

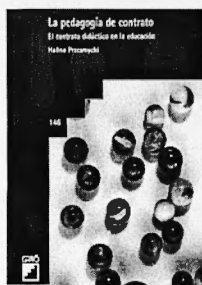
**MOLL, Margalida i altres**  
*Història de les Illes Balears*  
 Conselleria d'Educació i Cultura  
 del Govern de les Illes Balears.  
 Edicions Documenta Balear.  
 Palma, setembre del 2000.

La Història de les illes Balears és una obra didàctica adreçada especialment a l'alumnat d'educació secundària obligatòria, sense oblidar el lector de la nostra història. Són 350 pàgines a tot color, prop de 400 imatges, mapes geogràfics i conceptuals, lectures de textos complementaris, vocabulari, ... presentat com un material complementari amb el qual l'alumne, a partir del coneixement de la nostra realitat, podrà comprendre de manera

més global la història.

El llibre s'estructura en 17 temes, amb una ordenació cronològica, un mapa conceptual i un quadre introductori explicatiu que volen ser els eixos fonamentals de cada tema o unitat de treball. Així mateix, després de desenvolupar els continguts del tema, proposa al professorat un conjunt de qüestions conceptuals, procedimentals i actitudinals que serveixen per a recordar, reforçar i adquirir tant els continguts com els sistemes de treball històric i l'actitud positiva cap a la nostra matèria. En aquest apartat, i més concretament dins el bloc d'activitats procedimentals, sempre hi trobareu un text a comentar a partir d'una sèrie de qüestions, tècnica que els autors consideren bàsica.

Finalment, els mots-clau de cada tema són recollits en forma de vocabulari i, per fer encara més didàctica l'obra, a la part superior de cada pàgina hi apareix un símbol icònic referent a les dates més importants i en relació a la història global.



**PRZESMYCKI, Halina**  
*La pedagogía de contrato. El contrato didactico en la educación*  
 Biblioteca d'aula  
 Edit. Graó  
 Barcelona, 2000

Llibre dedicat per complet a la pedagogia del contracte: la seva definició, els seus orígens, fonamentació teòrica i desenvolupament; així com a la diversa tipologia de contractes possibles, que van des del contracte institucional, passant pel contracte com a eina per negociar un projecte de treball o pel contracte d'ajuda individualitzada a l'alumnat amb problemes d'adaptació escolar i amb dificultats d'aprenentatge.

L'autor proposa la posada en marxa i la negociació de distints tipus de contracte, amb l'objectiu que siguin punt de trobada entre pares, mares, alumnat i professorat, en el camí cap a la responsabilitat i l'autonomia.



*Plagueta de Català per als infants de Mallorca*  
 Servei de Normalització Lingüística  
 Conselleria de Cultura i Joventut. ( Consell de Mallorca)

Es tracta d'un material de suport adreçat als equips d'Educació Infantil dels centres escolars de l'illa, que treballen amb nins i nines d'entre 0 a 6 anys. A més d'unes

senzilles nocions filològiques introductòries de clara intenció divulgativa, la Plagueta inclou petits vocabularis infantils, una sèrie de propostes didàctiques i un annex de 50 fitxes.

Tot i que la Plagueta s'adreça especialment als centres escolars i a la pràctica docent dins les aules d'Educació Infantil, poden ésser molts els ciutadans i les ciutadanes interessats en aquella publicació. De fet, qualsevol persona que es troba habitualment en contacte amb els infants -pares, mares, monitors, tetes...- pot trobar-hi un bon instrument en aquest camp.



**CUBERO, Javier**  
*Daus i dades.*  
*Còmic cap a l'estadística amb probabilitat 0'95 de ser-ho.*  
 Col.lecció Estadística al carrer.  
 Volum 1.  
 Palma, maig del 2000.

Llibre editat per la Conselleria d'Economia, Comerç i Indústria del Govern de les Illes Balears que vol contribuir, en aquest Any Mundial de les

Matemàtiques, a la divulgació dels conceptes estadístics amb l'edició d'aquest exemplar a cura de l'Institut Balear d'Estadística.

