

Memoria del curso 1971-72

En el pórtico de esta breve crónica del curso pasado es de rigor que la Delegación de la Facultad de Filosofía y Letras agradezca al Estudio General Luliano y a su Rector, D. Gerardo María Thomás Sabater, la grata acogida que siempre nos ha dispensado, en aquella casa, heredera de la tradición humanística de las Baleares, y la primera en propugnar la reinstauración de los estudios universitarios en la Ciudad de Mallorca.

Nuestro agradecimiento también por las aportaciones de carácter económico que la Excm. Diputación Provincial de Baleares, el Excmo. Ayuntamiento de Palma, la Fundación Europea Dragán y la Cámara Oficial de Comercio nos concedieron, como en años anteriores, para el mantenimiento de nuestro centro. Es de justicia destacar que la Delegación de Filosofía ha podido subsistir gracias a la firme voluntad del Excmo. y Magnfco. Sr. Rector de la Universidad de Barcelona, que nos ha facilitado con gran generosidad cuantos medios hemos necesitado para la docencia, la investigación y la difusión cultural.

La actividad universitaria se rigió de acuerdo con el plan propuesto por la Universidad de Barcelona, y aprobado por el Ministerio de Educación y Ciencia con fecha 19 de Septiembre de 1969. Es importante señalar por su trascendencia para la vida universitaria de Baleares que la Universidad de Barcelona autorizó a esta Delegación para impartir las enseñanzas completas de la licenciatura General de Historia y la de Lengua y Literatura españolas, con lo que nuevos profesores se han sumado a nuestro claustro: Dr. Francisco Sevillano para Paleografía, doña Isabel Moll para Historia Económica, don Matías Bosch para Historia de América, don Miguel Ferrer para Historia de las Instituciones Medievales Universales, don Baltasar Coll para Historia de las Instituciones Medievales de España, don Lorenzo Pérez Martínez para Historia Universal y don Juan Vidal para Historia Moderna. La licenciatura de Lengua y Literatura se intaurará próximamente.

De una forma breve daremos reseña de las actividades desarrolladas en las distintas cátedras y seminarios. El Departamento de Literatura Española dictó las materias de Crítica Literaria, Literatura Moderna y Contemporánea, Literatura General y Literatura del Siglo de Oro. Bajo la dirección del Dr. Angel Fernández se preparan dos tesis de licenciatura, tres tesis doctorales y, a lo largo del curso pasado este departamento publicó los siguientes trabajos de alumnos: "Análisis y estructura de la novela: Cinco Horas con Mario" por Antonio Palou Bretones; "La poesía social de Celso Ferreiro" por Emilio Gené Vila; "Estudio de la técnica narrativa de Las Ratas de Delibes" por Ramón Morro, y "La lírica narrativa ante un mismo tema" por Fiol Guiscafré. El Dr. Fernández ha dado a conocer sus investigaciones sobre literatura mallorquina en sendos artículos publicados en *Mayurqa* sobre poesía moderna y teatro barroco. El Departamento de Literatura ha tenido adscrito el grupo "Collectiu de Teatre" que montó la representación de tres entremeses mallorquines del siglo XVIII, que fueron escenificados en el claustro de la Facultad. Finalmente, el Director del Departamento impartió la enseñanza de "Didáctica de la lengua y literatura españolas" en el curso que organizó en Palma el ICE de la Universidad de Barcelona.

Asimismo, en este Departamento el Prof. Grimalt dictó las materias de Lingüística General y Estructura sintáctica del español, en la primera las clases fueron de carácter fundamentalmente teórico, y en la segunda, a instancias de los alumnos, una parte fueron dedicadas al análisis sintáctico de textos. La materia de Teoría y Práctica de la Lengua Española fue impartida por el profesor Juan Miralles, que se preocupó sobre todo de los ejercicios prácticos de redacción.

La Lengua Catalana fue impartida por el Dr. Francisco Moll de acuerdo con los programas del departamento de Barcelona, y durante el segundo trimestre invitó a la Dra. Kristian Müller, profesora de catalán de la Universidad de Salzburgo. El curso de Literatura y Cultura catalanas estuvo a cargo del Prof. Llompart, y en él se subrayaron las repercusiones de la Renaixença y del Modernismo en la cultura mallorquina.

