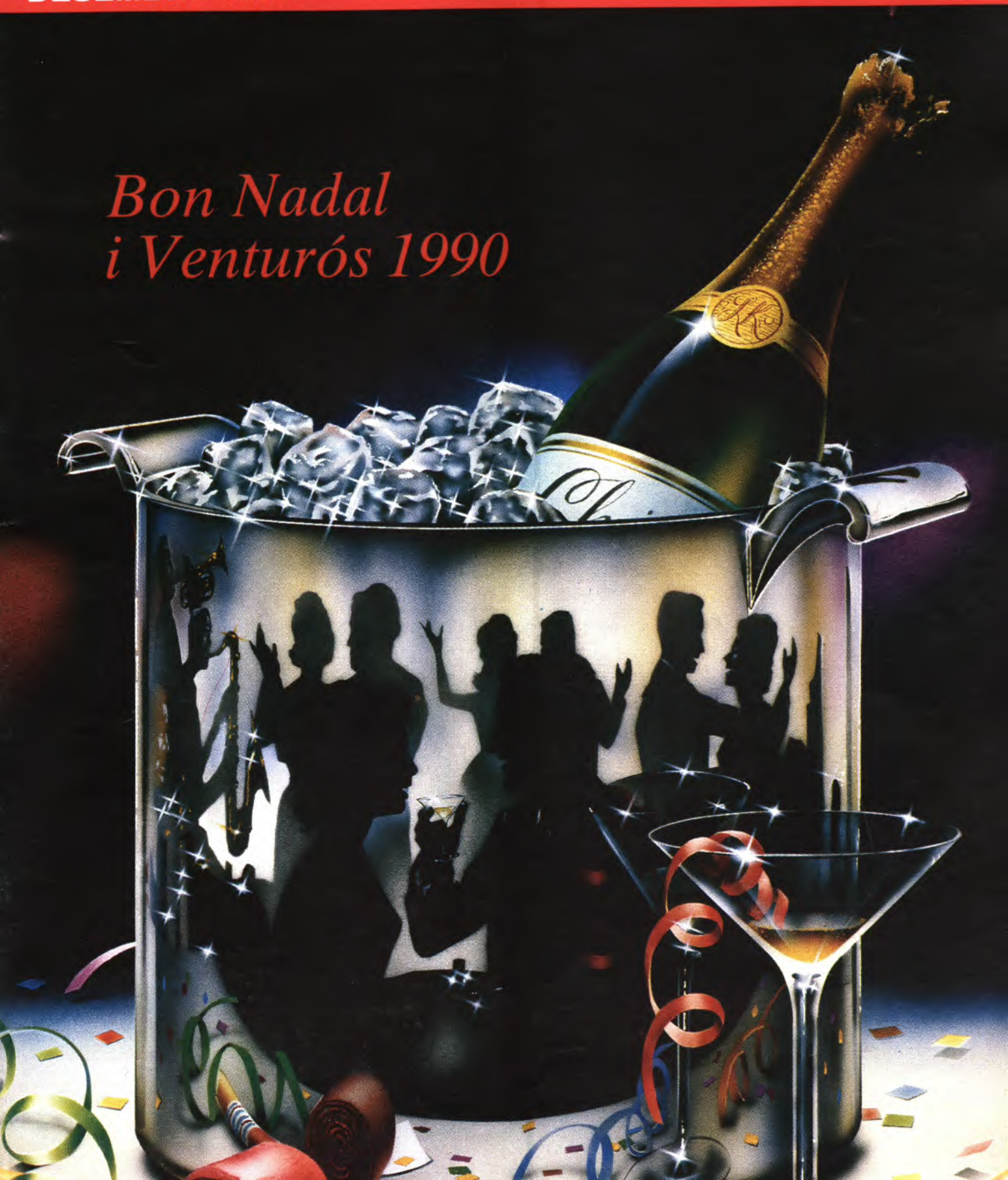
ALGORELI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL N.º 178 Segona època

DESEMBRE 1989

Bon Nadal
i Venturós 1990



ALGEBELI

N.º 178 - II Epoca

DESEMBRE 1989

Director:
Joan Juliá Reynés

Consell de Redacció:
Macià Amengual Perelló
Felicià Bonnín Valls
Josep Fornés Gual
Damià Payeras Capó
Joan Pol Balle
Arnau Vallespir Rotger
Elisabet M.ª Cladera

Administració:
Miguel Moragues Picó
Gabriel Gamundí Ramis
Sebastià Roca Danús

Economia:
Antoni Moragues Picó
Gabriel Vallespir Marimón
Jaume Vanrell Ballester

Publicitat:
Francesc Aguiló Rotger
Miguel de Arriba Serra
Jaume Gamundí Perelló
Antoni Torres Font

Anagrames:
Antoni Perelló Pons

Col.laboradors a aquest número:
Pep Lluís Amengual Perelló
Bartomeu Martorell Bosch
Pere Fiol i Tornila
Bartolomé Riutord
Biel Sacarés Vives
Ex-Som l'ostia
Sebastià Roca Danús
Arnau Reynés
Martí Poquet
Antoni Torres Font
Miquel Florit Bassa
Gabriel Alomar Esteve
Ramon Rosselló Vaquer
Antoni Bestard Picó

Redacció i Administració:
C/. Bisbe Albertí, 18-1º D
Apartat de Correus n.º 20

Fotografies:
Romàntic - Gamundí - Algebelí - M. Pascual

Disseny Portada:
Impremta Muro

Els articles publicats en aquest periòdic expressen únicament l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: PM. 153/1983
Fotocomposició i impressió:
IMPRENTA MURO

DADES CLIMATOLOGIQUES NOVEMBRE 1989 - MURO		
TEMPERATURES		
Màxima	24'4º	Dia 1
Mitja Màximes	18'9º	
Mínima	8'0º	Dia 19
Mitja Mínimes	11'0º	
Oscil.lació Max.	13'0º	Dia 1
Oscil.lació Mín.	4'4º	Dia 18
PRECIPITACIONS		
Total mes	48'2 l./m.²	
Màxima	11'6 l./m.²	Dia 16
Pl. apreciable	15 dies	
Pl. inapreciable	1 dias	
Vent dominant en els dies de pluja		S.E.

Dades facilitades per D. Bartomeu Martorell Bosch.

A punta de ploma

¿ATENTADO URBANISTICO?

Es totalmente frustrante el recuento de actividades de ciertos organismos públicos, por la diversidad de resultados que se producen por decisiones o acuerdos que toman, sobre cuestiones, que es justo pensar, deberían recibir un trato de comportamiento, más coherente con sus postulados.

La Comisión Provincial del Patrimonio Artístico de Baleares, pone su máximo celo, exajerado a veces, en preservar alineaciones, fachadas, edificios, barriadas e incluso núcleos urbanos enteros. No discutimos esta actitud que particularmente —con las excepciones indispensables, que siempre existen— nos parece acertada y además merecedora del respaldo general.

No es nuestra intención sacar a catálogo, las actuaciones que responsables o no, ha desarrollado en Muro. Pero sí, en una interpretación muy personal, a la que tenemos todo el derecho que constitucionalmente nos asiste, expresar nuestra opinión, ante la perplejidad y asombro que nos ha merecido la acción dependiente del Patrimonio Artístico, con el **destrozo** producido en un edificio «protegido» y tan querido por los mureros, como es el Convento de Sta. Ana.

«Tant de mirar prim» en otros edificios con: negociación de permisos, suspensiones de obra, telegramas y escritos con amenazas sancionadoras, sanciones efectivas, politiqueo y otras cuasi-cacicadas, se nos antojan sin contenido de valor, al contemplar este embadurnamiento de las fachadas de «Es Convent». Todo un atentado urbanístico de espectacular calibre, que merece y demanda explicaciones convincentes —si las hay — además de las reparaciones morales y de todo tipo que fueran necesarias.

Intentamos convencernos que no cabía otra solución, que la adoptada para evitar tanto el deterioro evidente, como el mal aspecto que ofrecían las fachadas reparadas. ¿Reparadas? Pero no, persiste nuestra convicción de que otras fórmulas —¡las hay!—, debían haberse aplicado, para mantener el auténtico aspecto original de una construcción que lo ha ostentado orgullosamente durante 300 años.

La casa n.º 13 (¿será por el numerito?) de la calle Mayor de Muro, por exigencias de la Junta del Patrimonio Artístico, tuvo que suprimir un piso del proyecto inicial y así quedar a la misma altura que el edificio del Museo Etnológico, con la considerable pérdida de valor en un solar tan céntrico.

Parte del exterior de este monumento, que ahora ya no lo es tanto, ha tenido que soportar, con la que comentamos, dos reformas, pero ninguna de ellas realizadas con el cariño y la sensibilidad mínimos exigibles.

Ya en años anteriores, el Patrimonio Artístico autorizó y dirigió unas obras que perjudicaron sensiblemente el aspecto primitivo de las fachadas, dejando unos **impresentables pegotes**, en aberturas modificadas y otras tapiadas. Estos ostensibles defectos, que ahora se han cubierto con mortero de cemento y solución de continuidad a todos los paramentos modificados.

Nuestro parecer y enojo queda aquí plasmado a título personal, como denuncia de un hecho lamentable, que muchos otros mureros han censurado en voz alta, en espera de que otro Organismo Público con más entidad y autoridad —tal vez la Consellería de Cultura del «Govern Balear»— exija, si procede, todas las responsabilidades a quienes, en la obligación de evitar estos desaforos, los propician impunemente.

Añadamos, que tampoco el Ayuntamiento de Muro y su Técnicos, se han **cubierto de gloria**, al consentir este deterioro, de algo que nos pertenece a todos.

Ya lo dijo alguien: «Una cosa és predicar i s'altra és donar cera».

Juan Juliá Reynés

ACTUALITAT MUNICIPAL

SESION EXTRAORDINARIA DEL DIA 10 DE NOVIEMBRE DE 1989

APROBADAS LAS ADJUDICACIONES DE LAS PRIMERAS FASES CONSTRUCCION POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

CONTRATACION OBRAS REPARACION DEPOSITO ELEVADO ABASTECIMIENTO AGUA POTABLE

LA CALLE DR. GOMEZ ULLA, ENLAZARA CON LA DE PADRE BRU, PARA DESVIO CIRCULACION

En el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial, siendo el día de la fecha, se reune el Ayuntamiento Pleno, previa convocatoria y citación hecha en forma legal, al objeto de celebrar sesión extraordinaria, en primera convocatoria.

Preside el Sr. Alcalde D. Miguel Ramis Martorell, asistiendo todos los Concejales (algunos se incorporaron durante la Sesión), el Secretario de la Corporación D. Antonio Benlloch Ramada y D. Francesc Aguiló, Interventor Habilitado.

Convocada la sesión para las doce horas, por la presidencia se declara abierta la misma, siendo las doce horas y de conformidad con el orden del día fueron tratados los asuntos siguientes:

1.- Aprobación de la Acta anterior.

Preguntado el Sr. Presidente a los reunidos si tenían que formular alguna observación al Acta anterior y al no hacerlo nadie, fue aprobada por unanimidad el acta de la sesión anterior celebrada el 26 de septiembre de 1989.

2.- Aprobación del Proyecto de Obra de Rehabilitación de la Estación Depuradora de Muro.

Se dió cuenta a los reunidos del Dictament de la Comisión Informativa de Obras Públicas de día 4 de los corrientes, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Aprobar el proyecto de obra rehabilitación de la estación depuradora de la Villa de Muro, con un presupuesto general de dieciseis millones cuarenta mil cuatrocientas noventa y dos pesetas IVA incluido (16.040.492 ptas. IVA incluido) y redactado por el ingeniero D. Manuel Velasco Maillo.

2.- Exponerlo al público por el plazo de quince días en el Tablón de Edictos y en el B.O.C.A.I.B. a efectos de reclamaciones.

En caso de no presentarse se entenderá aprobado definitivamente el proyecto sin necesidad de adoptar un nuevo acuerdo.

Si las hubiere, serán resueltas por el Ayuntamiento Pleno en el acuerdo de aprobación definitiva del referido Proyecto.

3.- Aprobación del Proyecto de la Obra Adecuación y Complementación de las infraestructuras de urbanización de «Ses Fotges».

Se dió cuenta a los reunidos del Dictamen de la Comisión Informativa de Obras Públicas de día 4 de los corrientes de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Aprobar el Proyecto de obras de adecuación y complementación de las infraestructuras de urbanización de «Ses Fotges» (Playa de Muro), con presupuesto general de cuarenta y un millones cuatrocientas diecinueve mil ochocientas ochenta y ocho pesetas IVA incluido (41.419.888 ptas. IVA incluido) y redactado por los ingenieros D. Federico Gili Juan y D. Manuel Velasco Maillo.

2.- Exponerlo al público por el plazo de quince días en el Tablón de Edictos y en el B.O.C.A.I.B. a efectos de reclamaciones.

En caso de no presentarse se entenderá aprobado definitivamente el proyecto sin necesidad de adoptar un nuevo acuerdo.

Si las hubiere, serán resueltas por el Ayuntamiento Pleno en el acuerdo de aprobación definitiva del referido Proyecto.

ACTUALITAT MUNICIPAL

4.- Aprobación del Pliego de Condiciones y Contratación Directa de las Obras Reparación del Depósito Elevado de abastecimiento de agua de la villa de Muro.

En la lectura del Dictamen se incorporó a la sesión D. Gabriel Carbonell Font.

Se dió cuenta a los reunidos el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos de 24 de octubre de 1989, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Declarar la forma de contratación directa para las obras reparación del depósito elevado de abastecimiento de agua de la Villa de Muro por razón de cuantía.

2.- Aprobar el pliego de condiciones que habrá de regir la contratación directa de la mencionada obra, sometiéndolo a información pública por término de ocho días mediante anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma y en el tablón de anuncios.

3.- Consultar al menos con tres empresas capacitadas para la ejecución de las obras, incitándolas a participar.

4.- Autorizar el gasto con cargo a la partida 673.6 del vigente presupuesto.

5.- Aprobación del Pliego de Condiciones y Contratación directa de las obras de conexión de la C/. Dr. Gómez Ulla con la C/. Padre Bru.

Se dió cuenta a los reunidos del Dictamen de la Comisión Informativa de asuntos jurídicos, estatutos y reglamentos de 24 de octubre de 1989, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Declarar la forma de contratación directa para las obras de conexión de la calle D. Gómez Ulla con la calle Padre Bru, entre las calles Roma y Justicia por razón de cuantía.

2.- Aprobar el Pliego de condiciones que habrá de regir la contratación directa de la mencionada obra, sometiéndolo a información pública por término de ocho días mediante anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma y en el tablón de anuncios.

3.- Consultar al menos con tres empresas capacitadas para la ejecución de las obras, incitándolas a participar.

4.- Autorizar el gasto con cargo a la partida 625.6 del vigente presupuesto.

6.- Aprobación del Pliego de Condiciones y Contratación Directa de las Obras Reforma Interior de Edificio de Equipamientos (Cooperativa).

Se dió cuenta a los reunidos el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos de 24 de octubre de 1989, de conformidad con el mismo, los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Declarar la forma de contratación directa para las obras reforma interior del edificio de equipamientos por razón de cuantía.

2.- Aprobar el Pliego de condiciones que habrá de regir la contratación directa de la mencionada obra, sometiéndolo a información pública por termino de ocho días mediante anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma y en el tablón de anuncios.

3.- Consultar al menos con tres empresas capacitadas para la ejecución de las obras, incitándolas a participar.

4.- Autorizar el gasto con cargo a la partida 635.1 del vigente presupuesto.

7.- Aprobación del Pliego de Condiciones y Contratación mediante subasta de las obras Polideportivo 2.ª Fase.

Se dió cuenta a los reunidos el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos de 24 de octubre de 1989, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Convocar subasta para la adjudicación de las obras de Polideportivo 2.ª Fase con arreglo al proyecto redactado por D. Rafael Torres Cerdó y aprobado por la Corporación en sesión de 26 de septiembre de 1989 por un presupuesto de contratación de 48.131.707 ptas. IVA incluido.

2.- Aprobar el Pliego de Cláusulas económico-administrativas, disponiendo su exposición al público durante el plazo de ocho días en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma para que puedan presentarse reclamaciones que serán resueltas por la Corporación.

3.- Simultaneamente publiquese también el anuncio de licitación en la forma prevista en el art. 122.2 del R.D. legislativo 781/1986 procediendo a la tramitación correspondiente para la adjudicación.

4.- Autorizar el gasto con cargo a la partida 622.7 del Presupuesto.

ACTUALITAT MUNICIPAL

8.- Aprobación del Pliego de Condiciones y Contratación mediante subasta de las obras polideportivo 3.ª fase.

Se dió cuenta a los reunidos el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos de 24 de octubre de 1989, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Convocar subasta para la adjudicación de las obras de polideportivo 3.ª fase con arreglo al proyecto redactado por D. Rafael Torres Cerdó y aprobado por la Corporación en sesión de 26 de septiembre de 1989 por un presupuesto de contratación de 12.742.852 ptas. IVA incluido.

2.- Aprobar el Pliego de cláusulas económico-administrativas, disponiendo su exposición al público durante el plazo de ocho días en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma para que puedan presentarse reclamaciones que serán resueltas por la Corporación.

3.- Simultaneamente publiquese también el anuncio de licitación en la forma prevista en el art. 122.2 del R.D. legislativo 781/1986 procediendo a la tramitación correspondiente para la adjudicación.

4.- Autorizar el gasto con cargo a la partida 621.7 del Presupuesto.

9.- Adjudicación de las obras Polideportivo 1.ª Fase.

Por el Sr. Secretario procedió a dar cuenta del expediente tramitado al efecto, indicando que se sacaron las obras a concurso el 15.06.89 quedando desierto por falta de licitadores, y que después se procedió a instruir expendiente de contratación directa en la que se presentaron las siguientes propuestas la de D. Lorenzo Capó Gual, por un importe de setenta y dos millones quinientas mil pesetas, CONSPORT SA por un importe de setenta y cuatro millones setecientas ptas. y CUBIERTAS Y MZOV SA por un importe de setenta y dos millones quinientas cinco mil setecientas veinte ptas. La empresa de D. Lorenzo Capó Gual carece de la Clasificación empresarial necesaria para poder contratar con la Administración.

A continuación se somete a consideración de los Sres. Concejales las ofertas presentadas, en la que el Sr. Secretario hace referencia al 28 LCE que señala que en la contratación directa el contrato será adjudicado al empresario, libre y justificadamente, elegido por la Administración.

El Sr. Alcalde al igual que otros miembros de la Corporación intervienen diciendo que la empresa CONSPORT está especializada en hacer piscinas de ahí que merezca su total confianza, propiniendo que se adjudique, por tanto a CONSPORT.

Seguidamente se sometió a votación la propuesta, y por unanimidad acuerdan:

1.- Adjudicar a la empresa CONSPORT SA las obras de Construcción del Polideportivo 1.ª Fase por un importe de setenta y cuatro millones setencientas quinientas pesetas IVA incluido, por ser la empresa que dentro del ramo de la construcción de piscinas tiene mayor experiencia y ofrece mayor confianza.

2.- Que se requiere para que dentro de los diez días siguientes al de la fecha que reciba la notificación, presente documentos que acrediten haber constituido la garantía definitiva y requisitos exigidos para poder contratar con la Administración.

3.- Autorizar el gasto con cargo a la partida, 628.7 del Presupuesto.

4.- Facultar al Sr. Alcalde para que en nombre y representación del Ayuntamiento, proceda a la firma del correspondiente contrato.

10.- Adjudicación del Concurso para el arrendamiento del Bar de la Tercera Edad.

Examinado el expediente de adjudicación del concurso para el arrendamiento del Bar de la Tercera Edad, en la que se indica que la licitación se celebró el día 4 de octubre en la que únicamente se presentó la propuesta de D.ª Máría Boyeras Plomer.

Visto el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos, y la propuesta del Alcalde de que empiece el contrato el 1 de enero de 1990, los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Declarar válida la licitación y adjudicar definitivamente el contrato de arrendamiento del bar de la Tercera Edad a D.ª María Boyeras Plomer por el precio de 180.000 ptas. al año que se incrementará en años sucesivos de acuerdo con el IPC y con una duración de 5 años; todo ello con arreglo al Pliego de cláusulas económico-administrativas.

2.- Que se notifique al contratista, en el plazo de diez días el presente acuerdo y se le requiera para que dentro de los diez días siguientes a la fecha que reciba la notificación, presente documento que acredite haber constituido la garantía definitiva.

3.- Que el contrato entrará en vigor el uno de enero de 1990.

4.- Facultar al Sr. Alcalde-Presidente para que en nombre y representación del Ayuntamiento, proceda a la firma del correspondiente contrato.

ACTUALITAT MUNICIPAL

11.- Alegaciones de Limpiezas Urbanas al Pliego de Condiciones del Servicio de recogida de basuras.

Examinadas las alegaciones presentadas por D. Bartolomé Gelabert Garau, administrador de la compañía Limpiezas Urbanas de Mallorca, S.A. contra el pliego de condiciones que han de regir la adjudicación mediante concurso del servicio de recogida y eliminación de basuras del término de Muro en el que manifiesta su disconformidad con la base 5. que recoge la revisión de precios a través del I.P.C. y con la base 6. lebra b, que exige la disponibilidad de un lugar de vertido controlado, de acuerdo con los siguientes argumentos, respecto a la primera alegación, que el sistema de revisión de precios no puede garantizar la equivalencia de prestaciones, que la revisión sólo se refiere al coste de servicio y que el I.P.C. que se indica no aclara si se refiere al del Estado o al de la Comunidad Autónoma, y respecto a la segunda alegación, que debería exigirse un vertedero legalizado en vez de uno controlado.

