



ALGUEROLI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 166

Segona época

NOVEMBRE 1988

MURO CELEBRÀ EL CENTENARI DE «MADÒ FIDEU»





ALGEBELI

N.º 166 - II Epoca

**NOVEMBRE
1988**

**PRENSA
LIDERA**

Director:

Joan Juliá Reynés

Coordinador:

Francesc Aguiló Serra

Consell de Redacció:

Felicià Bonnín Valls
Antoni Moragues Picó
Damià Payeras Capó
Sebastià Roca Danús
Josep Fornés Gual
Gabriel Gamundí Ramis

Administració:

Francesc Aguiló Rotger
Miquel Moragues Picó
Gabriel Vallespir Marimón
Arnau Vallespir Rotger

Economia i Publicitat:

Jaume Gamundí Perelló
Antoni Torres Font
Jaume Vanrell Ballester
Miquel de Arriba Serra

Anagrames:

Antoni Perelló Pons

Col.laboradors a aquest número:

Joan Mayol
Pere Mulet
Bartolomé Riutord
Pep Tofolí
Arnau Vallespir

Redacció i Administració:

C/. Bisbe Albertí, 14
Apartat de Correus n.º 20

Fotografies:

Romàntic - Gamundí - Algebelt

Els articles publicats en aquest periòdic expressen únicament l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:
IMPRENTA MURO

AVISO

Recordamos a nuestros estimados colaboradores, que deben entregar sus originales durante los primeros **5 días** de cada mes, para que puedan ser publicados puntualmente. Gracias.



BOUTIQUE CLASSE

TENDA DE MODA

Santa Ana, 26 - Tel. 53 74 17 - MURO

VENDO

FINCA RUSTICA

UNA CUARTERADA - 280 ARBOLES
AGUA - ENTRE MURO Y LA ESTACION

COCHERIA

SITUADA EN LA C/. CALVO SOTELO

INFORMES: TEL. 68 09 71

A punta
de ploma



UN CAMINO A SEGUIR



Una desinteresada labor del firmante, que carece de propiedad o negocio alguno en la zona —afirmación de fácil comprobación— en reiterados comentarios escritos en estas mismas páginas *sobre la vida y milagros* de la Playa de Muro, sus carencias, necesidades y progresos, tuvo el lunes 24/10 un reconocimiento de satisfacción íntima al poder asistir a un encuentro de trabajo sobre el tema, en Puerto Alcudia entre miembros de los Consistorios de Muro, Alcudia y Sta. Margarita, Asociaciones de Hostelería de las playas de dichos municipios y representantes de los hoteles allí enclavados, con el equipo político y directivo de la Consellería de Ordenación del Territorio y Obras Públicas, encabezado por D. Jerónimo Saíz.

Es tiempo de decirlo aquí y ahora. La íntima satisfacción se cumplía, para este comentarista local de vocación, ya, que además de la invitación a asistir en representación de ALGEBELI, precisamente por esta preocupación hace tiempo demostrada remitimos nuestros lectores, a la colección de Algebelí en sus dos épocas de publicación, la coincidencia en el planteamiento de los temas debatidos, con los comentados intermitentemente en esta revista, sus soluciones y necesidad de llevarlas a cabo con urgencia, para un vital desarrollo de la zona, racional y beneficioso para los mureros, fue un cumplimiento satisfactorio, indirecto, de las pretensiones que nuestra dedicación pretendía.

Y no nos importa repetirlo una y las demás veces que sea necesario. La mejora, perfeccionamiento, atención y vigilancia municipal hacia nuestra zona costera en cuantos aspectos socio-económicos, culturales, informativos, etc. redundarán siempre beneficiosamente hacia Muro y sus gentes.

La reunión de un cualificado número de expertos, en sintonía con la realidad palpable de cuanto nuestra zona costera demanda nos complace muy mucho, dejando de ello constancia con este comentario y la crónica de cuanto de trató.

A lo dicho queremos añadir, la particular intención del Ayuntamiento de Muro plenamente convencido, a conseguir una revitalización, apoyo, dedicación y empeño a cuantas mejoras sean factibles hacia nuestras colonias veraniegas y su entorno, que el tiempo y los presupuestos le permitan.

La edición de cien mil ejemplares de un muy bonito e ilustrativo folleto de Muro, destinado a cuantos turistas nos visitan, que está en proceso de preparación, la implantación de un mercado semanal, la limpieza general, cuidado de la playa, construcción de un edificio municipal, de una plaza para fiestas y manifestaciones populares, aceleración en la recepción de urbanizaciones y muchas otras acciones en perspectiva cercana, redondean la esperanza de unas Playas de Muro, que puedan considerarse casi perfectas a la aportación que la naturaleza nos legó.



Una opinión más sobre la cuestión, un desahogo personal y la confianza de ayudar, aunque en ínfima medida a disfrutar de un Muro mejor. Es un camino a seguir, opinamos.

Juan Juliá Reynés

SE VENDE

**MAQUINA DE TROCEAR
ALMENDRA**

**RAZON: JAIME POMAR MIRO
C/. GENERAL FRANCO, 53
TEL. 53 70 16 - MURO**



ACTUALITAT MUNICIPAL

SESION EXTRAORDINARIA DE 24 DE OCTUBRE DE 1988 ACEPTADA LA CESION DE LA BIBLIOTECA DE «LA CAIXA» LAS LICENCIAS URBANISTICAS, MAS CARAS CONTRATADOS 5 PROFESORES DE MUSICA

Comenzó la sesión con diez minutos de retraso. Asistieron todos los miembros, incorporándose el Sr. Carbonell a las 21'25 h. Asistencia de público inusual: 9 personas.

1.- Sobre recepción de la Urbanización «Ses Fotges», de este término municipal.

Se aprobó por unanimidad. Se va a encargar la redacción del proyecto para proceder a la ejecución de las obras de urbanización pendientes a realizar, reclamándose el pago de la parte correspondiente al urbanizador y aplicándose las correspondientes cuotas a los propietarios.



ACEPTADA LA CESION DE LA BIBLIOTECA DE «LA CAIXA»

2.- Escrito de la Entidad «la Caixa» sobre cesión a esta Corporación de la Biblioteca y el Archivo que tiene en la Sucursal de ésta.

El Sr. Alcalde explicó que el tema ya había sido ampliamente debatido en sesiones anteriores y que la Entidad «la Caixa» mantenía su oferta inicial de ceder la Biblioteca además de pagar un millón de pesetas para ayudar al montaje de la municipal.

Después de breve discusión, se pasó a la votación. Votaron en contra los Sres. Barceló y Carbonell (AP), se abstuvieron los Sres. Vallespir (CDS) y Mulet (AP) y votaron a favor el resto de los concejales, quedando de esta forma aprobada la cesión de la Biblioteca.

3.- Aprobación inicial de los Proyectos de Estatutos de la Junta de Compensación del Plan Parcial relativo al Polígono III, denominado «Es Pins», del Plan General de Ordenación de Muro, y de las Bases de su actuación.

Se retiró este punto del orden del día por no haber sido discutido previamente en Comisión Informativa.

4.- Aprobación del proyecto de contrato de préstamo con la Entidad «Banca March», para financiar las obras de construcción de una Residencia para la Tercera Edad.

Informó el Sr. Interventor que el proyecto aprobado por el Ayuntamiento Pleno el día 6 de julio no había obtenido la autorización de la Consellería de Economía y Hacienda del Govern Balear, por cuanto las condiciones ofertadas por la Banca March no se ajustaban a las establecidas en el Convenio de Colaboración Financiera que a tal efecto se suscribió entre dicha Entidad y la Consellería. En su consecuencia se presentaba a la aprobación un nuevo proyecto adecuado al referido Convenio. Según el mismo, el Govern Balear subvencionará la amortización del préstamo en cantidad a determinar. Recordamos que el importe del préstamo es de 27.000.000 de pesetas.

CONTRATADOS 5 PROFESORES DE MUSICA

5.- Propuesta de nombramiento para ocupar cinco plazas de Profesores de Música vacantes en el Cuadro de Personal Laboral de esta Corporación.

La Comisión de Administración y Personal, después de estudiar los méritos alegados por cada uno de los aspirantes admitidos, propuso:

Nombrar a D.^a Susana Marín Niño, D.^a Juana Ordinas Ferriol, D.^a Margalida Bibiloni Petro y D.^a Margalida Maria Roca Balaguer, para desempeñar las cuatro plazas de Profesores de la Escuela Municipal de Música (Solfeo y Piano), vacantes en el Cuadro de Personal Laboral de esta Corporación, por un período de 9 meses. Eran las cuatro únicas aspirantes presentadas.

Nombrar a D. José Salvador Quilis Nacher, para desempeñar una plaza de profesor de Viento y Madera. Conjuntamente con el Sr. Quilis se presentaron otros dos aspirantes.

ACTUALITAT MUNICIPAL



D. ANDRES CLOQUELL REALIZARA LAS OBRAS DE ILUMINACION DEL CAMPO DE FUTBOL

6.- Contratación de las obras de «Iluminación del Campo de Fútbol y de la pista polideportiva».

Se presentaron seis ofertas, resultando elegida la de D. Andrés Cloquell Balaguer, por un presupuesto de 17.400.000 pesetas.

7.- Anulación de la oposición para proveer en propiedad una plaza de Auxiliar de Administración General.

Habiendo acordado el Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada el día 1 de febrero de 1983, la convocatoria, en turno libre, para proveer una plaza de Auxiliar de Administración General, y considerando el tiempo transcurrido sin que se haya llevado a efecto la misma, se acordó anular y dejar sin efecto la convocatoria de oposición.

8.- Aprobación de las Bases de la convocatoria para cubrir una plaza vacante de Auxiliar de Administración General.

Se convocan pruebas selectivas para cubrir la plaza, al amparo del contenido del Real Decreto 2224/1985, aprobando las Bases en la forma en que fueron redactadas por la Comisión de Administración y Personal. Esta nueva convocatoria se refiere a la anulada en el punto anterior.

9.- Aprobación de las Bases de la convocatoria para cubrir dos plazas vacantes de Auxiliar de Administración General.

Se convocan pruebas selectivas para cubrir dos plazas de Auxiliar de Administración General vacantes en la oferta de empleo público de 1988, aprobando las Bases redactadas por la Comisión de Administración y Personal.

10.- Aprobación de las Bases del Concurso de Méritos a celebrar entre los Administrativos de Administración General de esta Corporación, para desempeñar la plaza de Tesorero.

Habiendo acordado el Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria celebrada el día 6 de noviembre la reclasificación de la plaza de Secretaría a efectos de mantener las plazas de Intervención y Tesorería y que esta última fuera cubierta por un Administrativo de Administración General, mediante la celebración del oportuno Concurso de Méritos, se acordó, por unanimidad, aprobar la convocatoria y las Bases.

INCREMENTADAS EN UN 10% LAS TARIFAS DEL CEMENTERIO

11.- MODIFICACION DE LA ORDENANZA FISCAL reguladora de la Tasa sobre el Servicio de Cementerios.

Informó el Sr. Interventor que las tarifas propuestas por la Comisión de Hacienda no se ajustaban a la legalidad vigente, por cuanto con la aplicación de las mismas no se conseguía la autofinanciación del servicio. El coste del servicio de Cementerio se estima actualmente en 3.041.199 ptas. anuales, mientras que con las tarifas aprobadas se recaudarán, previsiblemente, 1.759.107 ptas. Las tasas no habían sido revisadas desde diciembre de 1985.

La Comisión de Hacienda, en su informe, consideró que la aplicación de las tarifas propuestas por Intervención supondrían una excesiva presión fiscal sobre los usuarios, al ser el incremento demasiado elevado, proponiendo las relacionadas a continuación, que fueron las que se aprobaron:



— Servicios Generales

| | |
|--|--------|
| a) Tramitación de expedientes por traspaso de sepulturas | 3.100 |
| b) Tramitación de expedientes por expedición de nuevos títulos, extravío, renovación, etc. | 5.500 |
| c) Por cada exhumación o traslado de cadáveres | 4.400 |
| d) Colocación de lápidas en nichos y panteones | 1.100 |
| e) Por cada inhumación de nichos y panteones | 4.400 |
| f) Cesión temporal de nichos | 11.000 |
| g) Licencia para depositar el cadáver en la capilla | 220 |

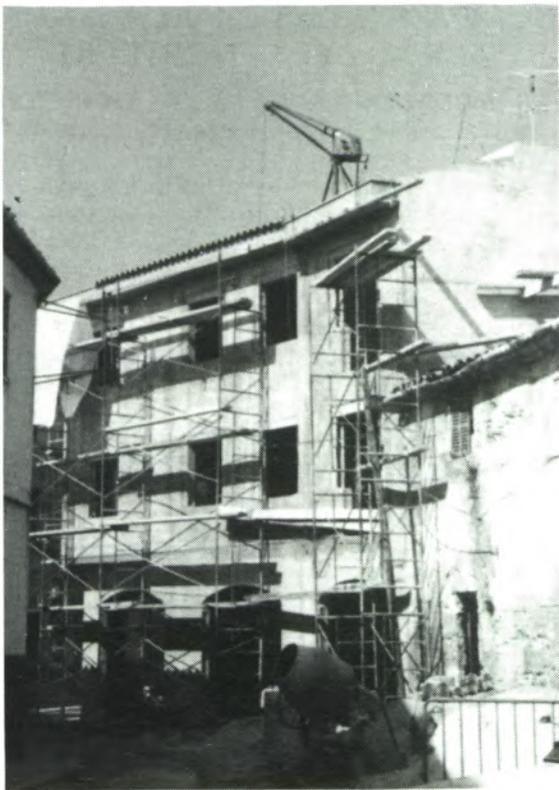
— Canon de Conservación

| | |
|--|-------|
| a) Capillas | 4.300 |
| b) Semiempotradas | 2.650 |
| c) Empotradas de 8 ó mas nichos | 1.650 |
| d) Empotradas de menos de 8 nichos | 1.000 |
| e) Nichos | 220 |

12.- Modificación de la Ordenanza Fiscal reguladora de la Tasa sobre Vigilancia Especial de Establecimientos.

La modificación propuesta por la Comisión de Hacienda prevenía que con la Tasa se pudiesen contratar tres auxiliares de la Policía Municipal para la temporada de verano. Intervino el Sr. Alcalde considerando que debían cubrir a los seis Auxiliares que este verano han estado prestando sus servicios, por lo que quedó pendiente sobre la mesa para su mejor estudio.

ACTUALITAT MUNICIPAL



LAS LICENCIAS URBANISTICAS, MAS CARAS

13.- Modificación de la Ordenanza Fiscal reguladora de la Tasa sobre Licencias Urbanísticas.

A propuesta de la Comisión de Hacienda, se incrementó la tarifa a aplicar a las Licencias Urbanísticas, quedando fijada en un 2% sobre el coste real de la obra a construcción solicitada. Hasta ahora se venía pagando un 1'75%.

14.- Imposición de la Tasa de Servicio de Inspección de Abastos, incluida la utilización de medios de pesar y medir.

Se aprobó la imposición de la Tasa por utilización de la Báscula Pública, dejando fijada la tarifa en 100 pesetas la pesada.

15.- Contratación de profesor para el Aula de Educación de Adultos.

Habiendo causado baja como Profesor del Aula de Adultos D. Pedro A. Mulet Homs, contratado por la Corporación, y habiendo quedado vacante su plaza y formulada por el INEM presentación de D. Francisco Pastor Mulet, como candidato al puesto mencionado, se acordó, por unanimidad, contratarlo por el período de dos meses y con unas retribuciones íntegras de 105.000 ptas. mensuales.

