



ALGIBEL

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 116

Segona època

AGOST 1984



LA PLAÇA DE SANT MARTÍ A ENQUESTA

**JAUME TOMAS:
CAMPIÓ D'ESPANYA I
SELECCIONAT PEL MUNDIAL**



MURO

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 116 - II Epoca **AGOST 1984**

Director:
Joan Julià Reynés

Coordinador:
Francesc Aguiló Serra

Consell de Redacció:
Feliçia Bonnin Valls
Antoni Moragues Picó
Maria Pascual Balaguer
Damià Payeras Capó
Sebastià Roca Danús

Administració:
Francesc Aguiló Rotger
Miquel Florit Bassa
Gabriel Vallespir Marimón
Jaume Vanrell Ballester

Economia i Publicitat:
Jaume Gamundí Perelló
Antoni Torres Font

Anagrames:
Antoni Perelló Pons

Redacció i Administració:
C/. Bisbe Alberti, 14
Apartat de Correus n.º 20

Fotograf: portada:
Foto Romàntic

Els articles publicats en aquest
periòdic expressen únicament
l'opinió dels seus autors.

Depòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:
IMPRENTA MURO

**PRENSA
CORONA**

Don Joan Ballester fa sebre que ses coses ben fetes sempre hi estan, per això qui vulgui fer testament que en faci i en el cel mos vegem tots plegats. Amén.

ES SAIG



Ordre del Senyor Batle se fa sebre que, degut en es problemes que té s'Ajuntament en es Cementeri, a partir d'es mes de setembre entrarà en funcionament un self-service.



Ordre d'en Xisco Femenias se fa sebre que queda totalment prohibida sa pràctica d'es «top-less» a sa Caseta d'es Capellans per evitar que tots es capellaners acabin amb es coll d'ànnera.



El President del Murense fa sebre que ja que l'any passat se canviaren sa camiseta enguany se canviaran es nom. Així, C. D. Murense voldrà dir Club d'Externs Murense.



A punta de ploma



EL TURISMO, IMPORTANTE SOPORTE ECONOMICO (II)

Decíamos en el número anterior, que después de la debida constatación publicaríamos en este, el resultado favorable o no de la actuación municipal en y para la zona costero-turística de nuestro término.

No nos mueve afán alguno de crítica por el solo hecho de hacerla, sino un sentido de responsabilidad ciudadana en torno al tema turístico, que consideramos básico para nuestra economía, motivación que deseamos trasladar tanto a los mureros en general como al Ayuntamiento en particular.

Hemos recorrido, desde «Capellans» al límite con Alcudia, la playa, urbanizaciones y zona de lagos lindantes con «La Albufera» donde se asientan los complejos turísticos y anexos de nuestro término municipal, para ver y comentar «in situ» toda la problemática del tema que nos ocupa. Para ello hemos cambiado impresiones con: turistas, residentes, comerciantes, taxistas, empleados, hoteleros y otros.

El resultado de estas impresiones, por imperativos de espacio, intentaremos reflejarlo en venideros escritos.

A continuación y solo a modo de enunciado, digamos que hablaremos más explícitamente de:

Capellans. Eternos problemas nunca resueltos inciden sobre la vida de esta colonia veraniega para mureros, a los cuales perjudica una política continuada de incoherencias, dudas y falta de criterio.

Limpieza General. Decente en las playas, pudiendo mejorarse en la zona de «Capellans».

En las calles, exceso de tolerancia, poca dedicación y recogida de basuras deficiente. Perros y gatos sueltos «a porrón».

Actuación de la Policía Municipal. De puro trámite, insuficiente, con pocos efectivos y sin la debida organización.

La vigilancia en las playas es nula, negativa, ya que la proliferación de vendedores ambulantes y tiqueteros es apabullante. En el núcleo urbano es mínima, sin efectividad, incapaz de poner orden en cantidad de conflictos que se plantean a diario.

Sanidad. Alarmante. Falta de prevención. La Albufera con un alto grado de contaminación, olores, mosquitos, abandono del entorno, etc.

Información. No hay ninguna oficina municipal, falta información y coordinación. Nula promoción turística, tanto de la zona como del pueblo.

Urbanizaciones. Debilidad y tolerancia frente a los urbanizadores que incumplen sus obligaciones.

Criterio Económico. No lo tiene claro nuestro Ayuntamiento y por tanto cae en abandono de sus obligaciones. Daremos ejemplos concretos.

Asociaciones de Vecinos. Positiva en parte la ayuda municipal a una de estas entidades, que después revierte en beneficio público. De todas formas es corta y falta de más relación.

Aceptamos las deficiencias en una zona en desarrollo, si bien estas deben ser conjunturales y con solución más o menos inmediata. Lo que no puede aceptarse ya, es la falta de sensibilidad necesaria que lleve al convencimiento de que Muro es un municipio turístico importante, con toda la carga de responsabilidades que genera, más para bien que para mal, si hay una actuación municipal y ciudadana acorde. Continuaremos.

Juan Juliá Reynés

PUB CAPRI

Avda. J. Trías - Galerías Sta. Eulalia
Tfno. 52 77 22
CA'N PICAFORT

Ambiente selecto



F. Francisco Aguiló

ACTUALITAT MUNICIPAL



PLENO EXTRAORDINARIO DEL 19 DE JULIO ANULADO EL EXPEDIENTE DE CONTRATACION DEL SERVICIO DE RECOGIDA DOMICILIARIA DE BASURAS

Se celebró el día 19 de julio pasado una sesión plenaria extraordinaria que empezó con un retraso de 25 minutos, cinco personas en el público y la ausencia del regidor Sr. Malondra.

1 Gratificación al Interventor de Fondos Habilitado de esta Corporación. Se dió lectura por parte del Secretario a un informe de la Comisión de Hacienda, que fijaba un aumento en la gratificación por servicios de Interventor al funcionario Sr. Francesc Aguiló, de 55.000 pts. mensuales. Informa el Sr. de Arriba de la diferencia a favor del Ayuntamiento que supone tener al Sr. Aguiló como Interventor-Habilitado y que asciende a 1.328.943,- pts., dividiendo así dicha cantidad en dos partes, o sea, aproximadamente 660.000 ptas. para el Ayuntamiento y la misma cantidad para el Interventor, que son, aproximadamente, las 55.000 ptas. mensuales antes citadas. Interviene el Sr. Plomer quien opina que 55.000 ptas. es mucho dinero y propone que se deje pendiente, ya que prefiere asesorarse, no sin antes significar que no quiere perjudicar en absoluto al Sr. Aguiló, el cual le ayudó siempre en todo y sobre todo durante las pasadas fiestas patronales y que le está muy agradecido. El Sr. Llinares apoya al Sr. De Arriba, diciendo que después de un año de prueba y vistos los resultados del trabajo desarrollado por el Sr. Aguiló, al menos se le debe dar la mitad de la diferencia. Entonces interviene el Sr. Alcalde proponiendo un aumento de 30.000 ptas. mensuales, por considerar la cantidad anterior excesiva. Se da paso a la votación y se aprueba la propuesta de la Comisión con los votos a favor de De Arriba, Balaguer, Fornés, Llinares, Cladera y Amer. Votaron a favor de la propuesta del Alcalde, Picó, Tugores y Serra. Se abstuvieron Plomer y Salas.

2 Liquidación de las fiestas de San Antonio Abad. Después de dar lectura a la liquidación por parte del Secretario, interviene el Sr. Plomer pidiendo al Alcalde retire del Orden del Día este punto, pues como Presidente de la Comisión de Fiestas ni siquiera ha visto la liquidación, no pudiendo, por lo tanto, reunir a la Comisión para tratarlo. Es retirado el punto.

3 Propuesta de D^a. María Balaguer sobre nombramiento de un jardinero. Lectura de un informe de la regidora D^a. María Balaguer indicando que desde enero hasta la fecha el jardín del Colegio Público solamente se ha tratado (llámese regado, podado, cuidado, etc.) en 10 ocasiones, y durante este último mes en ninguna, aduciendo que si el Ayuntamiento está actualmente creando zonas verdes, tiene que cuidarlas, siendo lo ideal la contratación de un jardinero, pero que si no es posible dicha contratación para el que viene se habilite a un empleado de la Brigada de Obras y que al menos una vez por semana haga de jardinero. Asimismo la Concejala Sra. Amer pide que se adecue el jardín de la entrada del pueblo por las curvas de Son Morey. Se acuerda que a partir de ahora un empleado de la Brigada se encargará de los jardines del pueblo un día fijo cada semana y se buscará mientras tanto a un jardinero.

4 Modificación puntual del Plan General de Ordenación Urbana de Muro. Al estar informados con anterioridad todos los concejales, no hubo debate y se aprobó por unanimidad.

5 Expediente de contratación del Servicio Municipal de Recogida de Basuras. Antes de iniciar el debate se produce una aclaración por parte del Sr. De Arriba afirmando que el expediente es ilegal y pidiendo que se vuelva a iniciar de forma reglamentaria, pues las plicas de los ofertantes no estaban debidamente guardadas según mandan los artículos 31 y 37. Dice el Secretario que en la práctica no se ha hecho nunca, lo que confirma el Sr. Alcalde al decir que desde que él está en el cargo siempre se había hecho así, indicando que él fue quién abrió los sobres y que antes de abrirlos se pidió a los interesados si querían comprobar las plicas a lo que contestaron que no, firmando la conformidad. Interviene el Sr. Llinares diciendo que no votarán si se sigue con las ilegalidades, habiéndolo manifestado en otras ocasiones y que la costumbre no tiene que ser la ley. Interviene el Sr. De Arriba indicando que en cualquier momento se puede demandar al Ayuntamiento y pide que interés hay en que no se cumpla la ley. El Sr. Alcalde propone votar si se sigue con el proceso o se vuelve atrás, a lo que el Sr. De Arriba indica al Secretario que conste en acta que, a pesar de todo y de que se comete una ilegalidad manifiesta, todavía la presidencia quiere llevarlo a votación. La edil Sra. Amer propone retrotraer el expediente hasta las bases y modificar alguna, pero todavía tardaría otro mes en llevarse a Pleno. Se hace la votación de si se hace de nuevo o si se retrae hasta la presentación de plicas, aprobándose la redacción de bases nuevas.



