



ALGERBELLA

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 120

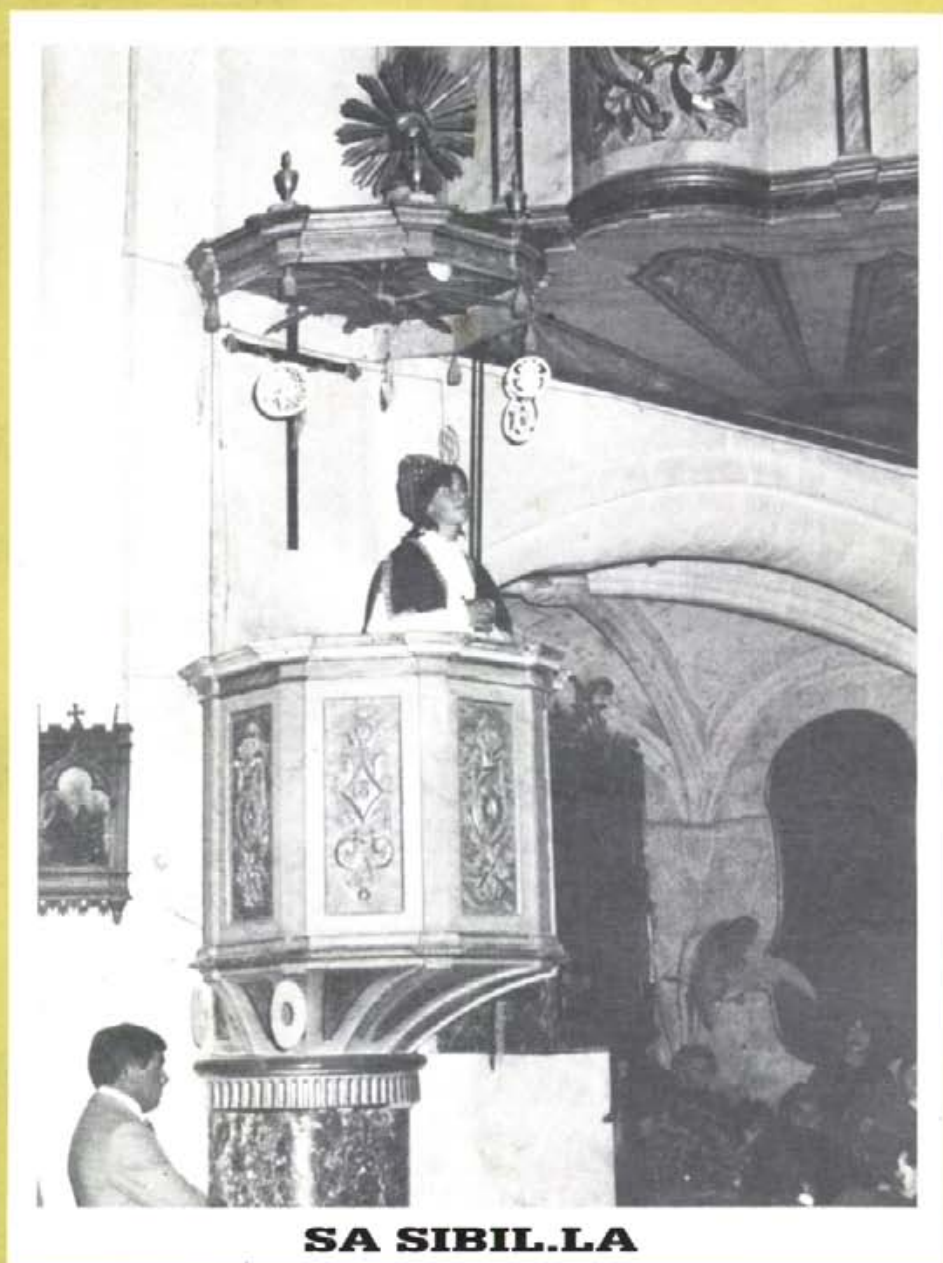
Segona època

EXTRA DE NADAL

DESEMBRE 1984



**M
O
L
T
S**



**D'
A
N
Y
S**



QUATRE VEUS PER A
LA CULTURA



ALCERBELI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 120 - II Epoca **DESEMBRE 1984**

Director:
Joan Juliá Reynés

Coordinador:
Francesc Aguiló Serra

Consell de Redacció:
Feliçia Bonnín Valls
Antoni Moragues Picó
Maria Pascual Balaguer
Damià Payeras Capó
Sebastià Roca Danús

Administració:
Francesc Aguiló Rotger
Miquel Florit Bassa
Gabriel Vallespir Marimón
Jaume Vanrell Ballester

Economia i Publicitat:
Jaume Gamundí Perelló
Antoni Torres Font

Anagrames:
Antoni Perelló Pons

Redacció i Administració:
C/. Bisbe Albertí, 14
Apartat de Correus n.º 20

Fotografia portada:
Foto Gamundí

Els articles publicats en aquest
periòdic expressen únicament
l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:
IMPRENTA MURO

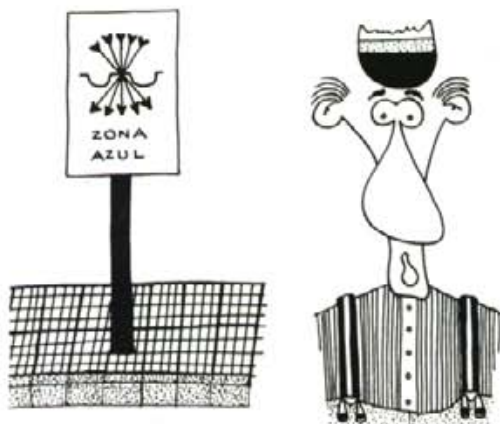


Ordre del senyor Batle se fa sebre que per Nadal ni basuflick ni escolaflock: un indiot perhom i bones festes!

ES SAIG



Ordre de l'INSALUD se fa sebre que, per millorar ses prestacions an es malats de Muro, a partir d'aquest mes entrarà en funcionament un servei de venda de cacahuets i llimonades a sa coa de ca's Metge Titular.



Ordre de l'amon Joan Cotó se fa sebre que es que s'Ajuntament hagi declarat «Zona Azul» a sa Plaça de Sant Martí no vol dir que no hi puguin aparcar es militants del P.S.O.E. sinó que s'aparcament és d'horari limitat.



Ordre del «Guti» se fa sebre que es lema de sa Penya Barcelonista de Muro no serà —com males llogos han comentat— «Més que una Penya», sinó: «Zero-Tres, es que va darrera que no digui res».

LA PAU I LA PARAULA

Nadal. Paraula màgica que rossega tot un seguit d'evocacions enfilades com els grans d'un inacabable collar. Evocacions que van des de sentimentals visions infantils, disposant el verdet i la neu de farina en un betlem íntim i casolà, a la remembrança de nits velles, humides de xampany, on les jovençanes regalaren les primeres besades.

Però Nadal no és només el pastoret de test i la disbauxa de nits alegres. Entre les celebracions familiars i el remolí consumista, s'endevinen encara fantasmes indestructibles que vigilen rera la cova de suro, entre els anuncis lluminosos de «PAU», barrejats amb els primers mots de la Sibil·la. L'atur avançant incontenible com una pitjonadora; la droga que està assolint una quotidianitat inquietant; la violència ambiental i la desconfiança en les mirades; una esbojarrada cursa armamentista amb nuclis beligerants esquitxant dramàticament de sang el planeta; la fam, com una carcassa de desolació...

Des de la nostra petitesa volem ajudar a millorar les condicions de convivència i no ho volem fer amb una actitud de renúncia. La paraula i la vida són polièdriques i refusar una de les seves cares és una mutilació. ALGEBELI continuarà vehiculant la controvèrsia i l'harmonia, la misèria i la grandària, l'infortuni i els goigs...

Enguany, al recer d'aquests dies entranyables, demanam —amb Blas de Otero— la pau i la paraula en llibertat.

Que aquest Nadal del 84 ens porti vents de benaurança.

MOLTS D'ANYS!



A punta de ploma

A PROPOSITO DE LA CULTURA

Nos acercamos al final de 1.984. Es tiempo de preparar balances y queremos referirnos al tema cultural.

Y nos preguntamos:

¿Hubo unos presupuestos —en este aspecto que comentamos—, sobre los cuales hacer un seguimiento, construir un balance y analizarlo?

Pensamos que no, si bien opinamos que globalmente, la labor llevada a cabo ha sido positiva durante el año que acaba, ya que pudiendo aspirar y llegar a más, nos parece bueno y aplaudible cuanto se haga culturalmente o con esta intención.

Muro, nuestras gentes, son fuente inagotable de iniciativas, ideas y proyectos de muy diversa índole, también en la organización de eventos culturales, con más o menos éxito de participación y aceptación. Basta repasar la crónica de los acontecimientos locales para comprobar cuan verdad es lo que dejamos dicho.

Sin embargo, debemos objetar, sin segundas intenciones, que estas iniciativas, ideas, proyectos y realizaciones tienen un marcado componente aislado, individual, casi nunca colectivo, programado y consensuado entre entidades, grupos, sociedades, particulares... lo cual dispersa, resta eficacia a los resultados o los desluce. Esta sería la única crítica que insinuaríamos; la falta de un programa de actividades culturales por parte de las entidades, entre cuyos postulados figura esta labor y la inhibición de todas aquellas personas que por su capacidad y preparación, tienen la obligación moral de participar.

Estamos a pocas fechas del comienzo de un nuevo año. Sería bonito y deseable, que en Muro fuera un buen año cultural, con una adecuada programación, participación colaboradora y asistencia activa. El lograrlo está en la capacidad siempre demostrada por los mureros. Naturalmente con el apoyo tanto moral como económico del Ayuntamiento, bajo los auspicios de su Comisión de Cultura, formada por un grupo de ediles capaces de creamucho juego y repartirlo.

Vaya este deseo con el de paz y prosperidad que deseamos a quienes nos hacen el favor de leerlos, ante las próximas navidades y año nuevo.

Juan Julià Reynés

LOTERIA NAVIDAD ALGEBELI

Núm. 59.038

Venta en entidades bancarias

ACTUALITAT MUNICIPAL



SESION PLENARIA DE 16 DE NOVIEMBRE FIJADOS LOS PRECIOS DE LAS SEPULTURAS

«NO» AL VERTEDERO MANCOMUNADO

LA 1.ª FASE DEL EDIFICIO DE LA PLAZA DEL MERCADO COSTARA 45.976.789 PTAS.

Sesión Plenaria del día 16, que empezó a las 21'13 h. con las ausencias justificadas del Sr. De Arriba (UDIM) y del Sr. Malondra (AP), con este cronista como único espectador.

① **Ratificación acuerdo C.M.P. 6-11-84 sobre cerco solar Depuradora.**

Informe del acuerdo de la Comisión Municipal Permanente adjudicando las obras de referencia. De las cinco ofertas presentadas, se eligió la de D. Martín Serra Payeras, por un importe de 1.450.260 ptas. por ser la más ventajosa. Se ratificó el acuerdo.

② **Ratificación acuerdo C.M.P. 6-11-84, sobre obras Reforma Matadero.**

También se ratificó el acuerdo de la misma Comisión adjudicando las obras de reforma del Matadero a Construcciones Miguel Escalas, por un importe de 2.225.000 ptas., única oferta presentada.

③ **Ratificación acuerdo C.M.P. 13-11-84, sobre petición ayuda económica para obras Cementerio.**

Lectura del acuerdo de la Permanente solicitando una subvención a la Comunitat Autònoma para realizar las obras del Cementerio, facultando al Sr. Alcalde para que realice las oportunas gestiones. Aprobado por unanimidad.

FESTES SANT ANTONI: 450.357 pts.

④ **Liquidación Fiestas de San Antoni Abad, del presente año.**

La Comisión de Festejos presentó la liquidación de las Fiestas de Sant Antoni 1984, cuyo resumen es el siguiente:

- Torrada víspera de Sant Antoni	144.914 pts.
- Beneïdes	305.443 pts.
TOTAL	450.357 pts.

Interviene el Sr. Plomer aclarando que los gastos se han incrementado debido a la recepción ofrecida al Presi-

dente Cañellas y otras personalidades que los otros años no asistían, no llegándose al tope establecido por el Pleno para dichas fiestas. Se aprobó por unanimidad.

«NO» AL VERTEDERO MANCOMUNADO

⑤ **Vertedero y eliminación de basuras mancomunado con los municipios de Pollença, Alcúdia, Sa Pobla i St.ª Margarita.**

Se dió lectura al informe de la Comisión de Administración y Personal por el que se acordaba no participar en el vertedero mancomunado por tener vigente este Ayuntamiento un contrato con D. Antonio Gelabert Alzamora por cinco años, el cual dispone de vertedero propio, por lo que, según el Sr. Plomer «no tenemos el porqué gastar este dinero si tenemos el problema resuelto por cinco años».

Interviene la Sra. Balaguer pidiendo si antes, en una reunión, no se había hablado ya de acogerse a la mancomunación, a lo que contesta el Sr. Plomer que sí, pero que el servicio ya estaba adjudicado y no se podía cambiar y que después de hacer un estudio nos costaba más barato de la forma actual que mancomunado.

Interviene el Sr. Llinares haciendo referencia a la posible salida de una ley sobre los vertederos incontrolados y las posibles causas subsidiarias en que incurriría el Ayuntamiento, indicando que debía intentarse negociar con el Sr. Gelabert para que vertiera las basuras en la mancomunada.

Al final se acordó no adherirse, de momento, al vertedero mancomunado.

⑥ **Subasta arriendo Mercado, Puestos Públicos y otras exacciones.**

Lectura del pliego de condiciones confeccionado por la Comisión de Hacienda que fijaba el tipo de subasta para este año en 339.400 ptas., la cual debería celebrarse el día 27 de diciembre, a las 11 horas, y, caso de no haber postor, el día 28 a la misma hora.

Interviene el Sr. Plomer proponiendo que el servicio lo explote el Ayuntamiento ya que en otros pueblos se hacía así y la recaudación era bastante mayor.

Se acordó suprimir la baja del 10% para la segunda subasta, aprobándose el resto de las bases.

⑦ **Examen y aprobación, si procede, del proyecto para la construcción de un edificio destinado a Mercado, Unidad Sanitaria, Centro de la 3.ª Edad y Club para la juventud local.**

⑧ **Obras de construcción de un edificio destinado a Mercado, Unidad Sanitaria, Centro para la 3.ª Edad y Club para la juventud local.**

Se informa sobre el Proyecto redactado por los Arquitectos Vilella-Perelló, cuyo coste asciende a 63.453.840 ptas.. La primera fase que se pretende construir costará 45.976.789 ptas. de las cuales 8.573.000 ptas. corresponden a la Unidad Sanitaria, 8.919.215 ptas. al local de la Tercera Edad, y el resto a la parte común del edificio.

Se aprobó por unanimidad.