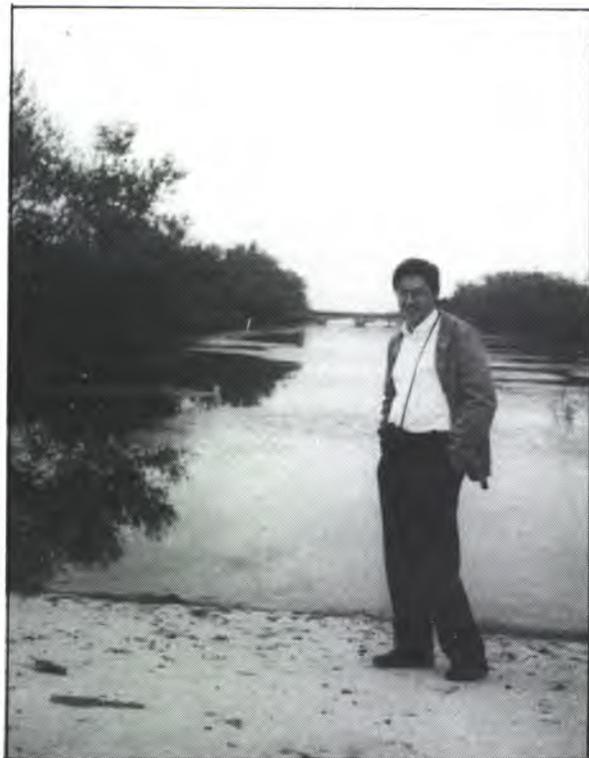
Arnau Vallespir



TALLER DE FERRALLA

EL PARC NATURAL DE S'ALBUFERA

«EL PARC NATURAL DE S'ALBUFERA NO VOL NI POT ESTAR D'ESQUENA ALS POBLES DELS VOLTANTS, I MOLT ESPECIALMENT A MURO»



Fins fa pocs anys, S'Albufera havia estat una finca privada, però ben coneguda per molts de murers: el conreu de l'arroç fins als anys 60, la pesca de l'anguila, les feixugues tasques d'escurar canals i síquies, les anades a segar canyet i bagatge, eren feines que havien fet suar als veïnats de la Vila.

Fa tres anys, el Govern va comprar poc més de 1.000 quarterades, i després ICONA (Ministeri d'Agricultura) en va comprar 500 més. El mes de febrer de 1988, tota S'Albufera, el Comú de Muro i algunes terres privades que estan situades a la zona humida, han estat protegides pel Govern, que les ha declarades Parc Natural.

Què és un Parc Natural?

Un parc natural és un territori que la llei ampara per tal de salvaguardar-ne els seus valors, i fer possible que tothom ho disfruti sense que es perjudiqui l'entorn.

El Parc, en si mateix, no implica limitar els drets o la propietat. La protecció dels terrenys i dels valors naturals pot implicar, si així ho acorda la Junta del Parc, que determinats usos o aprofitaments estiguin regulats: qualsevol dret privat que sigui reduït implicaria la corresponent indemnització.

D'acord amb el Decret que institueix el Parc, l'administració correspon a la Conselleria d'Agricultura, que és supervisada per aquesta feina per una Junta Rectora, presidida per una personalitat independent. En aquesta Junta hi estan representats tant l'Ajuntament com els propietaris privats.

En aquests moments s'està preparant el Pla de Gestió del Parc, que establirà per al futur quines seran les accions que s'hi han de dur a terme.

Els valors naturals de S'Albufera

S'Albufera és el primer Parc Natural de les Balears. Això no és gens estrany, perquè el parc té uns senyalats valors naturals. Es tracta d'una de les parts de Mallorca que conserva una quantitat més gran d'animals i plantes, i molts d'ells no es fan enlloc més que a S'Albufera, a les nostres illes: les colònies d'agròns, els mils i mils d'ocells migratoris, diverses plantes com les orquídies o distintes algues, invertebrats, etc... són elements naturals de gran interès. Però el gran valor de S'Albufera és el conjunt, el que es diu «l'ecosistema»: la gran extensió de terra i aigua en estat natural, la vegetació espontània que dona aliment i refugi a la fauna, els animals que s'alimenten de la vegetació o entre ells, etc., etc... Una extensió tan gran com S'Albufera de naturalesa verge a Mallorca, és quasi única.

Però no sols entre nosaltres, sinó a nivell de tota Espanya i de tota Europa, la conservació de les zones humides té un gran interès. De fet, S'Albufera és molt famosa, i figura a diverses llistes internacionals com a zona Natural que mereix protecció. Són ja molts de mils de persones les que vénen a Mallorca amb l'interès de visitar aquest Parc, i aquest nombre segurament augmentarà si el protegim millor.

S'ALBUFERA DE MURO

El Parc Natural de S'Albufera no vol ni pot estar d'esquena als pobles dels voltants, i molt especialment, a Muro, ja que una part majoritària del Parc està situada en el seu terme municipal.

Això ja s'ha tingut present a la gestió iniciada del Parc. S'ha inclòt en el Pla de Gestió Provisional la regulació de la pesca d'anguila «de cucada», que es permet a tots els aficionats (majoritàriament, murers).

Els jubilats han quedat exents de pagar l'impost dels permisos. Un altre projecte que hem duit a terme, pensant amb els pagesos de Ses Marjals, ha estat dragar el torrent de Muro, el Canal des Sol i el Gran Canal, a més d'escurar alguns altres canals i síquies.

Però, sobretot, S'Albufera està oberta als visitants, i els veïns són especialment benvinguts. L'accés al Parc és pel camí des Pont dels Anglesos. A l'antiga fàbrica de paper hi ha una exposició sobre S'Albufera, provisional de moment, i una sèrie de camins són perfectament transitables perquè els visitants puguin conèixer i gaudir del Parc. Fins ara, la resposta és molt encoratjadora, i són molts de mils els que vénen a admirar aquest magnífic redol del terme de Muro, del qual tots els veïns es poden sentir ben orgullosos.

Aquestes notes no tenen la intenció d'explicar que és S'Albufera als murers, que bé ho saben, sinó de convidar a visitar el Parc a tots els que vulguin fer-ho.

Horari de visites:

9 - 19 h. (1 d'abril - 30 setembre)

9 - 17 h. (1 d'octubre - 30 març)

Joan Mayol
Director del Parc



PADRO MUNICIPAL D'HABITANTS 1986 Estudi de la població a Muro

L'Institut Balear d'Estadística acaba de publicar el II Volum referent al Padró Municipal d'Habitants de 1986, referit a Mallorca. Hem cregut molt oportú donar a conèixer a tots els murers les dades del nostre municipi, creim que d'un interès excepcional, ja que fins ara mai s'havien publicat amb aquesta exhaustivitat. En aquest número publicam escuetament les xifres, però sens dubte seria ben seggestiu el fer una interpretació posterior.

MURO

5.782 habitants 2.868 homes 2.914 dones
 Extensió: 55'40 km.²
 Densitat de població: 105'1 habitants/km.²

| Població segons l'estat civil i sexe | | | |
|--------------------------------------|-------|-------|-------|
| Estat Civil | Total | Homes | Dones |
| Fadrins | 2.261 | 1.248 | 1.013 |
| Casats | 2.994 | 1.500 | 1.494 |
| Viudos | 476 | 97 | 379 |
| Separats | 44 | 19 | 25 |
| Divorciats | 7 | 4 | 3 |

| Edat | Població per grups d'edat i sexe | | |
|-------|----------------------------------|-------|-------|
| | Total | Homes | Dones |
| 0-4 | 335 | 183 | 152 |
| 5-9 | 343 | 167 | 176 |
| 10-14 | 411 | 215 | 196 |
| 15-19 | 411 | 222 | 189 |
| 20-24 | 440 | 238 | 202 |
| 25-29 | 372 | 189 | 183 |
| 30-34 | 329 | 170 | 159 |
| 35-39 | 312 | 151 | 161 |
| 40-44 | 333 | 159 | 174 |
| 45-49 | 323 | 164 | 159 |
| 50-54 | 399 | 207 | 192 |
| 55-59 | 381 | 181 | 200 |
| 60-64 | 321 | 166 | 155 |
| 65-69 | 298 | 133 | 165 |
| 70-74 | 272 | 117 | 155 |
| 75-79 | 264 | 121 | 143 |
| 80-84 | 159 | 59 | 100 |
| + 85 | 79 | 26 | 53 |

Població segons el lloc de naixement

| Total | Muro | A. mun. | Altra | Estran. |
|-------|-------|---------|-------|---------|
| 5.782 | 4.603 | 682 | 405 | 92 |

Població major de 14 anys, segons nivell d'instrucció

| | |
|---|-------|
| Total | 4.693 |
| Analfabets | 470 |
| Sense estudis | 858 |
| Certificat d'estudis i Graduat Escolar | 2.838 |
| Batxiller Elemental | 13 |
| Diplomat elemental, Graduat en Arts Aplicades altres títols i certificats de primer i segon grau elementals | 108 |
| Formació professional de primer o segon grau, altres títols de segon grau superiors, etc. | 45 |
| Escoles universitàries o equivalents | 100 |
| Facultats, Escoles Tècniques Superiors, Postgraduats | 37 |
| Doctorat | 1 |
| Altres estudis superiors | 10 |
| Indeterminats | 3 |

Població de 6 anys i més, segons coneixement de la llengua catalana

| | |
|---------------------------------------|-------|
| No l'entén | 123 |
| L'entén però no el parla | 204 |
| L'entén i el llegeix però no el parla | 10 |
| El parla | 2.605 |
| El parla i el llegeix | 1.604 |
| El parla, el llegeix i l'escriu | 790 |
| No costa | 41 |
| Total | 5.377 |

Població segons la relació amb l'activitat

| | Total | Homes | Dones |
|---------------------------|-------|-------|-------|
| Servei Militar | 53 | 53 | 0 |
| Treballant | 1.765 | 1.440 | 325 |
| Cercant el primer treball | 56 | 20 | 36 |
| En atur | 115 | 64 | 51 |
| Retirat | 1.010 | 516 | 494 |
| Estudiant | 1.028 | 537 | 491 |
| Feines de casa | 1.338 | 8 | 1.330 |
| Incapacitat | 74 | 43 | 31 |
| Altres | 334 | 179 | 155 |

Evolució de la població de dret (1950-1986)

| Any | Població | Any | Població |
|------|----------|------|----------|
| 1950 | 6.095 | 1970 | 6.001 |
| 1955 | 6.037 | 1975 | 6.027 |
| 1960 | 5.845 | 1981 | 6.014 |
| 1965 | 5.923 | 1986 | 5.782 |



NOTICIES DE TRIAL

El nostre corredor local Martí Poquet Serra, a la prova celebrada el dia 9 d'octubre, octava prova puntuable pel Campionat de Balears celebrada a Biniamar, va fer primer a la categoria de veterans, amb una participació de 25 corredors, i també fou quart a la general. Eren set zones de 10 km. de muntanya molt complicades.

En aquests moments, és el líder de la classificació general del Campionat de Balears, amb 5 punts destacat del segon.

L'altre corredor local, Josep Segura, en la categoria junior, va fer tercer a la mateixa prova de Biniamar.

CARTES OBERTES

Sr. Director de Algebelí:

Le ruego la publicación de la presente nota dirigida al Magnífico Ayuntamiento de Muro. Muchas gracias.

Interesa hacer constar el agradecimiento del «Col. legi Públic Guillem Ballester Cerdó» (nueva denominación que pronto será oficial de la antigua «Escola Graduada») a nuestro Ayuntamiento, porque, con ocasión de la exposición y vida del gran creador de magníficos cuentos Andersen, hemos recibido un magnífico obsequio de «Cuentos escogidos de Andersen», que estamos seguros serán la delicia de muchos de nuestros pequeños lectores.

Así ha quedado un poco más completa nuestra Biblioteca que, poco a poco, vamos completando con muchos ejemplares.

El Claustro de Profesores

PESCAFRIO

DISTRIBUCIONES

ALIMENTICIAS

PESCADOS,
CARNES,
VERDURAS,
PRECOCINADOS
Y LICORES



Obispo Albertí, 14 - Tel: 53 79 26

LA PLATJA DE MURO

REUNION DE ALTO INTERES

J.J.R.



Porque de alto interés confiamos sea el conocimiento para los mureros y otros interesados, de la noticia de una reunión mantenida al más alto nivel, en la que se trataron temas referidos a mejoras y acciones urgentes en el término Municipal de Muro en materia de ordenación del territorio y obras públicas.

En el Complejo Turístico «Alcudia Garden» enclavado en el Puerto de Alcudia, tuvo lugar un encuentro —comida de trabajo incluida— de los responsables políticos, hoteleros y de gobierno de los tres más importantes municipios turísticos de la isla, enclavados en la Bahía de Alcudia.

Perfectamente atendidos por la propiedad del Complejo Plomer, S.A. representada por uno de los Consejeros D. Miguel Ramis Puigrós y por el Director D. Antonio Picó, de Muro, un variado aperitivo y una comida esmerada en su presentación, tanto como rica al paladar, actuaron de soporte gastronómico y aliciente para un diálogo fluido y distendido, que puede ser eficaz en los resultados a obtener, si no falla la perseverancia y voluntad, tanto de entrega como de recepción que demostraron los interlocutores.

Este encuentro a manteles —en mesa rectangular— se había gestado unos días antes en una convocatoria previa, entre los profesionales de hostelería que tuvo lugar en el Hotel Playa de Muro de nuestra zona costera.

La llamada fue para el Honorable Conseller de Ordenación del Territorio y Obras Públicas, D. Jerónimo Saíz, el cual consciente de la importancia de los temas a debatir, quiso estar acompañado por el Director General de su departamento Sr. Gabriel Lense y por el Ingeniero Jefe de Obras Públicas (carreteras) D. José María González Ortea.

Otro grupo, el formado por los Alcaldes de Muro Sr. Ramis Martorell, de Alcudia Sr. Salord y de Sta. Margarita Sr. Avellá. Todos ellos en compañía de varios ediles de los distintos municipios representantes de la casi totalidad de las fuerzas políticas que componen los tres Consistorios.



Por la parte convocante, estuvieron los Presidentes de las Asociaciones de Hostelería de Sta. Margarita, Sr. Gordillo; de Alcudia, Sr. Porto y de Muro Sr. De Arriba (en representación del Sr. Luna —de viaje—) acompañados de los más significados industriales del sector turístico con intereses en la Bahía, tales como D. Miguel Fluxá de Hotel Playa de Muro, Alcudia Park y Dunas Park; Sr. Ramis Puigrós de Alcudia Garden; Sr. Amengual de Hoteles Reina; Sr. Juan del Hotel Lago Monte; Sr. De Arriba por Stil Hotels; Sr. Ramis Martorell por Grupotel y otros significados representantes de establecimientos hoteleros cuya relación escapa a nuestra memoria.

LA PLATJA DE MURO

Cada Alcalde o representante de una de las tres zonas municipales presentes en la reunión expusieron al Conseller y su equipo directivo las necesidades más acuciantes, consideradas de solución urgente y necesaria.

Por razones obvias centraremos el resto de esta crónica a comentar las propuestas presentadas al Sr. Saíz por el Alcalde de Muro Sr. Ramis Martorell, apoyado por los representantes de establecimientos ubicados en las Playas de Muro.

En síntesis fueron:

1) Ejecución del Proyecto de Saneamiento mancomunado de las costas de Muro y Sta. Margarita (Depuradora).

Terminado el plazo de presentación de plicas (1.ª quincena noviembre) y una vez adjudicada la obra, ésta de pondrá en marcha de inmediato.

El Sr. Saíz aseguró se hará lo necesario para que la primera fase de la depuradora pueda ya funcionar el próximo verano, continuándose las obras, sin interrupción, hasta su finalización, prevista a los 14 meses de su inicio.