FIN DE ACTIVIDADES EN EL PRIMER AÑO DEL CLUB D'ESPLAI

6 Contratación de tres obreros de la Brigada Municipal de Obras. Interviene el Sr. Llinares pidiendo al Sr. Plomer si el Sr. Mir seguía trabajando para el Ayuntamiento, pues lo había visto conduciendo el tractor y en estos momentos se encuentra en el desempleo. Le contesta el Sr. Plomer que el desconocía si trabajaba o no, pero que creía que no, pidiendo de nuevo el Sr. Llinares si había un informe de la Comisión al respecto, a lo que replica el Sr. Plomer que sí, que había informe, pues la Comisión se había reunido no asistiendo —tal como le correspondía— el Sr. Llinares a dicha reunión, indicando además que como eran la 1 de la madrugada no era momento de divagar y sí de ir al tema en concreto.

Interviene el Sr. De Arriba que para estar más informados, cuando se avisa al personal empleado de la finalización del contrato se avise también a la Comisión, a lo que responde el Secretario diciendo que la culpa es de la Gestoría, que lo ha hecho mal, replicándole el Sr. De Arriba, que el Jefe de Personal no es la Gestoría sino el Secretario.

Se acuerda la contratación temporal.

7 Contratación de una plaza de Auxiliar Administrativo. Interviene el Sr. Plomer solicitando al Secretario el informe de si se puede contratar al actual Auxiliar Administrativo temporal D. Miguel Martorell, por cinco años, para después quedarse fijo, ya que prefiere que quién ocupe la plaza sea de Muro, contestándole el Sr. Secretario que no existe esta posibilidad. Se acuerda contratar por un año al Sr. Martorell debiendo cesar cuando se realicen las oposiciones convocadas.

8 Contratación de la plaza de Encargado de la conservación y limpieza del Colegio Público. Dice la Sra. Balaguer que a la Sra. Magdalena Palet le corresponde quedarse fija según la reglamentación laboral. El Sr. Plomer insiste en que se le haga otro contrato temporal y si ella considera que tiene que demandar al Ayuntamiento que lo haga. Se procede a la votación con el siguiente resultado: El Alcalde y los ediles Plomer, Amer, Salas, Picó y Serra por la contratación temporal; los Sres. De Arriba, Fomés, Balaguer, Llinares y Cladera no votan por considerar la existencia de una ilegalidad en contra de la reglamentación laboral; la Sra. Tugores se abstiene. El Sr. Llinares quiere hacer constar en acta que cree que el Ayuntamiento no puede poner en entredicho su imagen delante de un posible pleito, considerando los informes que se han recibido de esta señora en el Ayuntamiento, eximiéndose de cualquier responsabilidad legal. Interviene el Sr. Plomer diciendo que como Presidente de la Comisión no ha recibido ningún informe. Interviene el Sr. De Arriba leyendo al Sr. Plomer el informe antes citado, diciéndole que como Presidente de la Comisión se tendría que haber informado, pues ya había pasado un año desde la redacción del informe. Se acuerda el Contrato Temporal.

9 Expediente disciplinario al empleado municipal D. Antonio García Pérez. Lectura de la propuesta del Sr. Salas que se aprueba por unanimidad. Indica el citado concejal que el mencionado funcionario le había amenazado de muerte si le despedían del Ayuntamiento, a lo que el Sr. De Arriba dice que ante cualquier reacción de este tipo el Consistorio en pleno se solidarizará con el Sr. Salas. Interviene el Sr. Llinares indicando que, a nivel particular, quiere expresar que, a pesar del historial del Sr. García, hay que tener en cuenta que es una persona bastante deteriorada y que habría que ayudarle en lo necesario para internarlo y que recibiese la debida atención médica. El Sr. Salas manifiesta que avisó a sus familiares y que no había conseguido nada y que apoya la postura del Sr. Llinares, además con carácter urgente debido a su avanzado estado de alcoholismo.

10 Petición de ayuda económica para las obras de construcción de un local destinado para la tercera edad y la juventud local, respectivamente. Se da lectura a un informe del Sr. Alcalde acordándose, por unanimidad, solicitar a la Comunitat Autònoma las oportunas subvenciones.

A resaltar que, debido a la urgencia de los puntos a tratar, el Pleno se alargó hasta la 1,45 h. de la madrugada.

Antonio Moragues

Con el Campamento de verano, el Club d'Esplai, da por finalizadas el plan de actividades previsto para este, su primer año de funcionamiento. La experiencia, creemos que ha sido positiva y el objetivo que se marcó, al inicio de año, se ha cumplido. Los niños han encontrado un sitio donde desarrollar sus valores personales y colectivos, humanos y creativos, además de un grupo de amigos-monitores, que han jugado, cantado y aprendido al mismo tiempo, canciones, juegos populares, actividades de taller, etc..., a divertirse sin necesidad de máquinas tragaperras, alcohol, etc.

Para nosotros los que tomamos la iniciativa de montar el Club es una gran satisfacción y un orgullo tener a 140 niños en nuestro primer año y la gran colaboración tenida por parte de los padres, Ayuntamiento, casas comerciales, etc. Sin esta ayuda no habría sido posible organizar y llevar a cabo la cantidad de actividades que se han realizado, enumerando como más interesantes, las diferentes acampadas por grupos en el Puig de Pollença, Lluc y Puig de Cura, la fiesta de Carnaval, Ginkama, así como todos los actos organizados por el Club en las pasadas fiestas patronales, destacando la exposición de talleres y trabajos que fue visitada por muchas personas, y como no el pasado campamento, lo que hace que se nos mantenga intacta la ilusión para continuar empleando nuestro tiempo libre en el futuro de nuestro pueblo que son en definitiva, nuestros niños.

Para el año próximo existe el proyecto de ampliarlo a los jóvenes de 15, 16, 17 y 18 años, así mismo el que algunos jóvenes que ya estuvieron en el Club y que hayan finalizado 8º de EGB, nos ayuden y hagan con nosotros el curso de reciclaje para monitores d'Esplai que organiza el GDEM.

Por todo ello agradeceremos todas las sugerencias, consejos y críticas constructivas que hagan posible un tiempo libre mucho mejor para los niños.

CLUB D'ESPLAI SARAU I BAUXA



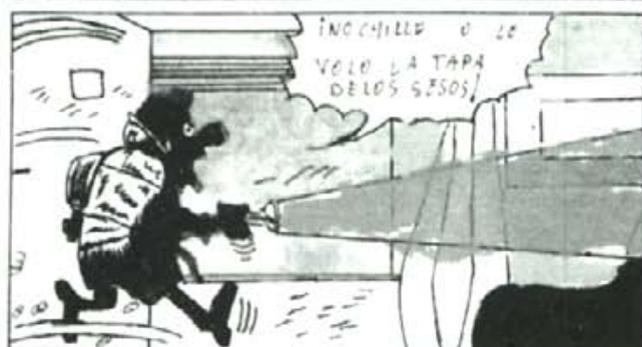
TOFOL SASTRE: L'ESPERANÇA D'AVUI I LA REALITAT DE DEMA

D'aquesta manera qualificava G.D. León, crític d'art de «El Lunes», als joves artistes TOFOL SASTRE i Lluís Fuster, amb motiu de l'exposició realitzada al Museu de Sóller. «Intranquils de l'art, perfecte coneixement de la tècnica i de les pràctiques pictòriques» foren altres lloances de l'esmentat crític, esperem que plenament confirmades en la pròxima importantíssima exposició de l'artista murer a la Ciutat de Mallorca, cap allà al mes d'octubre.

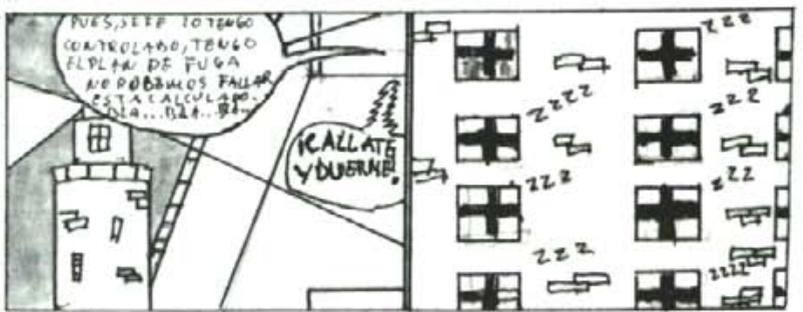


EL GANG DEL BOTIJO

Por Costi '83



AL DÍA SIGUIENTE FUE UNA SUPER NOTICIA, LA CAPTURA DEL "GANG", Y ADEMÁS EL DIRECTOR DEL BANCO BURETI VISITO Y RECOMPENSO AL DIRECTOR DEL HOTEL CARICACA.....