Debatidas las alegaciones presentadas, y visto el informe de Secretaría, y el Dictamen de la Comisión Informativa de Asuntos Jurídicos, Estatutos y Reglamentos, de 24 de octubre de 1989, los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Denegar las alegaciones presentadas por D. Bartolomé Gelabert Garau, administrador de la compañía Limpiezas Urbanas de Mallorca, S.A. por considerar que: primero, en la base 5. está claramente especificado que la revisión de precios se refiere única y exclusivamente al I.P.C. que será el que fige el Instituto Nacional de Estadística, para todo el Estado y que el establecimiento de estas cláusulas no es obligatorio para la Administración, sino que tienen únicamente un carácter contractual art. 12 L.C.E., y segundo, la exigencia establecida en la base 6. de que los licitantes deben disponer un vertido controlado, se ajuste a la normativa vigente art. 5 de la Ley 42/75 de recogida y tratamiento de los desechos y residuos sólidos urbanos.

2.- Comunicar el presente acuerdo al interesado con los recursos que le asisten.

12.- Adquisición de Finca Rústica n.º 1075 del Polígono 5.

En la lectura del Dictamen se incorporaron D.ª Ana Moragues Vidal y D. José Llinares Martorell.

Se dió cuenta del Dictamen de la Comisión Informativa de Obras Públicas de 24 de octubre de 1989, en el que se indica que los informes de Secretaría, Intervención y pericial son favorables. El Sr. Alcalde interviene y da una explicación del por qué la adquisición de esta finca, ya que es necesaria para realizar el polideportivo municipal, tras un breve debate, los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Adquirir la finca n.º 1076 del Polígono 5, destinado a construcción polideportivo a D.ª Margarita y Juana Reynés Riutort y con una superficie aproximada de 3.250 metros, por el precio de un millón quinientas mil pesetas.

2.- Facultar al Sr. Alcalde-Presidente para que en nombre y representación de este Ayuntamiento procede a la firma de todos los documentos necesarios para conseguir la ejecutividad del presente acuerdo.

13.- Adquisición fincas en C/. Padre Bru y Dr. Gómez Ulla.

Se dió cuenta del Dictamen de la Comisión Informativa de Obras Públicas de 24 de octubre de 1989, en el que se indica que los informes de Secretaría, Intervención y pericial son favorables. Seguidamente intervino D. Jaime Cladera Pericás, en la que justificó la diversidad de precios a lo que se había llegado. Sometido a votación el Dictamen por unanimidad los reunidos acuerdan:

1.- Adquirir de D. Pablo Bonnín Forteza 1.ª porción de 44 m.^{2} del solar sito en la C/. Porresar, con el n.º 14 del pleno catastral y afectado como vial público en el proyecto de obras de conexión de la C/. Dr. Gómez Ulla con C/. Padre Bru, entre calles Roma y Justicia y el PGOU, por el precio total de 300.000 ptas.

2.- Aceptar la cesión onerosa de D. Pablo Bonnín consistente en 114 m.^{2} de la parcela con el n.º 14 del plano catastral y afectado como vía pública y valorados en 912.000 ptas., a cambio de que el Ayuntamiento la urbanice el vial público y le construya un vallado del solar resultante con una valoración aproximada de 828.550 ptas.

3.- Adquirir de D.ª María Boyeras Horrach la porción aproximadamente 80 m.^{2} del solar sito en el C/. Porresar con el n.º 16 del plano catastral y afectado como vial público, por el precio total de 640.000 ptas.

4.- Adquirir de D. Martín Boyeras Horrach la porción de unos 4 m.^{2} del solar sito en la C/. Porresar con el n.º 16 del plano catastral y afectado como vial público por el precio de 32.000 ptas.

5.- Adquirir de D. José Frontera Pomar la porción de aproximadamente 56 m.^{2} del solar sito en la C/. Porresar con el n.º 15 del plano catastral y afectado como vial público por el precio de 308.000 ptas.

6.- Adquirir de D.ª María Mayol Artigues, usufructuaria y de D.ª Ana M.ª Perelló Mayol y D. Antonio Perelló Mayol la porción de aproximadamente 203 m.^{2} del solar n.º 13 del plano catastral y afectado vial público por el preico de 1.218.000 ptas.

7.- Facultar al Sr. Alcalde-Presidente para que en nombre y representación de este Ayuntamiento proceda a la firma de todos los documentos necesarios para conseguir la ejecutividad del presente acuerdo.

14.- Nombramiento de dos policías locales interinos.

Se dió a cuenta a los reunidos del concurso para la selección de dos policías locales interinos, en la que el tribunal designado al efecto propone el nombramiento de D. Rafael Frontera Moll y D. Antonio Mir Capó por ser los aspirantes que han obtenido la mayor puntuación.

Asimismo se hizo constar al Sr. Secretario que el nombramiento de los policías locales conforme al art. 21.1 de la L.B.R.L. corresponde al Alcalde, pero no obstante había delegado al Pleno su nombramiento.

ACTUALITAT MUNICIPAL

Vista el Acta del tribunal los reunidos con la abstención de D. Juan Payeras Ferrer, acuerdan:

1.- Nombrar a D. Rafael Frontera Moll y D. Antonio Mir Capó funcionario interino pertenecientes al grupo D, Escala Básica y categoría policía.

2.- El efecto será desde la toma de posesión, que deberá efectuarse en el plazo de 10 días hábiles, desde la notificación de esta resolución.

3.- Las vacantes que cubren se incluirán en la próxima oferta de empleo público.

5.- La retribución a percibir será del 80 por 100 de las retribuciones básicas, sin derechos a trienios y el 100 por 100 de los complementarios del puesto de trabajo que desempeñe.

6.- Será afiliado a la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración local con efectos del día de la posesión.

15.- Aprobación cuenta Tesorería tercer trimestre.

El Sr. Interventor dió cuenta del Dictamen de la Comisión de Hacienda de 7 de noviembre de 1989, y siendo favorable el informe de Intervención de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

Aprobar la Cuenta de tesorería del tercer trimestre de 1989 tal como sigue:

— Existencia anterior	118.378.680 ptas.
— Ingresos realizados en el trimestre	99.432.926 ptas.
Suma	217.811.606 ptas.
— Gastos efectuados en igual periodo	104.551.156 ptas.
— Existencia resultante	113.260.450 ptas.

16.- Concesión de subvenciones.

El Sr. Interventor dió cuenta del Dictamen de la Comisión de Hacienda de 7 de noviembre de 1989, indicando que la subvención destinada al Colegio Oficial de Secretaría, Interventor y Depositaria de Administración Local de Baleares había quedado sobre la mesa, el Sr. Payeras preguntó cuál era la razón de su otorgamiento. El Sr. Alcalde y el Sr. Secretario explicaron los motivos e indicaron que tenía un carácter excepcional.

Seguidamente los reunidos por unanimidad acuerdan la concesión de las siguientes subvenciones:

Parroquia San Juan Bautista, para la restauración de los ventanales de la iglesia	1.000.000 ptas.
Algebelí, Periódico de Inf. Local . .	375.000 ptas.
Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Admon. Local de Baleares	100.000 ptas.

17.- Contribuciones Especiales prolongación C/ Dr. Gómez Ulla.

El Sr. Interventor dió cuenta del Dictamen de la Comisión Especial de Cuentas de 7 de noviembre de 1989, de conformidad con el mismo los reunidos por unanimidad acuerdan:

1.- Imponer y aplicar contribuciones especiales para la ejecución de la obra «Conexión de la C/. Dr. Gómez Ulla con la C/. Padre Bru».

2.- Fijar el coste de la obra a soportar por la Corporación en la cantidad de cuatro millones doscientas cincuenta mil cuatrocientas ochenta y cuatro pesetas.

3.- Fijar la cantidad a repartir entre los beneficiarios la cantidad de novecientas setenta y siete mil seiscientas once pesetas, equivalentes al 23% del coste a soportar por la Corporación.

4.- Aplicar como módulo de repartimiento los metros lineales de fachada.

5.- Aprobar la relación de cuotas individuales resultantes de la aplicación del módulo al coste de la obra repercutible.

6.- Que este acuerdo se exponga al público, en el Tablón de Anuncios y el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma, por espacio de quince días hábiles, a efectos de reclamaciones. Finalizado este plazo sin que se presenten, se entenderá definitivamente aprobado el expendiente.

Y no habiendo más asuntos que tratar, por la Presidencia se levantó la sesión siendo las trece horas y diez minutos.

TELECOMUNICACION BALEAR, c.b.

Antenas Colectivas
T. V. Satélite
Porteros Eléctricos
Video Porteros
Telefonía
Megafonía
Alarmas
Calefacción Eléctrica

Avda. Paseo Colón, 10
Tel. 85 15 50 - CA'N PICAFORT

TRANSMURO C.B.

FORNES Y MORAGUES

Molinot, 10
Part. 53 70 49 - 53 76 71
Radioteléfono: 53 75 15 07440 MURO

Desea a todos los vecinos de Muro y comarca

unas Felices Fiestas de Navidad

y un Próspero Año Nuevo

Molinot, 10 07440 MURO

PRO MURO C.B.

PROMOCION Y VENTA:

PISOS Y APARTAMENTOS

Molinot, 10
Tels. Particulares: 53 73 42
53 70 49
29 29 22
Tel. Oficina: 53 75 15 07440 MURO

ACONTECIMIENTO TURISTICO EN MURO

PRESENTACION DEL CATALOGO VERANO-90 DEL TOUROPERATOR ALEMAN ALLTOUR FLUGREISEN

Srta. Angelika Jaussen de Alltour y el Sr. Gianri Giacobbi de Urbis

El miércoles día 29 de noviembre, tuvo lugar en Muro el acto principal, de una serie, organizada por el mayorista de viajes alemán ALLTOUR FLUGREISEN, que en Baleares está representado por VIAJES URBIS, S.A. de Palma de Mallorca.

Fue la presentación oficial del Catálogo Verano-90, que incluye todas las ofertas turísticas de ALLTOUR para la próxima temporada, en una fiesta de gala organizada para hoteleros y expertos en turismo, celebrada en el suntuoso Hotel «Reial Mediterrani», pertenecimente a la cadena GRUPOTEL, a la que entre otras personalidades del mundo turístico, asistieron: el Conseller de Turismo, D. Jaume Cladera; Alcalde de Muro, Sr. Miquel Ramis Martorell; Alcalde de Alcudia, Sr. Alemany; Alcalde de Sta. Margarita, Sr. Alós, así como otras relevantes personalidades de la política y el empresariado balear.

Los anfitriones Srta. Angelika Jausen, Delegada de Altour y el Sr. Gianni Giacobbi, Director Comercial de Viajes Urbis, S.A. con sus ayudantes Karin Weber (Jefe del Departamento Alemán) y el Sr. Delegado de la Cía. en Ibiza, entre otros, recibieron a sus invitados a la gran fiesta.

La velada transcurrió en un ambiente de gran cordialidad e interés entre los empresarios del sector turístico, que se afanan en buscar soluciones positivas, que ayuden a paliar la crisis galopante de visitantes, que este verano ya se ha notado y según las previsiones de los expertos irá en aumento. Por tanto, los reunidos en el Hotel «Reial Mediterrani» valoraron muy positivamente esta iniciativa de Alltour Flugreisen y Viajes Urbis, que supone un lanzamiento publicitario extra de nuestra oferta turística.

Ya el día anterior, martes día 28, el catálogo había sido presentado oficiosamente a los vendedores alemanes y representantes del Touroperator Alltour.

Coincidiendo con la estancia en nuestro término municipal y la Playa de Muro, de tan cualificadas personas relacionadas con el turismo alemán e internacional, el Presidente de Grupotel y Alcalde de Muro, Sr. D. Miquel Ramis Martorell, a quien acompañaban el Director General del Grupo, Sr. D. Juan Salas y el Jefe de Relaciones Públicas, Sr. D. Miquel Ramis Socías, invitó y recibió en Muro a la expedición.

Sobre las doce de la mañana, en tres grandes autocares, llegaron a la Casa Consistorial unas ciento cincuenta personas entre las que se encontraban: los vendedores de paquetes turísticos de Alltour en la R.F.A. y hoteleros de la cuenca mediterránea y otras latitudes, que reciben turistas del mayorista a saber: Baleares, Grecia, Isla de Rodas, Chipre, Creta, Mikonos, Samos, Turquía, Marruecos, Túnez, Tenerife, Las Palmas, Almería, Benidorm y otras zonas turísticas que sentimos no recordar.

A su llegada fueron recibidos por los directivos de Alltour, Urbis y Grupotel.

En el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, abarrotado por los visitantes, D. Miguel Ramis (como Alcalde de la Villa), dió la cordial bienvenida a los presentes, agradeció su estancia en Muro, así como la deferencia de Alltour por la presentación de su Catálogo Verano-90 en nuestra zona costera.

D. Miguel Ramis dirige la palabra a los visitantes, flanqueado por la Srta. Jaussen y el Sr. Giacobbi.

Aprovechó para sugerir a los vendedores de paquetes turísticos, la idea de promocionar un turismo de tipo cultural-ecológico, que visitara pueblos de la isla, como Muro, que son unos cincuenta en Mallorca, con monumentos, parques, espacios rurales y otros atractivos diferentes a la playa.

LA PLATJA DE MURO

Se repartieron folletos y postales de Muro y su comarca, para a continuación el Sr. Ramis, como Presidente de Grupotel, hacer entrega de una artística placa de plata al Presidente del Alltour Flugreisen, Sr. Willi Verhaven, que recogió la Srta. Angelika Jaussen en su nombre.

Entrega de una placa conmemorativa para el Presidente de Alltour Fluigneisen Sr. Wilh Verhaven, que recoge la Srta. Jaussen.

Todos los presentes, después de breve visita a los alrededores, tomaron de nuevo los autocares que los trasladaron a la finca de «Son Blai», propiedad de la familia Ramis-Fornés, donde D. Miguel Ramis, en nombre de Grupotel, les invitó a un magnífico y suculento almuerzo de matanzas, entregando además obsequios y folletos de sus establecimientos hoteleros a los visitantes.

En un breve aparte que tuvimos con el Sr. Giacobbi, le preguntamos:

— ¿Por qué la presentación de su folleto en la Playa de Muro?

— Ha sido una deferencia de Alltour, propiciada por Viajes Urbis.

La presentación anual del Catálogo de Vacaciones, se hace generalmente en lugares turísticos importantes. Ya puedes suponer que tenemos muchos donde escoger. Por tanto, no exagero al decir que esta presentación del Catálogo Verano-90 de Alltour Flugreisen en el Hotel «Reial Mediterrani», de la Playa de Muro, es todo un acontecimiento turístico, que seguro tendrá repercusines positivas para vuestra zona, ya que los propios vendedores de las vacaciones han sido los invitados y testigos de vuestra hospitalidad.

— ¿Cuántos turistas mandó el verano pasado Alltour a Mallorca?

— Unos 70.000, que espero sean más el próximo verano de 1990. Intentamos paliar algo la crisis del sector, con esta promoción especial.

El Salón de Sesiones de la Casa Consistorial se quedó pequeño para acoger a los visitantes extranjeros.

Sra. Karin Weber del Departamento Alemán de Urbis, con dos gentiles azafatas del Grupo.

— Muchas gracias por todo ello y hasta siempre.

— Muchas gracias a Vds. y los de Muro, que han sabido valorar la importancia de nuestra presencia en su Playa y por las atenciones que nos han dispensado con esta visita especial, y particularmente a Grupotel por su esplendidez.

J.J.R.

CARTES OBERTES

CARTA DE UN AMIGO

Amigo Juan:

La entrevista que te hizo el Director de Algebelí, que apareció en el n.º 177 del mes de noviembre, ha sorprendido a muchos de los que un día criticaban la decisión de haber presentado los cargos al Sr. Alcalde. Pero después de haber leido lo escrito en estas tres páginas, no han tenido más remedio que dar la razón a unos y culpar a otros. Has dicho la verdad, por esto, tus escritos han sabido convencer a muchos que dudaban y nos trataron de lo que no son los concejales del Partido Popular. Ha sido una lástima, el haber tenido que llegar a este extremo, pero el orgullo de unos cuantos se lo buscaron.

Que bien contestado a la pregunta de ¿cómo son las relaciones con los compañeros del Consistorio?

Como explicas lo del primer año, como os consultaban pidiendo opiniones. Como dices la manera que se alejaban de consultaros, que llegastéis a teneros que informar de muchas cosas por la prensa o bien por algunos en la calle. Tu aclaras a muchos que Muro es un pueblo con dos núcleos urbanos: el propio pueblo y la zona costera, totalmente diferente, atención especial que en vuestra opinión no pueden llevar sólo siete concejales. Dices además que vuestro cambio de actuación fue por no contestar a vuestras propuestas. Muy oportuno decir al Sr. Director que dedicaran algun escrito a los de la mayoría, para que no lleguen a pensarse que son unos santos.

Lo demás lo dejo para aquellos que les gusta comentar. Estando muy seguro que habrá sido una entrevista polémica, pero muy positiva, dejando muy claros algunos comentarios ya remolidos, porque todo lo que tu has dicho es verdad y la verdad siempre encuentra razón.

Un amigo del Partido Popular

RECTIFICACION DE D. GABRIEL CARBONELL

Sr. Director de Algebelí:

Le agradecería tuviera a bien publicar en su revista el certificado que con la presente le adjunto.

Decirle también que me dejó sumamente sorprendido, con su carta, al acusarme de algo totalmente ajeno a mi persona.

Le puedo garantizar, que no necesitaría escudarme en ningún pseudónimo ni falsa identidad, para manifestarle mi opinión, por desagradable que le pareciera.

Haga usted un poco de memoria e historia y se dará cuenta que en la desaparecida revista Muro-85, nunca dimos cabida a hipócritas que con el sistema de pseudónimos o falsas identidades. No señor Juliá, no es mi estilo ni lo apruebo.

En cuanto a los miembros del Consejo de Redacción que en el apartado «Busquetes», afirman con toda contundencia, que yo soy un tipejo de estos, les ressponderé con un refrán: «EL LADRON CREE QUE TODOS SON DE SU CONDICION».

Póngase en guardia Sr. Juliá, y dese cuenta que tiene otros muchos enemigos que no son, ni se llaman, Gabriel Carbonell.

Gabriel Carbonell
D.N.I. 78.195.029

NOTA DE REDACCION:

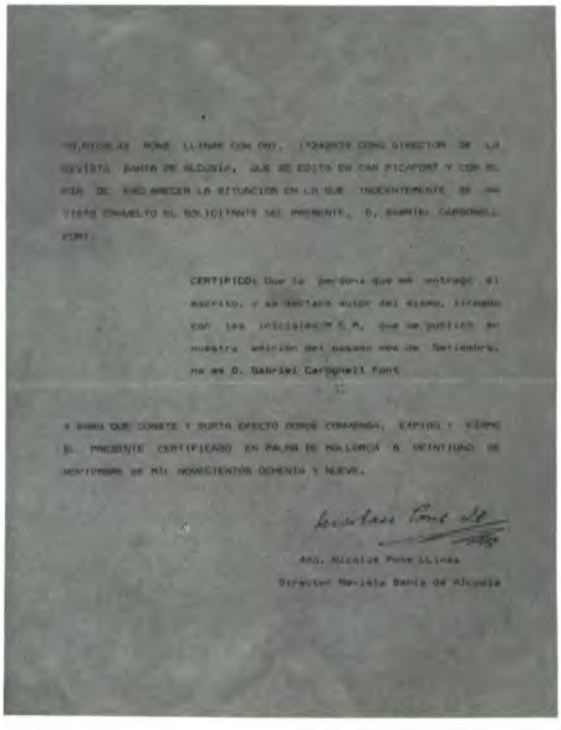
Damos por buena la rectificación que nos hace el dilecto Gabriel Carbonell Font y admitimos que M.C.M.-murero, no tiene nada que ver con él. No era necesario certificado alguno para demostrarlo, con su palabra era más que suficiente.

Queda aclarado este mal entendido.

FOMENTO DE CULTURA · MURO Baleares

LA CONSERGERIA
DEL FOMENT DE CULTURA MURENSE
JOAN FLUXA (a) «CORIC» I FAMILIA

Desitgen unes Bones Festes
de Nadal i un Venturós Any Nou
a tots els socis de l'entitat
i públic en general



AGENCIA D'ASSEGURANCES

MORAGUES ASTRE

C/. Gral Franco, 28 - baixos
FAX: 860003 - Tel.: 53 82 44

Muy Sr./a nuestro/a:

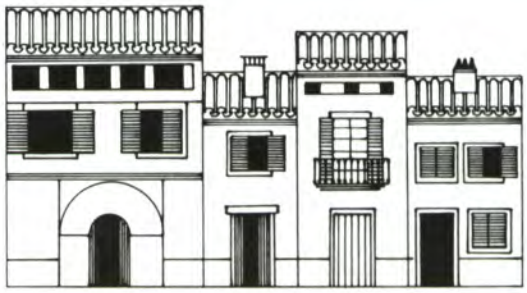
A fin de atenderles y mejorar la calidad de nuestros servicios hacia usted o a la empresa que representa, nos es grato comunicarles la nueva dirección de nuestras oficinas sitas en:

C/. Juan Massanet, 52
Tel. 53 82 44
07440 MURO

Dándoles las gracias por la confianza depositada en nosotros, aprovechamos estas fechas para desearles unas Felices Fiestas y próspero Año 1990.