Se impartieron las lenguas clásicas de Griego y el Latín, ambas en dos cursos para los alumnos que han de seguir esta especialidad. El Griego estuvo a cargo de la Prof. Antonia Homar Ordinas, los alumnos de esta materia pudieron escuchar a los profesores José Alsina y Carlos Miralles, de la Universidad de Barcelona, que vinieron expresamente para celebrar un coloquio con los alumnos sobre la situación de los estudios helénicos en la nueva Ley de Educación. El Latín, como en años anteriores, fue impartido por el Prof. Mulet. La Lengua Arabe fue enseñada por el Prof. Guillermo Rosselló, y el Hebreo por el Prof. Estelrich.

El Departamento de Filosofía, bajo la dirección del Dr. Sebastián Trías Mercant, ha impartido la enseñanza de las materias Introducción a la Filosofía e Introducción a la Sociología, Historia de la Filosofía del Lenguaje, y en él han colaborado Dr. Alfredo Gómez, y los profesores José Font y Trías y Bartolomé Rosselló. En la clase de Sociología se hizo un trabajo colectivo de tipo estadístico

para examinar la Enseñanza Primaria en Palma: el Dr. Gómez, encargado de esta materia, dió a la publicidad sus tesis gracias al mecenazgo de la Fundación Juan March.

El Dr. Trias Mercant ha tomado parte en el *Internationaler Leibnitz-Kongress*, en Hannover, y en Quinto Congreso Internacional de Filosofía Medieval, celebrado en Madrid y Córdoba. El Dr. Trias Mercant, como encargado de la cátedra de Ramón Llull, explicó un curso monográfico, y además publicó en Palma el libro *El pensamiento y la palabra*, gracias a una subvención de la Caja de Ahorros de Baleares.

En el Departamento de Historia, bajo la dirección de los profesores Alvaro Santamaría y Francisco Sevillano los alumnos han proseguido el fichero de autores, lugares y materias del Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana; y otros realizaron prácticas de investigación de fuentes relativas a las Germanías. El Departamento de Historia desarrolla un programa interuniversitario sobre "Materiales para un Diccionario de Historia Económica Hispana en la Edad Media". En Historia Moderna, el Prof. Sanchez Marcos, como complemento de sus clases, ha desarrollado clases prácticas inspiradas en la didáctica activa; y bajo los auspicios de la Fundación Dragán, el profesor Alexander von Randa, de la Universidad de Salzburg, impartió lecciones en la segunda quincena de abril y primera de mayo sobre la problemática de las guerras mundiales.

En cuanto al Departamento de Geografía, con motivo de haberse autorizado el impartir el tercer curso correspondiente a esta especialidad, se amplió el profesorado con la adjuntía contratada que ocupó don Alberto Quintana, y una ayudantía con dedicación exclusiva que ocupó doña Isabel Moll Blanes. A las tres materias que se venían impartiendo se añadieron Geografía de los Países Mediterráneos y Geografía Regional de España. Asimismo, y por vez primera, se dió un curso de Doctorado integrado en la cátedra de Ramón Llull. Como práctica de las asignaturas impartidas se realizaron 6 excursiones por la isla de Mallorca y por tierras catalanas como complemento de las clases teóricas. El Departamento ha recibido a lo largo del curso académico las visitas del Dr. Juan Vila Valentí, del Dr. Salvador Llobet y del Profesor Jean Bisson. El Departamento acogió y atendió a grupos de estudiantes de las Universidades de Barcelona y de Swansea (Inglaterra), y ha realizado varios trabajos de Geografía Aplicada por encargo de empresas privadas, en los que han participado profesores y alumnos, lo cual ha permitido constatar la utilidad de las técnicas y métodos geográficos. Entre los trabajos realizados en este Seminario cabe destacar el del Profesor Quintana sobre el tráfico en los Puertos de Baleares de 1868 a 1886, y, el de Isabel Moll Blanes acerca de la política agraria de la Sociedad de Amigos del País. El Dr. Barceló participó en I Symposium sobre habitat y paisaje, organizado con motivo del I Encuentro de las Islas del Mediterraneo.

El Departamento de Historia del Arte, bajo la dirección del Profesor Santiago Sebastián, impartió las materias de Historia General del Arte, Teoría del Arte y

Arte Hispánico, contando para ello con la profesora ayudante de dedicación exclusiva Catalina Cantarellas. El profesor Antonio Alonso, de este Departamento recibió del Ayuntamiento de Palma la ayuda de 10.000 pts. para la edición de su monografía sobre la singular iglesia palmesana de S. Antonio Abad. A través del Estudio General Luliano el Departamento de Historia del Arte recibió de la Fundación Juan March la cantidad de 300.000 ptas. para la edición del libro *Arquitectura mallorquina moderna y contemporánea*, trabajo que se está llevando a cabo en la imprenta Miramar bajo la supervisión del Dr. Francisco Moll. Durante el curso pasado este departamento, en colaboración con el Estudio General Luliano y el Museo de Mallorca, patrocinó las exposiciones del escultor Francisco Sitjar, del pintor Gelabert y la conmemorativa de Bartolomé Ferrá. En el campo de las publicaciones científicas el Departamento de Arte ha patrocinado la creación de una revista especializada: *Traza y Baza* o *Cuadernos Hispánicos de Simbología*, cuyo primer número fue presentado al público de la ciudad el día 10 de Junio.

