

**IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL**

**Comunicaciones / Comunicaci3ns**

**ENFOQUE COMUNICATIVO EN EDUCACI3N DE ADULTOS**

M<sup>a</sup> Jos3 Méndez Lois

Elisa Teresa Zamora Rodr3guez

Dpto. MIDE. Universidad de Santiago de Compostela

**Resumen**

Cada vez son m3s los colectivos (mujeres, inmigrantes, mayores, etc.) que reclaman protagonismo y participaci3n en la din3mica de construcci3n del conocimiento y no s3lo eso, sino que reclaman que la formaci3n que se les brinde no niegue su experiencia previa ni sus rasgos sociales y culturales propios.

En la medida que la escuela se abra a la comunidad y que la cultura local impregne los contenidos y los modos de aprender que la escuela favorece, los aprendizajes mejorar3n significativamente. Y esto en mayor medida en aquellas comunidades que tienen s3lidas tradiciones culturales que hasta ahora la escuela con frecuencia ha negado. De este modo, el aprendizaje que se genera a partir de la experiencia cultural de quien aprende, conduce a niveles m3s profundos de comprensi3n y confiere significado a lo que se aprende.

Responder a las demandas de la comunidad va a requerir la adopci3n de un nuevo modelo educativo: el modelo social. El cual sin negar la posibilidad individual de construir el conocimiento debe ir m3s all3 y conseguir desarrollar una visi3n conjunta de la realidad a trav3s de un enfoque comunicativo y dial3gico.

A trav3s del di3logo se comparten experiencias, se negocian significados, se respetan las opiniones y se les reconoce a los individuos, as3 mismo, un papel activo en la construcci3n del aprendizaje.

**IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL**

**Comunicaciones / Comunicaci3ns**

**ENFOQUE COMUNICATIVO EN EDUCACI3N DE ADULTOS**

M<sup>a</sup> Jos3 Méndez Lois

Elisa Teresa Zamora Rodr3guez

Dpto. MIDE. Universidad de Santiago de Compostela

**Introducci3n**

La Educaci3n Social ha de responder en la actualidad a las exigencias que la comunidad le plantea en materia educativa.

Cada vez son m3s los colectivos (mujeres, inmigrantes, mayores, etc.) que reclaman protagonismo y participaci3n en la din3mica de construcci3n del conocimiento y no s3lo eso, sino que reclaman que la formaci3n que se les brinde no niegue su experiencia previa ni sus rasgos sociales y culturales propios.

El modelo curricular que responde a dichas necesidades expresadas por la comunidad debe surgir del consenso educativo y social.

La mediaci3n para alcanzar este consenso sin duda va a requerir la participaci3n de los educadores/as sociales como analizadores del contexto, aglutinadores de las demandas de los diferentes grupos, participantes activos en la toma de decisiones y dinamizadores de las actividades formativas que se emprendan.

Responder a las demandas de la comunidad va a requerir la adopci3n de un nuevo modelo educativo: el modelo social. El cual sin negar la posibilidad individual de construir el conocimiento debe ir m3s all3 y conseguir desarrollar una visi3n conjunta de la realidad a trav3s de un enfoque comunicativo y dial3gico.

A trav3s del di3logo se comparten experiencias, se negocian significados, se respetan las opiniones y se les reconoce a los individuos, as3 mismo, un papel activo en la construcci3n del aprendizaje.

**Disyuntiva modelo escolar /modelo social-comunicativo**

En la educaci3n de personas adultas distinguimos dos modelos de actuaci3n: el modelo escolar m3s tradicional e imperante en la actualidad y el modelo social.