¡¡FELICIDADES!!

Els nostres carrers



CALLE ANTONIO CANOVAS (II)

Continuamos nuestro recorrido, iniciado el pasado mes de agosto, por el antiguo «Carrer Porrassar», dedicado desde finales del siglo XIX, al insigne político español D. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO.

La Calle de Antonio Cánovas, un tiempo fue conocida popularmente por «Carrer de Ca Don Pau», por vivir aquí, en el núm. 59, el sacerdote natural de Muro, D. Pablo Torrandell Escalas, vicario de nuestra Parroquia, y toda una institución en nuestro pueblo. Músico como tantos miembros de la familia Torrandell, enseñaba gramática, matemáticas, historia... a niños y jóvenes; y después del fallecimiento del Rdo. D. Jorge Poquet, último Custos de la Iglesia del ex-Convento de Mínimos, durante muchos años —hasta su muerte— cuidó con especial dedicación de aquella iglesia.

El 12 de diciembre de 1753, en la Plaza de Muro, se subastaron los muebles y ropas del difunto Juan Carrió de la calle «Porrassar», para obra pía, en cumplimiento de su testamento.

El 31 de marzo de 1916, otorgó testamento la señora Margarita Barceló, viuda de Marimón, ordenando vender su casa de la calle Antonio Cánovas, para los siguientes fines: Rezo del Santo Rosario, cada noche en la Parroquia; Pan de San Antonio, o pobres; Conventuales, dos cada mes; Fiesta anual, en honor de San Antonio de Padua; Rosario cantado por las calles, uno cada mes; y el sobrante para misas.

Recordamos a D.ª Antonia Sancho Sancho, bondadosa persona, contada entre los propietarios principales de Muro, en la década de los años treinta. Su casa «Ca'n Sancho», en el núm. 40, es propiedad de D. Jaime Vanrell Ballester, que fue Alcalde de nuestro pueblo desde abril de 1962 hasta junio de 1975.

En el núm. 42 «Ca l'amo En Joan Terrassa», hubo una fábrica de gaseosas y sifones «La Murense». En el mismo lugar se fabricaba hielo («barres de gel»), del que había un mayor consumo en verano, para la conservación de los alimentos en las escasas «geleres» y también para la elaboración del insustituible «gelat», por las fiestas de San Jaime y Santa Ana.

En el número 3, estuvo abierta la barbería de Jaime Moragues Rayó, de «Can Llarg». «L'amo En Jaume», ocupó además durante muchos años el cargo de sacristán —«Escolar Major»— de nuestra Iglesia Parroquial.

En el número 2, en donde actualmente hay la tienda de electrodomésticos de Pedro Ramis Cantarellas, hubo un importante local público llamado «Cafè de Can Simó», propiedad de Gabriel Ballester Portells.

De la calle Antonio Cánovas, es obligado recordar además:

A los «llanterners», Jaime Picó Picó «Caparrí», oficio continuado por su hijo José Picó Picó, y a Jaime Picó Picó «Argelaga».

Carnecería de Jaime Picó Piña, que también un tiempo se dedicó a la fabricación de «esperdenyes». Importante puesto de venta de carnes —cerrado hace unos años— que después regentó su hijo Gabriel Picó, casado con Agustina Picó.

Tres importantes tiendas dedicadas a la venta de comestibles, mercería, bodega... y otros muchos artículos: «Can Eloy», «Can Manuel» y «Cas Xot».

Establecimientos públicos actuales:

Electrodomésticos de Pedro Antonio Ramis Cantarellas «Telefunken», inaugurado el 11 de noviembre de 1988, ocupa lo que fue el «Cafè de Can Simó» y «Can Mostel».

En el número 5, Taller Electromecánico de Andrés Cloquell Martorell «Esparteria».

Antiguo e importante Taller Mecánico de Baltasar Reynés Moragues, en el núm. 25, esquina con la calle Reyes Católicos.

Tienda de electrodomésticos y artículos para regalo, de Andrés Cloquell Balaguer, en el núm. 45.

Comestibles «Can Eloy» núm. 57, anteriormente en el núm. 46, establecimiento fundado por el fallecido Eloy Pomar Valls.

En el núm. 63, Electrodomésticos de Jaime Perelló Tortell, «Jaume Missa».

En un próximo número, dedicaremos esta sección a la calle dedicada al General Barceló.

Damià Payeras Capó

FOTOS AMB COMENTARI

Una grua imponent va venir a desmontar s'altra grua de s'obra que ha tingut mig impedit es carrer Llibertat durant un any. A partir d'ara, aquest carrer tindrà s'aspecte que pertoca després de molt de temps d'obres i emprenyos.

Tres fotografies retrospectives de les noces del ciclista Jaume Tomás Florit. Noces que no es va voler perdre, el prestigiós futbolista murer Arnau Llabrés. Com podeu suposar, hi va haver sarau per llarg, fins i tot, es ballaren jotes i boleros. I entre els grups de familiars i amics de Muro, que es desplaçaren a Burgos, hi havia el nostre company Damià Payeras, i també D. Joan Pol, que va mantenir una llarga i profitosa conversa amb el Sr. Minguez.

FOTOS AMB COMENTARI

Ses obres de s'edifici, el que serà sa Residència de la tercera edat, han començat. I aquesta vegada pareix que va en serio. ¡Què sigui ver i no hi hagi més contratemps!

Sa punta o «xaflan» des carrer Major-Mártires també està en obres. Sa Brigada Municipal està preparant el necessari perquè aquesta entrada al poble tengui una altra imatge.

SE VENDEN PISOS EN CAN PICAFORT

INFORMES: HOTEL JAIME II

Sr. Miguel Juan - Tel. 85 02 14

SE VENDE FINCA DE 2.500 M.² JUNTO A LA PINEDA DE CA'N PICAFORT

CON AGUA, PEQUEÑO HUERTO, POZO, PINAR, EDIFICACION CUADRAS...

PRECIO A CONVENIR

FOTOS AMB COMENTARI

A sa Festa de Santa Cecília, Patrona des Músics i Cantants, hi va haver gent que s'ho gafà ben seriosament Es varen desmedrar amb es ritme d'un ball «afro-folclòric». Però tot sia per celebrar es dia de Sa Patrona que els protegeix. Humor sí que no en va faltar. ¡Ni ha de faltar!

Aquestes dues magnífiques motos Yamaha 250 c.c., han estat adquirides per part de l'Ajuntament perquè sa policia municipal les pugui emprar. A sa foto, tres des quatre policies que les pilotaran: Antoni Bestard Picó, Jordi Vallespir Serra i Felip Méndez Gómez. S'únic que falta era n'Antoni Serra Barceló, que estava complint amb es seu vervei dins es poble.

AVIS

El Consell de Redacció del Periòdic d'Informació Local ALGEBELI, possa en coneixement de tots els suscribtors i públic en general, que per qualsevol consulta o queixa, es poden dirigir a la Redacció del Periòdic (Bisbe Albertí, 18-1.º D), els dijous de les 17 a les 19 h., on seran atesos per la Sra. Apolònia Porquer.

Gràcies.

SE VENDE

APARTAMENTO 1.ª LINEA
CA'N PICAFORT

Informes: Tel. 85 06 10

LA VEU DEL CONSISTORI

CREACIO D'UN TALLER D'ACTIVITATS

Amb l'objectiu de crear un taller d'activitats, on hi tenguin cabuda l'organització i desenvolupament d'actes musicals, plàstics, esportius, teatrals, audiovisuals, de comunicació (ràdio, premsa, TV), fotogràfics, excursionistes, culturals, festius, etc... s'han mantingut una sèrie de reunions en les que s'ha decidit crear uns equips responsables per començar a actuar en tots aquests aspectes, per dinamitzar la vida socio-cultural del poble.

Tota la gent que estigui interessada en col.laborar dins alguna d'aquestes àrees, pot demanar més informació a l'Ajuntament, departament de Serveis Socials.

Donarem més informació als propers números d'aquesta revista.

ACTIVITATS DE NADAL, CAP D'ANY I REIS

Les Comissions corresponents de l'Ajuntament, a l'hora de tancar aquest número d'Algebelí, tenen programades les següents activitats per a les properes festes Nadalenques:

— Felicitació als veïnats.

— Passatemps de vacances per a tots els escolars.

— Concert de Nadal (Escola de Música i Coral Miquel Tortell).

— Competicions esportives.

— Ball de Cap d'Any al Teatre Municipal.

— Repartiment de juguines per part dels Reis Magics.

— Exposició de llibres i animació a la lectura.

— I altres, encara no concretades.

RETALLS SOCIALS

BODAS DE PLATA DE BISQUERRA-MORAGUES

Un doble y feliz acontecimiento tuvo lugar la tarde del sábado día 11 de noviembre, en la Parroquial Iglesia de Muro.

La celebración del matrimonio entre los jóvenes José Navas y Francisca Bisquerra, así como el 25 Aniversario del casamiento de Antonio Bisquerra y Antonia Moragues, padres de la novia, que aprovecharon el feliz día de la boda de su hija, para conmemorar las Bodas de Plata de su unión.

En el Restaurante de «Ses Cases de Son Sant Martí», se celebró el doble banquete de bodas, para los muchos familiares y amigos invitados.

Muchas felicidades a ambas parejas.

ENLACE NAVAS-BISQUERRA

PRIMERA COMUNION DE JORGE PUIGSERVER BENNASAR

En la Iglesia de Ca'n Picafort, el pasado día 23 de julio tomó el sacramento de la Eucaristía, el niño Jorge Puigserver Bennasar.

Los numerosos familiares y amigos, celebraron el feliz acontecimiento con una espléndida comida en el Hotel Janeiro. Los niños, al final, se deleitaron con una gran fiesta infantil.

A sus padres Jaime Puigserver Perelló y Fanny Bennasar Sastre; abuela paterna Ana Perelló Perelló; abuelos maternos Pedro Bennasar y Catalina Sastre, les felicitamos por tan feliz acontecimiento.

BODAS DE PLATA

Nuestros amigos Antonio Roig Molinas y Ana Perelló Pascual, el pasado día 5 de noviembre celebraron sus Bodas de Plata matrimoniales.

Para conmemorar el feliz acontecimiento, asistieron a una misa en la Iglesia del Covento, y después obsequiaron a sus familiares y amigos con un espléndido banquete.

Nuestra más cordial enhorabuena.

RETALLS SOCIALS

PRIMERA COMUNION DE JUANA MARI FONT AMER

En la Iglesia Parroquial de Santa Margarita, recibió por primera vez el Sacramento Eucarístico, la niña Juana Mari Font Amer. La fiesta continuó con un espléndido banquete en «Ses Cases de Son Sant Martí».

A sus padres Pedro Juan Font Oliver y Catalina Amer Martorell, así como también a sus abuelos, expresamos nuestra más cordial enhorabuena.

ENHORABUENA A M.ª MARGARITA MULET HOMS

M.ª Margarita Mulet Homs, Licenciada en Psicología, Post-grado de Psicología Clínica en el Servicio de Psiquiatría del Hospital de San Juan de Dios de Barcelona, ha sido contratada por el Equipo A de Atención Temprana de I.N.S.E.R.S.O. de Palma, Centro Base de Atención al Minusválido dependiente del Ministerio de Asuntos Sociales.

Su labor consiste en dar atención a niños de 0 a 3 años que necesiten Estimulación Precoz por haber sufrido algun tipo de disfunción o lesión cerebral susceptible de provocar retraso en su desarrollo.

Sus amigos y familiares la felicitan.

BAUTIZO DE JUAN CARRIO FISHER

El pasado 19 de noviembre, en la Parroquia de San Juan Bautista de Muro, recibió las aguas bautismales el niño Juan Carrió Fisher, hijo del matrimonio formado por Juan Carrió Boyeras y Deirche Helen Fisher.

Los padres del bautizado, ofrecieron a sus familiares y amistades un generoso y espléndido «buffet» en el Hotel Africa mar de Can Picafort, propiedad de los abuelos paternos del pequeño Juan. Felicidades.

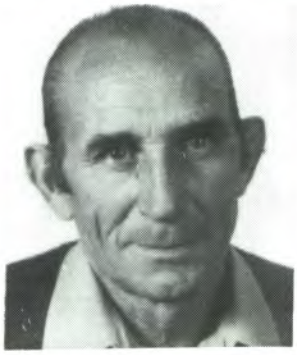
BAUTIZO DE MARIA TORRES JUAN

El domingo día 19 de noviembre, recibió las aguas bautismales la preciosa niña María Torres Juan, quinto vástago de nuestros buenos amigos Antonio y Elsa, que había nacido el 23 del pasado mes de octubre.

La ceremonia, celebrada en la Parroquia de San Juan Bautista de Muro, fue oficiada por el Rdo. D. Vicente Torres Font, hermano del padre de la bautizada, y por el Rdo. D. Juan Ballester, amigo íntimo de la familia.

Algebelí se congratula de tal acontecimiento y suma sus parabienes a los muchos recibidos por el feliz matrimonio Torres-Juan, estimados colaboradores de nuestro periódico.

RETALLS SOCIALS



RAFAEL PETRO VIDAL

El día 16, del pasado mes de noviembre, falleció a los 65 años de edad, Rafael Petro Vidal.

A su viuda Coloma Pastor Ramis, hijos Jaime y Francisco Petro Pastor, hijas políticas Margarita Salamanca Perelló y María Moragues Picó, nietos y demás familiares, expresamos nuestro más sentido pésame.

Dencanse en Paz.

MIQUELA PAYERAS NOCERAS

El passat divendres, dia 17 de novembre, després d'una llarga malaltia, confortada amb els Sants Sacraments, als 62 anys d'edat, va morir Na Miquela Payeras Noceras.

Als seus germans Jaume i Sebastià, cunyades Francisca Capó i Francisca Carbonell, fiol Miquel Payeras, nebots Damià Payeras Carbonell i Damià Payeras Capó, cosins i demés familiars, expressam la nostra més sentida condolència.

Al cel sia!

FRANCINA-AINA RAMIS LLOMPART

Va morir a Muro, el passat dia 30 de novembre i a l'edat de 89 anys, Francina-Aina Ramis Llompart (a) «Revull», viuda de Josep Bennassar Ramis (a) «Escolar».

Als seus fills Margalida i Guillem; fills polítics Alfons Roca i Margalida Font; nets Miquel, Francisca i Josep; net polític Francesc Sastre; renet Eduard i demés familiars, els acompanyam amb el seu sentiment per tan dolorosa pèrdua. Que la vegem en el cel.

JOAN RAMIS TORTELL

A la matinada del diumenge, dia 3 d'aquest mes de desembre, va morir a Muro, Joan Ramis Tortell (a) «Coves» als 87 anys de la seva vida.

El fèretre fou acompanyat al cementeri el mateix dia de l'obit i el funeral tingué lloc el dilluns dia 4, ambdós actes amb una assistència nombrossísima de murers i coneguts d'altres indrets de l'illa.

A la seva viuda Margalida Martorell, als seus fills Rafel (Ex-Delegat de «la Caixa» a Alcúdia) i Miquel (Batle de Muro i President de Grupotel); filles polítiques Maria Socías i Antònia Fornés; nets, germana política, nebots i familiars, volem fer arribar el nostre condol, per la pèrdua de persona tan estimada.

Descansi en pau l'amo En Joan «Coves».

RAFEL FRONTERA RAMIS

«Es Ferrer Llubiner», Rafael Frontera Ramis, falleció el pasado día 25 de noviembre último.

El finado, contaba 89 años de edad y era padre de familia numerosa.

A sus hijos: Benito, María, Juan, Antonia y Magdalena; hijos políticos, nietos y biznietos, hacemos llegar nuestra más sentida condolencia.

BUSQUETES

Hem d'agrair s'atenció que tingué es Partit Popular de Muro, convidant-nos a sa torrada de llom, botifarró i llonganissa, acompanyada d'altres coses bones, que feren a Son Parera Nou es mes passat. Agraïts per haver tengut es detall i per ses atencions rebudes de tothom.

Hem de creure que sa carta que aseguravem havia escrit en Biel Carbonell Font a sa Revista Badia d'Alcúdia, no era feta seva, només perquè així ell ho diu seriosament, i no perquè ens monstri certificats que ho demostrin.

Alà idò! ¿Què ha estat? ¡No és res! Però... quant tengui que dir cualque cosa als murers per escrit, ¡Aquí te espero! com va dir un pensant que Algebelí és portaveu de tots es nostres paisans que el vulguin emprar.

N'hi ha que encara posen en dubte es nostres oferiments perquè tots es murers tenguin amb Algebelí es seu periòdic i lloc a on expresar-se quan vulguin. Ho repetim una vegada més, per a tots es que puguin pensar que això és una mena de perestroika d'ara, i no, sempre ha estat així. Convidam a aquells que ho puguin demostrar, que ens desdiguin.

S'edifici des Convent no té sort. Primer el prengueren als frares, més endavant va ser presó, magatzem, guarderia, escola i fou destinat a altres serveis.

Però ningú li ha fet tant de mal com sa Comissió des Patrimoni Artístic. Qui no ho creu, pot mirar ses obres que aquest organisme a permés fer al nostre monument artístic.

Tothom sap que a Muro hem estat perseguits per sa mà dura i personal des senyor Rosselló, membre des Patrimoni. Molts heu hagut de fer el que ell li ha parescut respecta a tomar, conservar, pujar o devallar façanes, portals, finestres i altres elements d'obra. Ens agradaria saber qui li pot demanar a ell responsabilitats quan es murers ens sentim estafats per cualque una —més de dues— decisió seva molt errada.

Però com que en aquest país no dimiteix ningú, sigui director des museu, concejal o altre càrrec en pague, per a moltes perdalades que faci, així ens va. Rebem, com Sant Pere, per davant i per darrera.

AUTOSERVICIO
CA'N BIEL

Plaza Sant Marti,5 · Tel.537818
MURO - MALLORCA

AUTOSERVICIO
CA NA FRANCISCA

Calle Mayor,62 · Tel.537478
MURO - MALLORCA

Feliciten als seus clients i amics
amb motiu de les Festes de Nadal i Any Nou

GRAN OFERTA DE:

VINS - CAVES - FRUITA
CARNS FREDES SELECTES I PREPARADES
AIXI COM TAMBE
TOTES LES ESPECIALITATS NADALENQUES

Fil per randa

CONTARELLA NADALENCA

Era un capvespre d'hivern. El sol havia encalentit els carrers del poble i la colla d'amics estava decidida. Les contarelles que Joan havia fet els havia excitat fort ferm una imaginació felaguera i jovenil que tots, per l'edat, tenien en constant ebullició. Realment seria veritat que aquell bosc tenia un aire màgic. Mai se'n havien adonat i això que En Nofre hi havia anat un esplet de vegades amb son pare cercant esglata-sangs, i En Jaume era un bon caçador i el temps de tords hi havia fet moltes passades mirant d'omplir el sarró per a fer una bauxa.

Però Joan, amb la seva paraula i les faules que els havia contat aquella setmana, havia engrescat els grins de tota la pandilla. Avui, començades les vacances de Nadal, el sol explèndit, les ganes d'aventura a punt, van fer que tots agafassin les vicicletes i tot d'una després de dinar partiren a canar món.

Vora les cases Son Cuca deixaren les vicicletes i a peu, s'aficaren al bosc. L'aire tenia aquell flaire humit que exhala la terra banyada. Les alzines, tocades pel sol, semblaven l'arbre de plata que sembraren els déus. Les mates, esponeroses, mostraven l'estufera etsequeiada pels becs famolencs dels tords visitants. En Gabriel afinà una murtera i a correnssos, seguit per la colla, s'hi afuà tot omplint-se la boca dels petits i saborosos murtons. Més enllà, a Joan, li semblà veure cireretes de pastor i cap allà anaren, però més alegria tengueren quan Pere cridà «esbosses». En Nofre no mirà on posava el peu i caigué tan llarg com era. Aviat s'aixecà i ja era vora l'arbossera menjant la fruita vermellosa i sucosa.

«No tendrem temps d'arribar a la cova», digué En Joan amb la boca plena. ¿Què està molt enfora? demanà En Tomeu, a qui el goig li sortia pels ulls, gaudint el suc traïdor de l'arbossa. Tots callaren. En Joan se situà i reemprengueren el camí per arribar a la cova de Sa Mora. Quan En Joan signà la negrura que allà alt, a l'esquerra, es veia, tots tragueren força d'allà on no n'hi havia i feren l'esprint: Els alens eren espessos quan Grabriel arribà i ja eren més normals quan Joan, amb tota la calma del món, arribà a la cova i exposava els plans.

Tots tragueren les piles i per endins s'ha dit. L'entrada fou dificultosa i la por semblava aturar els peus i el cor dels joves aspeòlecs, però per l'estretor de la boca de la cova arribaren a una espècie de placeta que s'omplí del llum de les sis piles dels amics. L'aspectacle dels degotissos els merevellà. Llurs crits foren repetits per cada una de les columnes que penjaven d'un sòtil que no arribaven a veure la fi. Per por de perder-se no es deixaven de tocar un a l'altre.

Quin goig aquell capvespre! Formes estranyes es dibuixaven als seus ulls originades a les piles dels amics. Mica a mica els adolescents s'endinsaven dins la merevella d'una cova que els atreia poderosament. La por i la manca de costum els feien caminar com si fossin un pilot format per un sol cos i un sol cor que batega va a la par. L'aire sols es sentia colpit per les sis respiracions pausades i quietes d'uns amics que més obrien els ulls que la boca.

