

RESENYA BIBLIOGRÀFICA

CAPÓ, J., DEYZAGUIRRE, LI., LARRELA, E, PUIG, G. Llaüt-5.
Editorial Vicens Vives.

Dins la línia iniciada amb els llibres del nivells precedents, aquesta obra adreçada a un curs final de cicle, és una eina d'ajuda per assolir els objectius dels programes oficials de la Llengua Catalana amb connexió amb els interessos dels nins amb el medi i la identitat de l'entorn.

Col.lecció Castalia Didàctica.
Editorial Castalia.

Es tracta d'una col.lecció de textos literaris en Llengua Castellana destinada especialment als estudiants d'EEMM. Texte íntegre, quadres cronològics, bibliografia, notes i orientacions per a l'estudi conformen cada una d'aquestes obres. Els darrers títols publicats són: *Pepita Jiménez*, de J. Valera, *Antología práctica* de F. de Quevedo i *Poesías Completas* de G. de la Vega.

PONS LLABRÉS, CARMEN.
Programa d'Educació Permanent de Balears
(Educació d'adults, educació a distància). MEC.

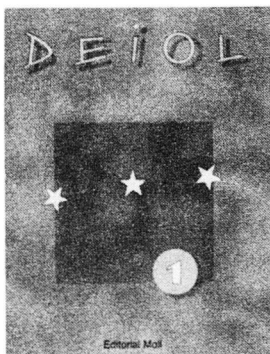
Aquesta obra, prologada pel Director Provincial del MEC a Balears, ofereix els objectius, l'organització i les dades del professorat, actuacions i d'alumnes del programa provincial d'educació d'adults. Especialment interessants són els capítols relatius a l'experiència d'ensenyances equiparades mitjançant el sistema modular i a la formació dels educadors d'adults.

LLIBRES DE LLENGUATGE



Torre de l'Amor, 4. Apartat 142
Tels. (971) 72 41 76 - 72 44 72
07001 PALMA DE MALLORCA

NOVETAT

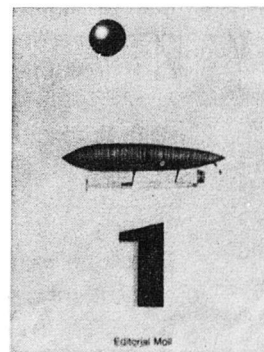


DEIOL 1.

Llibre de llenguatge per a 6º d'E.G.B.
Autors: Miquel Cabot, Ramon Díaz i Joan Lladonet. Del Seminari de Didàctica del Català ICE-CENC.

Una passa més cap a una solució autòctona de l'estudi del català a l'E.G.B., seguint la sèrie iniciada amb LLUMENERET BLAU, ALIMARA, LLANTERNA I NEÓ

NOVETAT



GINY 1. Llibre de llenguatge per a 1er de B.U.P., F.P. i cursos d'adults..

Autors: Miquel Font, Mercè Juan, Joan Lladonet (coordinador), Margalida Palou, Carme Sánchez i Magdalena Serra. Professors dels cursos de l'Obra Cultural Balear.
Incorpora les tècniques més modernes per a l'estudi interactiu de la llengua.

Col.lecció Como dominar.
Editorial Playor.

Dividida en cinc sèries (Llengua i Literatura, C. Empresarials, Humanitats, Ciències i Ciències Socials) aquesta col.lecció ens ofereix un conjunt de llibres pràctics, sintètics i sistemàtics que contenen un questionari d'avaluació al final de cada tema. Entre les darreres obres publicades destaquen *Historia de la Filosofía* de W.F. PASTOR, *Fundamentos de lingüística Hispana* de F. d'INTRONO, J. GUITART, J. ZAMORA i *Historia de las religiones* de M.A. Ramos.

GUBERN, ROMAN.
Historia del cine.
Editorial Lumen.

A la col.lecció Ensayo-Palabras en el tiempo es publica una nova edició d'aquesta obra que s'ha fet imprescindible per a consulta i estudi de tots els cinèfils. Més de 500 pàg. i un centenar de fotografies per passar revista al 7è art des dels Lumière fins al moment actual.

FERRÉ I OLIVÉ, E. i SEGURA i CAPELLÀ, C.
24 rellotges i altres instruments per a la mesura del temps.
Editorial Graó.

