SEGURO QUE ALLI NO DEBE ESTAR TAN CARA

En Turín, ciudad del norte de Italia, más de 40.000 personas rinden culto al diablo.

Eso nos parece una memez, por ahí andan más de cuarenta mil diablos y eso es más serio.



PARTIDO POPULAR

El pasado día 25 de octubre, los afiliados al Partido Popular de Muro celebraron una reunión asambleista que fue presidida por la Presidenta Sra. María Amer y de la cual salió elegida la nueva Junta Local. En la misma reunión fueron elegidos los compromisarios que representarán al partido en Muro en los próximos congresos Insular y Regional.

Todos los elegidos han tomado el cargo con ilusión, considerando que la ideología que pretende el partido para el pueblo es muy interesante. Un representante del Partido Comarcal asistió a la renovación de la Junta.

Junta Local: María Amer Oliver (Presidenta), Pablo Capó Gamundí (Secretario), Onofre Plomer Perelló, Juan V. Malondra Malondra, Gabriel Carbonell Font, Margarita Tugores Cladera, José Picó Picó, Gabriel Barceló Riutord, Vicente Badía Civera, Bartolomé Timoner Capó, Antonio Perelló Tortell, Miguel Porquer Tugores, Pedro A. Fornés Noceras, Margarita Ramis Tortell, Bartolomé Riutort Genovard, Miguel Carbonell Serra, Juan Tugores Reynés.

Compromisarios: María Amer Oliver, Pablo Capó Gamundí, Onofre Plomer Perelló, Bartolomé Timoner Capó, Margarita Tugores Cladera, Miguel Carbonell Serra, Pedro A. Fornés Noceras, Bartolomé Riutort Genovard, Martín Serra Payeras.

La nueva Junta Local, socios y simpatizantes el próximo día 8 de noviembre celebrarán una cena de compañerismo en un típico restaurante de nuestro término municipal y además podremos contar con la presencia del Presidente del Partido Popular en Balears, D. Gabriel Cañellas.

TELECOMUNICACIONS MÉS A PROP

La comarca d'Inca ja compta amb una informació directa i assessorament personalitzat sobre els productes i serveis telefònics i telemàtics que actualment estan en el mercat. Ahir va ésser inaugurat un centre Telyco a Inca que es troba al carrer Àngel n.º 26, des d'on s'atendran directament tots els serveis telefònics que es demanin. A la inauguració estava present un murer, el nostre amic D. Bartomeu Ferrer Gost.

EL PSOE AMB LA PREMSA FORANA

El passat dia 25 d'octubre forem convidats a un dinar al restaurant «Can Moreno» d'Inca, l'anfitrió del qual fou el partit socialista. Estigueren presents el batle d'Inca, Francesc Obrador (cap de l'oposició al Govern Balear) i el senador Garcías.

El motiu va ésser que els socialistes volen crear encara un lligam més fort amb la premsa forana, i a tal efecte entregaren un petit plec per ésser contestat. Després del dinar parlaren el senador i el senyor Obrador, tenint especial importància les referències que va fer als nous impostos que pretèn crear el Govern del senyor Cañellas, tal com la tasa damunt l'aigua i una contribució ecològica. El senyor Obrador afirmà que tals impostos serien molt gravosos per a la Ciutat i els pobles, fins a tal punt que sols un d'ell pot representar el 27% damunt la imposició actual global.



LA BANDA DE MÚSICA

El passat dia 12 d'octubre a la plaça de toros Monumental, la Banda de Música va estrenar nova camia d'estiu, fent ja un bon grapat d'anys que no n'havia estrenada. Es una prenda blanca i blava bastant plantosa. Al mateix temps tocà el pasdoble «Raça Algebelina» peça creada pel seu director D. Josep Ordinas i dedicada evidentment a Algebelí i al poble de Muro.



EL ESCUDO DE LA CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Allá por el año 1935 se colocó en el edificio que fue Cuartel de la Guardia Civil el escudo de España. Era obra prefabricada por mestre Antoni de «Ca n'Ignasi». Lógicamente el escudo era el oficial de la España Republicana.

Estalló la Guerra Civil con todas sus consecuencias y transcurrieron más de treinta y cinco años y el escudo continuaba allí intacto. Se habían cambiado nombres de plazas y calles, se habían hecho monumentos a los caídos, inscrito el nombre del Fundador en las iglesias, recepciones patrióticas en el cuartel, recibido en el mismo altos jefes, pero el escudo continuaba allí.