El seny d'En Joan rompé l'aire per a dir que caldria sortir, ara ja sabien com era la cova i caldria retornar un altre dia i proseguir la contemplació de l'espectacle. Tots s'hi avingueren i tornaren, amb escrupulositat impecable, damunt unes passes que acabaven de fer.

Defora respiraren amb delit un aire no tan feixuc com el de dins la cova. Apagades les piles la conversa retornà fluïda entre ells malgrat llurs ànimes havien estat colpides per massa sensacions aquell capvespre. Animosos retornaren a les cases de Son Cuca a cercar les vicicletes i tornar a casa.

El sol ja era molt baix i l'espés del bosc feia fer via a la fosca. Partiren tot d'una. El bosc els semblava nou. Pujaven i devallaven i no hi havia manera de veure ni arbosses ni murtons que les centrassin un poc per afinar el camí de les cases. Ara sí que la fosca feia via a venir, els peus eren molt feixucs i el cor s'estrenyia més i més. Aquells minuts semblaven quaresmes sense pa. El silenci que hi havia deixava sentir qualque singlot contestat més per queixes que per paraules.

De colp un renou les posà a l'aguaït. Tots s'aturaren i allargaren les orelles. El renou s'anà atansant i els amics l'anaren identificant. Era una mobilette. El llum de la màquina estirà els ulls i les cames de tota la comparsa. L'amo!, L'amo!, L'amo!... ja eren devora ell. ¿On és Son Cuca? demanà En Joan. Veniu i ho veureu, les digué el fuster que amb el dit es baixà la bufanda perquè sentissin la veu. Anava davant, feia poca via i quan les tengué vora la casa pegà acelerada i el perderen de vista.

Això és Nadal. L'home cercava i no trobava. Deia déu a arbres, animals, forces naturals... i Déu, Pare amatent al bé dels fills, ens envià Jesús, el fill del fuster, perquè ens mostràs el camí, perquè ens digués el nom de cada cosa, perquè ens fes veure que el Déu Creador i Senyor de tot no ens abandona, que som els seus fills i que espera que l'estimem com a Pare. BON NADAL.

Pere Fiol i Tomila

LA ASOCIACION DE LA 3 EDAD

Durante el mes de noviembre se han celebrado diversos actos para distración de nuestros asociados.

Día 3-11: Un grupo de nuestra Asociación fue de excursión, visitando las instalaciones de «El Dorado», lugar donde se ofrecían escenas de «wester» en directo (como si de una película se tratara). El viaje y la comida fue del agrado general.

Día 11-11: En nuestro local, el Sr. D. Bartolomé Tous Rosselló nos deleitó con una conferencia titulada: Vida en un mundo nuevo. Posteriormente se nos ofreció una cinta de video donde se recogía la visita de los Reyes de España e Infanta Elena a la población de Petra, con motivo de una fiesta en honor a Fray Junípero Serra. Todos los presentes escucharon con mucha atención y aplaudieron en varias ocasiones.

Día 16-11: «Dijous Bo». La Asociación de nuestro pueblo participó, invitados por la comarca de Inca, en una exposición de la «Pagesia». Nuestra participación constaba de una mesa preparada a «s'estil antic», con platos, cucharas de madera y «llumeneres».

No había premios, pero recibimos la enhorabuena general.

Día 26-11: Un grupo de asociados de Muro, partía de viaje hacia la Península con el siguiente itinerario: Palma, Valencia, Granada, Córdoba y Sevilla.

Deseamos que lo pasen bien y regresen felizmente otra vez con nosotros.

Para el mes de diciembre pensamos organizar actos en nuestro local, para más resplandecer las fiestas de Navidad y Año Nuevo.

Recuerdo que:

Son muchas las familias que visten sus casas con luces por fuera y adornos por dentro, hacen belenes para conmemorar el nacimiento del niño Jesús, con la esperanza de que su llegada les proporcione salud, bien estar y paz.

A mí me gustaría ver, en un lugar muy visible, un belen donde pudiera celebrarse tal acontecimiento y estando seguro de que Jesús sería el mediador entre las personas que no tienen paz. Aconsejo a éstas, que durante estas fiestas dejen su orgullo, dejen de discutir, olviden el pasado y cuando llegue el Año Nuevo, sea para todos una vida nueva.

Si en todos los lugares de nuestro pueblo, pudiéramos conseguir que cada cual trabajara con sus posibilidades, disfrutaríamos las fiestas llenas de felicidad en compañía de familiares y amigos. Esto es lo que deseo para todo el pueblo.

Muchas Felicidades.

Bartolomé Riutord

SUPERMERCADO

DUNAMAR

GRUPOTEL

Paseo Colón, 176 - CAN PICAFORT

Desea Navidades Felices y Venturoso Año 1990
a todos sus clientes y amigos

Y LES OFRECE:

UN GRAN SURTIDO EN CESTAS
LOTES DE EMPRESA
GRAN VARIEDAD
DE ARTICULOS NAVIDEÑOS

¡OFERTAS INTERESANTES!

VINOS - CAVAS - DULCES Y TURRONES

Del Menjar i altres Herbes

LLEPOLIES DE NADAL
MARIA PICO PICO

Es ben cert que per fer comprendre es a n'es nostros caparrins d'infants el que era el cel i lo bé que allà s'estava, ens deien que era un lloc on ets arbres feien confits, que sa terra era de sucre, ses muntanyes de xocolata i sucre esponjat, ses pedres caramels i es rius eren de mel o de taronjada.

Anàrem creixent i aclarirem conceptes, però per molts de nosaltres encara avui suposa una tentació un postre ben preparat.

Per això i també perquè estam a prop de ses festes nadalenques, que és quan pareix que molt de dolç és poc, hem pensat parlar de llepolies que ens evoquin Nadal. Per tal motiu ens hem posat en contacte amb Na Maria Picó Picó, més coneguda per Na Maria «Guixaria», casada amb En Toni Picó (a) «Pep Ric», amics i suscribtors d'Algebelí. Tenen tres filles i vuit nets. ¿Què més voleu?

— Maria ¿me podries parlar de qualque plat dolç, indicat per aquestes festes que s'acosten?

— Sí, per exemple... ¿coques de torró?

— Molt bé, ja pots començar a parlar que jo apunt, i si llavors t'en recordes d'una altra recepta, la pots dir de seguida.

— El primer t'aniré anomenant ets ingredients que hem de menester. Aquests seran: un quilo de bessó d'ametlla, quatre-cents grams de sucre (aquesta quantitat pot variar segons es gust de sa família que ho prepari), cinc grams de canyella en pols (de sa bona), una copa d'anís dolç, neules blanques (les porem comprar a qualsevol botiga) i sa pell d'una llimona ratllada.

En aigua bullent, escaldarem es bessó d'ametlla i així el tendrem bo de pelar. Després pessar es bessò per sa maquineta de capolar dues vegades, amb s'intenció de que ens quedi molt fi.

Posar-ho tot dins un ribellet, juntament amb sa canyella, sa llimona ratllada, es sucre i una copa d'anís. Mesclar-ho ben mesclat. Hem de tenir en compte que és molt convenient deixar-ho avui per demà, així es sucre es fondrà ben fus.

L'endemà destaparem es riballet, que varem tapar amb un drap, per por de qualque animalet volador. Ens banyarem ses mans amb un rajolí d'anís. Agafarem una grapada de pasta i l'anirem enradonint en ses mans fent una bolla des tamany d'una llimona que seguidament col.locarem damunt una neula i amb es calls de sa mà, l'anirem aplanant a fi de que quedi com una coqueta. Posarem una altra neula damunt. Pitxarem un poc també pes costats i veurem com s'humitat de s'anís les va aferrant.

Res més. Es un postre ben bo i no resulta massa car.

— Això és molt interessant. ¿Què en saps d'altra?

Es queda un moment pensativa i diu de seguida: «¿Podríem fer amargos?».

Pots començar de seguida.

— Necesitam es següents ingredients: un quilo de bessó d'ametlla, sis-cents grams de sucre, tres vermells d'ou, cinc grams de canyella en pols i una llimona rollada.

Una vegada que tenguem es bessó escaldat i pelat, el pasarem per sa maquineta de capolar, però aquesta vegada no importa que quedi massa fi. Així doncs, bastarà una vegada. Posar-hi es sucre, es vermells d'ou, sa llimona rollada i sa canyella. Tot això es mescla ben mesclat. Quan estigui a punt, deixar-ho un parell d'hores també perquè es sucre es fongui.

Seguidament anirem agafant una grapadeta de pasta des tamany d'un ou i l'anirem colocant damunt una llauna, fins que no en quedi i procurant que no es toquin uns amb ets altres. I a dins es forn, s'ha dit! Això és tot.

— ¿Quin temps trobes han d'estar dins es forn?

— Mira, això no ho sé. Es mal de dir perquè no hi ha cap forn que dugui sa mateixa força. Jo el que faig és vegilar-los i quan veig que són rossets, els trec.

— Això va bé. I ara per acabar de fer-ho rodó ¿que m'en podries dir una altra?

— ¿Vols que te digui com faig sa pasta des robiols?

Idò porem preparar: tres lliures de farina de panades, cuatre-cents grams de saïm, tres-cents grams de sucre, dos vermells d'ou i una copa d'anís dolç.

A continuació ho podem mesclar tot ben mesclat, fins aconseguir una pasta que es pugui estirar amb s'aprimador. Si de cas resulta un poc massa compacta, hi ha gent que hi posa un poc de llet mesclada amb flam, o també s'hi pot afagir es suc d'una taronja. Això és opcional.

Procuram estirar sa pasta, com he dit, amb s'aprimador. La ratallarem en trossos de forma circular, i a continuació ja podem posar enmig: brossat, confitura, cabell d'angel o el que agradi a sa família. Es dobleguen com un sobre, es pitjaran es costats i cap en es forn s'ha dit.

Com veuràs, ses tres receptes que t'he donat són ben senzilles i estan a s'abast de tothom.

Moltes gràcies Maria. Vos desitjo a tú i a tota sa teva família, així com a tots als lectors d'Algebelí, un Bon Nadal, un feliç Any Nou i un bon profit.

MOLTS D'ANYS.

CIANO

DEL MENJAR I ALTRES HERBES

MARIA BOYERAS CLOQUELL
COQUES PUJADES

Na Maria Boyeras Cloquell (a) «Pujola», ja jubilada, ens oferirà sa recepta de ses coques pujades, també anomenades des darrers dies de Carnaval, de Sant Jaume i de Nadal.

A continuació vos oferirem sa recepta per a 4 coques de tamany mitjà. Ets ingredients són es següents:

— 1 quilo de farina de força
— 400 grams de sucre
— 6 ous fresc
— 200 grams de patates
— 1 curellada sopera de saïm
— 50 grams de llevat

Preparació:

Pelarem ses patates i les posarem a coure amb poca aigua. Quan estiguen cuites, les pasarem per sa batidora, emprant s'aigua de cocció, així conseguirem un puré a on hi fondrem es llevat.

En un ribell se mesclen, molt bé, es puré, sa farina, ets ous i es saïm.

Convé mesclar tots ets ingredient molt ben mesclats, perquè no quedin grums i així sa pasta quedarà blana.

Quan sa pasta ja està feta, s'afegeix un poc d'oli d'oliva en es ribell, així sa pasta quedarà fina i no s'aferrarà. L'anirem desferrant de ses voreres i la deixerem tovar durant 12 hores.

Passades ses hores corresponents, ja podem donar forma a ses coques —fènyer— i posar dins es motlles o llaunes que ens serviran per posar dins es forn.

Es tornen deixar 12 hores en un lloc templat sense que hi hagi corrents d'aire, i s'entufaran.

Passat ja es temps, les courem uns 15 minuts al forn.

Abans de servir-les, s'empolsegueran de sucre en pols.

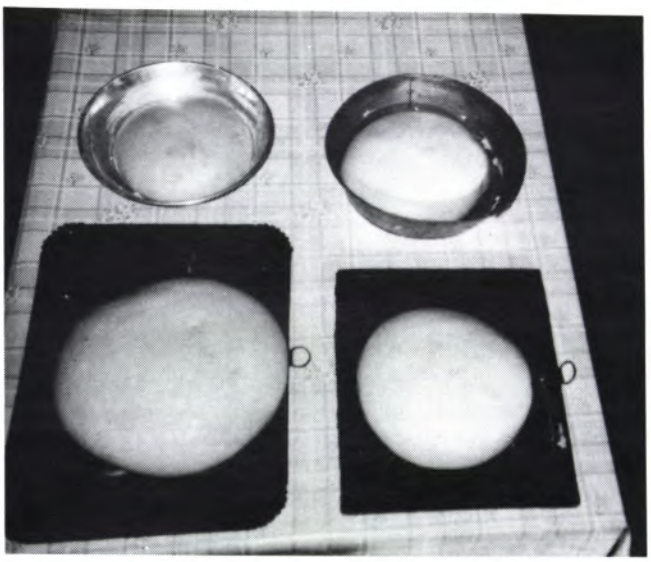
Notes:

1.- Es una forma molt particular de fer-les.

2.- Es temps que es dona per tovar, es refereix quan estam en s'hiver. Durant s'estiu és molt menys.

3.- Sa temperatura des forn i es temps de copció, dependeix des forn. Es recomana vegirlar-les durant sa copció i treurer-les quan agafen color.

Alà idò! Ñam, Ñam...



TRANSPORTES

J. UMBERT

CAMION PEQUEÑO

Guillermo Ballester Cerdó, 16
Tel. 53 71 04

MURO

ENTREVISTES

L'AMO EN MIQUEL MIRALLES RAMIS (A) «BLANCH» I S'ARADA AMB RODES

Teniem ganes de trobar qualcú que ens parlàs de s'arada amb rodes, i no podiem anar a altre lloc més adequat per trobar homes que visqueren més d'aprop aquest aconteixement.

Es local de s'Associació de Sa Tercera Edat, no hi ha cap dubte, és un lloc on es troba sa major quantitat de sabiduria i experiència des nostro poble. Endemés, es socis tenen tantes coses que contar i tant de temps per fer-ho, que estam segurs hem trobat tot un arxiu vivent de records i anècdotes que faran sigue possible cada mes parlar-vos d'un assumpte diferent, de vivències que han ocorregut a Muro, perquè no pensam deixar aquesta vena.

Aquests varen esser l'amo En Jaume Barceló (a) «Mariona» i l'amo En Miquel Miralles (a) «Blanch», i amb ells dos començarem a parlar de trets que esperam siguin de s'agrat des nostros lectors.

L'amo En Miquel «Blanch» ha cumplit 87 anys, es viudo d'Antònia Saletes (a) «Fideu» amb qui tengué tres filles: Antònia, Maria i Catalina. Va néixer a Muro i sempre ha viscut aquí. Es seu ofici ha estat es de conrador fins que es va jubilar.

— L'amo En Miquel, que ens podrieu parlar de ses primeres arades amb rodes que dugueren a Muro?

— De lo que me'n recordaré sí, perquè això ja fa molts d'anys.

— Alà idò...

— L'amo En Joan «Manyà» des carrer de Santa Anna, dugué a Muro sa primera arada amb rodes i era d'un amic seu de Maria de la Salut, també pagès.

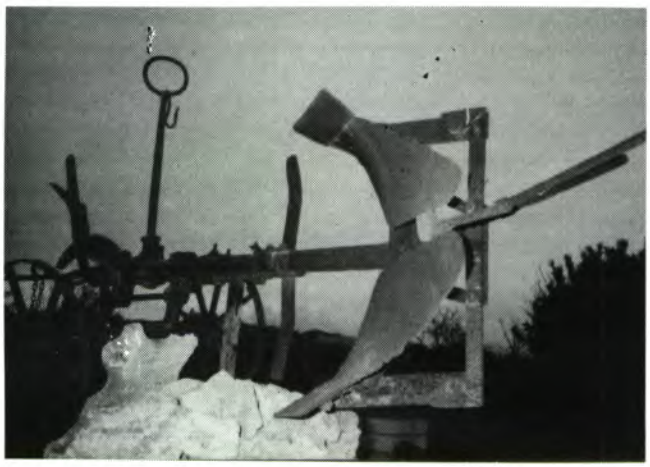
Tanmateix, varen convidar un grapat de conradors perquè veiessin com funcionava aquell aparell. No en compraren moltes, perquè sa gent no hi creia massa. Ja sabeu que es pagesos no són, o eren, molt afectats de deixar ses velles per ses novelles, com solen dir.

— I quin any era això?

— L'any 1915 ò 16. No n'estic massa segur. Jo tenia entre 13 i 14 anys.

— Seguim...

— S'arada la varem provar a una finca des Plan d'En Joi, i tanmateix va anar bé, però no la sabien manejar molt, sobre tot per graduar sa fondària de sa reia i tampoc per fer-la girar.



S'arada amb rodes

ENTREVISTES

A poc a poc es conradors es varen interessar. La varen prendre a manejar bé, ja que les interessava emprar-la per ses feines des camp.

Prest a Muro en dugueren per llogar es ferrers que llavors hi havia: En Toni Parró i Mestres Joan i Jaume «Fred».

Més endavant començaren a comprar-ne a un senyor de Ciutat que li deien sa Ferreteria Janer. Ell les fabricava amb sa seva marca.

— Sabeu que valien?

— Feien pagar quaranta duros, i no tothom els podia disposar. Aquestes arades de Can Janer eran molt bones i reforçades.

— Aquesta eina degué esser un bon adelant, ¿o no?

— Ja ho crec que sí. Sobre tot era molt més descansada sa feina de s'arada amb rodes, que amb s'arada amb pales que noltros haviem d'aguantar per es manti a darrera sa bístia.

També vull dir, que així es llaurar ens retia més, però, sa dieta la feiem igual, allavores no anavem de berbes.

— Fa molt de temps que ja no s'empren?

— Pot esser uns vint-i-cinc anys. Quant començaren a venir es tractors, poc a poc la deixaren anar.

— Heu parlat de s'arada amb rodes. ¿Per què no ens contau quines arades s'empraven abans de sa de rodes?

— Sa més antiga que jo vaig conèixer fou s'arada de fusta amb sa reia de punta de ferro tremprat i també hi tenia ses orelles de ferro.

Després vengué s'arada de ferro, que s'anomenava arada prima. Era tota de ferro, menys es manti que era de fusta. Més endavant tengueren s'arada amb pales, que era parescuda a sa prima, però amb dues pales per poder girar es solc.

Arada prima

— Ens heu dit que a s'arada amb rodes la podien graduar. ¿Com era això?

— Sí, era per solcar més o manco fons i ja era un bon adelant, ja.

— Quina és sa vostra opinió damunt es llaurar fons o no tant?

— Cada cosa al seu temps. Si hem de llaurar per sembrar vinya o arbres fruitals o es que siguen, va bé donar una reia ben fonda. Jo n'he vistes de cinc pams de fondària. Però a s'hora de solcar per sembrar gra,

Arada amb pales

llegum o verdures, no és convenient anar més endins que es gruix que té sa llecor. ¿Em deix entendre?

— Sí, gràcies. ¿I què més?

— Vos podriem dir moltes de coses més, però com que es hora d'anar a cercar es dinar, només vull dir: «Que si un saregai se'n duu sa terra de damunt, es blat no espigarà». Ja ho sabeu.

Molt bé, moltes gràcies l'amo En Miquel i que Déu vos conservi molts d'anys sa memòria tan d'envejar com teniu.

Per acabar demanam a n'En Biel Ferriol, de Na Margalida (a) «Pitxaretla», que és molt per sa Tercera Edat, que ens faci una glosa damunt s'arada amb rodes. Pensa un poc i tot d'una ens amolla:

No em parleu de llaurar
perquè és una feina pesada
estic segur que es jovent d'ara
ni voldria, ni sabria
s'arada amb rodes manejar.

Biel Sacarés

ENTREVISTES

JAIME BARCELO HORRACH (A) «MARIONA»

«L'amo En Jaume Barceló», ha cumplido 87 años. Es viudo de dos esposas, las hermanas Margarita y Martina Moragues de «Ca'n Morei», de cuyos matrimonios nacieron 3 hijos durante el primero y dos más con el segundo. Su única profesión fue siempre la de agricultor.

Cuando estalló la Guerra Civil Española en 1936, el alcalde de Muro era «Mestre Joan Moragues» (a) «Morei», cuñado de «l'amo En Jaume Mariona» y precisamente porque recordamos una entrevista realizada a D. Juan Moragues, como una de las más emotivas realizadas por quien firma, nos pareció interesante preguntarle a «l'amo En Jaume Mariona»:

○ **¿Qué recuerdo tiene usted, de aquel viernes 18 de julio 1936?**

• La verdad es que del día 18 de julio, concretamente, no recuerdo nada. Si era viernes, seguro que yo estaba trabajando en el campo y no me enteré de nada.

○ **¿Qué ideas políticas tenía en aquellos momentos?**

• Verás, yo estaba afiliado a «Esquerra Republicana», que en Muro tenía más de doscientos afiliados, entre ellos creo recordar a tu padre, que además era de mi misma edad y con él hice el servicio militar en la guerra de Larache (Africa).

Mi cuñado «Morei», era el vice-presidente y además el Alcalde nombrado por la Gestora Municipal, ya que el Gobernador había encargado la administración de la «Sala i es poble». Pero yo en política no estaba metido, lo mío era el trabajo del campo y sacar a flote mi familia.

