

# 7 Setmanari

de Llevant

Núm. 7 - 9 de Gener de 1.987 - 100 ptes.

Donades a les Associacions de Veïns de la Zona Costera

## SUBVENCIONS POLÈMIQUES

Fou creada l'any 1935 pel Mestre A.M. Servera



### LA BANDA MUNICIPAL una realitat que va a més

A l'actualitat té més de quaranta músics



Els Reis Màgics,  
a Manacor

Entrevistes:

PAULA ROSSELLÓ  
BENJAMIN R. VICKE

Hípicas

Exitó de la Diada  
de Reyes



Al programa «Amic a amic» de R.N.E.

### FÈLIX PONS ENTREVISTA A MIQUEL ÀNGEL RIERA

Esteva o Onofre Ferrer podrien sustituir  
«normalment» a Rafael Ramos

# Es Rebost

MANACOR – ARTA – CALA MILLOR – CALA BONA – CAPDEPERA – CALA RATJADA

NOU HORARI: De les 9 del matí a les 9 del vespre.  
Divendres i dissabte: De les 9 del matí a les 10 del vespre.

PAÑUELO BOLSILLO TEMPO est. 6 unid. .65  
PAPEL HIGIENICO ADDYS paquete  
12 unid. ....188  
DETERGENTE DASH-3 BIDON 3 kg. ....495

## OFERTA ES REBOST MANACOR

Del 12 al 31 de enero de 1987

CREMA NOCILLA vaso (1 sabor - 2 sabor)  
220 grs .....98  
SOPA LA FAMILIA (Todos los tipos) bolsa  
1/4 .....39  
CAFE MARCILLA molido superior natural  
paquete 250 gr.s .....244  
QUESO EN PORCIONES EL CASERIO  
est. 8 p. ....88  
ACEITE OLIVA CARBONELL 0,4o. botella  
1 litro .....265  
LECHE AGAMA esterilizada botella 1,500  
.....109  
SOPAS GALLINA BLANCA (Champiñón,  
Ave fideos, maravilla, pollo cabello angel)  
.....45  
CALDO DE POLLO GALLINA BLANCA  
est. familiar 24 unid .....198  
CONFITURA HERO (Fresa y melocón) frasco  
1/2 kg .....125  
TOMATE FRITO CIDACOS bote 1/2 kg.  
.....59  
(además podrá participar en el sorteo de un  
televisor marca SANYO 14 pulgadas, cuyo  
sorteo se celebrará el 31-1-87)  
MAGDALENA larga EL ZANGANO paquete  
12 unid .....124  
ROSQUILLA GIRASOL RIO 200 grs. pack.  
3 unid .....138  
AGUA FONT VELLA botella 1,500. ....36  
CERVEZA SAN MIGUEL 1/4 pack. 6 unid 165  
VINO SOLDEPEÑAS (Bco. Toto. Rdo.)  
Botella 1 litro .....78

Recuerde nuestras magníficas  
ofertas en las secciones de fruta,  
charcutería y carnicería

## OFERTA ES REBOST MANACOR PARA LA TERCERA EDAD

NESQUIK 400 grs.  
LECHE EN POLVO MOLICO 250 grs.  
MARIA CUETARA 1 Kg.  
GALLETA TOSTARICA  
ZUMOS HERO (Naranja, Piña, Melocón)  
Botella 1 litro

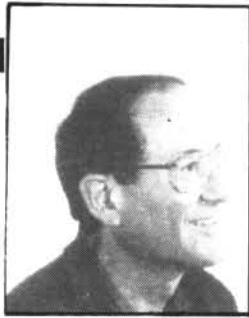
\*\*\*\*\*

YOGUR NATURAL CHAMBURCY  
CANELONES EL PAVO  
DETERGENTE MICOLOR 2,5 Kgs.  
LAVAVAJILLAS MISTOL 1 LITRO  
LEJIA CONEJO 1 LITRO

Nota: En todos estos productos habrá  
un descuento adicional del 7%.  
Recuerde que deberá presentar su tar-  
jeta oro «Es Rebost»

# la buena compra mas fácil





Gilo

||||| RIZANDO EL RIZO |||||

ASSEGUREN QUE ELS REIS MÀGICS  
PER TROBAR MANACOR, EN LLOC DE  
SEGUIR ELS ASTRES SEGUIREN ELS  
"DESASTRES"...



(Gano)



PIDECONS

**SERRANO**

Informes: Pza. Ramon Llull, 12 - 4 - Dcha.  
(encima Bar Mingo)  
Tels. 55 30 07 - 55 40 27  
MANACOR

En Artá: C/. Villanova, 11  
Tel. 56 26 15

Pintura, fachadas, interiores, decoración, moquetas,  
suelos vinílicos, pintura y enmoquetado del automovil  
trabajos de albañilería

Barnizado y lacado: muebles y puertas

**ROTULOS PUBLICIDAD**

(disponemos de decorador titulado)

**¡CONSULTENOS!**

Nos desplazamos a cualquier lugar de Mallorca



# Alianza Popular «pasa» de coaligados

que un influyente personaje de la vida local, mucho más relacionado con la izquierda que con la derecha, recibió, no hace muchos días, una visita sorpresa. En ella, «alguien», de forma un tanto misteriosa, le ofreció liderar el PDP en Manacor. De cuajar esta opción en nuestra ciudad la derecha se habría multiplicado.

## ESQUERRA UNIDA QUIERE LISTA PROPIA

Todo parece indicar que también Esquerra Unida quiere participar en la próxima confrontación electoral. De no haber cambios sustanciales, Juan Pablo Cerrato sería el número uno y el comunista Joan Rosselló, iría de número dos. Tal como se han ido sucediendo las anteriores elecciones, es de suponer que esta formación intentará, por todos los medios, contar al menos con un concejal en nuestro Ayuntamiento. Conseguirlo sería un auténtico éxito y... también una sorpresa.

## SEBASTIA RIERA, AL PSOE

El rumor ha venido sucediéndose a lo largo de varios meses, pero al fin, seguro, podemos decir que ya es una realidad. El independiente de CDI Sebastià Riera ha notificado a su grupo el pase, próximamente, al PSOE, donde posiblemente participe con el número dos de la lista, tras Jaume Llull. El comité de CDI necesitó tres sesiones para hacer decidir a Riera, que se mostraba indeciso; aunque todo apunta a que ya había tomado la decisión con anterioridad. Riera quiere hacer política con medios y se siente cansado de estar en un grupo con más entusiasmo que instrumentación.

## CDI, ...SIGUE IGUAL

Aunque tenga alguna que otra baja, unos al CDS, otros al PSOE, el grupo de CDI sigue y con la moral tan alta como hace ocho años. Ocho años, ya... De lo



En Tomeu Ferrer serà el número ú de la CDI

que no cabe duda es que la CDI de entonces fue un perfecto semillero de políticos. Apunten: Llorenç Mas, presidente del CDS. Bernadí Gelabert, número uno del mismo partido; Jaume Llull, número uno oficioso del PSOE; Tià Riera, número dos del PSOE. No puede decirse, a la vista de las circunstancias, que no tuvieron tino, «aquests al.lots» de la CDI.

Ahora, tras meses de indecisión, parecen clarificarse las posturas. En realidad había, tan sólo, dos: una, la de radicalizarse, más a la izquierda, a la busca del voto claramente progresista y que no se siente representado en un PSOE cada vez más al centro. Por otra, la postura populista, un tanto ambigua, de siempre, a la caza de cualquier tipo de voto, venga de donde venga. A la hora de la verdad, parece haberse llegado a una cierta simbiosis: por una parte, si él acepta, será el radical Tomeu Ferrer el número uno, pero para compensar, irán tras de él elementos que sean perfectamente asimilables por el votante medio.

Constituido ya el Comité electoral, se pretende, como mínimo, repetir los resultados del 83. Empresa difícil, claro, pero la moral, según nos dice uno de CDI, está intacta o mejor que nunca.

Toni Tugores

Todos los indicios apuntan a que Alianza Popular, de no mediar algún milagro de última hora, concurrirá en solitario a las próximas elecciones municipales. Eso, al menos, es lo que se desprende de la información que nos facilitó un miembro del comité local. Según esta fuente, la lista municipal está prácticamente decidida; tan solo pueden variar algunas posiciones entre los primeros lugares de la misma.

Se da por sentado que el número uno será Gabriel Homar, nuevamente, y en lugar de los «mixtos» Llodrá y Alcover entrarán la abogada Catalina Sureda, de Son Macià y el médico Daniel Tomás. El resto de la lista, más o menos como sigue: Gabriel Bosch, Juan Miquel, José Huertas, Pedro Mateu y Tomeu Mascaró, en los primeros ocho lugares. Por lo que se ve y se desprende de esta lista, se ha prescindido por completo de elementos del Partido Liberal y del PDP. Alianza ha decidido, salvo cambios de última hora, ir en solitario a las próximas elecciones.

## ¿EXISTE EL PDP EN ANACOR?

De buena fuente hemos podido saber

## S'afegitó

### LIBERALS I ALIANCISTES, A TOCS

No tan sols està cada dia més enfora el dia en que les dues formacions facin una sola llista, com deiem al començ. No. Ara la cosa s'està inflant de tal manera que qualsevol dia pot haver-hi tocs. Està clar que això de tocs ho deiem en sentit figurat, però les discussions entre uns i altres, ara mateix, fan fumet.

D'entrada, els aliancistes han fet seguir, cap a Palma, l'entrevista apaguda a «Setmanari», la setmana passada, on els liberals deien no tenir res en comú amb Aliança Popular. Ja en tornarem parlar.

Amb el vot de qualitat del batle

# Cessió provisional del Club de Tir de S'Eriçó a L'Ajuntament

S. Carbonell

A la Comissió de Govern celebrada dia 30 de Desembre, es va discutir un punt, el de la cessió del club de tir del Puig de S'Eriçó vora l'ermita de Santa Llúcia.

L'acte d'aquesta comissió parla de la votació, tot dient: «tras una primera votación en que hubo empate, y como consecuencia de una segunda votación con dos votos a favor (AP) y dos en contra (CDI y UM) más el voto de calidad del Alcalde a favor de la propuesta, aceptar la cesión de los terrenos en que está ubicado el campo de tiro del Club de Tiro la Ermita, en el Puig de S'Eriçó colindante de la Ermita de Santa Llúcia, de Manacor, a espera de un informe jurídico antes de proceder a la aceptación definitiva de dicha propiedad».



En Rafel Muntaner no estava conforme en que la cessió es fes, com es va fer

Per altra banda, segueix parlant l'acte d'aquest punt, tot dient que «El Sr. Muntaner Morey manifesta que vota en contra por considerar que se está cometiendo un fraude al Club de Tiro S'Ermita, en base a un documento de 1973, y cuya entrada se ha registrado en el Ayuntamiento en 1986».

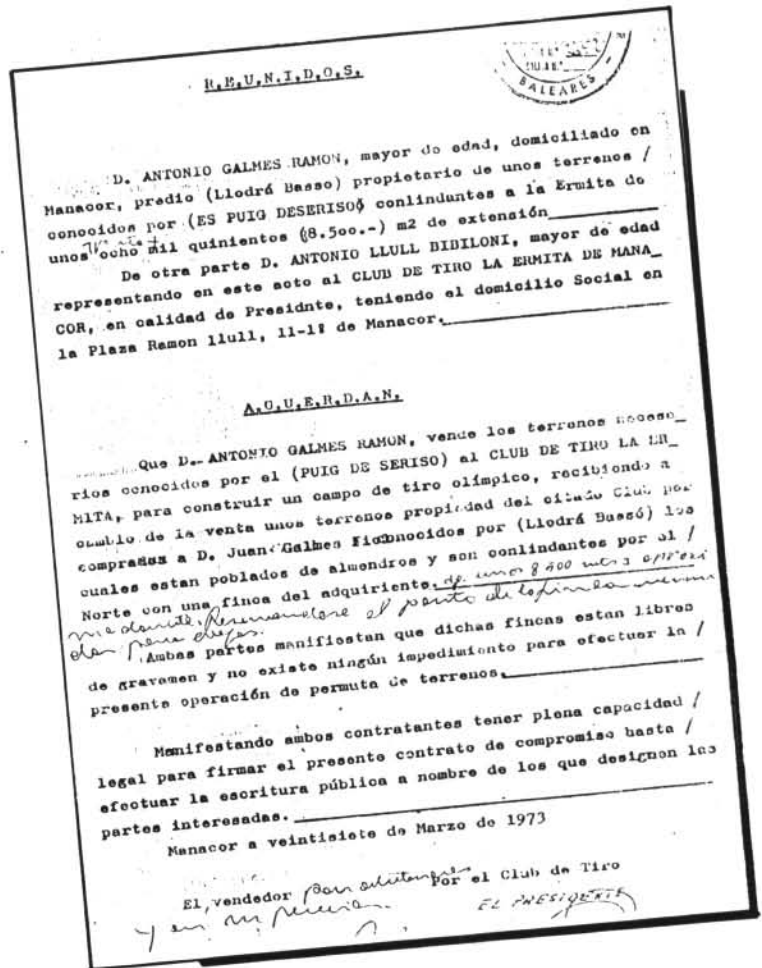
Hem consultat els expedients, ja que el tema és prou important, segons En Rafel Muntaner, la cessió del Club de Tir de S'Eriçó a l'Ajuntament no es pot acceptar perquè la documentació presentada té quasi quatorze anys i no s'ha comprovat si tothom està d'acord amb aquesta cessió, com es veu, el Sr. Muntaner parla de «fraude». De fet, la còpia del document de cessió és prou estranya, per la primera cara, escrit a màquina hi ha l'acord de venda dels terrenys del Puig de S'Eriçó al Club de Tir «S'Ermita», amb afegits escrits a mà, i signat amb data de dia 27 de Març de 1973.

A l'altra cara del document, escrit també a màquina, però una màquina elèctrica, diferent, i molt més moderna que l'anterior -algú fa cabales, a veure si és alguna de les màquines de les oficines muni-

cipals, encara que aquest fet no està confirmat- es signa amb data de 4 d'Abril de 1973, l'acord de traspàs de la finca ubicada al camp de tir del Club, cessió d'aquest, a l'Ajuntament de Manacor.

El document signat per Luís Lardaria, entrava a l'Ajuntament de Manacor dia 15 d'Octubre de 1986. La cessió, com dèiem en un principi només és provisional, a l'espera d'un informe jurídic abans de procedir a l'acceptació definitiva. El que extranya, és que per part de la Batlia s'accepti un document amb quatorze anys d'antiguetat, i s'hagi de recórrer al vot de qualitat del Batle. Hauria estat més convenient deixar el tema sobre la taula, una setmana més, i parlar-ne amb més calma, i amb més documentació. No us assembleu?

Foto: Pep Forteza



A les Associacions de Veïns de la zona costera

## Unes subvencions polèmiques



Parlàvem de la Comissió de Govern celebrada la setmana passada amb caràcter extraordinari, i sense dubte, n'hem de seguir parlant, a aquesta comissió s'aprova- ren unes subvencions, que ja han aixecat polèmica, són les presentades a una proposta de la Comissió d'Hisenda, per a les associacions de veïns de platges del terme municipal, per a la realització de millores permanents.

L'acte diu d'aquest punt: «La Comisión de Gobierno acuerda con el voto de calidad del Alcalde, tras una primera votación en que hubo empate, aprobar con los votos a favor de AP y dos en contra (CDI y UM) las siguientes subvenciones a las Asociaciones que se dirán:

- Asociación de Vecinos de Porto Cristo 2.500.000 ptas.
- Asociación de Vecinos de S'Illot 5.700.000 ptas.
- Asociación de Vecinos de Cala Murada 1.000.000 ptas.
- Asociación Playa Romántica 1.000.000 ptas.
- Asociación Cala Domingos Gran 600.000 ptas.
- Asociación Calas de Mallorca

5.000.000 ptas.

De dicha cantidad, 7.000.000 pesetas se abonarán con cargo a la Partida 471-72.00 del Presupuesto Ordinario de 1986, y las restantes con cargo al Presupuesto de 1987».

I ja ha començat la polèmica, perquè s'ha qüestionat el perquè es subvenciona amb més de cinc milions de pessetes, la zona de S'Illot, és a dir, l'Associació de Veïns de S'Illot, i es donen molt menys doblers a altres, com per exemple, la del Port.

«El Sr. Muntaner Morey eleva su más enérgica protesta por la discriminación que con estas subvenciones se hace de las Asociaciones de Vecinos y Propietarios y manifiesta que la Comisión de Hacienda actúa sin tener en cuenta los acuerdos sobre el criterio a seguir en la distribución de estas subvenciones». Suposam però, que no serà només el regidor d'UM el qui protesti davant la realitat d'aquestes subvencions, imaginam que també els portenyos, ja prou molestos amb l'Ajuntament de Manacor, encara si sentiran més des-

prés de saber els resultats de les subvencions.

El Batle va contestar a En Rafel Muntaner, sempre segons l'acte de la comissió, dient-li que «no está de acuerdo con lo manifestado por el Sr. Muntaner Morey y que la propuesta de la Comisión de Hacienda se acordó en una reunión legalmente constituida y en la que estaban convocados todos los miembros que constituyen dicha Comisión; y que la subvención a la Asociación de Vecinos de S'Illot -font de la polèmica- se debe a que se ha tenido en cuenta la compra de unos terrenos y la otorgada a Calas de Mallorca se debe a que el pasado año no se les subvencionó con cantidad alguna».

Davant l'acte de la Comissió de Govern, i referent a aquest punt, només es pot veure una cosa, les subvencions realment no estan ben distribuïdes, perquè, quins criteris s'han seguit per a donar una quantitat tan elevada a S'Illot, quan Porto Cristo és per a Manacor un lloc més proper, més habitat i amb més extensió? N'hi ha que parlen fins i tot d'amiguisme...

*L'Ajuntament subvencionarà a la Comunitat Autònoma*

## 9.500.000 ptes. per a les obres d'aconduïment del torrent de Manacor

Fa més d'un any, es realitzaren per part de la Comunitat Autònoma, una sèrie d'obres de neteja i aconduïment del Torrent de Manacor, una primera fase d'aquestes, que ara vol ser continuada, per això, per a continuar les obres d'aconduïment del torrent de Manacor, l'Ajuntament de Manacor, aprovà el subvencionar a la C.A., amb 9.500.000 ptes.

A l'acte de la Comissió de Govern, es diu «La Comisión de Gobierno acuerda por unanimidad subvencionar a la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares con 9.500.000 ptas. para la financiación de obras de encauzamiento y cubrición del torrente de Manacor y urbanización de las calles afectadas, tramos Ronda y Paseo del Puerto, Plaza Ramón Llull, y Avenida 4 de Septiembre (hoy Avinguda d'es Torrent), según separata del proyecto redactada por el Ingeniero D. Juan Morey Jaume, en Octubre de 1984 y que importe la cantidad de 54.016.236 pesetas...» Serán continuades per tant, les obres d'aconduïment i cobriment dle torrent, de les que haurem de seguir parlant.



### Passeig Ferrocarril, aprovada la urbanització

«La Comisión de Gobierno acierta por unanimidad aprobar el Pliego de Condiciones económico-administrativas para la contratación directa de las obras de urbanización del Paseo Ferrocarril (tramo A-B Plaza Ebanista-Vía Alemania) y tramo F-F (prolongación Dr. Fleming), cuyo presupuesto asciende a 12.292.891 pesetas...» Per tant, estam d'enhorabona els qui estam pels voltants del Passeig Ferrocarril, aquest serà urbanitzat, eliminant la trista imatge que significava per a Manacor.

### Urbanització Avinguda Heusch, 15.990.326 ptes.

S'aprovà per unanimitat la memòria descriptiva i el pressupost de les obres d'urbanització de l'avinguda E.H. Heusch de Manacor, per un cost de 15.990.326 ptes.

Al mateix temps, s'aprovà la redacció d'un projecte tècnic d'enllumenament públic dels laterals de l'avinguda, entre el Club de Tennis i la carretera de Porto Cristo.

Pel que fa referència a les obres d'urbanització, la Policia Municipal, haurà de realitzar un informe previ, al qual es senyalitzin els llocs més adequats per a passar els peatons i el creuer dels cotxes.

### Un parc de Bombers al Polígon Industrial

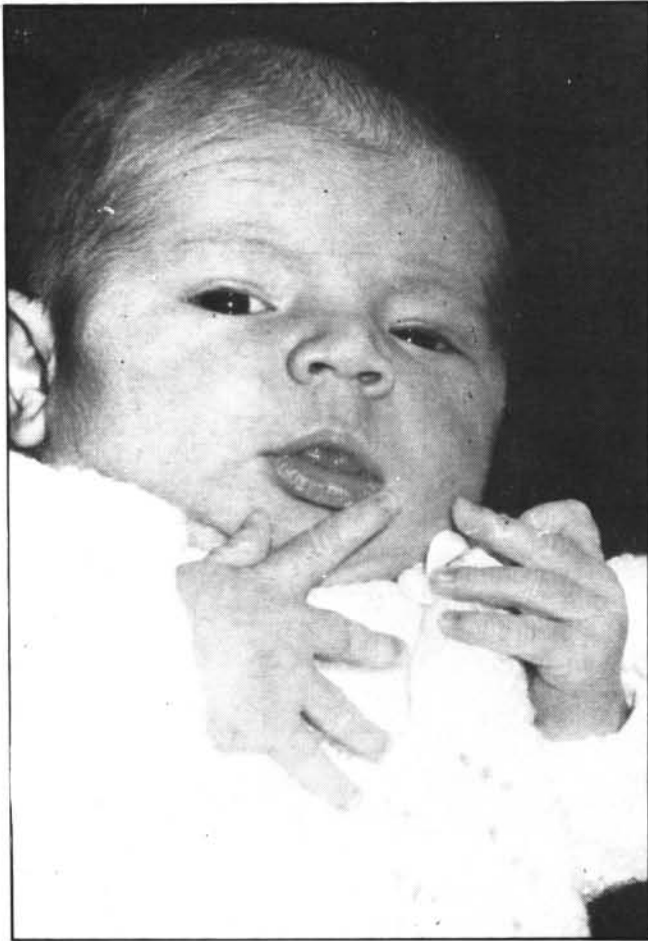
«Aprobar la solicitud presentada por el Consell Insular de Mallorca para la construcción de un parque de bomberos en terrenos del Polígono Industrial de Manacor, según plano (...) siguientes condiciones: 1.-Deberá solicitar la pertinente licencia de actividad clasificada. 2a.-Deberá presentarse proyecto suscrito por facultativo competente debidamente visado y 3a.-Antes del inicio de las obras se deberá presentar la documentación referente al nombramiento de técnico de grado superior y medio que deban dirigir las obras y la empresa constructora». Així idò, al Polígon Industrial de Manacor, hi tendrem un parc de bombers.





Fill de la regidora Maria Antònia Vadell

## Miquel Angel, primer manacorí de l'any



En Miquel Angel és un ninarro



Na Maria Antònia feliç amb el seu tercer fill

La nit de dia 1 de Gener de 1987, o sigui dia 2 de Gener, segons el registre, naixia a Ciutat En Miquel Angel Pujades Vadell, fill de la regidora de la CDI, Maria Antònia Vadell, i d'En Toni Pujades, de Ca'n Melis.

El nin, En Miquel Angel, és a

més de popular pels seus pares, el primer manacorí de l'any. Va pesar, segons ens contà el seu pare, quatre quilos. Es a dir, és tot un nin. Sense dubte En Toni i Na Maria Antònia, els seus dos fills, els altres dos del trio, els padrins, i tota la família, estan d'enhora-

na.

Des d'aquesta pàgina els qui feim SETMANARI, i suposam que tots els manacorins volem donar l'enhorabona als joiosos pares, i als germanets. Enhorabona!

Fotos:Pep Blau

# Zeix

## REBAJAS

Carrer Major, 16  
MANACOR  
Edificio S'Estanyol, 27  
CALA MILLOR



# RODIER

Ropa de Mundo

## Fems per tot arreu

Que necessitam un abocador nou, a on es puguin posar totes les restes que ens sobren, ningú ho dubte.

Parlar de fems, s'està convertint en un tema habitual. Fitxau-vos avui en la imatge que acompanya a aquest text, això sí que és anties-tètic.

Ja no només hi ha fems pels cantons, cada vespre abans de passar els treballadors que netegen de brutor els carrers, com es veu a la fotografia, a més de les bosses que són normals qualsevol vespre, també hi ha un WC. Ja n'hi ha prou no creis!

Aquesta imatge la vàrem poder fotografiar fa alguns dies, avisats per un veí, aquest és el cantó del carrer Oleza amb el carrer Nou.. Pels nostres carrers ja hi ha de tot.