Un día un vecino de Muro por pura casualidad hizo notar, como simple anécdota al Comandante del Puesto, como un escudo republicano sin valor alguno (prefabricado) había continuado allí.

A los pocos días se le quitó la corona que simbolizaba la República y se dejó el resto del escudo, y allí está.



UN PROBLEMA GRAVE

Leímos un interesante reportaje sobre la enorme cantidad de basura que se acumula en nuestro Municipio que nos llega de otros pueblos, lo que conlleva el peligro de contaminación, sobre todo en nuestras aguas.

Sin restar importancia al escrito, nos alarma aún más el peligro de contaminación por aguas de otros municipios.

Presumían dos amigos de contar en sus pozos con aguas casi medicinales por lo bebestibles que eran. Hechos los análisis resultaron no ser aptas ni para cocinar. Ambos pozos están muchos kilómetros lejos de los depósitos de basura, pero ambos pozos están uno cerca de los desagües de la depuradora de Muro y el otro de los desagües de la depuradora de Inca.

Si las aguas de Muro no han mejorado, no pueden ser consumidas por niños de menos de tres años.

La contaminación está servida. ¡Parece!

GUILLEM PONS-ESTEL CANTARELLAS

De bell nou ha passat una temporada a Muro, el nostre paísà i amic, resident des de fa anys a l'Argentina, En Guillem Pons-Estel Cantarellas, més conegut per «Guillem Catany».

Durant aquesta breu estància entre nosaltres, ha visitat els seus familiars i amics, i com en altres ocasions, visità també l'Ajuntament, fent entrega al batle D. Miquel Ramis Martorell, d'un obsequi de part del Batle de la seva ciutat adoptiva, San Justo. També ens va deixar uns llibres: «San Justo - su historia 1868-1988», «Aportes testimoniales de la inmigración española en la ciudad y provincia de Santa Fe (1857-1957)», entre altres, que han estat depositats a la Biblioteca Municipal.

L'Ajuntament l'obsequià amb els tres volums de la Història de Muro, per ésser depositats a la Biblioteca de la «Sociedad Española de Socorros Mutuos de San Justo (Santa Fe-Argentina)», centre molt freqüentat per murers o descendents de murers, emigrats a terres americanes.

LA MALEDICENCIA

Va el hombre aquel y se arrodilla ante el confesor.

— Hijo di lo que te acongoja el alma y confía en la misericordia de Dios.

— Es que Padre yo...

— Hijo, ¿has robado?

— No.

— ¿Has matado?

— Que va.

— ¿Otras mujeres?

— No.

— ¿Has blasfemado?

— Nunca.

— Pues hasta ahora no veo mucha gravedad y no obstante te veo muy asorado.

— Yo, Padre cuando oigo un rumor de maledicencia en vez de cortarlo lo propago.

— Hijo contéstame sinceramente, porque yo sólo puedo saber lo que tú me dirás, no soy Dios, como ves sólo un instrumento que hoy se usa poco. ¿Inventas malidicencias?

— Nunca Padre.

— Tu falta es grave pero corregible. No olvides que la hermana bastarda de la calumnia es la maledicencia. Es una ligereza que debes corregir con naturalidad y con un sencilla pregunta: ¿Está comprobado lo que decis? Hijo vete con Dios y esa es tu penitencia.

ASSOCIACIO CULTURAL ALGEBELI

L'Associació Cultural ALGEBELI comunica al públic en general, que les seves oficines situades a l'edifici de Sa Cooperativa del carrer Gral. Franco número 44-1.^{er}, estaran obertes els dilluns a partir de les 16 a les 19 h. i els divendres de les 16 a les 18 h. Gràcies.

ESPORTS

II JORNADES ESPORTIVES LOCALS

Organitzat i patrocinat per la Comissió d'Esports del Consell Insular de Mallorca, es celebraren a Inca els passats dies 18 i 19, i a Palma els dies 25 i 26 d'aquest mes d'octubre, unes Jornades dedicades a l'esport municipal per analitzar i debatre el fenomen esportiu de les comunitats municipals.