ACTUALITAT MUNICIPAL

⑨ y ⑩ Examen y aprobación, si procede, del convenio tipo suscrito entre la Comunidad Autónoma y este Ayuntamiento para la construcción del Centro Sanitario y Unidad Sanitaria en esta localidad.

Examen y aprobación, si procede, del convenio tipo suscrito entre la Comunidad Autónoma y este Ayuntamiento para construcción de Centro para 3.ª Edad.

Lectura de los convenios firmados por el Conseller de Sanitat y el Sr. Alcalde, en los que se fijaban una subvención para el centro sanitario de 7.500.000 ptas. y una de 4.000.000 ptas. para el local de la tercera edad.

Se aprobaron ambos convenios por unanimidad.

LOS PRECIOS DE LAS SEPULTURAS

⑪ Condiciones para la cesión de Capillas, Tumbas y Nichos en la parte ampliada del Cementerio Municipal de esta localidad.

Se dió lectura al informe conjunto de las Comisiones de Hacienda y Sanidad en los que se fijaban los diferentes precios para la cesión de capillas, tumbas y nichos en la parte ampliada del Cementerio Municipal. Se aprobaron por unanimidad los siguientes precios y condiciones:

- Capillas	1.000.000 pts.
- Tumbas rinconeras semiempotradas	700.000 pts.
- Tumbas semiempotradas	500.000 pts.
- Tumbas centrales empotradas	350.000 pts.
- Nichos	65.000 pts.

Al ser las tumbas centrales empotradas y de nichos variables el precio por unidad fijado se multiplicará por el número de tumbas y se dividirá la cantidad resultante por el total de nichos a construir, pagándose las tumbas según el número de aquéllos y no por precio unitario.

La forma de pago de las cantidades fijadas será la siguiente: El 30% del total al formalizar el contrato, otro 30% del día 30 de junio, y el 40% restante en el momento de la concesión del título de propiedad, al finalizar la obra.



⑫ Instancia del Secretario D. Juan Fiol Soler, solicitando cambio de coeficiente.

Se aprueba por unanimidad, suponiendo un aumento mensual de unas 2.918 ptas.

⑬ Contratación de una plaza vacante de Guardia Municipal.

Informe de la Comisión de Administración y Personal proponiendo contratar a D. Antonio Serra, por un período de 6 meses, a menos que antes se cubra en propiedad la plaza vacante. Aprobado por unanimidad.

⑭ Contratación del puesto de trabajo de Sepulturero, vacante.

Informe de la Comisión de Administración y Personal en el cual se propone la contratación por 6 meses ya que no puede cubrirse en propiedad, al estar pendiente de resolución el expediente de D. Antonio García.

A propuesta del Sr. Plomer se acuerda que tenga, el Sepulturero contratado, conocimientos de albañilería y jardinería.

Propone entonces el Sr. Llinares que los interesados presenten un certificado médico de no padecer síntomas de alcoholismo.

Su sueldo será de unas 54.000 ptas. mensuales y se concede de plazo hasta el 26 de noviembre para presentarse.

⑮ Escrito de I.C.O.N.A. sobre Plan anual de aprovechamientos de 1985 en el monte «Comuna de San Martín».

Se da lectura a un escrito del ICONA fijando el aprovechamiento por tala de pinos en 152.000 ptas. y el total del monte en 334.040 ptas. de las cuales un 15% va al ICONA para mejoras y limpieza y el resto al Ayuntamiento.

Toma la palabra el Sr. Llinares que se abstiene por desconocer la situación legal d'Es Comú y para evitar posibles responsabilidades.

FINANCIACION DEL EDIFICIO DE LA PLAZA DEL MERCADO

⑯ y ⑰ Expediente n.º 2 de Modificación de Créditos en el Presupuesto Ordinario de 1984 por medio de superávit del ejercicio anterior y de transferencia.

Expediente n.º 1 de Modificación de Créditos en el Presupuesto de Inversiones de 1984, por medio de superávit del ejercicio anterior y mayores ingresos.

En dichos expedientes se modifican las consignaciones de los Presupuestos Ordinario y de Inversiones para financiar las obras del edificio del Mercado. Como se ha mencionado en otro punto el coste de las mismas, en su primera fase, asciende a 45.976.789 ptas. financiándose de la siguiente forma:

- Superávit del Pt.º de Inversiones	6.531.179 pts.
- Subvención Comunitat Autònoma	11.500.000 pts.
- Aportación del Pt.º Ordinario	27.976.221 pts.

⑱ Instancia de Fuente de Son San Juan, S.A. solicitando autorización para la aplicación de nuevas tarifas de agua potable.

Dicha empresa es la suministradora del agua potable a las distintas urbanizaciones de la zona costera. Se dió lectura a un informe de la Comisión de Hacienda mostrándose a favor de la tarifa por consumo del agua potable, pero contrario a las cuotas mensuales fijadas por considerarlas abusivas.

Pide el Sr. Llinares que se exija a este señor el Título de propiedad de la finca y que quite las barreras que ha colocado en diversos pasos e inclusive se haga un estudio para la expropiación legal de la fuente, gestionando antes si realmente es de propiedad privada o es pública.

Se aprobó el informe de la Comisión.

Antonio Moragues

SESION PLENARIA DEL DIA 6 DE DICIEMBRE FESTES DE SANT JOAN: 3.571.349 PTS. DE DEFICIT JUAN DIAZ ROMERO, NUEVO SEPULTURERO

A las 21 h. y 21 minutos, con un llenazo poco habitual en el público y la presencia de todos los Concejales, se empezó la Sesión plenaria del día 6. Una vez leída el Acta anterior, se acordó a propuesta del Sr. De Arriba mandar un telegrama a S.M. el Rey, coincidiendo con el día de la Constitución, mostrándole así su agradecimiento y el cariño que le procesa esta villa, y mandar copia al Presidente de las Cortes.

① **Modificación Puntual del Plan General de Ordenación Urbana de Muro (1.974).**

Se aprobó.

② **Expediente de contratación de las obras de «Construcción de un Edificio destinado a Mercado, Unidad Sanitaria, Centro para la 3.ª Edad y Club para la Juventud local, 1.ª Fase.**

Se aprobó por unanimidad, debido a la urgencia, la contratación directa de la obra, e invitar a todos los albañiles de Muro con licencia fiscal apta para poder realizarla, a que presenten presupuesto para la ejecución de la misma.



③ **Escrito del Tribunal de Cuentas, relativo a control de los contratos celebrados por esta Corporación durante el año 1.983.**

Se acordó el enterado.

④ **Escrito del C.I.M. sobre concesión de subvención para obras de Abastecimiento y saneamiento en la zona entre Avd.ª S. Vicente y la de Miguel Cerviá, 1.ª Fase.**

Se da lectura al escrito, por el cual el Secretario informa que el Consell Insular ha concedido para dichas obras el 70% del presupuesto total que asciende a la cantidad de 4.779.770 ptas. lo que supone al Ayuntamiento un coste de 1.433.998 ptas. y al Consell 3.445.979 ptas.

⑤ **Escrito del C.I.M. sobre concesión de subvención para las obras de Renovación de Alumbrado Público de la zona de Son Moro, fase 2.ª.**

Lectura del Escrito del Consell Insular, por el cual nos conceden una Subvención de 2.678.885 ptas. sobre un presupuesto total de las obras de 3.826.979 ptas. La parte que aportará el Ayuntamiento ascenderá a 1.148.094 ptas.

⑥ **Concesión de subvenciones por el IRYDA para diversas obras municipales.**

Lectura del informe sobre petición de Subvenciones concedidas para la realización de diversas obras, tales como, Iluminación pista Polideportiva, pavimentación asfáltica C/. María y José, conservación del camino rural es Puig y S'Estret, que el IRYDA concede el 40% de las tres primeras obras. Ultimamente se informó que se había concedido una subvención de 300.000 ptas. para la última.

⑦ **Aprobación definitiva de los tipos unitarios del Impuesto sobre incremento del valor de los terrenos y sobre solares, para el bienio 1.985-86.**

Después de su exposición reglamentaria al público y no habiendo reclamación alguna, se aprueba por unanimidad.

⑧ **Abrobación definitiva de la modificación del art.º 8 de la Ordenanza Fiscal de la Tasa sobre licencias urbanísticas.**

Después de su exposición reglamentaria al público y no habiendo reclamación alguna, se aprueba por unanimidad.

⑨ **Aprobación Cuenta General del Presupuesto Ordinario de 1.983.**

Aprobado por unanimidad.

⑩ **Aprobación Cuenta General de Presupuesto de Inversiones de 1.983.**

Aprobado por unanimidad.

PATRIMONIO MUNICIPAL: 23.600.605 PTAS.

⑪ **Aprobación Cuenta del Patrimonio Municipal de 1.983.**

Informa el Interventor que la cuenta del Patrimonio Municipal asciende a final de año a un total de 23.600.605 ptas., los incrementos han sido de 2.605.425 ptas. y las bajas de 60.000 ptas.. Como altas significar la Pista Polideportiva (2.250.000 ptas.) y como bajas el Camión de reparto de la Carne. Aprobado por unanimidad.

LIQUIDACION FIESTAS SANT JOAN

⑫ **Liquidación Fiestas de San Juan y de San Jaime.**

Se da lectura al informe de la Comisión de fiestas que desglosa los diferentes actos y su coste realizados durante las Fiestas:

Espectáculo Taurino Toronto:	58.867 (Benefic.)
Festival Rock:	6.471 (Déficit)
Toros:	303.756 (Déficit)
Resto fiestas:	3.319.989 (Déficit)

Las entradas arrojan un saldo de 9.712.513 ptas. y las salidas de 13.283.762 ptas. lo que da un déficit de 3.571.349 ptas., después de quitarle los beneficios del Toronto.

Por su parte las Fiestas de San Jaime costaron la cantidad de 133.465 ptas.

Aprobado por unanimidad.

⑬ **Fiestas de Reyes Magos y de San Antonio Abad 1.985.**

Interviene el Sr. Plomer diciendo que se reunió la Comisión y se había pensado en invitar de nuevo a las dos asociaciones de Padres de Alumnos y a la Unión Agrícola Murense, siguiendo el mismo criterio que en años anteriores, para organizar dichas fiestas. Aprobado por unanimidad.

ACTUALITAT MUNICIPAL

⑭ Escrito de la Cámara Agraria solicitando se mantenga en Plantilla la plaza de Guarda Jurado, y, que se provea tan pronto vaque.

Se da lectura al escrito, y se aprueba el enterado.

⑮ Contratación de una plaza vacante de Guardia Municipal.

Toma la palabra el Sr. Plomer, quien propone se contrate por un máximo de un año y hasta que se cubra la plaza vacante creada, a D. Juan Sastre, actualmente pronto a finalizar el Contrato. Aprobado por unanimidad.

NUEVO SEPULTURERO

⑯ Contratación del puesto de trabajo de Sepulturero, vancante.

Durante el Plazo de Inscripción se habían presentado 5 instancias. A petición del Sr. Plomer la votación es secreta y da los siguientes resultados:

Gabriel Font Moragues:	1 Voto
Juan Cloquell Capó:	3 Votos
Benigno González Maestre:	0 Votos
Juan Díaz Romero:	9 Votos
Jaime Moranta Ramis:	0 Votos

Es adjudicada la plaza a D. Juan Díaz Romero.

⑰ Propuesta del Comité local de Deportes Escolar sobre realización de actividades deportivas escolares para 1.984-85.

Se da lectura al informe del recientemente creado Comité local que fijaba una subvención de 15 ptas. por escolar censado, lo que en Muro supone 16.260 ptas.. Indica el Sr. Plomer, quién asistió a una reunión del Comité Comarcal en Sa Pobla, que éstos dan 30 ptas. por niño y propone que en Muro se haga lo mismo.

Interviene entonces el Sr. Llinares quien pregunta al Sr. Plomer: ¿Quiénes son los Miembros del Comité Local, en que fecha se constituyó y si hay acta de Constitución?, puesto que se había recibido un escrito de la Consellería de Deportes, desde hace bastante tiempo y el Comité no se había creado. Le replica el Sr. Plomer diciendo que él no había visto el escrito y que solamente le habían avisado de palabra y que según él, el Presidente de la Comisión de Deportes es el Presidente del Comité



Foto Gamundi

Local, siendo los vocales los dos monitores de los Colegios y el Director del Colegio Público. El Sr. Llinares propone 100 ptas. por niño y se va a votación dando como resultado 6 votos a favor de 30 ptas. y 5 a favor de 100 ptas. 2 Abstenciones.

⑱ Moción del Concejal Sr. De Arriba, en nombre de U.D.I.M. relativa a solicitar la instalación de una Comisaría de Policía en la zona costera.

Se da lectura a la moción del Sr. De Arriba y se aprueba por unanimidad.

⑲ Moción del Concejal Sr. De Arriba, en nombre de U.D.I.M. relativa a solicitar la instalación de un semáforo en la carretera de Artá-Puerto Alcudia, punto kilométrico 28'2.

Después de leer la moción dice el Sr. De Arriba que se tendrá que solicitar a la Consellería un semáforo para la intersección de la Avda. del Mar en la Urbanización de las Gaviotas con la carretera de Artá-Pto. Alcudia, Km. 18'2, debido al alto número de accidentes que allí se registran.

Aprobado por unanimidad.

Antonio Moragues

MOCION DEL CONCEJAL SR. DE ARRIBA, EN NOMBRE DE U.D.I.M. RELATIVA A QUE UN MIEMBRO DEL CONSISTORIO SEA MIEMBRO NATO DE LA JUNTA ECONOMICA DEL COLEGIO SAN FRANCISCO DE ASIS

Este punto fue objeto de un largo debate que, por su trascendencia, tendrá un tratamiento más extenso de lo habitual. Cabe aclarar que los calificativos, expresiones e incluso frases enteras que usaremos son literalmente los utilizados por los propios regidores (el debate fue grabado en cassette).

Estas fueron las argumentaciones:

D. MIGUEL DE ARRIBA.- Comenzó cifrando el Presupuesto del Colegio San Francisco para 1984 en 23.174.524 pesetas, según datos publicados en el BOE de 30-5-84. Aparte de la cantidad que aporta el Estado (el Colegio está subvencionado en un 100%), se les autorizó a cobrar 480 pesetas por alumno para gastos de mantenimiento y funcionamiento. Dijo que este año recibirían 3.236.634 pesetas para hacer frente a los gastos de limpieza, luz, sustituciones, etc., lo mismo que en años anteriores, porque aunque las cantidades fueran menores el valor adquisitivo de las mismas era similar para cada año. Por lo tanto, recibiendo ese dinero del Estado para las atenciones citadas, calificó como burla al pueblo el que el

Ayuntamiento haya venido pagando el consumo de energía eléctrica y las reparaciones, indicando que ni la Asociación de Padres había conseguido clarificar donde iba a parar el dinero sobrante. Por ello, proponía que un concejal fuera miembro de la Junta Económica.