Foto: Jaume Ramis



# AIROS

botiga unisex

## REBAJAS

A PARTIR DEL 12 DE ENERO

## La venta de cohetes a niños causan una desgracia que pudo ser mayor

### Durante el periodo de fiestas de Navidad y Año Nuevo muchos accidentes de circulación

El suceso más importante de estas fiestas se dió en la calle del Barracar sobre las 14 horas del día de Año Nuevo. Un niño de nueve años, Francisco Merchante Juan, le explotaron un puñado de cohetes en la mano izquierda y aún hoy no se sabe si perderá varios dedos de la mano. De salvarlos es posible que la mano le quede desfigurada. Los hechos ocurrieron así:

Paquito se hallaba pasando unos días de vacaciones en Manacor, él es natural de Capdepera. Se supone que el día antes adquirió cohetes de gran potencia en algún comercio de Manacor y durante la fiesta de cabo de año, se dedicaba a hacerlos explotar. Al parecer tenía en la mano izquierda varios cohetes y fue a prender otro que aguantaba con dos dedos de la misma mano y se supone que el resto de cohetes le prendieron al mismo tiempo explotando en su mano. Un niño de los que estaban con él nos cuenta que él vio como un trozo de dedo quedó en la calle y que al mismo tiempo el niño empezó a correr pidiendo ayuda por las casas vecinales pidiendo entre gritos y lloros que lo llevasen al médico y que no lo dijese a su madre pues le castigaría. Eran palabras muy propias de la inocente mentalidad de un infante.

Recogido por los familiares fue llevado con una ambulancia al Hospital Infantil del Insalud de Palma donde aún hoy se halla hospitalizado. Rápidamente fue llevado al quirófano en donde fue intervenido durante varias horas. Ahora sólo se ha de esperar un tiempo prudencial hasta saber si los dedos arrancados volverán a poder ser aceptados por el cuerpo.

Son de suponer las escenas de los acongojados padres cuando llegaron al hospital y se encontraron con el triste suceso en la persona de su hijo de nueve años.

Puestos a reconsiderar este triste suceso se deben tomar todas las medidas posibles para que la venta incontrolada de petardos sea prohibida. En fiestas se vende demasiado material explosivo y solamente se debería autorizar la venta cuando ésta se haga a personas responsables y para actos que lo justifiquen. El deseo de vender y vender no para mientes en la responsabilidad de la venta y así ocurren estas desgracias que dicho sea de paso pudo haber sido mayor.

#### HASTA DIEZ Y SEIS COLISIONES EN ZONAS URBANAS

Durante estas fiestas se han produ-



cido quizás demasiadas colisiones de vehículos en zonas urbanas de Manacor y Porto Cristo quedando sin tope zonas como las de Calas, Cala Moreya y Son Macià. En los restantes lugares se han producido hasta un total de 16 colisiones cuya relación sería demasiado larga y hasta tal vez molesta para los propietarios al verse implicados y reseñados en la prensa por accidentes de poca monta pero que suponen unos gastos en materiales que a ojo de buen cubero pueden superar los tres millones de pesetas en reparaciones y, salvo dos atropellos, las lesiones han sido de poca importancia.

La noche de Fin de año fue una de las más movidas con topetazos de importancia y arrancamiento de farolas en Porto Cristo con los consiguientes daños materiales en los vehículos y en la propiedad municipal.

El Día de Año nuevo hubo un atropello a un niño de cinco años que se escapó de la vigilancia de sus padres y cruzó Es Torrente siendo arrollado por un turismo de Felanitx marca Renault que conducía J.R.R.A. Todo quedó en un susto y unos puntos de sutura. El hecho ocurrió sobre un paso de peatones.

En todos estos desaguizados de la circulación actuó con rapidez el servicio de Policía Municipal y las ambulancias de Centro Médico destinadas en Manacor.

#### TURISMO CICLOMOTOR

El pasado domingo de buena mañana pudimos presenciar como un turismo conducido al parecer por extranjeros no cedía el paso en la Plaza Ramón Llull y embestía a un ciclomotor que conducía Sebastián P.A. El ciclomotorista hubo de ser llevado a Son Dureta pues tenía contusiones varias y probable fractura de un brazo. El turismo era un vehículo de los de alquiler conducido por un matrimonio inglés. Hoy podemos decir que el estado del herido es bastante mejorado.

#### COLABORACION CIUDADANA

El martes día de Reyes, Jaime Truols se encontró a una anciana en la calle que al parecer había caído y se quejaba de fuertes dolores en una rodilla. El buen ciudadano sin pensárselo cogió a la lesionada y la llevó al servicio de urgencias para que fuese atendida. Posteriormente la Policía Municipal se hizo cargo de la buena mujer y se localizaron a familiares y después se la llevó a su domicilio.

#### INCENDIO

El mismo día 6 se produjo un incendio en un taller de ebanistería de la calle Calderón en donde trabajaron de firme bomberos, Policía Nacional y Policía Municipal. Al parecer no están muy claras las causas del incendio y en este asunto realiza gestiones el Cuerpo General de Policía.

#### RETIRADA DE COCHES ABANDONADOS

Se están practicando gestiones para llevar a cabo una total retirada de vehículos abandonados de la vía pública. De buenos apreciadores será reconocer que en la calle de Hugo Heusch en un taller en el que hemos vertido nuestro poder informativo gráfico y literario se han quitado bastantes de los que allí había abandonados.

Consultadas fuentes de la Policía Municipal se nos dice que desde hace unos veinte días se están confeccionando unas listas de vehículos abandonados cuyos propietarios se les de un tiempo para retirarlos y al parecer la medida está dando resultado.

Nos comunica una vez más la Policía Municipal que si cualquier vecino tiene un vehículo que lo tiene dado de baja y no sabe que hacer con él puede consultar con el Ayuntamiento, Policía Municipal en donde le darán la solución sin que le cueste ni una peseta.

Avui vespre es farà una taula rodona sobre el tema

# «La Guerra Civil a Mallorca» tota una exposició

Fins al proper dia 11 de gener, només queda aquest fi de setmana per a visitar-la, està exposada al Parc Municipal, una completa col·lecció de documents de la nostra guerra.

«La guerra Civil del 1936 a Mallorca», aquest és el títol de l'exposició, de l'Ajuntament de Palma, que l'ha cedida al de Manacor abans de tornar els documents i objectes exposats als seus propietaris.

La mostra està formada per retalls de premsa, fotografies originals, documents militars, armament i tot el que tengué relació amb els dos bàndols.

La majoria dels documents exposats provenen de col·leccions particulars.

## INAUGURACIÓ

Aquesta exposició va ser inaugurada la setmana passada, amb la presència, com a representant de l'Ajuntament de Palma, d'En Jaume Obrador, qui parlà del que va suposar per aquest Ajuntament, organitzar l'exposició.

Parlà a continuació En Sebastià Riera, President de la Comissió de Cultura, qui expressà la seva satisfacció per l'haver pogut dur a Manacor dita exposició. Després el Batle Homar, la inaugurà. Servint-se posteriorment un bufet.

## TAULA RODONA

Un dels actes, aquest tindrà lloc avui vespre, entorn a l'exposició, és una taula rodona, presentada amb el nom de «La Guerra Civil a Mallorca, a través del periodisme». Intervendran a aquesta, En Joan Pla, N'Antoni Tugores, En Sebastià Serra i En Jean Schalc Kamp. Serà el moderador En Rafel Ferrer Masanet.

Avui vespre idò, a les 8, al Teatre Municipal, taula rodona entorn a la Guerra Civil.

Fotos: Pep Forteza



Un moment de la inauguració de l'exposició



L'exposició és francament interessant



Hi ha documentació de tot tipus



# ESTE SERA SU PISO EN S'ILLOT

**VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL DE 3 Y 4 DORMITORIOS  
CON APARCAMIENTO**

TAMBIEN DISPONEMOS  
DE LOCALES COMERCIALES

Camí de la Mar, s/n. S'ILLOT

**13  
AÑOS  
FACILIDADES**

Interés 60/0, 80/0 y 11 0/0

**CAJA DE BALEARES  
"SA NOSTRA"**

CAJA DE AHORROS Y M. P. LAS BALEARES



ESCAIRE



Información y venta: **VIVIENDAS SOLILMAN, S.A.**  
C/ Pio XII, 18-A Manacor - Tel. 55 27 53

## Restaurante



### SANTA MARIA DEL PUERTO

Carretera Cuevas Drach, s/n

Teléfono 57 01 72

PORTO CRISTO

**UN LUGAR IDEAL PARA BODAS, COMUNIONES,  
COMIDAS DE COMPANERISMO, NEGOCIOS, ETC.**

**CARNES Y GRAN  
VARIEDAD DE  
PESCADOS FRESCOS**

ANTES DE TOMAR UNA  
DECISION, COMPRUEBE  
NUESTRA CALIDAD Y  
CONSULTE NUESTROS  
PRECIOS

ABIERTO TODOS LOS DIAS AL  
MEDIODIA Y POR LA NOCHE



# Els Reis Màgics passaren per Manacor

I passaren, varen dur obsequis per petits i grans, la gent va sortir al carrer.. Aquestes són les imatges d'aquesta festa tan tradicional, i tan emocionant pels més petits de totes les cases de Manacor...

Fotos: Pep Forteza



*Els Reis entren a l'església gran, per adorar a Jesús.*



*Els Reis Màgics es passegen per Manacor amb una hermosa carrossa, que va dur molts de mals de caps.*



*Tots els petits s'ho passaren pipa.*



*Els Reis Màgics arriben a Manacor, l'ambient és festiu.*



*la gent sortí al carrer, l'ambient era d'alegria.*

Els Reis s'han portat bé

# Llibres i joguetes pels al.lots de Manacor

Enguany podríem dir que hem comptat amb uns reis més pacifistes, ja que la presència de joguetes bèl.liques als establiments ha estat pràcticament nul.la. D'altra banda, el paper que ha jugar la TV ha estat decisiu a l'hora d'escollir els regals. Trets, un i altre, que han caracteritzat, com veureu, la venda de joguetes d'aquests Reis 87. A un altre apartat d'aquest reportatge, parlam dels moviments que han experimentat les llibreries per aquestes dates. Molts d'anys tots.

Jaume i Margalida



## 1.- Com ha anat enguany la venda de joguetes? 2.- Quines joguetes ha comprat més la gent?

**Maria Veny, d'HIPER MANACOR:**

1.- Bastant bé, actualment se compra més joguetes que abans degut sobretot a l'augment del nivell de vida. Com que enguany teníem poca varietat i el resultat ha estat força positiu, per l'any qui ve hem pensat ampliar la secció de joguetes.

2.- El nin té preferència a escollir aquells productes que veu anunciats a la televisió, d'aquí que el que hem venut més han estat les joguetes com cotxes teledirigits, robots, etc. i

les nines prefereixen les pepes que facin qualche cosa a les tradicionals.

**Carme Adrover, de COMERCIAL ALMACENES NICOLAU (CAN MIO):**

1.- Les ventes han estat bones, més o manco com l'any passat; emperò ens hem vist una miqueta afectats pels grans magatzems.

2.- Predominantment, joguetes de tipus electrònic i didàctic: puzzles, pepes que fan qualche cosa, bicicle-

tes, cotxes teledirigits. La gent compra allò que li mostra la TV.

**Francesca Artigues, de COMERCIAL PRINCIPAL:**

1.- Quantitativament, la venda ha estat inferior respecte d'anys anteriors, degut sobretot al fet que enguany la competència ha estat més forta. Malgrat tot, el balanç és molt positiu ja que, degut a les raons esmentades, havíem fet un càlcul aproximat del qual hem esgotat gairebé totes les existències.

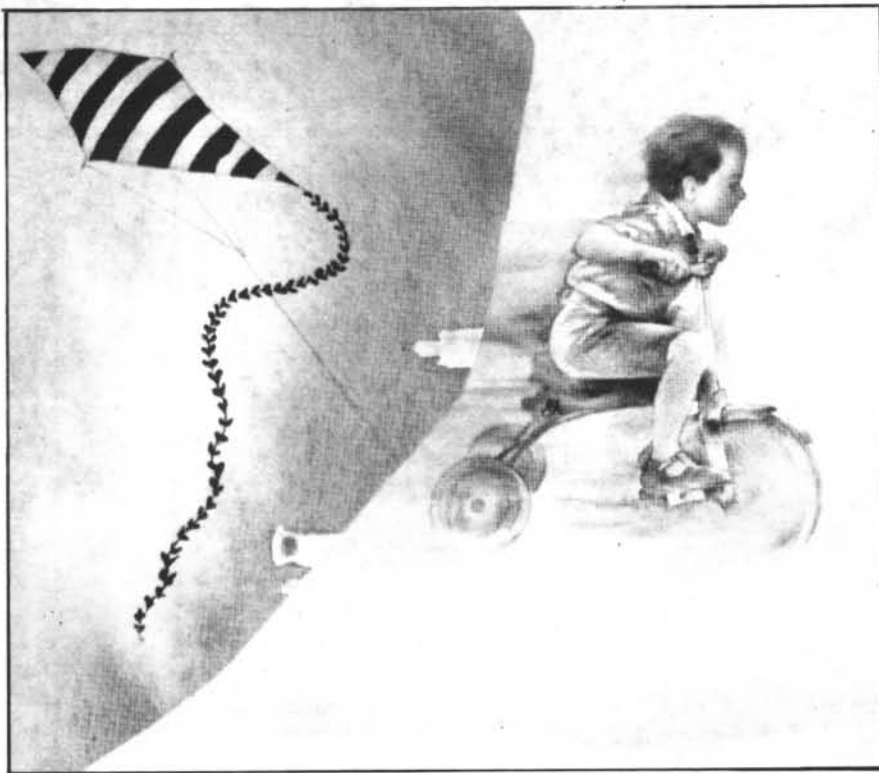


2.- Didàctiques: jocs de taula, educatius, de construccions... Enguany hem tengut molta varietat i, en quant a les nines, fins als 6 anys es decanten per pepes, cuinetes, jocs de planxar; mentre que més en avant prefereixen, com els nins, jocs més variats i de caràcter educatiu.

**Encarna Sierra, de TOT FESTA:**

1.- El balanç és satisfactori, sobretot si tenim en compte que enguany hi ha hagut molta competència.

2.- Juguets educatius, electrònics molt poc i bèl·liques, res. Nins, jocs de fusta: construccions, trens, carros, patinets... Nines, bosses per anar a escola, pepes de pedaç i porcelana. Ambdós, guinyols. Juguets que veuen per la TV, cap: són molt cares i menges «es coco» als pobres infants. El que nosaltres volem és fomentar la creativitat i la imaginació de l'infant.



**Magdalena Matamalas, de NINOT:**

1.- Més o manco com l'any pasat; és a dir, positiu. Estam molt contents dels nostres clients.

2.- Guinyols, bancs de fuster, construccions de fusta i de ceràmica, dominós pintats i, el que més s'ha venut han estat les juguetes de

remolc com trenets, camions..., a més de juguetes fetes per nosaltres mateixos.

**1.- Literatura Infantil**

**2.- Literatura per a adults**

**3.- Més gènere venut en català o en castellà?**

**Pere Mas, de BEARN:**

1.- Llibres d'aventures, de ciència ficció i «Momo», de Michael Ende.

2.- «El nom de la rosa» (Umberto Eco), «El perfum» (Patrick Süskind), «La ciudad de los prodigios», d'Eduardo Mendoza, «L'insoportable lleugeresa del ser» de Milan Kundera.

3.- La gent encara llegeix més en castellà emperò, dins de la literatura infantil els exemplars venuts en català gaire bé ultrapassen els de aquest mateix gènere venuts en castellà.

**Catalina Durán, de XALOC:**

1.- Tots el d'En Michael Ende, Col·lecció «Elige tu aventura», i «Barco de vapor», de lectura educativa no se n'han venut gaire. També la gent a estat influenciada pels títols que li han recomanats els mitjans de comunicació.



2.- «El nom de la rosa», «El perfum», «La sonrisa etrusca», de J.L. Sampedro, contes de mitologia i autors mallorquins com Carme Riera,

Maria Antònia Oliver i Pere Orpí.

3.- Hem venut una mica més en castellà que en català.

Foto: Pep Forteza



## Exit dels vins de Trevin

El dia de Nit Vella, al restaurant «Los Dragones» de Porto Cristo, els vins de Trevin varen ser un èxit. I ho varen ser, perquè de tres bodegues de vins que donaven a triar, els més triats varen ser el de la marca TREVIN. Es calcula que més de un seixanta i cinc per cent eren vins d'aquesta marca. Estan idò d'enhorabona Trevin i Los Dragones.

I ara que s'acosta Sant Antoni teniu-ho en compte, els vins de Trevin són bons per qualsevol ocasió, també amb pa i sobrassada, perquè no?



CREMIO CARPINTÈROS, 23  
POLIGONO INDUSTRIAL "SON CASTELLO"  
TELEFONOS 25 58 43 / 44 / 45

SUCURSAL EN MANACOR,  
CID CAMPEADOR, S/N - TEL. 55 02 19

# QUEIXALADES

© JAUME RAMÉS



Pasqual Esteban, President del Gremi d'Artesanies

## «Esperam molta participació a la I Fira Artesana»

Pasqual Esteban Yern, és el President del Gremi Provincial d'Artesanies, per tant, col·laborador amb l'organització de la I Fira Artesana, Manacor 87 que es celebrarà de dia 16 a dia 18 de Gener al Parc Municipal.

-Pasqual, com va nèixer la idea de muntar aquesta fira?

-La idea va ser del Patronat de Sant Antoni, ells volien muntar alguna cosa més per aquestes dates, i es posàren en contacte amb nosaltres, parlàven de fer una fira artesana i ramadera, decidírem només fer la fira artesana.

-Quan d'artesans esperau que hi participaran?

-Hi haurà uns cinquanta stants, la major quantitat possible, des de artesans del vidre, ceràmica, ferro, teixits, fins i tot un artesà de la xerxa. De tot un poc.

-Els artesans seran només de l'illa?

-Si, només de Mallorca, s'ha fet per promocionar l'artesanía mallorquina.

-Enguany és el primer any que es fa aquesta fira, creis que tindrà



continuació?

-Esperam que si, si ve molta gent i els artesans s'animen, ben segur que en faren d'altres. El que és important és que la gent participi.

-Heu rebut ajudes l'organismes oficials?

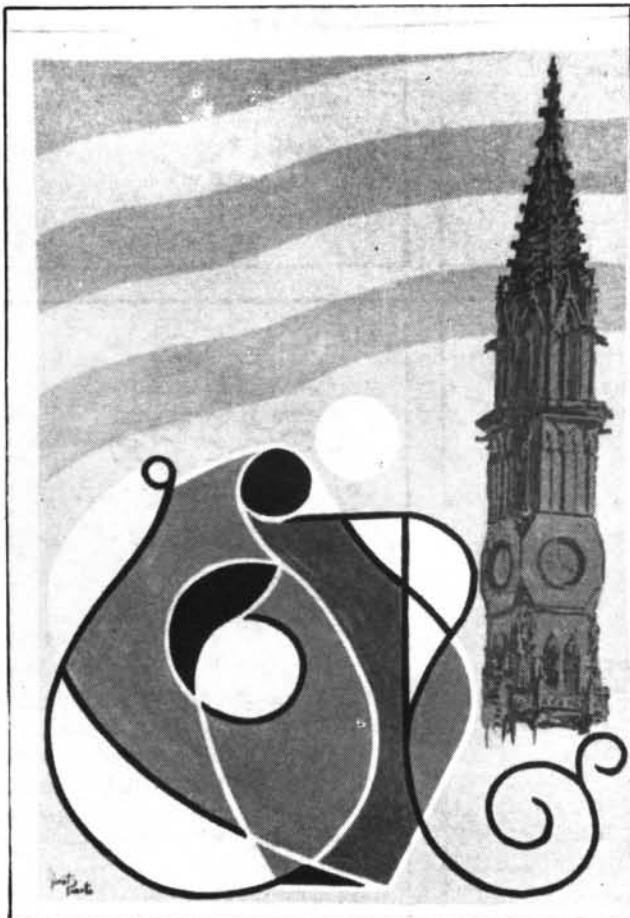
-Si, n'hem rebudes del Govern Balear, del Consell i de l'Ajuntament de Manacor.

-Què destacaries d'aquesta I Fira Artesana de Manacor?

-Especialment destacaria les mostres d'artesanía viva de cara al públic, es faran tallers de vidre, fang, i altres, per ensenyar al públic com es fa la nostra artesanía.

Idò que hi hagi sort, i que participi molta gent a aquesta I Fira Artesana, Manacor 87.

Foto: Pep Forteza



# LA BALADA DE NARAYAMA



Després del parèntesi de les vacances de Nadal, el Cine-Club del Teatre Municipal va iniciar el segon trimestre amb la projecció de «Inquietudes» de Alan Rudolph, el mateix autor de l'aplaudida «Choose me».

Dijous que ve, dia 15, se projectarà una de les obres mestres que ha donat el cine dels anys 80: «La Balada del Narayama» del cineasta japonès Shohei Imamura. Aquest director és pràcticament desconegut al nostre país.

L'acció del film transcorre a un petit poble al peu d'una muntanya, el Narayama, a un lloc tancat. El director ens narra la vida del petit poble japonès i és capaç de transmetre a l'espectador els sentiments i les emo-

cions més universals. El film és tot un drama clàssic, té tots els ingredients: Natura, Mort, Sexe, Instints, Deus, Destí...

A l'aldea els vells no hi tenen lloc. A una societat on la manca de tot és la característica principal, els que no fan feina no mengen i per resoldre aquesta qüestió, als setanta anys pugen al Narayama a esperar la mort. Aquesta mateixa manca d'aliments fa que el delit més penat sigui el robatori d'aliments i és lògic que a una societat on els vells han de morir per la fam que hi ha, s'enterrin viva a una família de lladres. Aquesta escena és una de les més crues i interessants de la pel·lícula.

El realitzador ho filma tot amb un punt de vista baix, els animals estan a la mateixa altura que els homes en

la lluita per a la supervivència. El sexe és un instint primitiu de reproducció i d'expansió, fins al punt que el protagonista fa que la seva dona se colgui amb el seu germà argumentant que si no menja massa i fa poca feina. Es tot un anàlisi de la vida d'una societat amb tots els seus mites i els seus costums primitius.

Imamura ha sabut agafar a la perfecció les creències màgiques japoneses, els seus mites i els seus fantasmes, la vida i la mort, el yin i el yan.

Aquesta pel·lícula va ser guardonada amb la Palma d'Or del Festival de Cannes.

La balada del Narayama  
Shohei Imamura  
Teatre Municipal  
Dijous a les 9,30 hores

## De Norat Puerto a Riera Ferrari

La sala d'exposicions de «La Caixa» clausura aquesta setmana l'exposició d'acrílics d'En Norat Puerto i inaugura «5», aquest és el títol de la col·lecció que exposarà, a partir del dia 11 de gener; Riera Ferrari.

Riera Ferrari ha estat premiat amb la menció que des de fa tres hiverns concedeix l'Associació Cultural de S'Agrícola. S'Agrícola, presidida per Tomàs Ordinas, va guardonar els anys anteriors a Magdalena Mascaró i a Miquel Brunet.



# IMPORTANTE EMPRESA RADICADA EN MANACOR

## NECESITA :

\*Joven Administrativo con amplias nociones de Contabilidad.

\*Servicio Militar, cumplido.

\*Mandar currículum vitae y fotografía a:

Administrativo  
Apartado 98  
Manacor

*Máxima discreción*



## Ayuntamiento de Manacor

### **Cobranza de Arbitrios Municipales en Porto Cristo**

Se pone en conocimiento del público en general que se hallan al cobro en periodo voluntario, los Arbitrios Municipales por los conceptos de Fachadas en mal estado, Solares sin vallar, Impuesto Publicidad, Puertas y ventanas, Voladizos y Cuerpos Salientes, Recogida de basuras y Escaparates.

**Días: del 12 al 16  
Enero**

**Horario: de 4 a 7 tarde  
Lugar: Oficina Información Turística**

EL ALCALDE



**Paula Rosselló va començar a cantar als 17 anys en representacions de l'agrupació artística i acompanyada per un tenor o baríton en petits recitals. Al cap de mig any, mestre Rafel Nadal li va presentar al seu professor de cant: Joan Bautista Daviu. Va deixar quasi per complet de cantar en públic per a dedicar-se al estudi del cant per adquirir una completa tècnica vocal. Uns anys després acabà la carrera de cant amb les més altes puntuacions. Durant dos anys va donar classes de Solfeig a l'Escola Municipal esperant l'ocasió, que finalment li donà la Fundació March, de volar a Milà a completar els seus estudis.**

-Després d'acabar els teus estudis a Ciutat, vares estar dos anys a Manacor...

-Sí, jo quan me'n vaig anar a Milà, gràcies a la beca de la Fundació March, ja feia dos anys que necessitava anarme'n amb urgència, però en el moment que ho feia, deixava de percebre els ingressos que me proporcionava la mèva feina a l'escola.

-Què faràs en acabar a Milà aquest Juliol?

-No ho sé, perquè això depèn de moltes coses, dels meus progressos, de moltes coses és impossible dir el que faré. M'agradaria poder quedar a Milà, o anar a Barcelona que són ciutats amb un ambient propici per a un contracte.

-Es difícil aconseguir un paper a una representació d'òpera?

-Sí, és molt difícil, per això mateix has d'ésser allà en el moment

## Paula Rosselló:

### Tot per a la lírica



que necessiten qualcú. Jo no sé si la meva meta és cantar òpera, a mi m'agraden molt els oratoris i el Lied, però és molt difícil viure només en concerts de Lied, l'òpera és el que dona la fama i la popularitat.

-Quina és la importància de la interpretació escènica a l'òpera?