FIN

ONOFRE PLOMER AL PUEBLO DE MURO

Sr. Director de Algebelí:

Ruego la inserción de la presente carta en el periódico que Vd. dirige:

Considerando mi condición de Concejal por A.P., elegido por el pueblo, me veo en la obligación moral de dirigirme a él a través de un periódico de información local para explicar el motivo o causa de que en el Pleno celebrado en el mes de Julio y referente al reparto o compensación económica a los miembros del Consistorio, a propuesta de la Comisión de Hacienda, votase en contra de la misma y que son las siguientes:

1º.- Opino que el Grupo AP tendría que haberse reunido previamente antes de emitir la propuesta, según las normas establecidas por cualquier grupo o tendencia política, cosa que no se hizo por lo que mi reacción fue de sorpresa.

2º.- No me guió afán o interés económico alguno al votar de la forma en que lo hice, prueba de ello es que llevo trabajando incansablemente desde hace unos 12 años en el C.D. Murense sin cobrar ningún céntimo, sino todo lo contrario, me ha costado sacrificios y dinero de mi bolsillo, por lo que de la misma manera serviría al pueblo sin recibir compensación alguna de haberlo acordado así la mayoría del Consistorio, ya que me llena de satisfacción el trabajar para y por Muro.

3º.- Creo que si hay una compensación económica para el desempeño de tales funciones a repartir entre los Miembros cuya cantidad este año era de 3.000.000 de pesetas (3% sobre 100.000.000), tendría que hacerse proporcionalmente a razón del trabajo y responsabilidad que cada uno conlleva (una justa manera de hacerlo sería por asistencias a Plenos, Comisiones, reuniones de trabajo, Permanente, desplazamientos por razones de trabajo, etc.), de esta forma cobraría más el que más trabajaría y se lo mereciera.

4º.- Me parecía del todo justo aumentar la paga al Alcalde por las horas de dedicación que lleva entrañado este Cargo, pero no hacerlo rebajando la paga solamente a los Presidentes de Comisiones sino a todos los Miembros por igual, sean o no Presidentes (ya que de esta forma se ha conseguido aumentar a quien menos responsabilidad y trabajo desarrollaban y por el contrario rebajar a quienes más responsabilidad y trabajo les correspondía), cosa incomprensible e inaudita a mi entender y lo que me ha llevado a tratar de esclarecer la postura y voto mantenido.

Onofre Plomer, Concejal

Si es usted poseedor de un televisor

ITT

adquiera ahora su complemento, el video **ITT** con la misma técnica y servicio que los caracteriza.

Recuerde que al adquirir un video **ITT**

le obsequiamos con una película de

VIDEO CLUB y dos meses cambio **gratis**

Distribuidor y servicio autorizado:

ELECTRICA MARTORELL

Sagrera, 2 Tel. 53 71 56 MURO

ACLARACION DE LOS ORGANIZADORES DEL TORNEO DE FUTBITO

Sr. Director de Algebelí.

Rogamos de publicación a la presente carta en el próximo número de la revista que Vd. dirige:

En el último número de Algebelí del mes de julio pasado y en el resumen de las «Festes de Sant Joan, dia a dia», había un párrafo que hacía referencia al Torneo de Fútbolito celebrado, que si bien alababa la organización del mismo, lamentaba la «escampadissa» de botellas, cocas, así como la rotura del soporte de la canasta de basquet, dando a entender que los autores de este hecho vandálico fuesen los propios organizadores o participantes en dicho torneo.

Negamos rotundamente que hayamos sido los autores de este incidente, ya que al terminar la fiesta, depositamos la basura en cajas de cartón colocadas a este fin y según indicación del Concejal Sr. Plomer, por lo tanto, lo que ocurriría después en el terreno de juego fue hecho por personas ajenas a nosotros. Lamentamos sinceramente que hechos así sucedan, pero desmentimos una vez más que fuésemos los autores de este hecho.

Sin otro particular sino el de esclarecer este equívoco, agradecemos su publicación.

Organizadores del Fútbolito 1984

EL RDO. JAIME PICO SE DESPIDE

Otra vez «Adios», o mejor, «Hasta luego».

Aquí vengo cada año porque a mi, como mallorquín y murero que soy, se me hace imposible olvidar el prodigio de color, belleza y bienestar que esta isla ofrece.

Aquí vengo cada año a disfrutar mis vacaciones veraniegas que restauran mi equilibrio físico y espiritual para así continuar la complicada misión católico-social en uno de los barrios más pobres de la ciudad de New York, en su condado de Brooklyn donde mi parroquia de Ntra. Sera. de Montserrat abre sus puertas a un pueblo que vive amontonado si bien manteniendo su diferencia de raza, cultura y nacionalidad.

Cuantos americanos que, como turistas, conocen Mallorca, no pueden comprender que yo, un mallorquín me resigno a vivir en aquel secotr de la ciudad. Espero que Dios lo comprenda. Esto me basta.

Por varios años se me ha concedido el favor de ser el capellán de «Capellans» ofreciendo -en el mes de julio- el sacrificio de la misa a los mureros a quienes amo aunque no conozca personalmente.

Este año he tenido la alegría de que aceptasen un donativo de varios objetos litúrgicos: un cáliz, un copón, tres casullas que vienen a reemplazar los dados en años pasados, que el uso y el tiempo han desgastado haciéndolos indignos del altar.

Hasta luego.

Jaime Picó C.M.

PEDRO A. SERVER BARCELO INGENIERO INDUSTRIAL

Con notable aprovechamiento, ha terminado sus estudios de Doctor Ingeniero en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona, el joven de esta villa de Muro D. Pedro A. Server Barceló.

El Sr. Server está graduado en investigaciones operativas, ordenadores, etc.

Nuestra más cordial enhorabuena.

(R)

LA NOSTRA FAUNA

LA RATA COMUN Y LA RATA DE PRAT

LA RATA COMUN

Hace milenios, las ratas poblaban los desiertos y estepas de Asia Central. En el siglo III invaden el norte del Caspio, en 1.727 cuentan que, a consecuencia de un terremoto, oleadas de miles y miles de ratas cruzan a nado el Volga, en 1.730 los barcos la introducen en Inglaterra, en 1.793 se la veía en París y en 1.809 en Suiza, algún tiempo después las ratas invadieron todo el continente Europeo y hoy se encuentran practicamente en todo el Mundo.

Las ratas participan en la transmisión de la peste bucólica, el tífus, la rabia y otras enfermedades. Es un animal muy dañino, se ha calculado que los daños anuales que causa este roedor en el mundo ascienden a varios billones de dólares. Se ha llegado a asegurar, sin temor a equivocarnos, que las ratas son los más directos competidores del hombre para el dominio de la Tierra.

Es de los animales más astutos que existe y quizá el más perjudicial para el ser humano ya que vive a costa de él, destruyendo sus cosechas y destrozando todo lo que encuentra.

Se ha demostrado en pruebas de laboratorio que cuando se pone veneno para exterminarlas, una prueba el alimento mientras las otras observan el resultado y si este es negativo las compañeras no comen.

Se reproducen de una manera alarmante. Una pareja tiene de 2 a 7 camadas con 5 a 20 pequeños y estos roedores se reproducen a los 3 meses y sus hijos a los tres meses después y así sucesivamente, es decir, que partiendo de una pareja al cabo del año su descendencia puede superar los varios miles.

Ah! Se me olvidaba decir que es el enemigo público n.º 1 del sexo femenino.

LA RATA DE PRAT

Muy parecida a la primera pero al contrario, ésta es una gran nadadora. La rata de prat, también mal llamada topo, vive en Els Marjals, Albufera y el Prat. Se alimenta de "canyet", arroz, raíces de "canyet", alguna anguila y sapos. También como la rata común se reproduce con gran facilidad. Construye su nido en un agujero construido por ella, a base de trozos de caña e hierbajos.

A esta rata, nuestros abuelos y quizás alguno de nuestros padres la cazaba para comerla, según ellos comía solo cosas buenas, arroz, tomate, etc... Para cazarla se empleaba un perro adiestrado. Este cuando localizaba al roedor se paraba delante del agujero y el hombre con una púa de hierro la introducía en el nido para hacerla salir.

Esta normalmente huía por debajo del agua, recordemos que es una gran buceadora, el cazador la seguía y cuando terminaba el aire subía a la superficie a respirar, en este momento la mataban a garrotazos con la púa, luego el perro la rescataba del agua. El cazador la metía en su «estormia» y así sucesivamente hasta tener unas cuantas.

Una vez terminada la caza las limpiaban en un «regaló» limpio y allí mismo le cortaban la cabeza, cola, piel e intestinos, y... al pueblo ha hacer una «vega».

Se preparaban con col, «porro», especias, sal, «pebre covent» y aceite; todo en una «greixonera» y se conocía como «frit de rata».



Normalmente se preparaban en casa para luego comérselas en los celleres típicos de entonces, como Ca'n Terrasa, Ca'n Palau o Ca'n Riera. Allí les servían vino de la casa en abundancia y se lo bebían en una calabaza. En el celler ponían las ratas en un «plat comú» con todos los ingredientes y los comensales comían todos del mismo plato con los dedos y pan en abundancia. Decían que si comían con los dedos luego no hay que fregar platos.

Algunas de estas ratas, cuentan, que pesaban «mitja terça». El macho y la hembra son de tamaño parecido.

La rata común y la rata de prat se distinguen por su color, las primeras son de color más gris claro y las de prat son oscuras y la cola de éstas es más resistente.

Los datos de esta rata son: longitud de cabeza y tronco es de 22-26 cm., longitud de la cola 16'5-30 cm., peso 275-580 Kgr. Su color gris oscuro y en las partes inferiores blanco sucio, hocico obtuso, orejas peludas y cola más corta que el resto del cuerpo.