Aquesta publicació en còmic s'adapta als criteris didàctics dels plans d'estudis de l'ESO i de la formació permanent d'adults i pretén fer arribar en aquests col·lectius, principalment, uns coneixements que, a través d'aquest format, sens dubte, seran molt més atractius i bons d'assimilar.

L'autor fou Director General de Personal Docent del gener de 1998 al juliol de 1999.



**FERRER GUASP, Pere**  
*Joan March. Els inicis d'un imperi financier.*  
 Edicions Cort. Palma 2000.

És una síntesi de la tesi doctoral de l'autor que, tot i el rigor científic exigible a un treball d'investigació històrica, té una intencionalitat divulgativa i està escrita en un estil planer.

La història cronològicament arrenca a principis de segle XX i finalitza el 1924. Un període que contempla el progressiu deteriorament del sistema polític de la restauració; el seu

ensorrament; i finalitza quan el Directori militar de Primo de Rivera mostra la seva intenció a deixar d'ésser una solució política transitòria. En l'àmbit social i econòmic es reflecteixen les tensions entre la tradició i la modernitat.

És una història de Mallorca inserida en el context espacial europeu i Mediterrani, convulsionada, socialment, políticament i econòmicament, pels conflictes bèl·lics de la Gran Guerra i de la guerra colonial al Nord d'Àfrica, on el protagonista principal és Joan March: un gran comerciant de guerra, contrabandista, financier i polític.

Les relacions que s'estableixen entre el món dels negocis i el poder polític són una constant al llarg d'aquesta història i motiu de reflexió sobre les pervivències de determinades actuacions polítiques del passat en la nostra societat actual.



**RIU, Núria**  
*El lenguaje musical. Propuestas didácticas para los tres ciclos de Primaria*  
 Aula Práctica Primaria.  
 Editorial Ceac.  
 Barcelona 2000.

Llibre que pretén mostrar com s'ensenyava el llenguatge musical a partir d'activitats pràctiques, relacionades amb cançons populars i l'audició d'obres clàssiques.

És un conjunt de propostes didàctiques que ajudaran l'alumnat a iniciar-se en el món de la música de forma significativa; propostes relacionades amb l'entorn dels nins i nines, i el seu objectiu, a més d'aconseguir que aquests entenguin el funcionament del llenguatge musical, és sensibilitzar-los perquè arribin a integrar la música a les seves vides com una forma més d'expressió artística de la qual poden gaudir.

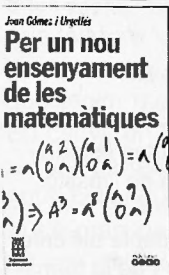


**REYNOLDS, Adrian**  
*En Pete i el Polo. Companys d'aventures*  
 Col·lecció Timun Mas. Editorial Ceac.  
 Barcelona, abril del 2000.

Una deliciosa manera de convèncer els infants que "nedar en profunds mars de bombolles", al bany, és una aventura, també.

Una aventura de 22 pàgines amb il·lustracions i textos per als més petits i petites.

Versió en llengua catalana de l'original anglès del 1997



**GÓMEZ I URGELLÉS, Joan**  
*Per un nou ensenyament de les matemàtiques*  
 Escola Catalana.  
 Editorial Ceac.  
 Barcelona 2000.

Obra destinada tant a professors com a no professionals de l'ensenyament, que pretén oferir una imatge utilitarista de les matemàtiques i en particular del seu ensenyament, i presenta una metodologia innovadora en el procés d'ensenyament d'aquesta matèria, basada en el que s'anomena modelització matemàtica. Qüestiona continguts i metodologies, i replanteja el rol del professor i el seu paper en l'educació.

Cal destacar que la proposta, que va merèixer el premi Josep Pallach d'educació el 1999, és vàlida a qualsevol nivell educatiu