-Ara se tendeix a respectar íntegrament la forma original de les obres. Fa uns anys els grans divos adaptaven a les seves condicions qualsevol òpera de Puccini o de Verdi, fins al punt de transformar-les moltíssim. Ara se torna a respectar els originals i se té bastant en compte la interpretació escèni-

ca, ja no se veuen tant aquells cantants grassos que no es podien moure.

-Menjar molt millora la veu?

-No, no, hi ha cantants que ho creuen i que viuen amb aquesta obsesió, diuen que si no mengen molt estan fluixos i no poden cantar. Per a tenir la veu amb totes les teves possibilitats és necessari dur una vida molt sana, menjar aliments nutritius, moltes ensalades, una dieta que permeti estar fort. L'exercici és molt important, el fonament de la veu és la respiració, com més ferma és la columna d'aire millor, un cos dèbil no pot cantar. L'òpera requereix un esforç físic molt gran, ja que has de cantar en moviment, d'ajagut, etc.

-Quines òperes repasses en aquest moment?

-Sobretot estudiï en Verdi, «Il ballo in maschera», «Otello», «Aida», després «Manon» de Massenet, «La Bohème» de Puccini i també de Puccini «Tosca», que és una obra molt interessant perquè la forma de cantar de la primera part i de la segona no tenen res que veure una amb l'altra, i això la fa molt difícil. Ara quan me'n torni he de montar el «Requiem» de Verdi i després no sé si començaré «Faust», Stabat Mater de Rossini.

Deixam a Paula Rosselló, que ja li queden poques hores per estar amb la família abans d'agafar l'avió per a reprendre l'estudi a Milà.

Fotos: Pep Blau



*El éxito corresponde, en buena parte, al manacorenses Rafael Nadal, director de la orquesta y de los Coros del Teatre Principal.*

## «Doña Francisquita»: extraordinario espectáculo

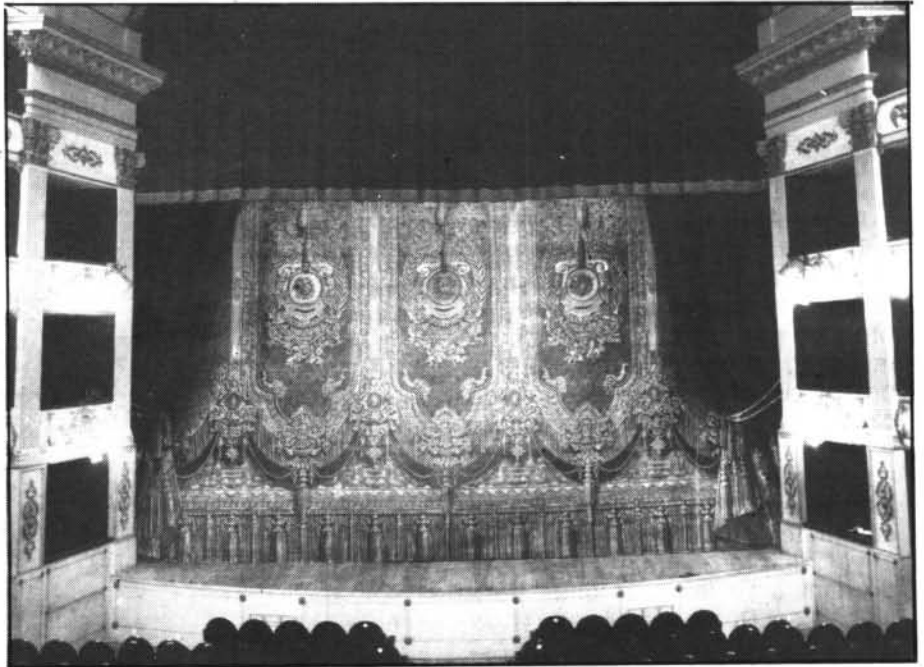
**La acogida entre el público y prensa de la isla ha sido unánime**

Desde el 20 de diciembre hasta el pasado 6 de enero, ha venido representándose, en el Teatre Principal de Palma de Mallorca, la zarzuela original de Amadeo Vives «Doña Francisquita», sin lugar a dudas una de las obras más difíciles y ambiciosas de la lírica española. De por sí, ya es noticia que en nuestros tiempos y por nuestra tierra, se ponga en escena una obra de esta categoría. Lo es más, cuando la dirección musical corre a cargo de un manacorenses, sin lugar a dudas, la persona más considerada en el mundo de la lírica en Baleares. Nos referimos, claro está, al Maestro Rafael Nadal.

La prensa palmesana, no siempre generosa a la hora de los halagos en este tipo de eventos, ha sido unánime a la hora de enjuiciar la labor de los coros y la orquesta del Teatre Principal, dirigidos por el manacorenses Rafael Nadal. Así, «El Día», titulaba la crónica diciendo: «Doña Francisquita, un gran espectáculo». Y proseguía de esta manera: «... Es preciso destacar la enorme labor del Coro y la Orquesta llevados de la mano firme y segura del Maestro Rafael Nadal, insustituible director y concertador de estos acontecimientos líricos... En fin, es imposible nombrar algún defecto, pues todo son virtudes artísticas. Ojalá el público siga correspondiendo a este supremo trabajo...»

Diario de Mallorca, del 24 de diciembre, titulaba así: «Una Doña Francisquita llena de encanto y virtuosidad». Y seguía diciendo Aguiló de Cáceres: «...Obra difícil, de fuertes contrastes, ante la que hay que agarrarse fuerte, de no presagiar el descalabro. No ha sido así, ya que la presentación, montaje, interpretación, no solo es digna, sino que está por encima del nivel medio acostumbrado... Y la orquesta, con un Rafael Nadal que lo da todo en esfuerzo y vocación, suena francamente bien.»

Hemos querido traer a nuestras páginas estas críticas de periódicos de Ciutat, porque parece que cuando el elogio viene de un conciudadano es, necesariamente, inmerecido, gratuito o fruto del chauvinismo. La verdad es que nada más lejos de la realidad. Han pasado por el Teatre Principal varios centenares de manacorenses para asistir a las veinte representaciones de «Doña Francisquita» y ellos son los que pueden testificar que cuanto decimos en esta crónica es la pura realidad.



### Exito sin paliativos

Por una parte, la misma representación de «Doña Francisquita» ha constituido en sí misma un gran éxito. Pero, el que lo consigan personas consagradas y profesionales como el tenor Ricardo Muñiz, Jesús Castejón, o Daniel Muñoz, o las consagradas artistas Rosalina Mestre, Mari Carmen Plaza o Carmen González, por ejemplo, no es una novedad. Es lo normal. Una persona profesional suele estar bien, a secas, o muy bien, en ocasiones. Pero lo que de verdad nos llamó la atención, es lo bien que sonaron los coros del Teatre, con una conjunción y una naturalidad realmente inesperados. Y teniendo en cuenta que estos coros están formados por ilustres profesionales, comerciantes, empleados y demás, fue una sorpresa sumamente agradable.

Los comentarios, a la salida de la obra, eran prácticamente unánimes: lo que más se destacaba no

era la labor de los profesionales, sino precisamente de los «aficionados», los integrantes del Coro, que en tres años Rafael Nadal ha sabido articular admirablemente.

El nivel al que se ha llegado es muy alto. Vendrán obras más difíciles, a partir de ahora, ya que se está preparando «Nabucco» para el mes de abril. Pero se tiene muy claro que se cuenta con un potencial humano de primera magnitud y con el éxito cosechado con Doña Francisquita, esas metas parecen estar, ahora, mucho más cercanas.

El Teatre, abarrotado en varias de las representaciones, casi siempre lleno, ha sabido valorar positivamente toda esta labor realizada, así como la del montaje, dirección escénica y todo lo demás. El último día de representación, martes día 6, puesto en pie rubricaba esplendorosamente estas veinte funciones realizadas en el Principal, con el patrocinio del Consell Insular.



CONCURSO

# VIAJE A GRECIA



**viajes manacor**

**7 setmanari**

Colabora Llibreria Bearn

\*Los concursantes podrán mandar cuantas cartas quieran. Siempre conteniendo la solución correcta, escrita de **forma clara** y la **dirección del concursante**.

\*Juntamente con la solución deberá mandar el recorte del anagrama de "Julià Tours".

\*Las respuestas deberán mandarse por correo a Viajes Manacor, S.A. (Avda. d'és Torrent, 1), o bien llevarlas personalmente.

\*Las cartas que no reúnan las condiciones exigidas **no** participarán en el concurso.

\*Convendría enviar las cartas o llevarlas personalmente antes del martes; las cartas llega-

das con posterioridad concursarán la próxima semana.

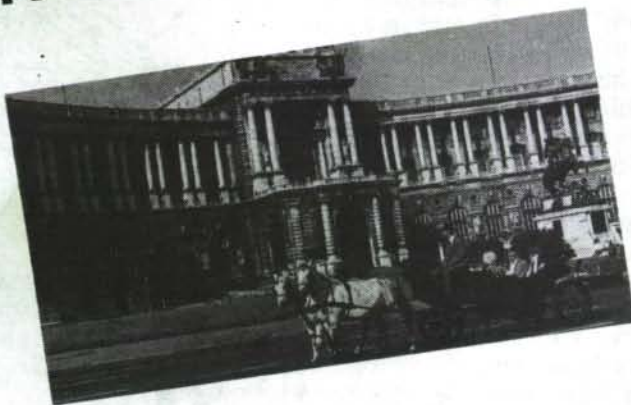
\*La solución correcta de la semana pasada es:  
**ALFONSO GUERRA**

\*EI GANADOR DE ESTA SEMANA ES:  
**Gabriel Angel Suñer Lliteras**  
C/ Artá, 71 - Manacor

\*Cada semana sorteamos entre las cartas recibidas un libro, donado por Llibreria Bearn, que el ganador podrá pasar a recoger en C/ Alexandre Rosselló, 7 B.

## EN BUSCA DE LA CIUDAD

Acierte



¿ A QUE  
CIUDAD PERTENECE  
ESTA IMAGEN?

Pistas

\*EL concierto de Año Nuevo de TVE se retransmite desde dicha ciudad.  
\*Es famosa por sus valeses.

recorte por esta línea y mande su respuesta

 **JULIÀ TOURS**

## Fèlix Pons entrevista a Miquel Angel Riera

Fa alguns dies, el President de les Corts, Fèlix Pons, entrevistava, en una conversa radiofònica a l'escriptor manacorí Miquel Angel Riera. El fet de què dues persones prou conegudes com Fèlix Pons i Miquel A. Riera mantinguin una entrevista-conversa radiofònica, no és un fet quotidià. I perquè no ho és, avui podeu llegir aquesta conversa-entrevista, transcrita d'una cinta gravada per Radio Nacional, del programa «Amic a amic». La conversa naturalment està resumida, i notareu que és diferent de si fos una entrevista convencional, realitzada per la premsa escrita...

Dibuix : J. Ramis

*L'oportunitat de tenir una xerrada amistosa -diu Fèlix Pons- a la qual crec que la cosa principal és el factor humà, a mi, me convidava molt més a deixar les meves activitats, diguem professionals, per parlar de la vida (amb majúscula), la persona humana... i una de les meves fons d'inspiració ha estat la poesia, i crec que dins el món de la poesia viva de les nostres illes, a aquests moments, la persona que l'encapçala des del meu punt de vista, és En Miquel Angel Riera.*

*Poder-lo conèixer a aquesta trobada radiofònica, vaig pensar que el profit no seria només per a mi, sinó que també ho seria per molta més gent...*

M.A. Riera.- Me sent molt afeïgat, des del primer moment que vaig saber que havia demanat per tenir l'entrevista amb mi, ja m'hi vaig sentir. El fet de què parli d'aspectes humans, encara duplica aquesta satisfacció. Voldria que el diàleg fou prou profitós.

F. Pons.- L'únic escrúpol que vaig tenir, és que malgrat que jo no som escriptor, tal volta no ho som, amb molt de sentiment per part meua, i amb molt de mèrit i satisfacció pel que m'haurien de patir com a lectors... Però potser puc tenir una mica d'intuïció del desig d'intimitat que tenen els escriptors, que el que volen és que el deixin escriure tranquils, i que les fassin una crítica intel·ligent després d'haver escrit, però no que les treguin molt a rol·lo i les fassin parlar sobretot de la seva obra, perquè les poques vegades que he agafat ploma per escriure matèries de la meua, diguem-ne, competència, m'he vist sempre després molt sorprès del que la gent estima que jo havia dit i de l'abast que donaven a les meves paraules...

M.A. Riera.- Pens que efectivament pot ser torturador, però que en poesia, aquestes interpretacions

sorpresives poden ésser atractives a l'hora de veure l'impacte que ha produït el treball que un ha realitzat, perquè a part de tota la substància que circula a un text literari, posat a nivell concient per l'autor, jo crec que hi ha un altre element que potser circula per galeries interiors, més poc conegudes, que tal volta afloren davant el lector, dels quals l'autor potser no en té un coneixement massa profund. Crec que, en el meu cas concret, jo m'he trobat amb aquestes sorpreses. M'he trobat de vegades amb interpretacions que a mi mateix m'han resultat clarividents, i clarificadores. I puc dir, que tot i que vegades dona lloc a una profunda decepció, algunes vegades és més bé una aportació altament positiva.

F. Pons.- Vull reconèixer que coneixia l'obra narrativa de M.A. Riera, però que la meua trobada amb la seva obra poètica ha estat molt recent. Un amic em va regalar el seu llibre «Tots els poemes» i el tenia acaramullat com tan de llibres tenim sempre tots, esperant el moment en que el pogués agafar. L'ocasió va venir fa uns mesos, a un moment de descans, un cap de setmana, el qual m'en vaig poder anar a un refugi de muntanya, a Conca, a una petita cosa sense llum elèctrica, i vora una foganya vaig llegir d'una tirada aquest llibre.

I em va impressionar, l'he tornat rellegir d'una tirada de llevonces ençà... En va impressionar, perquè em va confirmar amb una cosa que jo sempre he pensat, la vitalitat enorme de la nostra cultura i la nostra llengua, trobar una expressió poètica com aquesta, em va confirmar una cosa que jo he dit moltes vegades, és que hi ha molt poques cultures i molt poques llengües que hagin donat una nòmina de poetes, com la que ha donat la llengua catalana a

aquest segle.

Al mateix temps, em sentia en un procés d'identificació, en trets molt fonamentals de l'obra que jo llegia, en primer lloc, una preocu-



pació clara i permanent per l'home concret, fogint de l'abstracció de la preocupació per l'humanitat, però al mateix temps, per l'oblit o la ignorància de l'home immediat, el de carn i os que tenim devora. En segon lloc, una preocupació per la senzillesa, línia nua, i finalment, una nota d'una circumstància amb la que jo crec que és absolutament contemporani, crec que hem viscut un temps, en que hi ha hagut dues opcions, la de l'ortodòxia i la de la resistència a l'ortodòxia, crec que definitivament, el que és modern, és la resistència a l'ortodòxia i de la mateixa manera que A. Camus va dir un dia que ell si havia d'apuntar-se a un partit seria al d'aquells que no estan segurs de tenir raó, jo crec que a tota l'obra d'En Mi-

quel Angel Riera, sobretot a aquesta poètica hi ha aquesta, diguem un substrat d'indefinició sobre el que un està cridat a fer a la vida o exactament el que vol fer, el que vol ser...

Pentura m'he trobat també amb una expressió que jo compartesc, del que és la vivència més profunda i que havia trobat a una traducció de Joan Vinyoli de Rilke, un poema preciós, al qual ell deia «visc la meua vida en cercles creixents que s'entenen sobre les coses (...) giro en torn de Deu torre antiquíssima, fa milenaris que jo estic girant i no sé encara que sóc...» Es aquesta interrogació permanent sobre el que un és i el que voldria ser, que des de certes certeses aparents, jo compartesc profundament també amb Miquel Angel Riera.

M.A. Riera.- Amb tot això que diu me sent a més de sorprès, i profundament emocionat, en primer lloc, perquè jo estava en el meu dret de pensar que vosté podia no tenir quasi bé notícia de la meua existència, essent que la cosa no ha estat així, em commou profundament, especialment que tenguí uns amics tan generosos respecte a que en un moment determinat se li acosti amb un llibre meu i li fassi un obsequi, això que ha parlat després de com va fer la primera lectura, és absolutament preciós, per a mi, és la lectura ideal que es pot fer d'aquest llibre, que és el volum a on s'ha recollit tota la meua obra poètica, i aquesta lectura d'extrem a extrem que pareix ésser que em va fer, així d'una tirada és la lectura que jo recomanaria als lectors, i el que m'il·lusionava que subseis, tota vegada que la meua obra havia sortit d'una forma molt estranya, amb llibres de poquisima circulació, i sempre reduïda a l'àmbit insular.

En quan als aspectes al que ha fet referència sobre la projecció humana dels poemes, jo li puc dir, que una cosa que tenc molt clara a l'hora d'escriure poesia, és que la poesia part damunt tot ha de ser d'una autenticitat brutal. La poesia és una màgia, jo tenc per mi una definició particular de poesia, per a mi, poesia és un plus de màgia, que excepcionalment s'obté amb les paraules arrenjarant-les d'una forma especial que va moguda per la gràcia. potser la gràcia de Deu o del dimoni... Ara, aquesta màgia seria una fullaca, si darrera no hi hagués humanitat, i si aquesta humanitat no fos absolutament autèntica. Perquè si un valor té aquest llibre, això ho

podriem testificar si visquesem d'aquí a cent anys, és que hi ha una extraordinària sinceritat, no hi ha ni un grum de falsat en tot el llibre, no hi ha a on jo intenti donar una aparença millorada de mi mateix, i crec que si hi ha un possible contacte entre els lectors i el llibre, és això precisament, que se veu circular una persona normal i corrent, que circula despullat, fent una espècie d'estriptis no escandalós, però si suficient perquè existesqui l'aproximació entre autor i lector.

*Pausa, s'escolta al locutor de Ràdio Nacional, anunciant el programa que s'està fent, «Amic a amic», es posa música, una meravellosa música de fons...*

Fèlix Pons.- Jo crec que la música efectivament és una realitat que s'aproxima molt a la poesia, i a més amb la màgia, aquesta definició de màgia que ha fet Miquel Angel, crec que la música és una altra forma de màgia...

He trobat -en el llibre de M.A. Riera- una altra característica que també m'ha interessat molt, que és la de l'alteritat radical, una necessitat absoluta que complementa a una altra. L'amor és un dels temes permanents, però duit fins a l'extrem expressat potser amb unes paraules que ho diuen tot «si no hi ets jo no hi som, torn quan tu tornes», és una alteritat sense vocació d'entrega, la necessitat de construir un món interior que no té sentit si a aquest món interior no hi ha un altre...

M.A. Riera.- Crec que és una interpretació plena de lluidesa, efectivament jo crec que el gran tema, no ja de la poesia, sinó el tema de totes les literatures és el tema de la convivència humana i la situació més transcendent de la convivència humana és aquella en que s'alta l'espurna d'estimació, de l'amor en totes les seves variants, des de l'amistat, la simpatia, l'afecte, i l'amor apassionat. Jo parl, efectivament d'amor de punta a punta d'aquest volum, i és perquè, crec que és el gran tema, el tema a on una persona et mostra quin és el seu tarannà, la seva dimensió humana... Crec que quan algú va dir diguem aquí estimes i et diré qui ets, es va aproximar molt a dir una veritat i crec que l'hauria dita més completa si hi hagués afegit, diguem a qui estimes i com estimes i te diré qui ets... Amb aquest llibre intent aproximar-me a dir, com estimo, també dic a qui estimo, i si ho he aconseguit mitjanament, crec que l'esforç mantingut durant molts d'anys pot estar compensat d'alguna manera...



# Si es joves de Manacor fossen jo, serien diferents

No s'assembla de cap manera a ningú. I lo pitjor és que diu que no hi ha cap recepta per fer-ne un altre com ell i no seria una mala idea perquè de joves amb projectes n'hi ha, el que falta és el coratge per a convertir-los en realitat. En Benjamín diu que no és difícil, que podem aconseguir tot el que nos proposem simplement si prenem sa decisió de fer-ho...

En Benjamín ensenya moltes coses a qui l'escolta i per a fer-ho no necessita haver estudiat ell abans, simplement mira, observa, s'ho pensa, dedueix i després explica tot aquest procés. I tú l'escoltes, el mires, penses el que t'està dient i aprens. Llavors ho pots fer tu totsol.

En Benjamín no és un jove normal... El que vull dir és que és un jove especial.

## Carme Llinàs

-Quin és es principi bàsic que regeix sa teva vida?

-Sa veritat. Sí sa veritat i comunicació, comunicació oberta entre sa gent. Això és lo que vull: obrir sa gent per a que se comuniquin uns amb sos altres. Perquè sa gent no se xerra, sa gent té façanes, té hàbits, té maneres de ser, té famílies que la restrenyen, té una societat que la restreny i...

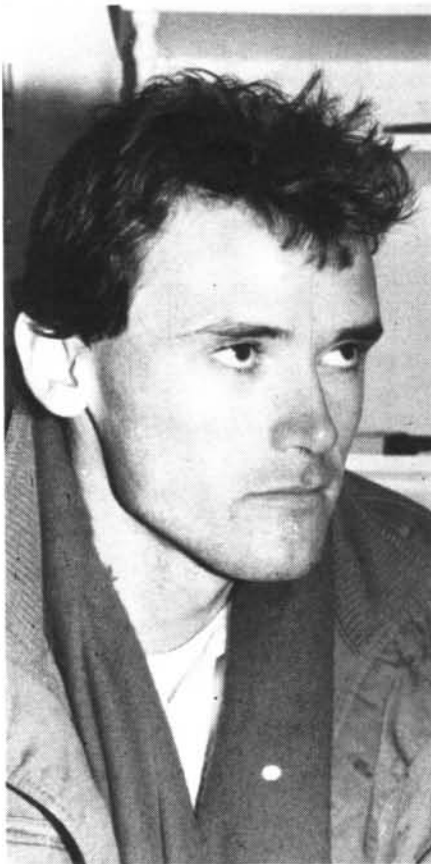
Jo me vaig formant. Aquests anys són d'educació personal per jo i vaig veient que hi ha gent que no surt, que no xerra amb ningú, que no diven sa veritat ni tan sols a ells mateixos i jo disfrut molt d'estar amb una persona en una situació i poder «treure» de sa gent i poder xerrar amb ells i poder estar còmodes... Ja hi ha massa gent que està incòmoda pel món, amb sa gent, amb sa família, amb sos amics... i dius «uacs!, Quants de problemes que tenen!». I simplement és qüestió de comunicació.

-Quin és es teu objectiu?

-Buf!! No ho sé. Disfrutar i que tothom per aquí disfruti i que me trobi amb gent que disfruta. Perquè si te dic coses econòmiques, polítiques, materials... és massa petit, això ho pots aconseguir immediatament si en tens ganes. Ha de ser una cosa més bàsica, simplement disfrutar a cada moment. Una cosa menys bàsica la pots aconseguir amb so temps de fer un esclafit.

I tothom, clar, en tenir s'objectiu tan aprop se posa problemes per mig per no aconseguir-lo.

Si un que estudia economia o política diu «jo vull ser president d'es govern. És es meu objectiu»



ho podria ser així d'aviat; però si ho aconseguix després què ha de fer? i se posen un caramull de problemes per mig per no aconseguir-ho. Sa gent hauria de mirar de disfrutar a cada moment de mirar i dir «això és lo que vull » a cada moment i aconseguir-ho. Estar en un estat de canvi, més oberts, més plàstics, més disposats a canviar, més oberts a aconseguir lo que volen. Hi ha tanta gent que se posa problemes per mig creats per ells mateixos.

-I tu... tu com vius?

-No ho sé. Sa meva vida és un camí cap a aprendre a aconseguir lo que vull en cada moment, aprendre a estar conscient.

-Conscient de què?

-De lo que vull i lo que tenc i de s'altra gent.

Ara jo, per exemple, me podria limitar -hi ha molta de gent que argumenta i discuteix sobre es seus límits- ara una persona ve i diu «m'agradaria molt anar a la India, saps? A lo millor hi aniré aquest estiu» i mos posam a xerrar un poc més i... venga, ho farem, ho farem aquest estiu però..., saps què? no tenc doblers, jo hauria de fer molts de doblers per partir perquè deu ser car això de viatjar i... I hem d'estar sis mesos? Es que... estar fora sis mesos..., jo no ho puc fer a n'això. Hauria de ser un temps més curt. M'entens? I després hi ha s'idioma. Jo no sé res d'anglès i no mos entendran per allà.

I se posen un caramull de problemes per mig i no estan clars que si ells volen anar a la India ho poden fer. Ells a qualque lloc estan dient una mentida: o hi volen anar o no hi volen anar. Si hi volen anar que hi vagin i si no ho tenen clar que s'ho pensin una altra vegada i que se posin clars de lo que volen fer. I jo no ho sé fer tampoc. Jo me planteig qualque cosa i dic «Però hi ha tots aquests problemes per mig» i no estic gens clar de lo que tenc que fer i de lo que vull fer. I jo me vull educar com una persona cap a poder dur sa vida d'aquesta manera.

-I tu com vius es dia des de que t'aixeques fins que te'n vas a dor-

mir? Fas sempre lo que vols?