○ **Así pues, no me puede decir mucho sobre estas fechas, ¿verdad?**

• Puedo contar muchas cosas que nunca he olvidado, aunque no del día del alzamiento de Franco, aunque sí hechos posteriores sobrevenidos a causa del mismo.

○ **Soy todo oidos...**

• El domingo de la semana posterior al 18 de julio, o sea cuando ya habían destituido a «Joan Morei» y a otros del Ayuntamiento —se los habían llevado presos y todos estábamos «assustats»— fui a María de la Salut, como hacía cada domingo, a vender patatas y otros productos del campo.

La partida siempre se realizada de noche cerrada y encima del carro estábamos mi hija Catalina y yo «morts de por». «Per tot veiem bellumes». Cuando pasamos por «Sa Verdera», una hoguera en el campo acrecentó mi miedo. Luego cuando volvimos supimos que eran unos algarrobos viejos que se habían quemado.

Pero lo peor fue cuando, después de llegar a María de la Salut y haber descargado en la plaza, me fui a tomar un café, con la mala suerte que allí estaban un grupo de falangistas con el recién nombrado Alcalde, que era... «ara no m'en puc enrecordar»...

○ **Es igual, preferimos que omita nombres y se refiera a los hechos. ¿Le parece bien?**

• Sí, es mejor. Ahora ya están, los hemos perdonado a todos. Aunque no lo olvidamos, es preferible no nombrar a nadie.

Como decía, en el café, el Alcalde de María me conocía de ir cada semana a vender, aunque no creo que supiera mi parentesco con el alcalde «esquerrà» destituido en Muro, y me preguntó qué había sido de la Gestora Municipal.

Yo le dije que se los habían llevado presos a Palma y no sabía nada más. Riendo me dijo que lo mejor sería que los mataran y así no volverían más. Aquello me impresionó mucho y todo el día estuve «tremolant», hasta el extremo que cuando regresábamos a Muro, vimos a varios hombres con escopetas bajo unos árboles cerca de la carretera y yo creía que me esperaban a mí para fusilarme. La verdad es que pasamos y no nos dijeron nada. Pero el miedo que en aquellos días teníamos en el cuerpo, es difícil de entender ahora, por vosotros.

○ **¿Y ya no tuvo otros problemas por ser de «Esquerra Republicana»?**

• A los afiliados no nos pasó nada importante. Nos vigilaban y supimos otros consecuencias menores y que los de la Gestora y Directiva de E.R. estuvieron presos y maltratados varios años.

Si quieres, te puedo contar otro «chascarrillo» que me ocurrió.

ENTREVISTES

○ **Cuente, que para esto estamos.**

• «Ala idò». Aquel año de 1936, yo había comprado un motor-bomba Rex, con centrífuga, que debía sacar 35 mil litros de agua/hora. Pero la verdad es que sólo rendía la mitad, «un rec de sínia, un poc gros». Me lo había vendido un herrero o mecánico que tenía la representación. Este, era uno de los que mandaban más en el pueblo desde la Guerra Civil, y la verdad, yo tenía prevención de ir a reclamarle, pero recurrí a su socio, que era muy buena persona y me hizo ver otro motor igual que tenía instalado «l'amo En Jordi Poquet». Total, me había vendido el mismo motor con una bomba más pequeña. Este socio —después se separaron— no había participado en esta venta y tampoco decía nada por miedo, ya que también «era d'esquerres».

Pero no acabó aquí mi pesadilla. Yo compré el motor-bomba por 1.575 ptas., que debía abonar en tres pagarés que venían de la Casa Rex de Palma. Cuando yo ya había pagado lo pactado en el contrato de compra, el sujeto de Muro, me pidió un día 400 ptas. más, que dijo habíamos acordado verbalmente. No era verdad, pero en aquellos años, los que mandaban se aprovechaban y cometían estos atropellos, que generalmente les salían bien, por el miedo imponían a los demás. Naturalmente, no todos los que estaban en el poder hacían lo mismo.

Yo, además de tener una bomba de menos potencia que la contratada y más miedo todavía, me enfrenté al problema, entre otras cosas, porque no disponía de las 400 ptas.

Por precaución, siempre llevaba en el bolsillo, contrato y pagarés que había abonado a Jaime Segura, que era el cobrador. Consulté el caso, reservadamente, con todos los hombres de confianza que sabían leer. La razón era mía, pero aquel tipo, me hizo comparecer ante el Juez de Paz, D. Juan Oliver «Es Cabrit», como le llamaban; otro día ante D. Antonio Torrandell «Escolà», Jefe de Falange y también en el Ayuntamiento y delante de un Teniente del Ejército de Franco, que estaban por aquí.

○ **¿Y qué pasaba en estos encuentros?**

• Me interrogaban como si fuera un «lladre», ante dos testigos, pero mi sinceridad y la falta de pruebas del demandante, me ayudaron en todo momento.

Al ver que no podía hacerme nada, en un momento de rabía, me arrebató el contrato y lo hizo pedazos. El Capitán, lo hizo recomponer y me lo devolvió, pero el otro me amenazó de muerte. «No anava de bromes, no».

A la mañana siguiente tomé el tren para Palma y fuia a hablar con el dueño de la Casa Rex, que también era el Jefe de Falanje de Palma. Le conté todo lo ocurrido y le enseñé los papeles. Me dijo que lo lamentaba mucho, pero que podía estar tranquilo, que no pasaría nada más y «gràcies a Déu», así fue.

○ **¿Ya nunca más le pidió las 400 ptas.?**

• «Mai més». Tampoco pude aclarar nunca el por qué me pedía esta cantidad, ni para que lo hizo, si no era para aprovecharse de su preponderancia a causa de la situación política, que generó odios y rencores muy duros, pero difíciles de comprender ahora. Espero que nunca más se reproduzca una situación como aquella, tan desgraciada.

○ **¿Y qué fue del motor-bomba y del hombre que os lo vendió?**

• El que me lo vendió ya está muerto. A pesar de que cuando le veía, me miraba de «mala llet», nunca más me dirigió la palabra. En cuanto al motor, tan pronto pude instalé un molino de hierro movido por el viento en mi finca de «Son Sant Martí». Me lo montaron «En Bernat Carrió», «En Rafel Coves» y «En Joan Cervià». Aun está allí, pero ya no lo empleamos.

Muchas gracias «l'amo En Jaume» por contarnos vuestras antiguas viviencias y os deseamos que a partir de ahora las tengáis todas muy felices.

J.J.R.

NOTA: A petición del interesado, reproducimos esta entrevista en castellano, ya que dice le cuesta menos leerlo. No obstante, hemos conservado algunas expresiones originales en nuestra lengua.

AVISO

Estimado suscriptor:

Si no ha recibido el recibo correspondiente a su suscripción de este año 1989, le rogamos lo reclame a su Banco o Caja de Ahorros, ya que los hemos puesto todos al cobro.

En cualquier caso, nuestra oficina está atendida todos los jueves de 5 a 7 h. de la tarde.

Departamento de Administración
Algebelí

FRANCISCA RIUTORT MORANTA (A) «LLUQUETA» I SES VÀNOVES ENCOTONADES*

— **Nom:** Francisca Riutort Moranta.
— **Edat:** 63 anys.
— **Estat civil:** Viuda.
— **Fills:** Un fill, una filla i dos netets.

Na Francisca (a) «Lluqueta» és una dona forta, decidida i emprenedora.

No li fa por cap classe de feina i de fet, n'ha fet diverses al llarg de tots aquests anys.

Quan era gairebé una nina, ja anava al camp amb es seus pares que eren conradors, així fins que es va casar amb Antoni (a) «Verdera» i també de casada.

Més endavant, es seu home va comprar un camió de càrrega i una gravera devers Maria de la Salut; i allà anava na Francisca a ajudar-li casi cada dia, tant a moldre pedra, com a carregar o a descarregar...

Va aprendre s'ofici de modista i una dia, fa devers trenta anys, tengué s'idea d'aprendre a fer vànoves encotonades. Per espai de dotze dies va anar a Sa Pobla i allà l'ensenyaren.

— ¿Es què a Muro no hi havia ningú que en sabés fer i te'n pogués ensenyar?

— Sí, jo record que vaig anar a Ca Madò Corrolera, que ja és morta, perquè m'ensenyàs; però tenia s'ofici molt gelós i no volia competència.

— ¿Què és una vànova encotonada?

— Es una peça per a vestir es llit. Serveix d'ornament i sobre tot de tapament adequat pels hiverns de molt de fred. Ara que quasi tothom té estufes, radiadors o calefacció, més aviat és un element decoratiu i sobre tot fa molt bo damunt un llit gran i més si és antic.

— ¿Com es fa una vànova d'aquestes?

— D'aquesta manera.

— I ens mostra una vànova que té a punt d'acabar.

Expliqueu un poc per als lectors interesats d'Algebelí. ¿Vols?

— Ja ho crec. Veuràs, sa tela de damunt, que anomenam «fris» és de sa classe coneguda com a domàs i generalment és de colors, dins es tons vermells. Es teixit que posam ara és una mescla de sintètic i altres materials, però anys enrera, sa roba era de seda o cotó.

Damunt li posam una altra tela primeta, que és diu «paper de Paris», que serveix perquè sa llana no s'afiqui dins es domás.

Tot seguit estenem un bon gruix de llana estufada i altre vegada es «paper de París». Sa tela de baix és de cretona estampada, com a roba de fer cortines.

— ¿I com expliques que es digui una vànova encotonada, si la feis de llana?

— Molt senzill. Altre temps es feien quasi totes amb cotó, perquè sortien més barates. De llana, només les encarregaven es senyors o senyores de ses famílies que ho podien pagar. Vull dir que avui en dia ja les posam llana a totes. ¡Ara tothom pot tenir es mateix gust!

— ¿Quins altres materials es necessiten per fer una vànova?

— Només es que ja t'he dit, i també fil per embastar i cosir-la, feina que sempre es fa a mà. Es fil és francès i de tres caps.

— ¿Com s'acaba sa vànova?

— Quan tenim ses teles compostes amb sa llana enmig, s'embasten totes; si ja queda bé, després ja es pot cosir, sempre fent uns dibuixos que sa clienta ja haurà triat d'una dotzena de models diferents que jo faig.

— ¿En dus moltes de fetes, de vànoves?

— Moltes. Però no te sé dir quantes. He perdut es compte.

Ara en faig una cada mes, però abans en feia una cada setmana, fent més de cinquanta hores de treball.

— ¿Podem saber què fas pagar?

— Ja ho post saber ja¡... Per una vànova de llit de matrimoni, entre sa feina i agatjes, tot plegat unes 25.000 ptes., més o manco.

— No pareix molt cara...

— Bé, però, hi hem d'afagir es preu de ses teles, que costen entre 30 i 35 mil pessetes, més sa llana que són unes 2.000 ptes. Tota llesta, no en fugim de 65/70 mil ptes. cada vànova, tantmateix. Qui la vol, ja ho sap. Això és com una obra d'art.

— ¿I què no surt més barat comprar un edredó?

— Pot esser, però no és el mateix. Es com a dur unes sabates de pell o dur-les de plàstic. Endemés, sa vànova és més higiènica perquè té transpiració.

— Na Francisca Riutort, endemés de fer vànoves encotonades, s'entretén pintant quadres a l'oli, fent ganxet i randa.

Pareix esser que tu tens com a vena d'artista, ¿veritat?

— No sé que dir-te. Hi ha moltes coses que m'agraden i no me costa molta pena o treball aprender-les ni fer-les. Aviat ja hi som.

— ¿N'hi ha qualcuna més que ja no sapiguem?

Sí. Ara te diré una cosa que poca gent sap.

— Digués, digués...

— El que m'hauria agradat més en aquest món, seria haver pogut esser cantant. Quan jo tenia 14 anys, qualcú en va sentir cantar i me proposà que m'ho pensas. Però es meu pare, quan l'hi vaig dir, me contestà que d'aquest assumpte no en volia sentir parlar mai més.

Hem de pensar que això d'esser cantant, en aquell temps, era com una espècie de tara i molt malt vist.

El no haver pogut seguir aquesta vocació, ha estat sa frustració més grossa de sa meva vida.

— ¿Què t'agrada cantar?

— Sobret tot cançó espanyola i també popular. Sé cantar per ximbomba i ses cançons des camp. Encara que vaig perdent o oblidant ses lletres per falta de pràctica. El que te puc assegurar, que molta de gent que m'ha sentit cantar, sempre m'ha dit que tenc una bona veu. Però... ses coses venen com volen.

— Na Francisca ens mostra una col.lecció de quadres a l'oli pintats seus. Feim un pareill de fotografies i li donam l'enhorabona per sa seva manya i per aplicar-la a tants d'aspectes diferents.

Per acabar, de part nostra, volem afagir que en es pobles hi ha gent ignorada, que ben assesorada podria fer tasques molt positives i interesants, però desgraciadament quasi sempre es de més aprop no les fa cas, ni donam importància a ses seves manyes ni als fruits que d'ella se'n podria treure, si la valorasem cabalment.

Biel Sacarés

(*) Popularment anomenades «vàneves cotonades»

JUAN Y MARTIN

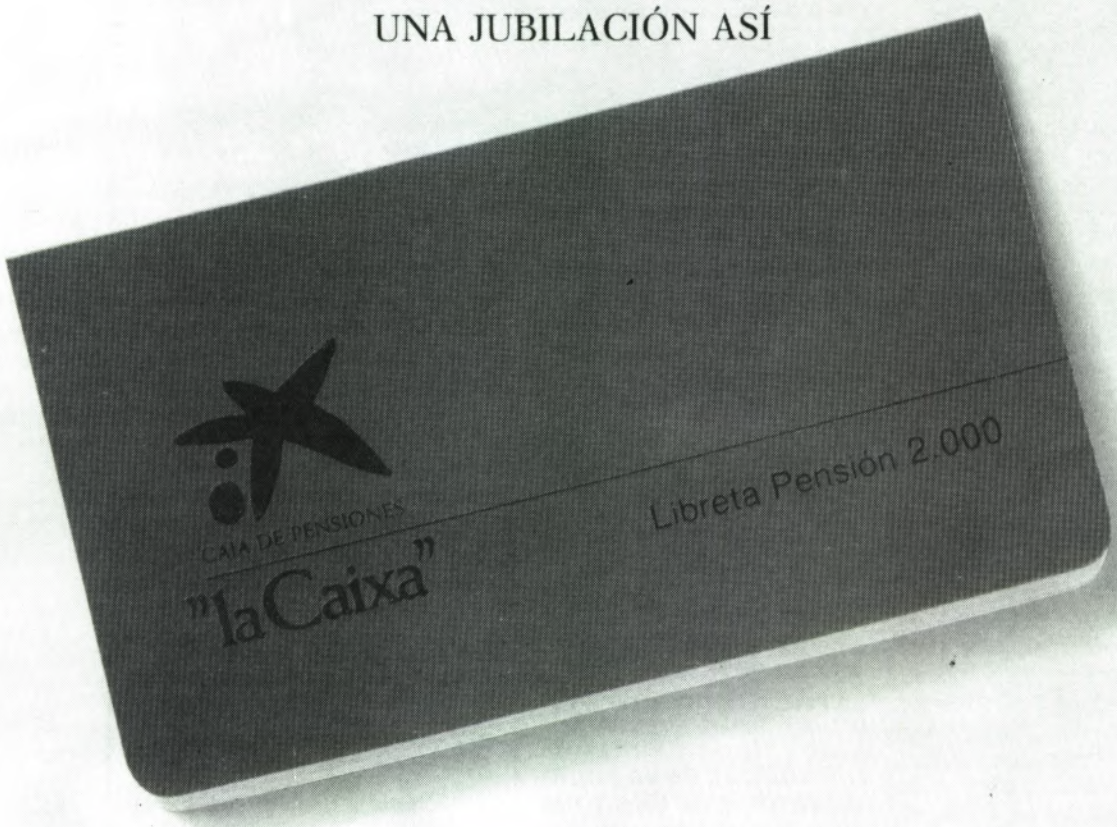
EXCAVACIONES Y DESMONTES

Bon Nadal i Feliç Any Nou

Juan Mieras, 1 - Tel. 53 82 29
A. Sta. C. Tomás, 23 - -Tel. 53 80 25

CON UN AHORRO ASÍ,

UNA JUBILACIÓN ASÍ



Nuestro Plan de Jubilación, la Libreta PENSIÓN 2.000, está diseñado para que, casi sin darse cuenta, pueda usted asegurarse el futuro económico que desee. Un plan con muchas y atractivas ventajas.

SUCURSAL EN MURO
Tel.: 53 70 17
53 77 65

✈ FLEXIBILIDAD. Para adaptarse a su economía y a sus circunstancias familiares, Usted elige las opciones del plan que más le convengan: aportaciones mensuales, extraordinarias, o la combinación de ambas.

✈ SEGURO DE VIDA. Para vivir con la tranquilidad de que su familia está protegida desde hoy mismo. La Libreta PENSIÓN 2.000 le ofrece nueve combinaciones distintas para adaptarse a sus preferencias.

✈ DISPONIBILIDAD. Para que, además de asegurar su vida, pueda disponer del capital acumulado cuando la necesite, según las condiciones establecidas por la ley, aunque no haya llegado a la fecha de jubilación contratada.

✈ SEGURIDAD. Para garantizar que el esfuerzo de su ahorro quede al margen de las oscilaciones que puedan sufrir los tipos de interés en el mercado financiero. Al comenzar el Plan, conocerá, con exactitud, el importe que recibirá en la fecha de jubilación que decida, en forma de pensión vitalicia o de capital.

✈ VENTAJAS FISCALES. Para empezar a ver los frutos de su inversión desde el primer momento, Usted puede desgravar en su declaración de la renta el 10% de las aportaciones realizadas, según la legislación fiscal vigente.

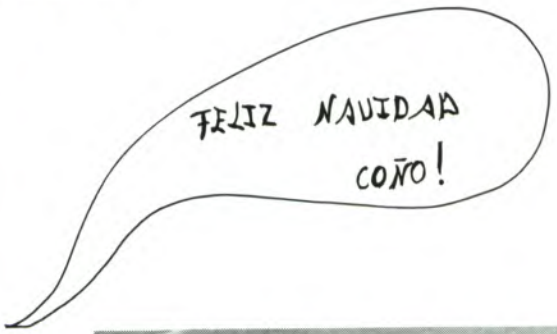
LA RESPUESTA A TODAS SUS PREGUNTAS,
ASÍ DE FÁCIL

Consulte en cualquiera de nuestras oficinas, donde le facilitaremos un ejemplo personalizado de su plan, ajustado a sus circunstancias y preferencias. Y si lo prefiere, llámenos gratuitamente. Le informaremos de cuanto precise.

900 310 310

XIUXIUEIGS

EX SOM L'OSTIA PRESENTA:



¡Cantemos juntos! Navidad, Navidad, dulce Navidad, na na na, na na na na, na na na na na. ¡Bien!

MURO SIN MURO

Como todos sabréis, hacía ya más de X años, desde la Tercera Guerra Mundial para ser exactos, que nuestro pueblo estaba dividido, atravesado, separado, cercado, crucificado y muchas «ados» más, por un espectacular y voluminoso Muro de hormigón con alambrada. El denominado Muro de la vergüenza. De ahí el nombre de nuestra querida villa (se quitó en su día lo de vergüenza, por vergüenza). Ahora por fin ha sido derribado por Gara, Lorenzo Capó y otros contratistas. También veranea en Baleares. Aquí la tragedia ha concluido. Miles de familias mureras pueden volverse a encontrar (si se conocen después de tanto tiempo). Mi novia y yo, quedamos separados por el Muro, íbamos a casarnos, ya teníamos las invitaciones hechas y el piso pagado. Eramos dos tortolitos enamorados. Y ahora la encuentro casada con un «forastero», once hijos y para más coña, todos viviendo en mi piso, ¡me cagondell! Pero este no es el tema. La noticia es buena y alegre. El pueblo es una fiesta. Ya no hay Muro Este, Muro Oeste ni Muro 85, sólo Muro, The Wall (Pink Floyd). Por cierto, ahora que lo han derribado, habrá que devolverle el nombre al pueblo y llamarlo de nuevo Algebelí, pues hay mucho moro o morero al menos, que ronda por esos lares.

Ya no veremos más a los munipales haciendo sus guardias con las escopetas de balines, para que nadie salte al otro lado.

Ya no veremos en verano, sentados a su sombra, a los ancianos contándose «chacas» y batallitas.

Ya no podremos utilizarlo como frontón para jugar a la pelota.

Ya no pegaremos carteles anunciando al Murense jugar el próximo domingo.

Ya no haremos más pintadas con sprays, pidiendo que lo derriben.

¡Qué lástima! ¡Con lo bonito que era el Muro! ¡Con tanta libertad no sé dónde vamos a llegar!

OFERTA NAVIDEÑA

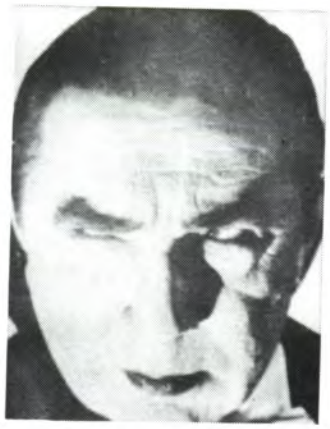
Pase una noche inolvidable con los ex som l'ostia. Nena, ¡no te cortes ni un pelo! ¡Dejatelos largos! Se require:

— Ser tía buenísima
— Entre 16 y 40 años
— Haber cumplido el servicio militar
— Saber escribir su nombre al menos
— Ser rica o tener muchos huertos

XIUXIUEIGS

ESOS SOMOS NOSOTROS

Como prometimos en el número anterior, desvelamos al fin nuestra identidad.