Ante la declaración de la Sra. Tugores afirmando que el Colegio era una entidad privada, dijo el Sr. de Arriba que en ese caso no entendía cómo tenían la osadía de pedir dinero al Ayuntamiento, cómo éste había venido pagando la luz, un monitor y cómo en Intervención había facturas por valor de 450.000 pesetas de reparaciones.

Su propuesta final fue la siguiente: Que se retire cualquier subvención por parte del Consistorio al Colegio San Francisco hasta tanto no aclaren su situación económica, que no se pague ninguna factura, que se sufragen ellos las reparaciones y las averías que para eso reciben la subvención y que paguen un alquiler en concepto de beneficio que el pueblo está prestando.

ACTUALITAT MUNICIPAL

Consideró que también se debía suprimir la subvención a la APA porque su Junta Económica no ha funcionado nunca, indicando que los padres no se atrevían a pedir claridad y cuando demuestren que son lo suficientemente honestos, honrados y quieran tener las cuentas claras y sean lo suficientemente valientes para defender a sus hijos que se les daría la subvención, pero como hasta la fecha habían sido avestruces que habían escondido la cabeza bajo el ala, están tan involucrados como todo el Colegio en sí.

D^a. MARGARITA TUGORES.- Admitió las cifras citadas por el Sr. de Arriba, pero aclaró que las del 83 eran más bajas. Luego dijo literalmente: «*Lo que está clarísimo es que es una entidad privada y que el Ayuntamiento no tiene derecho para nada a meterse en él, más que si quiere cobrarnos un alquiler, o siquiera quitarnos la subvención, pero meterse en la cuestión económica tiene sus inspectores y tiene los padres de familia, que son los que controlan la subvención*».

Manifestó que habían existido claras desavenencias entre el Presidente de la APA y un miembro de la Junta Económica, y que sólo cuando se apruebe la LODE -que les obligará a ello- tendrá el Ayuntamiento un concejal en la Junta Económica.

Afirmó que los inspectores controlaban factura por factura y que si el Alcalde, como Presidente, quería ver todo lo que había, que creía que las monjas se lo enseñarían.

Significó que ella no era más que una contratada que cobraba su sueldo y que caso de quitarse la subvención para el monitor los niños de su Colegio estarían en inferioridad con los del Colegio Público.

A la pregunta del Sr. Plomer de si estaba facultada para denegar la presencia de un concejal en la Junta Económica, contestó que no, afirmado —aun así— que se les pusiese un alquiler o lo que quisieran pero que no quería ningún miembro del Consistorio en la repetida Junta.

D. JOSE LLINARES.- Indicó que toda institución privada tiene derecho a una autonomía propia, ahora bien, cuando aquélla realiza una política educativa que atenta claramente contra la Constitución y contra la política educativa de un Gobierno elegido por mayoría absoluta, entonces se produce una actuación que hace precisa la intervención del Ayuntamiento. Explicó que el Delegado del Gobierno en materia educativa estaba puntualmente informado de la situación económica, de la propaganda antisocialista que se repartió en el Colegio, de que no se cumple la Ley Orgánica de Educación y que pronto el Ayuntamiento y el propio Colegio recibirían noticias.



D. ONOFRE PLOMER.- Aprobó el pago de un alquiler al ser un Colegio privado, pero consideró no debía suprimirse la subvención a la Asociación de Padres porque entonces ellos pagarían los platos rotos y pidió un margen de confianza para la nueva directiva.

Sugirió que el Colegio admitiese el concejal en la Junta Económica, aunque legalmente no pueda exigirse, como muestra de buena voluntad. La Sra. Tugores se negó a ello.

SR. ALCALDE.- Propuso que quedase todo sobre la mesa para mejor estudio y asesoramiento y que antes del 31 de diciembre se convocaría nuevo Pleno para decidir. La propuesta fue aceptada por el Sr. de Arriba y la totalidad de los concejales, finalizando el Pleno.

RUEGOS Y PREGUNTAS.- Siguió un tenso debate, ya fuera del Pleno, en el apartado de «Ruegos y Preguntas». Sólo constataremos que intervinieron D. Antonio Picó —ex-Presidente de la APA— y D. Jaime Aguiló —ex-vocal— los cuales vertieron graves acusaciones contra la dirección del Colegio y contra un miembro de la Junta Económica, indicando que en sus dos años de gestión no habían conseguido conocer la situación económica del Colegio y que se había realizado continua obstrucción a su labor. Durante este debate, la edil Sra. Tugores, presa de los nervios, insultó al Sr. Aguiló ante el estupor de los asistentes.

También dentro de este apartado cabe destacar el ruego del Sr. Plomer a todo el pueblo de Muro para que presenten por escrito todas las quejas que pudieran tener sobre la actuación del Médico Titular, comprometiéndose a realizar las gestiones oportunas para conseguir que se lo lleven de Muro.

Antonio Moragues

PRÓXIMA INAUGURACIÓN

Día 23 de Diciembre

VIDEO CLUB



Gral. Franco, 38 - MURO

ELS NOSTRES CARRERS

CALLE GENERAL FRANCO - «CARRER NOU»

(II PARTE)



III. En el núm. 44 de la calle GENERAL FRANCO, encontramos el Local Social y Almacén de la COOPERATIVA AGRICOLA MURENSE, fundada el 17 de Enero de 1937. En la fachada del edificio, que tiene salida trasera por la calle Sagrera, se puede ver un monumental escudo de Muro y las iniciales de la Sociedad C.A.M.

El primer domicilio social de la Cooperativa Agrícola Murense, fue en el popular «Café de Ca'n Costix» en la calle del Obispo Albertí. Se rige por unos estatutos aprobados el 20 de Diciembre de 1944, y la Junta Rectora o de Gobierno, está formada por: Presidente, Secretario, Tesorero y siete vocales. Su actual Presidente es D. Antonio Salas Miralles de «Ca's Valencià».

La Cooperativa, celebra desde antiguo, su fiesta anual en honor de San Isidro Labrador, el día tradicionalmente conocido por nosotros por «Sant Francisquet». Después de una Misa Mayor, que tiene por escenario el ex-Convento de los Mínimos, es ofrecido un «refresc» a todos los socios y vecindario en el Local Social de la misma.

En el tramo de la calle General Franco, comprendido entre las calles Libertad y Reyes Católicos, se celebró hasta fines de la década de los años sesenta, el típico «Passeig», en las tardes de domingos y fiestas de invierno.

«ES CARRER NOU», fue durante mucho tiempo, punto de cita de jóvenes de ambos sexos, principalmente después de la salida de los cines, en una época en que los automóviles eran más bien escasos, contados los aparatos de televisión, y desconocido por completo, por no existir, el actual ambiente de cafeterías y discotecas del vecino Ca'n Picafort.

En el solar que ocupan actualmente las casas núm. 8 y 10, Agencia Fornés y casa de Jaime Aguiló Picó, en una época de condiciones inferiores o similares a las anteriormente expuestas al referimos al «Passeig», hasta principios de los sesenta, se dieron funciones de cine al aire libre, en las noches de verano.

Muy popular, especialmente entre los jóvenes, fue el desaparecido «Maxim's Bar», en la calle General Franco núm. 28, esquina con la calle de los Reyes Católicos. El mismo local, actualmente cerrado, estuvo dedicado últimamente a comestibles.

En el núm. 46 junto al local de la Cooperativa, estuvo la carpintería de José Tauler Plomer «Pep Tofolí», colabo-

rador de ALGEBELI, y autor de «Recuerdos de Antaño», que en la I Epoca, tanto deleitaron a los lectores.

Otra carpintería existió en la calle GENERAL FRANCO, desaparecida hace tan solo unos diez años, propiedad de Jaime Cladera Mateu «l'amon Jaume Janer», que ocupó uno de los primeros edificios del «Carrer Nou», esquina con la calle Calvo Sotelo, según apreciamos en la antigua fotografía que se reproduce.

La casa núm. 29 fue zapatería por un período de más de cuarenta años. Abierta por Miguel Portells Tortell «Miquel Bomber», ha sido cerrada últimamente por su viuda.

En la casa núm. 11, esquina con la calle Libertad, hubo tienda de comestibles, propiedad del matrimonio Ramón Picó Valls y Esperanza Picó Paulo.

En el núm. 36 del «Carrer Nou», estuvo abierta la TINTORERIA CIAN, propiedad de Feliciano Bonnin Valls.

ESTABLECIMIENTOS PUBLICOS ACTUALES:

Electrodomésticos y artículos decoración, en General Franco núm. 5 propiedad de Juan Perelló Tortell «Joan Missa».

Mercería «FILS», moderna y espaciosa tienda, propiedad de Francisca Boyeras Torelló, en el núm. 7.

«CA NA MONSERRADA», tienda de comestibles de Monserrata Marimón Salamanca, abierta hace unos nueve años en la casa núm. 17 «Ca's Canador».

En el núm. 19 encontramos IMPRENTA MURO, abierta en 1953 en el núm. 2 de la calle San Juan lugar que ocupó unos seis años. Es propiedad de Antonio Campaner Borrás. En IMPRENTA MURO, se imprimió ALGEBELI en su I Epoca, y allí se sigue imprimiendo actualmente, con el avanzado sistema «Offset» y fotocomposición.

TEATRO ATENEO, propiedad de Miguel Carbonell Riutort, y bajo la dirección de Francisco Picó Aguiló «Paco Trui», da normalmente cinco funciones de cine semanales.

Almacén de productos del campo de MIGUEL CARBONELL RIUTORT, en el núm. 31.

Almacén de productos agrícolas, propiedad de JUAN FONT RIUTORT.

Taller de Baldosas PERELLO-MORAGUES, en el núm. 43.

Taller mecánico de GABRIEL FONT FORNES, en el núm. 55.

MUEBLES FELIU, en el núm. 59 de Juan Feliu Balaguer.

PESCADERIA, pescados frescos y congelados de M. Alcover.

TEJIDOS STOP, en la casa núm. 4, esquina con la calle Libertad, que fue Cuartel de Carabineros, según vimos en el pasado número, propiedad de Miguel Forteza Miró.

AGENCIA FORNES, en la casa núm. 8 fundada por Jaime Fornés Martorell en el hostel de «Ca'n Mandò», en la calle Juan Massanet, frente a la Plaza Mayor. Actualmente la dirige su hijo, Miguel Fornés Socías.

FERRETERIA PERELLO, de Gabriel Perelló Petro, en el núm. 18, fue abierta en Junio del 83.

En un próximo número, dedicaremos esta sección a la Plaza GENERAL MOLA.

Damià Payeras Capó



¡FELIZ NAVIDAD!



El mes de diciembre es el mes más alegre del año, pero también el más triste. Es cuando se hace balance de todo lo ocurrido en los doce meses pasados y se planean proyectos y buenos propósitos para los venideros.

Se espera con ilusión el sorteo de la lotería navideña y a cuenta de la paga extraordinaria se hacen compras y más compras. Se critica lo caro que está todo en esas fechas, pero todos, cada uno según sus posibilidades, tiramos la casa por la ventana y las calles se llenan de gente cargadas de paquetes de todos los tamaños.

Los niños sueñan con las vacaciones escolares y los primeros días disfrutan por las calles viéndolas adornadas de luces y de colores, sobre todo en las grandes ciudades. En casa les espera la ilusión de colocar el tradicional Belén o el Arbol de Navidad, y los más golosos ya se relamen pensando en las extraordinarias comidas de esos días y en los turrónes.

Pero también es un mes triste para los que no tienen dinero para gastar tan alegremente y para los que han sufrido reveses de fortuna o desgracias familiares.

Después los bolsillos se vacían rápidamente de dinero, la lotería sólo toca a unos pocos afortunados y los estómagos se van resintiendo de tanto exceso de comida y bebida. En Muro celebramos las empanadas y menos típicos «robiols».

Los cristianos celebraron desde los primeros tiempos el nacimiento de Jesús, pero no realizaban una fiesta especial.

Probablemente la primera fiesta de Navidad se llevó a cabo en la iglesia de Santa Anastasia en el año 330. Ya en el año 336 se la menciona como popular.

Pronto se extendió por todo el Oriente y para finales del siglo IV se estableció la costumbre de celebrar tres Misas: la primera conmemora el hecho histórico del nacimiento de Cristo, la segunda la adoración de los pastores y la tercera su manifestación a todo el mundo.

En el siglo XIII surge San Francisco de Asís, pues pensó en representar lo más realmente posible la Navidad para que la gente comprendiera el significado del Nacimiento del Redentor.

En la Navidad sólo se habla de paz, de cariño, de felicidad, de unión, de cantos y de alegría. ¿Hay cosa más hermosa que todo esto? ¡Navidad! ¡Navidad!, dulce para unos, amarga para otros, pero a pesar de todo, la Fiesta ha llegado, un año más, aquí la tenemos, a la vuelta de la esquina, para regocijarnos los hermanos con los hermanos, los hijos con sus padres, los enemigos con los amigos; en esta fiesta se perdonan todos los rencores, todos los ratos mal pasados. ¡Lástima que la Navidad tarde en llegar tanto tiempo! Nada menos que un año y por tan poquitos días! A veces nos hacemos de amigos que son eternos, como la Navidad; pero otros, no volvemos a vernos y esto es lo peor, lo que más duele en el alma: el olvido. ¡No tardes Navidad!

Pero la Navidad no sólo tiene que ser una quincena comercial. ¡No! La Navidad nació el año uno y tenemos que revivirla como lo hacían nuestros abuelos, reuniéndonos en el templo cantando, festejando juntos aquel milagro que nos envió Dios Creador, de encarnarse en nuestro planeta para enseñarnos mucho que no deberíamos olvidar. Es Historia y la historia nunca debe olvidarse. Los hombres sanos de espíritu y de cuerpo esperamos ese gran día, y los enfermos también.

Todos, de una u otra forma, de una y mil maneras diferentes, te esperamos para celebrarte, porque eres Fiesta de todos y para todos.

¡Bienvenida un año más! ¡Felicidades a todos!