-No a n'això no ho faig, clar. M'agrada pensar que ho faig però no ho faig perquè si ho fes ja me moriria. Si ja ho sabés fer ja estaria mort.

-Per què?

-Perquè ja no hi hauria res que aconseguir. Si jo no estic content amb jo com a persona jo he de desenrotllar molt... Ses persones tenen un tamany, un tamany espiritual, un tamany dedins, jo no estic satisfet amb així com som jo, he d'aprendre a fer moltes coses. Si me fa por una cosa, per exemple anar-me'n a la Índia amb dues mil pessetes... Tenc es passatge fins a Barcelona i després dues mil pessetes i dic bé me'n vaig a la Índia. A jo me fa por, per això me pos problemes per mig. I m'embull a jo mateix amb si ho vull fer o no ho vull fer. Però si jo puc guanyar a n'aquesta por jo puc aconseguir molt més de lo que jo vull. I també ho podria fer s'altra gent si miràs a sa por com lo que és, no -és res, és un sentiment que tens dedins que no te diu res de lo que hi ha defora.

Moltes vegades feim massa cas a sa por i per això perdem oportunitats que tenim.

I jo en tenc de por també i m'agros, i si no vos haguessiu trobat?

-Je je, je havíem quedat, havíem quedat per vorer-mos, per comunicar-mos. Hi ha tendetes que se diven es correus que són com a casetes de teléfonos i envies una tarjeta i... I si no mos trobam és igual, i què?

-I si no teniu doblers per tornar?

-Paciència amb auto-stop. Per això no és un problema. Es exactament lo que estic dient... «I, i per tornar? què farem?»

-I si un dia no pots sopar?

-Idoi no sopes. Però sempre hi ha sopar, sempre en trobes de sopar. Es una cosa que... ja, ja, ja.

Es una cosa que dius jo me'n vaig a Turquia i t'ho planteiges abans i dius «tenc por de no sopar» i «jo tenc por de mai tornar» i jo tenc por de tot això però és igual i llevors resulta que tal vegada un dia no pots sopar però no és tan terrible tampoc. Te seus allà i medites damunt es menjar i... «no he sopat avui!. Com és això? Què hauré de fer demà per poder sopar».

-Bé idò a partir d'ara quin és es teu futur?

-No ho sé. Jo tenc uns plans però mai surten, mai passa lo que jo me pens.

Ara estaré aquí una estona: a

Mallorca un parell de mesos i després me'n vaig a França o nord d'Itàlia a veure gent, amics, a practicar francès. I després me'n vaig a Anglaterra a fer feina de zoòleg amb es cisnes des Tàmesis que estan enverinats.

Després d'això m'instalaré a Barcelona, he de montar uns negocis que tenc montats, una idea, és un servei d'informació ecològica per industrials i urbanitzadors... per aquesta gent que necessita informació. Ho vaig decidir quan anava tan gat de cap a Lluc.

-Què penses des joves de Manacor?

-Què??? Ja, ja, ja... estan molt bé. Un i dos estan molt bé.

-Però què els hi falta?

-A qualcun no li falta res, a molts no els falta res, bé se pot dir a tots no els falta res. Lo que si fossen jo serien diferents, si jo fos ells els faltarien moltes coses, però així com



gradaria llevar-la-me poc a poc. I a lo millor cada any me'n lieu un poquet d'una cosa i és una cosa que vaig fent.

Si veig que tenc por i hi ha una setmana que estic bé a n'aquella setmana decidesc fer-ho a pesar de sa por que tenc.

-I sa darrera decisió que vares

prendre sense tenir por va ser sa d'anar a Turquia, no?

-No Mmmmmmm..., no, segurament va ser telefonar a un amic la setmana passada... amb coses petites també passa. Sí, Turquia va ser sa més gran.

-Què vares fer per allà?

-Vàrem ser sis que partírem i volíem montar una escola per ensenyar anglès.

-No tenies res més important que fer que partir de cap a Turquia?

-Je, je, je... podia haver trobat però estava convençut de que no.

-I tu te n'anares de cap allà sense sebre massa bé com te les apanyaries, no?

-Bé sí... però érem sis que hi anàvem i jo els coneixia i mos havíem convençut un a s'altra de que mos sortiria i mos va sortir.

-I com feieu comptes sobreviure?

-Havíem escollit un poble per anar-hi a fer classes d'anglès a n'es turcs que anaven de vacances.

-Però voltros coneixieu qualcú allà ja, o què?

-Un coneixia un parell de turcs. Jo no tenia amics. No teníem ni direccions ni res. Simplement era qüestió d'un que va dir «mira aquí hi van es turcs d'Estambul a fer vacances a Turquia té molts de duros, fa exportacions i fa coses d'aquestes i vol aprendre anglès... Idò anam a n'aquest poble i ho provarem. I mos vàrem presentar allà i vàrem començar a fer classes.

-I a on vos vareu presentar, a s'Ajuntament lo primer?

-No, vàrem llogar una casa i vàrem dir «feim classes d'anglès» i agafam es veïnats i anam a un bar i començam a xerrar i diuen «ah! jo venc» i ja està... Es qüestió d'aficar-te allà agafar es diccionari i dir «com se diu anglès en turc» i ja està. I després mos vàrem haver de separar perquè hi havia massa mestres i pocs alumnes i anar cada un per compte seva. Jo me'n vaig anar cap a s'oest, cap a un altre poble. Vàrem quedar que... bé «adeu i ja mos vorem».

-Però Turquia és un país molt són estan bé.

Però jo diria que es manacorins haurien de.. s'haurien de tirar en ràpel per un parell d'acantilats, haurien de veure que sa por no té res que veure amb sa realitat i haurien de viatjar, de prendre risc. En tenir una idea haurien d'aprendre a dur-la envant i fer-la realitat.

Aha Aha

AV  
D

Aha

Aha

Aha

Aha

Aha

INAUGURACIÓ

PL. DES MERCAT  
MANACOR

DIMECRES

14 DE GENER.

A les 20 hores



**Próximo Concierto de la Capella de Manacor en el Teatro Municipal**

Tras una aparente inactividad, nuestra veterana masa coral la Capella de Manacor, reaparecerá en el atardecer del próximo día 18, ofreciendo un concierto, conjuntamente con la Orquesta de Cámara Ciudad de Manacor, que bajo la dirección de Josep Ros, interpretarán un atractivo programa, que salvo rectificación de última hora, será como sigue:

- Primera parte:  
 Canon, J. Pachelbel, Orquesta de Cámara.  
 Sonata d'hivern, J. Ros, Orquesta de Cámara.  
 Segunda parte:  
 Ave Maria, F. Schubert, Orquesta, Coro y Solista.  
 Oratorio Je Navidad, S. Saenz, Orquesta, Coro y Solista.

Importante pues, el concierto del día 25, que además de ser el primero que la «Capella de Manacor» ofrece en el Teatro Municipal, marca un hito en la historia de nuestra «Coral», al ser el primer acto de una serie que serán organizados por la entidad en el presente año en conmemoración del XC aniversario de su fundación.

**S'Hort, un nou bar per a Manacor**

Divendres passat va ser inaugurat un nou bar a Manacor, S'Hort, a on es fan des de tapa variada, perritos, hamburgueses, etc.

La inauguració va ser tot un èxit, i esperam que el Bar segur que ho serà.

Foto: Pep Blau

**Festa Tercera Edat**

Dissabte dia 10 a les 4,30 del capvespre al Parc Municipal es farà la festa de la Tercera Edat, organitzada pel Patronat de Sant Antoni i el Centre Social.



**La «A» de S'Agrícola**

La «A» de pintura de S'Agrícola ha estat concedida enguany al pintor manacorí Joan Riera Ferrari, pel seu treball pictòric. Demà dissabte, a les set del capvespre serà inaugurada la seva exposició a la sala de sessions de la Caixa de Pensions «La.Caixa».

La «A» d'or 1986, ha estat concedida enguany a En Salvador Bauçà, Delegat de la Conselleria de Cultura del Govern Balear, perquè ha promocionat el nom de Manacor, amb els viatges i excursions de la Tercera Edat.

**ASOCIACION CULTURAL  
S'AGRICOLA**

Se invita a los Sres. Socios, Señoras e hijos, a la cena de compañerismo, que tendrá lugar D.m., el próximo día 16 de los ctts., a las 20,30 horas en nuestro local social. Antes de la cena será entregada la "A" de Oro 86, a Dn. Salvador Bauzà Gelabert.

La Junta Directiva

# La Banda Municipal de Música: una realitat que va a més

La Banda, a l'actualitat



Una de les entitats ciutadanes, depenents del nostre Ajuntament, amb una presència cada dia més important i més digne dins la nostra ciutat és, sens dubte, la Banda Municipal de Música. Als darrers anys, gràcies a la tasca de formació de nous músics de l'Escola Municipal de Música i -per què no dir-ho?- a la bona ma del mestre Nadal i al sacrifici dels mateixos músics s'ha incrementat el nombre dels components de la Banda i, fora dubte, la qualitat, el repertori i la resta. La justa fama de la Banda s'ha estesa per tota l'Illa i, a aquests moments, la Banda Municipal de Música de Manacor és una de les millors i més reconegudes de Mallorca.

Text: Antoni Tugores

Fotos: Josep Forteza i arxiu

## UNA MICA D'HISTORIA

Una Banda, no es fa en dos dies, com es pot suposar. La de Manacor té els seus inicis a l'any 1935 i el primer director va ser l'insigne músic manacorí D. Antoni Maria Servera. Abans, possiblement havien estat les precursoras, les bandes formades particularment per Mestre Lluís Rosselló i Mtre. Sebastià Ribot. Entre ambdues es va establir una certa competència i no pocs antagonismes. Tornant a la

nostra banda, s'ha de dir que als seus inicis era bastant reduïda -una vintena de músics- i el seu sub-director era D. Pere Sansó. A aquells temps no anava uniformada. L'únic tò d'uniformitat era una ximple gorra.

Al poc temps d'haver-se posat en marxa, esclatà la Guerra Civil espanyola i sí, llavors, hi hagué un «uniforme»: la camia blava, calçons blaus, l'insignia del «yugo y las flechas» i els correatge adients. Alguns, per qüestions

ideològiques es volien negar, però el Mestre Servera els aconsellà seguir les ordres, callar i mirar, no fos cosa que...

El Mestre Servera complí un cicle important, el de la creació de la Banda, fins a l'any 1954, quan l'actual Director, Mtre. Rafel Nadal Nadal, va fer oposicions al Cos Tècnic Nacional de Directors de Banda Civils de l'Administració Local i va treure la plaça de Manacor. Per jubilació del director anterior, s'havia creat aquesta plaça a

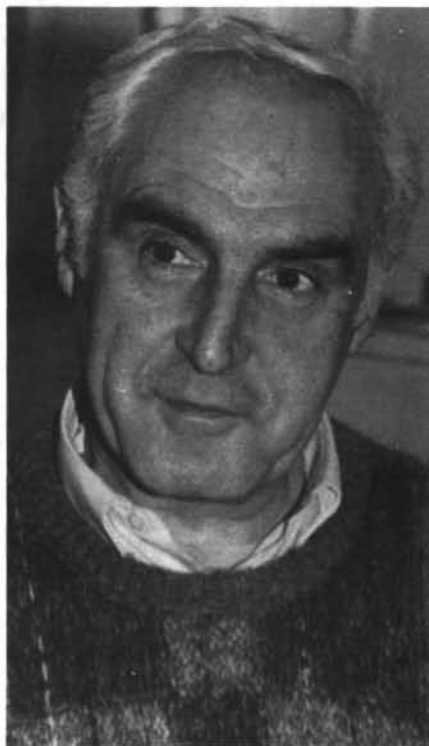


la nostra ciutat. La sol·licitaren més d'una dotzena de persones, però l'elegit va ser el de més alta puntuació: Rafel Nadal.

Aquell any, 1.954 la Banda estava en quadre: uns instruments vells o/i caducs, sense uniformes, una dotzena i mitja de músics, onze o dotze funcions anuals i una projecció, gairebé nul·la. De llavors ençà, bàsicament per l'esperit de sacrifici dels músics al que hem alludit abans, just s'han produït baixes per edat i, per altra banda, el nombre de músics s'ha anat incrementant fins als 44. Als darrers anys, la Banda ha començat a veure com florien els primers fruits de l'Escola Municipal de Música i avui, està integrada en més d'un cinquanta per cent de gent jove, quasi adolescent. Per altra banda, ha anat incrementant el nombre d'actuacions fins a arribar a més de trenta per any. Té un repertori molt complet, -potser el que més de Mallorca- fins al punt de poder fer tres i quatre concerts distints sense repetir una sola peça. I una cosa no menys importants: ha millorat moltíssim el nivell musical, cosa, per altra part, que no és exclusiu, ja que la majoria de bandes de Mallorca, també ho ha aconseguit.

### UN ALT NIVELL

-Ara començam a estar -diu el Mtre. Rafel Nadal- a un nivell digne que encara ha d'anar a més i a més fins a deixar a Manacor un conjunt amb la importància que ha de tenir per la seva població. El públic se'n ha adonat d'aquest millo-



Rafel Nadal, director de la Banda

rament. Abans tocava la Banda i la gent apenes l'escoltava, era una cosa quasi ornamental. Avui, els nostres concerts són seguits per molta de gent, escoltats i aplaudits.

### LA PART ECONOMICA

Què reben els músics de la Banda? Es, potser, una de les preguntes que ens agradaria fer, ja que la seva tasca, concerts i assajos, duen moltes hores de feina.

«La retribució dels músics sempre ha tengut la forma de compensació anual, amb una subvenció,

## Relació de músics components de la Banda de Música

### FLAUTES

Martín Nadal  
Juan Pont  
Ester Martínez  
Marta Pascual  
Maria-Angela Riera

### OBOE

Vicente Mari

### CLARINETS

Miquel Galmés Rosselló  
Jaime Galmés Maimó  
Antonio Nadal Sitges  
Antonio Tomás  
Antonio Galmés Massanet  
Antonio Forteza  
Juan Truyoís Pascual  
Carlos Fuster  
Juan Truyoís Llitéras  
Guillermo Salas  
Margarita Llull  
Jaime Roig Sastre  
Juan Felix

### SAXOFONS ALTS

Bartolomé Artigues  
Juan Bauzá  
Bartolomé Catalá

### SAXOFONS TENORS

Antonio Pastor  
Guillermo Riera

### TROMPETES

Antonio Matas  
Bartolomé Nadal  
Pedro Sansó

### TROMBONS

Jesús Nicolau  
Jaime Gomila

### FLISCORNS

Mateo Riera  
Bartolomé Cánaves  
Eduardo Miñana

### BOMBARDINS

José Riera Bennasar  
Antonio Rolg

### BAIXOS

Bartolomé Millas  
Andrés Vaquer  
Juan Blasco

### PERCUSIO

Mateo Perelló  
Lorenzo Artigues  
Bartolomé Millas  
Bartolomé Sancho  
Juan Vadell



La Banda, a 1.979, a un gran concert amb La Capella i el cor K-H-D de Colònia

com si es tractàs de repartir-los una coca o fer una festa. Aquests darrers anys, encara que l'Ajuntament l'ha anat incrementant, gradualment, quedà completament desfassada per dues raons: En primer lloc perquè s'ha passat d'una plantilla curta a més de quaranta músics. En segon, perquè s'ha anat incrementat el nombre d'actuacions anuals. Ara mateix, la cosa està estructurada d'aquesta manera: se'ls dona tres milions de pessetes, -entre tots- com compensació de les més de trenta actuacions i per quaranta persones. La cosa surt per 72.000 pessetes anuals i persona. Ells mateixos confessen: la millor compensació és la de veure que anam millorant el component artístic i que la gent ho veu. Per la resta, evidentment no compensa. Hi ha assaig dimarts i dijous, -la puntualitat és un dels seus objectius i l'emes- i cobren per anys vençuts, al cap d'un any.

## PROJECCIO DE FUTUR

Ara mateix, tal com marca, l'Escola de Música, sembla que el futur de la Banda està més que assegurat. Per altra part, i com novetat, des de fa quatre anys, s'han incorporat cinc elements femenins: tres flautes, un clarinet i una trompa. També s'ha de dir, -ens confessa el Mtre. Nadal- l'Ajuntament s'ha anat mentalitzant de la importància de tenir una banda. Avui és mal de fer realitzar segons quins tipus d'actes sense la Banda. S'ha de dir, en honor a la veritat, que ha



Durant l'actuació del dia dels Reis d'enguany

contribuït al millorament de la Banda el Consell Insular de Mallorca, mitjançant les aportacions per la compra d'instruments i també amb les trobades anuals. Totes les bandes han millorat en qualitat i en número.

-Està suficientment valorada la nostra Banda a Manacor?

-Jo crec que hi està avui, més valorada dins el nostre poble -afirma Rafel Nadal- que dins el mateix ajuntament, encara que hem de reconèixer que aquests darrers anys, la Comissió de Cultura -En Sebastià Riera i Na Maria Antònia Vadell- varen entendre-la de forma adequada. Verem la necessitat de dotar la nostra ciutat amb una bona banda.

## ELS DEGANS

Els més veterans de la Banda M. de Manacor són, a aquests moments, En Joan Vadell, N'Andreu Vaquer, En Martí Nadal, En Miquel Galmés, En Tomeu Artigues, En Toni Pastor, En Toni Forteza i el mateix mestre Nadal, que va debutar amb la Banda als set anys, tocant la caixa, el dia que els nacionals entraren a Gijón. Tots ells tocaven amb el Mestre Servera i algun, potser, va començar juntament amb la mateixa Banda.

Pel que fa al repertori, avui compon aquest un conjunt de més de cent cinquanta peces.

La projecció, com hem dit abans, sembla més que assegurada. El millorament artístic va «in crescendo», pujant cada dia. Tan sols es queixen els músics de que van poc abrigats. «Altres bandes duen, a l'hivern unes gabardines per a les seves actuacions exteriors».

D'un any a altre hi ha poques variacions. Ja té una estructura feta: uns quaranta músics, unes trenta actuacions. Cultura agafa les peticions de les actuacions. La Banda, la nostra Banda, sembla haver passat el temps difícil i, una vegada consolidada espera tranquil·la el futur. Un futur que es fonamenta en l'Escola de Música i la comprensió dels nostres polítics. Ells, els components de la Banda, pel seu costat, ja procuraran seguir millorant. Com han fet fins ara, des del seu començ.



La Banda ha participat a les evocacions líriques

# Las aulas a Inca y Muro

Para el próximo jueves día 22 de los corrientes, las Aulas de la Tercera Edad de Manacor tienen organizada su mensual excursión con destino a Inca y Muro.

En la ciudad de la Piel, además de la imprescindible visita al «Mercado dels Dijous», los alumnos de estas Aulas realizarán unas interesantes y culturales visitas a dos industrias principales: Una fábrica de calzados y una de conocidas galletas, cuyos nombres respectivos y más información daremos en nuestra próxima edición, ya que nuestro estimado compañero y Delegado de las Aulas de la Tercera Edad de Inca, Francisco Homar, es el encargado de preparar estas visitas, para hacernos una agradable e inolvidable estancia en esta ciudad de origen pre-romano.

Para que nuestros alumnos de estas Aulas no tengan que ir apretujados de tiempo y puedan estar más a sus anchas en Inca, en esta ocasión no serán visitados los establecimientos de Llubi que en un principio habían sido proyectados, dejándose para otra ocasión -que no faltarán- durante el transcurso de este año que acabamos de empezar.

Se comerá opíparamente en el ya conocido restaurante- arbacoa de Son San Martí, siendo servido el siguiente menú: «Arroz Brut, Pollo con guarnición, pan y vino, helados, café y licores».

Por la tarde y después de la sobremesa, donde será sorteado el pasaje para la próxima excursión, que se dará a conocer en el momento oportuno, habrá un animado baile, amenizado por el popular



Bergantell.- On anau "pradina", amb aquesta cistella i tant contentona. . . ?

Padrina.- Idò m'en vaig a SA FESTA DE SA TERCERA EDAT, que també cada any organitza es Patronat de Sant Antoni, i m'hen duc sa cistella porque si hi ha qualque cosa. . . no se perdi.

Pifol. Después, se girará visita a Muro, siendo visitado el Museo Etnológico, dependiente del Museo Mallorca, por deferencia de la dirección del mismo, pudiendo admirar en él interesantes colecciones de trajes mallorquines antiguos, «cambres», utensilios usados antiguamente para el labrado de la tierra, etc. etc. que no dudamos serán todos los objetos expuestos y que son muchos y variados, del más completo agrado de todos los participantes.

La salida o salidas se efectuarán desde los sitios aconstumbrados.

En Porto Cristo, desde Autocares Nadal (entrada a Porto Cristo), a las 8,30 horas de la mañana y desde Manacor: Plaza del Mercado y Plaza de Sa Mora, a las 9 horas en punto.

El precio por persona es de: 1.200 pts. todo incluido, disfrutando de una plaza gratuita, la feliz ganadora de la anterior salida Gregoria Martínez Barceló, que tiene reservado el número 1 de un autocar.

Las plazas son limitadas y numeradas.



## MARCOS Y OLEOS

# ES MERCAT

MARCOS TODOS LOS ESTILOS

**BONES FESTES!**

**CUADROS AL OLEO CLASICOS Y MODERNOS**  
(PINTURA PROPIA)

CUADROS AL OLEO CLASICOS Y MODERNOS (Pintura propia)

LAMINAS - PINTURAS - ACUARELAS - BASTIDORES - PINCELES - POSTERS - BARNICES  
y todo lo relacionado con la pintura artística

————— Hasta el 20 de Enero desde un 10 o/o a 15 o/o descuento. —————

Avinguda d'es Torret, 5 - Tel. 55 35 71 - MANACOR (Mallorca)



## N'Antònia Macianera i la Tercera Edat

Tià Sureda

Tots sabem que si volem parlar de sabates hem d'anar a ca's sabater, si de fusta a ca's fuster i així successivament. Per parlar de qualsevol tema s'ha de cercar la persona indicada, i aquest és el cas de n'Antònia Macianera per parlar de la tercera edat aquí a Son Macià. Ni més ni manco és el que hem fet avui. Començam per la primera pregunta:

-Antònia, les activitats programades per la tercera edat aquí a Manacor vénen organitzades per tres grups diferents; el Col·lectiu de Viudes, Associats de les Aules de la Tercera Edat i l'Associació de la Tercera Edat. ¿Per què tres i no una de forta? ¿Què és un fet que només se dona a Manacor o és de tota Mallorca? I en tercer lloc ¿quina és l'entitat que a nivell de Son Macià mou més gent?

-Es cert que n'hi ha tres, però només l'Associació de la Tercera Edat és la que dona consistència a tots els grups i respon a un moviment en general. El fet que a Manacor hi hagi tres grups respon a la consolidació d'iniciatives particulars anteriors. A la resta de Mallorca només una té estructura a nivell de tots els pobles. La tercera part de la pregunta ve contestada per ella tota sola.

-Tenc entès que el patronat de Sant Antoni ha organitzat la celebració de Nadal en el Jordi d'es Recó ¿S'ha celebrada de manera conjunta?

-La finalitat de la celebració de Nadal per part del patronat de Sant Antoni en el Jordi d'es Recó, respon a la intenció d'unir tota la ter-

cera edat baix d'unes mateixes estovalles.

-¿Creus que les activitats que desenvolupa la Tercera Edat són les correctes?

-Crec que sí.

-¿Quins aspectes creus que se poden millorar?

-La manera de millorar seria que se fessin més Carnets de la Tercera Edat, o s'omplissin fulles d'Amics de la Tercera Edat. El fet és molt interessant que se facin, és perquè d'aquesta manera la gent quedaria anotada per poder millorar els serveis i agumentar el nombre oficial d'afiliats.

-¿Com està present Son Macià dintre aquesta corrent?

-La gent de Son Macià col·labora molt bé. Es un fet que pobles més grans que el nostre tenen una activitat molt inferior i això beneficia més que perjudica.

-¿Particularment quina és la teva feina? ¿Com és que hi prens part d'una forma tan destacada?

-La meva feina és coordinar totes les activitats que se facin a Son Macià ja que estàvem un poc oblidats.

-¿Són molts els macianers que formen part d'aquest moviment?

-Ja som entre 40 i 45 persones, cosa que si tenim en compte el nombre d'habitants el percentatge és alt.

-¿A quants d'anys poden formar-hi part?

-Es cert que han de tenir 65 anys er formar part de l'Associació, però dient-se Amics de la Tercera Edat, tenen els mateixos avantatges, manco el beneficiar-se de les ajudes del Govern.

-¿De quins organismes oficials rebeu ajuda?

-Les ajudes solen venir del Consell de Mallorca.

-¿Com vos solen rebre allà on anau? ¿Teniu queixes d'algú?

-Sempre ens han rebut molt bé, aposta totes les queixes que tenim se converteixen en alabances.

-¿Com està l'assumpte del local a Manacor?

-Les obres segueixen el seu curs normal. Les previsions se compleixen. Només vull insistir que és convenient que se facin carnets, perquè només d'aquesta manera se'n podran beneficiar tots.

-¿S'ha pensat mai en fer un local a Son Macià?

-Sí que està pensat i demanat, però aquest local mai xaparà les nostres relacions amb Manacor i endemés no se pot passar davant a lo començat.

