

## PISSARRA / LLIBRES

### *Sara en el Món Conegut*

Antoni Roca i Maria I. Deyà

Col·lecció "Es ferreret" 1

Leonard Muntaner, editor

Palma, 1994

Sara és una nina, però no pot fer la major part de les coses que fan les altres nines: una cadira de rodes la té presonera d'ençà que va néixer i no pot xerrar. Però Sara veu i estima, sent i raona, molt més del que es pensa la gent, fins i tot els metges.

Cap problema físic, però, pot impedir que Sara viatgi al Món Conegut, un món de fantasia, on un personatge màl·lel tracta de sotmetre el regne de Roda. En aquest viatge Sara comptarà amb la companyia de Fax, un savi que es dedica a inventar coses mig científiques i mig màgiques. En el Món Conegut coneixerà també altres personatges, serà protagonista d'algunes aventures i, finalment, comprendrà el valor de les paraules, de les lletres... i de les persones; un puntet d'intriga arrodonirà la història.

La proposta que ens fan Antoni Roca i Maria I. Deyà, autors de *Sara en el Món Conegut*, és molt senzilla i engrescadora: fixar-nos en Sara, conèixer-la i estimar-la, tot i les seves limitacions físiques. La novel·la, amb una forta càrrega de valors, és un toc d'atenció perquè ens fixem en els nins amb discapacitats, sobretot perquè no ens sigui difícil sentir-nos solidaris amb ells, saber que existeixen i que tenen uns sentiments que han de tenir correspondència. Un cop llegit el llibre, queda clar que la força de Sara està en el seu interior, en la seva voluntat, i en la seva capacitat per estimar i per imaginar.

### *Campanet per Veure. El poble i els voltants*

Rayó Bennàssar, Pere

Fotografies de Sebastià Reinés Sastre

Col·lecció Pla de Tel núm. 5

Ajuntament de Campanet. 1994

L'objectiu primordial del llibre és donar a conèixer el patrimoni històric, artístic i cultural del municipi i fomentar la seva valoració i conservació. A més, l'obra té un interès pedagògic i pot ésser molt útil als professors que vulguin recórrer i descobrir amb els seus alumnes aquesta vila mallorquina, situada al Raiguer de la serra de Tramuntana.

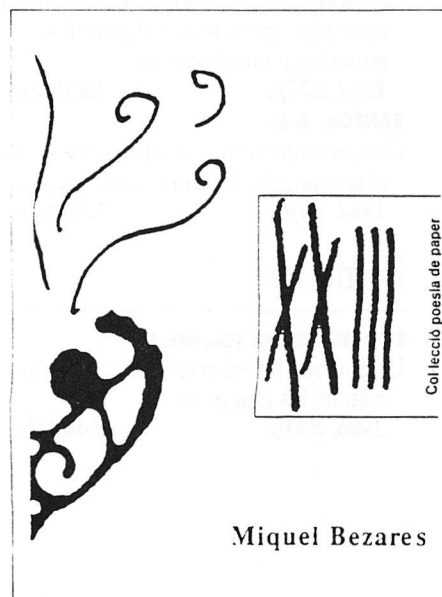
*Campanet per veure* es divideix en dues parts: una el poble i l'altre els voltants. Davant cada una d'elles hi ha respectivament un plànol de la vila i del terme municipal en el que es situen les cases i els elements descrits. La part del poble consta de 52 fitxes en les que hi figuren uns 70 edificis, llocs i elements d'interès. La segona part del llibre, que consta de 18 fitxes es dedica als voltants de Campanet. Al final de l'obra hi ha un vocabulari de termes artístics i tècnics que s'usen en el text, per tal de facilitar-ne la lectura.

