

L'ESCOLA DE FORMACIÓ EN MITJANS DIDÀCTICS



Dia 11 d'abril de 1991, l'STEI va inaugurar l'Escola de Formació en Mitjans Didàctics, que es troba situada al carrer d'Ortega y Gasset, 9 de Palma.

L'Escola és una iniciativa de l'STEI, fruit d'un conveni amb la Direcció General de Formació Ocupacional de la Conselleria de Treball i Transport

Introducció.

L'STEI considera eix fonamental de la formació professional ocupacional, la formació inicial i continuada del professorat en actiu i la reorientació o requalificació del professorat en atur, així com l'adaptació curricular dels cursos a les necessitats i exigències d'una societat determinada: la balear amb unes característiques socioculturals, econòmiques i laborals diferenciades i la utilització de les noves tecnologies i els recursos àudio-visuals.

Presentació general del projecte.

La creació d'una Escola de Formació en Mitjans Didàctics que permeti la realització de material específic, que possibiliti la formació i reorientació del professorat, que potenciï la formació professional ocupacional, faci efectiva l'adaptació curricular per donar solució als requeriments abans esmentats i doni resposta als interrogants i reptes de la formació del futur.

Projecte per a la realització d'un centre superior de recursos àudio-visuals i informàtics.

Justificació i filosofia del projecte.

L'increment del temps d'oci i l'aparició de les noves tecnologies canvien el plantejament de l'educació integral de l'home, un home que disposa avui de molta més informació que abans i, per tant, aquest fet suposa ja un punt de partida diferent.

La revolució, respecte de les noves tecnologies educatives, no pot deixar-nos indiferents perquè la informa-



Local

ció és un objectiu social desitjable que afecta tothom i, des d'aquest punt de vista, els pobles i els individus que s'adaptin, tindran més possibilitats de desenvolupar-se en la societat del futur.

El progrés, amb tot allò que comporta de superació, és positiu, però exigeix una postura crítica selectiva que hem de transmetre i educar.

No són les tecnologies que canvien la societat, sinó l'ús i la forma que les hi donam.

Els centres d'ensenyament han perdut l'hegemonia educativa que tenien des del moment que els mitjans de comunicació es converteixen en transmissors de cultura.

Aquest fet comporta nous plantejaments educatius que, entre d'altres consideracions, han de contemplar la necessitat de no quedar al marge de la resta de les nacions europees.

Els recursos àudio-visuals i informàtics, en sentit ampli, són agents educatius i han de ser entesos com qualche cosa més que recursos auxiliars a disposició del professorat. Són elements bàsics per a l'ampliació

quantitativa del nombre d'alumnes a atendre i, especialment, són elements claus per a la millora qualitativa del treball docent que es veu beneficiat amb la incorporació d'aquests agents educatius que permeten, en la major part dels casos, rebre com aprofessors els mateixos estímuls que els alumnes i fomentar la participació davant fets culturals i educatius.

No podem permetre que uns elements oferts per les noves tecnologies, que poden optimitzar la funció docent, es transformin o restin, en el pitjor dels casos, com a elements distorsionadors o contraeducatius, convertint en inoperant qualsevol programa educatiu. Lluitar contra aquesta possibilitat significa que els docents i la resta d'agents socials relacionats amb el fet educatiu coneguin, usin, gaudeixin i critiquin el llenguatge i l'acció dels mitjans àudio-visuals i informàtics.

La utilització d'aquests recursos, en definitiva, ofereix la possibilitat d'un replantejament qualitatiu de la metodo-

logia en ús. Gràcies al valor didàctic dels mètodes àudio-visuals i informàtics, entre altres, a la persuasió del seu llenguatge, a la revolució espai-temps, a la capacitat il·limitada de repetir processos culturals o històrics... gràcies a tot això podem oferir serveis educatius que vagin més enllà de l'educació tradicional.

Formador de formadors.

Per a una correcta execució dels objectius de la formació professional educacional és indispensable la figura del formador de formadors, entesos com a tècnics convenientment preparats que tenen a la seva disposició els recursos tècnics necessaris per assegurar la qualitat i eficàcia de la formació i reorientació del professorat.

Davant el dèficit de professionals capacitats per enfrontar-se als reptes de l'ensenyament actual i, especialment relacionada amb les tècniques modernes, es fa



inauguració

MITJANS DIDÀCTICS

necessari crear la figura del formador de formadors que permeti la requalificació dels professionals en actiu i doni sortida laboral als ensenyants en atur.

Objectius generals.

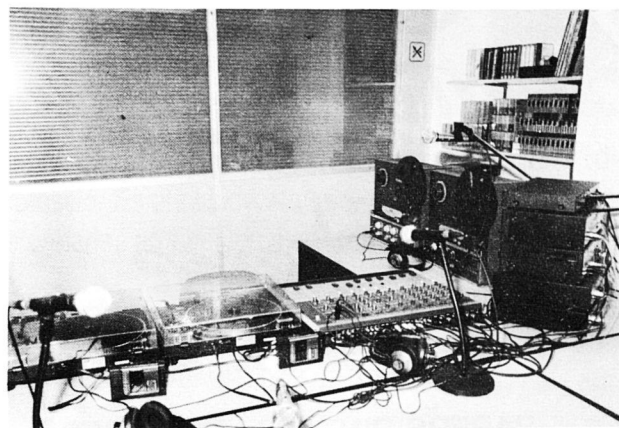
La filosofia del projecte ha de contemplar una sèrie d'objectius que el defineixen:

- Preparar personal especialitzat en la creació i usos de mitjans didàctics.
- Donar a conèixer els recursos àudio-visuals i informàtics, elements i característiques, a nivell tecnològic i social.
- Proporcionar nous recursos pedagògics als centres de formació professional ocupacional i als professionals de l'educació.
- Dinamitzar la utilització dels recursos didàctics (audiovisuals i informàtics).
- Investigar i proporcionar informació sobre la utilització dels recursos esmentats.
- Produir material didàctic (àudio-visual i informàtic) per iniciativa pròpia o a petició de col·lectius interessats.
- Aprofundir en l'ús i maneig dels recursos àudio-visuals i informàtics.
- Formar formadors en recursos didàctics (àudio-visuals i informàtics).

La dinàmica del projecte resta condicionada a la consecució dels objectius proposats; per aconseguir-los, enumerarem tota una sèrie d'objectius específics que es deriven directa i operativament dels generals ja esmentats.

Objectius específics.

- Realitzar i publicar material específic per donar a conèixer els diferents mitjans didàctics.
- Realitzar cursos específics per aprofundir en el coneixement i utilització dels mitjans àudio-visuals i informàtics.
- Realitzar enquestes sobre necessitats i motivacions per a l'ús dels recursos àudio-visuals i informàtics.
- Adquirir el material bàsic necessari per a dotar infraestructuralment el projecte.



sala d' audio



Sala de video

- Realitzar el material didàctic àudio-visual i informàtic concretant-lo a les necessitats detectades.
- Realitzar cursos de formació professional ocupacional sobre recursos didàctics (àudio-visuals i informàtics) dirigits especialment al col·lectiu de professionals de l'ensenyament en atur.
- Recollida i anàlisi de la informació que generin els cursos de FPO.

Resumint, amb la posada en funcionament de l'**Escola de Formació en Mitjans Didàctics**, l'STEI posa les bases per a una acció en el camp de la formació professional ocupacional dirigida al col·lectiu de persones que no tenen treball.