Al curset assistí, en representació de l'Ajuntament de Muro, el Regidor-Delegat d'Esports D. Antoni Serra Sastre.

L'objectiu d'aquestes jornades era oferir un marc a on es pogués parlar al voltant de la problemàtica específica i possibles solucions que comporta l'activitat física i l'esport municipal.

Antoni Serra resumeix les principals conclusions que ell va treure d'aquesta trobada de regidors i responsables municipals de l'esport als pobles i ciutats, que en gran nombre acudiren per escoltar les normes i explicacions que donaren els tècnics:

Dr. Teodorico Cabanes, especialista en Medicina Esportiva del Gabinet de Medicina del CIM.

Sr. Josep Lluís Muñoz, Director del Servei d'Esports de Calvià.

Sr. Francesc Perea, Director Poliesportiu d'Alaior (Menorca).

Sr. Francesc Botonero, Director del Patronat d'Esports de l'Ajuntament de Montmeló (Barcelona).

Sr. Santiago Marqués, Llicenciat en Educació Física de l'Ajuntament d'Arganda del Rey (Madrid).

Sr. Francesc Xavier Lasunción, Director del Centre d'Estudis Esportius de Barcelona.

Sr. Antoni Oses, Llicenciat en Educació Física i Director de l'Escola Superior d'Atletisme del Govern Balear.

Sr. Joan Ordinas, Director Gerent del Poliesportiu Municipal de Palma.

Sr. Josep Amengual, Tricampió Mundial de Caça Submarina.

RESUM DELS TEMES TRACTATS

— Els Ajuntaments tenen el compromís d'organitzar i patrocinar a les instal·lacions municipals, les activitats esportives dels estudiants, que puguin practicar fora de l'horari escolar.

— Planificació, construcció, funcionament i manteniment de les instal·lacions esportives municipals i la seva financiació, per un rendiment òptim de les mateixes.

— Mentalització de la necessitat de què l'esport municipal per a adults sigui finançat pels mateixos practicants, mitjançant les quotes d'inscripció, publicitat, donatius, sortejos i d'altres. Els ajuntaments han de col·laborar amb la millor infraestructura possible, organització i altres mitjans que no suposin una financiació total.

— La necessària realització del control mèdic a tots els que vulguin practicar esports, a fi de prevenir lesions, malformacions i enfermetats, conseqüència de la pràctica esportiva sense una racional orientació mèdica.

— Necessitat de la implantació d'una Escola Esportiva, depenent del Patronat Municipal d'Esports i regida pels monitors especialitzats en les distintes

disciplines esportives i activitats físiques per a joves, segona i tercera edat.

— Pel que fa referència a les piscines municipals és necessari una bona neteja i purificació de l'aigua, manteniment escrupulós, organització, control i vigilància, segur de responsabilitat civil.

El responsable directe de la piscina municipal ha d'esser persona aficionada a aquest esport, gust i coneixements necessaris per a una bona utilització i disfruit d'una pràctica esportiva bàsica i assequible a tothom.

D'aquestes interessants jornades esportives, ha agafat bona nota el nostre Regidor d'Esports, per aplicar-la al desenvolupament del Poliesportiu Municipal, ja en funcionament parcial i de la resta a construir, que està en marxa.

CURSETS NATACIÓ 91



Durante los meses de julio y agosto se han impartido en la piscina municipal de Muro 4 cursillos de natación distribuidos de la siguiente forma:

— Julio: mañanas de 9'30 a 13'30 h.

(niños entre los 18 meses y los 13 años).

tardes de 19 a 20 h.

(adultos, concretamente del sexo femenino, en este caso no hablaremos de edades).

— Agosto: idem anterior.

Desde el punto de vista cuantitativo diríamos que el total de inscripciones ronda las 220, predominando más en número durante el mes de julio (138) que durante el mes de agosto (85 inscripciones).

Mencionar la grata experiencia llevada a cabo durante este verano que fue la de iniciar al mundo acuático a niños/as comprendidos entre los 18 meses y los 4 años. Podemos afirmar que todos ellos han sufrido la pérdida del miedo al agua, hallándose en una etapa denominada «dominio del medio», base fundamental sobre la cual se asienta el aprendizaje de los estilos.

