

IN MEMORIAM



JUANITO VALLS

Adiós a Juanito Valls, el amigo entrañable que se nos ha ido en un mutis trágico por el escotillón de la tragedia.

Que pérdida para el teatro mallorquín! Juanito deja en nuestra escena vernácula un vacío que no podrá llenarse jamás.

Cuando se descorran las cortinas del Teatro Principal y la Artis acuda a la cita sin el que por tanto tiempo fué su capitán se nos oprimirá de angustia el corazón, pero estoy segura que allá estará con todos nosotros el espíritu de Juanito Valls para animarnos como supo hacerlo siempre.

Juanito Valls fué un hombre esencialmente bueno, al que no se le conocía un solo enemigo. Pasó por el mundo derramando bondades con un gesto amplio y cordial, con su contagioso optimismo, con la frase amable que animaba a todos, deseoso de poder elogiar. Los que hemos compartido tantas horas de su vida sabemos bien de su buen humor constante, de su bondad y su solicitud, de su compañerismo, de su salero natural que prendía la alegría en todos. Juanito Valls tenía ese don precioso de la gracia.

Juanito Valls actor alcanzó la cima de una fecunda madurez, fué dueño del gesto y del matiz, ningún personaje se le resistía y sin salirse nunca de cauce sacaba la máxima comicidad de su papel. El arte de Juanito fué popular, nunca populachero ya que supo siempre hasta donde se podía dignamente llegar y tenía el don de saber contenerse en el justo límite. Perdurarán como antológicas sus actuaciones en tantas obras en las

que siempre buscaba su propia su eración. Incorporó toda una galería de tipos entrañablemente mallorquines, el aticismo y la seccaronería payesa tuvo en él su mejor intérprete, la gracia y el desparpado de «señor de ciclat» regocijaron incontables veces al público que le ovacionaba premiando su trabajo en el que había puesto siempre su honradez y su integridad artística que no se escatimaba en una dedicación plena de todas sus facultades, en un trabajo de múltiples facetas que abarcaba de el Secretario de «Amor y Sion» plagado de recitativos al curita de misa y ella lleno de honda ternura bruscá de «Seis menes blaus» pasando por la piedad de veete verde de «S'Estopran des ice» y el enamorado ingenuo de «L'Amo de Son Magraner», y tantas otras que podríamos enumerar. En cada tipo ponía su impronta de buen comediante, toda su alma de hombre enamorado del teatro — Juanito Valls fué el eterno aficionado, con todo lo que este adjetivo encierra de amor, de dedicación, de vocación irresistible — y su experiencia de años de profesionalidad, su extraordinaria intuición teatral que le marcaba el ademán preciso, el tono de voz adecuado, la intención necesaria.

Juanito, actor cómico eminente, me confesaba un día en el camerino de su hermana Cristina que llevaba una espinita clavada, la de no haber interpretado nunca un papel dramático, él, que sentía el drama y la ternura como muy pocos lo han sentido.

Juanito, tú, que con tu gracia personalísima, tan tuya, tan natural en tí, que con tu arte alegre has paseado por las villas y por el agro de Mallorca toda el alma de nuestra tierra alegrando las horas de todos, prendiendo la risa en jóvenes y viejos, en los labios niños, encandilando a un público de toda edad y toda condición, has dado, llevado en hombros por tus compañeros, tus amigos alternándose, tu último pisao por nuestra ciudad que te ha llorado con amor, con añoranza de tu alegría.

Entre filas compactas de personas que le rendían su último tributo, de toda una ciudad dolerida que se apiñaba silenciosa, entre el duelo de todo un pueblo, de los que ocupan los primeros cargos y de los humildes, de gente de toda condición social, de los que tantas veces le habían aplaudido desde el patio de butacas y de los que desde la última fila de «gallinero» habían olvidado la dura brega diaria merced a su arte limpio y su gracia contagiosa, se nos iba Juanito Valls para siempre.

He dicho mal, Juanito no se nos irá nunca porque le amábamos y los seres queridos permanecerán pacientemente en nuestro corazón y nuestro recuerdo.

Juanito, amigo, descansa en paz tú, que ya has hallado gracia ante el Señor.

CATALINA VALLS AGUILO,
de Son Servera.



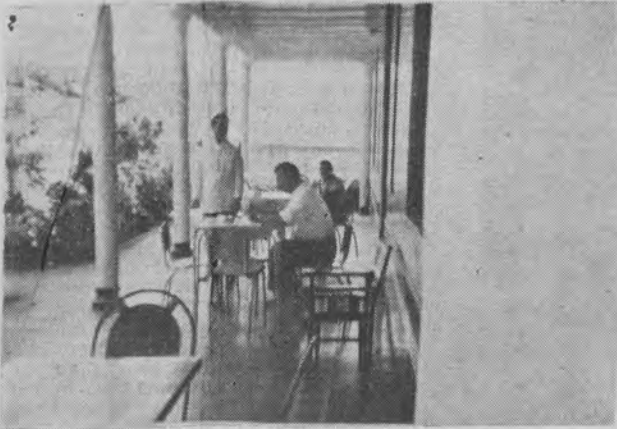
BAR

HOTEL HAMBURGO

RESTAURANT

Apartado 289 — Avenida de Tariba, SAN CRISTOBAL — Telefono 1346

Propietario [Pedro] ALEMANY



Terraza y Jardines



Entrada del Bar



Bar



Parte del Comedor

HOTEL SELECT

Telef. 2201 — Calle 9, nº 39 — SAN CRISTOBAL — Venezuela — Telg. y Cable «HotelSelect»