-A les Festes d'Estiu a Son Macià, ja fa una partida d'anys que s'organitza una festa a la vellesa o tercera joventut. ¿Com se podria millorar?

-Trobo que se fa bastant bé, però hi ha molta de gent que la molesten amb les fotos, això s'hauria de llevar.

-¿Quina ha estada la darrera excursió que heu feta?

-La darrera anàrem a l'Almudaina, al Consell i al museu Diocesà, i vàrem venir tots molts contents com sempre.

-¿Què demanes pels reis?

-Que sapiguem endevinar els gusts de tothom

# FUNERARIA LESEVER, S.A.

SERVICIO PERMANENTE

## «Porto Cristo» no. 29

En el número 5 de «Setmanari», se lanzaba el reto del «Punto a parte...» Y gracias a Informacions Llevant y a las aportaciones de las casas portocristeñas que se anunciaron, salió a la calle el número 29 de «Porto Cristo». Se distribuye gratuitamente para que el mayor número de personas lo puedan leer.

¿Por qué tanto empeño en que esta revista, nacida hace tres años y medio gracias al entusiasmo de Bernat Amer, Pepe Vecina, Juan Servera, Miguel Melis, Pedro Sansaloni y otros cuantos no muera, sencillamente por jubilación anticipada de sus colaboradores?

Porque, históricamente, ninguna colonia se ha callado hasta conseguir su autonomía. Hay en el devenir de los pueblos grandes corrientes cíclicas contra las que es difícil luchar. Estamos en la era de las autonomías: nuevo valor de las etnias, de las lenguas vernáculas, de los conjuntos geográficos naturales, con menoscabo de los Gobiernos Centrales, desaparición casi completa de los imperios coloniales, con la creación de una multitud de nuevos Estados, cuya vida política y económica resulta muchas veces precaria porque cobraron su independencia antes de haber tomado verdadera conciencia de su identidad y haber medido su capacidad organizadora.

Lo queramos o no, la Revista «Porto Cristo» nació como foro de expresión de los habitantes de este pueblo mariner, con la doble finalidad de descubrir su identidad original y de conseguir una mayor o menor autonomía frente a la fuerza colonizadora de Manacor. Y esto -que quede bien claro- exclusivamente porque la Administración municipal no quiso tomar en consideración las circunstancias peculiares de Porto Cristo, sino una época en que soplan los vientos de la descolonización, aún más fuertes desde que -salvo escasas y dolorosas excepciones- toda «colonia» ha desaparecido.

El caso es que los colonizadores no suelen escuchar a tiempo la voz de sus colonizados, y el «Porto Cristo» quiso y quiere ser la voz de nuestro pueblo -barrio - colonia. A lo largo de tres años y medio, esta voz ha sido prácticamente siempre desoída. Ahora bien, si se calla en lugar de hacerse más multitudinaria, más amplia, más fuerte, Porto Cristo volverá a ser, más que nunca, colonia impersonal, siempre utilizada, jamás consultada, expoliada que fue de la concesión de la playa, reducida al estado del menor al que se le da algún dinerillo para la «Disco» o el alterne en bares con los compañeros del «cole».

Porto Cristo tendrá cien años en 1988, es hora de que se le conceda su mayoría, lo que puede hacerse desde una simple «Delegación de Ayuntamiento» con presupuesto propio, hasta la Independencia, pasando por el «estatus» de «Entidad Local Menor».

Para estudiar el grado de descolonización más aconsejable, para negociarlo con la Autoridad municipal, para que se vayan descubriendo los artesanos de nuestros destinos, la voz de «Porto Cristo» no se podía callar y (al menos que la mayoría quiera doblar definitivamente el espinazo), esta vez no se callará.

Juan Moratille

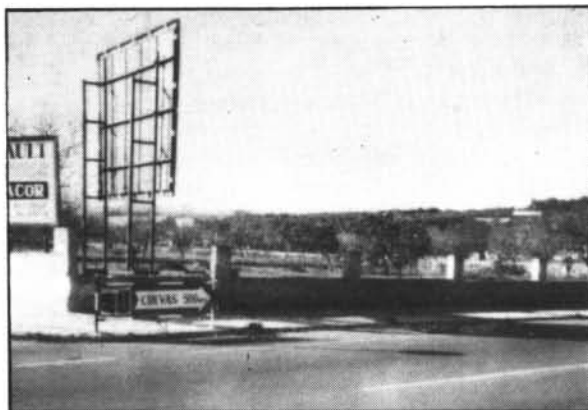
En la edición del no. 29 de «Porto Cristo» se deslizaron algunas erratas achacables a las prisas y la entrega de originales manuscritos:

Editorial:... «una postura única o **compartida** con un colectivo...».

Torneo de Dominos: «**Estos** lazos humanos...».

De todo un poco: (2a. columna)» ... o simplemente de **inoperancia** administrativa ...» y abajo: «no sea más que **provisionalmente**».

También un trueque de fotos hace incomprensible la referencia a «Cuevas en «De todo un poco»».



¿Cuevas?, ¿qué cuevas?, ¿es que «cuevas no hay más que unas»?... ¿hasta cuándo se seguirá «desinformando» por no decir engañando al turismo que nos visita?... ¿Es qué no hay autoridad capaz de poner las cosas en su sitio, de obligar, com para cualquier producto en venta, a que se presente con su identidad «de origen», o es que los amiguismos siguen siendo más poderosos que las mismas leyes?

No encontró cabida el texto de \*Pedro Moñino que ganó el trofeo de «Mejor letra en castellano» en el Concurso de Villancicos. Dice así:

«Navidad es mucho más»

Por unos copos de nieve  
que caen sobre la ciudad,  
por un año que se acaba  
y otro año que vendrá,  
Navidad es algo más (bis).

En cada hogar un banquete,  
cada niño, sus regalos,  
muchos han sido buenos,  
los pobres son siempre malos,  
Navidad es algo más (bis).

Por un niño que ha nacido,  
todos felices cantamos,  
un millón está muriendo  
y nos lavamos las manos,  
Navidad es algo más (bis).

Navidad no es un poema,  
ni de pronto ser hermanos,  
Navidad es compartirnos  
todos los días del año,  
Navidad es algo más,  
Navidad es mucho más.

Sant Llorenç des Cardassar

*Fue junto con Jorge Pont, uno de los principales impulsores de la entidad.*

# Bartolomé Nadal Galmés nuevo Presidente de la Asociación de la Tercera Edad.

Llorenç Febrer  
Fotos: Meco

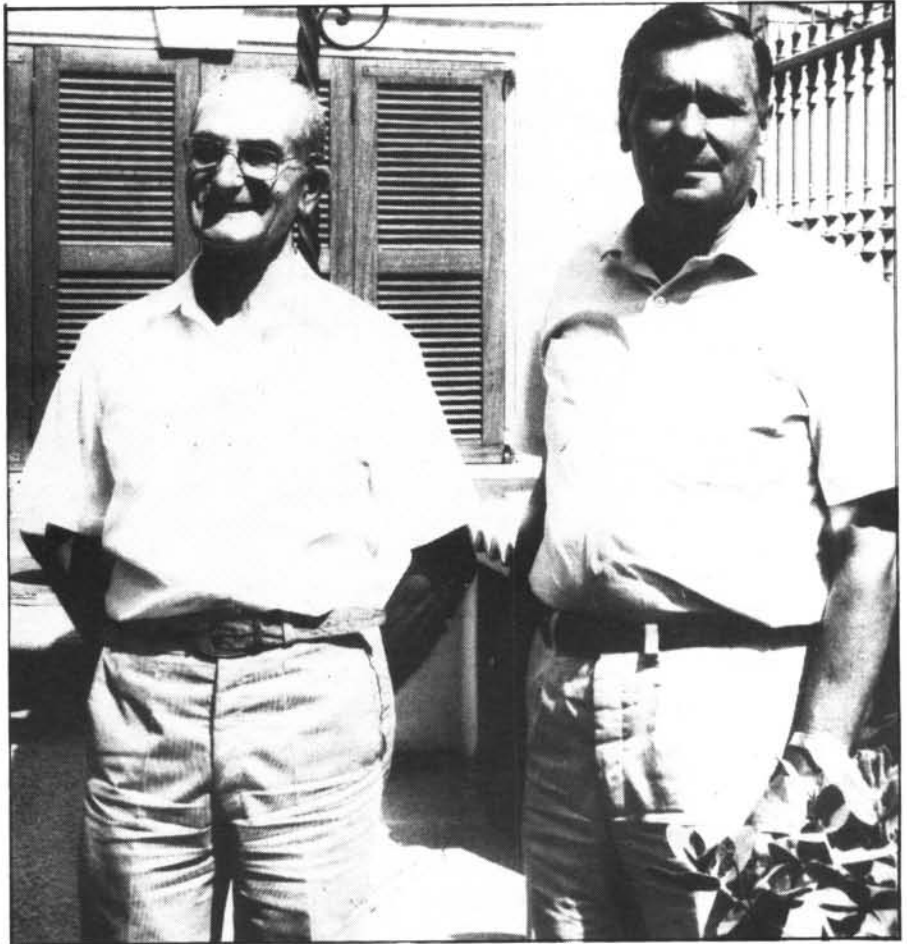
Se formó la junta directiva de la Asociación de la Tercera Edad de Sant Llorenç, tras la elección del presidente y demás cargos directivos, entre los diez miembros más votados en las últimas elecciones celebradas y de las que dimos cuenta desde el «Setmanari».

No hubo sorpresas, y como adelantábamos Bartolomé Nadal Galmés resultó elegido presidente, acompañado de Bernardo Miquel como vicepresidente, María Riera de Tesorero, Miguel Sureda de Secretario, junto con Rosa Torres, Bartolomé Morey, Luciano Sureda, Monserrat Mascaró, Jerónimo Genovart y Jorge Pont como vocales. Este último ha dimitido del cargo por motivos personales, por lo que próximamente deberá ser sustituido.

La principal novedad recae en el relevo de Jorge Pont como Presidente de la Asociación, cargo que desempeñaba desde el 2 de octubre de 1984, fecha en que se firmó el acta de fundación de la entidad.

En relación a las dos anteriores directivas, se han producido cambios que afectan a la mitad de sus miembros. Como dato para la historia señalaremos que la primera directiva constituida el 18 de noviembre de 1984 estaba compuesta por: Presidente Jorge Pont Salas; Vice-presidente Juan Juan Domenge; Secretario Bartolomé Nadal Galmés; Tesorero Micaela Pont Riera; Vocales: Luciano Sureda Planisi, Bartolomé Morey Miquel, Pedro Nadal Llull, Rosa Torres Amorós, Pedro Riera Gelabert y Antonio Llinás Riera.

Al finalizar su mandato de un año, y después de nuevas elecciones, el 25 de noviembre de 1985 se formó la segunda directiva encabezada por el Presidente Jorge Pont; Vice-presidente Juan Juan; Secretario Bárbara Ferrer; Tesorera, Micaela Pont; Vocales: Rosa Torres, Miguel Sureda, Antonio Llinás, Monserrat Mascaró, Miguel Soler y Bartolomé Morey.



*Jorge Pont y Bartolomé Nadal, expresidente y nuevo presidente respectivamente*



# BLANC I NEGRE

S'han portat bé esl Reis Màgics enguany?



**SI**

**JAUME DOMINGO MESQUIDA  
11 anys**

«SI, perquè vaig omplir la sabata ben plena»



**NO**

**TONI GOMILA NADAL  
13 anys**

«NO, perquè enguany no he estat gaire bon al.lot»

# CINE GOYA

SABADO a las 5,45 y 9  
DOMINGO a partir de las 2,45 Sesión continua

**EL MUNDO ESTA  
LOCO, LOCO, LOCO, LOCO,**



Charles Bronson  
**LA LEY DE MURPHY**

# Ara fa vint anys...

## CONDUCCIÓ D'AIGUA

«La primera fase de la conducció de aigües a Porto Cristo», era el tema de la setmana, es deia que «se está estudiando la colocación de las tuberías que han de llevar el agua potable desde el pozo de Sa Marineta hasta el Puerto de Manacor. Esta fase sería la primera de la canalización del caserío veraniego, para lo cual se ha confeccionado un proyecto general».

## «MANACOR CUENTA CON 3.248 VEHICULOS

«De tracción mecánica» afegien, complementant-lo dient que hi havia 1.348 cotxes i 1.690 motocicletes. «Con ocasió del Censo efectuado para la recaudación del nuevo Impuesto sobre la circulación de vehículos de tracción mecánica se ha podido conocer el número de los pertenecientes a vecinos de nuestra ciudad. Seguramente Manacor puede contarse entre las poblaciones de la isla de mayor número de vehículos...» Ja ho veis, ara fa vint anys també hi havia molts de cotxes a Manacor.

**Arriba**  
MANACOR 7 de Enero de 1967 - Número 1428

**El crecimiento de Manacor a través de los registros parroquiales**

**NIEBLA MUY INTENSA**

**536.700 Ptas. aportación del Estado al Ayuntamiento de Manacor**

**636.700 Ptas. aportación del Estado al Ayuntamiento de Manacor**

**La participación estatal alcanza 1.º año de 1967**

**La primera fase de la conducción de aguas a Porto Cristo, observará el caso asignado**

**Proyecto estimado del Ayuntamiento de Porto Cristo 1967**

**Manacor cuenta con 3.248 vehículos de tracción mecánica**

**1.348 coches y 1.690 motocicletas**

**Arriba**  
MANACOR 7 de Enero de 1967 - Número 1428

**El crecimiento de Manacor a través de los registros parroquiales**

**NIEBLA MUY INTENSA**

**536.700 Ptas. aportación del Estado al Ayuntamiento de Manacor**

**636.700 Ptas. aportación del Estado al Ayuntamiento de Manacor**

**La participación estatal alcanza 1.º año de 1967**

**La primera fase de la conducción de aguas a Porto Cristo, observará el caso asignado**

**Proyecto estimado del Ayuntamiento de Porto Cristo 1967**

**Manacor cuenta con 3.248 vehículos de tracción mecánica**

**1.348 coches y 1.690 motocicletas**

## A s'hora de sa veritat

per FELIP BARBA



## Sa Directiva del Manacor necessita més credibilitat

Sa Directiva del Manacor s'està cercant greus problemes per falta de credibilitat. S'affaire Ramos n'és un botó de mostra. En primer lloc es Club ha patinat olímpicament nomenant entrenador una persona que encara no té es títol: **Le falta todavía una asignatura de prueba, pero le admiro mucho**, em va dir en Martín Vences. Però aquesta patinada és encara més important perquè ha anat acompanyada de mentides per part d'alguns directius.

A mi personalment es coordinador de sa cantera em va dir que havien parlat amb n'Alepuz, President Nacional del Col·legi d'Arbitres. Però resulta que es mateix Ramos i fins i tot es President em confirmaren posteriorment que aquesta gestió no s'havia fet.

Un altre aspecte conflictiu an es meu veure és que diuen que han «arreglat» es problemes d'en Ceta i d'en Joan Company, quan a mi em consta que no és veritat i que la cosa segueix pendent, tant amb en Company com amb en Ceta.

No sembla clara sa sol·lució del cas Ramos. Duen si n'Esteva se prestarà an es joc de deixar es carnet i deixar entrenar en Ramos en es seu lloc (figurant que ho fan amb equip). Tot això pareix molt embullat i a s'hora d'escriure aquest comentari no se vislumbren sol·lucions vàlides.

Crec que una major transparència informativa, sobretot dient sa veritat, serviria perquè tots tenguéssim més confiança amb sa directiva i amb so Club. Si no se recupera sa confiança hi perdrà tothom.

## La afición puede resolver los problemas del CD Manacor

Después del espectáculo que pudimos presenciar el pasado domingo en el feudo del Baleares hay dos cosas que nos preocupan sobremanera para el partido a disputar este domingo-mediodía en Santa Ponsa:

**PRIMERA:** Que el Manacor tiene muchos lesionados y la estructura del equipo se resiente, aún cuando los juveniles incorporados no han desentonado, ni tampoco los sub-20.

**SEGUNDA:** Que la euforia renacida tras el cese de Ceta no se convierta en depresión, si los resultados siguen sin acompañar. A ésto se añade la necesaria sustitución de Ramos por falta de título.

Lo cierto es que tras la destitución de Luís Ceta (entrenador) que profesionalmente y humanamente merece todos los respetos) se vió una clara recuperación del equipo. Naturalmente hay muchos factores que influyeron, pero todo estuvo centrado en el cambio de dirección: más de un jugador no quería a Ceta.

Tenemos que admitir en esta nueva etapa el Manacor ha jugado con más brillantez, pero salvo unos resultados iniciales (el 7-0 fue un espejismo) digamos que aceptables, todo se está derrumbando.

En estos momentos pasaríamos por lo que debemos denominar posible **SEGUNDA CRISIS** del MANACOR y la situación es francamente conflictiva. Si Ramos tiene que dejar forzosamente las riendas del equipo un tercer entrenador puede sonar a cachondeo para los jugadores. Todo se auna para mal del Manacor. La única reacción posible es, este domingo, acompañar en masa al equipo para constituir en Santa Ponsa el jugador número DOCE a favor de los rojiblancos. La afición está en condiciones de ayudar a resolver los problemas.





## Rafael Ramos, no puede seguir entrenando al Manacor

Redacción.- Después de las gestiones realizadas el pasado miércoles, por la Junta Directiva del Manacor, sobre el «Caso Ramos» de si podía o no entrenar al Manacor, éstas fueron negativas, por lo que Ramos tendrá que dejar de manera definitiva la dirección técnica del primer equipo.

De fuentes fidedignas sabemos que se barajan

los nombres de Esteban Caldentey, actual entrenador del Juvenil Manacor y de Onofre Ferrer, ex-entrenador del Porto Cristo, para suplir a Ramos en su cargo de entrenador del primer equipo.

Puede ser que en el momento de salir esta edición, ya esté decidido cual va a ser el futuro técnico rojiblanco. Pero la noticia está aquí,



Onofre Ferrer

Ramos no puede entrenar al C.D. Manacor.

Al cierre de esta edición, las personas consultadas no nos han querido asegurar o desmentir las gestiones que se han realizado para firmar a Esteban u Onofre. Pero lo cierto es que Rafael Ramos no puede ser oficialmente entrenador del Manacor, por lo cual va a presentar un escrito de renuncia al Colegio de Entrenadores.

### Gabriel Fuster, debutó en el Estadio Balear

## «Ha sido muy importante para mi el debutar con el primer equipo»

Felip Barba

Gabriel Fuster, 17 años. Se formó futbolísticamente en el Escolar de Capdepera, en cuyos equipos inferiores militó desde alevines a juveniles. Esta temporada firmó con el Juvenil Manacor, en donde ha sido uno de los jugadores más destacados.

El pasado domingo debutó con el primer equipo en el Estadio Balear y fue uno de los jugadores más destacados del equipo rojiblanco.

Gabriel Fuster juega habitualmente como libre de la defensa, es un jugador técnico, con bastante proyección.

-Gabriel ¿Por qué fichaste por el Manacor?

-Me habían visto jugar en el Escolar, se interesaron por mi y mi padre que es de Manacor prefirió que jugase con el Manacor.

-¿Te arrepientes de haber fichado por el Manacor?

-No, todo lo contrario, estoy muy contento aquí.

-¿Qué ha supuesto para ti el debutar en III División?

-Para mi ha sido muy importante y más con un equipo de la categoría del C.D. Manacor.

-¿Te traicionaron los nervios?

-Al principio estaba bastante nervioso, después me serené y jugué con más tranquilidad.



Fuster, debutó con éxito en el Estadio Balear

-¿Qué te dijeron tus nuevos compañeros?

-En los vestuarios me animaron bastante y dentro del terreno de juego me ayudaron bastante a desarrollar mi labor.

-¿Crees que vas a tener continuidad en el primer equipo?

-Es pronto para decirlo. Pero pienso que si me dan confianza puedo ser útil al primer equipo. Pero esto no depende solamente de mi sino del entrenador.

-¿En qué lugar te desenvuelves mejor?

-En estos momentos me encuentro más a gusto jugando de «libero», pero también he jugado de lateral.

-¿Cuáles son tus proyectos más inmediatos en cuanto se refiere al fútbol?

-De momento jugar con el Ma-

nacor y después ir a un equipo de superior categoría.

-¿Cómo definirías tu juego?

-Soy, creo, un jugador técnico, aunque cuando es necesario también empleo la fuerza.

-¿Cómo ves la actual marcha del Juvenil y del Manacor?

-Los juveniles por el momento llevamos una buena campaña y pienso que no vamos a tener problemas para ascender. Por lo que respecta al Manacor pienso que está realizando una campaña bastante irregular, quizás debido a las lesiones de jugadores importantes dentro del esquema del equipo.

-¿Cuál es tu opinión sobre Rafael Ramos?

-Para mi es un buen entrenador, está muy compenetrado con los jugadores, es muy seguro trabajando y creo que está desarrollando una buena labor tanto en el equipo juvenil como en el primer equipo.

-El domingo el Calviá ¿Qué puede suceder?

-Pienso que es un partido que debemos ganar con claridad, ya que la diferencia que hay en la clasificación es bastante.

-¿Algo más?

-Tan sólo decir que estoy muy contento de jugar con el Club manacorense y pedir que el público nos apoye, en especial a los jóvenes en estos momentos difíciles para el equipo.

## Los rojiblancos en cuadro

Felip Barba  
El domingo en partido matinal que dará inicio a las doce de la mañana, en Santa Ponça. El Manacor rinde visita al Calviá, en partido que será dirigido por el Sr. Dolç Mir

### NO HAY MAS CERA QUE LA QUE ARDE

El Manacor volvió a perder en el Estadio Balear, frente a un Atco. Baleares, que sin jugar un gran partido se mostró superior al equipo rojiblanco, que nota en demasía las bajas de jugadores tan importantes como pueden ser Toni Mesquida y Jaume en defensa. Por otra parte hay unos cuantos jugadores que no están en su mejor momento y otros que no están dando la medida de sus posibilidades, por lo cual el

equipo se resiente en demasía y más se resintió el domingo pasado cuando al primer minuto se lesionó Matías y cuando en el minuto sesenta y siete se retiró lesionado X.Riera y el equipo se quedó con diez jugadores sobre el terreno de juego. El equipo por lesiones está roto, no hay más cera que la que arde y se está perdiendo a marchas forzadas el tren de esta liga, que ha llegado a su ecuador.

### BIEL FUSTER UN DEBUT AFORTUNADO

El Manacor se desplaza a Santa Ponsa, para enfrentarse al Calviá prácticamente con lo puesto, ya que cuenta con las bajas seguras de Toni Mesquida, Matías y X.Riera y con las dudas



*Onofre no se encuentra en su mejor momento.*

de Jaume y Sebastián que se encuentran algo tocados, aunque se espera que estén recuperados para el domingo. Rafael Ramos tendrá que echar mano de más de un jugador del equipo juvenil para convocar a los diez y seis jugadores que se desplacen a Santa Ponsa el domingo.

Si las lesiones de Jaume y Sebastián evolucionan favorablemente, es posible que el once inicial que salte al terreno de juego para

enfrentarse al Calviá, sea el formado por Llodrà en la portería; M. Riera, Jaume, Sebastián y Fuster en la defensa; Biel Riera, Loren, Onofre y Bauzá en el medio campo; Seminario y Tofol en el ataque.

### UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA PUNTUAR

a pesar de las bajas, el equipo rojiblanco tiene una buena ocasión de lograr un resultado positivo frente al Calviá, un equipo que figura en los lugares bajos de la clasificación con ocho negativos. Por lo tanto la ocasión es propicia y una victoria serviría para serenar los ánimos y coger confianza.

Confiamos que los jugadores manacorenses saquen fuerzas de flaqueza en este importante partido y logren un resultado positivo, que sería muy importante a estas alturas de competición.

Badía Murense

## Los locales a seguir la buena racha

*M.A.Llull por lesión y Jaime por sanción, bajas.*

Redacción (Felip Barba).

El domingo a las tres y media de la tarde, el Badía de Cala Millor, recibe la visita del Murense en el primer partido de la segunda vuelta del Campeonato de Liga. Este partido dará inicio a las tres y media de la tarde y será dirigido por el Sr. Ferriol Campó.

### CON LAS BAJAS DE M.A. LLULL Y JAIME

El equipo de Pedro González, que últimamente parece encontrarse en un buen momento de juego, cuenta con dos bajas importantes para este partido frente al Murense, las de M.A.Llull que se encuentra lesionado y la de Jaime que será baja por acumulación de tarjetas.

Por otra parte y a pesar de que aún no está totalmente recuperado, Rafael Nadal que ya jugó algunos minutos el pasado domingo

frente al Escolar, será alta en el once inicial, ya que la plantilla es corta y Rafael Nadal es un jugador importante dentro del esquema del Badía.

### EL MURENSE UN RIVAL INCOMODO

El Murense, que no está cuajando una buena temporada, puede resultar un rival incómodo para el Badía, ya que es un equipo pegajoso, luchador, aunque últimamente las cosas no les ruedan de lo mejor. Pero los locales no deben confiarse ante un rival que sobre el papel es inferior y deben salir a por todas con el fin de no verse sorprendidos por el conjunto que entrena Pedro Ortiz.