Atendiendo a los niños/niñas que se hallan en la etapa de aprendizaje de los estilos, concretamente durante este verano se ha iniciado la braza (secuenciación, aprendizaje estilos: crol, espalda, braza, mariposa) conjuntamente con un recordatorio del crol y una potenciación de la espalda. Por este motivo haríamos un llamamiento a los padres para que el próximo año inscriban de nuevo a sus hijos para, de esta forma, poder terminar todo el ciclo completo de aprendizaje de los estilos.

Atendiendo a los adultos, qué decir, fue una «bulla» y una mejoría desde el punto de vista físico, de la salud...

De entre las frases más mencionadas por ellas y que vale la pena recordar son: «No puc més», «He begut aigua», «Em peguen tirones a les cames», «Estic esbrevonada de per tot», «Avui hi ha més aigua que ahir».

No obstante y a pesar de todo, felicitarlas e invitarlas a que el próximo verano repitan tan agradable experiencia.

Desde el punto de vista festivo, cabe citar los dos festivales realizados a finales de cada mes como conclusión de ambos «cursets». Recalcar, a modo de novedad, el realizado a finales de agosto, que se inició a las 21 h. de la noche finalizando a las 23 h. Durante el mismo se realizó, bajo la luz de la luna y la luz artificial, una gimkama acuática bastante entretenida. Al final, tanto cursillistas como público en general, fueron invitados a tomar un refrigerio en el que no faltaba nada, gracias a los saberes culinarios de cada una de las mamás y no mamás pertenecientes al «curset natació adults».

Y para finalizar, agradecer y felicitar al Ayuntamiento por su esfuerzo, a los adultos por su apoyo culinario y a los niños/as por su participación, e invitar a que el verano próximo repitan experiencia.

Sin más

Salva y Pep

FOCS D'ARTIFICI

EXEMPLE

El Batle i la Corporació de Muro estan d'enhora-bona. Mentre la majoria de consistoris es puguen el sou, els nostres mandataris el rebaixen. Al mateix temps han donat un exemple i una lliçó a aquests que fan el contrari.

Si ara també ens rebaixassen les contribucions, molts les dedicarien una novena. Mentre tant des d'aquí les puntuam amb un 10.

UNA DE FREDA I UNA DE CALENTA

El Murense ens té un poc desconcertats. No duen una regularitat, ens dona una de freda i una de calenta. Esperam més victòries.

SA PANERA

No ens donarem compta i ja serem a Nadal, que com aquell que diu, està voltant el cantó. Per de pronta els qui feim Algebelí estan ja cuidant el sopar de Sa Panera. Podem adelantar que enguany, com cada any, hi haurà una panera extraordinària. Dóna goig trobar la col·laboració i facilitat que entre els col·laboradors trobam. I és que Algebelí tira molt.

AMBIENT TAURI

Durant els darrers quinze dies, Muro ha viscut un ambient taurí extraordinari, per tant es parlava de toros. ¡Mirau que en vuit dies veure dues funcions taurines! El principal motiu ha estat un cavall «En Romero» del rejoneador Vicenç Magro, clar que també es parlava de Campanilla i altres, i més coses, però en «Romero» duia la batuta. Per cert que la darrera corrida va estar a punt de suspendre-se, com que estava assegurada, hi va haver qui cregué que obrint un grifó d'aigua ho aconseguiria. Menys mal que en Vicenç va anar viu i la corrida es va celebrar

Paco Truy

EL AGUA

Que es más fácil morir de sed que de hambre, es cosa sabida como lo es que nuestro cuerpo está formado por un 80% de agua.

El agua ha hecho que donde más abunda, los pueblos desarrollaran más la capacidad de civilización. La vida del hombre, de los animales y de las plantas depende del agua, como también dependen del agua otros elementos de la Naturaleza. El agua es el equilibrio de nuestra existencia ya que el mantenimiento de dicho equilibrio está entre el agua que se bebe y la que se pierde.

El riñón es la depuradora o filtro por donde pasa el agua oscilando entre 100 y 150 litros diarios.

Es tan perfecta la función de reabsorción del riñón que recupera el 99% perdiéndose solamente un litro o un poco más al día.