El modelo escolar, se fundamenta en un sistema meritocr3tico, discriminatorio, r3gido y exclusor; no tiene en cuenta la inclusi3n de todas las personas, ni el trato igualitario de las mismas; parte de la base que el aprendizaje a lo largo de la vida es algo competitivo e individual. El curr3culo que ofrece no tiene en cuenta las necesidades sociales; bas3ndose en habilidades instrumentales y acad3micas que hacen que se identifique con el modelo tradicional de educaci3n obligatoria. El aprendizaje que se tiene en cuenta es el que se desenvuelve en la enseanza formal, es decir, lo que se aprende en el aula. De ah3 que no se preste atenci3n ni a otros contextos, ni a las aportaciones, ni a las experiencias previas de las personas. Se parte de lo que las personas no saben, de sus d3ficits; por lo que el profesor es considerado como el experto y el alumnado es un mero receptor pasivo de informaci3n. Lo que supone por un lado que no se d3 un di3logo igualitario entre alumnado y profesorado y por otro no se posibilite la participaci3n de las personas. Todos estos aspectos hacen que las personas se muestren reacias a participar en estos programas de educaci3n para personas adultas, ya que est3n convencidos de que no van a conseguir el 3xito educativo.

**IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL**

**Comunicaciones / Comunicaci3ns**

El modelo social, en contraposici3n al modelo escolar, es la respuesta m1s acorde para la educaci3n de las personas adultas, ya que a trav3s de 3l se potencia una educaci3n democr1tica, igualitaria y participativa. Favoreciendo de este modo la inclusi3n social de los colectivos m1s desfavorecidos. Esta educaci3n se construye a trav3s de las interacciones entre el profesorado y alumnado que est1n en un mismo plano de igualdad; partiendo de la idea de que toda persona posee habilidades y competencias. El profesor aporta sus conocimientos a las clases en un papel de di1logo igualitario con los alumnos, potenciando su participaci3n y aprendiendo de sus aportaciones; por su parte los alumnos adoptan una actitud cr1tica y ofrecen a la clase todas sus experiencias. Desde este modelo se trabaja con el objetivo de transformar el contexto social y mejorar la educaci3n de todas las personas. Lo que hace que 3stas se sientan identificadas, motivadas y con expectativas de cara a su formaci3n.

<b>CARACTERÍSTICAS BÁSICAS</b>	
<b>Modelo escolar</b>	<b>Modelo social</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sólo se aprende en el aula – aprendizaje formal.</li> <li>- Reprodutor de la situaci3n de desigualdad social.</li> <li>- Curr3culo cerrado/ r3gido/burocr1tico</li> <li>- El papel del profesorado es de experto</li> <li>- Los participantes son meros receptores pasivos de informaci3n</li> <li>- Se centra en los d3ficits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia del aprendizaje no formal basado en la experiencia.</li> <li>- educaci3n para el cambio</li> <li>- curr3culo abierto</li> <li>- se centra en las personas participantes</li> <li>- es aut3nomo</li> <li>- de organizaci3n participativa</li> </ul>

**El modelo social como respuesta a las necesidades de la sociedad de la informaci3n**

En el nuevo contexto social que nos ha tocado vivir, la sociedad de la informaci3n y de la comunicaci3n, donde la informaci3n se difunde a gran velocidad, donde las barreras de tiempo y espacio han desaparecido, donde ya no priman los recursos materiales; y lo prioritario son los recursos humanos e informacionales; la formaci3n es un factor determinante; por dos aspectos clave, por un lado, supone poder incorporarse al mercado laboral; y por otro lado permite poder escapar de situaciones de desigualdad social. Hoy m1s que en otras 3pocas, el aprendizaje a lo largo de nuestras vidas, hace que se superen desigualdades sociales, permiti3ndonos mejorar en nuestras cualificaciones y conocimientos; independientemente del contexto en el que nos encontremos. Desde el modelo social y desde las pol3ticas de acreditaci3n de la experiencia previa, se est1n fomentando la inclusi3n sociolaboral de las personas adultas que no poseen certificaciones acad3micas. Este tipo de pol3ticas reconocen que existen

## IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL

### Comunicaciones / Comunicaci3ns

conocimientos fuera del 3mbito acad3mico que se consideran v3lidos para que las personas puedan optar a un t3tulo y tengan m3s posibilidades para acceder al mercado laboral en unas condiciones m3s 3ptimas. Y de este modo no se d3 un aumento de las desigualdades sociales.

