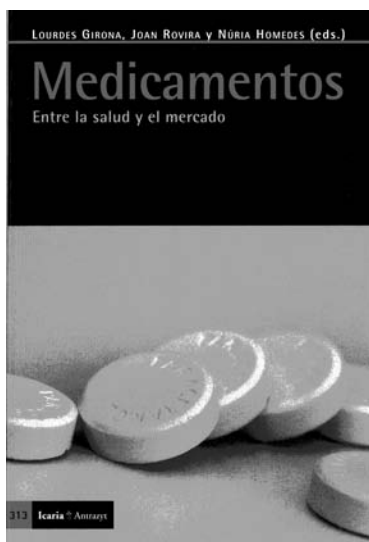


Medicamentos, entre la salud y el mercado de Lourdes Girona, Joan Rovira, Núria Homedes (eds.)

Joan March Noguera

Acadèmic corresponent



Medicamentos, entre la salud y el mercado. Lourdes Girona, Joan Rovira, Núria Homedes (eds.). Barcelona: FADS-Icaria; 2009

Aquest llibre, editat per Editorial Icaria (tot un crit a l'utopia) encarregat per la Federació de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública, és un llibre valent. Valgui com a tarja de presentació la introducció, en el "Prólogo" que fa Germán Velásquez¹, director del Secretariat de l'OMS per a la Salut Pública, la Innovació i la Propietat Intel·lectual, redactada pel jesuïta Alejandro Angulo Novoa²: "El caso de los medicamentos y su producción por parte de los conglomerados farmacéuticos forma parte de este monstruo fabril y comercial sin sentido que hemos construido los humanos para obtener la mayor ganancia en el menor tiempo posible. Mientras esa "racionalidad" del enriquecimiento rápido sea mayoritaria, el

acceso a los medicamentos estará en vilo. Eso nos está conduciendo al suicidio de la especie. Estamos arruinando nuestro propio entorno: nos estamos devorando la cama y la casa, envenenando nuestra propia cisterna, contaminando el oxígeno de nuestro patio..."

I valgui com a segona mostra del llibre un tros de la "Introducción" dels editors del llibre Lourdes Girona, doctora en farmàcia i cap de farmàcia de l'Hospital Vall d'Hebron; Joan Rovira, doctor en economia i professor emèrit del departament de teoria econòmica de la Universitat de Barcelona, i Núria Homedes, doctora en medicina, professora a la Universitat de Texas (Houston) i co-editora del "Boletín de Fármacos"³: "El monopolio que tiene la industria en campos como en el de la investigación, comercialización y promoción de los medicamentos, hace que el sector sanitario dependa de gran medida de sus decisiones. Así, el predominio del que han gozado en los últimos años en la formación continuada del personal facultativo, les ha permitido realizar una promoción interesada, favoreciendo la utilización de nuevos medicamentos, habitualmente más costosos que los que reemplazan, pero no siempre más efectivos y a menudo más inseguros. Esta asimetría en la información y promoción de fármacos sesga sin duda la información suministrada, pudiendo ser incluso perjudicial para la salud de los pacientes. Sólo un mayor predominio de la investigación y

la información independientes y un mayor papel regulador de los organismos gubernamentales nacionales e internacionales, permitirá situar el medicamento al servicio prioritario de la salud pública..."

Articles especialment interessants són el de Teresa Forcades Vila, doctora en salut pública i en teologia, (és la monja benedictina famosa per les seves declaracions sobre com la OMS encarava el 2009 l'epidèmia de Grip A) titulat "La medicalización de la sociedad", i el del doctor en farmàcia Antoni Esteve Cruella, president de Farmaindustria i dels laboratoris farmacèutics Esteve titulat "Acceso a medicamentos, innovación y propiedad intelectual. El compromiso de la industria farmacéutica".

Notes

1.-Germán Velásquez és doctor en economia de la salut per la Universitat de La Sorbona

2.-Alejandro Angulo és doctor en demografia per la Universitat de la Sorbona (Paris-IV) i actualment director del Banco de Datos de Derechos Humanos y Violencia Política.

3.-Boletín de Fármacos. Editat des de 1998 per l'ONG "Salud y Fármacos", dona informació sobre medicaments als ciutadans i professionals de parla espanyola. Presidida per Antonio Ugalde, doctor en sociologia per la Universitat de Stanford i professor emèrit de la Universitat de Texas (Austin). Des del 2003 l'Institut Borja de Bioètica de la barcelonense Universitat Ramon Llull coedita el Boletín de Fármacos.

***L'identité, la part de l'autre. Immunologie et philosophie,*
de Edgardo D. Carosella, Thomas Pradeu**

Matías Tomás Salvá

Académico numerario

EDGARDO D. CAROSELLA
THOMAS PRADEU

**L'IDENTITÉ,
LA PART DE L'AUTRE**
IMMUNOLOGIE ET PHILOSOPHIE



L'identité, la part de l'autre.
Immunologie et philosophie.
Edgardo D. Carosella, Thomas
Pradeu
Paris, Odile Jacob, 2010

Desde hace un decenio los investigadores rebaten la concepción de la identidad humana fundada en exclusiva sobre el código genético, al tiempo que sostienen con creciente firmeza la interacción entre esa dimensión genética, el entorno del individuo y las relaciones que éste establece con sus semejantes. Edgardo D. Carosella, inmunólogo, y Thomas Pradeu, filósofo, nos presentan sus reflexiones al respecto en este libro que procurará al lector horas de amena efervescencia intelectual.