### EL BADIA EN LOS LUGARES ALTOS

El equipo de Cala Millor, des-

pues de unos comienzos titubeantes, encontró el buen camino y ahora se encuentra en la cuarta posición de la tabla clasificatoria con veinticuatro puntos y cuatro positivos, a sólo dos puntos del segundo clasificado el Constançia.

Ahora lo más importante para el equipo de Cala Millor es seguir sumando puntos, no perder contacto con los de cabeza y aspirar a este segundo puesto que está al alcance de sus manos.

### PEDRO CON EL EQUIPO DECIDIDO

Siempre que no se produzcan novedades de última hora, Pedro González ya tiene decidido el once titular que se va a enfrentar al Murense. Que va a ser el formado por Julio, Sebastián, Adrover, Munar, Nadal, Carrió, Mir, Barceló, Biel Company, Artabe y Mut.

Felanitx - Porto Cristo

## Los porteños en busca de positivos

Redacción. Felip Barba

Después de la clara victoria del pasado domingo frente al Artá, en el equipo porteño han renacido las esperanzas de en esta segunda vuelta lograr el objetivo de al menos clasificarse para disputar la liguilla de ascenso.

El domingo frente al Felanitx, el equipo de Pep Pinya tiene una buena ocasión de conseguir borrar dos de los negativos que tiene en su casillero, a pesar de que el equipo felanigenense se encuentra desde hace varias jornadas fuerte en su feudo, por lo que la empresa de los porteños va a ser difícil, aunque es factible que se pueda lograr un resultado positivo, que sería importante para el Porto

Cristo.

El equipo porteño, que demostró frente al Artá, estar bastante recuperado y con ganas, afronta el partido frente al Felanitx con ilusión y moral, ya que un empate o una victoria daría al equipo porteño alas de cara a próximas confrontaciones.

Salvo novedades de última hora de Pep Pinya ya tiene decidido el once inicial que salte al terreno de juego d'es Torrentó para enfrentarse al equipo felanigenense. Que será el formado por Nadal, Galmés, Barceló, Piña, Forteza, Mira, Cerdá, Mut, Caldentey, Agustín y Romero.

Este partido dará comienzo a las tres y media de la tarde.

Cardassar - Margaritense

## Los locales necesitan de la victoria

Llorenç

Perdió el equipo de Sant Llorenç una nueva oportunidad de conseguir algo positivo el pasado domingo en Esporlas. Además de perder fue goleado, lo que hace ver que algo no funciona con la línea de cobertura, en el equipo de Bernad Gelabert.

El partido del próximo domingo frente al Margaritense es de vital importancia para el equipo llorençí, que necesita ganar, para no verse abocado a los lugares bajos de la tabla clasificatoria. Enfrente van a tener a un equipo que ha ido hacia arriba, que no va a dar concesiones y que querrá aprovecharse del mal momento de

juego que atraviesa el conjunto local.

En el Cardassar se van a producir cambios en la línea de cobertura, quizás estos cambios sólo sean posicionales, con el fin de potenciar esta línea, que por el momento parece ser la más floja del equipo, en especial fuera de Sant Llorenç, en donde se encajan demasiado goles.

Siguen siendo bajas importantes Mondéjar y Cánovas, por lo que Bernad Gelabert no tiene mucho que escoger a la hora de formar el once titular, que no variará mucho del formado por Vives, Femenías, Frau, Sastre, Munar, Santandreu, Nieto, Estelrich, Roig y Montserrat.



BON NADAL  
I FELIÇ 1987



CRISTALERIA

*La Estrella*

BON NADAL A TOTHOM

C/ General Barceló, 44 - Tels. 55 08 67 - 55 07 38  
MANACOR (Mallorca)

## Bricosegur Es Cos

BLINDAJE DE PUERTAS  
ARTICULOS BRICOLAGE

Avda. Baix d'Es Cos, 81 - Tel. 55 21 47 - Manacor



asi queda el madenoble colocado por Usted

**madenoble®**

Revestimiento de madera maciza  
-pino y castaño-, tratada y barnizada.  
Oregon y Abeto.



# |||||FUTBOL BASE|||||

conseguir un resultado que les sea positivo.

**LA SALLE - SAN JAIME** (sábado 15 h.).- Partido de claro pronóstico favorable a los lasalianos, que deben vencer con claridad y seguir aspirando a mantener la categoría.

**ESCOLAR - OLIMPIC** (sábado 15 h.).- Partido difícil para los manacorrenses, que deben intentar ganar, para seguir aspirando a uno de los lugares de cabeza.

**ARENAL - PORTO CRISTO** (sábado 15 h.).- Los portañes deben conseguir un resultado positivo en este partido, para no perder posiciones con respecto al primer clasificado.

**MARGARITENSE - CARDASSAR** (sábado 15 h.).- Difícil partido para los llorençins, que lo van a tener bastante mal para arrancar algo positivo.

## JUVENILES

**OLIMPIC - MANACOR** (domingo 11 h.).- Partido de rivalidad local, que se tiene que decantar a favor de los muchachos de Esteban, ya que en estos momentos son muy superiores a los jugadores del Olímpic.

**SAN FRANCISCO - BADIA** (domingo 11 h.).- Uno de los partidos más interesantes de la jornada, ya que el Badía rinde visita al Líder. Este partido es favorable al equipo local aunque no se puede descartar un empate del equipo de Cala Millor.

**PORTO CRISTO - BARRACAR** (domingo 11 h.).- Partido de gran rivalidad, el que se va a disputar el domingo en Porto Cristo. En el que los locales salen como claros favoritos.

**CARDASSAR - RAMON LLULL** (domingo 11 h.).- Los locales deben intentar conseguir estos dos puntos en litigio, frente a un rival de gran categoría como es el equipo inquense.

## INFANTILES

**BADIA - ALARO** (sábado 16,15 h.). El equipo de Cala Millor no debe tener demasiados problemas para alzarse con la victoria frente al equipo alaronense y así mantener el liderato del grupo.

**LA SALLE - SES SALINES** (sábado 16,15 h.).- Los lasalianos deben conseguir una nueva victoria, para seguir imbatidos en

el presente campeonato liguero.

**AVANCE - CARDASSAR** (sábado, 16,15).- Partido clásico de rivalidad comarcal, en el que se pueden dar los tres resultados. Aunque pensamos que el favorito es el equipo artanense.

**PORTO CRISTO - MARGARITENSE** (sábado 16 h.).- El equipo de Pedro Ortiz puede conseguir un resultado a su favor frente al Margaritense, pero deben mejorar su juego.

**POLLENSA - OLIMPIC** (sábado 16 h.).- Los manacorrenses deben conseguir una clara victoria en este desplazamiento, para salir del bache en que se encuentran y seguir aspirando al título.

## SIN DAR EXPLICACIONES

### JUANITO MARTINEZ ABANDONO EL OLIMPIC

Redacción.- Sin dar ninguna clase de explicaciones a la Junta Directiva, ni a los propios jugadores que tenía a sus órdenes, Juanito Martínez, que entrenaba el Olímpic Juvenil, dejó al equipo compuesto y sin entrenador. Esta actitud del ex-

entrenador del Olímpic, dice muy poco en su favor, ya que cuando el equipo estaba más necesitado de apoyo por parte de todos, el primero en marcharse ha sido el máximo responsable técnico del equipo. Sin que por el momento se sepan las causas por la cual haya tomado dicha determinación.

## DESDE EL PASADO MARTES

### SANTA NUEVO ENTRENADOR DEL OLIMPIC

Para sustituir a Juanito Martínez, parece ser que la Directiva se ha puesto en contacto con Miguel Santandreu, más conocido por Santa, ex-jugador del Manacor y del Artá, que posee el título de entrenador de juveniles.

En estos momentos Santa entrenaba a un equipo benjamín del fútbol base del C.D. Manacor.



# U.D. Barracar

A.Rigo

De cara a este fin de semana y después de unas cortas vacaciones la U.D. Barracar deberá afrontar diversos compromisos de distinto pronóstico pero de vital importancia para el Club.

Empezando la escalera de abajo hasta lo más alto diremos que los benjamines del club se enfrentarán entre si en el Jordi d'es Recó a partir de las 11 horas del sábado.

En este enfrentamiento seguro que saldrá ganando el club gane quien gane, sea el Barracar o el Barracar At.

En alevines la U.D. Barracar recibe a partir de las 15 horas al cuadro de Artá. El pronóstico del partido es sobre el papel favorable a los manacorines aunque el equipo del Avance vendrá a ponerlo difícil.



En Infantiles el Barracar recibirá el sábado a partir de las 16,15 horas a un gran rival como es el España de Lluçmayor; el partido tiene claro signo visitante aunque los de Ginart seguro que van a echar el resto para que los puntos queden en casa.

En Juveniles la U.D. Barracar viajará a Porto Cristo para intentar mejorar su clasificación que sin ser mala podría mejorar bastante. De todas formas el pronóstico se puede catalogar favorable a los de casa ya que jugarán en su ambiente.

Por último la III Regional en domingo recibe la visita del Bugar, equipo éste no muy bien clasificado pero que cuenta en sus filas con grandes jugadores. El partido comenzará a partir de las 10,30 h. en el Jordi d'es Recó.

## U.D. Barracar

### Entrevista a Mateo Torrens

A.Rigo

Mateo es fiel reflejo del gran trabajo que hasta ahora ha venido haciendo la U.D. Barracar. Jugador barracarense de la cabeza a los pies, ya que nació del club y en esta temporada cumple su sexto cumpleaños con el mismo.

-¿Qué línea es la más floja de tu equipo?

-La media.

-¿Por qué?

-Porque le falta mucha experiencia, es demasiada juventud para tan importante demarcación.

-¿Cuántas veces te han insinuado cambiar de club?

-Ninguna.

-¿Con qué entrenador te has sentido más a gusto?

-Con Sebastián Ginart.

-¿Por qué?

-Pues porque sabe convencernos en cada momento, ya sea bueno o adverso; y sobretodo es muy sufrible.

-¿Cómo jugáis mejor: con los compañeros de 1er. año o con los de segundo?

-Se juega mejor con los de 1er. año pero cuando los de segundo quieren se obtienen mejores resultados.

-¿Qué desecharías de tu club?



-Sentido de inferioridad ante los demás clubs sobretodo cuando los resultados son adversos.

-Un pronóstico para tu equipo:

-Será difícil la salvación, pero con esfuerzo y

suerte tendrá que llegar; de todas formas nadie nos va a quitar la categoría a nivel de club.

-Un resultado para el partido de esta semana Barracar-España:

-Victoria por dos a cero.



Sa concejala Vadell ha tengut un fill futbolista. En Gabi Vadell ja li ha tret es carnet i diu que, amb aquest, ja pot fer un equip de nebots.

En Ramos cesat pes col·legi d'Entrenadors. Si duen un altre entrenador no canviarà res, Es Florero seguirà fent alineacions i dirigint de sa banda a través des massatgista!



Nou Vicepresident:  
Política d'ajuntament dins el MANACOR. En Biel Bosch representa AP i volen fer botir en Miquel Quetgles que és d'UM. Controlar es futbol vol dir obtenir vots



En Seminario se CASA dis-sabte i diumenge ja jugarà dins SANTA PONSA. Però eil, jugarà a futbol, no a metges.



En Juanito Matrínez, que era entrenador de s'OLÍMPIC, va tornar desaparèixer i no l'han tornat veure pes camp! Diuen que és que sa madona Frare l'havia amenaçat si seguia entrenant a Manacor



Diumenge passat se va lesionar TOTA SA FAMILIA. Primer en Metiones i per no ser manco es seu cunyat En Xisco. Família que se lesiona unida permanese unida.

En Nofre Pol ha dimitit com Delegat i es Potó Roig també. Resulta que només eren DELEGATS quan podein anar a fer viatges gratis amb so Club. En Nofre diu que té sa dona bona i no la vol deixar es diumenges.



En Gabi -El- Company em-prenyat perquè es bufallau-nes el volen fer fracassar. Un dia el deixen jugar en punta i marca dos gols, però el tor-naran a posar de mig. Com enyora Sa Mafia den Mes-queda i en Mini Redford!



Diumenge va debutar amb el Manacor un libero joveníssim: En Fuster, que va demostrar bones maneres. El contrari de s'altre, En LITTLE PISTOL que, fotut fora del Badia, remena sa coa pes Tennis. Família sí, però n'hi ha que encara senten es colors del Manacor!

El ayer y el mañana

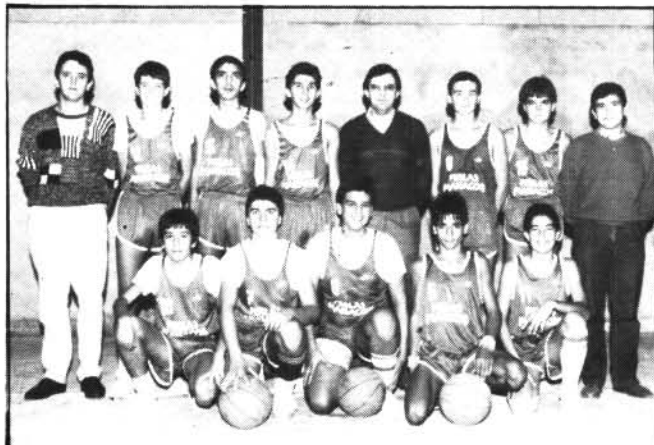
## Al equipo «Senior», le robaron el partido y el liderato

### LA PASADA JORNADA

Tan sólo dos encuentros, disputaron nuestros representantes en este último fin de semana, ya que por un motivo u otro el resto no tenía competición. El equipo Infantil, no jugó ya que su grupo seguía el paréntesis navideño. Por su parte el equipo Femenino, rindió visita al potente CIDE, en donde era vencido por el resultado de 69-31, tanteo que a mi modo de ver, refleja la diferencia real que hay entre uno y otro conjunto y si me apura, pienso que estos 31 puntos conseguidos por nuestras chicas, son fruto del trabajo, que día a día están llevando a cabo, por ello pienso que este resultado, puede considerarse un triunfo. El equipo Cadete "B" tampoco jugó ya que le tocó su jornada de descanso, y tampoco lo hizo el Cadete "A", por las mismas circunstancias. El equipo "Senior", que se jugaba la cabeza del grupo, fue nuevamente atracado por el colegiado de turno, perdiendo en la pista del líder Revoltosa, por 79-70, en un encuentro que a todas luces mereció ganar, y que sólo la escandalosa y parcialísima actuación del pitero de turno, le privó de la victoria.

### LA JORNADA PROXIMA

Mala papeleta, para el equipo Infantil que dirige Mateo Pascual, ya que debería rendir visita al gallito del grupo el Patronato, por lo que lo más previsible será una derrota que esperamos sea lo más mínima posible. Descanso para las chicas de Onofre Pol, que les dará tiempo de preparar con tranquilidad el partido de la siguiente jornada. El Cadete "B" de Juan Oliver, recibe al Vialsa, equipo a mi modo de ver acequible y que si las



lesiones respetan, pueden representar la tercera victoria de esta liga. Los Cadetes "A" de Tomeu Santandreu, reciben a un cómodo Hispania que pienso no ha de traer muchas complicaciones para que la victoria se quede en casa. Ultimo partido en casa de esta primera fase para los discípulos de Pere Serra, que perfectamente situados deben jugar con tranquilidad y hacerse con la victoria.

### EL PERSONAJE DE LA SEMANA

El título de personaje de la semana, ha de recaer precisamente en Salvador Llull, por sus 30 puntos conseguidos en la pista del líder y que a nuestro entender es un tanteo de la liga nacional.

### SUPERSREBOTES

1.-Casi con toda seguridad, el próximo sábado día 24 de Enero, se dará inicio el Cursillo de monitores que organiza el Club Perlas Manacor.

2.-La directiva del Perlas, va como un niño con zapatos nuevos, ya que los Reyes Magos han sido espléndidos y les han traído el tan anhelado Cursillo de Monitores.

3.-En esta ocasión, los Reyes han llegado en forma de comisión de deportes del Ilmo. Ayuntamiento que es

quien patrocina el mencionado cursillo.

4.-Y del Torneo de Mini-Basquet ¿qué me dicen?, pues que el día 12 se reúnen los responsables para confeccionar los calendarios.

5.-Me estoy preguntando que en donde jugarán tantos equipos ya que si contamos equipos federados, peñas y Mini-Basquet, nos salen más de media docena y... ¿dónde los meteremos?

6.-Se me hizo la luz, los que no tengan pista, jugarán "damunt Sa Mora".

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

#### CADETE FEMENINO

-Porciuncula 28 - Santa Mónica 53  
-J. Llucmayor 38 - Alcudia 43  
-Santa Maria 16 - Puigpunyent 39  
-At. Pollensa 42 - J. Mariana 63  
-Bons Aires 24 - Jovent Cimsa 85  
-Cide 69 - Perlas Manacor 31

San José ..... 19  
Puigpunyent..... 19  
Santa Mónica ..... 19  
Cide ..... 18  
Jovent Climsa ..... 17  
Santa Maria ..... 16  
J. Mariana ..... 14  
Bons Aires ..... 14  
Alcudia ..... 13  
At. Pollensa ..... 13  
J. Llucmayor ..... 13

Perlas Manacor ..... 13  
Porciuncula ..... 10

#### CADETE "B"

-Vialsa 38 - Santanyí 30  
-San José "B" 87 - C.D. Rebassa 17  
-Molinar 41 - Sa Pobla 51  
-Ramon Llull "B" 57 - Juan Capó 51  
J. Mariana 72 - Casino 81

Casino ..... 18  
San José B ..... 16  
Ramon Llull B ..... 16  
Sa Pobla ..... 16  
Vialsa ..... 15  
J. Mariana ..... 13  
Juan Capó ..... 13  
Santanyí ..... 13  
Perlas Manacor B ..... 11  
Molinar ..... 10  
C.D. Rebassa ..... 9

#### CADETE "A"

-Hispania 43 -J. Llucmayor 64  
-Escolar 53 - P. de Na Tesa 65  
-Cide 70 - Puigpunyent 29  
-Pollensa 90 -Ramon Llull "A" 23  
-Alcudia 36 - San José "A" 88

Cide ..... 18  
San José "A" ..... 18  
J. Llucmayor ..... 16  
PERLAS MANACOR "A" ..... 15  
Pollensa ..... 14  
Pla de Na Tesa ..... 13  
Pugpunyent ..... 13  
Alcudia ..... 12  
Hispania ..... 10  
Escolar ..... 9  
Ramon Llull "A" ..... 9

#### SENIOR PROVINCIAL

-La Salle 67 - Español 72  
-Revoltosa 79 - Perlas Manacor 70  
-Hispania 52 - Costa de Calviá 54  
-Jogging -J Mariana (no presentado)

Revoltosa ..... 21  
PERLAS MANACOR ..... 20  
Español ..... 20  
La Salle ..... 19  
Hispania ..... 18  
Costa de Calviá ..... 17  
Jogging ..... 13  
J. Mariana ..... 13



# Torneig Penyes Bàsquet



## PROPERA JORNADA

-Masters Renault Manacor: Després dels darrers resultats obtinguts per l'equip Renault no s'espera que els Masters li pugui guanyar, encara que va estar ben a punt de guanyar als líders.

-Mòdul -Fe y Bar Masvi: A la classificació figuren amb els mateixos partits perduts, si bé el Mòdul li queda el difícil compromís amb el Tai. Els del Fe y Bar varen rebre una bona pallissa el dissabte passat, segons com tenguin la moral àmbdós equips se podrà veure un bon partit.

-Joyería Manacor - Tai Tennis: L'equip Joyería s'està mostrant com un equip a tenir en compte ja que ha guanyat els seus darrers 4 partits: pels resultats vists millora en el seu joc. Mentre que el Tai Tennis és un equip molt mal de sorprendre. Ha d'ésser un partit interessant.

-Bar Ca N'Andreu -La Estrella S'Estel: Dos dels equips que ocupen les darreres posicions de la classificació. Fa mal dir qui guanyarà perquè La Estrella no aixeca el cap de fa moltes jornades i el Bar Ca N'Andreu fa partits en els que és molt difícil guanyar-los.

-Xauxa -Gremlins Son Carrió: Durant el vist aquesta temporada el Gremlins s'ha mostrat com a més fort que

el Xauxa, si bé aquests s'han de tenir en compte perquè sempre estan disposats a donar la sorpresa.  
-Xarop Sa Mora - Seat Manacor: El darrer partit de la

primera volta no pareix el més indicat perquè l'equip Xarop Sa Mora perdi la seva imbatibilitat. L'equip del Seat ha d'anar a més cada partit.

## DOTZE JORNADA

Joyería Manacor 52 - Gremlins Son Carrió 41  
Fe y Bar Masvi 38 - Renault Manacor 80  
Xarop Sa Mora 55 - Masters 54  
La Estrella S'Estel 43 - Joyería Manacor 65  
Gremlins Son Carrió 55 - Bar Ca N'Andreu 54  
Seat Manacor 53 - Vespa Cavaliers 48  
Xauxa 2- Traffic 0 (No presentat Traffic)

## CLASSIFICACIO DESPRES DE LA RETIRADA DE L'EQUIP TRAFFIC

Xarop Sa Mora	11	11	0	654	570	22
Renault Manacor	11	9	2	717	547	20
Tai Tennis	10	8	2	735	485	18
Fe y Bar Masvi	11	7	4	651	574	18
Joyería Manacor	11	7	4	508	467	18
Gremlins Son Carrió	11	7	4	590	573	18
Modul	10	6	4	434	382	16
Seat Manacor	11	5	6	518	607	16
Xauxa	11	4	7	527	562	15
Vespa Cavaliers	12	2	10	481	613	14
La Estrella S'Estel	11	2	9	490	628	13
Masters	11	2	9	474	640	13
Bar Ca N'Andreu	11	1	10	451	596	12

## HORARIS DISSABTE DIA 10 GENER 87 NA CAPELLERA

15,00 h - Masters - Renault Manacor

### CA'N COSTA

15,30 h - Xauxa - Gremlins Son Carrió  
16,45 h - Xarop Sa Mora - Seat Manacor  
18,00 h - Bar Ca N'Andreu - La Estrella S'Estel

## MAXIM ANOTADOR

- 1.-Francisco Mayoral (Gremlins Son Carrió) 273
- 2.-Antonio Tauler (Tai Tennis) 228
- 3.-Juan M. Cifo (La Estrella S'Estel) 217
- 4.-Onofre Ferrer R. (Xarop Sa Mora) 209
- 5.-Gabriel Ferrer (Fe y Bar Masvi) 203
- 6.-Antonio Puigrós (Tai Tennis) 198
- 7.-Mateo Oliver (Masters) 174
- 8.-Miguel Parera (Tai Tennis) 167
- 9.-José M. Baque (Renault Manacor) 159
- 10.-Juan Estelrich (Xarop Sa Mora) 151
- 11.-Pedro Bauzá (Seat Manacor) 150
- 12.-Sebastián Riera (Xauxa) 134
- 13.-Miguel A. Pascual (Renault Manacor) 114
- 14.-Gaspar Flol (Renault Manacor) 113
- 15.-Juan Sitges (Joyería Manacor) 113
- 16.-Tomás Nadal (Tai Tennis) 109
- 17.-Jaime Roig (Seat Manacor) 106
- 18.-Miguel Guardiola (Fe y Bar Masvi) 105
- 19.-Sebastián Botellas (Renault Manacor) 105
- 20.-Benardo Perelló (Xarop Sa Mora) 95

## TIRS DE 3 PUNTS

- 1.-Mateo Oliver (Masters) 25
- 2.-Pedro Bauzá (Seat Manacor) 16
- 3.-José M. Baqué (Renault Manacor) 15
- 4.-Juan Fons (La Estrella S'Estel) 13
- 5.-Joaquín Navarro (Masters) 11
- 6.-Juan M.Cifo (La Estrella S'Estel) 10
- 7.-Antonio Tauler (Fe y Bar Masvi) 8
- 8.-Francisco Mayoral (Gremlins Son Carrió) 6
- 9.-Juan Caldentey (Fe y Bar Masvi) 5
- 10.-Juan Estelrich (Xarop Sa Mora) 5
- 11.-Jaime Febrer (Gremlins Son Carrió) 5

Tanto en el plano deportivo como económico

## Exito de la Diada de Reyes

Hacia tiempo que el hipódromo de Manacor no registraba una entrada como la del pasado martes en su ya tradicional Diada de Reyes. Doce carreras al trote componían un programa que ofrecía, además, el atractivo de insertar dos carreras al galope. La distancia para las pruebas de trotones fue de 2.300 metros, exceptuando las reservadas a productos de 2 años que corrieron sobre 1.800 mts.

### H JUMAR, primera victoria

Dio comienzo la sesión matinal con el premio Fomento I, carrera que motivó el primer resultado sorpresa, con la victoria de H Jumar, seguido de Horse Senator y Jennifer, lo cual dejaba desierta la apuesta trío.

1.- H Jumar (S.Contestí) 1,35,0  
2.- Horse Senator (G. Mas) 1,35,6  
3.- Jennifer (J.A.Riera) 1,35,8  
Ganador: 35 pts. Quiniela: 2.380 pts. Trío, desierto.