Desde el modelo social se garantiza el acceso p3blico al uso de las nuevas tecnolog3as de la informaci3n y de la comunicaci3n (internet, correo electr3nico, chats...); ya que el uso social de ellas supone que las personas que las usen dejen de estar en una posici3n de desigualdad social. Esto requiere una nueva funci3n para la educaci3n en la sociedad de la informaci3n que cambia respecto de lo que era en la sociedad industrial. La educaci3n debe transformar la sociedad y para ello es preciso que reconozca los aprendizajes adquiridos a lo largo de la vida, parta de la experiencia de todos los aprendizajes, facilite el acceso a la educaci3n y a la formaci3n de personas que carecen de titulaciones acad3micas y las haga partícipes de su propio aprendizaje.

### **Tres paradigmas de aprendizaje y tres m3todos de enseanza**

En el momento actual nos encontramos que conviven dos e incluso tres modos de entender la relaci3n enseanza aprendizaje dependiendo de en que visi3n te3rica nos situemos:

a) El paradigma positivista centra la importancia en los contenidos a aprender. La formaci3n del profesorado est3 orientada a la asimilaci3n de esos contenidos que luego transmite utilizando una metodolog3a adecuada y unos recursos did3cticos tradicionales, con frecuencia el libro de texto. Al alumnado se le pide que asimile los contenidos para poder despu3s reproducirlos.

b) El paradigma constructivista. Se le concede m3xima importancia al proceso de aprendizaje de los/as estudiantes. Desde esta posici3n cada estudiante construye un significado diferente. La formaci3n del profesorado se orienta hacia el conocimiento de los procesos de aprendizaje de las personas y los procesos de construcci3n del conocimiento, prioriz3ndose los aspectos psicol3gicos relacionados con la cognici3n. Consecuencia de este modo de entender el proceso de enseanza-aprendizaje es la reducci3n del proceso de construcci3n de significados al nivel individual.

Desde un punto de vista sociol3gico, el problema est3 en que sin la transformaci3n del contexto sociocultural lo que parte del alumnado aprende es compatible con las exigencias de la sociedad de la informaci3n mientras que para otros y otras estudiantes les conduce a la exclusi3n social al no adaptarse al proceso de reacomodaci3n de lo que se aprende nuevo con lo que ya se sab3a.

La escuela responde a estos factores desde la compensaci3n y la diversidad. Si bien a nivel pedag3gico esto comporta respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, reconocer diversas formas de conocimiento y tener en cuenta la diversidad cultural; a nivel social la diversidad lleva a la desigualdad. Por ejemplo, en los centros de zona de clase media se prioriza el aprendizaje de las nuevas tecnolog3as y en centros de zona de clase obrera saberes profesionales no tradicionales, considerando de antemano que estos alumnos/as no pueden alcanzar los objetivos previamente marcados.

c) El paradigma comunicativo que incluye y supera la concepci3n constructivista al precisar que “el proceso de formaci3n de los significados no s3lo depende de los y las profesionales de la educaci3n, sino tambi3n de todas las personas y contextos relacionados con los procesos de aprendizaje de los y las estudiantes”. La formaci3n del

**IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL**

**Comunicaciones / Comunicações**

profesorado se orienta hacia el conocimiento de las personas, los grupos de aprendizaje y el conocimiento de cada materia desde un enfoque interdisciplinar. Desde esta concepción, el aprendizaje dialógico se lleva a cabo en la comunidad e incluye un plan de cooperación durante todo el proceso en el que interactúan con los/as alumnos/as.

Los procesos educativos tienen un carácter continuo y permanente y no se agotan en el marco escolar. El entorno familiar, laboral y social tienen una importancia especial para facilitar y posibilitar la formación, y se hace totalmente necesaria la incorporación de la comunidad al trabajo diario en la escuela.