Edgardo D. Carosella es un inmunólogo de renombre internacional, cuyas investigaciones sobre la molécula HLA-G explicaron la tolerancia maternofetal

del sistema inmunitario. Director de investigación en el Commissariat à l'Energie atomique y jefe del servicio de investigación en inmunohematología del Hôpital Saint Louis, de París, es también vicepresidente del Centre d'Etude du Polymorphisme Humain. Fue, finalmente, discípulo predilecto del Prof. Jean Dausset (1916-2009), nuestro añorado académico de honor y Premio Nobel de medicina 1980. Thomas Pradeu, por su parte, es un filósofo especializado en el terreno de la inmunología, autor en 2003 de una teoría de la continuidad opuesta a la de "lo propio" y "no propio", axioma predominante en inmunología desde que Francis Burnet la enunció en los años 1950. Se da la circunstancia de que Thomas Pradeu redactó bajo la dirección de Edgardo Carosella la tesis doctoral en filosofía de la ciencia que defendió en la Universidad de La Sorbona y daría origen a su teoría de la continuidad.

L'identité, la part de l'autre. Immunologie et philosophie, obra donde los autores entremezclan con elegancia ciencia y filosofía, ofrece varios niveles de lectura en tanto que abierta al público en general y a científicos inquietos, siempre que dispongan de un mínimo de base humanística. En sus páginas se vierten los argumentos científicos a favor de la denominada "interacción constructivista", tesis según la cual nuestra identidad no se limita a la influencia recíproca entre entorno y patrimonio genético sino que es

el fruto de la asimilación en nosotros de la dimensión exterior y, de modo más preciso, de la integración del "otro" en nosotros. Dicho con palabras de los autores, "el otro está en nosotros y es motor fundamental de nuestra propia construcción individual".

En la defensa de esta tesis, Carosella y Pradeu utilizan sus propios trabajos en el campo de la inmunología: destacan los que dilucidaron el papel de la molécula HLA-G en la tolerancia maternofetal, ahondando a posteriori en los sorprendentes fenómenos de quimerismo (Carosella) y los que argumentaron contra la distinción clásica entre "propio" y "no propio" (Pradeu).

Siguiendo esta línea de pensamiento y tras ofrecer llamativos ejemplos de modificación de la identidad inmunológica, los autores explican al lector la teoría de la continuidad: la respuesta inmunitaria no se limita al origen del antígeno, ya que la heterogeneidad puede ser aceptada por el organismo (siendo incluso en ocasiones requisito de supervivencia, como es el caso de la tolerancia a las bacterias intestinales) sino que son las condiciones en las que esta heterogeneidad se expresa las que desencadenan la reacción inmunitaria. La teoría de la continuidad permite así superar la visión de la identidad inmunológica inmutable y proponer una identidad biológica adaptable, construida sobre y para la alteridad, integrando otras identidades a la propia.

Porque el libro de Carosella y Pradeu va más allá de dar argumentos inmunológicos a la teoría de la interacción constructivista. Su mayor originalidad radica en el diálogo interdisciplinario que, entreverado de referencias literarias y citas mitológicas, arrastra al lector a repensar, ahí es nada, la identidad humana misma y las consecuencias sociales y políticas que ello entraña. La identidad biológica -advierten los autores- no es más que el reflejo de un proceso más global de la construcción individual: en tanto que seres biológicos, sujetos sociales y miembros de la especie humana, nos forjamos día a día mediante un proceso de asimilación del "otro", sea este "otro" nuestra familia, entorno sociocultural o el mundo físico circundante. Así, los autores pasan de la reflexión biológica a la reflexión política, concibiendo la alteridad y la apertura al otro no como una opción o una elección sino como un imperativo.

Al abordar el último capítulo, Edgardo D. Carosella y Thomas Pradeu ya han enseñado al lector a no confundir identidad con unicidad y a refutar que aquello que conforma nuestra identidad es lo que nos diferencia de los demás. En estas páginas finales subyace una noble idea de apertura al "otro", espejo de mi existencia a la vez que propulsor de mi construcción personal: la mirada de los demás ¿no ayuda al niño a tomar conciencia de su propia identidad?, ¿no nos revela la amistad defectos y cualidades? La confrontación con los demás nos recrea sin fin. El roce con los demás es, en definitiva, la base sobre la que edificamos nuestra unicidad.

Frente a la reacción de recelo ante lo que nos es extraño los autores, apoyados en las razones inmunológicas y filosóficas que han venido exponiendo en los capítulos precedentes, abogan por

la apertura a los demás. Pasamos así de una teoría de la identidad biológica como construcción de uno mismo por los demás a una teoría de la identidad humana como apertura a los otros. Como ya anotó Juan D. Escoto en el tardío Medioevo "la esencia y la relación constituyen a la persona".

En el mundo actual, donde con raras excepciones ciencias humanas y ciencias puras se dan la espalda, arrastradas por una hiperespecialización que a su vez dificulta sostener una visión interdisciplinaria y global, Carosella y Pradeu nos devuelven a la manera de los clásicos una imagen integral de la identidad humana y, haciendo hincapié en la importancia de la alteridad en el proceso de construcción individual, razonan un hermoso mensaje final de apertura "al otro".