Su carne dicen que es muy fina y buena, su gusto se asemeja al conejo de campo.

Ahora no abundan debido a que no se limpian los canales y por esto no siembran arroz y ellas sin eso no proliferan.

Y, para terminar les contaré un pequeño «coverbo» que me contaron sobre la rata.

Tomen nota todas las personas con problemas de calvicie y con berrugas en el cuello.

Se coge una rata viva, se le da muerte, acto seguido se le quita la sangre de su cuerpo, estando aún caliente se esparce y se frota por la cabeza y se deja secar, después se lavarán dos veces seguidas la cabeza con champú y... a esperar. Al cabo de un mes saldrá pelo. El mismo procedimiento es para las berrugas.

Esto me lo contó un señor que trabaja en Ca'n Picafort que antes era calvo y ahora luce una abundante cabellera.

¡Para que digan que la rata no sirve para nada!

Paco Tugores

CUANDO «ES COMÚ» SE QUEMA...

Si, otra vez; hasta cuando veremos mermar nuestra ya precaria riqueza ecológica sin poder evitarlo, ni hacer nada al respecto, a excepción de cooperar voluntariamente con los a veces improvisados equipos de extinción de incendios.

Afortunadamente en esta ocasión no resultó difícil sofocar el incendio: la rápida, feliz y no menos arriesgada intervención de un hidroavión «Canadair» evitó daños mayores.

Aquello era todo un espectáculo, los turistas se apiñaron en la playa contemplando las difíciles maniobras del piloto. Aquel era un acto que no estaba previsto en su programa de viaje; creemos que ya va siendo hora que los tours-operators incluyan en sus folletos de viaje el «Típical incendio Playas de Muro».

Sin embargo este «espectáculo» no se puede ni comparar con el alucinante paisaje que resulta después de la catástrofe. Los frondosos y verdes pinares quedan reducidos a desiertos de cenizas y chamusquina.

Después de cada incendio siempre se especula sobre la causa del siniestro; en esta ocasión se asegura que fue fortuito; debido a la explosión de una



Dibux: Miquel A. Bonnin

bombona de gas; no obstante otras veces los indicios auguran que fue provocado, intentando tal vez solucionar algún interés creado, posiblemente «urbanístico»: hasta el más inepto comprende que en una vasta reserva ecológica siempre existirán impedimentos para su posible urbanización.

Aquí ya no vale el chiste que se hizo del célebre slogan televisivo «Cuando el monte se quema algo suyo se quema», el cual fue modificado por la gente apostillándose... «señor Conde».

Los mureros disfrutamos de una herencia ecológica que por razón, lógica y amor, debemos legarla a nuestros hijos, lo mejor posible, sin árboles quemados ni contaminación, y de esta forma hemos de entregarla a la nueva generación y a las venideras ya que también ellas deberán tener derecho a ese usufructo mientras vivan.

Cuando «Es Comú» se quema algo entrañablemente nuestro se quema.

Ciano

MURAUTO

Luis Carreras, 45 - Tel. 53 73 52
MURO

Servicio oficial:



VENTA DE COCHES
NUEVOS Y USADOS

CAMBIE SU COCHE VIEJO
POR UN



Foto F. Aguiló

LA PLAZA DE SANT MARTI A ENCUESTA

Siendo la Plaza de Sant Martí un punto céntrico de vital importancia en el pueblo y el aparcamiento en la misma un tema de eterna polémica, ALGEBELI ha creído conveniente abrir una encuesta entre varios vecinos de dicha Plaza y en próximos números hacer lo propio con mureros no residentes en la misma para conocer distintos puntos de vista y opiniones diferentes sobre dicho tema. Las preguntas son las mismas para todas las personas entrevistadas:

① ¿Opina que el estado actual de la Plaza de Sant Martí es el más idóneo o sería necesaria una remodelación de la misma?.

② Caso de que considere necesaria la remodelación, ¿qué sugeriría al Consistorio para llevarla a cabo?.



D. JAIME AGUILO POMAR, comerciante.

① Necesita una remodelación para que cualquier persona que visite Muro encuentre algo mejor que un aparcamiento, ya que otros lugares habrá para ello. En la Plaza caben 22 coches aparcados actualmente que repartidos entre los 5 bares y 2 sociedades que la circundan, cabe a 3 coches solamente por bar. ¿Se puede mantener un bar con 3 clientes así?.

② Usaría el nombre de plaza para convertirla en una plaza verdaderamente peatonal, sin aparcamientos ni atascos circulatorios; ¿han pensado por un momento lo bien que estaría convertirla en plaza y que los bares pudiesen sacar mesas y sombrillas multicolores y las veladas que allí se podrían organizar?. Creo que Muro saldría ganando con ello.



D. GABRIEL GAMUNDI PERELLO, Industrial.

① Lo primero y fundamentalmente de urgencia señalar y delimitar correctamente los aparcamientos que se crea conveniente ubicar, ya que después del asfaltado reciente de dicha Plaza no se ha llevado a cabo, con el consiguiente caos circulatorio que ello entraña y entonces hacer cumplir las normas establecidas.

② Debido a que la circulación no puede pararse por ser una vía transitada de vital importancia, una buena solución sería el disponer de una dirección única entrando por la c/. Santa Ana y saliendo por Jaime I, o bien, si se encontrase una buena salida hacia la carretera de Son Morey, cabría entonces, al no obstaculizar el tráfico rodado, convertirla en plaza peatonal.



D. BALTASAR PONS TUGORES, propietario del Bar Olímpic.

① Si bien el aparcamiento actual es confuso, el poder aparcar da un beneficio económico considerable no sólo a los bares sino a todos los negocios de dicha Plaza y eso también se ha de tener en cuenta al hacer una modificación de la misma.

② Delimitar o señalar bien los aparcamientos en dicha Plaza, incluso con horario limitado, ya que desde el asfaltado no se ha llevado a cabo y, desde luego, una vez señalizados hacer cumplir energicamente las normas establecidas.



D. ANTONIO SEGUI CLADERA, Maestro de Obras.

① Pienso que no es el más idóneo, pero considero difícil pensar en una remodelación justa al contraponerse los intereses, 1º) De los distintos negocios de la zona (tiendas, bares, bancos, etc.); 2º) De los que vivimos en la Plaza; y 3º) De los clientes y proveedores de los negocios aludidos.

② Según mi punto de vista sugeriría al Consistorio que antes de pensar en alguna modificación habilitase todas las zonas cercanas posibles para aparcamientos. Intentar que en los proyectos comunitarios de nueva ejecución, calles, plazas y jardines se pudieran aprovechar al máximo los laterales para esta función, y, en cierta manera, no obligar al usuario del automóvil que por necesidad aparque en lugares prohibidos.

Una vez conseguida la descongestión aparcamentística de la Plaza Sant Martí sería el momento de pensar en modificaciones. Si se realizan sin la necesaria infraestructura antes aludida opino que no se va a conseguir nada, a lo sumo cabrear al sufrido contribuyente y sin embargo USUARIO DEL AUTOMOVIL y aumentar las arcas del Ayuntamiento con las merecidas (?) sanciones de los servidores del Orden Público,

SIS VEUS PER A UN TEMA



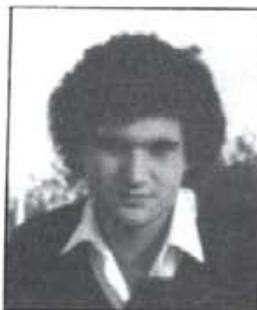
D. MARIA BALAGUER TOMAS, Concejala.

① Es urgentísimo dar una solución al estado caótico que día a día viene repitiéndose en dicha plaza.

Los coches aparcados en ambos lados y las mesas y sillas de los bares situadas en las aceras, obstaculizan el paso de los peatones, lo cuales deben cruzar por la calzada con el consabido riesgo que ello supone y más aún con las dos direcciones que hoy hay establecidas. Agrava aún más la situación el aparcamiento aunque sea por breves momentos, de los camiones en la parte central que están descargando mercancías y no hablemos de coches particulares que tienen sus dueños tranquilamente sentados en el café, ya que entonces los debidamente aparcados no pueden salir y ahí empieza el concierto de bocinazos estridentes para llamar a los dueños.

Como concejala, me ayergüenza esta situación. Creía que al asfaltar dicha Plaza el Consistorio tomaría en serio una decisión inmediata. Como vecina, me indigna.

② En principio sugeriría que se quitasen los aparcamientos, que se estableciese una dirección única entrando por la c/. Santa Ana y saliendo por la de Jaime I; que se consultase y se encargase un proyecto a un arquitecto, aparejador o técnico para dejar espacios o aceras más amplias para los bares, delimitadas por parterres o jardineras; que se dejasen espacios para carga y descarga y por último que, sea cual sea la solución o modificación que se haga por parte del Consistorio que se hagan cumplir las normas de circulación y aparcamiento con un estricto sentido de obligatoriedad.



D. ANTONIO PERELLO PONS, Arquitecto.

① Evidentemente, el estado actual de la Plaza Sant Martí no es el más idóneo por una serie de razones. En primer lugar, debido a la acumulación de vehículos de circulación; en algunas ocasiones se hace imposible, colapsando parte del centro del pueblo.

Además de plantearnos un problema físico como es el de la circulación, existe otro de carácter humano que es la falta de seguridad para los niños que juegan en los pocos espacios que dejan libres los automóviles.