## Altres obres rebudes a la Redacció

QUEVEDO, Josep M. i SANXO, Maria Isabel (directors); *Estudi de necessitats formatives a l'illa de Menorca* UIB. Palma 1994

BEZARES, Miquel; *Poemes*. Col·lecció poesia de paper. UIB. 1994

MARGARIT, Joan; *Poemes*. Col·lecció poesia de paper. UIB. 1994



## PRESENTACIÓ DE TRES NOUS VOLUMS DE LA COL·LECCIÓ "PLENAMAR"

El director general d'Educació, Jaume Casesnovas i Casesnovas presentà el passat mes de gener, a la Sala de Cultura, els tres nous volums de la "Col·lecció Plenamar", una col·lecció de llibres juvenils per a la didàctica de la llengua i la literatura catalanes que la Conselleria de Cultura, Educació i Esports edita des de l'any 1992 i que fins ara consta d'onze títols. La presentació fou a càrrec de Gabriel Janer i Manila.



Acte de presentació dels nous volums de la Col·lecció Plenamar

**Tómbola de jocs.** *L'expressió i la comprensió orals a l'escola*, **Bip-Bip!** *La novel·la fantàstica i de ciència ficció a l'escola* i **Lluna clara.** *Exercicis de comprensió lectora* són els títols dels tres nous volums.

Els autors, Ramon Bassa, Miquel Cabot, Ramon Díaz, Joan Lladonet i Immaculada Pastor, integren el Seminari de Didàctica del català a l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la UIB i tenen una reconeguda trajectòria en l'edició de llibres infantils i juvenils. L'any 1984 obtingueren el premi Baldiri Rexach per a mestres i l'any 1992, el premi Emili Darder, de l'Obra Cultural Balear. També han publicat la col·lecció "Calidoscopi" de llibres de llenguatge: *Llumeneret Blau*, *Alimara*, *Llanterna*, *Neó* i *Deiòl 1, 2 i 3*. Ara publiquen

una nova col·lecció "Calidoscopi Nou" de llibres de llengua i literatura catalanes per a educació primària.

### Els nous volums de la col·lecció

➤ **Tómbola de jocs.** *L'expressió i la comprensió orals a l'escola* té com a objectiu principal facilitar recursos als ensenyants perquè puguin aconseguir que els alumnes milloren la llengua oral d'una forma lúdica i divertida.

En el llibre s'hi troba un ventall de jocs que desenvolupen les habilitats orals i també les respectives microhabilitats. La creativitat i la imaginació dels docents poden fer que d'aquesta mostra sorgeixin infinites possibilitats de jugar. Aquest llibre forma part de la col·lecció "Mar de jocs".

➤ **Bip-Bip!** *La novel·la fantàstica i de ciència ficció a l'escola* té com a objectiu donar a conèixer una sèrie d'autors i de textos clàssics, prèviament seleccionats, d'aquest gènere de novel·la, tan important els segles XIX i XX.

Tots els textos van acompanyats d'uns exercicis d'anàlisi i de comprensió textuals que permetran als alumnes aprofundir en el coneixement dels autors i del temps en què foren escrits. Els autors han sintetitzat els elements bàsics que intervenen en l'estructuració d'un text: són les anomenades tècniques narratives. Finalment, es recomana la

lectura d'uns llibres representatius d'aquests gèneres. Aquest llibre forma part de la col·lecció "Mar de fons".

➤ **Lluna clara.** *Exercicis de comprensió lectora* consta, en primer lloc, d'una selecció de lectures de continguts diversos, en el to i en la forma. Hi són presents: l'humor, la tristesa, la imaginació, l'amor, l'ecologia, els versos, la prosa, el diàleg, la imatge...

En segon lloc, una fitxa d'exercicis de comprensió lectora per a cada text amb la finalitat que el nin, a més de gaudir amb la lectura, s'acostumi a llegir de forma silenciosa i reflexiva. En la tria s'ha tingut molt en compte l'extensió dels textos, atesa l'edat dels lectors als quals van adreçats. Aquest llibre forma part de la col·lecció "Mar de mots".