MOLTS D'ANYS

FLOBA

GLOSSES ESCRITES AQUI PEL QUI LES VULGA LLEGIR

*Consells dictats de padrins
que contenen coses fines;
per llegir totes les nines,
com també podran els nins.*

*Comença el Padri dient:
Ecoltau, estimats nêts,
jamai vulgueu fer mal-fets
ni vos rigueu de la gent.*

*Sapigueu que està mal fet
tot lo que es fa malament,
perquè se comença rient
i llavors se perd es plet.*

*No faceu mal a ningú
tothom heu de respetar
i així podreu trobar
apreci, ès ben segur.*

*Respetau els vostres pares
que per voltros se desviven
i que tant gojosos viven
quan miren les vostres cares.*

*Quan aneu pel carrer
saludau a les persones,
amb los amics gastau bromes
i fent això anireu bé.*

*Sempre sigau diligents
sempre sigau generosos
amb los Mestres respectuosos
i amb tota persona, atents.*

*A dins l'Escola, escoltau
lo que el professor explica
llavors estudiiau una mica
i molt més tranquils quedau.*

*No tireu pedres als cans
ni vos rigueu dels vellets
no retxeu per ses parets
sobretot, pensau-hi abans.*

*Lo que haureu après de prest
quan sigueu majors sabreu,
i ben segur que arribareu
qualcú de voltros a ser molt llest.*

*Si estudies bé la lliçó
i practiques l'escriptura,
l'aritmètica i lectura
seràs sempre el major.*

*No t'oblidis de la Història
ni abandonis la Ciència,
no t'enfadis, ten paciència
i els teus pares tendran glòria.*

*Tot lo que aquí vos dic
convé sebre de memori'
perquè aqueix rebombori
s'ha d'aprendre de petit.*

*Voldria fessen profit
els conseis que vos don
i abans de partir pel món
llegiu-los un altre pic.*

*Jo no vull escriure més,
tenc de deixar lloc als altres;
i si heu trobat moltes faltes
serà perquè no en sé més.*

*Per això donaré lloc,
posant-me a sa vorera
perquè el qui ve darrera
no camini: arranqui el trot!*

PEP TOFOLI

LA VIDA A FORA VILA

SA POSSESSIO DE VINROMA

INTRODUCCIO

El passat dissabte, dia 17 de novembre, visitarem amb el grup de 6.ª «Lloms i Trans» del Club d'Esplai, sa Possessió de VINROMA, començant així un projecte de visites a les possessions de Muro, amb la intenció de conèixer un poc més l'entorn del nostre poble.

EMPLAÇAMENT

Sa possessió de Vinromà està situada al kilòmetre 2 de la carretera de Marjals, enmig d'es Fiters, Son Claret, Ca'n Monjo i ses Punyaleres.

Podem dir que sa finca està en bones condicions perquè els actuals amos s'han preocupat de conservar-la fent diverses reformes com, per exemple, un porxo nou i traslladar el fom del seu antic lloc, sa teulada nova i un galliner nou, tot això sense perdre el seu aire rústic. Té una extensió de 50 quarterades aproximadament.



BREU HISTORIA DE SES CASES

Actualment és propietat de l'arquitecte Alomar. Fou comprada pels seus pares a uns senyors que la regentaven, que tenien un fill bisbe. Aquests antics senyors posaren s'escut que hi ha damunt el portal de l'entrada, on hi havia una inscripció que va esser esborrada misteriosament pels pares dels actuals propietaris.

Es creu que sa possessió té una antiguitat d'uns 400 anys.

Els actuals amitgers, l'amon Miquel Perelló Camps i madó Catalina Moranta Fluxà, són sa continuïtat de quatre generacions i més de 100 anys de conrar aquesta finca per

la mateixa família. Actualment segueixen vivint-hi nit i dia, encara que recorden amb anyorança temps passats en què eren unes 12 persones, entre missatges i pastors, i també recorden les festes i vetllades que feien amb totes les casetes de l'entorn, en haver batut, collides ses figures o haver vermat.



SES CASES

Després d'haver passat el trespol empedrat i una vegada dins les cases, es trobà la cuina, a mà dreta; una cambra on es formajava i dues habitacions a l'aiguavés de darrera, on hi ha una escala que mena al sostre. A la part de darrera hi ha un gran corral, la cisterna i unes quantes bótes on hi guardaven el vi. Fora de la casa hi ha un gran fom, unes pallisses, el galliner, l'estador on s'hi guardaven 200 ovelles.

A dins la cuina encara hi ha els antics fogons de carbó, un cossi al racó que antigament s'emprava per rentar la roba, i un fument molt gros que, per cert, té cent teules a damunt. Davall el llarg pinte de la xemeneia s'hi pot veure un clau de ferro on s'hi penjava un pagès (bastó llarg que feia girar el llum d'oli), que va esser regalat pel senyor Alomar al Museu Etnològic de Muro. També hi ha uns pedrisos on s'hi asseien els missatges, pastors i porquers.

Just davant la cuina hi ha la sala del formatge on encara es guarden les premses per formatjar.

La sala està dividida en quatre habitacions, dues més grosses que les altres, que serveixen de sostre, i amb les parets plenes de retxetes fetes fa més de 300 anys que servien per mesurar el gra de blat entrat al sostre (cada 10 retxes petites, una de grossa que assenyalava una mesura), sistema que s'emprava perquè no sabien comptar.

Al corral hi ha quatre bótes congrenyades que va dur el senyor de Vinromà del celler de ca's Turarot (d'es carrer de Sant Joan).

Una vegada haver escoltat les contarelles de madó Catalina ens disposarem a berenar, donant per acabada la nostra petita excursió a una part del passat del nostre poble.

TEMPS ENRERA

ELS MINIMS I NADAL DESPESES PER NADAL DE 1673

Fullejant els llibres de despeses del Convent de Santa Anna de Muro, que va ésser dels Mínims, no hi ha dubte que NADAL, era pels religiosos una de les celebracions més grosses de l'any.

Vet aquí a continuació una molt curiosa relació de despeses del Nadal de l'any 1673, trenta anys abans de posar la primera pedra del magnífic temple que avui contemplam, era Provincial Fr. Miquel Canals, i Corrector del Convent Fr. Bartomeu Salom.

DESPESES DE NADAL - 1673

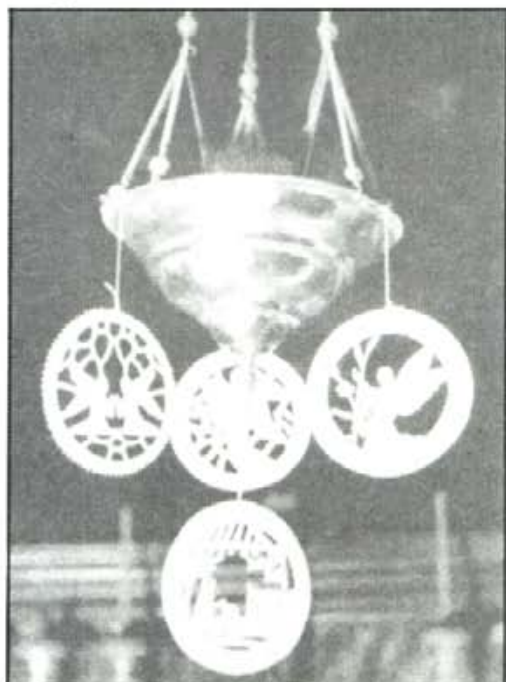
«Cent neulas de sucra set sous.
Clavells dos sous.
Piñons dos sous.
Sis lliuras de torrons comuns catorze sous.
Quatre de picats catorze sous.
Una barcella de nous deu sous.
Set lliuras de fideus set sous.
Set lliuras de mel vuit sous.
Una lliura i vuit unces de fil per enneular set sous.
Cañella dos sous.
Dos lliuras sucre, vuit sous.
Una olla y un covo dos sous y quatre diners.
Dos almuts de vellanes quatre sous.
Siscentas neulas devuit sous.
Una barcella de mellas crues set sous.
Tres parells de gallines dues lliuras sis sous.
Sabates per los PP. germans, com es lo P. Corrector, Feliu, Ballester sacrista, Geroni Marcel, fr. Alba, Ramis, Pico, dos ermanos, sis lliuras quatre sous.
Sabates per los miñons de la sacristia y cuyna deset sous.

Vuit lliuras de arros quinze sous.

Fruite per lo P. Provincial, una lliura dos sous i vuit diners».

Des de segles enrera, Muro ha viscut intensament les festes de Nadal. El «betlem», és una de les més antigues i belles tradicions que hem conservat fins avui. Nadal és temps de «betlems».

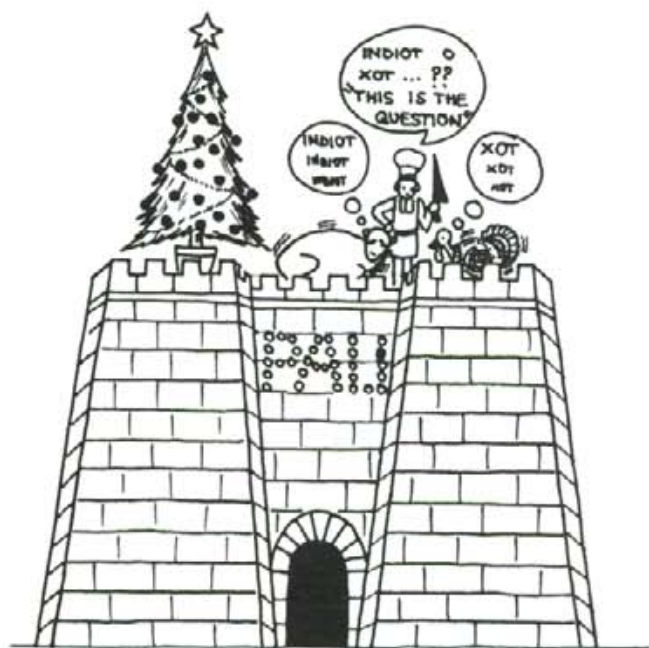
A l'església del Convent, igual que a altres convents de religiosos de Mallorca, com el de Sant Francesc d'Inca o el de Sant Bonaventura de Lluçmajor, hi trobam la CAPELLA DEL BETLEM, situada a davall el cor, la primera de la dreta entrant pel portal major. La del Convent de Muro, està més baixa que el paviment de l'església, protegida per uns barrots de fusta, i no conserva cap de les primitives figures.



Mossén Francesc Mulet Palau, en el núm. 11 d'ALGEBELI primera època ens diu, com el dia 1 de maig de 1714, es va traslladar la Capella del Betlem, des de la primitiva església a l'actual: «El 1 de mayo, fiesta de San Felipe y San Jaime, Apóstoles, congregado otra vez el pueblo en el Convento, se hizo la traslación de la «Capilla de Belén» de sus imágenes, el P. Provincial lleva la imagen del Niño Jesús, el P. Petro la de San José y el P. Ripoll la Ntra. Sra. de Belén y otros religiosos las otras figuras, predicó el P. Poquet de Muro».

Geroni de Berard i Solà, en «Viaje a las Villas de Mallorca» de 1789, i referent a l'església del Convent dels Mínims de Muro diu: «Los demás altares, hacia la derecha entrando por el portal mayor, cuyo exterior de pilares de orden compuesto es de algún aprecio, comienza por la de Belén donde se ve el pesebre bajo cueva...».

Es molt probable que la nostra afició a muntar el «betlem» a dins les nostres cases, durant les festes nadalencas, siga en part degut a l'influència i exemple dels Mínims.



Bonnia

GIRANT L'ULLADA CAP ENRERA

BREU HISTORIA DE SON FELIP VELL

*«Cansats se condormen
malalts i malaltes
i alegres somnien
que els mals i la fosca
defugen de l'aurora».*

**Estrella de l'Auba
Marian Aguiló**

Es de tots sabut que l'Ajuntament té ja en marxa el projecte de construcció d'un local per a la tercera edat, per a la joventut, i un local sanitari, al mateix temps que un mercat cobert, en el solar destinat a corral comú i pesatge d'animals.

Els pobles canvien, els nous modus de producció es modifiquen, i amb ells apareixen noves formacions socials, a través del temps i la marxa continuada de les generacions. Girem l'ullada cap enrera i recordem als que ferem possible, fa un grapat d'anys, que aquest solar del que ara en parlem tots, fos propietat de l'Ajuntament.

Durant l'any 1916 essent batle de Muro D. Pep Sabater, proposa que, donat l'augment del comerç d'animals, es feia necessari acondicionar un corral comú i un lloc de pesatge més gran. Amb data de 26 de febrer de 1916 proposà fos declarat d'utilitat pública un tros de terreny conegut per «Son Felip Vell», propietat de Donya Francesca-Aina Mulet Aloy, que confronta amb el carrer dels Sants Apòstols uns 13'50 metres, amb el carrer de Lluís Carreres 9'30 metres, i amb sa plaça d'es mercat uns 36'90 metres, essent la superfície total del solar de 410 metres quadrats.

Al mateix temps va proposar també altres dos trossos d'utilitat pública, dos trossos del carrer de nova construcció que des de la plaça de la Constitució anava fins a l'ex-convent, propietat de D. Francesc Grau Perelló, 20 metres quadrats, i de D. Rafel Perelló Porquer 29'50 m. quadrats. S'aprovà aquesta proposta per majoria absoluta, i foren declarats d'utilitat pública, i acordada la seva expropiació.

Després de triar la comissió de valoració dels terrenys, el ple de l'Ajuntament, amb data del 6 de maig aprovà la seva valoració. La finca de «Son Felip Vell» val 1.451'40 pesetes. Es ple de l'Ajuntament aprovà amb data de 7

d'Octubre de 1916, el planell del nou carrer que travessaria el mercat des del carrer dels Sants Apòstols fins al de Lluís Carreres, amb la modificació que només tendria quatre metres d'amplada, ja que hauria de servir sols pel trànsit d'animals.

Les obres d'adecentament produïen terra que l'Ajuntament en subasta pública, atorgà per l'import de 16 pts. Pel capital de despeses en el ple de 7 d'abril de 1917, es consignaren 300 pesetes per taulons, cantons, jornals i dinamita per a l'adequació del mercat i «kiosco». Com informació del nivell de vida, direm que a la subasta d'arbitres públics per a l'any 1917, la referent al corral comú fou atorgada a D. Antoni Ramis Sastre, per la quantitat de 30'25 pessetes.

Amb data 27 de març de 1920, s'aprovà la despesa de 150 pessetes per l'adob del «Kiosko».

Amb aquest treball, vull rendir un petit tribut a tots aquells que amb el seu esforç des de l'Ajuntament han deixat una o varies obres en el nostre poble, i l'han configurat pel gaudiment de les generacions futures. Que l'esdevenir ens depari que joves i vells murers es juntin en el local que ara volem construir. Que les seves esperances i projectes es fonguin amb els nostres desitjos de fer un poble més sa, més cult, més lliure, i per tant un poble de convivència pacífica i harmoniosa.

I que ve a la memòria, del fil del cor, aquella estrofa de la Balanguera:

*«De tradicions i d'esperances
tix la senyera pel jovent
com qui fa un vel de noviances
amb caballeres d'or i argent
de la infantesa que s'enfila
de la vellesa que se'n va.
La Balanguera fila, fila
la Balanguera filarà».*

**La Balanguera
Joan Alcover**

Josep Llinares Martorell



QUATRE VEUS PER A UN TEMA

LA CULTURA

① ¿Qué le sugiere a Vd. el concepto de CULTURA?

② ¿Cuál es su valoración respecto a la labor cultural desarrollada por las distintas entidades locales y esencialmente por la Comisión de Cultura del Ayuntamiento?

③ Las iniciativas de estas entidades, ¿han tenido una adecuada respuesta popular?

④ Durante 1.984, ¿quienes han sido los principales impulsores de la vida cultural murera, y qué actos destacaría?

⑤ La labor cultural e iniciativas de carácter general mencionadas, ¿se han desarrollado considerando nuestras peculiaridades culturales y nuestra condición de mallorquines?

⑥ ¿Cuál es su opinión respecto a la política de subvenciones seguida por el Ayuntamiento?