<b>APRENDIZAJE</b>	<b>TRADICIONAL</b>	<b>SIGNIFICATIVO</b>	<b>DIALÓGICO</b>
<b>CONCEPCIÓN</b>	<b>OBJETIVISTA</b>	<b>CONSTRUCTIVISTA</b>	<b>COMUNICATIVA</b>
<b>BASES</b>	La realidad es independiente de los individuos que la conocen y utilizan	La realidad es una construcción social que depende de los significados que dan las personas	La realidad es una construcción humana. Los significados dependen de las interacciones humanas
<b>EJEMPLO</b>	La mesa es una mesa independientemente de cómo la vemos las personas	La mesa es una mesa porque la vemos como un objeto adecuado para comer	La mesa es una mesa porque nos ponemos de acuerdo en utilizarla para comer
<b>FORMACIÓN DEL PROFESORADO</b>	Contenidos a transmitir y metodologías para hacerlo	Conocimiento del proceso de aprendizaje de los actores y de su forma de construir los significados	Conocimiento de los procesos de aprendizaje de los individuos y grupos a través de la construcción interactiva de significados
<b>ENFOQUE DISCIPLINAR</b>	Orientación pedagógica que no tiene debidamente en cuenta los aspectos psicológicos y sociológicos	Orientación psicológica que no tiene debidamente en cuenta los aspectos pedagógicos y sociológicos	Orientación interdisciplinar: pedagógica, psicológica, sociológica y epistemológica
<b>CONSECUENCIAS</b>	La imposición de una cultura homogénea genera y reproduce desigualdades	La adaptación a la diversidad sin tener en cuenta la desigualdad del contexto, genera aumento de las desigualdades	Con la transformación del contexto, el respeto a las diferencias se incluye como una de las dimensiones de la educación igualitaria

**Fuente:** Flecha, R. (1999) Conferencia: "El aprendizaje dialógico en la sociedad de la información". En *Encuentro estatal de MRPs de Gandía* <http://www.concejoeducativo.org/alternat/flecha.htm> (09/06/2004).

### **El aprendizaje dial3gico como metodol3gía para hacer efectiva la concepci3n comunicativa**

Para poder desarrollar el paradigma comunicativo dentro del modelo social para la educaci3n de personas adultas, el tipo de aprendizaje a seguir es el dial3gico, 3ste se engloba dentro del modelo social democr3tico y participativo, que hemos comentado en las línas anteriores.

El aprendizaje dial3gico requiere entre otras cosas de explicaciones, que ayudan a racionalizar las ideas que lo sustentan, y por otro lado, de relatos, que permiten vivirlo en situaciones cotidianas. Considera que la realidad social se construye mediante el di3logo y la interacci3n entre las personas. Los siete principios que caracterizan a este tipo de aprendizaje son los siguientes:

- **Di3logo Igualitario:** las diferentes aportaciones de las personas se consideran en funci3n de la validez de sus argumentos, en lugar de valorarlas por las posiciones de poder de quien las realice. Los diversos comentarios que van surgiendo no son clasificados por mejores o peores sino apreciados como diferentes. El di3logo se va construyendo a partir de esas aportaciones. De este modo aprenden tanto alumnos como profesores; dejando los primeros de ser receptores pasivos de conocimientos.
- **Inteligencia Cultural:** todas las personas tienen las mismas capacidades para participar en un di3logo igualitario, aunque cada una pueda demostrarlo en ambientes distintos (mercado, f3brica, campo...); eso significa que todas las personas tienen inteligencia cultural; es decir, tienen unas capacidades de lenguaje y acci3n que pueden ser desarrolladas a trav3s de sus interacciones.
- **Transformaci3n:** el aprendizaje dial3gico transforma las relaciones entre la gente y su entorno; estas transformaciones son igualitarias, ya que son resultado del di3logo.
- **Dimensi3n Instrumental:** El aprendizaje dial3gico abarca todos los aspectos que se acuerdan aprender; incluyendo el aprendizaje instrumental de aquellos conocimientos y habilidades que se considera necesario poseer.
- **Creaci3n de sentido:** resurge cuando la interacci3n entre las personas es dirigida por ellas mismas. En el coloquio tienen cabida las vidas cotidianas de los participantes; los estilos de charla de las cafeterías, mercados, domicilios o f3bricas son incluidos en la interacci3n; pero a la vez lo aprendido en las sesiones revierte en esos ambientes.
- **Solidaridad:** Las pr3cticas educativas igualitarias se fundamentan en concepciones solidarias. Est3n abiertas a todo tipo de personas, sin ninguna barrera econ3mica o de titulaci3n escolar.
- **Igualdad de diferencias:** el aprendizaje dial3gico se orienta hacia la igualdad de las diferencias, afirmando que la verdadera igualdad incluye el mismo derecho a toda persona a vivir de forma diferente.