Al sudar perdemos agua, siendo el sudor el regulador de la temperatura de nuestro cuerpo. Así es como el sudor refresca nuestro cuerpo. Es el sudor el compensador del calor externo y gracias a él podemos mantener nuestra temperatura interna. El cuerpo pierde agua con la respiración. El jadeo del perro obedece, al no poder sudar, efectúa el intercambio de agua por la respiración. Con el agua de la respiración humedecemos el aire que pasa por la nariz y así no se secan las células de nuestros pulmones.

Con menos de 24 horas sin beber el cuerpo humano puede sufrir deshidratación. Los vómitos y la diarrea aumentan la deshidratación. Un enemigo de la curación de las infecciones es la deshidratación.

La aplicación de los sueros intravenosos son la primera necesidad para aquellas personas en estado inconsciente o que no pueden tragar o beber.

Es tan necesaria el agua para el cuerpo humano que hace pensar que nuestro origen esté en el elemento acuático, así que digo yo, que lo de descender del mono queda absoleto.

B. B.

NACIMIENTOS

Sebastián Florit Ramis - 23-10-91
Antonio y Jerónima - Polig. 12 - Son Morei
Gabriel Barceló Perelló - 24-10-91
Pedro e Isabel - Gral. Franco, 56-2.º

DEFUNCIONES

Miguel Antich Salamanca - 4-1-91
«Can Roig» - 74 años - Jesús, 10
Juan Perelló Llompart - 4-1-91
«Murtó» - 91 años - Paz, 7
Juan Carrió Boyeras - 9-1-91
«Pintat» - 30 años - Gral. Barceló, 3
Juan Vidal Pons-Estel - 11-10-91
«Estern» - 64 años - Sta. Ana, 64
Andrés Vanrell Perelló - 18-10-91
85 años - J. Massanet, 37
María Tauler Pons - 21-10-91
«Fons» - 74 años - Padre Alzina, 63
Catalina Sastre Barceló - 24-1-91
«Ca'n Ferraguet» - 94 años - San Juan, 73

RELIGIO, ESPORT I TOT UN CAMPIO A LA PARROQUIA DE SANT ALBERT MAGNE

Avui una vegada més i llegint aquest text que he escrit per a tots vosaltres, podreu veure que no són poques les vegades en que l'esport i religió es troben units. El que exposarem a continuació versa damunt un jove que ha fet història dins l'esport murer, però no és aquí perquè hagi fet història, és aquí perquè torna a esser actualitat. Es tracta d'en Jaume Tomás.

El passat dia 13 d'octubre a les onze, a l'Església Parroquial de Sant Albert Magne de la Platja de Muro, va esser batajada la seva filla i en Jaume va aprofitar l'ocasió per fer entrega a la Parròquia del Maillot de Campió d'Espanya de l'any 1984.

Tota la seva il·lusió juvenil fora el ciclisme i la seva meta la consecució del Campionat d'Espanya a l'any 1984 a Valladolid, en Jaume tan sols tenia 16 anys i el 15 de juliol va fer que el ciclisme espanyol xerres mallorquí, aconseguint a més, l'única medalla d'or per a la selecció balear dintre de les moltes proves que al velòdrom vallisoletà es varen dur a terme aquells dies.



A molts els interessà saber que aquell mateix any en Jaume corria amb en Melchor Mauri, actual Campió de la Volta a d'Espanya, i que un mes després de la victòria del nostre veïnat, un altre mallorquí guanyava el Campionat d'Espanya per a professionals, era en Guillem Timoner amb ni més ni menys que 58 anys, 42 més que en Jaume. Tot un altre rècord.

En Jaume no només va deixar el seu Maillot a la Parròquia, també va deixar unes paraules a la ment de tots els que allà es varen congreguar, unes paraules plenes d'agraïment i d'amor: «Avui donant gràcies a Déu, vull regalar el Maillot de Campió i la medalla d'or a Déu, per l'alegria de la meua filla que avui hem batajat. Abans, aquesta medalla era lo que més estimava i omplia el meu cor. Ara ja ha canviat, la meua dona i aquesta filla són lo més gran per a mi. Don gràcies a Déu per a tot».

Enhorabona Jaume i que segueixi la sort, t'ho desitgen

Joan Josep Ferrer
Bartomeu Mateu Coll



El passat dia 31 d'agost tengué lloc a l'Església Parroquial de Sant Joan Baptista de Muro la unió en sagrat matrimoni de Isabel M.^a Cladera Cladera i el britànic, resident a Mallorca, Anthony Mark Borrell. Els familiars i amics dels novius foren convidats a sopar a les «Cases de Son Sant Martí», on després el novii i el seu pare, grans aficionats a la música cantaren i animaren la vetlada per a tots els assistents.