2) Saneamiento del Lago de «Las Gaviotas» y canales de drenaje de la Albufera.

Se dará solución a este problema mediante la puesta en marcha —casi inmediata— de la limpieza, conducción, desagües y compuertas necesarias para sanear las aguas, que estas no queden estancadas, comuniquen con el mar y se oxigenen suficientemente para evitar putrefacción de la flora, estancamiento, malos olores y la conservación de las especies marinas existentes. En el próximo ejercicio económico se dotará presupuesto para dar continuidad a esta obra en el Lago Menor y canales afluentes que están intercomunicados con el Lago de «S'Albufera».

3) Ampliación y mejora del firme de la carretera C-712 entre el Puente de los Ingleses y Ca'n Picafort. Dotación de un carril para uso de peatones y bicicletas en el lado del mar.

El Ayuntamiento de Muro proveerá a la Consellería de un estudio técnico en el plazo de un mes, que pueda servir de base para el proyecto de trazado de un carril —digamos ecológico— que discurra por el pinar, alejado del peligro circulatorio de la carretera. Este estudio tiene como fundamento evitar el paso por terrenos privados que supongan expropiación, circunstancia que retrasaría la ejecución que se acordó fuera realizada por la Consellería antes del próximo verano.



La ampliación de la carretera deberá esperar unos dos o tres años para ser realidad efectiva por falta de dotación presupuestaria. El Conseller afirmó haber comprobado «in situ», el pasado verano, la enorme circulación que el tramo soporta y los peligros que ello conlleva. Está sensibilizado de esta necesidad, la tendrá en cuenta en su agenda de trabajo constante. El firme se cuidará en su mantenimiento.



4) Alumbrado público de la carretera C-712 en todo su recorrido.

No se considera factible, de momento y se exorta a los Ayuntamientos colindantes a mejorar las instalaciones existentes y vigilar que los urbanizadores cuiden las redes y farolas instaladas a su cuidado.

El Ayuntamiento de Muro se comprometió a mejorar y cuidar su correspondiente parcela.

5) Regulación del tráfico, con semáforos en los cruces de la carretera C-712 con: la carretera de «Es Murterar», Urbanización Las Gaviotas y Puente de los Ingleses.

El problema se consideró solucionable a muy corto plazo y en su ejecución participarán económicamente: la Consellería, el Ayuntamiento y los hoteleros de la zona. Para el próximo verano, los peatones no deberán exponer tanto su físico al cruzar para ir y volver de la playa.

LA PLATJA DE MURO

6) Completar la apertura de viales de servicio (vías laterales de circulación lenta) de la C-712 y asfalto de los mismos.

Se procederá a la mejora de los que estén en peores condiciones y el resto se irán abriendo y completando a medida que se acaben las urbanizaciones. Este problema tendrá un remate final cuando se aborde la ampliación de la C-712.

7) Mejora del firme de la carretera Inca-Muro, P.M.-350, en el último tramo de acceso a Muro.

Al tratarse de una vía que no afecta a la zona costera, se pasó el tema al jefe de carreteras Sr. González Ortea, que lo tratará directamente con el Ayuntamiento de Muro, por separado y en breve.



aseos, puestos de socorro.

- Ordenación de deportes náuticos.
- Ordenación de instalaciones de temporada.
- Mobiliario urbano.
- Iluminación.
- Medidas de seguridad, limpieza y mantenimiento.

— Recepción municipal de las urbanizaciones de la Costa, previa realización de las obras de adecuación y complementación de las infraestructuras que sean pertinentes.

— Creación de Oficinas Municipales en la Costa, albergando servicios de información municipal y turística, obras, policía, centro cultural, etc.

— Incentivar la construcción de viviendas sociales para los trabajadores de la zona, así como escuelas y guarderías.

Tanto el Conseller como sus ayudantes se comprometieron a estudiar los temas, uno a uno, seleccionar prioridades y cooperar en su cumplimiento efectivo de acuerdo con un estudio económico y de calendario.

Resta decir, que la reunión tuvo una duración cercana a las cuatro horas, durante las cuales se debatieron todos los puntos expuestos por Muro, Alcudia y Sta. Margarita, con especial atención a los que afectan por igual a estos municipios, tales como: depuradora, saneamiento de lagos, canales y playas, carretera y otros, tomando el compromiso los asistentes, de llevar a cabo una labor conjunta de seguimiento de todo lo programado y acordado.

Las Asociaciones de Hostelería mostraron su decidido interés en constituir una Comisión Permanente entre sus miembros, que sea el enlace entre la iniciativa privada y los estamentos públicos, Consellería y Ayuntamientos, que incentive y convoque estos encuentros a tres bandas, que se tiene el propósito de ampliar con otras Consellerías, la de Agricultura, Medio Ambiente y naturalmente la de Turismo.

Queremos cerrar este comentario manifestando nuestra convicción de obtener resultado positivo a los planteamientos debatidos en esta Reunión de Alto Interés, en nuestra opinión, ya que la predisposición y voluntad quedaron demostradas plenamente.

Además de lo especificado, Muro en boca de su Alcalde, solicitó las ayudas de la Consellería que regenta el Sr. Saiz, para completar las que prestarán el propio Ayuntamiento de Muro, el Consell Insular de Mallorca, la Jefatura de Costas, entidades particulares y mercantiles u otros organismos para:

— Finalización del proceso de Adaptación y Revisión del Plan General de Muro.

— Prórroga del actual acuerdo con el Ayuntamiento de Alcudia para la conexión del sistema de saneamiento durante el año 1989. Estudio y ejecución inmediata de las obras necesarias para que dicha prórroga sea técnicamente viable.

— Adecuación y ampliación de la depuradora de aguas residuales de la villa de Muro.

— Adecuación del sistema de abastecimiento de agua a la Costa.

— Redacción y ejecución del Plan Especial de Ordenación de la Playa de Muro, que debe contemplar, entre otros, los siguientes aspectos:

- Medidas de regeneración y defensa de la playa.
- Adecuación y protección de las zonas verdes adyacentes.
- Ordenación de aparcamientos.
- Accesos y pasos peatonales. Prolongación del paso peatonal de la Playa de Alcudia hasta Ca'n Picafort.
- Señalización.
- Dotación de servicios complementarios: bares,

Supermercado DUNAMAR



Paseo Colón, 176 - CAN PICAFORT

¡OFERTAS DEL 15 AL 30 DE NOVIEMBRE!

ALIMENTACION

| | |
|--|------------|
| PATATAS FRITAS TAMAÑO FAMILIAR | 109 PTS. |
| GALLETAS TOSTARICA 1 KG. | 189 PTS. |
| ARROZ KIRA 1 KG. | 99 PTS. |
| ARROZ LA FALLERA 1 KG. | 99 PTS. |
| CHOCOLATE NESTLE CON LECHE 150 GR. | 99 PTS. |
| CAFE BRASILIA MOLIDO 250 GR. | 119 PTS. |
| NESQUIK INSTANTÁNEO 400 GR. | 169 PTS. |
| ACEITE DE OLIVA TORRENS - GARRAFA 5 L. | 1.299 PTS. |
| ACEITUNAS ROSSELLO 1 KG. | 139 PTS. |
| GALLETAS DANESAS 400 GR. | 239 PTS. |
| NESCAFE DESCAFEINADO 200 GR. | 649 PTS. |
| TARRINA PHILADELPHIA 175 GR. | 159 PTS. |

LIQUIDOS

| | |
|--|----------|
| ZUMOS HERO | 145 PTS. |
| CAVA DELAPIERRE GLACE | 349 PTS. |
| CAVA CODORNIU EXTRA | 559 PTS. |
| VINO CAMPO VIEJO RIOJA TINTO | 199 PTS. |
| VINO ELEGIDO 1 L. (TINTO, ROSADO Y BLANCO) | 95 PTS. |
| COCA-COLA NORMAL 2 L. | 165 PTS. |

LIMPIEZA

| | |
|--------------------------------------|----------|
| FREGONA VILEDADA | 129 PTS. |
| MISTOL VAJILLAS 1 L. | 69 PTS. |
| DETERGENTE SKIP 5 KG. | 683 PTS. |
| SUAVIZANTE FLOR 4 L. | 297 PTS. |
| PAPEL HIGIENICO SCOTTEX (4 ROLLOS) | 107 PTS. |
| PAÑALES AUSONIA (9-15 KG.) | 850 PTS. |

PRESUPUESTOS PARA CESTAS Y LOTES DE EMPRESA

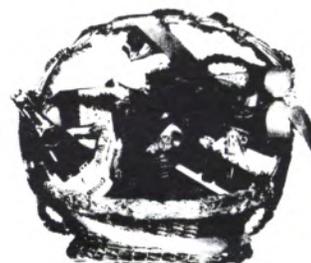
PARA MAS INFORMACION LLAMAR A

Supermercado DUNAMAR

TEL. 85 07 40 - CA'N PICAFORT

PRECIOS LOTES:

1.200 PTAS. - 1.600 PTAS. - 1.700 PTAS.





*Del Menjar
i altres Herbes*

ANA SEGURA MIRO



«MADO ANITA SEGURA»

RAP AMB LLET

Ana Segura Miró, més coneguda per «Anita Segura», és tot un personatge. Si se l'hagués de descriure amb poques paraules, inevitablement s'hauria de dir que és una dona activa i decidida, sempre disposada a fer un favor, amb unes mans d'or, gran cuinera i repostera. Ben segur que si el dimoni es colga dins sa cuina, ella sap enmig de quines dues olles o greixoneres ho fa.



Aquesta fama, merescuda, que tenen tots es «Segures» de Muro de saber fer coses bones, és lo que ha fet que no poguem passar més envant en aquesta secció sense haver demanat ajuda a un d'ells, i qui millor que Madò Anita, per això avui mos parlarà de: Rap amb llet o també bacallà.

— Aquest plat ho vaig aprendre a mà casa pairal de Ca'n Segura. En un principi el component principal era el bacallà. Així la llet restava el gust de sal.

Però un bon dia vaig provar de substituir el bacallà per rap i ara puc dir que és el menjar preferit dels amics i convidats.

La recepta la farem per a quatre persones.

S'agafen tres quarts de quilo de rap. Se fregeixen a trossos amb farina. Després se col.loquen dins una greixonera plana.

Amb el mateix oli del peix se fregeix un plat soper replet de grell i julivert tallats molts fins. S'hi afegeixen, si se vol, panses i pinyons (no són indispensables).

Quan el sofrit és un poc cuit, se col.loca damunt el peix a la greixonera i si mescla un quart de litre de llet i una capa de galleta picada.

La posam dins el forn i quan comença a bullir, el foc es minvat al mínim.

Quan té el color rosset o ja es sec, se treu i... nom del pare nom del fill... i bon profit.

Ciano



Cases de Son Sant Martí



**COMUNIONES - BAUTIZOS
BODAS - BANQUETES
CONGRESOS - CONVENCIONES**

**LOCALES CLIMATIZADOS
BELLOS JARDINES
AMBIENTE FAMILIAR**

Ctra. Muro - Ca'n Picafort, km. 8
Apartado n.º 2 - Tel. 53 74 50
07440 - MURO (Mallorca)

TERCERA EDAD



ASOCIACION TERCERA EDAD

BUÑOLADA EN LA 3.ª EDAD

Por la mañana unas cuantas señoras, todas de nuestra asociación, con un limpio delantal y con una alegría extremada, han venido al local dispuestas a comenzar el trabajo para hacer los buñuelos. Unas han empezado a pelar patatas de la mejor calidad que tenían guardadas para esta ocasión —son de la variedad llamadas «Royal Figney», pero son conocidas por su popular nombre de «inglesas»— pero cuando no se encuentran de estas, las llamadas «Perlandell» o redondas, también sirven.

Otras señoras han empezado a mezclar patatas con harina y amasarlo. Se ha dado fuego a los fogones. Una vez calentado el aceite se ha llegado otra señora muy dispuesta con unos manguitos blancos y muy práctica en hacer buñuelos. Ya se ha empezado y como se tenían que cocer muchos, se ha instalado otro fogón.

La Asociación estaba preparada, contando con sus afiliados, pero un señor espontáneo, no sé con qué intenciones, ha hecho publicar por Radio Popular, diciendo que la Asociación de la Tercera Edad de Muro preparaba buñuelos para todo el pueblo. Previniendo que se pudiera presentar una multitud, sin nosotros contar con ellos, las mismas señoras nos han cocido más para poderles convidar.

La Junta de esta asociación quiere hacer público que las fiestas siempre son para nuestros asociados, algunas veces añadimos, pero a todos les mandamos una invitación, como en esta ocasión las mandamos al Ayuntamiento y a la Redacción de Algebelí, de los cuales estuvimos muy contentos y agradecidos de su participación. Felicitaron a las buñoleras y a toda la Junta. La Fiesta resultó muy brillante y que podamos hacerla muchos años.

EXCURSION A LLUC

Con tres autocares salimos de Muro a las nueve de la mañana pasando por Inca, Selva y Caimari, llegando a Lluçà de la Marenda a las diez y media.

Se dió tiempo para merendar. A las once y cuatro, fuimos a la Iglesia para oír misa y visitar a la Virgen, pero antes cantaron «Es Blavets». En este grupo de niños tuvimos la suerte de escuchar «un solo» a cargo de un

niño de Muro, cuyos padres son José Alarcón y Beatriz Piña de «Ca'n Bruno». En nombre de todos los que le hemos oído, quiero hacer llegar a sus padres la enhorabuena. Después el sacerdote que celebró la misa nos dijo: «Muro de mucho tiempo atrás tienen mucha devoción a la Virgen de Lluçà, hoy vuestra agrupación lo está demostrando».

Acabada la misa, enseguida emprendimos viaje para ir al Puerto de Pollença, parando un rato, solamente para que pudiéramos contemplar las muchas embarcaciones de gran lujo amarradas allá.

Seguimos viaje llegando a Son Sant Martí casi a las dos, a punto de comer. La comida, no importa comentarla, en Son Sant Martí, toda nuestra asociación siempre quedamos satisfechos.

Después de comer fuimos a visitar los Apartamentos Alcudia Pins construidos en el término municipal en las Playas de Muro. Hemos sido recibidos por un joven señor y una educadísima señorita, los cuales con mucha amabilidad y simpatía, nos han enseñado y explicado todo el recinto, empezando por el Supermercado, después la Sala de Fiestas, encontrando unos músicos que con su música nos han hecho recordar tiempos de nuestra juventud. Algunos empezaban a bailar. Al cabo de un rato hemos visitado la zona comercial llegando a un gran local Bar-Restaurante con vista al mar, donde la empresa, además de enseñarnos todas sus grandes obras, nos han obsequiado con tomar una café o lo que cada cual quisiera.

La despedida ha sido con mucho cariño para todos los de la Tercera Edad por ser de la Asociación de Muro. Para esta empresa que con tanta amabilidad ha sabido comportarse, la Tercera Edad y su Junta Directiva les desea muchos éxitos y les damos las gracias.

- Bartolomé Riutord

NOTA IMPORTANTE

Conjuntamente con la Dirección Gral. de Estructuras Agrarias y Medio Ambiente, la Dirección del «Parc Natural de s'Albufera», el Ayuntamiento de Muro y ALGEBELI, se está preparando una muy interesante exposición de **FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS DE S'ALBUFERA DE MURO**.

Todas las personas que tengan alguna fotografía anterior a la declaración de «S'Albufera» como Area Protegida y quieran prestarla, pueden entregarla en las oficinas de Algebelí, c/. Obispo Albertí, 16-1.º derecha.

De todas la fotografías que se reciban y seleccionen, se harán dos ampliaciones, una para el propietario y otra para exponer.