Obra interessant i curiosa, que exposa els diferents aparells i sistemes que ha emprat l'home per mesurar el temps. La construcció d'aquests rellotges pot esser un magnífic complement per les classes de matemàtiques, ciències socials, física o pre-tecnologia.

Col.lecció Apuntes Cúpula.
Editorial Ceac.

De clara aplicació didàctica, les obres d'aquesta col.lecció contenen, a més de la situació i dades genèriques d'una obra literària de

ressò universal, un resum i comentari de cada una de les seves parts o capítols, una anàlisi dels personatges així com suggeriments d'activitats i una bibliografia bàsica per a l'estudi de l'obra i de l'autor. *El Mercader de Venecia*, *El Lazarillo de Tormes*, *La Odisea* i *Crimen y Castigo* són alguns dels 16 títols que han aparegut fins ara.

El Diseño Curricular en la Educación.

Edició comentada i interpretada per Gonzalo Gómez Dacal.

Editorial Escuela Española.

Amb la finalitat de contribuir a una anàlisi objectiva dels plantejaments que donin suport al model de Reforma presentat pel MEC, «Escuela Española» posa a l'abast del professorat una revisió comentada del projecte de disseny curricular per a l'educació primària. El currículum determina directament o indirecta la qualitat de l'ensenyament i per això és necessari un estudi científic i pedagògic del document.

DIANNA, L., MONSON i DAYANN K., McCLENATHAN (Comp.).

Crear lectores activos.

Editorial Visor.

Aquesta obra ens ofereix una sèrie de propostes per a mestres, pares i bibliotecaris destinades a que la lectura sigui un factor de primer ordre en el desenvolupament individual i ens presenta el llibre com un factor de socialització perquè possibilita la discussió entre pares i fills, professors i alumnes.

GINY 1

Cap a un nou enfocament de l'ensenyament de la llengua.

Giny 1 és un llibre de text per a l'ensenyament de la Llengua Catalana publicat per l'Editorial Moll, es el resultat de la tasca duita a terme durant quatre anys per un Grup de Treball dels Cursos de català per a adults de l'Obra Cultural Balear, i integrat pels que avui en són autors: Miquel Font i Serralta, Mercè Juan i

Baruel, Joan Lladonet i Escalas (que ha coordinat el grup) Margalida Palou i Pascual, Carmen Sánchez i Rubí i Magdalena Serra i Barceló. GINY 1 és un material útil per al primer nivell d'ensenyament als adults, però també serveix per a l'ensenyament de la llengua als primer cursos de FP i BUP i, fins i tot, per a 8è curs d'EGB. En aquets moments s'està emprant amb èxit en aquests nivells d'ensenyament i és un dels pocs llibres de text que ha estat acollit satisfactòriament com a eina de treball als centres on es realitza l'experimentació de la Reforma.

El llibre ofereix un ventall tan ample de possibilitats a causa que no només és un llibre de text convencional, sinó que suposa una font de recursos per a l'ensenyament de la llengua. Suposa també una nova metodologia que, sense deixar de banda el caire gramatical, intenta enfocar l'ensenyament en l'ús de la llengua, i, a més, ajuda el professor perquè pugui millorar les actituds dels alumnes envers la llengua. Suposa una didàctica avançada perquè possibilita la descoberta de la normativa a través de l'observació i l'experimentació, basada en el mètode inductivo-deductiu. Permet una ensenyança activa ja que facilita que els alumnes siguin els protagonistes dels seu propi aprenentatge, reservant al professor el paper fonamental de coordinador. Ençeta una línia d'aprenentatge que permet que els alumnes no solament aprenguin del professor, sinó que també podran fer-ho els uns dels altres. Facilita la interacció i la comunicació entre cada alumne i els altres alumnes, entre cada alumne i el grup classe. Permet que els alumnes puguin realitzar el seu aprenentatge d'una forma lúdica i divertida. Pensam que aquest manual té totes aquestes possibilitats, si podem comptar amb professors que creguin en aquest nou enfocament i que tinguin ganes d'engrescar-s'hi. Editorial Moll, una vegada més, ajuda a donar pas endavant en el camí de la Normalització Lingüística.