Por otra parte es una pena que siendo Muro un pueblo tan necesitado de espacios de relación, éstos se utilicen para aparcamientos, concretamente esta zona que por sus características (es el centro del pueblo) es un punto habitual de contacto entre vecinos.

② Este es un problema que difícilmente se puede resolver, sin antes haber realizado un estudio a fondo de todos los condicionantes de la zona. Existen soluciones utópicas, una de ellas podría ser el declarar zona verde la manzana comprendida entre las calles Jaime I y Sant Johan (calle muy estrecha, paralela a Jaime I), siendo esto muy costoso y a largo plazo.

Otra solución más factible sería la de suprimir los aparcamientos, dejando únicamente un carril de una sola dirección y el resto de la plaza peatonal, pudiéndose colocar algunos bancos y una zona arbolada.

María Pascual



Foto Romàntic

Vicente Badía Civera
INSTALADOR AUTORIZADO

**FONTANERIA E
INSTALACIONES
GAS BUTANO**

Santa Ana, 57 - Tel. 53 71 14
MURO

18 DE JULIO 1984

¡Qué deseos insatisfechos para algunos!. ¡Cuántos recuerdos que queman el interior, para otros!. El olvido para muchos casos en esta fecha tan memorable durante tantos años.

Pasaron ya aquellas celebraciones en que el esplendor de entonces ha movido la réplica de la oscuridad de ahora. Pasó hoy esta fecha con más pena que gloria. No obstante siempre hay hechos o anécdotas que nos sensibilizan el antiguo recuerdo de todo lo que entonces se vivió y ahora, ni se comenta.

En este preciso momento me viene a la memoria que durante muchos años, en esta fiesta, entonces nacional, se hacían unas largas relaciones en cada municipio de los objetivos alcanzados, y como si fuésemos niños, pugnábamos por mejorar el año anterior, superar al vecino, y no digo preparar votos para próximas elecciones, porque había un dedo largo, larguísimo, que se extendía con suavidad y firmeza para asignar al pueblo, muchas veces lo que el pueblo no quería.

Todo lo anterior, conocido de muchos, vivido por unos con más intensidad, y de más cerca que otros, viene motivado por unos hechos, acompañado de fotos, y empujado por muchos comentarios sobre las celebraciones que actualmente no se hacen, y de las casualidades que a veces se dan.

Y sin más preámbulo, vamos directamente al grano.

Este 1.984, el 18 de Julio, coincidió en Muro con un hecho que puede tener historia, o puede provocar histeria, si no fuese este segundo efecto muy poco apropiado para tal causa.

El derribo en Capellans de unos mínimos añadidos que se han hecho sin permiso en unas cuantas casetas, casi pudo originar un fuerte pulso para el Ayuntamiento, por un lado, y sus habitantes por otro. Pulso que no trascendió, pero que está agazapado en un rincón cualquiera, presto a saltar al ruedo como toro bravo que, al contrario de otros, nadie puede ni quiere coger por los cuernos. Sobre Capellanes se ha gastado mucho tinta en estos últimos años.

Y el derribo, a la vista de su «importancia» tuvo sus más y sus menos en el momento justo de producirse, pero tiene ahora sus más y sus menos, una vez apagados los ánimos, cuando se ha podido dar cuenta cualquiera que para este viaje no se necesitaban tantas alforjas.

Si se empezaron los derribos de dos pequeñas chapuzas añadidas a la caseta... ¿Por qué la piqueta demoledora no se ensañó con otras chapuzas ya más creciditas?



¿Por qué las obras nuevas que cada vez que se quieren hacer, se hacen, y no pasa nada?

¿Por qué el crecimiento rápido y vigoroso de los metros cuadrados de algunos solares no se rigen por las mismas normas que para una nueva caseta?

¿Por qué nacen cocherías donde había pasillos?

¿Por qué nacen paredes donde había espacios libres?

¿Por qué nacen obras nuevas y luego se mueren con la triste agonía de la piqueta demoledora?



¿Por qué unos sí y otros no pueden hacer nuevas obras y remodelaciones?

¿Qué clase de carnet se debe acreditar para conseguir esta preferencia?

¿O es que tal vez lo de la piqueta ha sido fruto de un espontáneo y apenas nunca visto ataque de legalidad constructora?

Si es así, no perdamos las esperanzas de que la fiebre de legalidad inunde nuestros cuerpos y las mentes de nuestros democráticos (?) representantes, metidos por el pueblo en el consistorio.

Si es así, con estupefacción pongámonos las manos a la cabeza y pensemos que la piqueta no podrá funcionar sola; se necesitará un fuerte impulso de maquinaria potente para acabar con todo lo ilegal establecido. No hablo de Capellans ahora.

Si es así, y recemos para que así sea, las rosas se convertirán en espinas de momento, pero luego brotarán de nuevo rojas como la sangre para dar un testimonio de legalidad que ahora no se ve por ningún lado, digo, por muy pocos lados.

La esperanza es compartida y vivida por muchos de nosotros, y tiene su nacimiento en la imaginación. ¿Deberemos tener mucha imaginación par no perder la esperanza?

En este asunto de obras (tanto en el nuestro como en muchos municipios) no cabe más que una postura: no perder la esperanza.

Son muchas las nubes que taponan el cielo impenetrable de la añoranza del 18 de julio, pero si este hecho comentado fuese un rayo para que diese luminosidad al día (histórico, no cabe ninguna duda), podemos decir que más vale la más negra oscuridad que no dejará ver estas chapuzas para la piqueta demoledora; o tal vez, sean necesarios más rayos, más luces, más focos para un trabajo o destajo, con honradez profesional, con vergüenza (para no avergonzarse) y con la garantía de que los que cumplen (que son más que los que no cumplen, vamos.. digo yo) puedan confiar con que por este lado, por lo menos, todos estamos observando la ley, que no está ahí para eludirla ni para la trampa.

Si esto fue una celebración del 18 de julio, no se podrá anotar como «obra realizada» para ejemplo de nosotros los mureros, ni de nuestros vecinos ni compatriotas.

Si esto fue una simple y sincera casualidad.. pues eso. Una casualidad, y no hablemos más del asunto.

Sebastián Roca



PER UN MON MILLOR

Bajo el lema de «PER UN MON MILLOR» y con la constante de «VIVIM A LA NATURA», se consiguió entre niños y monitores una convivencia al aire libre, llena de actividad, ilusión y muchas anécdotas a lo largo de 10 días que duró la colonia.

Unos primeros momento espectantes, el adiós a los padres y la consiguiente lectura de la lista para saber si habían llegado todos abrió la actividad del campamento, el montaje del mismo, la ocupación de las tiendas, algunas normas generales y el primer baño en nuestra playa de Muro. Había comenzado «ES COMU 84».

Los tres primeros días fueron bastante parecidos y con horarios semejantes. Fue en las veladas donde se diferenciaron y se puso de manifiesto la increíble capacidad de creación de nuestros niños, a base de juegos, representaciones, etc. Mención especial al domingo por la noche con la elección de Miss y Mister «Es Comú», ¡que desfile el de Jerónimo Corró, Mariano Torres y Juana Mari Catalá!, que fueron, al final, elegidos por parte de un representante de cada tienda que formaban el jurado.

Ya el lunes todos los acampados hicieron lo que les venía en gana, en un día libre, donde monitores y niños por tienda se lo tenían que montar a su manera, empezó este día a funcionar el circo del Porompompero: Bernardo Ramis «Fraret», Joan Segureta, Mariano Torres «la Caixa» y Vicente Sacarés, con unas cuantas ruedas de camión hinchables, que hasta el momento habían servido de flotadores para el baño, tuvieron entretenidos a todos sus compañeros, realizando verdaderas acrobacias circuenses. El Gran Ginkama del martes será recordado durante mucho tiempo por todos. Fue un verdadero trajín todo el día. Por la mañana juegos de todo tipo en la playa, por la tarde controles por todo ICONA, y por la noche representaciones, consiguiendo que trabajasen en equipo pequeños y grandes, experiencia muy positiva. La visita de los papás del miércoles abrió un paréntesis en las actividades, hasta la noche con la proyección de una película de la Pantera Rosa, donde los niños y más de un monitor se lo pasó en grande. Debido al mal tiempo el jueves no se pudo ir en barca hasta Aucanada como se tenía previsto, cambiando la barca por los pies y caminata hasta Ca'n Picafort para nadar en el Sport Pins; además este día se adelantó mucho el taller de títeres. Ya por la noche unos cuantos juegos primero y el Grup de Teatre Cucorba después, hicieron pasar una de las noches más agradables de todas; la representación por los niños de títeres, fue sencillamente fabulosa. Después de haber pasado el ecuador de la Colonia ya se acercan los días finales y quizás sean los que se vivan con más intensidad.

El viernes se acabó el taller y se preparó una velada televisiva en la cual se tenía que representar por tiendas un programa televisivo, resaltando aspectos positivos y negativos de nuestra televisión. Por fin el Buen Tiempo en la Mar y la esperada excursión a Aucanada. Fue muy divertido para todos, pues después de nueve días salíamos por primera vez del entorno del campamento, además de ser para muchos la primera vez que navegaban en barca. No fue tan divertida la última velada, pues la noche

mágica de la playa no resultó todo lo brillante que se esperaba; hacía frío y todos, monitores y niños, estábamos cansados de la excursión; quizás se tenía que haber suprimido. Y llegó la tristeza al lugar. Se tenía que desmontar lo que durante 10 días había sido nuestro hogar. Con bastante rapidez y una vez desmontado todo se preparó la fiesta de despedida que resultó muy bonita y aplaudida por los padres y asistentes. La representación de un fragmento de «L'Abat de laReal» fue la nota más destacada. Hubo, además de canciones y solos instrumentales, coca y Pepsi-Cola para todos.