Esta exposición podrá visitarse en la Casa de Cultura de Muro, en fechas que se dirán y después quedará permanente en las oficinas de «Sa Roca» en s'Albufera.

¡Agradeceremos vuestra colaboración!

PEQUEÑA HISTORIA DEL CINE Y OTROS ESPECTACULOS EN MURO EL TORERO FOC (FINAL)

El caso de los parientes que esperaba encontrar en Argentina fue como quien busca una aguja dentro de un pajar. Lo único que encontró fue una plaza de lavaplatos en una fonda. Más tardé se enroló en una «troupe» de alemanes, como cocinero de los artistas que recorrían Argentina con un circo.

Aquella vida de nómada no le sentaba bien a nuestro protagonista y decidió meterse a mozo de bar, para al cabo de algún tiempo probar suerte como ayudante con un ganadero que era el dueño de una muy extensísima porción de terreno en la región del Chaco, fronteriza con Paraguay y Santiago del Estero, en el extremo norte de Argentina, cuyo dueño era inglés y casualmente había ido a Buenos Aires para cobrar una gran partida de ganado vacuno que había vendido a unos grandes frigoríficos, por lo que con ánimo de tomarse un café había entrado en el bar en donde, a la sazón prestaba sus servicios el «Pere Foc» que le dirigió un saludo en inglés por pura guasa y ¡buena la hizo! Aquel señor, que como hemos dicho era inglés, se sintió dichoso al poder charlar con un camarero que dominaba el idioma de Shakespeare y en seguida le pidió si podía servirle comida rogándole que le acompañase, pero no pudo hacerlo «Pere», ya que la clientela no se podía desatender.

Pero aquel mismo día se concertó un trato que el ganadero ofreció al camarero a quien preguntó cuánto ganaba y a «Pere» se le dobló el sueldo para que se fuese con el estanciero para ayudar al señor en el asunto de la finca, pues era tan extensa que no eran suficientes dos jornadas montando a caballo para ir de un extremo a otro de la finca, la cual estaba cercada con alambrada sujeta a unos postes para contener en su recinto los varios rebaños de ganado bovino que formaban multitudes. En aquellas tierras los pastos eran muy abundantes y el agua también, pues varios arroyos de río surcaban la finca y las reses podían disponer de cuanta agua necesitaban.

Bien pronto el inglés depositó su confianza en «Pere» y pronto le nombraron capataz, pero este nombramiento no fue bien visto por los empleados que la mayoría de ellos eran gauchos o criollos, que solamente servían para comer asado y sopas con leche y beber «mate» o tirar las boleras para derribo de reses.

A la mayoría de estos empleados o peones no les hizo ninguna gracia el que se les dieran órdenes por boca de «Pere» y urdieron una patraña para hacer llegar rumores hasta el patrón de que había engañado con la venta de una o dos partidas de ganado lo que no bastó para desacreditarle ante su patrón y ello fue la causa de los celos que sintió la *compañera* del estanciero, quien estuvo enamorada de «Pere», el cual no le hacía caso por temor al patrón, pues el sueldo que «Pere» cobraba cada mes era muy de apreciar y temía mucho el perderlo, lo cual hacía que sufriera con resignación las atenciones que le dispensaba la «dueña» que no cesaba de darle ojeadas insinuantes al dorado mancebo, aunque fuese ante su «marido» a quien haciale creer que todo lo hacía para agradecerle lo buen educado y atento, por el buen comportamiento ayudando a ella en las tareas de la casa-vivienda como en los sacrificios que el ayudante al amo hacia acompañándolo y guardándole de malas compañías.

Aquel estado de cosas duró hasta el año 1926 en que «Pere Foc» se cansó de vivir en aquel desierto y pensó de venir a Mallorca, a su querida La Puebla y ver a la familia de la que no había sabido noticias. Por lo que sin pensarlo más un día del mes de junio de 1926 llegó a Mallorca, para presentarse a casa, pero no encontró ni casa, ni sabía a donde dirigirse. Su padre había muerto el año de la gripe 1918 y su madre murió pocos años después, una hermana vivía en Muro, llamada Mabel y estaba casada con Rafael «d'es Gats» y vivió en la calle Mártires en una casa casi vecina de «Ca Na Biela» en donde se presentó «Pere», el cual también vivió en esa misma casa hasta que se casó con «Tonina Rafalota» de «Sa Clova».

Una vez ya tomado el matrimonio, toreó una corrida en Muro en julio de 1929. Ese día ha sido el día en que se le vió con el susto más grande que se pueda ver en un hombre. Ni quien haya sufrido la «ictericia» refleja el color amarillo verdoso, como ese día mostraba la tez del Torero Foc, de quien hemos contado una parte de su vida en anteriores números de ALGEBELI, a quien damos las gracias por los espacios que nos han cedido.

Pep Tofoli
Octubre 88



Director: Antoni Cloquell Ramis

**BODAS
COMUNIONES
CONVENCIONES**

**CENA MEDIEVAL
CON BAILE Y
ESPECTACULOS...**

Ctra. Sta. Margarita - Ca'n Picafort, Km. 2,5
Tels.: 52 37 11 - 53 78 35

L'ULL DE VIDRE



EL RELLOTGE DE LA TORRE

Ocupant el territori d'un vetust rellotge de sol, com un ull impassible, vigila la vida dels murers i anuncia les hores. Reiterades les senceres, per si qualcú es descompta, pelades les mitges.

No fa gaire encara, quan els seus vidres i els seus nombres eren més uniformes, ens marcava el ritme al compàs del palpit de la dentada maquinària que treballa en el seu ventre. I quan la primera batallada fendia l'aire, es dilataven les orelles amatents a capturar les hores que escampava.

Avui, els rellotges es posen d'hora amb el Telediari i es porten al canell. Però l'amo En Toni, l'escolà, segueix enfilant l'escala de caragol per donar-li corda i si un dia es destrempa o es detura, s'escampa un lleu desassossec per tot el poble i es converteix, feliç, en tema de conversa: «el rellotge de la torre està sonat!».



DESMESURATS GEGANTS

Si Don Quixot, en lloc de les austeres terres de Castella, hagués trescat els fèrtils paratges dels nostres Marjals, mai per mai hagués confós els nostres molins amb desmesurats gegants.

Tot lo més amb formidables flors, creixent, virolades, agitades pel vent, al costat d'estanys vestits de verdet i habitats per peixos vermells i bellugosos.

En tot cas, però, poca resistència oposarien al cavaller, desarmats, sense braços, com una fràgil teranyina retallada sobre el blau de la serra.

No ho sabia, el de la trista figura, que la fera i desigual batalla no la guanyaria ell, sinó la implacabilitat del temps, el pas inexorable dels dies.

AMOS DEL TEMPS

Parsimoniosament emprenen el viatge de tornada. Xano-xano, enlluernats pel sol, baix cercant el ponent, sense presses, amos del temps.

Ja són història les llargues processons de carros que saturaven la carretera de Marjals, horabaixando, carregats amb collites abundoses, amb farratge per a les bèsties.

La imatge de la somera, blana, junyida, estirant impertèrrita el carretó, dels pagesos coronats de boina i mocador de llista, és gairebé un anacronisme. I més arcaïtzant és encara la morositat de la tornada, relaxada, sense l'angúnia d'arribar tard a qualque banda, sense l'ansietat de no ésser a temps de veure «El Precio Justo».



LA FIRA

L'agitació s'ha ensenyorit de la plaça. Riudes de gent, enllimonades, abillades amb els vestits dels diumenges, van i vénen, saluden, compren, observen... Els menuts ploriquegen, estirant les falces de les mares, demanant totes les joguetes del món: el cavallet de plàstic, la pilota de colorins, les estrambòtiques ulleres, la pepa llengueruda...

Es la Fira de tardor. Els arbres regalen les darres fulles i s'agraeix la carícia del sol. «Ja has firat?», et demanen tafanerament. I tu ensenyes el cossiòl de test, les armolles, el jersei de punt, la bossa d'avellanes... Es la Fira.



Text i Fotos: Francesc Aguiló

ENTREVISTES

JUAN MONCADAS PUJOL UN MILITAR MURERO CON MEDALLA MILITAR INDIVIDUAL



El encuentro de los mureros que fueron «quintos» en 1950, propició una interesante charla con uno de estos mozos nacidos el año 29, que pese a vivir en Palma quiso estar con sus compañeros el día de su fiesta.

Juan Moncadas Pujol «Voltat», Capitán de Infantería, paracaidista, actualmente en la Reserva Militar Transitoria, fue condecorado en 1957 con la Medalla Militar Individual, distinción importante dentro del estamento militar, sólo superada por la Laureada de San Fernando.

— **¿Porqué no nos cuentas, para los mureros que lo ignoran, cómo fue, cuándo y el motivo de esta extraordinaria medalla honorífica?**

— Con mucho gusto. Verás, en el mes de noviembre de 1957, se cumplen ahora 31 años, yo estaba destinado como Sargento Paracaidista en la 2.ª Bandera de la 7.ª Compañía de Paracaidistas con destacamento en Sidi Ifni, capital entonces de la posesión española de Ifni, situada al N.O. de Africa a la altura de las Islas Canarias.

— **¿Qué pasaba allí?**

— Perdona que haga un poco de historia, ya que así se comprenderán mejor los hechos acaecidos.

— **Como quieras, tienes todo el espacio que necesitas.**

— Gracias. Antes, el Gral. Franco había concedido la independencia al Protectorado Español en Marruecos (Tetuán, Larache...) en el norte de Africa a excepción de Ceuta y Melilla. Bajo dominio español quedaron en el Africa Occidental los territorios del Sahara e Ifni.

Por entonces Argelia ostigaba a Francia para obtener la independencia y en la lucha de guerrillas entre la O.A.S. argelinos y franceses, la frontera de dominio español era lugar de refugio y escenario de continuas escaramuzas.

Mientras se negociaba esta independencia, el Rey Hassan II de Marruecos aprovechó la psicosis del momento y formó un ejército irregular, preparado ideológicamente para luchar contra los españoles, naturalmente con apoyo comuflado de muchos nativos. Pretendían la anexión a Marruecos de Ifni.

Eran inferiores a nosotros tanto en número como en armamento, pero al contar con la complicidad de los lugareños, nos ostigaban en una complicada guerra de guerrillas, propiciando actos de sabotaje de toda índole. España ejercía tolerancia hasta que dijo ¡basta! y llegó el General Gómez Zamalloa con órdenes de atajar la insurrección.

Los rebeldes tenían preparado un complot para actuar el día 23 de noviembre y por sorpresa atacar la guarnición. El Servicio de Información descubrió a tiempo este preparativo y pudo evitarse una masacre de españoles. Entonces, los sublevados atacaron otros puntos menos protegidos, como el Fuerte de Telata de Isbuya, a cuya ayuda y socorro fue enviado un convoy motorizado en camiones para evacuar heridos y reforzar el puesto.



Juan Moncadas con su esposa.

Al mando de este grupo iba el Teniente Ortiz de Zárate y yo como 2.º Jefe al frente de un total de 51 soldados. No pudimos alcanzar nuestro objetivo, ya que fuimos sitiados en una loma rocosa, situada a unos 5 km. de Telata.

Allí nos hicimos fuertes y resistimos, era el 24 de noviembre. Dos días después sufrimos un ataque en masa y el Teniente Ortiz de Zárate fue herido de gravedad y murió el mismo día. Yo me hice cargo del mando, aguantando como pudimos. Perdimos 5 hombres y resultaron heridos otros 11. Escaseaban las municiones para repeler los ataques y sobre todo los víveres y el agua.

— **¿Y cómo lo resolviste?**

— En cuanto a las municiones dosificándolas procurando que el enemigo no lo notara y racionamos los víveres. Mira si teníamos hambre que muchos comimos hojas de chumbera y otras plantas que por allí había.

— **¿Cómo fue el desenlace?**

— Resistimos nueve días, ya que el 1.º de diciembre un Tabor (batallón) de Tiradores de Ifni acudió en nuestra ayuda, los rebeldes desaparecieron y pudimos llegar a Telata para cumplir nuestra misión.

ENTREVISTES

— ¿La concesión de la medalla?

Sí, se me concedió por mi actuación en el mando durante el sitio a que fuimos confinados. El día 11 de diciembre, el propio General Gómez Zamalloa me la impuso en nombre del Jefe del Estado.



Juan Moncadas con su medalla, en los tiempos que la recibió.

— Nosotros ya sabíamos el hecho, pero no las circunstancias que motivaron esta importante condecoración, por la que te felicitamos nuevamente, pero como somos curiosos, nos agradecería ampliar detalles explicando los beneficios que te ha reportado la concesión de esta medalla.

— Pues, aparte del gran honor que esto supone para cualquier militar, lleva implícita una compensación económica y vitalicia de un 30% sobre el sueldo, un ascenso más a la hora del retiro y un tratamiento superior sobre el que me pertenece.

— ¡Hombre! ¿Cómo es esto?

— Bueno, pues sí me pertenece, digamos, el tratamiento de Usía se me debe aplicar el de rango superior. Aunque yo a esto no lo uso, pero es bonito...

— Pues, lo dicho, enhorabuena y nos alegra sobremedida que un murero de nuestra quinta, sea un personaje tan importante y gracias por tu amabilidad y por tu tiempo. Te dejamos la despedida.

— Gracias a vosotros. Mira, primero me suscribes a Algebelí, que no conocía y me ha gustado mucho y segundo me alegra mucho haber estado en mi pueblo entre tantos amigos en franca camaradería. Tanto mi esposa como yo hemos pasado un día estupendo. No os olvidéis de avisarme en años venideros, ya que a Muro, donde tengo mucha familia siempre vengo con agrado. Hasta la próxima y gracias otra vez.

Aries

AUTOSERVICIO
CA'N BIEL

AUTOSERVICIO
CA NA FRANCISCA



Plaza San Martín, 5 - Tel. 53 78 18



Calle Mayor, 62 - Tel. 53 74 78

ENTREVISTES

ANA MORAGUES

«LA POLITICA LOCAL ES MAS ACTIVA Y PARTICIPATIVA»



Siguiendo la norma iniciada hace dos meses de llevar a nuestras páginas la opinión de nuestros representantes en el Consistorio y así, conocer más su persona, sus ideas y la actualidad municipal de nuestro pueblo, con este propósito, nos hemos acercado al domicilio de nuestra regidora D.^a Ana Moragues Vidal, la voz femenina del actual Consistorio.

— **Ana, ¿qué motivos te indujeron a presentarte a unas elecciones municipales?**

— En tiempo de elecciones asistí a las reuniones que suelen celebrarse y es fácil que te incluyan en las listas. ¿Motivos? Creo que en principio no hubo motivos, pero una vez te eligen para formar parte de una lista, el gusanillo que todos llevamos dentro empieza a removerse y sueñas ya en hacer cosas, y realizar proyectos.

— **¿Porqué con el CDS?**

— Simpaticé ya en tiempos de UCD con la persona de Adolfo Suárez, y es lógico que me presentara ahora con el CDS.

— **¿Te gusta la política, en general?**

— La política me gusta, lo que a veces no me gusta es la actuación de algunos políticos.

— **¿Y la local o municipal?**

— La política local es más atractiva y participativa, y creo que no sólo a nivel de Consistorio, sino también de todo el pueblo.

— **En tu opinión, ¿cómo funciona el Consistorio?**

— Creo que el Consistorio funciona bien. Ya sabemos que todo es mejorable, pero hasta ahora no creo haya habido grandes discrepancias.

— **¿Qué le falta o le sobra?**

— Si le falta o le sobra algo, creo que lo ven más los de fuera, ya que si nosotros nos diéramos cuenta de que falta o le sobra algo, procuraríamos subsanarlo.