⑦ ¿Qué ideas o sugerencias aportaría para una adecuada proyección cultural de cara a 1.985?

⑧ Pregunta libre.

⑨ ¿Algo más?

ANTONI CAMPANER BORRAS, 48 anys, casat, tres fills, impresor, és probablement el murer que més cultura fa, perquè és a través de l'escriptura per on entra la major part d'ella. I ell, d'escriure, és es primer de Muro.



① Tot allò que envolta a una persona, a nivell d'individu i a nivell de grup. Tot lo que sent i pensa. A nivell col·lectiu és tot lo que configura una forma d'esser de pensar i les costums d'un poble. Una definició de cultura es difícil de captar, no es pot parlar d'amor sense saber que és estimar. Per comprendre sa tragèdia d'una pena o s'eufòria d'una alegria, són situacions que s'han d'haver viscut. Trobarem definicions extraordinàries en persones que tal vegada no hagin llegit mai un llibre, però que han après en es llibre de sa vida. Sa cultura es pot aprendre fent un solc, semblant un arbre.

② Fer una valoració és difícil. Lo que crec interessant per aquestes entitats és promoure activitats perquè sa persona interessada se senti recolzada, amb un sentit de responsabilitat. Regidors i pobles pertanyen a una mateixa societat, encara que sigui des d'un angle diferent.

③ La Festa de Sant Antoni, amb tota sa seva imaginació i creativitat de tota una gent que sap viure es present, fer història i demostrar qu'es capaç de divertir-se per ella mateixa, és un balcó obert plé d'esperança. Balls regionals, esports, allò que surt d'es poble són fets que enriqueixen a tots, però, davant un fet cultural, històric o científic, sa resposta és mínima.

Ses plantes, flors, exposicions de fruits d'es camp donen lloc a una cultura, que duu dins ella mateixa, un esforç d'imaginació i una feina ben feta.

Quan a algú li donen ses coses fetes, se perd sa creativitat, i per tant, sa cultura no avança, ja que aquesta comença des d'es mateix moment que neix. N'oblidis que sa persona quan neix, sa seva intel·ligència està neta, per això té es seus primers anys que el marquen amb força per a sempre.

④ Aquí correm es perill d'oblidar-nos d'algun grup o persona que ha fet cultura. Hi ha gent que ha fet feina amb aquest aspecte. Un pintor o un músic ha de dur moltes idees dedins per poder plasmar lo que pretén, damunt un quadre o damunt un pentagrama. Altres, i en diferents tipus d'activitats o feina, estan fent cultura encara que aquesta forma no estigui enquadrada o reconeguda per la majoria com a tal.

No sempre lo que es reb és lo millor, encara que això sigui realitzat amb sa més bona intenció. Llavors fa falta una rectificació a mig camí, deixant darrera un temps perdut amb molts d'aspectes.

⑤ Els mallorquins hem rebut l'influx de lo estranger amb més força que altres pobles. Economicament ens ha beneficiat molt. En altres aspectes també se ha deixat sentir sa seva influència. Ses persones som víctimes de ses circumstàncies i en aquest cas d'es progrés, havent perdut en part sa nostra personalitat com a grup o poble. Aquí tal vegada se podria dir aquella frase de: «Siau qui sou». Una de ses coses que crec pot causar impacte a qualsevol visitant es trobar un poble amb caràcter. Recobrem es nostres costums. Tenim exemples a balcana. Sa cuina és un d'ells. Culturalment ha sofrit canvis i aquest seria un aspecte a estudiar amb intensitat pels aficionats en gastronomia, doncs potencia uns certs valors a través d'un menjar, que és un reflexe de lo que envolta al poble. Uns escaldums i unes matances amb tot lo que duu darrera, són plats que just es poden donar en un ambient, un clima, unes gents determinades, i que són pròpies d'una cultura específica. Qualcú va dir: «si volem saber es grau de cultura d'un poble, no hem de fer res més que entrar dins sa cuina i veure lo que mengen».

⑥ No la conec més que molt superficialment. Crec que ha de tenir una valoració molt ben estudiada perquè siguin lo més aprofitades possible. S'ha de tenir en compte s'activitat a desenvolupar, i unes seran més costoses que ses altres, sense voler dir que una sigui més important que s'altra.

⑦ Crec que s'hauria de potenciar amb més força es fer anàlisi de sa situació cultural, valorar lo que s'ha fet en es darrer any, i a continuació programar per a un període determinat. Es un esforç moral i econòmic de persones que ho poden fer. Hi ha d'haver col·laboració per arribar a un fi que s'hagi traçat, i que es potenciar sa cultura i emprar lo que ja s'ha fet, i lo que s'està fent avui. Seria interessant convocar gent d'un entorn cultural per fer això en aquest sentit. Crec que donar conferències, per anar-hi quatre persones, es mateixos de sempre, es fer es ridícul, perquè molta gent, quan sent olor d'acte cultural, en fuig, no l'interessa, i això no hauria d'esser així ja que va en benefici del mateix individu, per tant interessa trobar noves formes. Podria crear-se un lloc d'expansió, diversió, capaç de fer desenvolupar s'intel·ligència amb jocs educatius, aquest desenvolupament mental vendria a esser com sa gimnàsia p'es cos.

⑧ ¿Escriptura, premsa, radio, televisió?

⑨ Sa televisió té impacte, que ha anat perdent molt, per allò de sa repetició. Per a mi sa radio té més intimitat, dona més sensació de realitat i va dirigida més directament a sa persona. Sa televisió és més despersonalitzada. Sa premsa té sa particularitat de que lo que transmet queda escrit i això per a mi, és un valor comunicatiu que queda per a la Història. Es tres medis tenen es seus valors encara que diferent impacte.

⑩ ¿Alguna cosa més, Toni?

⑪ A través de sa meua feina he tengut ocasió de veure, escoltar, rebre moltes ensenyances i saber coses molt interessants de sa gent que he conegut, i per això mateix, he pogut donar aquests mateixos coneixements. Un desenvolupament cultural i tècnic crec que és obligat per a correspondre a tots aquells que han comptat amb mi, ja que això dona molta satisfacció.

QUATRE VEUS PER A UN TEMA

fació. Record unes paraules que en certa ocasió vaig escoltar i que deien: «Sa vertedera felicitat de sa persona no està en tenir comoditats de consum, encara que siguin de tècnica avançada, sinó amb un treball com a servei, fet lo millor que un sàpiga». Ara mateix acabam d'editar un petit llibre per l'Ajuntament de Palma i que presenta el Centre de Cultura Popular. El seu contingut són unes conferències damunt cultura a càrrec d'Isidor Marí, Gabriel Janer Manila i Josep Maria Llompart, el qual està a disposició gratuïta dels interessats, que el poden recollir a la Redacció d'Algebelt, per deferença de les esmentades entitats. Moltes vegades, quant surt d'es taller una cosa que me satisfà, es pensar haver estat capaç de donar en la major quantitat possible part, al menys, de lo que vaig rebre d'un altre. I això, rebre i donar, repartir coneixements, és cultura. I moltes vegades lo que jo he rebut, i he donat, no puc dir si era d'un gran personatge o d'un senzill home de camp.

Al fi ha quedat desgranat tot aquest concepte que hem vist no és tan fàcil de posar en clar, i que tant ens preocupa.

Sebastià Roca

JOSÉ LLINARES MARTORELL, 24 años, casado, un hijo. Licenciado en Filosofía y Letras, especializado en Pedagogía Terapéutica, actualmente contratado por la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público de Muro. Concejal del PSOE.



1 El concepto de cultura, me sugiere de entrada la idea de colectividad, de comunicación, de esfuerzo común, de empeño colectivo para adueñarse del futuro, para entender el presente, para estimar el pasado y la memoria de nuestros antepasados, para conservar y sentir la identidad como pueblo. Me sugiere un camino de autorrealización personal. Y en el caso concreto de Muro, «un ribell de sabonera i poca roba que rentar».

2 Mi valoración es la de aquel que buscase agua en el desierto, y de cuando en cuando encontrase pequeños charcos, de muy diversa calidad, y que le possibilitasen seguir existiendo, pero nunca llegar a apagar su sed. Las entidades locales, muchas con el nombre de cultura, entre su nominación, hacen lo poco que pueden, muchas veces gracias a la labor individual, sufrida y callada de algunos miembros. Pero no hay sentimiento de colectividad, no hay proyectos comunes, no existe una estrategia cultural ambiciosa. Tal vez por aquello de que «qui hauria de donar llum, dóna fum», salvando el esfuerzo histórico, de vocación cultural, de algunas instituciones, que se esfuerzan por recoger las iniciativas que van apareciendo. La Comisión de Cultura del Ayuntamiento, es poco escuchada en el conjunto del Consistorio. Ahí está, sin programa «aunque con muy buenas intenciones».

3 El pueblo de Muro es un pueblo desvalijado culturalmente e históricamente. De ser uno de los 12 distritos árabes que conformaron Mallorca, con raigambre histórica y cultural, con la riqueza de tantos hombres notables, y tantas obras culturales en otros tiempos, ahora somos un pueblo colonizado culturalmente, en una amplia crisis de identidad, con problemas de droga, de consumismo, de ociosidad. Estamos atados al ritmo del consumismo cotidiano. Las convocatorias para temas culturales son respondidas con poca entrega, por falta de una educación cultural, de una iniciativa clara para darle al pueblo lo que desea: recobrar su propia identidad.

En Sant Vicenç estaba el pueblo, en «ses beneïdes» estaba el pueblo y si todo ello se compaginase con el esfuerzo común, participaría de otras iniciativas culturales.

4 Estas preguntas son las que más me preocupan, en el sentido de no dejar a nadie que haya trabajado por el pueblo desde la Cultura. Yo destacaré «la Caixa» por su voluntad histórica de vivir la identidad del pueblo; el grupo «Sarau i Bauxa» que, a pesar de las purgas ideológicas existidas en su seno, realiza una función excelente; los grupos de bailes regionales que proyectan nuestro mallorquinismo; la revista ALGEBELI, que supera viejos moldes y empieza a ofrecer una imagen de cambio; la destartada Agrupación Cultural Endavant, que sigue con sus proyectos, y traspasa el umbral de una mera «brusca d'estiu»; las Asociaciones de Padres, y los maestros y profesores que en verdad se abren a muchos acontecimientos culturales, como el periódico escolar «Muro des de l'escola» y todas las demás instituciones, grupos, personas, como el grupo de la 3.ª Edad, etc. que dejan sus quehaceres diarios y se dan de una u otra forma a los demás, compartiendo con ellos actividades culturales.

5 En muchas ocasiones, yo pienso que sí. Sin embargo, en otras, las instituciones, y en especial el Ayuntamiento, ha favorecido el consumismo cultural; hemos consumido actuaciones de 6.000 pesetas el minuto, que nada han dejado al pueblo. La protección de la lengua mallorquina, de nuestra entidad de pueblo, brilla por su ausencia. Creo que estamos muy uniformados.

6 El Ayuntamiento, del que yo formo parte, está haciendo un esfuerzo para subvencionar al máximo las iniciativas culturales, pero a mi entender su reparto es discriminatorio, y de carácter difuso. Se subvenciona sin criterios claros, por falta de un programa cultural claro y ambicioso. Son muchos los que toman competencias culturales y no siempre de una calidad merecedora de subvención.

7 Que se constituya una amplia mesa por la cultura de Muro, con la Comisión de Cultura del Ayuntamiento decidida a unir esfuerzos, a hacerse con un programa decidido, a participar en ello las escuelas, ya que el año 85 será AÑO INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD y puede ser un buen marco para ello, a terminar con el síndrome del «mérito personal», a compartir con otros pueblos y grupos las experiencias culturales de los otros. Si alguien se interesa por nuestras iniciativas concretas, que revise nuestras propuestas en el Ayuntamiento. «Es fácil quejarse viendo un, dos, tres» desde casa, y es que en el Ayuntamiento nos hace falta un Chicho Ibáñez Serrador. Bueno, o dos o tres.

8 Conociendo el pueblo en que vivimos, pido disculpas por todos los que se sientan aludidos por mis palabras, pero hablando de cultura, la sinceridad es difícil de esconder tras el velo de la diplomacia.

Feliciano Bonnín

Un sol
fi:
Mallorca.



CONSELL
INSULAR
DE MALLORCA

QUATRE VEUS PER A UN TEMA



MIQUEL MORAGUES PICO, té 22 anys, treballa d'administratiu, i és co-fundador i monitor del Club d'Esplai «Sarau i Bauxa».

1 Es molt difícil definir el concepte de cultura perquè és molt ample i emmarca des de coneixements a educació, art, esport, festes populars i un llarg etcètera.

2 Encara que hi hagi a Muro dues societats teòricament culturals que no fan quasi res durant tot l'any, la labor desenvolupada per les distintes entitats es pot considerar positiva. S'ha fet feina i estam en el bon camí. En quant a la Comissió de Cultura de l'Ajuntament, exceptuant la col.laboració amb la Comissió de Festes, desconec la seva activitat i com que no sé que han fet no puc opinar.

3 Crec que hi ha hagut una bona resposta popular amb una participació majoritària, però encara s'ha d'aspirar a més. Pensa que encara hi ha molts de murers que no valoren adequadament el gran esforç que supossa organitzar actes culturals.

4 Sense ordre de prioritats podríem anomenar a les Associacions de Pares, la Caixa de Pensions, ALGEBELI, el Club d'Esplai, l'Agrupació Cultural Endavant i l'Associació Murera de la Tercera Edat. Llavors també podríem destacar a una sèrie d'agrupacions i iniciatives personals molt destacades, però per no deixar ningú no diré noms.

En quant als actes més destacats citaré l'important ressorgiment de les festes populars (Sant Vicenç, Sant Francesc,

Sant Antoni...) i el potenciament de les de Sant Joan, ressaltant la bona tasca duta a terme per la Comissió de Festes de l'Ajuntament; els actes de l'Aniversari d'ALGEBELI, destacant el «descobrimt» del pintor murer Joan Miralles; i finalment el neixement del Club d'Esplai i l'Associació Murera de la Tercera Edat.

5 La cultura autòctona i les tradicions han estat ben recollides a les festes populars, però a molts d'actes no s'han tengut gens en compte. Pel que fa a la llengua crec que es poc utilitzada i més aviat oblidada i que no es fa res per potenciar-la.

6 La quantitat és baixa, considerant el total del Pressupost municipal. Les entitats subvencionades estan ben escollides però el repartiment dels doblers està mal fet, perquè els imports no estan en relació a l'activitat que desenvolupa cada entitat. Així pens que n'hi ha algunes que estan excessivament subvencionades en relació a la feina que fan i al número de murers que hi participen. I a s'enrevés.

Així i tot, s'ha millorat ostensiblement en relació a consistoris anteriors que només subvencionaven al Murense.