El campamento acabó; unos seguro se lo pasaron muy bien, otros no tanto. Estaba pensado y preparado con la ilusión de que todos disfrutasen al máximo. Las despedidas son siempre tristes; los besos de los niños a los monitores, el saludo de los padres y alguna que otra lágrima, hace que se nos mantenga la ilusión viva para decir «FINS L'ANY QUE VE».



Todo el Club d'Esplai quiere agradecer a todos los que han hecho posible el campamento, colaborando de una manera u otra.

Moltes gràcies a: Ayuntamiento, La Caixa, Sa Nostra, Miquel Ramis (Coves), Hermanos Barceló, Ca'l Rei, Cocineros del Hotel Continental Park, D. Bartolomé Mateu (Ecónomo), Antonio Picó (Jaumet), obreros del ICONA, Miguel Brunet, D. Pedro Mulet (Médico), Antonio Moragues (Morey), cocineros del Hotel Farrutx, Romàntic Fotògraf, D. Julián Busquets, Jaime Perelló (Verdera), Mobisa, Almacenes Rullán (Palma), Rafael Ramis (Frare), Miguel Ramis (Blanc), Pastisseria Segura, Joan Ferrer (Panaré), Joan Fluxà (Coric) y Cucorba.

Asimismo, el Club quiere hacer público su más sincero agradecimiento a las distintas casas comerciales que han regalado una tienda de campaña haciendo posible que el campamento haya resultado ser el más económico de cuántos se han montado en la isla. Gracias a Murolux, Hierros Aguiló, Tapicerías Soler, Carpintería Mobisa, Gestoría Juliá, Pastisseria Segura, Banco de Bilbao, Banco de Crédito Balear, La Caixa, Sa Nostra, Biel Tomàs Fons, Miquel Ramis Martorell (Coves) y Masa.

Club d'Esplai SARAU I BAUXA

MERCADO CUBIERTO, UNIDAD SANITARIA Y OTRAS DEPENDENCIAS

El Consistorio local ha organizado un concurso de anteproyectos entre los arquitectos con despacho abierto en Muro, para la construcción posterior de un edificio destinado a mercado cubierto de abastos, unidad sanitaria o dispensario para la S. S., local social para la tercera edad y otras dependencias municipales, entre ellas una biblioteca municipal.

Todo este complejo edificio de servicios ha sido estudiado para construir en su día —que no deseamos muy lejano— sobre el solar donde actualmente está la plaza conocida por «es mercat», junto a la Iglesia Parroquial.

Esta plausible idea municipal nos mueve a ciertas reflexiones, que a título meramente personal deseamos expresar. Estas son:

① El sistema de concurso para una obra tan significativa nos parece una medida acertada, ya que así se ofrecen igualdad de oportunidades a los invitados a concursar, profesionales a los cuales les asiste un derecho de preferencia por la simple razón de ser mureros o trabajar en Muro.

② El mercado cubierto es una antigua aspiración de vendedores y compradores, que domingo tras domingo deben soportar agua, frío o calor según la estación.

Las sufridas amas de casa veían en este proyecto algo a ellas dedicado, pues el procurarse una «cesta de compra» más barata y en mejores condiciones higiénicas «a sa plaça d'es diumenges» y a cobro, es una atención que merecían hace años.

③ La unidad sanitaria es una necesidad insoslayable. Hace ya demasiado tiempo que se viene hablando de su construcción y puesta en marcha en uno u otro emplazamiento, circunstancia que no se traduce en hechos hasta ahora.

Este tema fue objeto de promesa formal a realizar en breve tiempo por todos los grupos políticos en las últimas campañas electorales para las municipales de Muro. Si por fin llega, bienvenida sea. El emplazamiento nos parece correcto tanto por su céntrica situación como por su fácil acceso.

④ El entusiasmo y constancia que demuestran los miembros directivos de la Asociación Local de la Tercera Edad, avalados por la necesidad manifiesta de un local digno donde albergar a tan importante colectivo, que en pocos meses supera los 850 afiliados, ha conseguido se les tenga en cuenta y al parecer dispondrán de un local digno, céntrico y adecuado a sus pretensiones, que no son pocas.

Esta Asociación se ha convertido en un importante grupo de presión, al que necesariamente deberá tenerse en cuenta, porque merece todas las atenciones y por lo que representa o puede representar por la capacidad del voto unido, si bien sería de desear nunca fuera utilizado políticamente, pero... ahí está como balanza, que los políticos no ignoran.



Foto Romántic

⑤ La construcción de diferentes dependencias municipales nunca será de más ya que una estudiada utilización puede dar cabida a distintos y variados aspectos de la vida cultural del pueblo. Deseamos puntualizar que habilitar una sala para biblioteca municipal, montaje y mantenimiento sería una inversión no rentable tanto económica como culturalmente, ya que la actual Biblioteca pública de «La Caixa», cumple sobradamente las necesidades actuales en esta faceta. Pensamos que hay otras formas de invertir con fines culturales más necesarios hoy.

⑥ Ahora que estamos a tiempo, en fase de anteproyecto, nos importa como ciudadanos emitir una opinión, por si se considera acertada por quienes con mejor criterio y autoridad deben decidir.

Consideramos que la ubicación de un mercado cubierto en un conjunto de locales con tan poca afinidad funcional, no es la más acertada.

Un mercado necesita de una infraestructura anexa tipificada e ineludible; aparcamientos, espacio para descarga y carga de mercancías para almacenamiento, cámaras frigoríficas, departamento para contenedores de basura y sistema de carga de los mismos, equipo especial de limpieza con agua a presión, desagües adecuados, zona de radadura interior y exterior, control de peso, conserjería y un largo etcétera de conceptos sin duda necesarios y que a buen seguro se nos escapan.

Toda esta amalgama de circunstancias que comporta un mercado cubierto, añadidos a la concentración de gente, vehículos, ruidos, malos olores y materias de desperdicio, no cuadran a nuestro parecer con las diferentes actividades de tipo social y cultural que deberá tener el edificio a construir.

Pese a lo apuntado, que repetimos son observaciones particulares, a buen seguro, los Técnicos encargados de llevar adelante el proyecto, tendrán con seguridad muy en cuenta estos inconvenientes y su solución, para así evitar que una obra a realizar nazca perjudicada por una imprevisión o por el deseo de aprovechar en demasía un céntrico solar.

Queda constancia que no dudamos lo más mínimo de las buenas intenciones del Consistorio y mucho menos de la capacidad de los Técnicos.

Fil per
randa



LA IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE MURO RETABLO

Lo más destacado y llamativo del interior de la iglesia es su enorme retablo barroco, que ocupa toda la parte frontal de la iglesia (el ábside). Fue construido en diversas etapas y terminado en el año 1.785 por los escultores de Palma Gregorio Herrera y Antonio Llabrés, un año después fue dorado por los mismos.

Respecto a la composición del retablo, éste se encuentra dividido en 5 calles y 3 pisos, siendo el primer piso y la calle central los de más importancia o categoría, en este observamos que va aumentando la importancia de los santos a medida que bajamos los pisos: primero un santo, después sigue la Virgen, Cristo resucitado y finalmente (abajo y en el centro), Cristo en cuerpo y alma (la sagrada forma). Esta distribución es muy típica del barroco. El retablo está formado de 8 esculturas y 7 pinturas que se encuadran en sus correspondientes casillas y se distribuyen de la siguiente manera:

		Obispo			
		Virgen	S. Bárbara		
S. Antonio (pint.)	S. Fco. Javier	Cr. Resucitado	S. Luis Gonzaga	San Andrés (pint.)	
S. Btme. (pint.)	S. Juan Bautista	Sagrario	S. Juan Evang.	S. Jaime (pint.)	

Artísticamente lo primero que destaca del retablo es la gran decoración que tiene, prácticamente no hay ningún espacio vacío, es el conocido «horror vacui» heredado de los árabes y explotado por los españoles especialmente en el barroco. Los elementos decorativos más utilizados en el retablo son ángeles (que aparecen sobre las columnas y

casillas) y vegetales (también sobre y alrededor de las casillas), recursos muy empleados en el barroco. Hay que destacar así mismo el predominio de las curvas ya sea en las columnas o en el remate del retablo, en donde aparecen con abundancia las ondulaciones que también cuajaban con el recargado barroco.

En cuanto a las columnas, aumentan la decoración a medida que ascendemos: las del primer piso son acordonadas y están decoradas en la parte inferior con un ángel; en el segundo piso aparecen columnas salomónicas decoradas con hojas; finalmente las del tercer y último piso son las más recargadas, están decoradas con lazos y cabezas de ángeles.

La escultura más importante y valiosa del retablo es la de San Juan Bautista, por ser patrón del pueblo, y además (artísticamente) porque es la escultura más antigua del retablo, se cree que es de finales del siglo XV o principios del XVI, sus autores son, según parece, italianos. El santo se encuentra de pie, sobre su brazo izquierdo sostiene un libro abierto y un cordero (símbolo de Jesús), sobre la cabeza tiene una aureola, al igual que San Juan Evangelista, bastante adornada. El realismo de la obra se observa claramente en el rostro, barba y cuerpo, éste es un cuerpo delgado, casi podría decirse que hambriento, se ven las venas y los huesos de los brazos como si se tratara de un ser en lugar de un trozo de madera. Los pliegues están bastante bien conseguidos. La escultura es de tamaño natural, aunque la aureola nos da la sensación de mayor altura.