— **Los Concejales, parece, tienen poca representatividad en los plenos. ¿Crees que deberían intervenir más exponiendo sus propias ideas?**

— Cada pleno viene precedido por una o varias reuniones de trabajo a las que asistimos todos los concejales, y donde cada uno expone sus propias ideas, ya que se ha discutido cada punto con anterioridad.

— **¿Cuáles son tus actividades dentro del grupo municipal?**

— Soy la Presidenta de Administración y Personal, y de la Comisión de Asuntos Sociales; también formo parte de la Comisión de Cultura, Sanidad y la de Reglamentos.

— **Quiero pedirte tu opinión sobre el grupo de la oposición, o sea tus compañeros de AP.**

— Nos llevamos bien, aunque a veces haya sus más y sus menos. No hay en el fondo ningún resentimiento. Es una oposición moderada.

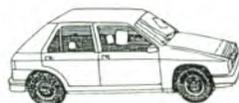
— **¿Te parece correcta la composición de la mayoría CDS-PSOE?**

— Sí, funciona correctamente.



— **¿Puedes darme, por favor, una rápida radiografía del Alcalde D. Miguel Ramis?**

— Es una persona muy activa y la menos indecisa del actual Consistorio. No deja nunca nada para mañana. La espera burocrática le exaspera.



TAUSE

**COCHES DE ALQUILER
SIN CHOFER**

Paseo Colón, 117 - Tel. 52 70 05
CA'N PICAFORT

ENTREVISTES

— ¿Te supone mucho sacrificio, de tiempo, dedicación o algún problema sobrevenido, el hecho de ser concejal?

— Sacrificio, ninguno. Ya me imaginaba que el presentarme conllevaría todo este tiempo que dedico al Ayuntamiento. Lo que más pereza me da es tener que salir tres y a veces cuatro noches por semana, para asistir a las reuniones de Comisión o de Trabajo.



«MURO SERA UNO DE LOS PUEBLOS MODELO DE BALEARES»

— ¿Consideras que en un Consistorio de trece personas, debería ser mayor el número de mujeres?

— Desde luego que sí, aunque no puedo quejarme del trato recibido por todos los compañeros. Me gustaría mucho contar con la colaboración de otras mujeres.

— ¿Qué significa Muro, con mayúsculas, para ti?

— Estoy orgullosa del pueblo de Muro, y creo que nos beneficiamos y beneficiaremos de unos servicios que ya querrián para sí muchos pueblos de la isla. Puedo asegurarte que nuestro pueblo en una plazo relativamente cortó será uno de los pueblos modelos de Baleares. Creo que todos nos sentiremos orgullosos, y que conste que no hablo de utopías, sino de proyectos que si Dios quiere se harán realidad.

— ¿Qué opina tu marido sobre esta ocupación tuya?

— El problema se planteó antes de presentarme a las elecciones. Una vez aceptada esta responsabilidad, mi marido la acepta y me apoya.

— ¿Te gustaría repetir?

— Creo que hay que dar oportunidad a personas jóvenes y capacitadas, que las hay en nuestro pueblo. Además, cuatro años son suficientes.

IRIS

CARTES OBERTES

REPLICA DE LOS «DISCRIMINADOS» DE LA AGRUPACION ARTISTICA

Sr. Director de Algebelí:

Muy Sr. nuestro:

Con gran extrañeza y consternación hemos leído la carta abierta publicada en su revista en el último número de octubre, que le dirigió la «Agrupación Artística Murera».

Nada que objetar al contenido de la misma, pero no podemos estar de acuerdo y queremos dejar constancia de nuestro desagrado, en que sólo una parte de los componentes que forman «La Agrupación Artística Murera», hayan pretendido atribuirse su total representatividad, ignorando por completo a los demás integrantes y hasta ahora compañeros (entre ellos, algunos de los más antiguos), hablando en su nombre sin ni siquiera haberles consultado.

¿No hubiera resultado más ético y elegante firmar con nombres y apellidos, en vez de usar como «tapadera» la firma de «La Agrupación Artística Murera»?

¿Es que los otros que no firmamos, porque ni siquiera se nos invitó a ello, ya no somos de la Agrupación? ¿Quién ha osado despojarnos de nuestros derechos?

Porque suponemos que de todos, es bien conocida nuestra vinculación y estima al Grupo que hemos ido demostrando a través de los años —algunos componentes actuales aún no habían nacido— cuando nosotros estába-

mos ya sobre las tablas y podemos decir con orgullo y satisfacción que recorrimos casi toda la isla durante estos años, poniéndole la guinda el pasado 24 de agosto consiguiendo el primer premio de interpretación femenina en el «I CERTAMEN PER A AFICIONATS DE TEATRE COSTUMISTA», organizado por el Ayuntamiento de Consell y patrocinado por el Consell Insular de Mallorca.

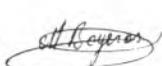
Las personas que a continuación firmamos este escrito nos preguntamos ahora:

¿A quién o a quiénes pertenece «La Agrupación Artística Murera», su nombre, consolidación artística, derechos adquiridos, material existente, etc...? ¿Es que hay un dueño y señor?

Desearíamos tener una respuesta a nuestras dudas por parte de quien corresponda (si existe) y por último terminar diciendo que con esta carta no perseguimos otra cosa que aclarar conceptos.

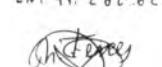
Gracias, Sr. Director, rogamos la publicación de este escrito que a continuación firmamos los «discriminados», pero indiscutibles miembros de la «Agrupación Artística Murera».


D.N.I. 41.257.607


D.N.I. 41.260.621


D.N.I. 78.166.293


D.N.I. 78.166.585


D.N.I. 41.258.306

FOTOS AMB COMENTARI



Estas fotografías que publicamos sobre estas líneas nos han sido entregadas por los propios vecinos de las calles afectadas, en protesta del mal uso que se hace al aparcar. Quedan complacidos.

Ferretería
LEONARDO CARRIÓ

C/. Mayor, 8 - MURO



En el Restaurante «Cases de Son Sant Martí», el próximo día 17 de diciembre, sábado, celebraremos la tradicional Cena de Navidad, «Es Sopar de Sa Panera d'Algelí».

Prometemos: un buen menú, pocos regalos pero buenos y un fin de fiesta animado. El que no quiera divertirse que no venga.



En Muro hay como una especie de fiebre para aprender: Escuela de Adultos, Curso de Marketing, Curso de Bailes Modernos, «Escola de Balls Mallorquins», de jardinería, de camareras de pisos, de cocineros y otros. La foto sólo es una muestra.



La Coral «Miquel Tortell», después de una crisis pasajera, cantó nuevamente en dos ocasiones y en funciones religiosas. Nos alegramos.

FOTOS AMB COMENTARI



Todavía hay barrios de Muro tranquilos. «Per es Poble Nou» aún es posible secar al sol de la calle el maíz recién cosechado, tal cual se hacía hace años.



El de la foto es el nuevo Billar Gran Mach, «nou de trinques», que un grupo de aficionados y la directiva del Fomento de Cultura han instalado en su salón social. En diciembre próximo se espera instalar otro idéntico.



Limpia, aseada, con el jardín muy cuidado. Es la zona del depósito de agua potable en «Sa Riba». Gracias a la dedicación del concejal encargado, Sr. Riutort, queda así complacido el bueno de Angel «jardinero mayor» del Reino de Muro.



Cuando el verano se acaba, la playa pierde interés. En la foto, un trozo de la Playa de Muro (Polígono 4) a primeros de octubre. Los que aún se acercaron por allí, pudieron disfrutar de toda una bahía en calma y sin bullicio.



Un repaso de la Brigada Municipal de obras por esta zona de lo que un día será el «Paseig de sa Riba», no estaría de más. También los vecinos deberían colaborar a tener el entorno limpio.



Unas manos de pintura a los muros y colocación de barreras, amén del jardín cuidado y el entorno, dan un mejor aspecto al recinto de los depósitos reguladores de agua potable.

FOTOS AMB COMENTARI

AMIGOS FRANCESES - MURO Y S'ALBUFERA



Estas instantáneas pertenecen a los diversos actos celebrados durante la visita a Muro por la representación de la «Association de Promotion du Pays Biduben», como consecuencia de la hermandad suscrita entre el «Parc Natural de S'Albufera de Muro» y la «Bahía de Audierne» de Bretaña (Francia).

Un ex-ministro y ocho alcaldes encabezaban esta embajada, acompañados de otros miembros de la Asociación, señores reporteros de los periódicos Ouestet-France y Le Telegramme, así como técnicos del canal regional de Bretaña, FR3 de la Televisión Francesa.

Este tema lo comentamos más detalladamente en este mismo número de Algebelí.

SERVICIO OFICIAL

FIAT

TALLERES

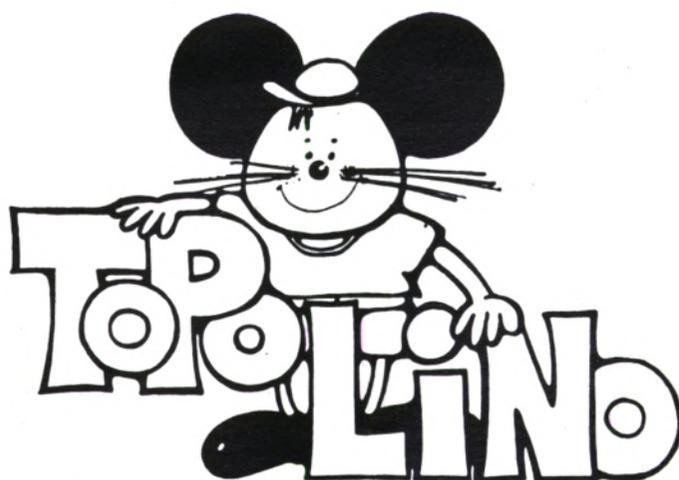
SERVICIO



**Hermanos
—RUJULA—**

Rafael Albertí, 153-158
Teléfono 50 56 15

INCA (Mallorca)



RISTORANTE PIZZERIA

DISFRUTE DE LA NUEVA COCINA
ALEGRE Y NUTRITIVA
EN LA SUPER TERRAZA DE



*20 VARIEDADES DE PIZZAS
PASTAS FRESCAS Y TODA CLASE
DE HELADOS Y PASTELERIA*

*GRAN VARIEDAD EN CARNES Y PESCADOS
CON SABORES NUEVOS Y NATURALES*

*PIZZAS Y COMIDA ITALIANA
PARA DEGUSTAR EN SU CASA*

TODAS LAS NOCHES CON EL MUSICO ORQUESTA

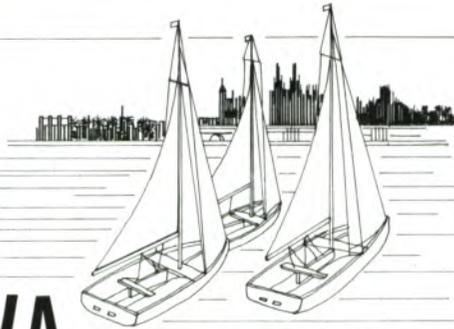
JAI ME SALOU

AMENIZANDO LAS CENAS EN



Carretera Alcudia-Artá
Urb. Las Gaviotas

PLAYAS DE MURO



VIDA ESPORTIVA

MALLORCA OLIMPICA



TERMINO LA TEMPORADA PARA JAUME TOMAS

Las últimas carreras del calendario ciclista profesional ya se han celebrado y con ellas la temporada ha finalizado para este 1988.

Nuestro corredor Jaume Tomás Florit, en su primer año como profesional encuadrado en las filas del equipo B.H. de Vitoria, ya está entre nosotros descansando de esta temporada cargada de carreras importantes, que le han servido para aprender, foguearse en este sacrificado deporte y hacerse un nombre en el mundillo ciclista, que ya le tiene muy en cuenta, no en vano ha demostrado sus buenas cualidades y su prometedora clase en muchas de las pruebas que ha disputado, resaltando su actuación especial en: la Vuelta a la Comunidad Murciana, Vuelta a Camp de Monvedre, Vuelta a Asturias y Tour de Suiza, así como su destacada actuación en el último Campeonato Mundial de Pista en la especialidad de puntuación.

¡Bienvenido a casa Jaume Tomás y que la venidera temporada puedas superar los éxitos de esta!

CULTURISMO ARTURO NAVO - CAMPEON

Nuestro paisano, el joven de 17 años Arturo Navó Vallespir, resultó vencedor en un importante encuentro de Culturismo el pasado 16/10 en el Teatro Principal de Inca. En esta competición participaron las figuras más testacadas de Baleares.

Arturo Navó, fue primero en la Categoría de Principiantes, en representación del Club Mantonía, al que pertenece. A continuación de nuestro atleta se clasificaron Rafi Anklab y Bernardo Sastre, este último descendiente de Muro.

Otro triunfo de un murero. Esta vez ha sido Arturo Navó el que ha demostrado sus cualidades en esta difícil y poco conocida disciplina deportiva que es el Culturismo.

¡Felicidades Arturo y a seguir!



ALGEBELÍ

ES LA NOSTRA REVISTA

SUBSCRIVIU-VOS-HI

VIDA ESPORTIVA

III DIVISIO

| | | | |
|-----------------|---|----------|---|
| Murense | 2 | Calvià | 2 |
| Serra i Reinoso | | | |
| Llosetense | 2 | Murense | 1 |
| Serra | | | |
| Murense | 0 | Mallorca | 6 |
| Arenal | 2 | Murense | 2 |
| Serra | | | |

JUVENILS

| | | | |
|------------------------------------|---|-----------|---|
| Pto. Pollença | 2 | Murense | 2 |
| Torrens i Martorell | | | |
| Murense | 5 | Pollença | 4 |
| Martorell, Perelló i Torrens (3) | | | |
| Llosesta | 2 | Murense | 5 |
| Martorell (2), Lluís (2) i Torrens | | | |
| Murense | 2 | Binisalem | 3 |
| Pep Moragues | | | |

INFANTILS

| | | | |
|------------------|---|---------|---|
| Murense | 1 | Campos | 0 |
| Tolo Moragues | | | |
| Olimpic | 7 | Murense | 0 |
| Murense | 2 | J. Inca | 1 |
| Moragues i Màgic | | | |
| Barracar | 2 | Murense | 2 |
| Moragues | | | |

ALEVINS

| | | | |
|---------------------|---|----------------|---|
| Porreras | 3 | Murense | 0 |
| Murense | 2 | At. Sta. Maria | 3 |
| Mulet i Tortell | | | |
| S'Horta | 2 | Murense | 3 |
| Tortell (2) i Mulet | | | |
| Murense | 0 | Consell | 0 |

BENJAMINS

| | | | |
|--|---|----------------|---|
| Murense | 2 | Beato R. Llull | 2 |
| Moragues i Bauzá | | | |
| J. Inca | 0 | Murense | 6 |
| Bauzá (2), Balaguer (2), Porquer i Pomar | | | |
| Pollença | 2 | Murense | 1 |
| Pomar | | | |

III DIVISIO

Fa 7 partits que no guanyam i ja estam abaix de tot. Trist present el que està vivint el Murense, no s'ha de tirar la tavallola, perquè després de veure els equips que han passat per Muro, el Murense no és inferior a cap d'ells.

Es tracta de no desanimar-se i seguir lluitant, no cometre tonteries com la del dia del Calvià, que faltant 5 minuts es guanyava pr 2-0 i vàrem empatar 2-2.

Bon empat dins S'Arenal que pot servir per començar la remuntada.

Destacar en Serra per sa bona ratxa golejadora.

JUVENILS

Imbatud fora camp, golejant i fent futbol, però molt malament dins Muro, a on li costa molt guanyar. Es juga nerviós, sense idees i amb molta precipitació. S'han perdut quatre punts a casa que feren molta falta cara a la classificació final.

