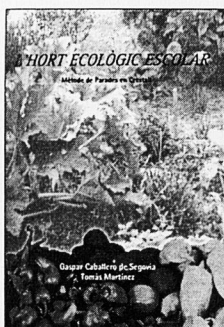


PISSARRA / LLIBRES i MATERIAL DIDÀCTIC



**CABALLERO DE SEGOVIA SÁNCHEZ, G
MARTÍNEZ MIRÓ, T.**

L'hort ecològic escolar i familiar.

Edit. Prens Universitaria
Palma, 1998

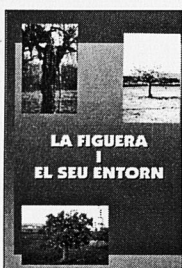
L'hort ecològic escolar, de Gaspar Caballero de Segovia i Tomàs Martínez és una obra que pretén iniciar els escolars en l'horticultura ecològica.

gricultura ecològica (natura, ecosistema, agricultura, agricultura industrial i agricultura ecològica).

La segona part introdueix l'alumnat en el mètode de "Parades en Crestall" per poder realitzar un hort ecològic escolar (sistema de parades en cristall, com fer una parada pas a pas, mini hivernacles i tutors, famílies botàniques, marc de plantació, compost...)

Una àmplia bibliografia sobre el tema tanca aquesta obra pensada per a estudiants de secundària que ha estat editada amb el suport de la Direcció General d'Ordenació i Innovació de la Conselleria d'Educació.

El llibre està estructurat en dues parts. A la primera es fa un repàs dels conceptes bàsics per comprendre què és l'a-

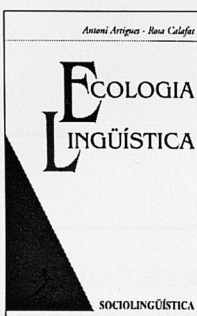


BONET VIDAL, M.

La figuera i el seu entorn.

Edita: AFAE (Associació per al Foment de l'Agricultura Ecològica) amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació.
Palma, 1999

Es tracta d'una obra dirigida als escolars que pretén introduir els alumnes en el coneixement d'aquest arbre mil·lenari, dels treballs agrícoles relacionats amb la figuera, de les dites i els refranys que tenen com a protagonista aquest arbre que desapareix, poc a poc, del camp de Mallorca.



**ARTIGUES BONET, A.
CALAFAT VILA, R.M.**

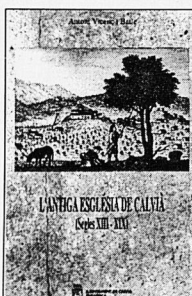
*Ecologia lingüística
(Per la vida de l'ecosistema català).*

La Busca edicions s. l.
Barcelona, 1998

La aculturació i la destrucció del món català, accelerades sobretot a partir d'aquest darrer terç de segle, són ana-

litzades en aquest llibre. Els autors ofereixen les pautes i estratègies per analitzar i entendre des d'una perspectiva catalana la realitat que ens envolta.

La tematització, l'ús i abús de certes notícies en detriment d'altres, la variabilitat dels qualificatius segons el tractament dels afers, no són atzarosos, sinó producte de la planificació. Aquest llibre, a més, posa a l'abast dels professionals: mestres, periodistes, historiadors, un bon material de treball.



VICENÇ I BATLE, A.

*L'antiga església de Calvià
(Segles XIII-XIX).*

Col. Valldargent / 2
Ajuntament de Calvià, 1998

Antoni Vicenç amb aquest nou llibre dona a conèixer de forma cronològica les vicissituds de l'antic temple de

Calvià, al voltant del qual transcorren les vides dels calviàners, algunes vegades sobresaltades per fets històrics, d'altres malmeses per les calamitats. Per altra part, aquest llibre demostra que l'antiga església de Calvià va ésser el punt de partida de la conformació física de la Vila de Calvià.

Destaca la cura escrupulosa de les fonts d'informació bibliogràfica i documental en un treball elaborat seguint les línies més actuals dels treballs d'història local.



**JANER MULET, Ma del Mar
MARTÍNEZ MIRÓ, Tomàs**

Les festes a les Illes.
Palma, 1998

El material reunit en aquesta publicació repon a la necessitat de l'alumnat de conèixer tot el que està lligat a la realitat de la vida de la nostra comunitat i de conèixer les festes que ens ofereixen les illes. La utilització de la tradició popular a l'escola passa per una etapa de de-

envolupament actiu. Raons estètiques intel·lectuals i sociopolítiques justifiquen la seva progressiva utilització a l'educació.

El contingut la procedència del qual és múltiple està dirigit fonamentalment als centres de secundària; malgrat tot, donada la seva estructura i el caire dels recursos que es pretenen, és utilitzable tanmateix, amb les obligatòries adaptacions, a qualsevol nivell d'ensenyament. La utilització de les festes a l'escola pot aconseguir diferents nivells d'aprofundiment, des del anecdòtic i auxiliars fins als integradors i orientadors.