María Magdalena Roca
(continuará)

Restaurante Cafetería **CASANOVA**



URBANIZACION LAS GAVIOTAS
Carretera Alcudia - Artá
(MURO)

ESPECIALIDAD EN
CARNES AL GRILL

JAIME TOMAS FLORIT - CAMPEON DE ESPAÑA 1.984

El pasado día 16 de Julio acompañando a su madre D.^a Sebastiana Florit y su hermana Juana, estuvimos en el aeropuerto de Son Sant Joan para dar, en nombre de ALGEBELI, la bienvenida y felicitar a nuestro Campeón de España JAIME TOMAS, que regresaba de Valladolid juntamente con los otros componentes del equipo representativo de Baleares, seleccionador Balear, entrenador y de su padre D. Juan Tomás Carrió. El vuelo 323 procedente de Barcelona se retrasó unas 3 horas, las cuales aprovechamos para dialogar y conocer a las familias de los otros componentes de equipo: Munar, Caldentey y José Juan. Pudimos constatar que entre dichas familias existe una gran camaradería, estima y cariño y que todos y cada uno de ellos celebró el triunfo de Jaime. También estaba nuestro antiguo amigo, redactor-deportivo de «Ultima Hora», Tomás Monserrat acompañado por su señora e hijo, y que por la gentileza del mismo hemos podido publicar la presente fotografía del Campeón recién llegado. Gracias Monserrat.

Mientras esperábamos los equipajes, Tomás Monserrat entrevistó a Jaime y le hizo diferentes fotografías. Después de acomodar el equipaje y las dos bicicletas en la furgoneta de Juan Fluxá y acompañantes, esposa e hijos, tío Antonio y familia, Nadal «Casoli» y el amigo, y también ciclista Miguel Cirer Amer, partimos hacia Muro, donde llegamos a las 1'30 horas de la madrugada. Nos estaban esperando al pie del cañón, el abuelo materno el Sr. Florit (L'amon Joan) y el aficionado y vecino Lorenzo Oliver «Coscois», el cual nos tenía preparada, y en su punto, una botella de champagne y una tarta helada para celebrar el reciente título conseguido de Campeón de España. Por la avanzada hora y el agotamiento del viaje, convenimos hacerle unas preguntas para nuestros lectores en otro momento.

Después de regresar de Zaragoza, donde ha estado 10 días concentrado para salir el próximo día 12 de agosto para Caen (Francia) donde se disputarán los Mundiales Juveniles de Pista, ALGEBELI le ha preguntado:

- Jaime, ¿qué sentiste cuando te pusieron el jersey «maillot» con los colores de España y la Medalla de Campeón?

- Son momentos muy emocionantes que recordaré toda la vida, y que aunque quieras no puedes impedir que de tus ojos brote una lágrima de emoción, alegría y gratitud para todos los que han tenido fé en mi y me han ayudado; como mi familia, amigos, seleccionador, entrenadores y de una forma muy especial a mis compañeros de equipo Munar, Caldentey y José Juan.

- Estos días de concentración en Zaragoza, ¿qué entrenamientos realizábais?

- Por las mañana a las 8 h. gimnasia, a las 10'30 h. por carretera 70 km. y a las 6'30 h. de la tarde una hora de pista.

- Jaime, te ruego antes de contestarme analices esta última pregunta, ¿satisfecho? ¿cuál es tu máxima aspiración?

- Sinceramente sí. De momento soy el primer mallorquín de 16 años que ha sido seleccionado para participar en unos Campeonatos Mundiales de Ciclismo. Y con relación a mis aspiraciones debo decirle que es asistir y disputar el «Tour» de Francia como profesional.

- Te deseamos que las metas que te propones, las veas realizadas, pues nuestro aliento y apoyo no te faltará. Gracias en nombre de ALGEBELI. Suerte muchacho y buen viaje.

Jaime Vanrell



PRESENTACION DEL C.D. MURENSE

Para el día 26 de agosto está prevista la presentación oficial de los equipos del C.D. MURENSE, por cuyo motivo postergamos la información sobre la plantilla que afrontará la temporada 84-85 hasta el próximo número, en el cual publicaremos un amplio reportaje con fotografías e historial de cada jugador.

A modo de anticipo podemos informar que los jugadores que se han fichado son los siguientes:

Portero: Sastre; Defensa: Socías; Centrocampistas: Ferrer, Amengual y Llopart; y Delanteros: Torrens, Mateo y Martín. Ha renovado contrato Matías Moranta y se ha incorporado procedente de los equipos inferiores el jugador local José Bennasar. Continúa como entrenador José Jaume.

VIDA ESPORTIVA

FUTBITO BENJAMIN

En Sa Pobla, con motivo de las Fiestas de San Jaime y organizado por CARPINTERIA MIR, se ha desarrollado el «11 TORNEIG», en el cual ha participado el equipo local «DEPORTES CELA», habiendo logrado el TERCER PUESTO, después de registrar los siguientes resultados:

5 Julio - DEPORTES CELA 6 Poblense B 0.
11 Julio - DEPORTES CELA 4 C.D. Alcúdia 3.
17 Julio - DEPORTES CELA 15 Ca'n Picafort 0.
20 Julio - DEPORTES CELA 3 C.N.M. Llubí 5.

Integraban el equipo: Ramón Picó, Jorge Fornés, Jaime Payeras, Miguel Fornés, Toni Moragues, Toni Vanrell, Juan Cladera y Rafael Torrens.

Entrenador y patrocinador: D. Luis Cela Bustabad.

Auxiliar: D. Pedro A. Noceras Oliver.

El 4 de los corrientes y servido por «Celler Ca's Chato» en Ca'n Picafort fueron agasajados con una excelente Cena. ENHORABUENA A TODOS.

JVB



A LA CALOR DE L'ESTIU

Un any més ha arribat l'estiu i amb ell el període de descans que tots els treballadors esperem amb impaciència pel simple fet de deixar a un racó l'obligació i treball cotidià, arreconar el rellotge que ens acompanya sempre inexorablement com un tirà de la nostra vida i substituir-lo per un canvi total de novetats, aficions i costums que hem anat postergant de la rutina de l'any fins ara: viatjar, practicar esports propis d'aquesta estació, llegir, descansar o senzillament perdre-nos per uns dies.

A l'estiu és temps de descansar vorera de mar, de passejar per la nostra platja cristalina exposant els nostres cosos als raigs abraçadors de sol, pel simple fet de dotar l'epidermis d'un bell color bronzejat a costa de suportar un suplici de sol, arena i picors, de prendre banys de mar refrescats i saludables, el veure a l'entorn multitud de nins intentant construir castells i figures d'arena i a mils de turistes invadint la nostra platja unguentats de tot tipus d'olis i cremes, contemplar les nombroses barques contrastant amb les modernes tables de surf en les seves corresponents veles multicolors solcant les nostres aigües mediterrànies, produeixen a l'espectador una sensació de benestar i tranquil·litat només rompuda per la invasió exuberant d'hamaques, ombrel·les, velomars, etc., estesos al llarg de la costa marítima, però que enriqueixen econòmicament les arquitectures municipals del nostre poble.

Es, endemés, una estació propícia per a dedicar hores a la lectura i posar-nos al corrent de les darreres novetats editorials; uns escolliran novel·les que simplement ajudin a passar el temps, altres cercaran obres més profundes que endemés d'entretenir-los els facin més cults, ajudant al país a gestar un renaixement cultural que d'un temps en aquesta part, augmenta considerablement. Segons les enquestes formulades per les principals revistes nacionals, les preferències dels espanyols s'inclinen pels escriptors Vizcaino Casas, Delibes, Cela i Torrente Ballester i els llibres més venuts en aquest estiu són «La Rosa de Alejandria» de Vázquez Montalbán i dels estrangers un verdader rècord de ventes està aconseguint «La conjura de los necios» d'en Kennedy Toole.



Temps de substituir el televisor que ha romput un poc la intimitat familiar per altre classe de vetlades, temps de nedar, capbussar, escalar, canviar d'aires i temps en definitiva de fer un poc el que cadascú vulgui, sense pressions ni impossibilitats de cap classe i disfrutar simplement de l'oci que a vegades no és dolent.

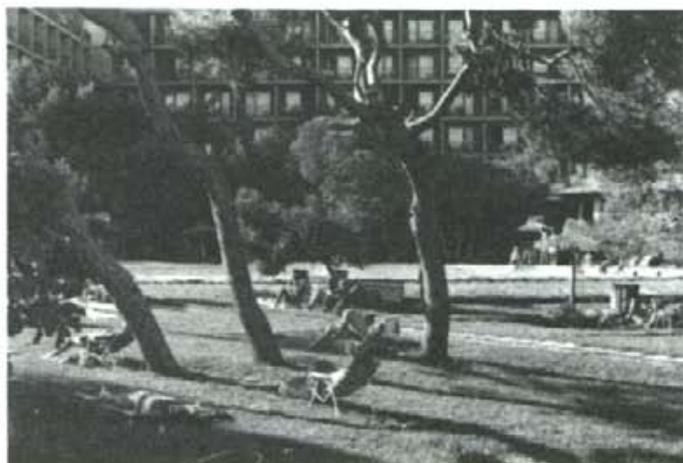
Prest haurà acabat aquest descans i tomarem altra volta als costums i vida de sempre, però ho farem més relaxats intentant treballar amb més entusiasme per ajudar a Boyer a sortir de la crisi econòmica actual i esperarem amb esperança que molts d'anys poguem tornar al retrobament de l'ambient càlid de L'ESTIU.