Destacar en Rafel Torrens.

INFANTIL

Molts regulars. A casa guanyam, encara que justet. No va tan bé a fora camp a on hem perdut per golejada al camp del Lider. Es un equip molt renovat i s'ha de donar confiança.

Destacar a Tolo Moragues i Leonardo Carrió.

ALEVINS

Molt irregulars. També un equip molt renovat que molt just de jugadors, només són 13, a diferència dels altres equips base, però no ho fan malament.

Destacar a Perelló i Tortell.

BENJAMINS

Han perdut el primer partit i és una llàstima, perquè ara el Líder guanya de tres punts. Molt bona campanya del d'en Toni Bauçà. Són segurs aspirants al liderat.

Destacar a Moragues i Bauçà.



MUEBLES

CASA ROSSA

MUEBLES MODERNOS

Y CLASICOS

TRESILLOS - MUEBLES DE COCINA

**PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO**

**Distribuidor oficial:
Muebles de Terraza
GROSFILLEX**

Carr. Alcudia-Artá, 43-45 - Tel. 52 73 77 - CAN PICAFORT

RETALLS SOCIALS



ENLACE FERRAGUT-MARTORELL

El acogedor Oratorio de Crestaix en Sa Pobla, fue el escenario escogido por los jóvenes Juan Antonio Ferragut y Juana Martorell Socías, para la celebración de su matrimonio, el pasado sábado 29 de octubre último.

Terminada la ceremonia religiosa, en «Ses Cases de Son Sant Martí», de las cuales son copropietarios los padres del novio, los recién casados ofrecieron una extraordinaria cena a sus familiares, amigos e invitados, en gran número, que degustaron las exquisiteces de un menú selecto y especial, mientras Serafín Nebot —de Los Javaloyas— y un organista interpretaban adecuadas composiciones musicales.

Felicitemos al nuevo matrimonio y también a sus respectivos padres, en especial a nuestros buenos amigos, padres de recién casado Juan Antonio, el matrimonio formado por Antonio y Francisca Ferragut.



BAUTIZO

El 23 de octubre último, recibió las aguas bautismales la niña de un año Margarita Gregorio Roselló.

La ceremonia religiosa se celebró en la Parroquia de la Asunción de Ca'n Picafort y también en dicha colonia, en el Hotel Farrutx, los familiares e invitados fueron obsequiados con un espléndido menú elaborado y presentado por nuestro paisano Miguel Gregorio, abuelo paterno de la bautizada y Jefe de Cocina del Hotel Farrutx, donde se celebró la fiesta, por cuyo motivo le felicitamos, así como a los padres de la criatura, Antonio y Antonia.



ENLACE PETRO-MORAGUES

En la Parroquial Iglesia de San Juan Bautista de Muro, profusamente adornada, el sábado 5 de este mes, se unieron en matrimonio los jóvenes Paco Petro y María Moragues, en ceremonia oficiada por el Rdo. D. Juan Torrens, ex-vicario de Muro.

Los novios hicieron su entrada en el templo acompañados de sus respectivos padres, familiares, amigos y precedidos de una pareja de niños portando las arras.

El exquisito banquete nupcial se celebró en el suntuoso comedor del Hotel Gran Vista de Ca'n Picafort.

Los nuevos esposos, a los que felicitamos, haciendo extensiva esta enhorabuena a sus respectivos padres Rafael, Coloma, Antonio y Esperanza, han fijado su domicilio en la calle Reyes Católicos, 36-2.º de nuestra villa.

DEFUNCIONES

BARBARA TAULER GARAU

El pasado 30 de septiembre, a la edad de 80 años, falleció después de recibir los Santos Sacramentos, D.^a Bárbara Tauler Garau.

A sus hijas Bárbara y Antonia, hijos políticos, nietos y demás familiares, expresamos nuestro más sentido pésame. Descanse en paz.

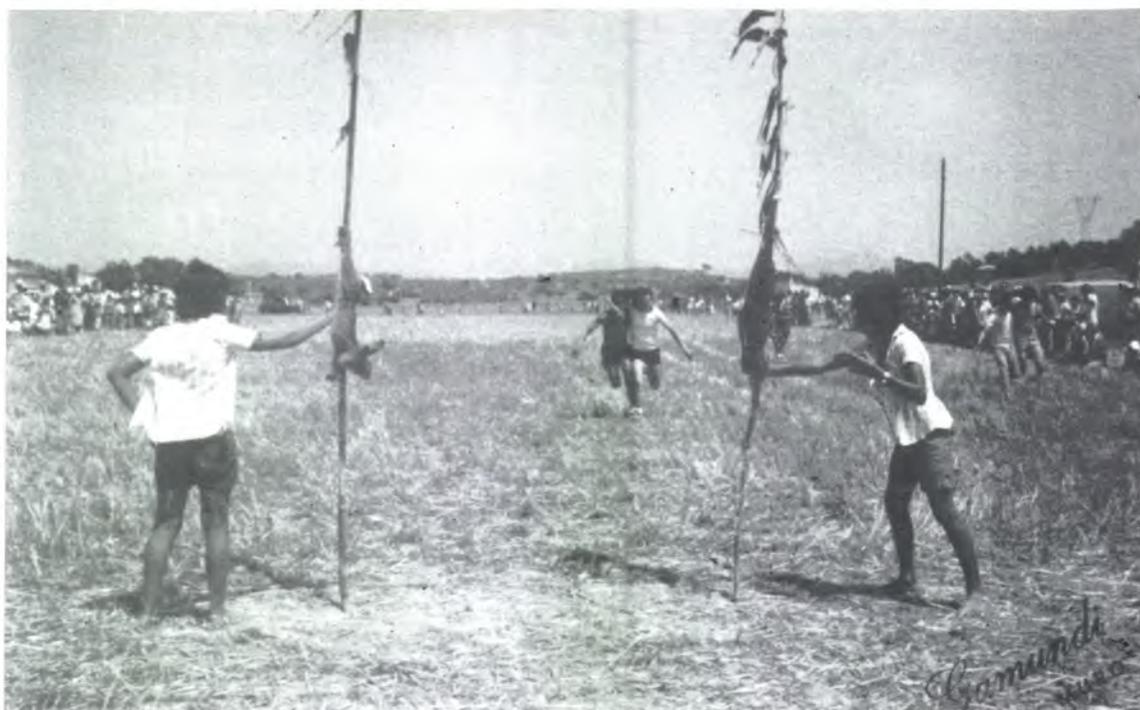


FRANCISCA VANRELL CERDA

El passat 5 de novembre, va morir repentinament als 85 anys d'edat, Madò Francisca Vanrell Cerdà. Natural de Pollença, des de fa uns anys vivia a Muro, en companyia de la seva filla, a la botiga de Ca'n Coscois.

A la seva filla Antònia, nets i demás familiars, expresam la nostra més sentida condolència. Descansi en pau.

L'ARC DE SANT MARTI



IV CONCURSO DE FOTOGRAFIA ALGEBELI - Tema: Festes de Muro 1988

ORGANIZA: ALGEBELI

PATROCINA: MAGNIFICO AYUNTAMIENTO DE MURO

BASES

1.ª Las fotografías que se presenten a este IV CONCURSO DE FOTOGRAFIA ALGEBELI, Tema: FESTES DE MURO 1988, habrán sido tomadas durante los actos celebrados en el año 1988, correspondientes a festejos locales de carácter municipal o social, organizados por alguna entidad deportiva o cultural, o bien algún club o asociación de cualquier tipo, pero NO las de carácter particular o familiar.

2.ª Podrán concursar todos los aficionados a la fotografía (profesionales no) nacidos o residentes en Muro, y también aquellas personas que tengan aquí su lugar permanente de trabajo.

3.ª Cada concursante podrá presentar un máximo de 10 fotografías, en color, y del tamaño 20 x 25 sin marco ni aditamento alguno.

4.ª Como base muy a tener en cuenta, cada fotografía deberá llevar escrita al dorso un lema, y estará introducida en un sobre en el que, además de la foto habrá otro sobre cerrado, con el nombre y dirección y lema del concursante en su interior. En el exterior del sobre mayor bastará que figure la leyenda IV CONCURSO DE FOTOGRAFIA ALGEBELI.

5.ª La fecha tope de presentación de fotografías será el día 8 de enero de 1989, hasta las 24 h. en el local de Algebéli (Obispo Albertí, 14) o bien que lleguen por correo certificado dentro del plazo señalado.

6.ª La exposición tendrá lugar en el Salón de Exposiciones de la Casa de Cultura Municipal de Muro, a partir del día 14 de enero de 1989, hasta el día 22 del programa de festejos municipales «Sant Antoni 1989».

7.ª Se concederán los siguientes premios:

- 1.º 25.000 ptas. y Trofeo
- 2.º 20.000 ptas. y Trofeo
- 3.º 15.000 ptas. y Trofeo

8.º Un mismo autor no podrá obtener más de un premio.

Caso de que un concursante fuera calificado para más de un premio, al perder el de inferior categoría en beneficio del concursante que le siga en puntos, será compensado con un áccesit de 5.000 ptas.

9.º Las decisiones del Jurado, cuya composición se dará a conocer oportunamente, serán inapelables. Por tanto, los concursantes al presentar sus fotografías aceptaran las presentes bases y se someten a ellas.

10.º Todas las fotografías premiadas quedarán en poder de Algebéli. Las no premiadas podrán ser recuperadas, de desearlo, por sus autores, pero ALGEBELI se reserva el derecho de publicarlas.

11.º Cualquier duda o caso no previsto en estas Bases, serán resueltos por la entidad organizadora.

L'ARC DE SANT MARTI



MARGALIDA PASCUAL SALETAS «MADO FIDEU», HA FET 100 ANYS

Baix l'organització del nostre Magnífic Ajuntament i amb la col.laboració de la Parròquia i de l'Associació Murera de la Tercera Edat, el passat diumenge dia 6 de novembre, Muro va dedicar un sentit homenatge a Madò Margalida Pascual Saletas, més coneguda per «Madò Fideu» amb motiu del centenari del seu naixement. Va nèixer un 30 d'octubre de 1888.

Els components de Revetla d'Algelbèl, començaren la festa la nit anterior, quan s'acostaran a Ca Madò Fideu, i després d'entregar-li un formós ram de flors, li dedicaren —amb gran complaença d'aquesta i dels seus familiars— els mateixos balls que Madò Margalida, tantes vegades haurà ballat al llarg de la seva vida: cotes, boleros i bole- res.



El diumenge dematí, passades les onze, arribava a la Casa de la Vila, el molt Honorable President de la Comunitat Autònoma D. Gabriel Cañellas, que juntament amb les Autoritats locals, Junta Directiva de l'Associació de la Tercera Edat, un estol de gent, precedits per la Banda de Música, es dirigiren tot seguit al domicili de la centenària, al final del carrer Pare Alzina. Allà es va organitzar la comitiva encapçalada per l'Unió Artística Murera, per anar a l'Església Parroquial. Durant tot el camí, «Madò Fideu», que acompanyada d'un fill i una filla, caminava molt generosa, fou objecte de grans mostres de simpatia.

L'ARC DE SANT MARTI

A l'Església Parroquial, plena de gent de gom a gom, el senyor Rector Mossén Pere Fiol Tornila, va celebrar una missa solemne, cantada per la Coral Miquel Tortell.

Després de la missa, la regidora D.^a Aina Moragues, va presentar l'homenatge en nom de l'Ajuntament, i va donar la paraula en primer lloc al regidor i secretari de l'Associació de la Tercera Edat, Bartomeu Riutort, que va pronunciar unes belles i emotives paraules, en nom de la centenària. Després hi va haver parlaments de l'amo En «Pep Tofolí», d'un representant del President del Consell Insular de Mallorca, del batle de Muro D. Miquel Ramis Martorell, i del President de la Comunitat Autònoma.

De entre els molts d'obsequis i records commemoratius que va rebre «Madò Margalida» destacam: Placa de la Comunitat Autònoma; Placa del Magnífic Ajuntament de Muro; Placa del Consell Insular de Mallorca; Placa de «Sa Nostra» i una pensió vitalícia de 5.000 ptes. que li va entregar el delegat de Muro D. Sebastià Socías; una pensió vitalícia de 5.000 ptes. mensuals de la Caixa de Pensions, que li va entregar D. Jaume Maimó —President de l'Associació de la Tercera Edat— en representació de D. Antoni Torres, Delegat de la «la Caixa» a Muro; i entre altres que en aquests moments no recordam, un singular pastís de l'Associació de la Tercera Edat de Muro.

A la sortida de l'església, mentre «Madò Margalida» i els seus familiars, enrevoltats de gent que les felicitava i saludava i la Banda de Música sonava unes escollides peces, es va servir un abundós refresc a tot el poble.

Durant tot el dia, una gran quantitat de gent va passar pel domicili de la centenària, per donar-li els molts d'anys i fer-li entrega dels més diversos presents.

Des d'ALGEBELI, donam l'enhonorabona als organitzadors de l'Homenatge, i a tot el poble per l'entusiàstica col.laboració, i a Madò Margalida Fideu, li destijam **MOLTS D'ANYS.**

TEATRO-NUEVA COMPAÑIA

Como ya habíamos adelantado en números anteriores, se ha formado o está formándose una nueva Compañía o Grupo de Teatro, con artistas aficionados de la localidad.

Tuvimos ocasión de asistir a uno de los ensayos de la primera obra que preparan, bajo la dirección de Francesc Aguiló Serra y tomamos unas fotografías de los integrantes del grupo, que en aquellos momentos estaban presentes en el ensayo, que son: Francesc Aguiló, Gabriel Gamundí, Bernardo Cloquell, Toni Català, Matías Amengual, Lorenzo Marqués, María Boyeras, Mari-Angeles Torres y María Tugores.

No están en la foto, pero sí en el grupo, otros componentes y que formarán parte del reparto de la obra «Ca Nostra» del autor mallorquín Joan Más. Ellos son: Feliciano Bonnín, Antonio Tauler y Margarita Ferrer.

Al parecer, tienen intención de debutar en Muro por las Fiestas de San Antonio próximas y nos consta que también pertenecen a la novel formación Jaume Martorell, Catalina Martorell y Margalida Niell, en la que tienen otros cometidos, aunque pueden subir a los escenarios en venideros montajes.

No publicamos el nombre del grupo, ya que al parecer aún no lo tiene o al menos lo ignoramos. Les deseamos mucha suerte en esta nueva empresa y mucho acierto.



FESTES PER LA BEATIFICACIO DEL P. JUNIPER SERRA

Amb la presència d'un gran número de mallorquins, el Papa Joan Pau II, va beatificar el diumenge 25 de setembre, al franciscà natural de Petra P. Juniper Serra.

Petra, la vila natal del insigne missioner, va celebrar amb un llarg enfilall de festes, el gojós esdeveniment, fins el diumenge 16 d'octubre, en què va tenir lloc un homenatge dels pobles de Mallorca al nou Beat.