Sebastià Queen
«Lead Guitars»

Charles Segura
«Vocals, bass»

Baltasar Redford
«Drums, Percussion»

PARDALADAS

— Quien quiera ir al París-Dakar, que vaya de una vez y nos deje en paz.

— Si tienes problemas: ¡Soluciónalos! Nosotros también tenemos muchos. ¡Pardal!

— Nos hemos perdido. Si alguien nos encuentra, que avise. Cambio.

— El premio Nobel de Literatura se lo dieron a Camilo José Cela, pero era nuestro. ¡Ladrones!

— Haber si alguien se mete con nosotros. ¿Qué sois tontos? ¿eh?

— ¡Somos más famosos que Julia Otero!

SUCESOS

— Una vieja duerme a su nieta pequeña de una «bufa pudenta». Había comido «siurons trempats» que estaban caducados.

— Perro mil leches encuentra 500 kilos de cocaina en unos contenedores de basura cerca «des Poble Nou». Los municipales quieren ficharle para la antivicio del pueblo.

— Un anciano se despelota delante el Bar Coska e intenta violar a unas cinco o seis adolescentes que ahí había. ¡Com més gran, més asse!

— Una embarassada espero ocho hijos. Sin perder el sentido del humor, dice regalará unos cuantos a las monjas. ¡Ben fet!

— Muere asfixiado en una gran mierda, al intentar recoger un billete de la ONCE premiado con 500 millones de pesetas.

CONSULTORIO SEXOLOGICO DEL DOCTOR PIRULA

— Pregunta: Me quedé dormido en la bañera más de cuatro horas. Cuando abrí los ojos me entraron escalofríos al comprobar lo arrugado que estaba. Pero lo que había encogido de manera espantosa era mi aparato. ¿Qué puedo hacer para devolverle su aspecto normal?

— Respuesta: Te das secador en la posición II durante tres minutos, siempre de abajo-arriba. No falla.

— Pregunta: Hace dos meses que di a luz tresillos. Después de la cuarentena, sigo notando molestias al hacer el amor con mi marido. ¿Es algo normal?

— Respuesta: ¡Pero muquer! después de haber tenido tres higos ¿qué quieres que con 40 días se te vaya la escaldada? ¡Tranquilizateee!

— Pregunta: Soy un hombre casado con hijos, pero últimamente, miro más a los chicos que las chicas. ¿Por qué?

— Respuesta: Porque eres mariconazo.

— Pregunta: Som impotente. ¿Qué puedo hacer?

— Respuesta: ¡Sofrí estimat meu, sofrí!

DOLORES SE LLAMABA LOLA

Ibamos de marcha. En coche, claro. La música superaba los decibelios permitidos por la CEE. El ambiente era espeso, tan cargado que nisiquiera nos veíamos. Yo intentaba conducir entre aquella niebla infernal, pero de lo único que me enteraba era de los saltos que daban los demás al ritmo de lo imposible. De pronto percibimos unas luces verdes en el horizonte de la carretera. ¡Leches! era la ley, los scheriffs montados. Nos hacían señales de paro.

Pegamos una frenada que ni Ayrton Senna superaría. Entonces se acercaron y con la mano en la cabeza nos saludaron. ¡Buena noche! ¿Sabe usté a la velocidá que conduzía? ¡Hagame usté el favó de darme su documentazió! Y sin respirar siguió: ¿Tiene usté inconveniente en hacé la prueba de la alcoholemia? Y yo le dije: ¡Es que yo soy el hijo de los «Copiña» y mi padre es íntimo amigo del gobernador! A lo que él contestó: ¡Como si quiere ser la Pantoja haciendo pipi! ¡Salga usté firme! ¡Venga, sople aquí y sin trampa que yo si le veo! ¡Qué sólo con la cara que tiene le voy a multar! Y cuando ya no tenía escapatoria, me salvó un R5 turbo que venía echando leches y que paró en el árbol de enfrente en un aterrizaje más que forzoso. ¡Vaya susto!

¿Quiénes eran aquellos locos del volante?

¿Qué hacían allí casualmente en aquel momento?

¿Conseguimos nosotros escaparnos de la retirada de carnet?

¿Qué número de zapatos calzaba el policía que quedó en el Jeep?

¿Qué matrícula llevaba el coche que iba delante nosotros antes de pararnos?

¿Qué marca de colonia usaba Marilyn Monroe en la película «Ellos las prefieren rubias»?

¿Qué hora es ahora en Tokio?

¿Cuál es la fórmula de la relatividad?

¿Por qué sigues leyendo estas chorradas imbécil?

Envíenos cartas con las respuestas acertadas al apartado 08080 de Muro, repetimos, apartado 08080 de Muro, y tendrá premio seguro.

ESPECIAL NAVIDADES

¡Belen, Belen, campanas de Belen!

El Ayuntamiento se enrrolla. Nos han llegado a nuestras oficinas de «Son Moro», invitaciones para colaborar en la próximas fiestas locales de Navidad, que nosotros en bien del pueblo, aceptamos orgullosos. Es bueno saber que la gente piensa y confía en unos.

Los ex-som l'ostia, que ya a partir de ahora todos reconoceréis por las fotografías publicadas en este número, vamos a ser los próximos Reyes Magos. Sí, ya se que no os lo podéis creer y que os moriis de alegría por tal noticia. ¡Tranquiiiiilos, tranquiiiiilos! ¡Sooooo¡ Pues ya sabéis, este año regalos a tutiplé. Cuanto más malos seáis, más y mejores. ¡Decídselo a vuestros hermanos pequeños!

Melchor, Gaspar y Baltasar
Las ostias de Oriente

El proper dissabte, dia 23 de desembre,
s'inaugura a la Sala Central, a les 20 hores,
l'exposició de

GEMMA GUIXÀ i JAUME JULIÀ

Agrairem la vostra assistència.
Tothom queda convidat.

HORARI DE VISITES:
Cada dia de les 18 a 21 h.
i festius tot el dia.

DEL 23 DE DESEMBRE AL 10 DE GENER

SALA CENTRAL.

CENTRE D'ACTIVITATS CULTURALS
Santa Anna, 4 - MURO

Consell Insular de Mallorca

AJUNTAMENT DE MURO

PRESENTACIO DEL II TOM DE LA HISTÒRIA DE MURO

A càrrec del Regidor de Cultura del nostre Ajuntament, D. Josep Llinares Martorell, i amb la presència de l'autor del treball més qualificat, com és el de documentari, és a dir el que duu a terme la recerca dels documents necessàris per a la gran tasca d'escriure una història i poder-la dur a feliç terme, va esser la presentació del llibre (II tom) de la nostra Història de Muro, a la Casa de Cultura, un horabaixa de fa pocs dies, en el Saló que no estava ple, però sí amb un aplec abundós de gent que els interessava la feta, perquè per qualque cosa és la nostra història.

Començà el seu parlament excusant l'assistència del paisà nostro D. Gabriel Alomar, el qual estava afectat per un inoportú impediment que no el va deixar acudir a la cita, encara que ho volgués. Va enviar a tots els murers el seu salut i va deixar en mans nostres que el perdonassim d'aquesta inoportuna indisposició. El seu cor estava allà, entre nosaltres.

En la seva elocució, el presentador va tenir una explicació de com va néixer i que havia ajudat a poder dur endavant aquesta treballada obra.

No creim que deixàs al tinter cap persona que, tal vegada sense pensar-ho, ha ajudat a dur a la consecució del llibre. Anomenà especialment a D. Francisco Mulet, que amb la seva tasca de recerca ja fa uns quants anys, ha donat peu al que avui es celebra.

Anomenà també, per haver-ho publicat en el seu dia, a la nostra revista, que ha estat una bona font d'on han brotat moltes de les dades i noms i fets que allà hi havia i que avui figuren ja a la història de Muro que estam presentant.

També varen sortir altres noms de murers que, amb la seva tasca de sempre, d'abans i d'ara han ajudat a aconseguir-ho: Gabriel Barceló i Joan Santaner.

La primera part, un poc rara és la cosa —explica el presentador— no ha estat abans de la segona, degut a una sèrie nombrosa de dificultats que duu en sí es treballar damunt restes prehistòrics, i que no han estat encara solucionades de moment. Com que no era cosa d'esperar tant de temps, idò, s'ha començat per aquest segon tom, que en durà 6 més darrera, a pesar, com deim, d'aquest bot de numeració.

Molt concurrida l'assistència i molt ben presentada aquesta fita dins el devenir del nostre poble, i de la qual feu en Llinares una agradable exposició.

Enhorabona a l'Ajuntament, als components del Consistori, per la seva bona disposició a fomentar aquests fets que donen, a ells i als murers una categoria que noltros, el Consell de Redacció d'Algebelí, creim que ens anam guanyant dia a dia.

En la presentació estava acompanyat per Ramon Rosselló Vaquer, que com hem dit abans, és l'autor del documentari, primera feina, i valuosa, que s'ha fet.

L'explicació i detalls recercats al mentats documents han rebut la mà de l'ordenador, i el que ha donat forma a l'estructura del llibre, D. Gabriel Alomar.

Un acte digne del nostre poble, i esperam ja prest la presentació dels altres toms que falten aparèixer, i que ens donaran el goig de poder tenir, estudiar, estimar història del nostre poble, Muro.

LA HISTORIA DE MURO SEGUEIX EL SEU CAMI

Una vegada sortit a la llum el segon volum de la Història de Muro (que al mateix temps és la de Llubí, ja que les dues viles actuals varen esser una sola fins el segle passat) esperam el tercer que D. Gabriel Alomar té a punt d'acabar i la nostra Imprenta Muro té en part preparada per a imprimir.

El primer volum es troba pendent de que l'equip elegit per dur a termini la corresponent «Carta Arqueològica» la tengui acabada.

Hem tengut una agradable conversació sobre aquest tema amb D. Gabriel i amb el gran investigador d'arxius Sr. Rosselló Vaquer, i els dos tenen un admirable entusiasme amb aquesta tasca. Don Gabriel, a pesar dels seus setanta nou anys i de la crisi de salut que està passant, afortunadament té el cap tan clar com sempre, i no deixa passar dia sense dedicar unes hores a la història que segons diu és per a ell un agradable divertiment, dins les preocupacions de la senectut.

El tom que està a punt d'esser una realitat, el dels anys en que les Illes estaven integrades a la Corona d'Aragó (entre 1349, el de la batalla de Llucmajor i el de la mort de Ferran el Catòlic en 1515) serà més voluminós que l'anterior perquè presenta uns fets en els que Muro hi va tenir una part molt activa.

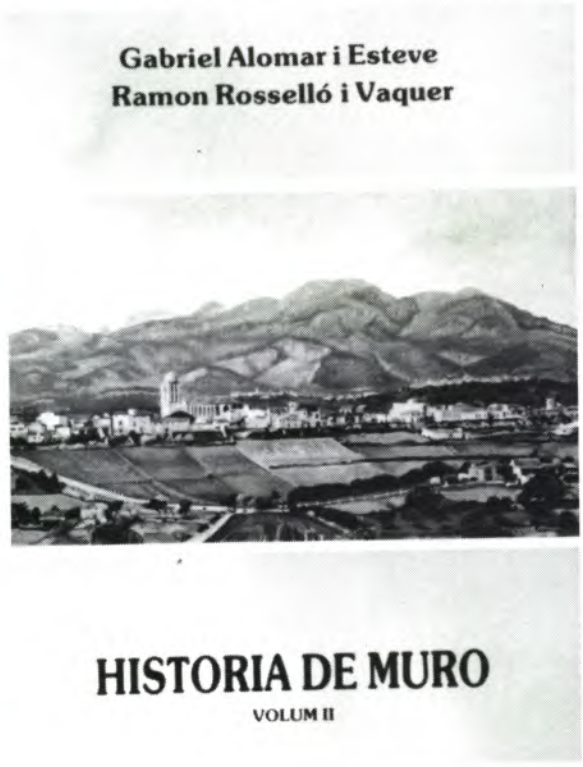
Els esdeveniments que venen referits en el volum II, més si cap que pels murers, tenen un interés general per a la història del Regne de Mallorca, i a vegades per a la del món mediterrani en el moment agònic del sistema «feudal», que no trobam més que a una petita part de Mallorca, la que en el repartiment Muro no havia tocat directament al Rei. Així, l'interés que presenta, més que pel poble murer, el té pels historiadors especialitzats en la història del feudalisme.

En el volum III, en canvi, els murers d'avui ens hi trobarem més presents, en part perquè molts de restes dels anys entre el 1350 i el 1515, a pesar de les lamentables

pèrdues, encara es conserven. Esperem tenir en les nostres mans aquest tercer volum dins pocs mesos.

Ara bé, ¿què hi ha del IV volum, el que ha d'anar des dels anys de l'emperador Carlos V fins a l'acabament de la dinastia dels Austries, fins a la Guerra de Successió, diguem fins a la darrera reunió del «Gran i General Consell» el dia 27 d'octubre de 1717, que va ser el de principi de dinastia dels Borbons?

Aquest volum s'haurà de redactar en una forma distinta a la que s'han redactat els dos volums anteriors. En Gabriel Alomar ens diu que, degut a la seva edat, no es troba ja en condicions de ser el redactor d'aquest quart volum en la forma en que ha redactat «amb el pols tremolós» (segons les seves paraules) si bé aportant moltes notícies que el seu coneixement de Muro des de que té ús de raó, té la nostra vila. En quant al Sr. Rosselló diu amb raó que la documentació referent als segles XVI i XVII, és massa



abundant per poder-ne fer un «documentari» com amb tot bon resultat ha pogut fer dels segles XIII, XIV i XV.

Així tots, començant pel Sr. Batle, sembla que estan d'acord en crear un equip de joves historiadors que s'encarreguen de posar-se d'acord per formar equip i començar, a ser possible des d'ara, en posar mans a l'obra en aquest treball.

A Muro i a Llubí no falten joves amics de la història i de les nostres viles per a formar part de l'equip: podriem citar-ne alguns en condicions de col.laborar. Entre ells, el Sr. Josep Llinares, professor d'història murer; la Sra. Maria Cerdó, actualment el cap de la nostra biblioteca pública; el Rector de la Parròquia, Sr. Fiol, Llicenciat en Història; i el també jove Llicenciat llubiner Jaume Cardell; i segurament altres joves que aniran sortint.

En el període històric del que s'ha d'ocupar aquest IV volum hi ha fets històrics tan importants com són els d'esser un període de gran riquesa econòmica, però també el de la «Guerra de les Germanies» en la qual per fortuna Muro no hi va tenir gran part.

Però és sobre tot el de la construcció de la gran església parroquial, una de les més importants de Mallorca, així com del gran campanar, digne d'esser declarat monument europeu.

I per acabar hem d'agrair al Sr. Miquel Ramis, digne batle de Muro, del qui ha partit la gran iniciativa d'emprendre aquesta història, sia el que sia el temps que es necessiti per acabar-la. Ell ha sembrat un arbre tan noble com una alzina destinada a tenir un gran futur.

Consell de Redacció

FORJADOS FERI BALEARES

JUPE

PREFABRICADOS PARA LA CONSTRUCCION
Avda. Sta. Margarita, 62-64 - Apart. Correos n.º 1
Tels. 53 70 00 - 53 70 25 - FAX. 53 70 25
07440 MURO (Mallorca)

EN SU 50 ANIVERSARIO

Felicita las Navidades a su Personal, Clientes y Proveedores deseándoles un Venturoso Año 1990

EL CANT, FONAMENT DE TOTA EDUCACIO MUSICAL

AMB MOTIU DEL CONCERT DE LA CORAL JOVENÍVOLA DE GAVÀ, CELEBRAT A MURO EL PASSAT DIA 14 D'OCTUBRE 1989

Sens dubte, el primer objectiu de l'Educació Musical ha d'esser gaudir de la música, i així contribuir a la Formació Integral de l'alumne, perquè una Metodologia anacrònica tal com es fa a molts de Conservatoris, ajuda quasi sempre a fer avorrir la música, més que gaudir d'ella. Per altra part Kurt Phalen coincideix amb la necessitat de la Formació Musical quan diu: «La finalitat de l'Educació Musical no pot esser la de promoure exclusivament músics» (1) i Kodàly hi afegeix: «Hem de fer que la música sigui un patrimoni de tots» (2).

A principis del segle actual, neix realment una gran revolució pedagògica musical bassada en el principi d'una Metodologia activa, el nin fa música des d'un principi i gaudeix de la música, desarrollant la creativitat i anant sempre de l'experiència a la consciència, mai a l'enrevés. L'instrument, el moviment, la dansa, el cant coral i la tècnica vocal, l'audició, el ritme... i la música en general han d'esser actius i al servei del nin. Entre els grans renovadors podem anomenar: Zoltán Kodàly a Hongria, Karl Orff a Alemanya, Martenot a França, Dalcroze a Suïssa, Susuky a Japò, J. Ward a Estats Units... Per desgràcia a Espanya ens han arribat molt tard aquesta renovació pedagògica musical, degut en part a la guerra civil de l'any 1936, mentres s'introduia al reste del món, així i tot podem resaltar: Mètode del P. Ireneu Segarra a Catalunya i també Llongueres.

Boliga Fugores

TENDA DE MODA

Desitja als seus amics i públic en general
unes Bones Festes de Nadal i un Feliç Any 1990

Llibertat, 12
Tel. 53 80 64

07440 MURO

En tots aquests models didàctics de l'Educació Musical, hi trobam uns trets comuns que es presenten escalonats i que podríem resumir en quatre estadis: (3)

1.- Estadi de les vivències. Fer música abans d'entendre-la.

2.- Estadi de la reflexió. Un coneixement qualsevol és descobert sempre a partir de la cançó, el joc, la dansa...

3.- Estadi de la pràctica. El coneixement adquirit serà practicat fins aconseguir el seu domini.

4.- Estadi de l'expressió. Al cap del camí hi trobam l'expressió individualitzada o col.lectiva, que pot esser fins i tot improvisada.

Però l'element que és indispensable en aquesta Formació Musical és el cant, i aquest ve donat per la pròpia veu humana. Aquesta, és el primer instrument musical que posseeix l'home i que cal perfeccionar; és el més perfecte de tots els intruments, i és el més indicat per transmetre el missatge en el llenguatge musical. Per altra part tots posseim aquest instrument, i és una llàstima que en totes les escoles, els nins no tenguin l'oportunitat d'educar la seva pròpia veu. I, ¿com l'educam? L'educam cantant, desarrollant la respiració i articulant correctament, desarrollant la capacitat de resonància amb una tècnica adequada, impostant la veu sense cridar mai.

Així dons el cant és el fonament de l'Educació Musical. Kodàly va escriure l'any 1929 a Hongria: «donat que el ritme és capaç de disciplinar el sistema nerviós, i que quan cantam s'exerciten els pulmons i la laringe; el cant i l'entrenament físic estan relacionats íntimament. Tots dos són una necessitat quotidiana de no menor importància que el propi sustent» (2). La idea de Kodày que la música emmotlla tot el caràcter del nin, fent-lo equilibrat, disciplinat, independent, creatiu i feliç està en perfecta harmonia amb la nova concepció de l'educació.

A Muro, vàrem tenir l'ocasió de presenciar i viure l'entusiasme amb que la Coral Jovenívola de Gavà (Barcelona) interpretaren al Concert de dia 14 d'octubre a l'Església Parroquial unes obres corals molt hermoses i emotives. Entre les cançons que poguérem gaudir, podem destacar:

— Una pregària: «Signore delle cime» de Giusepe de Marzi.
— Una havanera (dansa popular).
— Una cançó argentina: «Caminito del indio».
— «Ave María» de T.L. de Victoria.
— Algunes cançons populars catalanes.
— Altres cançons...

I també vàrem quedar sorpresos amb una cançó popular mallorquina armonitzada per Baltasar Bibiloni: «Ton pare no té nas».

Crec que aquest concert hauria d'esser una lliçó per tots els joves en general, perquè d'alguna manera el **cant coral** els pot ajudar en aquesta etapa de la pre-adolescència i adolescència cap a la maduresa, a integrar-se en un grup i en la societat en general, dons el cant és un instrument de cooperació entre tots els homes, i també de socialització. El cant ens uneix i ens agermana, unifica a tot un poble amb la cooperació de tots.

El director d'aquesta coral abans esmentada, Esteva Carbonell, va donar una interpretació molt senzilla però molt correcta, expressant les seves veus tota una harmonia de sons ben unificats i dirigits que ens comunicaren tota la intensitat de les frases musicals.

Hauríem de resaltar la participació d'alguns cantaires en la direcció de la coral; és a dir, ens donaren una lliçó d'un concert didàctic, perquè també els joves poden aprendre a dirigir una coral participant amb la direcció.

La interpretació correcta, en una coral, ha d'esser, baix el meu punt de vista, l'objectiu prioritari, encara que tampoc s'ha de descuidar la tècnica vocal, i és veritat que tècnicament es podrien superar com qualsevol coral, però també és cert que el que interessa és participar i **cantar** i promoure l'**activitat coral** tant necessari a un món que està insensibilitzat i materialitzat.

Arnau Reynés
Professor de Música i Organista

(1) «El niño y la música», Kurt Phalen (Buenos Aires, 1965).

(2) «Educación musical en Hungría». Diversos autors: Frigyes Sándor i d'altres. Edit. Real Musical, Madrid.