### LARA DE RETZ, excelente potranca

En la segunda, para potros no clasificados, la hija de Galant de Retz y Remora, Lara de Retz, dio muestras de una excelente clase, con un trotar potente y fácil, venciendo la carrera tras mantener una dura pugna durante todo el recorrido con Landaburu, que no pudo aguantar el sprint final de la primera. En tercera posición, una hermana de la vencedora, Leidi SF.



*Jabul SF, una vez más, venció su carrera*

1.- Lara de Retz (M. Bauzá) 1,33,3  
2.- Landaburu (G. Barceló) 1,34,4  
3.- Leidi SF (A. Esteva N) 1,40  
Ganador, a 110 pts. Quiniela a 490 y Trío a 1.080 pts.

### BOSGAL, bien en galope, mal en trote

En tercer lugar se disputó la primera carrera de galope con seis participantes y victoria final para Bosgal, un caballo que podríamos tildar de polifacético puesto que alterna su participación en carreras de galope, trote, e incluso ha disputado rallies hípicas. En su actuación, por la tarde, en la modalidad de trote, no consiguió clasificarse. Deliciosa y Dama JB entraron tras él.

1.- Bosgal (P. Reinoso) 1,12,1  
2.- Deliciosa (G. Pons) 1,14,4  
3.- Dama JB (J. Aguiló) 1,15  
Ganador, 60 pts. Quiniela 340 y Trío 890 pts.

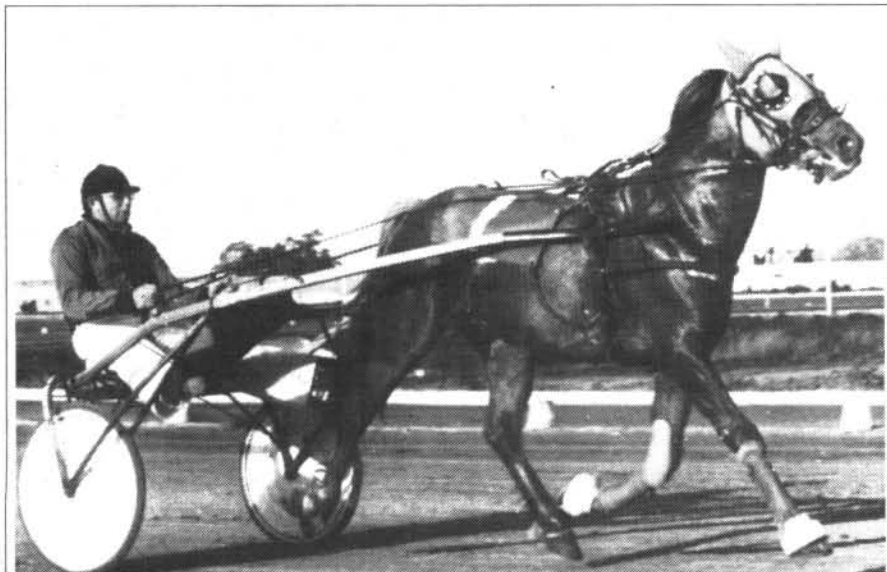
### JAUNE ET BLEU, algo cambió

La estelar matinal, en cuarto lugar, tuvo como vencedor a Jaune et Bleu que demostró una gran clase realizando una carrera de mucho desgaste tras una masal salida. Gus, que había mandando la carrera, tuvo que conformarse con el segundo puesto y la veterana Fille de France se clasificaba en tercer lugar. Es de resaltar el gran cambio que se ha producido esta semana en el vencedor aunque ello es achacable a que llevaba a Bmé. Estelrich a las riendas.

1.- Jaune et Bleu (B. Estelrich) 1,23,9  
2.- Gus (A.Pou) 1,24  
3.- Fille de France (B. Tous) 1,24  
Ganador, 450. Quiniela, 2.860. Trío, 24.360 pts.

### EOLO ROYER, victoria inesperada

La quinta fue la de las sorpresas, puesto que los favoritos fallaron; primeramente lo hacía E Pomponius y luego, en la recta final, sufría un desmonte Demetrius SF cuando estaba realizando un excelente remate y, para culminar, Brillant d'Or, con el triunfo en el bolsillo era distanciado sobre la misma línea de llegada, por



*Jívaro, el pequeño caballo volvió a demostrar su clase*

lo que finalmente se adjudicó la victoria el palmesano Eolo Royer, seguido de Histrion B e Hister. El trío de esta carrera también quedó desierto.

1.- Eolo Royer (P. Sebastià) 1,26,8  
2.- Histrion B (M. Triay) 1,27,1  
3.- Hister (J. Galmés P) 1,27,3  
Ganador, 510. Quiniela 7.820. Trío, desierto

### JABUL SF, victoria fácil

Para finalizar la sesión matinal nuevo resultado sorpresa, no tanto en el vencedor, puesto que Jabul SF era uno de los claros favoritos, pero sí en la segunda y tercera plaza, en especial esta última, que fueron para Fabrina y Hot Worthy. Huri, Fort Mora y Harisol fallaron en esta ocasión. Quien más beneficiado salió de este resultado fue el acertante del trío especial que se hizo con la bonita suma de cien mil pesetas.

1.- Jabul SF (B. Estelrich) 1,28,5  
2.- Fabrina (G. Barceló) 1,28,8  
3.- Hot Worthy (G. Suñer) 1,29  
Ganador, 60. Quiniela, 800. Trío, 100.920 pts.

### TARDE

#### JEANETTE, al remate

Tercera victoria de Bartolomé Estelrich guiando, en esta ocasión, a Jeanette que, en un buen remate, arrebató el triunfo a Joya Bos. La tercera plaza fue para Junita.

1.- Jeanette (Bmé. Estelrich) 1,28,2  
2.- Joya Bois (D. Ginard) 1,28,2  
3.- Junita (G. Suñer) 1,28,5  
Ganador, 80. Quiniela, 150. Trío, 640 pts.

#### ZULIMA SM, buena reaparición

En esta ocasión si que pudo lograr el triunfo Zulima SM, yegua que reapareció la pasada semana tras una larga ausencia de la competición, tras recorrer la totalidad del trazado en cabeza y aguantando bien el remate final de Exquina Mora, entrando ambas con el mismo crono. La tercera posición de Altivo volvió a dejar al trío desierto.

1.- Zulima SM (B.Barceló) 1,27,3  
2.- Exquina Mora (J. Gelabert) 1,27,3  
3.- Altivo (S. Contestí) 1,28  
Ganador, 110. Quiniela a 1.620. Trío, desierto

#### BADA BLUE, el mejor de los tres

De los seis inscritos solamente tres tomaron la salida en el premio Galope II, lo que sin duda restó brillantez a la carrera. La victoria fue para Bada Blue, ejemplar que en otro tiempo corría en los mejores hipódromos de España de la especialidad. Tras él se colocaron Espera y Emir.

1.- Bada Blue (B. Ramis) 1,03  
2.- Espera (P. Reinoso) 1,04  
3.- Emir (J. Vaquer) 1,10  
Ganador a 110 pts. Quiniela a 60 y Trío a 250 pts.

#### LUTINE, sin complicaciones

En cuarto lugar se disputó la segunda carrera para ejemplares de la generación L de categoría algo superior. La carrera se desarrolló con Loup Garou y Lutine en cabeza mientras por detrás había muchas irregularidades. En la recta final la hija de Jolie Mutine se alejó de Loup Garou entrando en solitario. La tercera plaza fue para Londino.

1.- Lutine (S. Riera) 1,33,1  
2.- Loup Garou (J. Martí) 1,38,3  
3.- Londino (J. Pons) 1,38,7  
Ganador, 80. Quiniela, 550. Trío, 6.460 pts.

#### MOYANO, vencedor de la estelar

La estelar, con siete participantes, fue una carrera emocionante en cuanto a su desarrollo y se resolvió en la recta final. Cuando todo hacía presagiar que la victoria iba a ser para Lutín de Couronne éste sufrió un desmonte que le relegó a la segunda plaza en beneficio de Moyano. En tercera posición y con un excelente registro, se clasificó Gamin d'Isigny.

1.- Moyano (J. Santandreu) 1,24,1  
2.- Lutín de Couronne (B. Estel.) 1,25,2  
3.- Gamin d'Isigny (J. Bauzá) 1,21,9  
Ganador, 220. Quiniela, 560. Trío, 4.170 pts.

#### BUGS BUNNY SF, cómoda victoria

En la séptima la victoria fue para el tordo Bugs Bunny SF, que aprovechó una serie de desmontes de los que comandaban la carrera para alejarse ligeramente y cruzar la meta en solitario. Ben d'Or y Bell Mahon fueron segundo y tercero, respectivamente.

1.- Bugs Bunny (J.A.Riera) 1,27,3  
2.- Ben d'Or (M. Fluxá S.) 1,28,2  
3.- Bell Mahón (J. Bassa) 1,28,5



#### JIVARO, el pequeño gran caballo

La quinta, con nueve participantes, tuvo al pequeño Jivaro como vencedor y además de manera cómoda al fallar Jokus SF cuando iba bien situado, por mor de un desgraciado desmonte. La segunda y tercera plaza fueron para Jespy Mora y Julia.

1.- Jivaro (A. Vaquer) 1,30,2  
2.- Jespy Mora (M. Matamalas) 1,31  
3.- Julia (G. Barceló) 1,31,3  
Ganador, 210. Quiniela, 1.100. Trío, 6.470 pts.

#### HURACAN QUITO, nuevo triunfo

Sin sorpresas en la de cierre puesto que la victoria fue para Huracan Quito, sin problemas, seguido de Cartumach, también claro favorito. Principalmente la duda residía en la tercera plaza, y ésta la ocupó la palmesana E Pamela.

1.- Huracan Quito (M. Bauzá) 1,26,2  
2.- Cartumach (G. Jaume) 1,24,8  
3.- E Pamela (J. Sebastià) 1,26,8  
Ganador, 130. Quiniela, 360. Trío, 3.210 pts.

# Els molins de Manacor (III)

## Segles XIX i XX

En 1819 Dn. Josep Cotoner, a més d'altres propietats, tenia un molí draper; En Miquel Riera en tenia un de vent al camí de sa Torre.

Quatre anys després pagaren per patent industrial 16 reials, 22 maravedisos i 3/4 milèsimes, moneda de Castella, o sigui, 5 lliures 2 sous 4 diners, moneda del Regne de Mallorca, els següents moliners: Pere Joan Sales, Pere Joan Riera, Bartomeu blanquer, Bartomeu Fiol, Francesc Muntaner, Pere Grimalt, i Bartomeu Crespí.

Per una estadística de l'any 1829 sabem que hi havia 44 molins i 44 moliners de vent que representaven a 174 persones. Ja no hi havia (declarat) cap molí d'aigua.

No és estrany el nombre de molins, pensem que és aquesta la contrada més bladera de l'Illa; així, anys després, hi havia al

-Partit judicial d'Inca: 152 molins de vent i 27 molins d'aigua.

-Id. de Ciutat: 138 i 68.

-Id. de Manacor: 556 i 110

-Totals: 846 molins de vent i 205 molins d'aigua.

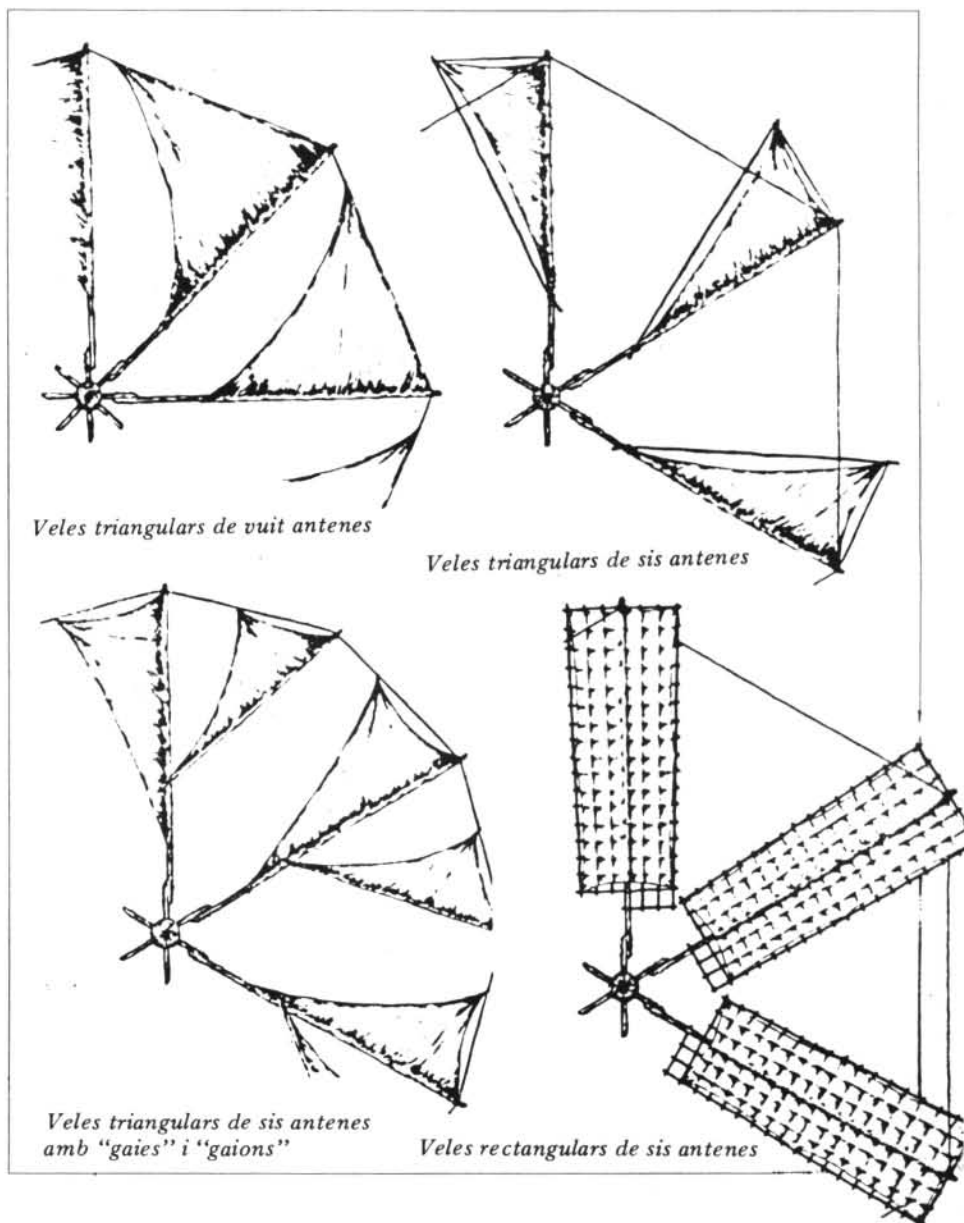
Des dels temps de la Conquesta de Mallorca per a poder instal·lar un molí o un forn s'havia de demanar permís al Reial Patrimoni, que el solia concedir a canvi del pagament un censal o pensió anual. Els canvis polítics del segle XIX farien que, en part per mudances dels temps i en part per atreuer-se partidaris durant la guerra civil de lliberals i carlins, cap a l'any 1836 la Reina renunciàs a tals drets.

Aiximateix, sabem que els dominicans de Manacor havien estat propietaris del molí de vent d'En Pere Joan Riera.

### FARTARITX

L'any 1863 es projectà el carrer dels Moliners; havia de passar per davant dels molins d'En Jaume Soler (a) «Frare» i d'En Guillem Riera.

La urbanització de Fartàrtix continuà endavant i dia 8 de juliol del 1876 els senyors Bartomeu Truiol i



Bonet i Rafel Picó i Pomar, propietaris d'un cortó i mitja quarterada devora la carretera Santanyi - Artà manifestaran a l'Ajuntament que volen establir llurs propietats per fer cases i carrers. La primera pedra de la nova església es posà dia 9 d'octubre d'aquell any, ara fa un segle redó.

De tot això resultà que alguns molins restaren fora de l'alineació dels nous carrers, traçats a cop d'esquadra i tiralínees, problema que encara ara pateixen els propietaris dels 14 molins d'aquesta contrada.

Del que més informació tenim és del no. 32, gràcies als vells papers que la descendent de Tomàs Matamales i Sastre conserva a la casa-molí.

El Sr. Tomàs, espòs de Na Isabel Dalmau i Grimalt, feu testament dia 1 de maig del 1883 davant el notari Miquel Morey. Per ell deixava a Pere Joan, casat amb Maria Gelabert i Duran, mig molí a Tomàs, fill seu, l'altre mig.

Pere Joan morí el 20 de juny del 1888 i la seva part fou dels fills: Isabel, Tomàs, Bartomeu, Pere, Maria i Catalina, que la veneren al

seu oncle, que així reunificà la propietat.

Altres molins tenia el Sr. Tomàs primerament anomenat, el no. 28, comprat a Mateu Cabrer, i el deixà pel seu testament de 1883 al seu fill Andreu.

## MES NOTICIES

L'any 1887 dels 445 moliners i 66 molineres de Mallorca n'hi havia 38 a Lluçmajor, 23 a Campos, 15 a Santanyi, 28 moliners i 1 molinera a Felanitx, 60 i 37 a Manacor...

Encara l'any 1916 es feien millores als molins. Així, En Bartomeu Ferrer alcà la torre del no. 1 per a poder posar unes antenes de nou metres de llarg.

Poc després començaria la seva substitució per farineres; així, l'any 1936 ja n'hi havia deu a Manacor: tres al carrer del Molinar, dos al d'Artà, altres dos al de Garcia Hernández, i una als de la República, Llibertat, i Barracar.

La postguerra i l'estraperlo permetria un modest renaixement de tots els enginyers de moldre però, definitivament, la seva hora havia arribat.

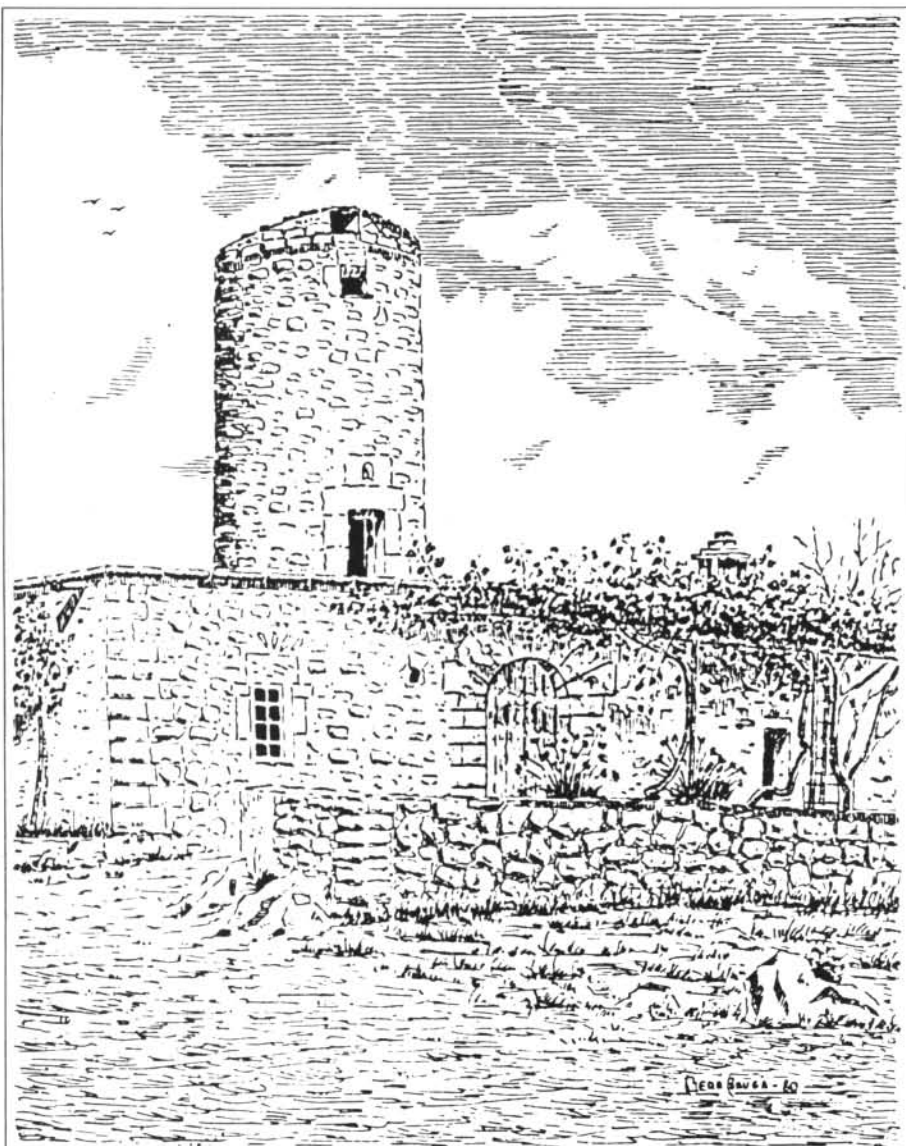
Dia primer de març del 1984 l'Ajuntament acordà cedir a l'Estat un solar en el Serralt per a fer vivendes socials. Quan s'acabin les obres serà difícil realitzar una bona fotografia dels de Fartàritx.

Josep Segura i Salado de «Amigos de los Molinos de Mallorca».

### BIBLIOGRAFIA:

-Arxiu Municipal de Manacor, «Contribución General» 1819.

-Bullett Oficial de la Província (B.O.P.)



El molí d'En Ferrer era un més entre els de Sant Llorenç.

del 2 de gener de 1836. B.O.P. del 19 de gener de 1837, p. 64.

zació de Fartàritx.

-Gabriel Fuster Forteza: «Calles de Manacor», p. 107.

-Id. Llibre d'Actes, 30 de maig de 1916, i secció de plànols.

-Arxiu Municipal de Manacor, Urbanit-

-Id. «Contribución industrial», 1936.



**MARMOLES, GRANITOS, CALIZAS  
PIEDRA DE SANTANYI, CHIMENEAS  
BALUSTRADAS, LAPIDAS  
TODO TIPO DE TRABAJOS EN  
MATERIALES DE MARMOLERIA**

**PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO**

C/. San Miguel, s/n.  
Tel. 55 43 02 - MANACOR

# Centro Comercial SOLYMAR - CENTRE

## VENTA

DE LOCALES  
COMERCIALES  
EN CALAS  
DE MALLORCA

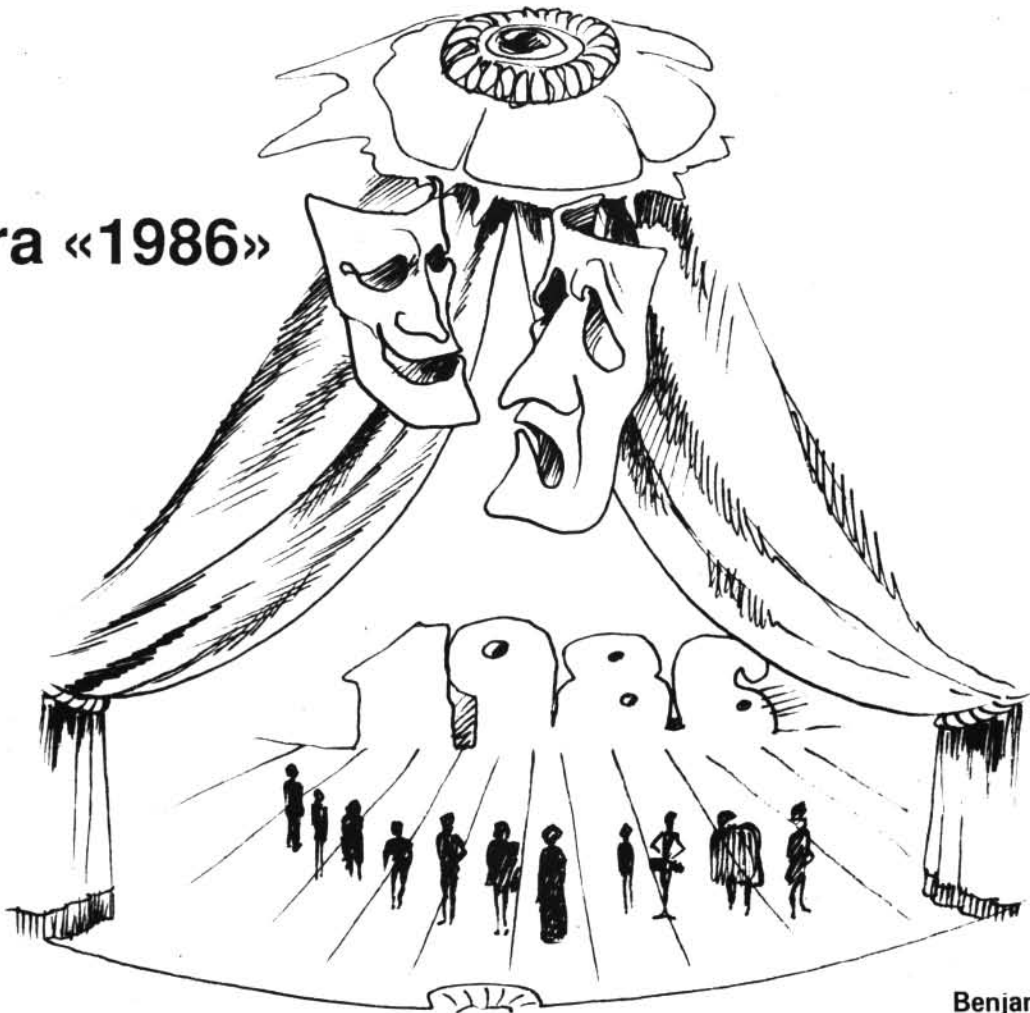


Ultimos locales en venta  
Grandes facilidades hasta 15 años

# Pompas Fúnebres de Manacor, S.A.

Paseo Ferrocarril, 14 - Tel. 55 18 84 - MANACOR

## L'obra «1986»



Benjamin R. Wickers

Això és una crítica d'una obra de teatre. Em deman: per què deu ser que em trob jo escrivint sobre una obra de teatre? Immediatament em contest que és perquè l'obra l'he acabada d'escriure jo! Més ben dit, l'obra l'acabam d'escriure tots; es diu «1986». Com tots els autors,estic orgullós de la meva creació; hi ha per estar ogullosos, és una obra històrica molt, però molt, llarga. Vàrem acabar el darrer acte just en tocar les campanades de les dotze, dia trenta-u passat.