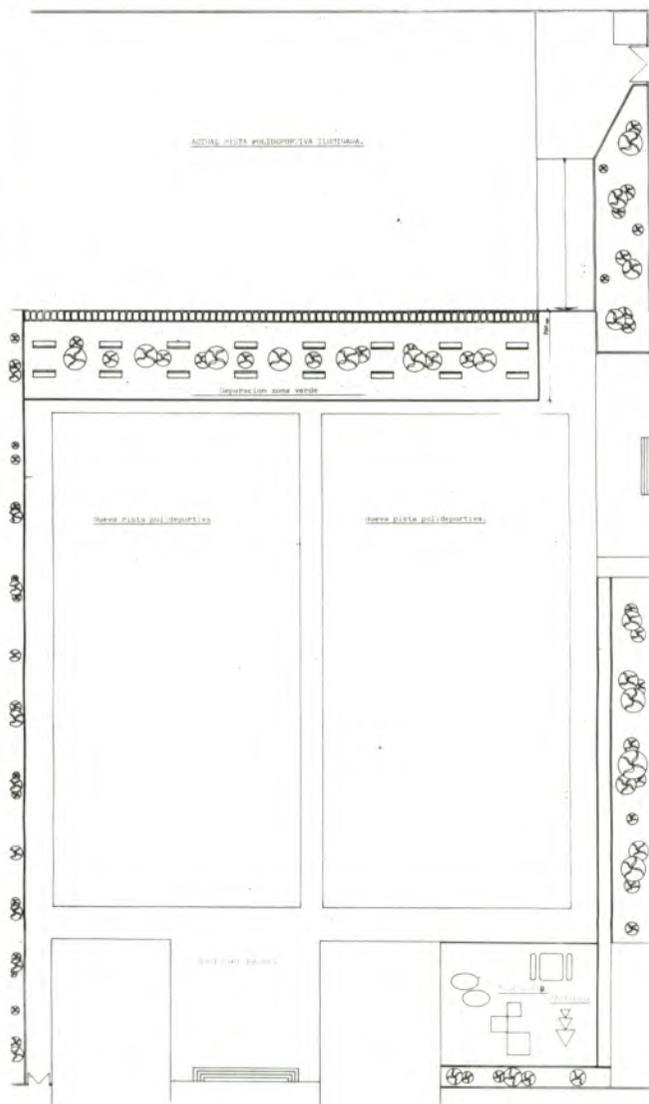
Pels carrers de Petra, endomassats i enramellats com ja mai s'havia vist, desfilaren en representació del nostre poble, la Banda de Música local i l'agrupació folklorica Revetla d'Agebelí, aquest amb molt de gust, hi presentaren les diverses varietats del vestit típic mallorquí.

Hi ha que dir, que no tots els pobles de l'illa, anàren a Petra, i els veïnats d'aquest poble, saberen manifestar una i altra vegada, el seu agraïment per la presència murera, en una diada tan assenyalada.

També entre els diversos actes programats, al llarg de la festosa setmana, hi va haver una actuació de Cucorba.



L'ARC DE SANT MARTI



NUEVAS OBRAS EN PERSPECTIVA EN EL COLEGIO PUBLICO

Desde hace pocas fechas se ha decidido por parte del Ayuntamiento adecentar el patio posterior del Colegio Público, que tantas tardes de fútbol vió en sus buenos tiempos, unas buenas y otras no tanto.

En los días de lluvia, el campo se pone embarrado y encharcado hasta el extremo de impedir el paso de los alumnos a las aulas que hay sobre el actual comedor.

Las obras de ampliación recién terminadas, han agudizado el problema de tal manera que con las pocas lluvias que han caído este año, ya se ha complicado el paso, y para más dificultades, son los párvulos los que tienen que asistir a aquellas dos aulas.

El Ayuntamiento, haciéndose eco de la extrema necesidad en paliar la situación ha programado una serie de obras que se llevarán a cabo próximamente, y de las cuales adjuntamos un plano.

Solamente deseamos que se haga con rapidez, ya que si es verdad lo de que vendrán las lluvias, la entrada será cada día más difícil.



ENCUENTRO QUINTOS DEL 50

Treinta y ocho años después y para recordar aquel día de 1950, que celebraron un día inolvidable juntos, naturalmente con mucha juventud, aunque no con menos ilusión, se encontraron de nuevo los mureros nacidos el año 1929 el soleado domingo 30 de octubre último.

La asistencia a una misa en memoria de cuatro compañeros fallecidos, y una buena comida en «Ses Cases de Son Sant Martí», fueron la parte visible del programa establecido a priori, aunque lo más importante emotivamente fue el saludo y abrazo entre paisanos después de muchos años sin verse siquiera.

Y es que hay muchos mureros repartidos por todo el mundo. Al encuentro del día 30, acudieron los que seguimos viviendo en Muro, de Son Servera, el Arenal, Palma, Sa Pobla, Ca'n Picafort, Sta. Margarita, etc. que pudieron y quisieron gozar de esta reunión de compañerismo inusual.

Un día feliz, que es deseo repetir en próximos años, agrupando a ser posible todos cuantos nacieron en aquel ya lejano año de 1929 en Muro y al decir «todos cuantos» incluimos a las féminas también.

Enhorabuena a los Quintos del Reemplazo de 1950 y que sea por muchos años.



L'ARC DE SANT MARTI

BAILE DE SALON

El miércoles 19 de octubre se inició el curso de Baile de Salón.

Las clases se realizan en la Casa de Cultura como actividad complementaria organizada y planificada por el Aula de Adultos.

Se impartirá el curso todos los miércoles de las 21 h. a las 22'30, hasta el 21 de diciembre.

En dicho curso asisten 20 parejas en donde pueden aprender la base de varias modalidades de baile: cha-cha, vals lento, bugui-bugui, fox-trot... entre otros.

La inscripción fue totalmente gratuita y como nota curiosa hay que destacar que las plazas se cubrieron en muy poco tiempo.

El ambiente que se vive es muy alegre, dinámico y divertido, quizás el primer día fue la prueba de fuego en donde el temor al ridículo estaba patente, pero al cabo de media hora la gente se fue soltando y bailando como si lo hubieran hecho toda la vida.

Guillem Far es quien dirige dicho curso y alega estar muy contento, pues la ilusión y ambiente que se respira es muy sano. Algunos se resisten al cambio de pareja, pero pronto lo aceptan e incluso les agrada bastante.

La media de edad es buena, hay jóvenes y no tan jóvenes, pero todos se deslizan con soltura y aprenden a un buen nivel.

Con esta actividad complementaria o socio-cultural y otras que se irán haciendo, el Aula de Adultos pretende ofertar toda una serie de actividades de animación social, y a la vez cultural para que Muro se dinamice, participe y se desarrolle tanto a nivel social como personal.

A la vez da un colorido especial a esta Casa de Cultura que tan y tantas cosas se pueden realizar.

Por otra parte los lunes, miércoles y jueves de 3 a 5 h. se está dando el curso de Corte y Confección que lo dirige Margarita Quetglas y en donde asisten 20 personas, mujeres y chicas que ocupan este tiempo para aprender un sistema de corte, hacer patrones, cortar, confeccionar, coser, etc.

Podemos afirmar que en nuestra villa, la gente no está ociosa y existe un interés general por aprender nuevas enseñanzas de muy diferente signo. Esto nos parece positivo.

CICLE DE TAULES RODONES I CONFERENCIES

La nostra Revista Algebelí està organitzant amb el patrocini del Magnífic Ajuntament de Muro, la celebració d'un cicle de Taules Rodones, que tendran lloc a la Sala de Cultura aquest proper hivern.

L'intenció es que un grup d'experts s'enseguin a una taula a debatre un tema i també contestin a les preguntes del públic, mitjançant un moderador.

Mentres es va perfilant es programa, persones que intervendran i un calendari apropiat, podem adelantar que tres qüestions a debatre ja estan decidides i són:

- S'Albufera avui
- La drogadicció
- L'esport

Així com tenguem més noves damunt aquest projecte, les anirem publicant, bé a l'Algebelí, bé amb informació de mà.



TRADICION BUÑOLERA

Son muchos los mureros y gentes de pueblos vecinos, especialmente de Inca, que se apresuran cada domingo para poder comprar unos ricos y deliciosos buñuelos de Muro.

Desde hace dos domingos, podemos encontrar hileras de personas esperando a que les toque el turno para poder degustar este exquisito plato.

Hace unos años se empezaba a ver los primeros buñuelos por la festividad del nombre de María, hoy en día, la temporada buñolera se limita a unos meses de otoño-invierno, teniendo como día más señalado la fiesta de «Les Verges».

Su elaboración es sencilla, no tiene secretos, pero necesita un tiempo adecuado para realizar la pasta.

La pasta se hace con dos partes de harina y una de patata hervida aplastada. Se le añade levadura.

Después de preparar la pasta se utiliza alrededor de una hora y media a dos para «tovar» (fermentar), y luego sólo queda tener aceite de oliva hirviendo.

Con el paso del tiempo se ha cambiado el fuego de leña, que debía vigilarse constantemente para mantener la fuerza necesaria, por el butano más limpio y cómodo.

Entre gustos no hay nada escrito, pero dicen los entendidos que el mejor sistema para sacar el máximo de provecho a la hora de comérselos, es rebozarlos en azúcar en su justo momento y para los más golosos hacerlo con miel.

Comentan las buñoleras que no saben si son las mejores de la isla, pero sí saben cierto que a los inqueros les encantan, pero vienen gentes de todos los pueblos, incluso palmesanos que ya lo saben por casualidad de cada año.

Si bien es verdad que no hay día fijo, desde hace dos domingos y ahora en adelante, todos los domingos por las mañanas (en principio), los pueden encontrar en calles céntricas de Muro.

L'ARC DE SANT MARTI



CAEB - AYUN. DE MURO CURSOS «MARCO DE EMPRESA»

Nota informativa relativa a los cursos que el Exmo. Ayuntamiento de Muro, conjuntamente con la C.A.E.B., organizan dentro de este término municipal en la Casa de Cultura.

La temática de los mismos, versa en torno al «Marco de Empresa», subdividiendo cada curso en distintos bloques de materias, que sin lugar a duda ofrecen la consideración de muy interesantes. Estas son:

- Marketing
- Contabilidad
- Relaciones Laborales
- Financiación de Empresas
- Aspectos relevantes de la entrada en la C.E.E., en relación al mundo de la empresa
- Fiscal

Los cursos tienen carácter totalmente gratuito para los participantes, y al finalizar los mismos será entregado un diploma oficial del INEM a cada uno de ellos.

Es de desear que la participación y asistencia a los mismos tenga los niveles deseados, pues de ello depende en buena medida la aprobación de posteriores cursos en Muro. Los mismos tendrían un carácter singularmente más especializado, en aras a ofrecer unas posibilidades de conocimientos más extensas y determinadas.

Se cuenta con la inestimable colaboración de jóvenes profesionales a la hora de impartir las clases. El nivel de las mismas se adecuará en todo momento a las exigencias de los participantes.

Es de destacar, que en un principio tan solo estaba previsto el inicio de un curso, pero dada la buena acogida que la iniciativa ha tenido entre los empresarios y trabajadores de empresa de este término municipal, tanto el Ayuntamiento como la CAEB han decidido ampliar el número a dos.

José L. López Morey
Departamento Actividades
Formativas CAEB

NOTA DE REDACCION: Nos consta que estos cursos son seguidos por 36 hombres y mujeres de Muro con interés y agrado. Por tanto consiguen el efecto previsto.

L'AGRUPACIO ARTISTICA PREPARA UNA NOVA OBRA

Un grupo de componentes que han optado por quedar en la Agrupación Artística Murera, después que, significados componentes de la misma quedaran relegados, ignoramos porqué, por quién y con qué motivo, están ensayando una nueva pieza teatral en su repertorio, obra del autor Lluís Segura Miró, de tres actos y en mallorquín titulada: «N'han de venir de casta».

La dirección corre a cargo de Paco Picó «Trui» y no conocemos la fecha prevista para el estreno, que suponemos tendrá lugar este próximo invierno.

Nos agradará que las «aguas vuelvan a su cauce» en la veterana Agrupación Artística Murera de Paco Trui y que con este renovado grupo y estreno de obra, consigan mucho éxito.

CENA DE LA CESTA NAVIDEÑA

Un año más deseamos reunirnos con nuestros suscriptores, amigos y simpatizantes, en una cena de compañerismo que ya tiene un nombre tradicional: «Es Sopar de sa Panera d'Algebelí».

Serà, D.M., el sábado 17 de diciembre próximo a las 8'30 h. de la noche en «Ses Cases de Son Sant Martí».

Tal como anunciábamos en el comentario de Algebelí n.º 156 (Diciembre 1987), para esta cena de 1988, teníamos la intención de introducir varios cambios, dentro de lo permisible en la dinámica de tales veladas.

Estos serán los cambios:

En el menú: Más abundante, de más calidad y naturalmente algo más caro (ver recuadro).

En los sorteos: Menos lotes, pero más selectos y valiosos. La Cesta Navideña al igual que los demás obsequios se sortearán **exclusivamente entre los asistentes.**

En el fin de fiesta: Tendremos baile con el grupo musical VIENA y alguna que otra sorpresa. Queremos divertirnos.

En las reservas: La adquisición de «tickets» finalizará **puntualmente** el día 13 de diciembre, martes. Queremos evitar que los rezagados de última hora creen problemas a los demás y a la organización.

En el horario: Queremos ser puntuales, cumplir el horario previsto. De esta forma ganaremos tiempo y fluidez.

De verdad, no deseamos una velada «batera» para que venga mucha gente únicamente, no. Queremos una cena que esté bien dentro de un presupuesto asequible, sorteo rápido de regalos y sobre todo que la gente venga dispuesta a divertirse y pasar unas horas agradables.

Confiamos tener acierto y llenar el local (máximo unas 250 plazas).

¡Os esperamos un año más!

L'ARC DE SANT MARTI



¿PORQUE?

Lo que hasta la madrugada del domingo día 6 de este noviembre en curso, fue el airoso y bonito templete o «chiringuito» destinado a bar, junto al nuevo hipódromo de «Son Blai», quedó reducido a carbón, cenizas y restos, «gracias» a la falacia de algunos desaprensivos que amparados en la oscuridad, le prendieron fuego después de rociarlo con gas-oil.

Estas acciones, reprobables de pésimo gusto y cobardes, que no son fruto de motivo alguno justificable, político, ideológico o religioso —si es que cuando en nombre de algo de esto se comenten felonías— puedan justificarse con razón. Estas acciones decíamos, son producto de incontrolados gamberros, que a finales de siglo XX aún necesitan domesticar.

El bar y el hipódromo de «Son Blai» son propiedades privadas que además de este caso, están al servicio de los aficionados al caballismo de todo el pueblo de Muro y poblaciones limítrofes, sin afán de lucro alguno y construidos con desprendimiento y afición por sus dueños.

Esta y otras acciones nocturnas —desgraciadamente prolíficas por doquier— contras las propiedades públicas y privadas, nos parecen demenciales y totalmente reprobables. Confiamos también lo sean para una mayoría de personas, que como nosotros, no comprenden el ¿porqué?



COLCADA DEL CARRO TRIOMFAL DE STA. CATALINA THOMAS

El passat dissabte dia 29 d'octubre, entrada de festa, baix l'organització del Consell Insular de Mallorca, un any més va desfilar pels carrers de Ciutat, la Colcada del Carro Triomfal de Santa Catalina Thomás, encara més coneguda poularment entre els mallorquins per «La Beata».

Aquesta festa es du a terme desde fa uns anys, gràcies a la generosa col.laboració de la gran majoria de grups folklòrics i bandes de música de l'illa, ja que la participació de les entitats ciutadanes, és quasi nul.la.

En representació de Muro, hi assistiren la Banda de Música local «Unió Artística Murera» i el grup folklòric Revetlla d'Algebú.

Tots els grups participants a la colcada, foren obsequiats amb una artística litografia que representa a la Santa, del conegut pintor Gerard Matas.

CONGRESO DE OFTALMOLOGIA EN EL AUDITORIUM DE PALMA DE MALLORCA

Nos complace comunicar a nuestros paisanos murenses, que en el Congreso celebrado por unos novecientos Médicos Oculistas españoles y extranjeros, el pasado mes de octubre, la hija del llorado Médico D. Pedro A. Mulet Palau, la Sta. D.^a Emilia Mulet Homs, tuvo el honor de ser elegida para exponer parte de los experimentos realizados en la Universidad de Alicante, Facultad de Medicina - Sección de Oftalmología. Su tesina la había leído anteriormente en dicha Facultad; obteniendo la nota de «Sobresaliente» por unanimidad, certificado por el Catedrático de Oftalmología Dr. Jorge L. Alio y Sanz.

