



Taller d'habilitats informacionals

Ajo Monzó – Eva Nigorra

- 1- Què són les habilitats informacionals
- 2- Com les adquirim
- 3- Per què són importants
- 4- Com les treballam: les metodologies; les eines
- 5- Treball en equip: cercam idees noves





1. Què són ?

- Definicions

- ✓ "L'alfabetització informacional comprèn el coneixement i necessitats dels individus i l'habilitat per a identificar, localitzar, avaluar, organitzar i crear, utilitzar i comunicar informació eficaçment per afrontar aspectes o problemes".
Declaració de Praga: *Cap a una societat informacionalment alfabetitzada*
- ✓ "Les habilitats d'entendre i fer servir la informació impresa en les activitats diàries, a la llar, a la feina i als actes socials, amb la finalitat de complir els objectius d'un mateix i de desenvolupar el coneixement i el potencial d'un mateix".
OCDE: *Literacy skills for the knowledge society (p.14)*

- Tipologia:

- ✓ Comprensió de prosa:
Entendre un text i abstrèure'n una informació
- ✓ Comprensió d'un document:
Entendre un document i abstrèure'n informació
- ✓ Comprensió quantitativa:
Entendre aplicacions bàsiques de matemàtiques

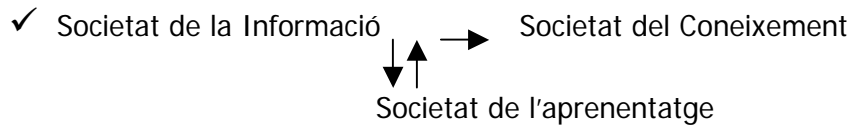
2. Com les adquirim ?

- ✓ A l'escola:
Com més anys d'escolarització més habilitats informacionals. A més cultura, més habilitats.
- ✓ A la família:
També depèn del nivell socioeconòmic.
- ✓ A l'entorn:
Hem de tenir en compte les diferències entre països.



3. Per què són importants ?

- **Factors socials:**



- ✓ Economia informacional = Cultura informacional + Desenvolupament tecnològic
- ✓ Cultura informacional = Factor d'integració social

- **Factors personals:**

- ✓ A més educació més salari
- ✓ A més cultura informacional menys risc d'atur

- **Declaració de Praga:**

“Cap a una societat alfabetitzada informacionalment”

Nosaltres, els participants de la Reunió d'Experts en Alfabetització Informacional, organitzada per la *US National Comisión on Library and Information Science* i el *National Forum on Information Literacy*, amb el suport de la UNESCO, representant a 23 països dels set continents, celebrada a Praga, República Txeca, del 20 al 23 de setembre de 2003, proposem els següents principis fonamentals per a l'Alfabetització Informacional (ALFIN):



- ✓ La creació d'una Societat de la Informació és clau per al desenvolupament social, cultural i econòmic de les nacions, comunitats, institucions i individus a partir del segle XXI
- ✓ L'ALFIN engloba el coneixement de les pròpies necessitats d'informació i l'habilitat d'identificar, localitzar, avaluar, organitzar, crear, utilitzar i comunicar amb eficàcia la informació per tal de fer front als problemes o qüestions plantejats; és un prerrequisit per participar de forma eficaç a la Societat de la Informació i alhora és una part del dret humà bàsic a l'aprenentatge al llarg de la vida.
- ✓ L'AI, juntament amb l'accés a la informació i a l'ús eficaç de les tecnologies de la informació i de la comunicació, juga un paper fonamental en la reducció de desigualtats entre les persones i els països, i en la promoció de la tolerància i la comprensió mútua gràcies a l'ús de la informació en contextos multiculturals i multilingües.
- ✓ Els governs han de desenvolupar programes potents de promoció a la ALFIN en tot el país com un pas necessari per a tancar la bretxa digital per mitjà de la creació d'una ciutadania alfabetitzada en informació, una societat civil eficaç i una força de treball competitiva.
- ✓ La ALFIN ha de ser una preocupació per a tots els sectors de la societat i hauria de ser ajustada a les necessitats de cadascú i a contextos específics.
- ✓ La ALFIN ha de ser un component important del programa *d'Educació per a Tothom*, que pot contribuir de forma fonamental a aconseguir les Metes de les Nacions Unides de Desenvolupament per al Mil·leni i respecte de la Declaració Universal dels Drets Humans.
- En el context anterior, proposem que els governs, la societat civil i la comunicat internacional considerin urgentment les següents recomanacions per a una política d'ALFIN:
 - ✓ L'Informe de la Conferència de Praga del setembre de 2003 cal que sigui estudiat, i que les seves recomanacions, plans estratègics i iniciatives de recerca s'executin de forma immediata segons sigui apropiat (l'informe es farà públic el Desembre de 2003).
 - ✓ El progrés i les oportunitats d'aplicació dels aspectes anteriors haurien de ser avaluades per un Congrés Internacional d'Alfabetització en Informació, que podria organitzar-se durant la primera meitat del 2005.
 - ✓ La possibilitat d'incloure l'ALFIN dins la *Dècada de l'Alfabetització de les Nacions Unides* (2003-2012) caldria que es prengüés en consideració per la comunitat internacional.