Atendido por su propietario Pedro ALEMANY



Bar



Salon Bar

TOUS LES PRODUITS DE PROVENCE

ANTOINE MIRO FILS
FRUITS DE QUALITÉ

Chateaufrenard de Provence

Tél : 101
Toute l'année

Chateaufrenard de Gadagne (Vaucluse)

Tél : 11
Raisin de Table

Visages de Palma

(Suite de la page 2)

recourbée, vise soigneusement et fait un bond en avant. Par dessus les cornes redoutables, de la main droite, il plonge son épée au défaut de l'épaule, pendant que de la gauche il manie sa muleta pour détourner le coup de tête d'agonie du toro. Si le coup a été bien porté, le toro demeure un instant immobile, l'air hébété, puis s'écroule comme une masse. Certe fois pourtant, le coup a été mal ajusté : la lame glisse sur l'omoplate, traverse la poitrine et ressort par le flanc. La souffrance doit être horrible. Le toro bondit, les poumons perforés, vomissant des flots de sang. La foule dressée conspue le torero qui utilise trois autres épées sans résultat. En fin de compte, c'est au poignard qu'il achève cette «bocherie», encore est-il obligé de s'y reprendre à deux fois. Il sort sous les huées de l'assistance, pendant que le cadavre de son valeureux adversaire quitte la place, traîné par trois chevaux empanachés.

On comprendra peut-être pourquoi je n'aime pas les corridas. Elles ressemblent trop à un guet-apens. Quand je revois le toro, la gueule grande ouverte, mugissant sa douleur qu'il ne comprend pas, le garrot déchiré par les lances et les banderilles, rougissant de son sang le sable du redondel, devant par moments la meute de ses factionnaires, je me sens plein de compassion pour ce fier animal, plein de dégoût pour l'homme qui est parfois le pire des fauves.

Pendant les deux autres courses qui précèdent l'entr'acte, j'espère voir la fête prendre sa revanche sur l'homme, mais en vain : dès qu'un péril menace un torero, ce dernier se jette à l'abri des talanqueras ou s'esquive par le callejon, cependant que les autres toreros interviennent, agitant leur cape pour détourner la fureur de l'animal. Combat à la loyale, dit-on. Guet-apens, je le répète. Le toro n'a eu un droit : celui de mourir. Non, décidément, je ne reverrai jamais de corrida.

... Et j'ai tenu parole!

(à suivre)

MIGUEL F. GAUDIN.

(Reproduction interdite)

VENDO
CONTADO O A PLAZOS
HOTEL

Comprendido Edificio
Negocio en marcha
Mobiliario - Ropas - Enseres, etc, nuevo
4 kms. centro de Palma
100 mts de Mar y Playa
Capacidad : 60 personas
Comedor para 100 plazas
Precio Ganga
Informes : «PARIS - BALEARES»

POUR TOUTES VOS IMPORTATIONS
D'ESPAGNE
TRIAS
Cadet de Majorque
TRANSITAIRE
CERBÈRE HENDAYE

VINS D'ESPAGNE
Spécialités: RIOJA blancs, rouges
DESCOUFS & FILS
45, rue Béchevelin, LYON, tél. PA. 22-63
Exp. dans toute la France p. caisses de 12 bout. Représentants demandés.

ECUSSON des CADETS
pour Autos et Scooters
CET ECUSSON EST EN VENTE
AU SIEGE SOCIAL AU PRIX DE
CENT FRANCS.
POUR LES ENVOIS PAR POSTE
SUPPLEMENT DE 20 FRANCS.

HOTEL MUNDIAL
au centre de Palma
Tel. 3033
SERVICIO SELECTO
Avenida Conde Sallent, 50 — PALMA

L. VICENTE DE ORO
JOAILLIER-FABRICANT
3, rue des PYRAMIDES
PARIS (1^{er}) Tél. OPÉRA 32-94

Confianza - CASA PRIMA - Seguridad
Antonio ALEMANY SERRA, Sucesor
construcciones generales - Chalets modernos
Presupuesto para correspondencia
S'ARRACO

GARAGE FIOL STATION SERVICE
Nettoyage — Graissage — Garage
Av. Alejandro Rossello, 86, 88
PALMA DE MALLORCA Tel. 4830

HOTEL BRISMAR
PUERTO DE ANDRAITX
Gran confort — A 12 metros del mar
Abierto todo el año
Facilidades para pesca submarina
Calefaccion central

Tous nos annonceurs sont membres de notre Association

