

REFERÈNCIA A LA BIBLIOGRAFIA REBUDA



Col·lecció de Rondalles Mallorquines en còmic, adaptació il·lustrada de les que va escriure Mossèn Antoni Maria Alcover, gràcies al qual hem pogut conservar una de les col·leccions de contes populars més extenses de tot el món.

Els autors de l'adaptació de les Rondalles Mallorquines a la modalitat de còmic són en Joan Marí i na Margalida Nicolau, Mestres de l'Escola d'Arts i Oficis, i els seus fills Joan Josep, Maria, Margalida i Magdalena, dissenyadors de la mateixa Escola.

En Joan Marí, a més d'ésser un notable dibuixant, és un gran col·leccionista de cò-

mics, que ha mostrat sovint al públic mitjançant exposicions. És també un enamorat de les rondalles mallorquines, i ha transmès aquesta doble afecció a tota la seva família. Tots junts han emprès la tasca de fer aquesta adaptació, esperant que sigui motiu de diversió per a tothom i una eina perquè els estudiants puguin practicar la lectura de la nostra llengua d'una manera agradable.

Els números de la col·lecció surten amb periodicitat quinzenal. A hores d'ara ja n'han sortit ja els primers 17 números.

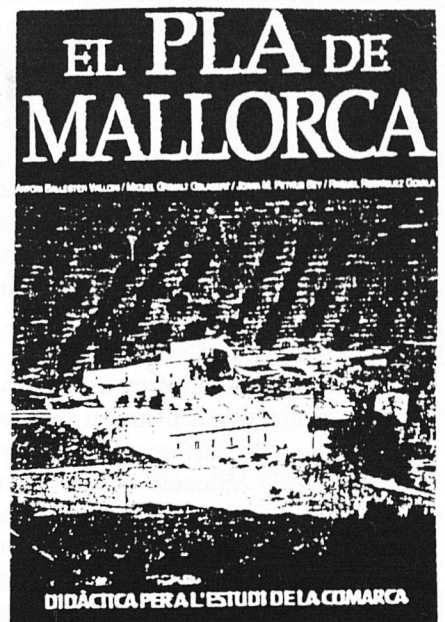
Edita: Editorial Moll



Els autors treballant en l'adaptació de les Rondalles

Altres obres rebudes a la nostra Redacció

VARIS autors; *El Pla de Mallorca. Didàctica per a l'estudi de la comarca* XV Premi Baldri Reixac 1993. Ed. Alfa-3. Serveis Editorials. Palma 1994



SALVÀ MUT, Francesca; *Municipis i Educació (Deu anys d'Ajuntaments democràtics)* UIB. Palma 1993

COLOM CAÑELLAS, Antoni J.; *Joan Capó Valls de Padrines. Uns fets, uns temps.* UIB 1993

MARCH CERDÀ, Martí X.; *La adopció en Mallorca.* UIB. Palma 1993

OLMO URIARTE, Almudena del; *La estació total de Juan Ramón Jiménez.* UIB. Palma 1994

FEDERIGHI, Paolo; *La organización local de la Educación de Adultos.* Edit. Popular. Madrid

FABRA, Maria Lluïsa. *Tècniques de grupo para la cooperación.* Edic. CEAC. Barcelona 1994

TEIXIDÓ, Martí. *Educació i comunicació. Escola ComunicActiva.* Edic. CEAC 1993