(3) «Música i Educació Bàsica», Baltasar Bibiloni (Lliçó inaugural del curs acadèmic 1984-85 de la Universitat de les Illes Balears).

MUEBLES

CASA ROSSA

MUEBLES MODERNOS Y CLASICOS
TRESILLOS - MUEBLES DE COCINA

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Distribuidor oficial:
Muebles de Terraza GROSFILLEX

DONA
ELS MOLTS D'ANYS
A TOTHOM

Ctra. Alcudia-Artá, 43-45
Tel. 52 73 77

CA'N PICAFORT

TRETS CULTURALS

SIEMPRE ES NAVIDAD

Ya viene NAVIDAD. Ya anuncian la paz los anuncios, las cestas de Navidad, invitaciones, los turrones, el champán, las comidas, las vacaciones, como único modo de hacernos felices y cordiales. Y entonces pasan las fiestas, vuelve la rutina diaria, la monotonía, la apatía ante los problemas de los que conviven a nuestro lado, el recelo, la desilusión, el escepticismo, la hostilidad, el rechazo.

Intentaremos compartir nuestra alegría, nuestra fiesta con aquellos que tenemos más cercanos, nos refugiamos en nuestro hogar en lo que hemos adquirido y ahora poseemos. Hemos necesitado momentos de encuentro, de relación, de comunicación y hemos aprovechado estas ocasiones. Pero a la vez hemos convertido lo central de la NAVIDAD en una excusa para nuestra reunión familar y social. Reunión que a veces se ha convertido en algo artificial. Hemos tratado de compartir un poco, lo que tenemos, más difícilmente lo que ansiamos, casi nunca lo que somos, sentimos, vivencismos.

De ahora en adelante volveremos a esperar sentados a que se nos recuerde puntualmente que ha habido un Dios que ha querido compartir con nosotros su vida desde nuestros anhelos, problemas, alegrías, ansiedades y pereza. En nuestra oscuridad, duda, no hemos podido seguir la estrella que un día descubrieron los Reyes Magos y que vivieron en ella una esperanza cierta de que algo nuevo, transcendente, importante, estaba ocurriendo. La estrella los guiaba, tenían una gran dosis de confianza. También, como nosotros, pasaron una buena crisis. A veces se ocultaba la estrella. La fe se prueba en las dificultades, en la oscuridad esperanzada. Sólo al final del camino pudieron ofrecer lo que llevaban, mirra como sacertode, incienso como a Dios y oro como a Rey. Como los Magos, los de mayor edad, también la travesía de nuestra vida es dura y el momento difícil... pero Dios va en nuestro barco.

La esperanza, la confianza en una mañana feliz ha de ser nuestra compañera, para conseguir un máximo de felicidad y no nos domine la depresión. Que los viejos no nos sintamos infiferentes, quien sepa mantener vivo su interés hacia los constantes cambios del mundo no será viejo nunca y como recompensa a nuestros desvelos debemos recoger los frutos de lo que, con tanto tesón, hemos sembrado; luchemos, aun sin razón y lograremos al menos parte de lo que pidamos a Dios por medio de los Reyes Magos. Dicen que el que se calla, aun teniendo toda la razón, es ignorado.

Que los jóvenes sepan imitar la confianza y esperanza de los sabios Magos, que vale la pena proseguir, y también de sus progenitores, que fueron para ellos unos Magos, aunque ficticios, fueron muy positivos en su infancia y pubertad.

MOLTS D'ANYS i FELISSOS

FLOBA
Muro, diciembre 1989

SMS

Cases de SON SANT MARTI

BANQUETES - BAUTIZOS - COMUNIONES - BODAS

PASE UNA FELIZ NOCHEVIEJA
EN NUESTRO AMBIENTE FAMILIAR

Ctra. Muro-Can Picafort, km. 8
Apartado n..º 2 - Tel. 53 54 50
07440 MURO (Mallorca)

Bon Nadal i Feliç Any Nou

HIERROS AGUILO

Felicita las Navidades
a sus clientes, amigos y suministradores,
deseando para todos
un Próspero y Feliz Año 1990

C/. María y José, s/n.
Tels. 53 74 55 - 53 70 84

MURO

MARTIN POQUET

CAMPEON DE BALEARES DE TRIAL - CATEGORIA VETERANOS

Finalizadas las pruebas puntuables para el Campeonato de Baleares de Trial Natural, el murero Martín Poquet, después de obtener las clasificaciones que anotamos, se proclamó Campeón de Baleares con una ventaja de 24 puntos sobre el segundo clasificado, en la categoría de Veteranos.

Pruebas disputadas y clasificaciones:

— 1.ª Prueba Peña Motorista San Juan (Día 12-3-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 2.ª Moto Club Isla de Ibiza (Día 26-3-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 3.ª Moto Club Montesión (Día 2-4-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 4.ª Escudería L'Ofre (Día 23-4-89) - 2.º Clasificado con 17 puntos.

— 5.ª Peña Motorista Lloseta (Día 7-5-89) - 2.º Clasificado con 17 puntos.

— 6.ª Escudería L'Ofre (Día 14-5-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 7.ª Moto Club «Cop de Gas» (Día 28-5-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 8.ª Moto Club «Cop de Gas» (Día 24-9-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

— 9.ª Moto Club «Cop de Gas» (Día 15-10-89) - 1.er Clasificado con 20 puntos.

TAPISSERIES I MOBLES SOLER

Vos desitja unes
Bones Festes de Nadal
i un Feliç Any 1990

Santa Ana, 50-52 - Tel. 53 72 71
07440 MURO

VETERANOS

— 1.º Martín Poquet Serra - 174 puntos
— 2.º Bartolomé Coll - 140 puntos
— 3.º Juan Perelló - 108 puntos

Martín Poquet tomó parte también en el Campeonato de Baleares de Trial Indoor, clasificándose como primer veterano en 5.º lugar de la general. Por rotura de un tobillo, no pudo participar en la prueba del Moto Club Montesión, que se celebró en Campos del Puerto el día 17 de junio pasado. El Campeón fue Jaime Roig.

En el Campeonato de Enduro, con un total de 25 pilotos en la categoría de 250 c.c., nuestro paisano está clasificado igualmente en el quinto puesto con 35 puntos, a 19 del lider Jaime Roig y faltando una prueba por disputar el próximo día 17 de diciembre.

El próximo día 14 de enero 1990, se disputará el IV Trial «Festes Sant Antoni 1990», a las 10 h. de la mañana.

Sólo tres puntos escasos de diferencia fueron suficientes para que nuestro jovencísimo representante obtuviera el título de Campeón, pero como «hay madera» pronto lo conseguirá.

Felicidades a padre e hijo, de la saga Poquet, nuestros campeones motociclistas, que junto a los juniors, que ahora empiezan, también en Muro: José M.ª Segura y Antonio Sacarés Gelabert, darán muchos días de júbilo a los aficionados al mundo competitivo de la moto en estas difíciles facetas de: eros, trial y enduro.

¡Confiamos poder contarlo!

El pequeño gran motorista José Poquet, de 7 años, con su moto Montesa.

JOSE POQUET, DE 7 AÑOS SUB-CAMPEON DE BALEARES

El «peque» José Poquet, hijo del Campeón Martín, también ha disputado el Campeonato de Baleares de Motocross, categoría Alevines A.

Frente a otros siete jóvenes motoristas, y a lo largo de seis pruebas puntuables, ésta fue la clasificación definitiva:

Juan Bauzá (180 puntos) - Campeón de Baleares

José Poquet (177 puntos) - Sub-Campeón de Baleares

Jerónimo Roselló (125 puntos) - 3.er clasificado

COMERCIAL PLOMER S.A.

DISTRIBUIDOR DE:

cervezas AGUILA · Heineken · Schweppes · La Casera · PEPSI · Font Vella · Aguas MONTE VERDE · FONTER

FONT SORDA AGAMA

Desea Felices Navidades y Venturoso Año 1990

Avda. Sta. Margarita, 2
Tel. 85 02 91

CAN PICAFORT

VIDA ESPORTIVA

CURIOSIDADES

A continuación reproducimos unas notas aparecidas en la prensa de Palma sobre ajedrez, hace más de 45 años, y que nos han sido facilitadas por D. Lorenzo Vives, Presidente de la Federación Balear de Ajedrez, al cual agradecemos la atención.

19-7-52
Ajedrez - Muro
«El pasado 10, los ajedrecistas locales D. Bernardo Pastor Plomer y D. Antonio Gamundí Molinas, aceptando un reto que les fue lanzado por unos «maestros» (1) poblenses, se desplazaron a la vecina villa y regresaron trayéndose consigo una victoria aplastante. Próximamente nuestros dos ajedrecistas recibirán la visita de los dos derrotados poblenses y esperamos hagan gala una vez más de su perfilada técnica. Mientras tanto, les felicitamos por su reciente triunfo obtenido en La Puebla». Adoptivo.

(1) Médico Llompart y Juan Mateu.

22-11-1952
Ajedrez en Muro
«La Sociedad Fomento de Cultura Murense ha tomado a su cargo la organización del campeonato local de ajedrez correspondiente al año 1953. Dará comienzo el 25 del próximo mes de diciembre y promete ser muy reñido debido a que los maestros que han inscrito su nombre son numerosos. Cada uno de los cinco primeros clasificados recibirá premio.

El actual campeón, nuestro amigo D. Antonio Gamundí, tiene interés en revalidar el título, pero hay jóvenes maestros como Gamundí Perelló, Pastor y Ramis que harán todo lo posible para arrebatárselo».

6-12-1952
Ajedrez en Muro
«Sabemos que los jóvenes maestros locales se están entrenando a fondo para ganar el primer torneo que organiza la entidad local Sociedad de Cultura Murense. ¿Conseguirá Gamundí revalidar el título?».

13-12-1952
Ajedrez en Muro
«La animación para el próximo torneo de ajedrez, que organiza el Fomento de Cultura Murense, es enorme y a medida que se acerca la fecha que debe dar principio al mismo, se van intensificando los entrenamientos de todos los que piensan disputarlo, cuyo número es muy crecido y debido a la gran valía de los componentes es difícil vaticinar el ganador. Sabemos que hay elementos de gran clase como son Gamundí Molinas, Gamundí Perelló, Pastor, Ramis, Mulet y Segura, pero los demás tampoco son mancos y pudiera ser muy bien que uno de esos diera la sorpresa».

8-8-1953
Ajedrez - Muro
«En el torneo disputado en Cala Ratjada, organizado por la Acción Católica, nuestro buen amigo D. Bernardo Pastor de las cinco partidas disputadas ganó cuatro, clasificándose subcampeón. Enhorabuena.»

COMERCIAL SALVA

VIDEO CLUB - AUDIO Y VIDEO - AUTORADIOS - AUTOALARMAS

Desea Felices Fiestas de Navidad y Año Nuevo 1990
a todos sus clientes, amigos y proveedores

C/. Santa Ana, 152 (Frente Matadero Municipal)
Tel. 53 80 50

MURO

VIDA ESPORTIVA

JOYERIA SUIZA
DONA LOS TROFEOS PARA EL V CONCURSO DE FOTOGRAFIA ALGEBELI

Joyería Suiza, que en estas mismas fechas ha abierto las puertas de su nuevo establecimiento en Muro, sito en la céntrica calle Rossinyol n.° 8, ha tenido la gentileza de obsequiar a la Organización del V Concurso de Fotografía Algebelí, los trofeos que recibirán los tres primeros participantes locales premiados en este concurso.

La exposición de las fotografías tendrá lugar durante las próximas fiestas de «Sant Antoni 1990».

Agradecemos pues a la Joyería Suiza esta atención con nuestro periódico, al tiempo que deseamos tenga una próspera y venturosa gestión comercial en Muro.

NOTA DE REDACCION
SIN NOTICIAS DEL C.D. MURENSE

Pese a nuestra demostrada insistencia para obtener noticias, fotografías, resultados y clasificaciones del Club Deportivo Murense, incluso tenemos una entrevista pendiente hace tres meses con el actual Presidente, nuestros esfuerzos han resultado vanos.

Francamente no lo entendemos e ignoramos el motivo de este silencio o falta de interés de la Directiva hacia los lectores de Algebelí y la constancia escrita de una temporada, que para nosotros aun está en blanco.

No somos profesionales y por tanto se nos hace muy cuesta arriba tener que ir mendigando datos para la información. Pero así están las cosas, de momento...

Por parte de Algebelí, la buena disposición existe y mantenemos nuestra demanda de noticias del Murense para publicarlas. ¡Cuándo lleguen, naturalmente!

GESTORIA

JULIA

Desitja a tots els seus clients i amics
unes bones FESTES DE NADAL
i un venturós ANY NOU 1990

Mayor, 13
Tels. 53 73 76 - 53 74 75

MURO

l'àrc de sant Martí

MURO, EN EL PROGRAMA «EL TIEMPO ES ORO»

En el espacio de Televisión Española TV-1 «El Tiempo es Oro», emitido el pasado 15 de noviembre, programa que presenta y conduce el polifacético Constantino Romero, se nombró a nuestro pueblo. Es una anécdota que trata de Muro y por eso como siempre hacemos, si nos enteramos, la contamos:

Fue una pregunta al final del programa y en la sección «El Gran Minuto», donde a la concursante de turno, Sofía —que por cierto estaba muy enterada— se le formuló la pregunta siguiente: ¿En qué isla española se encuentra Muro?

La pregunta no fue contestada —pese a la capacidad de la concursante— y en la explicación subsiguiente el presentador dijo: Muro es un pueblo situado en la isla de Mallorca.

Dejamos pues constancia de este singular hecho televisivo, sin mayor importancia, pero seguramente novedoso.

«SUPERAGENTES EN MALLORCA» PELICULA RODADA EN MURO

La película de humor «Superagentes en Mallorca» del Director José Luis Merino que se está rodando en Mallorca con los actores Conrado Sanmartín, Antonio Cornejo, Bruno Bruch y las hermanas Marta y Loreto Valverde, entre los más conocidos, tiene una parte de su desarrollo en el Hotel «Reial Mediterrani» de la Playa de Muro.

«Superagentes en Mallorca» es una comedia de corte humorístico, en la línea de La Pantera Rosa, según cuenta su director y es la primera que produce la empresa mallorquina «Baleares Films, S.A.».

Nos agradará ver la película filmada en parte en el magnífico hotel «Reial Mediterrani», situado en la costa del término municipal de Muro.

Esperamos que sea buena y divertida.

24 HORAS DE SERVICIO TAXIS

La Agrupación de Auto-Radio Taxi de Muro, ha montado un servicio permanente durante las 24 horas del día, para una mejor atención a los usuarios del pueblo y la zona costera.

Se puede llamar al Radio-Teléfono número 53 76 89 o al retén de la Policía Municipal cuyo número es el 53 70 03, desde donde se les atenderá al momento.

— TELS.: Radio Taxi: 53 76 89
Policía Municipal: 53 70 03

CONTAINERS MURO, C.B. NUEVA EMPRESA LOCAL

Tres jóvenes empresarios locales, han fundado una nueva empresa dedicada al transporte de productos y materiales desechables en contenedores metálicos, mediante camiones preparados al efecto.

Onofre Plomer Perelló (propietario de Comercial Plomer, S.A.), Pedro A Fornés Noceras y Rafael Moragues Moragues (Transmuro, C.B.), son los titulares de esta comunidad de bienes que ha implantado un nuevo sistema para la recogida de escombros y otros desechos en nuestra villa.

Deseamos a Containers Muro, C.B. el mejor éxito en la gestión empresarial que ahora han comenzado.

PARROQUIA SANT JOAN BAPTISTA
CALENDARI NADALENC

— Dia 17 de desembre.- Nadal del Pobre. Recollim queviures i diners perquè tots poguem passar un Bon Nadal.

— Dia 22.- Celebració Penitencial a les 21 h.

— Dia 24, a les 23 h.- Maitines amb cant de la Sibil.la, àngel i un seguit de Nadals que ens oferirà la Coral Miquel Tortell.

— Dies 26, 27 i 28.- Solemnes XL HORES. A les 16 h.: Exposició del Santíssim. Torns de vela a càrrec de les Terciàries Franciscanes.

— Dia 6 de gener.- Dia dels Reis. A les 18 h.: Concert Nadalenc. Cant de la Sibil.la, àngel, Coral Miquel Tortell i petites corals d'ambdós Col.legis cantarem a Nadal.

— Dia 17.- Dia de Sant Antoni. A les 11 h.: Ofici. Capvespre: Beneïdes. Caldria no confondre les Beneïdes —acte religiós— amb una desfilada de Carnaval. Cada cosa a son temps i sempre respecte a les persones i a llurs sentiments.

SANTA CECILIA 1989

Como en años anteriores, pero sensiblemente mejorada, se celebró la Diada de Santa Cecilia en Muro, y se puso de manifiesto que es la música la manifestación cultural, que entre otras cosas, atrae a la gente a su celebración y a su aceptación, por algo será que tenemos en la música una de nuestras «positivas» cualidades.

El sábado, día 25 de noviembre, tuvo su apogeo, yo diría apoteosis (y lo digo), en nuestra Iglesia Parroquial, después de la misa de las 18 h. y que, como es habitualmente concurrida, dió lugar a ver como manifestaba la gente, quedándose en los bancos para ver, oir y disfrutar de una hora larga de música en vivo.

Nuestra Banda «Unió Artística Murera», con gente joven incorporada —que de momento asegura una continuidad—, nos llevó a la emoción de oir tres piezas de verdadera dificultad, superadas con maestría y al parecer con sencillez, lo que demuestra que la Banda va mejorando cada día, tiene buena dirección y buenos músicos.

La gente, sin moverse de los duros bancos, siguió las tres partituras con máxima atención, no rehusando en los finales, hacer oir sus aplausos, intensos y merecidos.

Las piezas interpretadas fueron: ROJALES de Ventura Cartagena, A AIGHT AT THE BALLET de Harold L. Walters y MARSCH OLER PARTNERSCHAFT de Hans Gausch, destacando de todas ellas, la 2.ª por su dificultad y resolución con maestría y perfección.

Acto seguido la presencia de los componentes de nuestra Coral «Miquel Tortell», fue acogida con aplausos de cariño, bienvenida y esperanza. Esperanza en su buen hacer que no defraudó a lo largo del recorrido de las obras que interpretaron.

Sus ya numerosos componentes, con su presencia impuesta en las gradas del altar mayor daba a los asistentes la sensación de seguridad en el dominio de su repertorio, cuyas canciones, por ser conocidas unas y muy nuevas las otras, dejaron al auditorio con una agradable sensación de disfrute, bajo la dirección acertadísima de Arnaldo Reynés, muy elogiada y merecedora de aplausos, ya que ha dado al Coro una seguridad dentro de la línea de mejora a que nos tiene acostumbrados. Muy bien para todos.

Las obras de esta 2.ª parte del Concierto fueron: SOR TOMASSETA, Popular mallorquina; L'EMIGRANT de A. Vives sobre un poema de M. Jacint Verdaguer; COMIANT AL BOSC, LA GAVINA, JOSUE VA CONQUERIR JERICO, canto espiritual negro y el popular COPEO MATANCER, en la cual lucieron la armonía, las voces y sobre todo podemos destacar los dos solos, que corrieron a cargo de Francisco Aguiló y el niño

Como final de la tarde musical del día de la excelsa patrona, una actuación conjunta de Coro y Banda que nos llevó a poder escuchar, por enésima vez, pero siempre triunfalmente acogida, LA BALANGUERA, digno colofón de la tarde y que mejoró sensiblemente todas las anteriores actuaciones, y que, de verdad, no sabemos lo que tendrán que hacer en próximos años para superar la presente edición, de esta señalada fiesta de Santa Cecilia 1989.

L'ARC DE SANT MARTI

«SA FIRA»

Com és tradicional, el passat dia 12 de novembre —el diumenge abans del Dijous Bo—, Muro va celebrar la fira tardoral.

En una dia assolellat, fou gran l'animació a la Plaça Major i els seus voltants, allà on endemés dels productes que exposen cada diumenge els placers, no hi mancaren els torrons, avallanes, castanyes... i joguines pels infants. Encara que fou el matí quan s'arreplegà més gent, la diada de fira es perllongà fins ben entrada la nit.

Dos actes destacam de la fira d'enguany: Un extraordinari concert a càrrec de la Banda de Música Unió Artística Murera i la presentació a la Casa de Cultura, del segon volum de la Història de Muro, acte prou important, i del que es dona ampli informació a una altra part de la revista.

MOLTS D'ANYS.

LA POLICIA LOCAL DE MURO CELEBRO EL DIA DE SU PATRON SAN ALBERTO EL MAGNO

El pasado día 15 de noviembre, la Policía Local de Muro celebró la festividad de su santo Patrón San Alberto el Magno.

Se iniciaron los actos con una misa ofrecida en honor de San Alberto y oficiada por D. Bartolomé Mateu Coll.

Seguidamente se pasó a la Casa de Cultura, donde el Alcalde Accidental, D. José Llinares, dió la bienvenida a los asistentes al acto y agradeció su presencia al mismo. Destacó, en su breve discurso, la labor efectuada por los miembros de la Policía Local, labor que a veces y casi siempre, es ignorada e incomprendida por la mayoría de ciudadanos que se dedican únicamente a criticarlos.

El Sr. Llinares agradeció a los Policías Locales la ayuda prestada a los ciudadanos cuando lo han necesitado todo el año.

Al finalizar su discurso, que arrancó los aplausos de los asistentes, se procedió a la entrega de trofeos de los distintos torneos que con motivo de la fiesta se había preparado y organizado por la Policía Local, tales como Truc, Ajedrez y Tenis.