**Maria Pascual
Juliol de 1984**



l'arc de sant Martí

F. Francisco Aguiló



HOTEL PLAYA ESPERANZA ENTRE LOS GRANDES

El pasado 31 de julio, Rafael Caballero publicaba en el Diario Baleares los resultados de una encuesta realizada por «Europress» entre 30 profesionales del sector turístico para determinar los mejores hoteles de Mallorca. Según el citado sondeo, el Hotel Playa Esperanza de la Playa de Muro estaría situado en el 9º lugar, clasificación más que notable si consideramos que se trata de un hotel de 3 estrellas que ha conseguido desbancar a varios de 4, situándose incluso por encima del Palas Atenea. Las puntuaciones se han otorgado considerando la categoría, ubicación, servicio y relación calidad-precio.

UNA QUEJA AJENA

En Muro, jueves 26 de Julio a las 12'30 horas aproximadamente.

Una joven madre busca desesperada, a un médico que pueda atender a su pequeña hija que se ha caído de un columpio. La niña está mareada, vomita y está como adormecida. El golpe se lo ha dado en la cabeza, puede que tenga conmoción cerebral.

La madre ha encontrado cerrado el despacho de un médico de la S. S., ya que es su día libre. El doctor que le sustituye, ya ha salido de visita. Otro médico particular también está de vacaciones.

Finalmente y por casualidad, en la calle encuentra al joven Dr. D. Gabriel Sastre Tous, que atiende a su hija de urgencia.

La joven madre nos ruega transcribamos los hechos como queja por el insuficiente servicio médico en un pueblo de 6.000 habitantes y al mismo tiempo como agradecimiento al Dr. Sastre Tous.

Queda constancia. Encargo cumplido.

A.

UN STOP POCO VISIBLE

Raras son las semanas que en el cruce de las calles Libertad y Gral. Franco no haya un choque de vehículos o accidente más o menos aparatoso.

La calle Libertad, tiene a la entrada con la de Gral. Franco instalado un disco de STOP, si bien por la estrechez de la calzada y para que los camiones o autocares no lo rompan, está colocado muy alto y por tanto poco visible. Esta circunstancia unida al aparcamiento de vehículos a ambos lados de la calle a cruzar, dificultan la visibilidad y por ello los «castañazos» son frecuentes.

Para evitar en parte esta anomalía continuada y que parece no tener solución, nos permitimos sugerir:

- 1.º Pintar un STOP muy visible sobre el mismo pavimento asfáltico.
- 2.º No permitir el aparcamiento en la C/ Gral. Franco a cada lateral con la C/ Libertad, como mínimo a diez metros de las esquinas.
- 3.º Un mínimo de vigilancia y atención de la policía municipal en este peligroso cruce y alrededores, en especial durante las horas punta de circulación.

J. J. R.



Foto Romàntic

Un sol
fi:
Mallorca.



CONSELL
INSULAR
DE MALLORCA



FALLECIO D. JOSE PEYRO

El pasado día 5 de julio falleció en Palma el Sr. D. José Peyró Oliver. Primer Delegado de «la Caixa» en Muro, desde cuyo cargo desarrolló una eficiente labor social y cultural en beneficio de nuestra localidad. Prueba de ello fueron las muestras de simpatía y afecto que recibió con motivo de los actos del primer aniversario de «la Caixa» en Muro a los que fue especialmente invitado. La noticia de su fallecimiento ha causado hondo pesar entre las personas de más edad que tuvieron la suerte de conocerlo.

Desde estas líneas queremos dejar constancia de nuestro reconocimiento a un hombre que supo dedicar su vida profesional al trabajo con lealtad y entrega a los demás.

Vaya a toda su familia y de una manera especial a su Sra. viuda Doña María Rotger y a su hijo D. Pedro Peyró, Delegado de «la Caixa» en Pollença, nuestra más sincera condolencia.

ANIVERSARIO DEL PADRE ANTONIO SASTRE



El Padre ANTONIO SASTRE FORNES nació en Muro, el día 20 de marzo de 1.918; ingresó en la Congregación de San Vicente de Paul el 6 de septiembre de 1.934, siendo ordenado sacerdote el 15 de agosto de 1.942. Su primera misa la celebró el día siguiente en la Iglesia Parroquial de nuestra villa.

Ejerció su ministerio sacerdotal en las misiones de Perú y Honduras durante 11 años; al terminar su misión en tierras iberoamericanas se trasladó a las parroquias de Sagunto, Valencia y Reus, sucesivamente. Fue en Reus donde ejerció sus últimos años de sacerdocio como ecónomo de la Parroquia Inmaculada Concepción.

Colaboró en la preparación de futuros Misioneros en la Escuela Apostólica de Bellpuig.

En sus últimos años fue trasladado a la Misión de Palma y al cabo de unos años murió en Vallvidriera (Barcelona) el 16 de agosto de 1.983.

DEFUNCIONES

2-7-1984
10-7-1984
11-7-1984
12-7-1984
12-7-1984
13-7-1984
21-7-1984
27-7-1984

Juan Sastre Fiol (Meló)
Francisca Sastre Mayol (Poblera)
Julián Cabezón - Son Sant Martí
Juan Capó Perelló (Saletes)
Miguel Ferrer Perelló (Verdereta)
Francisca Villalonga Martí (Sa Vilera)
Antonio Moranta Perelló (Figuerola)
Juana Ana Ramis Ferrer (Catanya)

Son Font, 3
Obispo Massanet, 3

María y José, 37
Colomer, 15
Alfarería, 10
Santa Ana, 14
Luna, 19

NACIMIENTOS

6-7-1984
10-7-1984
10-7-1984

Baltasar Cloquell Gamundi
Jaime Serra Fiol
Juan Payeras Veny

Bernardo y Margarita
Andrés y Catalina
Bernardo y Catalina

Ob. Alberti, 1
Padre Alzina, 23
General Franco, 21

FLASH



Foto Romàntic

Que nuestros niños no disponen de espacios para jugar colectivamente es un hecho por todos conocido y repetidamente lamentado y precisamente por ello el estado ruinoso de los «columpios» se nos antoja altamente insultante y su renovación inaplazablemente necesaria.

V MOSTRA INTERNACIONAL FOLKLORICA

Organitzat per l'agrupació murera de balls mallorquins REVETLA D'ALGEBELI, i amb motiu de la MOSTRA INTERNACIONAL DE MUSICA I BALLS FOLKLORICS, que tindrà lloc la setmana del 19 al 26 d'agost, a Sóller, Ciutat i diferents pobles de Mallorca, entre ells MURO, el grup italià «LE TRADIZIONI», farà una gran demostració de la música, balls i cançons, lo millor del seu repertori, a la Plaça Major del nostre poble, el proper dissabte dia 25.

MURO estarà present un any més, a dins el programa de la Mostra, aquest any en la seva quinta edició. Es aquest, gran aconeixament folklòric, que ja gaudeix de fama mundial i està organitzat pel grup de ball mallorquí «Aires Sollerics».

«LE TRADIZIONI», va néixer l'any 1.972 i una de les seves principals fites ja fou desde el principi la recerca del seu folklore local i amb els balls, cants i músiques escampar-ho per tot arreu, tant a Itàlia com a l'extranger.

El grup està compost per devers 50 persones volcades a fer feina pel seu grup, tant en l'espectacle com en la recerca, fruit de la qual son les dances que estan ballant actualment.

Amb motiu de la festa de la recollida del gra, organitzen la festa de «La Sagra Delle Regne», a on es manifesta tot el cicle productiu: desde la llavor que es sembra fins a l'era. Al mateix temps organitzen un festival folklòric amb el mateix nom.

Porten diferents vestits, segons el significat de cada dança. Aquest grup italià ha participat a festivals a Bulgària, França, Grecia, Iugoslavia, Suïssa, Portugal, essent el seu folklore molt ben apreciat per tots aquests païssos.

Dins el seu país ha recorregut totes les regions.

El programa de la visita de l'esmentat grup a Muro, serà el següent:

Dissabte, dia 25 d'Agost:

A les 18 h., recepció a la Plaça del Convent.

Seguidament, visita a l'església Parroquial, Museu Etnològic i altres llocs de mes interès.

REVELLA D'ALGEBELI, grup organitzador, els oferirà un sopar en el Claustre del Convent.

A les 22 h., cercaviles que partirà del Claustre del Convent, i anirà pels carrers Santa Anna, Bisbe Albertí i Joan Massanet, per acabar a la Plaça Major, a davant l'església, a on hi haurà l'escenari de la gran demostració a càrrec de REVETLA D'ALGEBELI i «LE TRADIZIONI».



Madò Margalida

CUCORBA A BARCELONA ACTUAREN EN EL GREC-84

El Grup de Teatre Cucorba va actuar els dies 20, 21 i 22 de juliol al Born de Barcelona, contractats pel Servei de Teatre de l'Ajuntament de la Ciutat Comtal, dins la programació del Grec-84. L'obra representada fou «En Toni Mig-Dimoni...» del nostre coordinador Francesc Aguiló.

Aquesta nova actuació i dins un programa de tant de prestigi com és el Grec, ve a donar una nova sempenta a la projecció del Grup fora de les nostres illes.

Per altra banda, Cucorba esta preparant el seu nou espectacle que serà «l'Amor de les Tres Taronges», una versió escènica de Jaume Vidal de la bella rondalla recollida per Mn. Antonia M.^a Alcover, la qual sera representada al Teatre Romea de Barcelona els dies 25 de novembre i 2 de desembre, dins el Cicle de Teatre de Cavall Fort.