### **Posibles aplicaciones a la educaci3n de adultos**

La legislaci3n que regula en Galicia la educaci3n de personas adultas (Decreto 88/1999) apunta que esta deber3 atender preferentemente a aquellos grupos o sectores

## IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL

### Comunicaciones / Comunicaci3ns

sociales con carencias y necesidades de formaci3n o con dificultades para su inserci3n laboral, promoviendo la igualdad de oportunidades en la consecuci3n de las habilidades b3sicas que permitan la participaci3n de forma libre y aut3noma en la sociedad y en la cultura.

Atendiendo a estas necesidades encontramos experiencias de aprendizaje dial3gico en educaci3n de adultos que deber3an ser consideradas por nuestra administraci3n para mostrar inter3s en conocerlas e implementarlas:

a) En los programas de adquisici3n de lenguas desde un enfoque comunicativo se advierte que no se dar3 un progreso real y duradero en el lenguaje si el alumno/a no experimenta la necesidad de comprender y de expresarse.

Desde este enfoque en lugar de enfatizar las normas gramaticales, se pone el acento en el uso que el alumnado puede hacer de la lengua, es decir, se parte de las necesidades lingüísticas de los hablantes para poder relacionarse y comunicarse en todas las situaciones de la vida. Se otorga gran importancia al lenguaje oral y desarrollo de las destrezas comunicativas.

b) La experiencia desarrollada en un barrio gitano de Granada en el que se alternaban las clases de alfabetizaci3n con las de educaci3n vial (fomentando la consecuci3n del carnet de conducir), mientras que la comunidad se autoorganizaba para decidir los lugares y horarios que m3s convenian a todos y todas. La formaci3n est3 programada en funci3n de las necesidades comunitarias, los centros est3n conectados activamente con la vida asociativa del barrio, el curr3culo surge del contexto educativo y social; la metodolog3a y los recursos did3cticos se desarrollan a partir de las caracter3sticas de los sujetos adultos e intentando que promuevan el di3logo y la reflexi3n, y como ya apunt3bamos al principio los horarios se confeccionan en funci3n de la disponibilidad de los participantes y no en funci3n de los intereses de los y las educadores (Flecha y Aubert, 2003).

c) El an3lisis de las posibilidades transformadoras de la realidad que encierra la voz de las mujeres que tradicionalmente han sido excluidas de la educaci3n, y que quieren reintegrarse al aprendizaje a lo largo de la vida y a la participaci3n social eligiendo para ello el aprendizaje en comunidades y el di3logo pues el sistema de educaci3n tradicional de personas adultas ha obviado la inteligencia y la habilidad de las mujeres que 3stas han desarrollado en la pr3ctica de su vida cotidiana y en el curso de su socializaci3n, trat3ndolas de incompetentes, entorpeciendo as3 su aprendizaje y su transformaci3n personal y alej3ndolas de cualquier proceso formativo reglado por miedo a que no fuese su sitio, pero tambi3n por los prejuicios que existen en torno a las capacidades y posibilidades de las mujeres sin cualificaci3n para insertarse en los procesos de formaci3n ocupacional o continua y menos aun en la econom3a formal o en los procesos de participaci3n social y cultural (Elboj y Flecha, 2002).

Pero el Decreto 88/1999 va m3s all3 y a3ade que la Educaci3n de Adultos debe trascender el car3cter compensatorio o de segunda oportunidad buscando una visi3n m3s amplia que persiga el desarrollo de los individuos y de los grupos sociales. Debe dar respuesta a cuestiones sociol3gicas tales como la necesidad de adquirir conocimientos derivados del crecimiento del nivel cultural y de la evoluci3n ininterrumpida del medio social, que provoca profundos y constantes cambios en los modos de vida, en las costumbres y en las formas de organizaci3n social.

**IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL**

**Comunicaciones / Comunicaci3ns**

Tambi3n para responder a estas demandas encontramos ejemplos desarrollados desde la metodolog3a comunicativa y el aprendizaje dial3gico. Escojemos dos para ilustrar este apartado:

a) As3 podemos citar el trabajo de reflexi3n y elaboraci3n de los proyectos de escuela compartida, que ser3n desarrollados por todos los agentes involucrados en una comunidad de aprendizaje. En estas experiencias se pone de manifiesto la importancia de la implicaci3n de familiares, voluntariado y otros agentes sociales en el desarrollo de las mismas siendo la clave fundamental de su 3xito “la intenci3n de que la escuela no act3e aut3sticamente sino que pueda llegar a transformar el entorno, como un agente social activo y de primera magnitud” (AAVV, 2002:63).

b) Tambi3n responde a esta l3nea metodol3gica otra experiencia desarrollada para mejorar la formaci3n e implicaci3n de los integrantes de una escuela de padres, intentando reconstruir la competencia familiar a trav3s de la revisi3n de determinadas cuestiones relativas a los procesos de reflexi3n y concienciaci3n en el desempe3o de la tarea de ser padres. Y como se podr3a llevar a cabo el asesoramiento de los profesionales, desde este enfoque metodol3gico comunicativo, para que las unidades familiares sean m3s aut3nomas y competentes (Domingo, 2000).



IV CONGRESO ESTATAL DEL/A EDUCADOR/A SOCIAL  
IV CONGRESO ESTATAL DO/A EDUADOR/A SOCIAL

Comunicaciones / Comunicaci3ns

**Bibliograf3a**

AAVV (2002). "Reflexiones sobre un proyecto compartido". *Cuadernos de Pedagog3a*, n3 316, 61-64.

Alonso, J. y Loza, M. (2001). "Aprendizaje dial3gico". En *Jornadas sobre educaci3n para la superaci3n de desigualdades*. En [http://www.berrikuntza.net/edukia/aniztasuna/ikaskomunitateak/pnnc\\_aprendizaje\\_dialogico.es.html?etapa\\_id=3](http://www.berrikuntza.net/edukia/aniztasuna/ikaskomunitateak/pnnc_aprendizaje_dialogico.es.html?etapa_id=3) (26/05/2004).

Decreto 88/1999, del 11 de marzo, por el que se regula la ordenaci3n general de las ense1anzas de educaci3n de personas adultas y los requisitos m3nimos de los centros.

Domingo, J. (2000). "Reconstruir la competencia familiar. Algunas puntualizaciones de inter3s sobre la formaci3n de los padres". *Contexto educativo. Revista digital de Educaci3n y nuevas Tecnolog3as*. A1o IV. N3 23. <http://contexto-educativo.com.ar/2002/3/nota-07.htm> (26/05/2004).

Elboj, C. y Flecha, A. (2002). "Mujeres, aprendizaje dial3gico y transformaci3n social". *Contextos educativos*, 5, 159-172.

Flecha, R. (1997). *Compartiendo palabras. El aprendizaje de las personas adultas a trav3s del di3logo*. Barcelona: Paid3s.

Flecha, R. y Aubert, A. (2003). "Educaci3n democr3tica de personas adultas: Educar desde la inclusi3n". *Gitanos. Pensamiento y cultura*. N3 21, 42-48.

Freire, P. (1997). *Pedagog3a de la autonom3a*. Madrid: Siglo XXI.

Habermas, J. (1987). *Teor3a de la acci3n comunicativa*. Madrid: Taurus.

Lleras, J; Medina; A; Herrero, C. y R3os, O. (1999). Grupos interactivos y aprendizaje dial3gico. CREA (documento de trabajo).

Reyzabal, M. V. (1993). "La comunicaci3n oral, base fundamental en la educaci3n de ni1os, adolescentes, j3venes y adultos", en *La comunicaci3n oral y su did3ctica*. Madrid: La Muralla, 79-94.