Por lo que se refiere al Seminario de Prehistoria, la asignatura corrió a cargo del Profesor Guillermo Rosselló y su actividad se concretó, aparte de la exposición teórica de la materia, en una serie de actividades prácticas entre las cuales destaca la excavación de la Necrópolis de S'illot des Frares (Colonia de Sant Jordi), realizada con la colaboración de los alumnos. Acontecimiento especial fue la celebración del VI Symposium de Prehistoria y Arqueología dedicado a las Islas Baleares y que tuvo como marco la Facultad, dicho Symposium fue organizado por el Instituto de Prehistoria y Arqueología de Barcelona del 20 al 23 de Mayo, con tal motivo el Museo de Mallorca realizó la exposición de materiales arqueológicos que fue montada con la ayuda de los alumnos del Seminario. Por último se publicó, a instancias del Museo de Mallorca, la tesis de licenciatura de Catalina Cantarellas sobre *Cerámica Incisa en Mallorca*, subvencionada por la Caja de Ahorros.

Finalmente, el Departamento de Pedagogía, dirigido por el Prof. Jaime Oliver, como en el curso pasado, impartió las materias de Pedagogía y Métodos de Estudio, pero en el presente curso ha sido incrementado con las de Pedagogía Contemporánea, Didáctica General y Fundamentos Biológicos de la Educación. Para la docencia de esta materia fueron incorporados al Departamento doña Catalina Thomás Capó y Don Antonio Colom. El ICE de la Universidad de Barcelona encargó a este Departamento la formación del profesorado de Enseñanza Media y de Enseñanza General Básica de Baleares, para lo cual organizó sendos cursillos en Junio y Julio, en colaboración con el claustro de la Delegación de Filosofía y Letras.

Por deseo expreso del Magnífico Sr. Rector, durante el curso pasado, la Facultad tuvo un presupuesto especial para la labor de difusión cultural en el ámbito insular. Así pudieron ser invitados algunos conferenciantes extraordinarios. Para el homenaje a Picasso vino el crítico de arte Juan Antonio Gaya Nuño, y poco después, el 28 de Enero el Dr. Emilio Lledó, director de la Cátedra de

Ramón Llull, disertó sobre "Tiempo e Historia". "La trayectoria histórica de la Universidad" fue el tema desarrollado por el Dr. Emilio Redondo, mientras que el Dr. Alejandro Sansivens habló de "La pedagogía cibernética" y finalmente el Dr. Miguel Siguán trató sobre "La psicología como ciencia y como profesión"; los tres fueron invitados por el Departamento de Pedagogía. "La ciudad española en la Edad Media" fue la conferencia desarrollada por el Dr. Alfonso García Gallo el 18 de Mayo, y el 30 de este mismo mes el Dr. José Pérez Villamil trató de "Ritos, inseguridad y angustia". Finalmente el Dr. Juan Vilá Valentí dió la última lección del curso en 10 de Junio con el tema: "La ciencia geográfica en el mundo actual". La Facultad contribuyó a las primeras Jornadas Baleares de Artes Plásticas, celebradas en Palma del día 8 al 22 de Abril, con la Exposición Homenaje a Bartolomé Ferrá, y la celebración de dos conferencias a cargo del Dr. Ion Frunzetti, de la Universidad de Bucarest, que trató el tema de "La homología cósmica en la obra de Brancussi" y otra sobre "La mitología en Velázquez", realizada por el Dr. Diego Angulo, Director del Museo del Prado.

Como en cursos anteriores la Fundación Dragán prestó su apoyo a la docencia en materias como lengua rumana y la "Historia de la Civilización Europea" permitiendo la visita extraordinaria del Dr. Alexander von Randa, de la Universidad de Salzburg. Igualmente patrocinó la celebración de las conferencias del Dr. Ion Frunzetti, y del Dr. Manuel Ballesteros sobre "La labor cultural de los misioneros españoles en América".