7 Es necessari que hi hagi més col.laboració entre les entitats, més coordinació en els treballs a realitzar, amb el recolzament molt necessari de la Comissió de Cultura. Crec que l'Ajuntament no hauria de cridar a les entitats locals només a l'hora de programar les festes de Sant Joan, sinó a principi d'any i que cada una presentés el seu programa d'actuació, els seus projectes per aquest any. I una vegada coneguts els programes i en relació a la quantitat i qualitat dels actes a realitzar i del número de murers que hi participin, decidir l'import de les subvencions. I la convocatòria l'hauria de fer l'Ajuntament i no esperar que les entitats vagin a plorar per aconseguir unes ajudes que els hi són necessàries.

I finalment crec que s'ha de fer molta feina amb el joves perquè són els que en treuran més profit de les activitats que es facin.

8 Hem parlat de les festes populars, ¿quines característiques creus que haurien de tenir les de Sant Joan?

9 Festes fetes pels murers, que la participació activa del poble estigui molt per damunt de l'espectacle i de la competició. Eliminar alguns dels actes més cars als quals la qualitat i el gust que donen no està a l'altura del seu cost, com els cassos recents de Pepe da Rosa o Teresa Rabal. Augmentar els actes culturals i potenciar els esports, a més del fútbol.

10 ¿Vols dir qualche cosa més?

11 Només vull deixar ben clar que les opinions expressades són totalment personals i que no parl en representació dels altres monitors del Club d'Esplai, que no tenen necessàriament que compartir les meves idees.

Francesc Aguiló



BB BANCO DE BILBAO

SUCURSAL DE MURO



*Desea a sus clientes
Feliz Navidad y
Próspero Año
1985*



CLUMBA

**DISCOTHEQUE
CA'N PICAFORT**

(HOTEL CLUMBA MAR)

COMPLETAMENTE RENOVADA
DOS NUEVAS BARRAS PARA UN
MEJOR SERVICIO A NUESTROS CLIENTES.

QUATRE VEUS PER A UN TEMA

D.^{ña} MARGARITA TUGORES CLADERA, Profesora de E.G.B., ejerce su profesión en el Colegio de San Francisco de Muro, casada con D. Juan Cantarellas Cuat, industrial y madre de tres hijos —dos chicos y una chica—. Es Concejal del Ayuntamiento local por Alianza Popular y Presidenta de la Comisión de Cultura del actual Consistorio.



Quando le planteamos nuestro deseo de mantener una entrevista para ALGEBELI, no pone reparo alguno, si bien por circunstancias de trabajo, no coincidimos en horario y contesta por escrito. Agradecemos su colaboración y le deseamos éxito y acierto al frente de la Comisión de Cultura, que durante muchos años ha tenido un protagonismo casi nulo y ahora —parece— que inicia una andadura más positiva y fructífera. Debemos señalar que a los componentes de esta actual Comisión de Cultura, formada por miembros de la mayoría municipal de A.P. y proporcionalmente de U.D.I.M. y P.S.O.E., por su formación, es lícito y aconsejable exigirles unos resultados fructuosos que respondan a las necesidades que el pueblo demanda y espera.

- 1 Todo aquello que lleva consigo cultivar los conocimientos humanos, desarrollar las facultades intelectuales y perfeccionar a la persona en todos sus aspectos.
- 2 Para mí, son todas dignas de elogio, ya que todos, cuando se les ha pedido ayuda en algo, han puesto su mayor entusiasmo para que les saliera bien.

En cuanto a la Comisión de Cultura, de cada día se están organizando más cosas. Ya sé que para aquellos que presumen de llevar siempre la antorcha encendida, se hace poco, pero yo les digo que somos todos los que tenemos que trabajar para un Muro mucho mejor.

- 3 Yo considero que sí, ya que si vamos repasando los muchos actos que se hicieron, todos salieron bastante bien.
- 4 Encuentro inoportuno, enumerar aquí a unas y dejar a otras, ya que a mi juicio, creo que todos pusieron su mayor ilusión, para que les saliera bien y todos en mayor o menor grado han sido impulsores de la vida cultural murera.
- 5 Yo creo que sí, ya que la mayoría de actos la gente ha respondido con entusiasmo.
- 6 Desde mi punto de vista, se tiene que dar subvención, a toda entidad que haga labor constructiva, y no a quienes amparándose en un progresismo, a mi juicio mal entendido, se dediquen a tirar por el suelo toda labor que no sea de su iniciativa.

7 Ideas hay muchas, toda la comisión quiere trabajar y si nos vemos respaldados por Hacienda, podría ser un verdadero éxito. En su día se dará una relación, ya que ahora no está completamente programado.

8 ¿Cuál es su opinión sobre la interpelación que le formuló el edil Sr. Linares sobre los temas de la Comisión que Vd. preside, en el Pleno del día 11/10/84?

9 No tenía a mi juicio razón de ser, él sabe porque. Creo que estos temas que son de consistorio, me parece desleal por mi parte al interpelante, aprovecharme de un periódico para remachar o añadir algún concepto, que a estas alturas ya está resuelto o en vías de resolverse.

10 Le agradeceríamos cerrara Vd. esta entrevista añadiendo algo que le interese expresar.

11 Doy las gracias desde aquí, a cada una de las personas y entidades que han contribuido al desarrollo cultural de nuestro pueblo en el año 1984 y les invito para que ayuden a que 1985 sea mejor.

Juan Julià

TEMES DES CAMP

PATATAS DE SEMILLA

Se ha confirmado que el precio de la Marisbard será a 93 ptas. y la Spunta a 91 ptas., de las otras variedades todavía no se han confirmado los precios, no obstante de buena fuente estoy informado que la Pentlan-dell será de 15 a 20 ptas. menos que el año anterior, teniendo presente que el precio del año pasado era a 73 ptas. así es que probable sea a menos de 55 ptas. Este precio será para la Elite Escocesa, que inspecciona por lo menos dos veces el campo a través del Servicio Agronómico. No obstante la A.A. Irlandesa que no está inspeccionada será a 10 ptas. menos. Por lo tanto nos hallaremos con dos precios para la misma variedad Pentlan-dell.

La información que he recibido de varios productores, es que hay una mayoría que quieren abstenerse de sembrar la Pentlan-dell, por el motivo, que para volverla a sembrar en el mes de agosto, no rinde en lo más mínimo, ya que ni siquiera su producción no llega ni al 50% de las otras variedades. Estoy de acuerdo con ellos que no debe sembrarse en agosto.

Otro motivo fundamental que alegan los productores es que para sembrarlas en diciembre y enero, se hace demasiado honda y que su producción sólo es del 75 al 80% de las otras variedades como la Clauster y la Spunta, pero no olvidéis que esas dos clases son de pasta amarilla, y son bastante rechazadas en el mercado. En cierta ocasión yo os indiqué que no hay que sembrar lo que os conviene, sino lo que el mercado consumidor quiere. Prueba de ello es que todos aquellos productores que van a vender al mercado de Pedro Garau, la siembran Pentlan-dell porque no ignoran que las amas de casa están cercioradas que es la mejor y la más fina.

Otro factor que tiene la Pentlan-dell y que vosotros no ignoráis es que viene pronto y alcanza el tiempo de la exportación a Inglaterra ya que después de la Royal Kidney, es la segunda más apreciada y si se exportara una buena parte, se quitaría la abundancia de todo el verano y los precios podrían ser más elevados. Para vuestro bien, he expresado los pros y los contras de dicha variedad, para que no os abstengáis de sembrarla.

Jaime Picó
(29-11-84)

CARTES OBERTES

LA RECOGIDA DE BASURAS

Sr. Director. En la publicación de ALGEBELI correspondiente al mes de noviembre de 1.984 y en la sección de «Cartes Obertes», aparece un escrito firmado por D. José Alarcón Cano haciendo referencia a la adjudicación del concurso de recogida de basuras y a una supuesta oferta de 8.000.000 pts. por él presentada. Como miembro de una empresa licitante de dicho concurso y a fin de dar a conocer la verdad a la opinión pública, ruégole tenga a bien publicar lo que sigue.

El Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria de fecha 24 de mayo de 1.984, aprueba las bases que han de regir el concurso para la contratación del servicio de recogida de basuras. Dichas bases salen publicadas en el B.O.P. de fecha 14-6-84 a efectos de exposición pública durante 8 días hábiles, manifestando que, una vez terminado el plazo sin haberse presentando reclamaciones, se entenderá convocado el concurso y se fija automáticamente, de acuerdo con el artículo 8.º de las citadas bases, un plazo máximo de 10 días hábiles para la presentación de plicas, debiendo depositar una fianza provisional de 50.000 pts. Dentro del plazo legalmente estipulado, que finalizó el 9-7-84 a horas de oficina y previo depósito de la fianza, tuvieron entrada en el registro del Ayuntamiento CINCO plicas. La n.º 1 de D. José Alarcón Cano, la n.º 2 de D. Matias Arrom Bibiloni y las n.º 3, 4 y 5 de Limpiezas Urbanas de Mallorca S.A. representada por D. Antonio Gelabert Alzamora.

El día 10-7-84 a las 12 horas en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Muro y ante la presencia de los representantes de TODAS las empresas concurrentes, tuvo lugar el acto de apertura de plicas, resultando en síntesis lo siguiente.

- N.º 1 D. José Alarcón Cano - 11.000.000 pts. año, plazo 5 años.
- N.º 2 D. Matias Arrom Bibiloni - 11.399.248 pts. año, plazo 5 años.
- N.º 3 D. Antonio Gelabert Alzamora - 10.850.000 pts. año, plazo 5 años.
- N.º 4 D. Antonio Gelabert Alzamora - 12.630.000 pts. año, plazo 1 año.
- N.º 5 D. Antonio Gelabert Alzamora - 11.892.000 pts. año, plazo 3 años.

De este acto se levantó la correspondiente acta que firmaron el Sr. Alcalde, el Sr. Secretario y los representantes de TODAS las empresas concurrentes.

El Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria celebrada el 19-7-84 adoptó la decisión de retrotraer el expediente a la modificación de las bases. Ante tal decisión y en el plazo legalmente estipulado, a través de nuestra asesoría jurídica, Limpiezas Urbanas de Mallorca S.A., interpone recurso de reposición (fecha de entrada 7-8-84 n.º de registro 1.127). El Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria de fecha 19-9-84 acordó por mayoría aceptar el recurso de Limpiezas Urbanas S.A. quedando sin efecto pues el acuerdo plenario de fecha 19-7-84. Y por último el Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria de fecha 11-10-84 acuerda adjudicar el concurso de recogida de basuras a Limpiezas Urbanas de Mallorca S.A. por la cantidad de 10.850.000 pts. anuales por un plazo de cinco años.

Está claro pues, que la única oferta presentada por D. José Alarcón Cano en tiempo y forma reglamentaria es 150.000 pts. año más cara que la oferta que resultó adjudicada.

Hechas estas precisiones y siendo todo ello documentos públicos de fácil comprobación creo que sobran comentarios, no obstante, visto el fondo de mala-intencio-



Foto Gamundi

nalidad de su carta mintiendo descaradamente al afirmar que su oferta (siempre me refiero a la única legalmente presentada) representa un abaratamiento del servicio, me obliga a dos cosas.

1.º Poner el asunto en manos de nuestra asesoría jurídica para interponer, si hubiera lugar, la querrela correspondiente.

2.º Decir que resulta muy extraño creer que si Vd. estaba dispuesto a ofrecer el servicio por la cantidad de 8.000.000 pts. ¿porqué no la presentó en el mismo plazo y forma que la única que legalmente depósito de 11.000.000 pts. año?. Esto a mi me demuestra dos cosas, o bien no sabe hacer los números, o bien le quería tomar el «pelo» al Ayuntamiento (2.850.000 pts. año), ambas cosas son muy graves Sr. Alarcón.

En fin, es lamentable que tenga Vd. que recurrir a extrañas maniobras fuera de la ley para conseguir contratos, no crea que al final esto nos haga a nadie ningún favor.

Por no tener que abusar de la generosidad del director, yo creo que ya lo estoy haciendo, no contestaré a ningún otro escrito, no obstante me ofrezco por si le queda alguna duda a dialogar públicamente sobre el tema.

Suyo afectísimo,

LIMPIEZAS URBANAS DE MALLORCA S.A.
Fdo. Antonio Gelabert Alzamora



Ultimamente, en la Iglesia de Ca'n Picafort recibió las aguas bautismales el precioso niño BARTOLOME COLL BENNASAR, hijo de nuestros amigos Tolo Coll y Magdalena Bannasar.

En la foto vemos al feliz abuelo «Pere Dimoni» con su nieto al que piensa enseñar el difícil arte de «Cassiner».

CARTES OBERTES

Sr. Director de ALGEBELI:

Le agradeceré tenga a bien publicar la siguiente carta en el periódico que Vd. dirige, dirigida al pueblo de Muro, para aclarar algunos conceptos vertidos en la carta de D. José Alarcón Cano, publicada en el n.º 119 del mes de noviembre, y referente a la recogida de basuras. Muchas gracias.

Tiene razón el Sr. Alarcón cuando dice que presentó una oferta al Ayuntamiento de Muro, una vez retrotraído el expediente a la aprobación de nuevas bases, según acuerdo del Pleno de fecha 19 de julio y mientras la Comisión procedía a la redacción de otras nuevas. Pero lo que no dice el Sr. Alarcón es que su procedimiento no fue en absoluto correcto y que incurrió en una ilegalidad manifiesta, toda vez que, caso de tener que realizar una oferta hubiera debido hacerlo mediante presentación de una plica cerrada, en el plazo correspondiente y en las condiciones fijadas por el Ayuntamiento, una vez aprobadas las nuevas bases, sin intentar sacar ventaja a los demás licitadores y no pretendiendo jugar con cartas marcadas.

También es cierto que visité el supuesto vertedero de basuras del Sr. Alarcón, que no era tal vertedero sino una cantera, bien situada, pero que ya fue objeto de denuncia por el propietario de una finca vecina con motivo del vertido de cenizas procedentes de la Central Térmica de GESA en Alcudia, por cuyo motivo tuvo que interrumpirse el mismo. Y este mismo vecino, al conocer la intención del Sr. Alarcón, manifestó al Ayuntamiento que lo volvería a denunciar y que se opondría al vertido de basuras.

Posteriormente se adjudicó el servicio a la empresa de D. Antonio Gelabert, previa la admisión de su recurso contra el acuerdo anteriormente mencionado, porque su oferta era la más ventajosa. Y digo que era la más ventajosa porque cuando el Ayuntamiento recurre al «Concurso» para adjudicar un servicio, no sólo toma en consideración la oferta más barata, sino otras circunstancias como las garantías de una correcta prestación, la solvencia de la empresa en base a su historial y experiencia, la maquinaria e instalaciones de que dispone, en este caso tanto para la recogida como para el tratamiento y eliminación de la basura; circunstancias que favorecen de una manera absoluta al Sr. Gelabert, el cual viene prestando, desde hace muchos años, el servicio de recogida domiciliaria en nuestro pueblo a la entera satisfacción de la Corporación y de los vecinos, ya que las quejas presentadas son mínimas, contando con un amplio parque de camiones y con un vertedero propio, situado fuera de nuestro término; mientras que el Sr. Alarcón tenía que montar la empresa una vez adjudicado el servicio, con un único camión, por lo tanto con grandes perjuicios en caso de una previsible interrupción del servicio por avería —por ejemplo— del mismo y con más que probables problemas para el vertido de basuras, tal como he explicado anteriormente.