Una setmana després partiren de viatge de noces cap a Anglaterra, on el passat dia 15 de setembre oferiren un gran sopar als amics i familiars del novii que no pogueren assistir a la festa nupcial aquí a Mallorca.

La jove parella ha fitxat la seva residència a Ciutat per motius laborals. Enhorabona i molta felicitat.



El pasado día 13 de octubre nos dejó Miguel Ramis Moragues (a) «Polito», a los 50 años de edad en Palma.

A su esposa Catalina Bisquerra, madre Martina Moragues, hijos Martina, Miguel y Catalina, hermanos Baltasar y Gabriel, nuestra más sentida condolencia. Descanse en paz.

El pasado día 13 de octubre, en la Iglesia de San Alberto Magno de la «Platja de Muro», recibió las aguas bautismales la niña Rosario Tomás Sánchez, hija de nuestros amigos Jaime Tomás y Rosario Sánchez.

Todos los familiares e invitados se reunieron en una comida en «Son Sant Martí». Enhorabuena a sus padres y abuelos.

NOU ARTISTA LOCAL



JOAN PALET MATEU

Pareixia esser que tots els artistes i gent manyosa de Muro havia dit ja «aquesta boca és meva», bé mitjançant la nostra revista o bé a través de qualque exposició.

Fa unes setmanes ens vàrem trobar amb un senyor de 61 anys, l'home en Joan Palet Mateu, que va néixer a Muro el dia 21 d'octubre de 1930 i que va passar molt de temps a França treballant i negociant. Des de fa uns quants anys viu a Muro i està fent una casa al carrer Ramón Llull n.º 28, encara que viu a un xalet a Son Sant Martí mentres es va fent la casa nova.

Quan ens va mostrar la seva casa, vàrem veure les peces de la façana, les que cobreixen el portal i la finestra i ens va confesar que eren les primeres obres. Allò i dues copinyes que també es veuen des del carrer, que a França els hi diuen copinyes de Sant Jaume, és el que va animar a aquest home a començar una nova feina. És el primer que va fer i el causant d'una nova inclinació de l'home en Palet cap a un món que per a ell era nou, però que no va tenir cap perjudici en afrontar.

Decididament l'escultura seria el seu hobby. Després de fer el de la façana de ca seva, ha fet unes quantes coses més. Ell ha començat per fer la primera obra i col·locar-la al carrer, perquè tothom ho vegi, sense cap mirament. És ca seva i pot fer el que vulgui. Una mostra de coratge, del coratge que sempre hem admirat en els artistes, sinó el tinguessin mai ho mostrarien, i sinó el mostrassin, quantes maravelles de l'art avui no hauríem vist?

— L'home en Palet, ¿quina és la següent obra que vareu fer?

— Va esser un àngel i el vaig fer de les sobres de material d'una balustrada que vaig fer per al jardí. Aquest àngel és la primera obra feta amb intenció artística. Amb aquesta obra em vaig estrenar, ja t'he dit que el de la façana va esser una obra sense intenció artística, tant sols era per fer la façana guapa.

— ¿Quantes peces teniu fetes?

— Unes nou. El temps disponible i el fet de que no m'agrada estar sense fer feina, és el que em va motivar més a treballar la pedra.

— ¿Quina classe de pedra treballau?

— Marés de Porreres. Un material molt generós a l'hora d'esser tractat, però que l'has de saber manipular bé.



— ¿Quines altres obres heu fet?

— Hi ha aquestes mans que sense estar juntes es mostren en actitud implorant, aquestes dues «geisas» que degut a la seva estilització vaig haver de reforçar per la part de darrera, un cap de persona (el nostre acompanyant va dir que era un franciscà amb barba). A la part del jardí hi ha una cara que es mig de persona i mig d'animal, és la decoració de la font i el brollador per on surt l'aigua. La Pietat, feta amb sobre pedra de Santanyí, un cavall molt ben resolt com primer planell i al fons un tema de fora vila.

— ¿Quan vareu començar a fer escultura, o millor dit, quan vareu començar la casa nova?