4. Com les treballam ?

- **Hem de treballar:**

- ✓ El domini del llenguatge (facultat humana de comunicar els pensaments o sentiments a un receptor mitjançant un codi lingüístic compartit): oral, escrit, visual...
- ✓ Les formes de la comunicació
- ✓ La causalitat
- ✓ L'organització de la informació
- ✓ L'esperit crític (validació)
- ✓ La creativitat
- ✓ La curiositat



- **Com ho treballarem:**

- ✓ Amb processos lúdics: "a favor de l'hedonisme"
- ✓ Propiciant entorns d'alfabetització informacional
- ✓ Estimulant la participació
- ✓ Amb el treball en xarxa
- ✓ Afavorint l'ús de les tecnologies
- ✓ Potenciant l'aprenentatge dels processos d'organització
- ✓ Potenciant l'aprenentatge de processos de comunicació en qualsevol de les seves formes
- ✓ Estimulant el gust per la recerca



(Exemple de projecte ja en funcionament)



Projecte d'Unitats Informatives per a joves amb necessitats especials

És un projecte que contempla al jove com a corresponsal informatiu. Significa l'aprenentatge de la gestió de la informació en el seu procés més clàssic: el jove cerca la informació, la organitza i la transmet.

L'objectiu general és millorar el coneixement dels camins de la informació útil per a resoldre els processos d'integració.

Objectius específics:

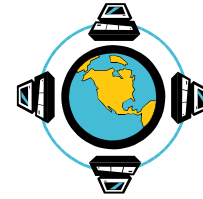
- Millorar les capacitats informacionals
- Millorar la comunicació eficaç
- Transmetre valors socials (treball en xarxa)
- Millorar l'accés a les fonts d'informació
- Afavorir les relacions entre les diferents entitats que treballen amb joves amb necessitats especials.

Les metodologies utilitzades són:

- El treball en xarxa: cooperació
- La participació
- La creació d'un espai informacional (unitat informativa)
- L'aprenentatge i ús d'Internet
- La motivació: l'activitat té una compensació (premi)

Activitats que es duen a terme:

- Aprenentatge de les tècniques bàsiques
- Recerca de la informació (a Internet o al servei d'informació)
- Organització de la informació: el tauló d'anuncis
- Transmissió de la informació: respondre demandes concretes
- Difusió de la informació (Internet: <http://infojove.caib.es/unitats.htm>, ràdio, publicacions, xats (messenger), correu electrònic...



- **A favor:**

- ✓ Recursos informatius
- ✓ Recolzament econòmic (per la entitat i pels corresponsals)
- ✓ Interès dels educadors socials i els informadors
- ✓ Flexibilitat en la implantació (cada entitat adapta el projecte a les seves necessitats)

- **En contra:**

- ✓ Manca de temps (alguns joves estan poc temps en l'entitat)
- ✓ Manca d'experiència prèvia
- ✓ Manca d'estudis sobre el tema
- ✓ Manca d'avaluacions conjuntes

- **Recursos actuals:**

- ✓ Coordinació: 2 persones del Centre Coordinador Xarxa Infojove
- ✓ Entitats: 11 (22 unitats)
- ✓ Educadors / responsables: 14 aprox.
- ✓ Corresponsals: 28 aprox.
- ✓ Subvencions: 12.000 € Direcció gral. Joventut
- Projectes de futur:
 - ✓ Manual del corresposnal: com a sistematització del projecte en la seva vessant pedagògica. Elaboració conjunta: informadors, educadors i corresponsals.
 - ✓ Recerca d'un sistema d'avaluació comú entre les entitats.



5. Idees per a projectes informacionals

- **Taller de ràdio**: és una de les idees més completes ja que treballa la recerca d'informació, la seva comprensió i la seva comunicació, així com la lectoescriptura. Són importants el sentit lúdic i la creativitat que genera aquest projecte, a més del treball en equip i en xarxa.
- **Noves "-teques"**: Biblioteques, còmicteques, ludoteques, hemeroteques, discoteques, videoteques, playteques, rolteques... Es tracta d'organitzar qualsevol tipus de col·lecció de documents reals o virtuals. Fer la classificació i catalogació per després poder-ho trobar i deixar. És un bon projecte per l'aprenentatge d'habilitats organitzatives informacionals.
- **"Informalitzem el centre"**: es tracta de senyalitzar el lloc on feim feina. La base del projecte serà la creació de senyalització.
- **La nostra web**: elaboració de la informació, difusió i comunicació. També combina l'aspecte creatiu.
- **Hip – Hop**: en els seus tres aspectes: rap (música i poesia urbana), graffiti (comunicació escrita i visual) i break dance (llenguatge del cos). La creativitat i la comunicació a més de la possibilitat d'expressar els sentiments i pensaments.
- **El nostre "Youthing"**: un clàssic. El fanzine combina el disseny gràfic, el llenguatge verbal i visual, i té per objecte la comunicació.
- **Taller de DJ**: Creativitat i organització de material musical.
- **Taller d'argot**: construcció d'un diccionari de llenguatge de mòbils i servei d'informació amb aquest llenguatge (pot incloure un servei d'assessorament lingüístic per a no introduïts).
- **Som "hacker" (no apte per a majors)**: Treball amb codis informàtics. Necessitam un educador que domini la matèria.



Treball per equips

- **El projecte inclourà:**

- ✓ La idea
- ✓ Els objectius
- ✓ La metodologia
- ✓ Els recursos
- ✓ Les fonts de finançament
- ✓ Avaluació



- **Els projectes hauran de ser:**

- ✓ Per realitzar en xarxa
- ✓ Possibles, realitzables.