Además, cuando el Ayuntamiento adjudicó el servicio al Sr. Gelabert, su oferta era la mejor también económicamente, y sorprende mucho que el Sr. Alarcón después de presentar una primera oferta de 11.000.000 de ptas., una vez conocidas las restantes, pueda bajar hasta los 8.000.000 ptas. ¿Porqué no hizo esta oferta en un principio? ¿Quién intentó realmente engañar al pueblo? Por lo tanto, creo que los miembros del Consistorio que votamos por el Sr. Gelabert, teníamos muchos motivos y todo el derecho a pensar que, caso de ser el Sr. Alarcón el adjudicatario, las garantías de una correcta prestación del servicio no eran muchas.

Finalmente hace referencia al vertedero mancomunado. El Ayuntamiento, al adjudicar al Sr. Gelabert el servicio, no anula de ningún modo la posibilidad de su creación. En la sesión plenaria del día 16 de noviembre se acordó, por unanimidad, no adherirse al mismo, entre otras cosas porque no abarata costes, como dice el Sr. Alarcón. El Ayuntamiento debe cubrir los gastos de transporte hasta el mismo —situado en el término de Pollença—, parte de la inversión y de la conservación de la maquinaria y de las instalaciones, de manera que su coste, según un rápido estudio, representa unas 850 ptas. tonelada, mientras que actualmente nos supone unas 350 ptas. tonelada, diferencia ostensible. Aún así y caso de que, en un futuro, el Consell pudiera prohibir al Sr. Gelabert seguir vertiendo la basura en su vertedero o por cualquier otra circunstancia, el Ayuntamiento puede, en cualquier momento, adherirse al mancomunado.

En cuanto a la posible creación de una fábrica de «composts», según el propio Consell Insular, es un proyecto a muy largo plazo.

Tengan pues la seguridad, todos los mureros, de que la actitud del Ayuntamiento ha sido meditada y que tras la misma no hay nada más que la intención de favorecer al pueblo. Todos los vecinos que quieran tener más información, pueden pasar por el Ayuntamiento, donde se les atenderá debidamente.

Atentamente,

JAIME MULET SALAMANCA
ALCALDE DE MURO



CAIXA DE PENSIONS

"laCaixa"

*Dóna les Bones Festes
de Nadal i desitja
un venturós Any Nou
a tots els murers*

CARTES OBERTES

Sr. Director del periódico ALGEBELI; le ruego por favor que haga pública la carta que, por alusión a las del Sr. Alcalde y Sr. Plomer, remito a su periódico. *Gracias.

Sr. Alcalde: no sé si es costumbre o no que un Organismo Público como dice contestar a las Cartas al Director; de lo que puede estar seguro es que mi costumbre no es dar la campanada, para eso está el Sr. Sacristán.

Yo, Sr. Alcalde, no he dicho jamás ni en este periódico ni en ningún otro el que las dos plazas de auxiliar de policía municipal que se convocaron en junio pasado y que por razones «extrañas» no llegaron a buen fin fueran ocupadas por alguien, por lo que yo no me he precipitado en mis declaraciones.

Yo sé que hubo además de la mía una sola solicitud, y si a este otro solicitante no le interesa reclamar sus derechos, no somos quien para juzgarle.

Yo creí y creo que mi deber y mi derecho era saber porque se daba por pasado sin más, algo que se decidió en sesión plenaria, por eso pregunté al Sr. Secretario y le mandé a usted mismo una interpelación a la que no he tenido respuesta.

Me hace mucha gracia Sr. Alcalde, leer en su escrito esto de que no se me ha discriminado por razón de sexo puesto que usted mismo dijo en un muy conocido diario U.H. que consideraba que una mujer no era adecuada para trabajar en la zona turística. Pues nada más fácil y más lógico, y lo que se hace en cualquier empresa que destinar a la persona más veterana de la plantilla y el último que llega en el lugar de menos responsabilidad.

Ahora ya me dirá usted si es o no ésto discriminación.

Sr. Alcalde yo no he recibido la famosa carta que ustedes me han mandado hace mes y medio, invitándome a presentarme de nuevo a otras convocatorias pero no se preocupe, pues no la necesité una vez y no la necesito ahora ni otras veces. Aunque le advierto que ahora ya conozco un poco la manera de actuar de este Consistorio y pienso que es mejor pasar de ustedes.

Ahora paso a dirigirme al Sr. Plomer.

Sr. Plomer antes que nada quiero que sepa que yo no tengo nada contra usted pero quiero decirle algunas cosas.

1.º La convocatoria de dichas plazas salió a luz pública a primeros de junio y por ello no creo que sea necesario que se espere para hacer las pruebas hasta finales de julio como usted dice.

2.º Yo jamás dije que el ayuntamiento tuviera la obligación de comunicarnos que se habían suspendido las pruebas, aunque no habría estado de más, que por cortesía lo hubieran hecho, pues nosotros, los solicitantes, no teníamos porque entender que se había pasado el asunto porque como ya dije antes al Sr. Alcalde lo que se aprueba en un pleno es ya una ley.

3.º Sr. Plomer no diga que no se me ha discriminado, ya que como usted mismo dice nos presentamos sólo dos personas a la convocatoria, y eran dos también las personas que se necesitaban, por lo que está claro que si en las pruebas a realizar yo las hubiera superado hubiesen tenido que contratarme y eso es algo que ustedes no aceptan.

Está más claro que el agua. Además usted mismo lo dice en la última pregunta que le hace el Sr. Aguiló sobre el tema en el número de octubre de este periódico.

Por último quiero añadir con esta carta, que yo no pretendo ni pretendí en su día, que ustedes contestaran a mis cartas; lo que yo quiero es que el pueblo se entere de lo que se cuece en el Ayuntamiento de Muro.

Gracias.

Catalina Tortell



SA PRIMERA CARTA

Benvolguts murers:

Ja s'acaba l'any 84 i encara dins ell, començ aquesta secció periòdica. Es una manera d'acabar amb sos acabaments. Com veis, se titula «RURALIA» que ve a ésser lo mateix que poble rural o de camp i vol ésser per això mirall de ses nostres passes i ses nostres presses. Un aplec d'es nostres sentiments i vivències, d'es nostres desitjos, frustracions i esperances.

No escriuré per manament o paga. Lo que vol dir que sa sinceritat serà moneda obligada. Vull que toda crítica sigui exercici i valoració de paciència i amor. Dic quasi com va dir n'Erasme: «Suport aquest poble en l'esperança de què torni millor i es poble em suporta també en l'esperança de veure'm millorat.

En aquests moments necessitam obres però crec en ses paraules. Sa paraula desvetlla o adormisca, empeny a fer història o a acceptar-la passivament. Multiplica o minva sa capacitat de ràbia, de sorpresa, d'amor. Castra o col.loca rems i ales. Escric per a mi. M'escric per a tu, lector. Lo que dic i lo que call solca sa terra.

Mentrestant que l'any 85 sia d'alegria i pau per a tothom. Nou i millor en tots es sentits. Sa prosperitat depèn molt de noltros, de tots, de s'erforç, sa confiança, s'entrega i sa generositat de cada un.

Difícilment serà prósper l'any si noltros durant ell, som egoistes. A n'el 85 tendrem ocasió de comprovar-ho. Desig que sa comprovació sigui favorable. De tot cor.

Vostro sempre,

JOAN MORAGUES (1)

P.D.: M'agradaria rebre notícies vostres. Si voleu escriure no ho dubteu.

Per a s'amistat i convivència no hi ha d'haver mai primeres i darrerres cartes.

(1) Pseudònim.

VIDA ESPORTIVA

CROSS COMARCAL ESCOLAR

Con la participación de los pueblos de la comarca (Santa Margarita, Llubí, Ca'n Picafort, Sa Pobla y Muro —Colegio de S. Francisco y Colegio Público—) se celebró el pasado día 23, una de las primeras eliminatorias de cross.

El circuito, ya usado otras veces, comprendía la distancia entre el Campo de Fútbol de Son Font, y las instalaciones del Colegio Público por ser el itinerario que menos dificultades ofrece, tanto para no entorpecer la circulación dentro del casco urbano, como para dar amplitud a la meta de llegada.

Los monitores de ambos colegios de Muro, Verd y Pastor, ayudados por padres y profesores de otros pueblos visitantes, así como el monitor de Sa Pobla, Angel Redón fueron los controladores de las 6 carreras que se llevaron a feliz término, sin incidentes ni accidentes de ninguna clase.

Los resultados, por lo que atañe a nuestros Colegios, fueron bastante aceptables:

Niños Carrera de 3.º y 4.º niveles:

- 1.º José Pérez (Colegio Público Muro).
- 2.º Tolo Moranta (Colegio Público Muro).

Niños Carrera 5.º y 6.º niveles:

- 1.º Gabriel Rotger (Colegio Público Muro).

Niñas Carrera 5.º y 6.º niveles:

- 2.ª Ana María Roig (Colegio S. Francisco).
- 3.ª Cati Forteza (Colegio Público Muro).

Niñas Carrera 7.º y 8.º niveles:

- 1.ª M.ª L. Mateu (Colegio Público Muro).
- 2.ª Francisca Calvó (Colegio Público Muro).
- 3.ª Antonia Serra (Colegio Público Muro).

Es de agradecer como siempre, la colaboración de «la Caixa» que nos obsequió con las cintas para marcar el itinerario.

Las medallas donadas a los ganadores de las distintas carreras, fueron obsequio del Ayuntamiento al Comité Local de Deporte Escolar, figura recién creada, y que comprende a un representante del Ayuntamiento, y a los dos monitores de los dos Colegios existentes en Muro.

Debido al mal tiempo reinante el pasado sábado día 1 de Diciembre, se suspendió la segunda prueba de Cross que debía celebrarse en Sa Pobla, y ha quedado aplazada, hasta el día 15 del presente mes.

Sebastián Roca



CAJA DE BALEARES
"SA NOSTRA"

Bones Festes
i
Molts d'Anys
a tothom.

BANCO
CENTRAL
SUCURSAL DE MURO

Felicita las Navidades
a sus clientes y amigos
deseándoles un feliz
1985

VIDA ESPORTIVA

III D. MURENSE

Murense	0	Spórting Mahones	0
Murense	1	Ferrieres	0
Margaritense	0	Murense	1
Murense	2	Felanitx	0
Porto Cristo	1	Murense	2

ALEVINES

Collerense	0	Murense	0
Murense	0	Sta. Eulàlia	0
At. Son Forteza	0	Murense	4
Murense	4	Colònia	1

INFANTILES

Murense	2	Llubí	1
Bunyola	7	Murense	0
Murense	1	Pollença	1
Alcúdia	1	Murense	1
Murense	2	Alaró	1

JUVENILES

Murense	3	Alqueria	0
San Jaime	3	Murense	1
Murense	2	Sta. Maria	3

Han descansado 2 Domingos

EMPRESAS

La Pater. Sami	4	Honda	0
Celler Dos Pins	1	La Pater. Sami	1
Antonio Llompart	3	La Pater. Sami	3
Mare Nostrum	0	La Pater. Sami	2

BENJAMINES

Lactancia	4	Murense	6
Murense	4	Çade	1
Los Almendros	4	Murense	3
Murense	22	Patronato	0
Cide	6	Murense	5

FUTBITO

Sector Sa Pobla

Fustería Ca'n Paco	0	Trans. Payeras	1
Fustería Ca'n Paco	3	Pinturas Mart.	4
Jambar	1	F. Ca'n Paco	2
Peña Artística	3	F. Ca'n Pco	2
Fustería Ca'n Paco	3	C. A. P.	5

COPA DEL REY

Murense	3	Constancia	1
---------	---	------------	---

BENJAMINS

Cal destacar la golejada record del «Murense» 22-0. Només dos partits perduts i per la mínima. Molt bona labor la d'aquests al.lots en el seu primer any. 48 gols a favor i 21 en contra.

ALEVINS

Fins el darrer partit, que va perdre a dins Son Ferriol, el Murense alevin era l'únic equip imbatit del seu grup. Ara duen 10 gols a favor i 6 en contra.

L'equip funciona bé i hi ha qualque jugador que ja se li noten «bones maneres».

INFANTILS

Només han perdut un partit dins el camp des lider el Bunyola, per 7 a 0. Es necessari destacar la seva regularitat en quant a resultats es refereix.

JOVENILS

No podem dir lo mateix de l'equip juvenil, una de freda i una de calenta. El darrer partit jugat a casa, guanyant per 2 a 0 es va deixar escapar un resultat positiu, perdent encara per 2 a 3.

III.ª DIVISIO

BONA RATXA ¡¡ «MEN SI SERA VERA»!!

Dels sis darrers partits de lliga el Murense ha aconseguit 11 dels 12 punts que es jugaven. S'empatà dins l'Esporting de Maó amb un just repart de punts. Després es va guanyar amb més problemes dels previts al Ferrieres amb un gol d'en Nuviola al minut 67. No es va jugar gaire bé.

Al darrer minut i gràcies a un gol d'en «Mateo» es va guanyar al «Margaritense» a domicili, on la salsa del partit va estar a les grades. Sa violència va fer acte de presència i l'amon Vicenç Gelabert va acabar a Son Dureta. També n'hi ha pels qui baden.

Sense cap complicació es va guanyar al Felanitx amb dos gols d'en Biel Ramon.

Partit dolent pels dos equips, el jugat a Pto. Cristo, encara que l'equip local va posar més coratge i més ocasions de gol però el Murense amb més veterania va poder remuntar un marcador advers. Per part del Murense només cal subratllar a n'en Biel Ramon que, sense fer un excel.lent partit, provocà el penalty de l'empat i marcà llavors un gol magnífic per tot l'àngul a pocs minuts des final que va emmudir al públic d'allà i que va suposar la victòria.

El Murense sense fer un futbol vistós però si molt pràctic està el tercer classificat amb 22 punts i 8 possibilitats a l'espera de la visita del difícil Constància.



GABRIEL RAMON

VIDA ESPORTIVA

COPA DEL REY

Encara que es va guanyar per 3 a 1 no va esser possible eliminar al Constància. Amb un altre àrbitre, que fou nefast i un poc més de sort no es descabellat pensar que el Murense hagués pogut pasar endavant. Els gols foren aconseguits per Moral, Sacarés i Nando.

EMPRESES

A la quarta posició i duent ja 6 partits sense perdre La Paternal-Bar Sami, s'està acostant als primers llocs de classificació. Cal destacar el bon futbol que fa actualment l'equip.

XIXIUEGS

- Joan Moragues, jugador Infantil cedit al CIDE per part del Murense.