A dicha disertación no tenemos nada que añadir, sólo repetir las palabras pronunciadas por el Presidente del tribunal en dicho acto: «Las pruebas presentadas, son impecables».

Como murero, sentí gran alegría incontentida.

Nuestra enhorabuena a la licenciada en Medicina y Cirugía Dra. D.^a M.^a Emilia Mulet Homs, haciéndola extensiva a sus familiares.

Un asistente
Octubre 88



L'ARC DE SANT MARTI



CELEBRACION DE LOS DIAS DE TODOS LOS SANTOS Y DIFUNTOS

Siguiendo una tradición cada año más manifestada —suponemos que el factor adquisitivo o más alto nivel de las economías domésticas es influyente—, durante los días de «Tots Sants i Els Morts» también la víspera del primero, muchísimos mureros visitaron las tumbas de sus seres queridos, ofreciéndoles su recuerdo en forma de ramos, coronas, centros y otros adornos de flores, así como las oraciones por sus almas.

Y hemos mencionado lo del poder adquisitivo, ya que real y comprobable, este año los precios de las distintas variedades florales batieron todos los anteriormente conocidos.

Capullos, rosas, claveles, clavelinas, gladiolos, rosas y crisantemos, fueron las variedades más abundantes, si bien por la escasa diferencia de precio de esta simbólica flor —en estas fechas— con capullos y claveles, podemos afirmar que el crisantemo ya no es la especie más ofrecida y ha cedido notoriedad en beneficio de otras variedades menos lúgubres.

El Cementerio Municipal, muy cuidado en todos los aspectos, ofrecía un aspecto relajante y digamos que agradable en lo posible. Y es que desde que el anterior Consistorio y el actual han puesto su interés en mejorarlo, los ciudadanos han tomado ejemplo, cuidan sus parcelas, renuevan tumbas, lápidas y panteones, obteniendo un resultado que todos agradecen.

Digamos también, que los oficios religiosos y funciones parroquiales, estuvieron, durante estos días, celebrados a templo lleno. Durante el Santo Oficio solemne del día 1.º, la Coral «Miquel Tortell» interpretó diversas composiciones musicales propias de la festividad.

EDUCACION ADULTOS AULA D'ADULTS DE MURO

Día 3 de octubre se inauguró el «Aula d'Adults» de Muro, dependiente administrativamente de la Escuela de Adultos «Es campet des tren» de Inca.

La presentación corrió a cargo del Presidente de la Comisión de Cultura, Josep Llinares, por ausencia del Alcalde-Presidente del Ayuntamiento D. Miguel Ramis, quien explicó a los presentes los pasos seguidos por parte del Ayuntamiento de las gestiones hechas para hacer posible una educación permanente de adultos en nuestro municipio.

El Aula de Adultos es un programa local realizado entre el Ayuntamiento, el Instituto Nacional de Empleo (INEM) y el Ministerio de Educación y Ciencia (MEC).

El objetivo es fundamentalmente la formación integral de la persona tanto en el mundo laboral, en la participación social y en el desarrollo personal...

Acto seguido presentó al profesorado: como Coordinador representante por parte del MEC, D. Pedro Mulet Homs, el Ayuntamiento conjuntamente en convenio con el INEM aporta dos profesores: D.ª Marilén Moragues Sans y D. Francisco Pastor Mulet, en colaboración con el Asistente Social del Departamento de Servicios Sociales del Ayuntamiento, D. Tòfol Sastre Ramis.



Salón DAPHNE

Avda. Trías, 19 - Tel. 52 74 02 - CA'N PICAFORT

L'ARC DE SANT MARTI



INNOVACIONES IMPORTANTES EN EL COLEGIO PUBLICO

En primer lugar debemos destacar que las nuevas aulas, cuatro, están a pleno rendimiento desde el inicio del curso.

Cabe señalar que —cosas de la administración— dos de ellas, por no decir la totalidad, adolecen de un defecto de nacimiento: son reducidas, y así como se tenía problema de espacio antes de las obras, continua en cierta manera este problema. Sin embargo, los metros de solar sobra, pero... eso... la Administración es la Administración.

En cuanto al profesorado hay novedades de importancia. Por ejemplo, la sala de párvulos daba un número elevado de pequeños asistentes a ella, tan elevado, que no se hacía posible que una sola parvulista llevara a cabo una buena labor.

Se solicitó y se consiguió —ahora un 10 a la Administración— que empezase una nueva profesora, por lo cual, el parvulario quedará dividido en dos secciones, la de 4 y la de 5 años.

El resto de profesorado, casi como en años anteriores, salvo novedades.

Se consiguió ver atendida la petición del Claustro para que se incorporase una profesora de inglés, que trabaja en esta área en la 2.ª etapa, juntamente con el profesor Sr. Roca, quedando así cubierta el área de Filología.

Los cargos unipersonales quedan cubiertos, como el año anterior:

- Director: Jorge Pujol
- Jefe de Estudios: María Balaguer
- Secretario: Sebastián Roca

Las tutorías han quedado de la siguiente manera:

- Educación Especial: José Llinares
- Preescolar: María José Martí e Isabel Rosselló
- 1.º Nivel: María Perelló (interina)
- 2.º Nivel: Ana Moragues
- 3.º Nivel: María de la C. Rotger
- 4.º Nivel: Francisca Rotger
- 5.º Nivel: Catalina Martorell
- 6.º Nivel: M.ª Nieves Navarro
- 7.º Nivel: María Balaguer
- 8.º Nivel: Jorge Pujol

En cuanto al resto de actividades del centro:

- Religión: D. Bartolomé Mateu
- Música y Coro: Margalida Maria Roca
- Deporte: Miquel Verd

Debemos reseñar también que desde inicios del curso, funciona el comedor escolar, con tanta o más asistencia que en el curso anterior, y con una comida excelente.

Para su mejor atención, cada día hay un turno de dos profesores que cuidan de los asistentes al mismo.

Está prevista una pequeña fiesta para inaugurar oficialmente las nuevas aulas, además de dar un poco de realce al hecho de la colocación de una placa con la nueva denominación del colegio, que será: «Col.legi Públic Guillem Ballester i Cerdó».



ESCUELA DE MUSICA

Por tercer año consecutivo, por tanto este es el 3.º curso, la Escuela de Música de Muro imparte sus clases que empezaron el día 2 de noviembre, con las novedades de un importante cambio tanto en la estructura legal de la Escuela, como en el profesorado.

Dos nuevas asignaturas se imparten por primera vez este año. Estas son: Armonía y Guitarra.

A continuación relacionamos algunos datos estadísticos de interés, que por si solos hablan de la importancia adquirida por esta entidad municipal.

Profesores:

- Clarinete - Antonio Calvó
- Trompeta - Pablo Roig
- Armonía - Pere Pou
- Guitarra - M.ª Angeles Cabot
- Conjunto Coral - Miguel Pons
- Piano y Solfeo - Margalida M.ª Roca
- Piano y Solfeo - Margalida Bibiloni
- Piano y Solfeo - Juana Ordinas

| | |
|---|------------|
| Alumnos matriculados Solfeo (Prep.-1-2-3-4-5) | 141 |
| Alumnos matriculados Piano (Prep.-1-2-3-4-5) | 80 |
| Conjunto Coral | 46 |
| Guitarra | 8 |
| Armonía | 8 |
| Clarinete | 5 |
| Flauta | 4 |
| Saxofón | 4 |
| Trompeta | 8 |
| Tricornio | 1 |
| Trombón | 1 |
| TOTAL ALUMNOS | 307 |
| — TOTAL ASIGNATURAS | 29 |
| — TOTAL HORAS SEMAN./INSTRUM. | 1 h. |
| — TOTAL HORAS SEMAN./SOLFEO | 2 h. |

L'ARC DE SANT MARTI

MOS FA...

ALEGRAR que a la fi s'Escola de Música tengui nous professors i es pugui començar es curs, que ja era ben hora.

EFECTE de purga això de que a Muro en poc temps hi hagi tants de canvis de Director.

TENIR s'oreia alta per escoltar si es parla també de canviar es nostre, que pareix que ja està un poc cansat.

REPEL llegir a sa revista Badia d'Alcúdia una frase escrita per un tal G.B., que suposam de Muro, i que diu: «La Albufera es para Mallorca, lo que la Torre Eiffel es para París», resumint la seva opinió per fer a sebre que pensa que millor Albufera d'Alcúdia que de Muro. ¡Rellans quins pensaments més profunds!

BON llegir una entrevista amb es Regidor de s'Ajuntament de Muro, Biel Carbonell, que publica sa revista Badia d'Alcúdia per lo mesurades, correctes i ben intencionades contestes a ses preguntes que li formulen referides a sa Platja de Muro i Ca's Capellans. Un deu!

TREMOLAR de por pensar en ses multes que haurem de pagar ara si es municipals se decideixen a posar ordre a sa circulació i aparcament dins es poble.

CREURE que fer una bona pasada per carrers, carrerons i placetes era més que necessari, perquè això ja era Ca'n Bum.

PLANYER es que se pensen que donar mala vida a n'es veinats es com una obra de caritat o cosa per l'estil.

SOSPITAR que molts de centenaris siguim dones, molt més que homes. ¡Si arriben a esser el sexe fort... mos mengem cruus!

PASSAR per un altre carrer i passant pena... tantes obres que es continuen fent dins es casc de Muro. Prest haurem de comprar un aparell electrònic amb televisió per saber per on anam... o per on sortim des bollit de carrers tallats o plens de munts.

PLORAR de rabi, que precisament per un munt de gravilla d'unes obres, dues nines han estat en greu perill, degut a una patinada i una caiguda.

MALA IMPRESIO el que un elevat nombre de grups folklòrics de la Part Forana, prenguin part a la Colcada del Carro Triomfal de la Beata Ciutat, i no ho faci l'Escola de Música i Dansa de Palma, dirigida pel Sr. Ensenyat.

TENIR esperances de viure molt d'anys, quan comprovam que en dos anys hi ha hagut dues centenàries: Madò Quintana i Madò Fideu.

BUIDAR es cap sols de pensar sa feinada que li va dur a l'amon Pep Tofolí, per calcular es batecs de cor de Madò Margalida «Fideu». Mos suposam que va emprar una calculadora, perquè fet a mà, hi hagués passat més de dues setmanes. ¡Quina millonada!

... no sabem que mos fa... es que sa banda estigui convidada a sa gran festa de sa nostra «padrina» i no estigui enterada de s'horari de sa seva actuació. N'hi havia que bufaven fort, i no era a s'instrument.

Tenim preparat
per a vostè aquest obsequi:



75 Anys a Balears



NUEVA TIENDA BOUTIQUE FANNY

El día 4 de este mes tuvo lugar la apertura al público de la nueva tienda de confección para hombre y mujer BOUTIQUE FANNY, situada en la calle Gral. Franco, 56 - Tel. 53 81 54 de Muro.

Al frente de este nuevo establecimiento están el matrimonio formado por Pedro Tous y Magdalena Torrandell, a quienes felicitamos y deseamos mucho éxito en este negocio que empiezan.

**SOPAR DE SA PANERA
NAVIDAD 1988**

*Cases de Son Sant Martí
Dissabte 17 de Desembre, a les 20'30 h.*

MENÚ:

*Canapés y aperitivo
Sopa de pescado y mariscos
Paletilla de cordero con guarnición especial
o lechona asada con guarnición especial
Tarrina de helado (Postre Músico)
Ensaimada mallorquina
Vino Rioja Eral - Cava Codorniu - Agua mineral
Café y Licores*

PRECIO POR PERSONA: 2.500 PTAS.

**Adquisición de tickets
en Bancos y Cajas de Ahorro de Muro**

SORTEOS

**UNA MONUMENTAL CESTA NAVIDEÑA
DE ALGEBELI**

**UN BODEGON DE CATALINA GINARD
(Oleo sobre tela)**

**UN OLEO DE ANTONIA GIRART
(Oleo sobre papel)**

**UN OLEO DE GABRIEL SERVER
(Oleo sobre tela)**

**UN ESTUCHE CON SEIS MONEDAS
CONMEMORATIVAS DE «LA CAIXA»**

UN BOLSO-MONEDERO DE PIEL - «LA CAIXA»

UNA MALETA VIAJE - IMPRENTA MURO

SUBASTA:

UN CUADRO AL OLEO-PAISAJE, DEL PINTOR JOAN MIRALLES (HIJO ILUSTRE DE MURO)

BAILE:

CON EL GRUPO MUSICAL VIENA

NOTA: No se despacharán tickets después de día 13/12.
La cena empezará puntualmente a las 20'30 horas.
El límite de plazas es de 250.
El cuadro del Sr. Miralles tendrá un precio de salida de 125.000 ptas.



**SI DESEAS ASISTIR, ADQUIERE TU TICKET CON TIEMPO
¡OS ESPERAMOS!**

**AJUDAU-NOS A FER UNA
BONA REVISTA AMB LA
VOSTRA SUSCRIPCIÓ**

L'ARC DE SANT MARTI



S'ALBUFERA, AGERMANADA AMB AUDIERNE **Una important delegació francesa visita Muro**

El Parc Natural de S'Albufera ha començat a funcionar. A més de la conservació de la Naturalesa — que és el seu objectiu fonamental— també té altres funcions.

Una d'aquestes és la relació amb els pobles, és ser motiu d'intercanvis culturals i d'amistats.

L'any passat, alguns mesos abans de declarar-se el Parc, es va firmar a Rochefort un protocol d'agermanament entre S'Albufera i la Baie d'Audierne, a la Bretanya francesa. Aquest protocol preveu que entre les dues àrees protegides hi haurà un actiu

intercanvi d'informació, visites mútues a nivell tècnic i també entre els responsables polítics de les dues àrees.

Es en aquest darrer sentit que el passat dia 3 de novembre, una important delegació de batles, polítics i tècnics de la Baie d'Audierne (31 persones en total) venguren a Mallorca, per conèixer S'Albufera, i començaren la visita precisament a Muro. El batle murer Miquel Ramis, en francès, va donar la benvinguda als bretons a la Sala de l'Ajuntament, on el Sr. Ambroise Guellec, President de la Mancomunitat que és responsable d'Audierne, i ex-ministre, li va respondre, convidant-lo a visitar aquell parc. Després dels discursos, l'Ajuntament va oferir un berenar gastronòmic al local de la tercera edat, berenar que va ser ben apreciat pels il·lustres convidats.

Durant tres dies, la delegació ha visitat el Parc, Sa Dragonera i altres indrets de Mallorca, essent rebuda pel President Cañellas i altres personalitats. El Conseller Pere Morey va anunciar que la visita es tornarà el mes de març del 1989. Esperem que Algebeli pugui ser allà per contar als seus lectors com és Audierne, el parc bretó agermanat amb la nostra Albufera.



CABRER CRESPI

**CHIMENEAS ESTUFAS
Y
CALEFACCION CENTRAL**

DISTRIBUIDOR OFICIAL



Danish Stove Associaton ApS

Calvo Sotelo, 44
Tel. 54 12 97
SA POBLA (Mallorca)

**AHORA
EN UNA SOLA TIENDA
UD. PUEDE ENCONTRAR
LAS MEJORES MARCAS,
NUMERO UNO EN EUROPA**

**DSA - HUNTER - SUPRA
RENE BRISACH - FRANCO BELGE
EXPOSICION PERMANENTE**