En el Torneo de Truc por parejas la clasificación final fue la siguiente:

— 1.º Rafael Frontera y Luis Sánchez.
— 2.º Miguel Serra y Felipe Méndez.
— 3.º Antonio Bestard y Antonio Catalá.
— 4.º Juan Sastre y Francisco Llabrés.

En el Torneo de Ajedrez el primer clasificado fue el Dr. D. Pedro Santandreu; en segundo lugar quedó Antonio Catalá y en tercer lugar D. José Llinares Martorell.

En cuanto al Torneo de Tenis la clasificación fue la siguiente:

— 1.º Jorge Vallespir
— 2.º Luis Sánchez
— 3.º Miguel Serra
— 4.º Juan Sastre
— 5.º Antonio Bestard
— 6.º Pedro Santandreu
— 7.º Jaime Cloquell
— 8.º Francisco Siquier

Después de la entrega de trofeos, se pasó a un suculento buffet.

Asistieron al acto, acompañando a la Policía Local de Muro, miembros de la Guardia Civil de Muro y Ca'n Picafort, miembros de las policías locales de: Sa Pobla, Santa Margarita, Manacor, Alcudia, Pollensa, Palma y varios concejales de nuestro Consistorio, junto con un centenar de invitados más.

S'HA TANCAT ES CAFE DE CAL DIMONI

Encara que sempre he pensat, al lleguir les poètiques chorrades que es diuen sobre les coses intrascendents, que escriu sobre petites coses, com si fossin grans, no era més que un recurs dels escriptors mediocres per sobre-sortir ells i tant sols ells. Mai l'objecte de la seva disertació. Com he dit, encara el que pens, no vull deixar passar l'ocasió del canvi de casiner de Ca'n Dimoni-Ca'n Palau. Un canvi de casiner que vista l'importància que es dona als canvis de càrrecs polítics i d'altres, una vegada vist per el que serveixen la major part d'ells, i no em refereixo a cap dels que conec personalment, tan sols amb aquesta referència ja crec justificades aquestes paraules de despedida.

A n'En Pere Bennasar «Dimoni», se'l substituirà i quasi segur que els nous casiners seràn nets, dignes, honrats... però això no lleva que en aquests moments no tinguem tot el dret de comentar que la seva absència darrera el tasser, encara que el melancolic la tractaria de «preocupant» o «desastrosa», l'anyorarem. També la de Na Cati i Na «Morro», la dona d'En Pere. Però, al contrari dels columnistes amanerats als que ja hem fet referència, nosaltres seguirem igual, no ems causarà cap depressió poder prendre un cafè aquí i a moltes altres bandes, que per cert també en fan, i molt bó.

Tot això, tanta normalitat, no ens priva, però, de fer la referència al retiro dels casiners de Ca'n Dimoni. Uns casiners especials per a un públic que també ha tingut qualqua cosa d'especial; crec que el seu públic té d'especial la normalitat. Aquesta cosa tant poc normal.

I si es parla de polítics, de gent VIPS, de festes i de sopars. Si es dóna tanta importància a l'èxit. Perquè no haviem de parlar d'En Pere? En Pere és molt més important que la major part d'aquesta gent.

Ses tertúlies dominicals, a s'hora de s'aperitiu, al bar de Ca'n Dimoni, són de lo més animades i distentides, a pesar de sa vehemència amb que alguns expressen ses seves idees, en els que sempre es sentit de s'humor està present. A sa foto, set des habituals, encara que hi hagui diumenges que siguin el doble. Com es pot observar, ses tendències polítiques o ideològiques són de lo més variat. Això és guapo!

AUTOSERVICIO **SUPER ES PONT** (VIVO)

C/. San Juan, 23-A - Tel. 53 78 48 - MURO

OFRECE PARA ESTAS PROXIMAS FIESTAS:

GRAN SURTIDO DE ESPECIALIDADES NAVIDEÑAS

CARNES FRESCAS - FIAMBRES - FRUTAS

GRAN VARIEDAD DE ARTICULOS PARA EL HOGAR

Molts d'Anys i Venturós 1990

QUINTA DEL 50
EXCURSION ANIVERSARIO

El domingo día 19 de noviembre, fue el día escogido para celebrar la fiesta-aniversario de los mureros y mureras pertenecientes a la Quinta del año 1950.

Un grupo de ochenta y cuatro, después de tomar un reconfortante chocolate con ensaimadas en la Sala Central, salimos en dos autocares camino de Buñola.

En el bonito pueblo de la sierra norte mallorquina, se tomó el tren eléctrico camino a la llamanda Ciudad de los Naranjos, con parada en el mirador que permite contemplar Sóller desde lo alto.

Ya en Sóller, después de un animado trayecto en los vagones especiales, visita a la monumental iglesia parroquial — en cuya fachada el famoso arquitecto Gaudí dejó constancia de su arte—, corto recorrido por el centro de la ciudad y «asalto» al tranvía que debía conducirnos al puerto «solleric». Y decimos asalto, porque aunque pusieron dos vagones más de lo normal, en la parada donde esperábamos ya venía casi lleno.

El Puerto, en un día soleado y espléndido, apareció animado de turistas y visitantes tomando su aperitivo o almorzando en las terrazas de cafeterías y restaurantes. Mucha gente paseando aprovechó la bonanza de la temperatura y el calentito sol de que disfrutábamos.

Magnífica comida en el Restaurante Marisol, salpicada de alegría, compañerismo y buen humor. Un delicado detalle de la organización en forma diferente para las señoras y caballeros, fue el broche que puso fin a un tiempo de sobremesa agradable y que sirvió como recordatorio de tiempos idos con la juventud.

Y ya camino de regreso en autocar hacia Lluc, por el «Puig Major», donde pudimos comprobar el bajo nivel del agua embalsada en «Cuber» y «Gorblau».

En el Monasterio de Lluc, visita a la moreneta, con ofrecimiento de flores y dando gracias por la buena jornada vivida con alegría y sin contratiempos.

Después, regreso a Muro por Pollensa, Alcudia y Playa de Muro, algo cansados, pero contentos y animados a repetir el encuentro el año próximo, con el deseo de que no falte nadie.

Un quinto

Delta

SERIGRAFIA
ESTAMPACION TEXTIL:

CAMISETAS
JERSEYS
CHANDALS
EQUIPAJES DEPORTIVOS...

Vos desitja passeu
unes Bones Festes de Nadal i Any Nou

Gral. Franco, 36 - Tel. 53 72 20
07440 MURO (Mallorca)

L'ARC DE SANT MARTI

Y AUN ALGOS...

Dins el que estam acostumats es murers, destaca molt per damunt tot, aquesta pretenció de millorar el que ens envolta. Això és bo; ara bé, amb una cosa no estam a s'altura de ses circunstàncies.

Si anam de «Mercedes», a s'instant, a aquest pas això pareixerà més Suïssa que Muro, o bé arribarem a vendrer-los, de segona mà als alemanys. I això, que no és guapo?

Si anam de pegar més fort que es veinat amb ses noces i amb ses comunions, i amb ses quintades i amb es batejos, li pegam amb sa massa més grossa, perquè faci més renou, o més mal, i a vegades són els qui menys s'ho pensen es que pagen es plats romputs.

Si li pegam cap a ses façanes de ses nostres cases, procuram que quedi sa millor des carrer; i acab amb això de fer a saber que hi ha hagut a Muro peticions d'ajuda per part de persones que volen fer sa façana nova. Es una llàstima que no hi hagi més acceptació, i així hauriem rentat sa cara al nostre poble, que en alguns llocs, està ben necessitada, a pessar de que això no es pot exportar a Alemanya. I això és millor, ja que es queda aquí.

Moviment. Hi ha moviment. Aquesta vegada no es tracata de cotxes esclafats, ni d'injeccions mortals, ni de riqueses fantasmes. No es tracta d'electors frustrats, ni de guanyadors teòrics d'eleccions, ni de personatges que es creuen són sa personificació de s'influència, ni de perdedors equivocats. Tampoc vull dir que sigui una casualitat d'un premi arribat a l'aire del cel sense saber-ho. No. No vol esser tampoc cap endevinalla... i ja ho diré. Es tracta de que hi ha un moviment seriós d'un ample sector de sa joventud murera.

Hi ha hagut una reunió, no puc dir informal, perquè era ben seriosa i sense rialles. Estaven convocats per en Jaume Moragues, que ocupa es nou càrrec d'Educador de Carrer. Hi acudiren bastantes persones, caps d'algunes entitats o grups de gent que es mou i té ganes de bulla i feina.

No estiram més sa corda d'aquesta petita mostra de no dir res, perquè ens han promés hi haurà una altra reunió on hi anirem es componentes de sa Redacció d'Algebelí, i si és així, vos enviam a una altra plana d'aquest exemplar on hi trobareu el que estam diguent. Tampoc és qüestió de repetir-mos massa. Després pot ser que algú es picàs. Per això deim al titular d'aquestes misèries, que és possible trobar, on menys se pensa... «Y aún algos».

I sa tercera, es tercer punt de referència d'aquesta mena d'entreteniment de cercar temes per contar-vos, sense necessitat de cercar cinc peus al moix, perquè alguna vegada sí es troben, cinc, i fins i tot, sis peus al moix.

M'han contat que no és possible que una persona pugui posar porqueries dins ses botelles d'aigua, a tants de llocs dintints. Es això una mafia organitzada? Crec que no pot esser quan està tan escampada per tot Espanya. Més bé pot ser que sigui una mania d'algú que ho aprés a fer, i això pot passar a qualsevol lloc i qualsevol dia. Dins un SUPER... que és de fàcil anar-hi amb una jeringa, i posar-hi lleixiu o el que sigui a un parell de botelles. Es per això que ses cases embotelladores no es fan responsables de cap ni un d'aquests delictes. S'únic responsable és un p. loco que vol sembrar sa por, i de pas, si va bé, arruinar alguna d'aquestes empreses, i si de «passo» s'encarrega qualcún, millor. En aquest pas haurem de tornar com ets americans... ¡tot empotat! I encara tendrem sort si no trobam dins qualque pot, un bon manat de bombes, o un quart de quilo de dinamita. ¡Bona feta sa d'en Nobel! ¡Qui ho havia de dir!

Cervantes

BODAS Y COMUNIONES

CONVENCIONES

CENA ESPECTACULO

PASSI LA NIT DE CAP D'ANY

AMB TOTS NOSALTRES

Vos desitja Bon Nadal

i Feliç Any 1990

Ctra. Sta. Margarita - Can Picafort, km. 2,5
Tels. 52 37 11 - 53 78 35

EXPOSICIONS

EXPOSICION ALVARADO

Con la exposición de paisajes que José Alvarado nos mostró en la Sala de la Casa de Cultura de nuestro Magnífico Ayuntamiento, bajo su patrocinio y organización, pudimos tener la ocasión de ver la obra de un pintor al cual el paso de los años no parece haberse hecho mella. Una larga trayectoria como artista que ha tenido que sufrir necesariamente el paso de fuertes corrientes, pero que se ha mantenido como una roca. Pegado a una forma de expresión que le ha permitido dominar sus pinceladas a la hora de ofrecer sus paisajes. Lo ha hecho esta vez de una forma sincera y voluntariosa, consiguiendo que un público sin complicaciones contemplativas quedara sensibilizado y fuertemente impregnado del mensaje de Alvarado. Un mensaje sincero y libre de prejuicios. Un mensaje sin compromisos. Una muestra, en definitiva, que hizo las delicias de un numeroso público. Numeroso. Amable. Encantador público.

100 ANYS AMB SHERLOCK HOLMES A LA SALA CENTRAL

Cent Anys amb Sherlock Holmes és l'exposició concebuda i organitzada pels serveis culturals de la Fundació Caixa de Pensions amb la finalitat de commemorar públicament el centenari d'un personatge de ficció que, traspassant fronteres i generacions, ha estat vivificat per l'entusiasme dels lectors.

En efecte, ara fa cent anys que Arthur Conan Doyle donava a l'estampa una novel.la de crims i misteri, *Estudi en escarlata*, en la qual combinava una imaginació fecunda amb l'exercici d'un realisme que hi feia traspuar moltes senyes de la identitat política i ideològica de l'Anglaterra victoriana: el cofoisme imperial, la infrangible estructuració de la societat, la confiança il.limitada en la ciència, etc. Aquella obra no seria un producte narratiu qualsevol, sinó que havia d'esdevenir un clàssic de la literatura popular universal, precisament perquè, a banda de connectar estretament amb les predileccions majoritàries, entronitzava una figura carismàtica, el detectiu Sherlock Holmes, capaç de meravellar els lectors amb deduccions fulgurants i de resoldre els misteris més inexplicables gràcies a unes facultats d'observació i d'anàlisi extramament refinades que, a més a més, el doctor Watson, company, contrapunt i cronista de les seves aventures, s'encarregava de ponderar.

L'exposició que ara li dedica la Fundació Caixa de Pensions enllaça amb la que va produir el 1984 sota el títol de «La novel.la negra» —en la qual s'esmentava Conan Doyle com a precedent il.lustre del gènere detectivesc—, i intentarà seguir el rastre de Sherlock Holmes al llarg de les quatre novel.les i cinquanta-sis narracions escrites pel seu creador i de les sucessives versions literàries, teatrals, cinematogràfiques, etc... les quals l'han dut a sobrepassar les conveccions cronològiques i a transformar-se en un autèntic mite que es reencarna amb una fluïdesa sorprenent, només explicable pel magnetisme que la seva personalitat projecta sobre el públic.

L'exposició **Cent anys amb Sherlock Holmes** pren el format itinerant que la facultarà per recórrer les instal.lacions culturals de la Fundació Caixa de Pensions arreu de Catalunya i les Balears, formant part de la política de foment de la literatura i del llibre de la Fundació, i es presenta al públic en un moment ben oportú, que no sols coincideix amb el primer segle d'existència del detectiu, sinó també amb una represa de l'edició de les seves aventures, sobretot en col.leccions adreçades al jovent, fet que permet augurar una llarga vida al sagaç estadant de Baker Street 221 B.

Fundació Caixa de Pensions

SE VENDE

PISO EN LA C/. OBISPO ALBERTI, 13-2

INFORMES: Tel. 53 81 65

L'ARC DE SANT MARTI

HACE 25 AÑOS DECIAMOS...

LA FERIA DE MURO

Recuerdo con infinita nostalgia, la belleza y encanto que tenía nuestra feria y «firó». Hoy cuando peinamos canas, estudiando fríamente su desarrollo, tiene muy escaso interés y no solamente para unos, sino para un círculo anchísimo de personas, mureros y visitantes.

Desde antiguo en ocasión por lo general de fiestas religiosas acudían los vendedores donde se reunía mucha gente y a la sombra de tales fiestas nacieron indudablemente las ferias y mercados según la época del año.

La historia está plagada de tales ejemplos: Jerusalem, Teherán, Hardward, Salamanca, Burgos, Medina del Campo, etc.

Continúa la trayectoria a través del tiempo hasta desembocar a los actuales, siempre, sufriendo metamórfosis, que larguísimo sería citarla, pero sírvanos ello para prestar atención a la actual feria de Muro y veremos que no está a la altura que merece nuestro pueblo. Está muy bien que acudan casetas de juguetes, de turrón, de baratijas, de mantas, las típicas del hojaletero, animan y dan vida, pero absorbidas por la vida moderna con tantísimas tiendas en el pueblo, morirán.

El «quid» de la feria está principalmente en la maquinaria y en lo que sean capaces de promover nuestras autoridades. Ellas deben de cuidarla, invitar firmas comerciales, para que nos muestren los últimos adelantos que representen, dejándonos palpar las novedades.

Siempre hay alguna actividad que promover y así dándola a conocer a Muro, el beneficio puede ser muy grande. No se pueden cerrar los ojos al volumen comercial, industrial y agrícola que mueve a Muro.

Los que cultivan el campo necesitan conseguir con el menor esfuerzo el máximo rendimiento, pero hay que enseñárselo y eso es cuestión en gran parte de nuestras autoridades.

La feria de Muro precisa una renovación total, no olvidando que está en una inmejorable encrucijada, unos días antes de la de Inca, que si hoy es un ejemplo como tal, no es más que un vivo exponente del desasosiego y desvivencia de sus autoridades. No hay pues razón para que se apague en el más triste olvido la de Muro.

ELLO

Joyería ROJUNA, S.A.

GRANDES DESCUENTOS
POR LIQUIDACION DE EXISTENCIAS

ORO Y PLATA:
30% DE DESCUENTO

OTROS ARTICULOS
PROPIOS DE RELOJERIA, JOYERIA
Y OBJETOS DE REGALO:
40% DE DESCUENTO

OCASION UNICA... ¡APROVECHELA!

Mayor, 5
Tel. 53 72 57

MURO

L'ARC DE SANT MARTI

IMATGES D'AHIR: «SA GRANJA SEGURA»

«Sa Granja Segura», oberta a Ca'n Segura de ses arengades, al mateix lloc, allà on avui té l'Apotecaria D. Rafel Sabater Gost.

Bella imatge del passat.

Els diumenges i festes de l'estiu, a la Plaça dels Abeuradors, una escampadissa de taules i cadires, convidava al repós, ja horabaixa. A la Plaça Major, tocava la Banda de Música, hi havia corredissa d'infants, i es passejaven les parelles d'enamorats.

Mentrestant, a la Granja Segura no donaven abast. Servien gustosos y refrescants gelats, acompanyats dels tradicionals quemullars: quartos, ensaïmades, coques de Sant Jaume...

EXCAVACIONES

LORENZO CAPO

SE COMPLACE EN OFRECER SUS SERVICIOS
CON LA MAQUINARIA MAS MODERNA PARA:
DERRIBOS - EXCAVACIONES - EXPLANACION DE FINCAS,
SOLARES, URBANIZACIONES Y OTROS

Desitja Molts d'Anys a tots els seus amics i clients

Gral. Franco, 5 - Tel. 53 71 38 MURO

CANÇONER POPULAR

Començam en aquest número d'Algebelí a transcriure ses cançons populars que sempre han estat cantades per sa nostra gent, encara que darrerament per sa falta de pràctica i també perquè els que les sabien i cantaven ens han deixat, poc a poc, s'estaven perdent i això és una llàstima i un descuit que no podem consentir.

Voldriem poder publicar només ses cançons autòctones de Muro, però aquesta serà una tasca, pot esser, impossible. El que farem serà recopilar totes aquelles cantades que es feien i es fan a Muro, referides a ses feines, festes i celebracions populars, encara no siguin mureres d'arrel.

Demanam als nostres lectors que sàpiguen lletres de cançons populars conegudes a Muro, que les facin arribar a ses nostres mans. Les publiquerem donant sa procedència. Gràcies.

En bon dia de Nadal
vaig anar a missa primera
per veure na Coronella
asseguda en es portal.

Cançó cantada per ximbomba per Na Francisca Riutort Moranta (a) «Lluqueta».

Per Nadal ametlles torrades,
i qualque tassó de vi.
Això és el que m'agrada a mí,
però ve clares vegades.

La va cantar per ximbomba, l'amo En Tomeu Campaner de «s'Impremta».

Nadal se'ns ha entregat
en bon dia de matí.
I qui té panades i vi
que en mengi, que no fa pecat.

Sa madona d'aquell lloc
es pa negre li fa mal.
Però no n'hi fan ses coques
ni es terró per Nadal.

Es dissabte de Nadal,
és vespre de Matines.
Me pagaren es jornal,
per jeure amb dues fadrines.

Aquestes tres cançons, varen esser cantades per ximbomba, per Na Margalida Ramis (a) «Pitxeretla». També es canten per entrecavar.

CLASES DE INFORMATICA

- Prácticas con ordenador compatible IBM. (Dos unidades de disco)
- Procesador de textos.
- Informática BASIC

Información:

Bruno Llopis Femenías
C/. Colomer, 14 - Tel. 53 71 66
MURO

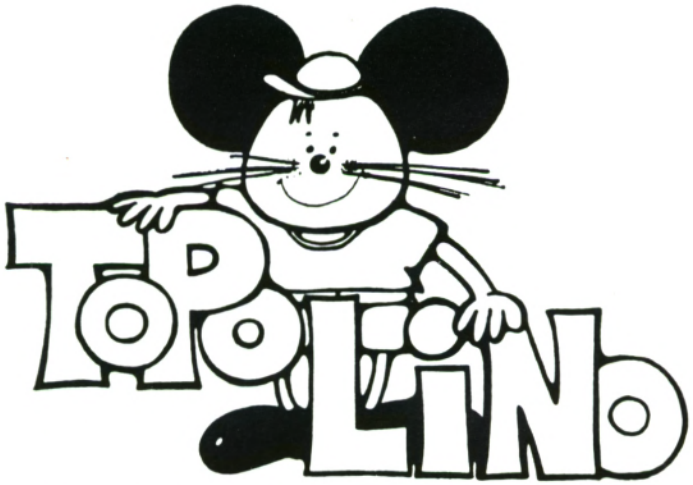
CLASES DE REPASO

- Clases individuales.
- Grupos reducidos.
- Horario a convenir

(de 12 a 1 h. o a partir de las 5 de la tarde)

Información:

Bruno Llopis Femenías
M.ª Antonia Grimalt
C/. Colomer, 14 - Tel. 53 71 66
MURO



RISTORANTE PIZZERIA

Desea a todos sus clientes y amigos
unas Felices Fiestas de Navidad
y un Próspero Año 1990

Carretera Alcudia-Artá
Urbanización Las Gaviotas

PLAYA DE MURO