- Futbolistes exiliats:

Buger: Toni «Fideu», Pau Gavella, Toni Peu, Paco Sastre.

Ca'n Picafort: Mateu «Rápido», Andreu Marimón, Jordi Riutort, Joan «Xot», Pep «Casa Rosa».

Alcúdia: Biel Pascual, Toni Moragues, Miquelín, Jaume Rom (Toni Jaumet - Entrenador).

Lloret: Tolo Palau, Joan Madrid.

Cultural: Pep de «Son Lleig».

I els qui s'han avorrit i ho han deixat anar:

- Toni Cotó i Rafel Sifoner a la selecció de Futbol-sala zona pobles. Ja han debutat guanyant els dos partits.

- U.D. Alcúdia: 8 jugadors ex-Murense.

Toni Jaumet (Mister), Sánchez, Martí Amer, Sito Siquier, Biel Pascual, M.A. Bonín, Jaume Rom, Toni Moragues.

- Quasi segur que es farà el segon Torneig de Futbol Infantil de Nadal. S'espera aconseguir la participació de bons equips.

FUTBITO

Encara que juga tots els partits a Sa Pobla, per falta d'iluminació a la nostra pista poliesportiva, «Fusteria Ca'n Paco» no té massa sort dins aquest torneig i ha perdut quasi sempre els seus partits per la mínima.

TRIAL

Martí Poquet corredor mure, fou el guanyador de la prova Senior amb 55 punts i l'altre motorista local Toni Alós va fer tercer a la prova Junior.

L'aigua caiguda durant el vespre va fer molt difícils les zones pels trialistes amperò no va faltar emoció a les proves.



TONI ALÓS

DESTACAT CORREDOR DE TRIAL DE MURO

UN POLIESPORTIU, JA

La majoria dels pobles que ens envolten: Sa Pobla, Alcúdia, Inca, Santa Margalida, Pollença, etc..., compten amb unes determinades instal·lacions esportives o bé amb uns projectes ambiciosos que molt aviat es faran realitat. Ara bé, lamentablement, en aquest poble no hi ha ni una cosa ni l'altra. Tot el nostre patrimoni esportiu, en quant a instal·lacions, es redueix a un camp de futbol i a una recent i petita pista d'esports, a més d'unes particulars, envellides i vetustes pistes de tennis. Cal dir també que tant el camp com la pista són en gran mesura emplaçaments monopolitzats pel C.D. Murense i el Col·legi Públic, respectivament; és a dir, tenen unes avantatges pel seu ús abans que l'altra gent i això no deixa d'esser ben lògic. El nostre poble necessita ja des de fa molts d'anys un poliesportiu -entre altres coses-. Sí, un poliesportiu ja que els murers som gent sana i ens agrada molt l'esport i prova d'això és la bona acollida i la quantitat d'aficionats que han tengut i segueixen tenint tota una mena d'esports, com per exemple: ciclisme, futbito, voleibol, futbol, basquet, marathón, moto-cross, tennis, atletisme, etc... I és ben segur que els aficionats, jugadors, corredors, atletes i esportistes en general es duplicarien de comptar amb les instal·lacions apropiades i el material esportiu necessari i en definitiva amb una estructura esportiva millor planificada.

No hi hauria el perquè construir un estadi olímpic, no...; creim que de moment no farà falta. Ara bé, amb molta voluntat, un poc d'enginy, imaginació i... seny, es podria fer una cosa senzilla però ben feta, aprofitant fins i tot les instal·lacions ja existents, respectant l'entorn.

Nosaltres no volem promeses, projectes, plànols ni altres herbes, no!!, tans sols demanam única, simple i senzillament un poliesportiu. Mirau si és poc!!.

MAX L'EXPLORADOR



LIMPIEZAS URBANAS DE MALLORCA S. A. ANTONIO GELABERT ALZAMORA

**C/. Juan Monjo March, 42
Santa Margarita**

Felicitan las Fiestas de Navidad y Año Nuevo a la Corporación Municipal de Muro y a toda la población, al tiempo que agradecen la colaboración ciudadana que nos han dispensado durante este año 1.984 y la confianza depositada en nuestra empresa.

Asimismo, desde estas páginas nos permitimos felicitar a los Ayuntamientos de Alcudia, Felanitx, Manacor, Sta. Margarita y Santany, a la Asociación de Vecinos de Calas de Mallorca y demás municipios de Mallorca.



L'ARC DE SANT MARTI



«13 PINTORS NEOFIGURATIUS A MALLORCA»

Del 21 de desembre al 12 de gener tindrà lloc a La Llotja de Palma de Mallorca, l'exposició de «13 Pintors Neofiguratius a Mallorca», entre els quals hi figuren Joan Bannasar, Pep Canyelles, Patxi Echeverria i el pintor local TOFOL SASTRE. L'exposició adquirirà després un caire itinerant, essent presentada a diversos pobles de Mallorca, Menorca i Eivissa. L'organització corr a càrrec de la Galeria d'Art Joan Oliver «Maneu» amb la col·laboració de la Comunitat Autònoma.

BANCA  MARCH

MURO



*Desitja
Bon Nadal i
millor Any Nou
a tots els murers.*

REVETLA D'ALGEBELI A SOLLER

Convidats pel grup de balls mallorquins AIRES SOLLERICES, l'agrupació folklòrica de Muro REVETLA D'ALGEBELI, va anar a passar un cap de setmana a Sóller, dissabte i diumenge, els dies 17 i 18 del passat mes d'Octubre.

Els dos dies, tengueren lloc diverses activitats, ja programades amb antelació. Ballades conjuntes, intercanvi d'opinions sobre els diferents aspectes del ball de bot i problemàtica actual dels grups folklòrics. Hi va haver una passetjada per Sóller, estava previst fer una excursió a peu fins a Biniaraix però el temps no ho va permetre, tampoc va faltar un sopar i dinar de germanor al local Ca'n Cremat, lloc allà on estava instal·lat el grup de Muro.

El diumenge horabaixa, i com a despedida, va tenir lloc una ballada a càrrec dels dos grups, a la Plaça de Sóller, a davant l'Ajuntament.

Els components de REVETLA D'ALGEBELI, estam molt contents de haver viscut aquesta experiència, que endemés ajudarà a fer més sòlida l'amistat que ja hi havia entre el grup de Sóller i el nostre de Muro.

EXPOSICION DE ALVARADO

El pasado mes de noviembre y coincidiendo con la tradicional «Fira», el pintor afincado en Muro Adolfo Alvarado, presentó una exposición de cuadros en el Salón de Exposiciones de «la Caixa». Anteriormente ya había realizado diversas exposiciones en la localidad, pero en esta lo hizo con una colección de óleos reflejando en ellos un mismo tema: casas de labor, caserios y casetas rurales de la pagesia mallorquina, esparcidas por nuestro término local.

 BANCO DE
CREDITO BALEAR

SUCURSAL DE MURO



*Desea a sus amigos y
favorecedores
Felices Navidades
y un venturoso
Año Nuevo.*

L'ARC DE SANT MARTI



Celebró su Primera Comunió, el niño Gabriel Vallespir Vives.

Fue el pasado 11 de Noviembre en la Iglesia Parroquial de Muro, y a los 9 años de su vida más feliz.

Acompañado de su familia y amigos, Gabriel en su día de ilusión, recibió al Señor y fue obsequiado con muchos regalos.

A sus padres Miguel e Isabel, hermano Miguel y a sus padrinos Isabel M.^a Ramis y Juan Riutort, felicidades y enhorabuena para tan señalada fiesta familiar, en la que naturalmente el niño Gabriel fue el auténtico protagonista.

(R)

ANIVERSARI DE LA CONSTITUCIO

El passat dia 6 s'acomplia el 6.^è aniversari de la ratificació pel poble espanyol de la Constitució. Des d'ALGEBELI també volem retre homenatge a la Norma Legal que possibilita la convivència democràtica i ho feim amb la reproducció parcial de l'Article 20 que, per a nosaltres, redactors d'un modest periòdic de la premsa forana, té una especial significació:

Article 20.

1. Es reconeixen i es protegeixen els drets:

a) A expressar i difondre lliurement els pensaments, les idees i les opinions mitjançant la paraula, l'escriptura o qualsevol altre mitjà de reproducció.

2. L'exercici d'aquests drets no pot ser restringit per mitjà de cap tipus de censura prèvia.

DEFUNCIONES

5-11-84 Pedro Moranta Verd (Figuerola)
3-11-84 Juan Moragues Sastre (Pobler)
8-11-84 Guillermo Martorell Torrandell (Tix)
21-11-84 Jaime Vallespir Ballester (Gomandí)

R. Lull, 48
O. Massanet, 3
Justícia, 110
A. Maura, 56

NACIMIENTOS

2-11-84 Rafael Villalonga Pomar
7-11-84 Antonia Balaguer Poquet
24-11-84 María Antonia Pujol Sastre
25-11-84 Francisca Mendoza Juan

Rafael y Antonia
Antonio y Catalina
Gabriel y Antonia
José M.^a y Catalina

Plaza San Martí, 5
Mayor, 4
O. Albertí, 13-2.^a
Fenicios, 6

MATRIMONIOS

17-11-84 Antonio Domingo Mesa Ibañez y Manuela Membrives Lázaro

DESAGRADABLE ESPECTACULO

Nos han llegado cantidad de quejas, con el ruego de que las transcribamos.

Cada mañana, frente al domicilio y despacho del Médico Titular de la Seguridad Social, numerosos enfermos esperan la hora de apertura de la consulta, en la que tampoco saben cuando esta se abre.

Es un desagradable y lamentable espectáculo, de corte tercermundista, el que se produce a diario y que aparte de quienes lo ven, están quienes lo sufren, jubilados, enfermos y otras personas presumiblemente débiles, que además de sus dolencias, aguantan las inclemencias metereológicas, de pie y al exterior, durante horas.

Ignoramos cómo y quién es el responsable de buscar una solución a un problema que está produciendo indignadas protestas, pero se nos ocurre que, moral y socialmente, no debiera tolerarse por más tiempo una situación que nos permitimos considerar anormal.



NOCHEVIEJA Y AÑO NUEVO

Al igual que el año pasado, para la noche del 31 de Diciembre, en la Plaza Mayor, organizada por D. Jaime Aguiló —Director del «Grup de Balls Mallorquins Aire Murer»— y patrocinada por el Ayuntamiento, tendrá lugar una simpática fiesta para despedir 1984 y recibir a 1985.

A las 11'30 de la noche empezará la fiesta, que se convertirá en «bulla» cuando suenen las 12 campanadas en el reloj del campanario.

Se repartirán las uvas de la suerte, así como diversos objetos para animar y dar alegría al acto.

Confiamos que como el anterior, este año los numerosos asistentes se lo pasen bien, con alegría y deseos de que 1985 les sea propicio a todos los mureros.

L'ARC DE SANT MARTI

NUESTRA CESTA DE NAVIDAD

ALGEBELI ha querido obsequiar a sus suscriptores y anunciantes con el sorteo de una extraordinaria Cesta de Navidad, la cual está expuesta en el escaparate de nuestro despacho C/. Obispo Albertí, 14.

El sorteo se efectuará durante una cena que hemos organizado para el sábado día 22 de este mes de diciembre en Restaurante CASANOVA de Las Gaviotas-Muro.

Esta cena de compañerismo se enmarca en la habituales que organizamos varias veces al año, al solo objeto de mantener una relación viva con nuestros colaboradores, suscriptores, anunciantes y simpatizantes en general o simplemente las personas que por cualquier motivo deseen asistir, ya que no discriminamos a nadie.

Con el aliciente del sorteo de esta cesta, cuyo valor es importante y más por el hecho de que ha sido posible gracias a las aportaciones desinteresadas de nuestros amigos, la cena promete grandes alicientes por su cuidado menú y cuyo precio por persona se ha fijado en 1.000 pts. y también por el fin de fiesta que al término de los postres organizaremos todos juntos.

Las personas que deseen asistir, agradeceremos hagan su reserva hasta el día 20 inclusive a uno de los siguientes números de teléfonos: 53 70 17 - 53 70 02 y 53 70 66.

Esperamos vernos gratamente acompañados por muchos amigos y que la suerte nos acompañe.

¡Hasta el sábado 22-12-84 a las 8'30 h. de la noche en el Restaurante CASANOVA!



CENA DE COMPAÑERISMO ALGEBELI

Sábado, 22 de Diciembre, a las 22'30 h.

Restaurante CASANOVA - LAS GAVIOTAS

Menú: 1.000 ptas. - SORTEO CESTA NAVIDAD

SA FIRA I ES FIRO

El passat diumenge dia 11 de novembre, era el dia assenyalat per a la tradicional FIRA, que des de molt antic Muro celebra aquest mes de novembre. Des de fa uns anys, les fires creixen en animació, la gent surt al carrer i li agrada comprar, no sols torró, avellanes, castanyes i dàtils, productes típics de tota fira, sinó també una gran varietat de coses, com son eines per a fer feina, objectes per a decorar les nostres cases, juguetes pels nins, etc.

Enguany, es preparava un gran dia de Fira, emperò el mal temps no ho va permetre, ja que va ploure tot lo dia. Molts de fireros s'en tornaren, sense obrir les casetes, i altres ni tan sols descarragaren el gènere.

El mal dia de fira, va permetre celebrar el FIRO, aquest ja oblidat i que passava totalment desapercebut des de fa una sèrie d'anys. El dilluns, dia del firó, varen esser molts els que anaren a fer una volteta per la Plaça.

Confiem que l'any que ve, el temps ens siga més propici, i si Déu ho vol, tenguem una millor FIRA, que la passada.



FLASH



Foto Gamundi

BASURAS EN LA CALLE SANT JOAN

La callejuela, corta, con tres rincones tentadores para que el que pasa los use a su antojo, y desde luego, nunca con fines que reflejen afán de limpieza ni sanidad.

Se usa para depósito de basuras de todo tipo, cerca del transformador de GESA.

Se usa para dejar en esos rinconcitos, los nauseabundos restos de muchos que no pueden llegar a su casa para orinar y aquí queda depositado.

Se usa para dejar, bien o mal aparcado, el correspondiente coche que molesta, y que en definitiva causa trastornos a los que, a veces inexcusablemente tienen que salir por el callejón hacia la calle de San Juan, al tener cortada su salida por la Plaza Sant Martí.

Se usa para dejar en aquellos rinconcitos, nada apacibles, lo que pueda haber sobrado de alguna casa de por los alrededores.

¿Se puede usar para que sirva solamente de calle de paso?. ¿Se puede?.

MURAUTO

SERVICIO OFICIAL:



Agradece al pueblo de Muro, la atención dispensada al acto de inauguración y apertura de nuestra

EXPOSICION Y VENTA

en C/. Juan Massanet, 52 - Tel. 53 73 52 - MURO

A partir de ahora, ya puede admirar en Muro los últimos modelos de la extensa gama

¡VISITENOS SIN
COMPROMISO ALGUNO!

¡ESTAMOS INSTALADOS
PARA ATENDERLE!