— El Sr. Palet té sentit de l'humor i no es molesta que li parlem de vàries coses sense preferència: escultura, mestre de paleta, etc.

— L'any 1989. Tant sols fa dos anys.

— Dos anys i per tot es nota la mà del Sr. Palet. A l'entrada unes fulles de llorer, un àngel i una cara d'home, la barrera de ferro forjat que l'ha composta tota ell mateix. Davall l'escala que va al primer pis, hi ha una pedra que està col·locada de qualsevol manera, però d'una manera que està molt ben col·locada. Segons qui la fica pareix una pedrada, i a ca l'home en Palet resulta molt guapa.

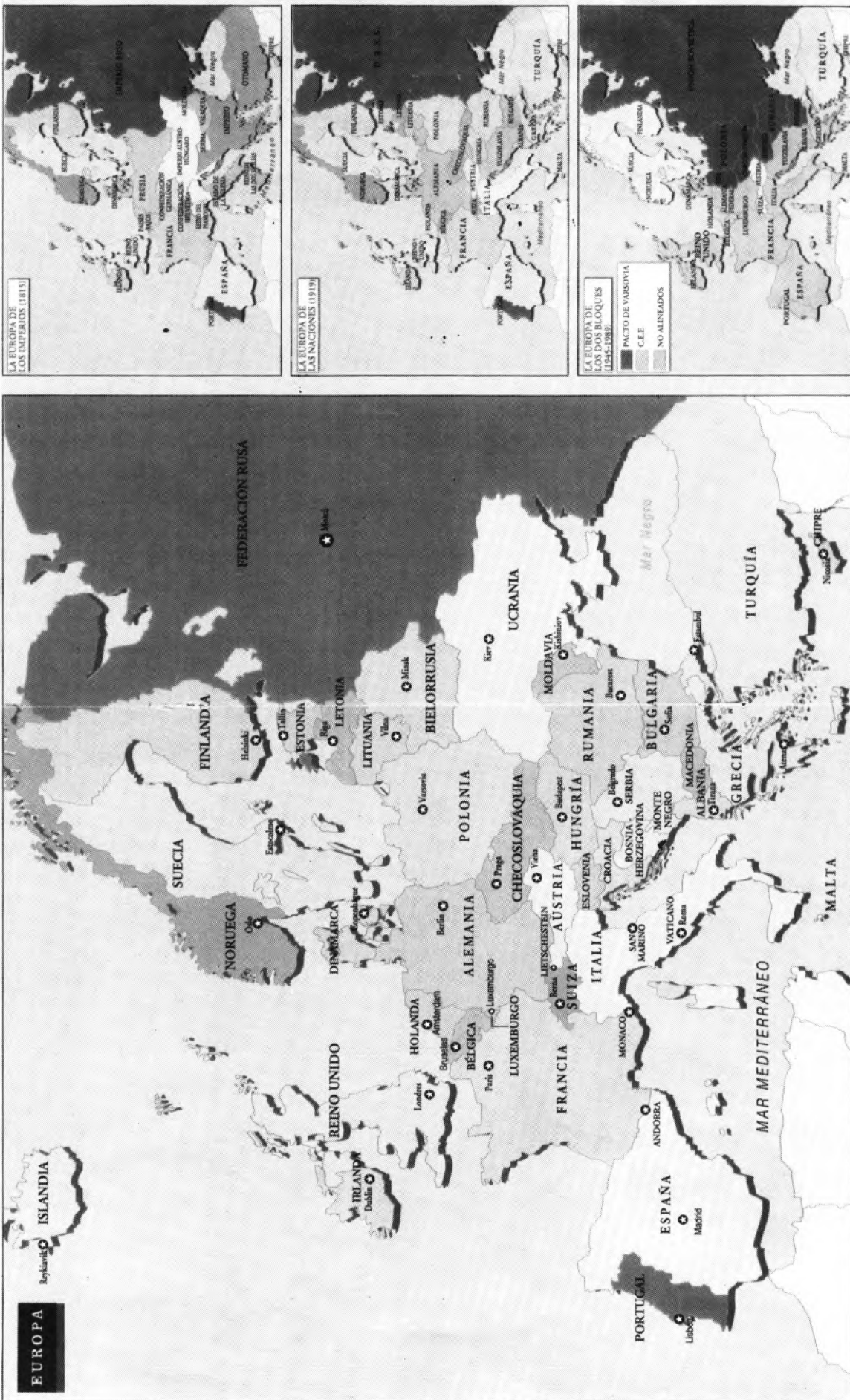
Una vocació tardana, dos anys són pocs per una feina d'aquestes, però una llarga vida amb disposició total de temps podria fer-la fecundar i perfeccionar.