Ara està acabat tot; ens podem girar i arromangar-nos, per veure què hi tenim fet. «1986» està ple de persones que veig pels costats del camí per on hem passat. Són figures ara un tant sense color, però tots han protagonitzat l'obra d'aquest any. Estan gravats tot damunt la meva memòria -tots aturats fotogràficament, en les posicions de quan vaig passar-los.

Veig totes les expressions de les cares: allà baix ploren, riuen, boten; i els vàrem passar de llis!

Es curiós com en mirar enrera així, mans dins les butxaques, ens hem posat tots aquests fantasmes en perspectiva lineal, com si fóssim muls amb carro, cada un tornant a caseva. O és que ho som?

Abans de mirar, jo m'imaginava la meva obra com un camí pel qual no es veuria ni dos metres enfora, de tantes vegades com m'imagin haver canviat de camí i decisió, i tantes alteracions em pens haver fet en la meva vida. Però no, si seguim així quasi puc predir a on va aquest camí tan recte.

Primer, però, mirem una altra vegada les cares que surten a «1986». Cap ni un és molt famós. N'hi ha que ni de prop els reconec, però veig que em volien cridar l'atenció, Déu sap perquè; me volien demanar quina hora era? Tal vegada era una cosa més important.

Pel març, allà enfora, n'hi ha un que fa mala cara, venia cap al nostre camí, me'n record que encara li dec no sé què, o era vostè?, no el vaig veure bé; si dic la veritat, em vaig estimar més mirar cap a una paret en aquell moment de l'obra.

Si agafa la subtilesa, l'actuació es transforma en comèdia, i hi ha per esclatar-se.

Hi ha trossets que no vàrem acabar de representar, com el deute de març, i que enguany ens tornaran a sortir; i enguany sí que els haurem d'acabar. El camí de «1986», tan recte, caurà repetides vegades damunt el seu propi començament, fins que tot s'hagi dit.

Ara hem començat una altra obra, titulada «1987». Serà millor, aquesta. Mirarem més la gent! Podem esperar més acció i menys comèdia! Però, un moment, vostè hi juga?

Dibuix: J.Ramis

# Un PARENOSTRE pel renec

## ¿Ens venen grosses les sabates?

Contempl un nin, més llarg per la magror que per l'edat, encaixat dins unes botes immenses, deixades pel Primer Món com a obsequi al Tercer Món. Talment dos taüts que podrien ben bé engollir-se, xuclant, el cuc de les cames, del cos, dels braços allargassats i del cap. El regal sembla esperpèntic, tràgic. Un insult. Una crueltat.

Veig -record ara- les sabates a la finestra, a la porta o en el balcó, tot just a l'aguait, perquè els reis màgics no passassin debades i omplissin de regals la il·lusió dipositada en el calçat ben badat, grípia aleshores farcida i agraïda pels animals reials. Unes bones sabates semblaven un covo més afavorit per als dons -demanats això sí- que vessarien fins desbordar les possibilitats del recipient, tan primari, tan pedestre.

L'any 1987 ens troba amb les botes amples, altes, llargues, immenses... Però magres d'humanitat. Les sabates ens venen grosses!

Eleccions sense elegibles -o massa!-, temples sense Déu ni misericòrdia, rostres -new look- sense mirada, partits sense partidaris, paraules sense obres, carrers sense poble, cossos sense ànima... Els poders i les possibilitats, les sabates



dèiem, són moltes i grosses i poca la carn per emplenar-les.

Les urnes ens venen grosses per als noms de les paperetes? Els pobles per als dirigents? Les escoles per als programes? La «civilització cristiana» per als ciutadans poc germans que cova i encomana? Els seients públics per a les idees as-sentades? (Adhuc el mot ens ve gros) els càrrecs ens venen grossos per a la traça? (No ho confonguis amb traça; d'aquesta n'hi ha una tra-calada).

O canviem de nom o de fets. O

canviem de peus o de número del calçat, de les sabates. Quan no es dóna la mida o no s'ompl la mesura de les coses i de les responsabilitats, es fa el ridícul i es pren el pèl als altres.

Aquest renec enfadós no es cura amb «parenostres». Altra és la medicina: O ens feim sabatetes a mida (quina desgràcia!) o eixamplam i enfortim els peus d'adult (tant de bo!) o deixam les sabates (el joc, el lloc) a un altre.

Bartomeu Bennàssar

## Notes socials

### NAIXEMENTS

Miquel Gayà Gayà i Margalida Antich Santos una nina MA. DOLORES dia 18-12-86.

José Alzamora Riera i Maria Fluxà Bauzà un nin MIQUEL; 23-12-86.

Miquel Grimalt Duran i Ma. dels Angels Gomila Bernat un nin MIQUEL; 23-12-86.

Pedro Grimalt Galmés i Magdalena Blanco Barceló una nina; 25-12-86.

Jaume Roig Ferrà i Dolores Cànovas Zaplana una nina MARTA; 27-12-86.

Miquel Suñer Martí i Ma. del Carme Castillo Villalon una nina CRISTINA; 27-12-86.

Antoni Pujades Florit i Ma. Antònia Vadell Ferrer un nin MIQUEL ANGEL; 1-1-87.

### NOCES

Jaume Sitges Perelló i Catalina Ma. Grimalt Serra a son Macià; 27-12-86.

### DEFUNCIONS

Donam el condol a les famílies de:

-Martí Lluï Lluï «Maset», a Manacor dia 28 de Desembre.

-Miquel Puigserver Galmés, a Manacor dia 5 de Gener.

-Julià Sepúlveda Ortega, a Porto Cristo dia 6 de Gener.

-Salvador Brunet Cabrer, dia 7 de Gener a Porto Cristo.

-Maria Reyes Vargas, a Manacor dia 7 de Gener.

-Catalina Galmés Oliver, dia 7 de Gener a Manacor.

-Antònia Mesquieda Fiol, dia 8 de Gener.



# 7 AGENDA

## TELEFONS

### MEDICS

Ambulàncies. . . . . 554075 / 200362  
 Clínica Municipal . . . . . 550050  
 Urgències. . . . . 552393  
 Ambulatòri . . . . . 552393  
 Mèdica Manacor . . . . . 550210  
 Asepeyo . . . . . 554311 / 554350  
 Mutua Balear . . . . . 551950

Bombers . . . . . 550080  
 Policia Municipal . . . . . 550063  
 Policia Nacional . . . . . 550044  
 Comisaria de Policia . . . . . 551650  
 Guardia Civil . . . . . 550122  
 Guardia Civil (Porto Cristo) . . . . . 570322

Gruas Manacor . . . . . 55 45 06  
 Gruas Pou Vaquer . . . . . 55 03 44 / 55 29 64  
 Gruas Sangar . . . . . 554401  
 Gruas (Son Servera) . . . . . 585680  
 Aguas Manacor . . . . . 553930  
 Aguas Son Tovell . . . . . 551538  
 Aumasa . . . . . 550730 / 55 2491  
 Pompas Funebres Lesever S.A. 553856  
 Pompas Funebres Manacor S.A. 551884

Oficina Turisme P. Cristo . . . . . 570168  
 Ajuntament Manacor (Ofic.) . . . . . 553312  
 Ajuntament Sant Llorenç . . . . . 569003  
 . . . . . 569200  
 Ajuntament de Son Servera . . . . . 567002  
 . . . . . 567139  
 Jutjats . . . . . 550119 / 550725  
 Contribucions . . . . . 552712 / 552716

Taxis Manacor . . . . . 551888  
 Taxis Porto Cristo . . . . . 570220  
 Taxis S'Illot . . . . . 570661  
 Taxis Calas de Mallorca . . . . . 573272

Parròquies: Dolors . . . . . 550983  
 Convent . . . . . 550150  
 Cristo Rey . . . . . 551090  
 Son Macià . . . . . 550244  
 Porto Cristo (Carme) . . . . . 570728  
 Son Carrió . . . . . 569413  
 Sant Llorenç . . . . . 569021

### Delegació d'Hisenda de Manacor

Tel. 55 35 11 - 55 34 01

### Gruas Son Macià

Tel. 55 27 58 - 55 30 65 - 55 45 66

### Taxis Cala Murada

Tel. 57 32 41 - tel 57 30 03

## BENZINERES

Torn de nit. . . . . Benzinera Febrer  
 Diumenges i festius . Benzinera Febrer  
 (Quan hi hagi dos dies festius, sempre la segona festa estarà obert).

## TORNOS DE FARMACIES

Dia 10 Lluïl, Na Camel.la.  
 Dia 11 Llodrà, c/Joan Segura.  
 Dia 12 Mestre; Mossen Alcover.  
 Dia 13 Pérez; Carrer Nou.  
 Dia 14 Planas; Plaça Rodona.  
 Dia 15 L. Ladaría; Carrer Major.  
 Dia 16 Riera - Servera; Sa Bassa.

### 1.-HORARI DE MISES DIES FEINERS

Mati  
**\*\*\* OCTUBRE - ABRIL \*\*\***  
 7,45 Fartarix (tret dels dissabtes), Franciscanes  
 8 N.S. Dolors, Crist Rei (tret dels dissabtes)  
 Hospital  
 8,15 Fartarix (només dissabtes)  
 8,30 Monges Benedictines  
 12 Convent  
 Horabaixa  
 19 St. Pau, Porto Cristo

19,30 N.S. Dolors, Crist Rei, Son Carrió  
 20 Convent

### 3.-HORARI DE MISSES DIUMENGES I FESTES **\*\*\* OCTUBRE - ABRIL \*\*\***

8 N. S. Dolors  
 8,30 Crist Rei, Fartarix  
 9 Son Negre, Serralt  
 9,30 Convent, Hospital, S'Illot  
 10 N. S. Dolors, Son Carrió  
 10,30 Convent  
 11 N.S. Dolors, St. Pau, Porto Cristo  
 11,30 Crist Rei, Convent  
 12 N.S. Dolors  
 12,30 Convent  
 Horabaixa  
 17 M. Benedictines  
 17,30 S'Illot  
 18 Crist Rei, St. Josep  
 18,30 Calas de Mallorca (fins a Novembre)  
 19 Crist Rei, Son Carrió, St. Pau, Porto Cristo  
 19,30 N.S. Dolors, Son Macià  
 20 Convent

### ESTANCS

Dia 11, no. 1 P. d'es Cos.  
 Dia 17 no. 2 c/Amargura

## HORARI DELS AUTOCARS

MANACOR - PORTO CRISTO 7:30 - 8 (Laborables) - 11:15 - 13:15 (Lunes) - 13:30 (Miercoles) - 14:45 - 18:30 - 20:45  
 PORTO CRISTO - MANACOR 8 - 9:40 (Laborables) - 14:50 (Laborables) - 14:15 (Festivos) - 17:30 - 19:15 - 21 (Festivos)

### LABORABLES WORKDAYS WERKTAGE

	LABORABLES	WORKDAYS	WERKTAGE	FESTIVOS	HOLIDAYS	RUMETAGE
MANACOR - PALMA	7:30	Excepte Sabados y Festivos	8:30 10 15 15 18	8:30	14:45 - 18	
PALMA - MANACOR	- 10	- 13:30	- 17:15 - 19:45		10 - 19:45	
MANACOR - CALA MILLOR	6:45	8 (Laborables)	11:15 - 12:15 (Lunes)	14:45	18:15	---
CALA MILLOR - MANACOR	7:45	8:50 - 10 (Lunes)	- 17 - 19			---
MANACOR - S'ILLOT	8 (Laborables)	- 11:15	12:15 (Lunes)	- 14:45	18:30	---
S'ILLOT - MANACOR	9:10	- (10:20 (Lunes)	- 17			---
MANACOR - CALAS DE MALLORCA	7:30	- 18:15				---
CALAS DE MALLORCA - MANACOR	8	- 18:50				---
MANACOR - SON SERVERA	6:45	- 14:45 - 18:15				---
SON SERVERA - MANACOR	8	- 19:10				---
MANACOR - ARTA	(11:05 (Lunes)	- 14:20	18:05 - 20:35			20:35
ARTA - MANACOR	7:55	- 14:55 - 17:25				14:10
MANACOR - CAPDEPERA	(11:05 (Lunes)	- 14:20	18:05 - 20:35			20:35
CAPDEPERA - MANACOR	7:35	- 14:35 - 17:05				13:50
MANACOR - C. RATJADA	(11:05 (Lunes)	- 14:20	18:05 - 20:35			20:35
C. RATJADA - MANACOR	7:30	- 14:30 - 17:05				13:45
MANACOR - SAN LORENZO	6:45	- 11:05 - 18:05				20:35
SAN LORENZO - MANACOR	8:15	- 14:30 - 17:40				14:30
MANACOR - INCA	9	- 18:10				9 18:10
INCA - MANACOR	13	- 19:15				13 - 19:15
MANACOR - PETRA	9	- 18:10				9 - 18:10
PETRA - MANACOR	13:55	- 20:05				13:55 - 20:05
MANACOR - SINEU	9	- 18:10				9 18:10
SINEU - MANACOR	13:25	- 19:40				13:25 - 19:40
MANACOR - ARIANY	9	- 18:10				9 18:10
ARIANY - MANACOR	13:45	- 20				13:45 - 20
MANACOR - MARIA	9	- 18:10				9 18:10
MARIA - MANACOR	13:35	- 19:50				13:35 - 19:50
MANACOR - SON CARRIO	17:40	EXCEPTO				---
SON CARRIO - MANACOR	8:30	SABADOS				---
		Y DOMINGOS Y FESTIVOS				---

## Madò Bladera va de Reis

Molt xalesta va Madò Bladera, aquests dies de cap d'Any. Dins el seu caparrí de busqueret no hi balluga més pensament que els regals per als Reis «Magos». Porta més truí que els polítics a l'hora de cercar vots.

I, a Na Durina l'escomet així:

-Vaig més revoltosa que les moixes al gener. Estic com a destrempada.

-I, això per a què, Madò Bladera?

-Fotre! Per què ha d'ésser? Pels regals del dia de Reis, que ja ho tocam amb sa mà.

-Filleta, no hi ha tant per tant...!

-Et sembla poc, encertat, a cadascú, la «jugueta»?

-Vos sabreu...

-Idò bé. Pels nebots no hi ha emperò. El que em porta niala són els regals que tenc que fer als altres. Però, aiximateix, ja ho tenc pensat.

-Com és ara...!

-Mira. Als nebots, pepes i trenets; als futbolistes «abanderados» que estreneyen es paquet, malgrat el que vaig veure d'En Butragueño, és cosa d'admirar, als amics, catenyetes; als que no fan les coses bé, un rosari; als partits polítics, unes espartenyetes perquè puguin córrer fort d'aquí a juny; als que tenen la bossa plena, una cremallera i als que no li tenim, un tamborino; i a tots els de La Sala, uns orgues.

-I, per què, als de La Sala uns orgues?



-Ben clar, t'ho diré: perquè juguïn amb els seus i no ens toquin els nostros. No veus que La Sala sempre ens toca els orgues, sempre seguit? I, sinó, mireu: àrbitre per aquí, àrbitre per allà. Pareix que fan tot el que poden per fotrermos. Basta mirar l'assumpte de s'Aigo d'aixeta que deixant-los fer el que volen, sembla que hi duen part al negoci.

-Madò Bladera... Madò Bladera...!

-Potser... potser.. què no hi hagi tant per escainar, però una persona que ha viscut sa República, es Moviment i ara Rumasa i Banca

Catalana, per tot, em fan veure ballumes.

-Però a Manacor... Madò Bladera...!!

-Mira Durina. Ja ho va dir En Guillem d'Efak, fa estona, «Tot és possible a Manacor». Per això la tenc pensada: donar a cadascú la «jugueta» que li pertoca.

I, Madò Bladera, restà ben descansada, tant com si hagués somniat amb En Butragueño, un vespre de gener, quan les moixes van destrempadades.

*Llorenç Femenias*



regal  
llista de noces  
pintors decoradors

# BALERIA

francesc gomila, 2  
telèfon 55 08 11  
manacor (mallorca)

**SELECCIONAM CALITAT I DISSENY  
PER CA SEVA**



El nostre dibuixant ha comès set errors quan copiava aquest dibuix. Seréu capaços de trobar-los?

## SOPA DE LETRAS

O L I V E F P E L I X F L  
 D I P E R A L E S I U A B  
 I E X N N G E O A G E P L  
 E N P T O L S I R L P M S  
 L B O N E T O N T E A U E  
 L J L O C U I M E S S E V  
 A B E L E N R O T I P O I  
 C U V I L I B J D A E L L  
 H A T A R R E S U S N I L  
 L E C E N T O R C R Y T A  
 L A O G N I M O D S A A N  
 I O C I R O B T I B C D I  
 E L E B N A E B E A I D O  
 L M A O R N A L R O M E S

En esta SOPA DE LETRAS están disimulados los apellidos de 16 cantantes españoles. Intente encontrarlos teniendo en cuenta que pueden estar escritos de arriba abajo o de izqda. a dcha. y viceversa y también en diagonal.

## SOL·LUCIONS ALS PASSATEMPS DE LA SETMANA

### PASSADA



O P I M A T I E N Y A W K R O N  
 G L A B O U F E S R A N T O L B  
 A O N E U N O I T J E E L I D R I  
 A R B I O P E R R N O R P E P I  
 D R L L O C O N G E E O D F I N  
 N A P E L L I D E O L D O X V N  
 E G A S C E L L E R S I O I S E  
 R H R R O L A L E B C Z N R  
 T O C E F O L D D A C A N B I R  
 S I F Y K S N I C T G A B L E  
 T N O P O L U E N A E S L C A P  
 B O I N O E N T A L C M R R N O  
 I T R O O N E Y E L T M O S C O  
 C A S D E S A N N I S A D A C O  
 B E A D E C O N N E Y A N S O  
 L E L U N U R N I J O I R D T P  
 U J O H L O E N I D A L G I E E  
 T A S O L O P O G I A M K B R N



# ES BARATILLO

DE LECTOR A LECTOR. PUBLICITAT GRATUITA.  
DIRIGIU LES VOSTRES OFERTES O DEMANDES A SETMANARI, *Passeig  
Ferrocarri 1 - Tel. 55 03 28.* LES PUBLICAREM PER ORDRE D'ARRIBADA.

VENC

Piso en Porto Cristo, 140.000 ptas. Tel.  
Fonera, 125 1o. A. 55 29 03.  
Tel. 55 11 57.

Vendo piso de 160  
m2. o alquiler. Informes  
55 04 49.

-Vendo o alquiler cha-  
let, 160 m2, obra nue-  
va. Zona hipódromo y  
Plantas Adrover, con ár-  
boles frutales, agua y luz.  
Facilidades de pago.  
Tel. 55 30 07 - 55 40 27  
(Preguntar por Pepe)

-Seat Ronda PM- W  
Preu interessant. Tel.  
55 45 06.

Compraria un 470.  
Tel. 55 11 29.

Se necesita señora  
de compañía por las no-  
ches. Informes c/ Reti-  
ro, 20 (junto telefóni-  
ca).

Venc tapissos turcs  
i perses. De 20.000 a

-Camión Mercedes.  
3.500 kgs. PM- M.  
Preu interessant. Tel.  
55 45 06.

-Seat 131 Mirafiori-  
diesel PM - O. Buen es-  
tado, buen precio. Tel.  
55 45 06.

Vendo Zodiac - MKI  
GT. Con motor Evin-  
rude 15 HP. 250.000.  
Razón: Tel. 55 01 88.

## IV TORNEO DE TRUC

EBANISTERIA  
**MARQUEÑO**  
SANT LLORENÇ



INICIO  
19  
ENERO - 87

LOCAL DE JUEGO E INSCRIPCIÓN :

**BAR CA'S CORDE**

INSCRIPCIÓN-CENA  
1.100 Ptas

**PREMIOS: TROFEOS PARA TODOS**

LOS PARTICIPANTES Y CENA EN EL RESTAURANTE  
"SA GUATLERA PARA LOS CAMPEONES."

**Colaboran:**

BAR CA'S CORDE	FRUTAS GRAGÓN <i>Fàlma</i>	Transportes MERCADAL S.A. <i>Azkar</i>	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO <i>San Llorenç</i>	COCA-COLA
Construccions GELABERT <i>San Llorenç</i>	Carniceria CAN MIGOLLO <i>San Llorenç</i>	Horno CAN POU <i>San Llorenç</i>	REFRESCOS FUSTER <i>Artà</i>	Licores MOYÀ <i>Artà</i>
Bar Restaurante "SA GUATLERA" <i>San Llorenç</i>	CAFES MOREY	PEPSI-COLA	Funeraria SAN JUAN	Cafes ALZAMORA <i>Artà</i>
MAC DERMOND Whiski	<b>MARQUEÑO</b> MUEBLES DE COCINA		ARAGOSA <i>Palma</i>	

COMPR

-Projector 8/Super 8.  
No necessàriament sonor.  
Tel. 55 31 20-56 71 86

Clarividente en Ma-  
nacor. Consulta cada  
día. Horas convenientes.  
Tel. 55 51 98.

Compraría radiado-  
res calefacción usados.  
Razón tel. 55 02 19.

LLogaria casa o pis.  
Preu raonable. Tel. 55  
34 23 (migdia)

-Se necesitan depen-  
dientas, tardes. Lamar al  
tel. 55 41 50.

-Necesitamos chicos/  
as, como sub-agentes de  
seguros. Importantes  
comisiones. Tel. 55 09 68



Secció a cura d'En Sion Mascaró

## Arròs d'hortelà

- Pebreò i sal
- Una ceba
- Un litre i mig d'aigua o brou

### PREPARACIO

Dins una paella sofregirem la panxeta tallada a trossets petits. I la posarem a dins una graixonera ampla de test. Posarem les verdures, la deixarem sofregir un poc amb la panxeta, dins la paella farem un sofrit de la

ceba i una vegada que estigui doradeta, hi tirarem l'arròs, i la cullarada de pebreò. Ho remanarem ben remanat, fins que l'arròs s'hagi begut tota la grassa, i acte seguit ho posarem dins la graixonera, a on hi haurà les verdures que ja bulliran amb l'aigua o el brou. Ho deixarem bullir fins que sigui cuit. El podem adornar amb pebres torrats, o amb tallades de tomàtiga rodona frites, all i juevert.

(Per a quatre persones)

- Vuit tassetes d'arròs
- 200 grams de xulla de panxeta
- Mig quilo de verdures variades
- Una cullarada de pebreò
- Dues cullarades de saïm

Informacions Llevant, S.A.  
Passeig Ferrocarril, 1  
MANACOR Tel. 55 03 28

**Setmanari**

**BUTLLETA DE SUBSCRIPCIO**  
Anual 4.000 - Trimestral 1.000

D..... Carrer o Plaça.....  
Telèfon..... POBLACIO.....

Desig rebre setmanalment en el meu domicili la revista SETMANARI. Abonaré la subscripció de manera trimestral/ anual (tatxeu el que no correspongui), segons les tarifes vigents, per rebut bancari domiciliat.

Data .....

Signatura

CAIXA o BANC..... Sucursal de.....  
Adreça i Població .....

Sr. Director,

Els agrairé que a partir d'avui atenguin a càrrec del meu Compte corrent o Llibreta d'estalvi núm. .... els rebuts que els presentarà Informacions Llevant S.A, per la subscripció a la revista SETMANARI

Data .....

Atentament  
Signatura



# A LOS CAZADORES DE LIBERTAD.



Renault dedica el Renault 21 a los cazadores de libertad. A los que buscan un coche que satisfaga todas sus necesidades y deseos. Sin compromiso ni concesiones. Renault 21 incorpora las

innovaciones tecnológicas y de diseño que usted estaba esperando ver en un automóvil. Por fin la libertad está a su alcance. No deje que se le escape. Vea hoy mismo un Renault 21.

**RENAULT 21**  
**DEDICADO A LOS CAZADORES DE LIBERTAD.**

Le esperamos en:

**Autos Manacor, S.A.**

Exposición y ventas: Cra. Palma - Artá, Km. 48 - Tel. 55 42 50  
Recambios y Taller: Capitán Cortés, 69 - Tel. 55 10 93





***TUGORES***

**OPTICO** DIPLOMADO

*C/Conquistador 8 (Pou Fondo) Tel. 55 23 72 - MANACOR*