Dintre d'uns anys es podrà veure l'obra de bell nou, la feta i la que té per fer. La feta ja és de veure.

A. Torres



NOU MAPA D'EUROPA



UN MAPA A TENIR EN COMPTE

CITIUS, ALTIUS, FORTIUS

Més ràpid, més alt, més fort, no puc recordar qui va dir aqueixes paraules, però ben segur que va quedar ben apler, vull dir que la va endevinar; i és ben cert que unes paraules que tanquen un missatge que podríem considerar Olímpic, que són motor i força per a molta de gent, tinguin també una vessant que de tant negativa, és deshumanitzadora.

L'home ha tingut sempre com a curolla, això de anar a més, diguessim de transcendir, i com jo ara mateix d'expressar el que pens com si fos l'únic damunt el planeta que ho penses, és ben mirat allò de què cada escarabat és, pensa esser rei. I així podríem donar tot un repàs a l'història i veuríem que la idea d'anar a més, esser el més fort, esser el més poderós, etc. ha anat tornant-se un món competitiu, d'envejes i de trepijar-nos uns als altres, amb l'únic objectiu d'esser els primers. Algú dirà que això també ho fan els animals i no pensen. Pot esser, però hi ha una diferència com sempre, ells ho fan per menjar, per sobreviure. Noltros no, primàriament és possible que aqueixa sia una raó, però no té cap sentit ser el primer pel fet d'esser-ho, si no és pel sentit d'autoafirmació i de presumir davant els altres. Diven que els homes som com els indiots que estufen les plomes, per presumir dins la natura, els mascles fan tot això i més per un sentit de supervivència, d'atracció a la femella que duu a terme la reproducció. Els homes han anat col·leccionant i mostrant les plomes físiques, psíquiques, intel·lectuals i sobretot materials, béns, etc. amb la intenció d'esser admirats i considerats.

I així han anat sorgint curolles i manies de les més variades, rècords que tenen poc sentit, per no dir que no en tenen gens, i voldria veiéssiu durant l'estiu la quantitat de coses estranyes que sentiu, menjadors de síndria, bevedors de cervesa que se proven a veure qui en menjarà o beurà més, concursos de camisetes mullades o tape-culs que just són tres filets, això sí, sempre són dones... no hi ara que hi pens també n'hi ha d'homes, això sí, són molt ben fets i molt ben fetes, són tots uns exemplars i així podríem anar anomenant mil coses més encara, més estravagants. L'afany de notorietat no té límits.

¿Què per què dic tot això? Idò perquè no fa gaire dies i a la darrera plana de l'Ultima Hora hi havia una notícia curiosa que me va arrijar el pèl, era que ni més ni menys que els parisencs s'havien espantat quan un dematí una avioneta lleugera havia volat per damunt París passant, com un que no diu res, per davall la Torre Eiffel, i per davall l'Arc de Triomf, i en aquest darrer cas li havien sobrat molt pocs centímetres per fregar per les parets.

De tot d'una no hi vaig caure, però llavors me vaig dur les mans al cap. Mira, vaig pensar, que si ni ha qualcun d'aquests xucla-títols, trencadors de rècords, maniàtics o curollosos —el que els vòlgueu dir— que mos afinassin es ponterró de la nostra torre de l'Església, estaríem ben arreglats. Pens que qual-sevol dia hi podríem trobar encallat un «ultra ligero», «Ala» o «patín volador», ves a saber què.

No sé si heuríem de pensar en paradar-lo, i no en rigueu que de més verdes n'han madurades.

Joan Segura i Miró
Setembre 91

**AUTOSERVICIO
CA'N BIEL**

Plaza Sant Martí, 5 • Tel. 537818
MURO - MALLORCA



**AUTOSERVICIO
CA NA FRANCISCA**

Calle Mayor, 62 • Tel. 537478
MURO - MALLORCA





IMPRENTA
MURO

