

Crónica

(1969-1970)

La Facultad de Filosofía y Letras agradece al Estudio General Luliano y a su rector D. Gerardo María Thomas Sabater la grata acogida que le ha dispensado en esta noble mansión, tan ligada a la tradición humanística de las Baleares; no hay que olvidar que gracias a los desvelos de esta benemérita institución ha sido posible la reinstauración de los estudios universitarios en Palma.

Agradecemos las aportaciones de tipo económico con que generosos organismos locales mantienen nuestro centro y cuya contribución en el pasado ha sido la siguiente:

Excelentísima Diputación Provincial de Baleares	250,000	pts.
Excelentísimo Ayuntamiento de Palma	200,000	”
Fundación Europea Dragán	200,000	”
Cámara Oficial de Comercio	50,000	”

Este dinero se ha distribuido así:

Personal subalterno	201,100	pts.
Gastos de sostenimiento	148,000	”
Publicaciones y seminarios	73,025	”
Libros	75,000	”

Fuera de este contexto resta por añadir que la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona contribuye con 25,000 ptas para la edición de cada número de *Mayurqa*, y también cede para la biblioteca la parte proporcional de prácticas de los alumnos matriculados en Palma. Así mismo la Biblioteca recibió una ayuda ministerial de 150,000 ptas.

El capítulo mas interesante de la actividad universitaria de la Facultad de Palma deriva del cambio de plan de estudios propuesto por la Universidad de

Barcelona, y aprobado por el Ministerio de Educación y Ciencia con fecha 19 de Septiembre de 1969. Por lo que afecta a la Sección de Palma, durante los años del primer ciclo los alumnos han cursado libremente las enseñanzas del tipo A, en total de 10 materias, sin más limitación que la optatividad que establece cada departamento como condición indispensable para ingresar luego en la especialidad elegida.

Este plan obligó a ofrecer más asignaturas, especialmente en los cursos optativos, y a realizar numerosos seminarios y trabajos de investigación que han pasado a formar parte de los fondos bibliográficos de la Facultad.

Aunque sea brevemente, vamos a hacer un recuento de las actividades desarrolladas en las diversas materias y seminarios. El Dr. Angel Fernández dictó Literatura Española, que versó sobre las épocas Moderna y Contemporánea; además de la lectura mínima de cuarenta obras, como trabajo de seminario, cada alumno realizó un estudio monográfico sobre un aspecto de la obra de Galdós. De manera semejante se procedió en el seminario de Crítica Literaria. Hay que destacar el trabajo de la alumna María Fernanda García Morro titulado "Estructuración y análisis de los elementos psicológicos en los protagonistas de Fortunata y Jacinta de Pérez Galdós", y los de los alumnos Fiols Guiscafré y Emilio Gené Vila, el primero sobre "El Carro de Heno o el Inventor de la Guillotina" de Camilo José Cela, en cuanto al segundo realizó dos estudios sobre la poesía de Blas de Otero y sobre el poeta Ferreiro.

El objetivo de la materia de Teoría y Práctica del Español, explicada por la profesora Gloria Prado, fue despertar en los alumnos el hábito de la reflexión sobre su propio lenguaje, para poder llegar así, de manera natural, a un conocimiento teórico de las estructuras lingüísticas, realizando ejercicios de composición en sus diversos aspectos.

El Dr. Alvaro Santamaría, en el seminario de Historia Moderna y Contemporánea de España, prosiguió la ordenación por materias, autores y lugares de las fichas sacadas del "Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana". Las actividades del seminario de Historia Medieval de España se realizaron en el Archivo Histórico de Mallorca, con la colaboración del Dr. D. Francisco Sevillano, director de la institución; se formaron dos equipos de alumnos que realizaron ya trabajos de clasificación en revistas o de transcripción de fuentes. El departamento de Historia gracias a los auspicios de la Fundación Europea Dragán, impartió por primera vez en Palma la materia optativa de "Historia de la Civilización Europea", que se realizó bajo la orientación del Dr. Alexander von Randa, director del *Institut für Universalgeschichte* de la Universidad de Salzburg y Doctor Honoris Causa de la Universidad de Madrid, más la colaboración especial del Prof. Sánchez Marcos.

Bajo la dirección del Prof. Guillermo Rosselló Bordoy, director del Museo de Mallorca, se realizó por primera vez un curso de Prehistoria e Historia Antigua, que tuvo que superar en la medida de lo posible la falta de fondos bibliográficos especializados. Los alumnos de Prehistoria realizaron los seminarios en las campañas de excavaciones arqueológicas que a lo largo del curso se han llevado a cabo en el

conjunto talayótico de Son Oms (Palma) y en el abrigo rocoso de Son Matge (Valldemosa).

En el departamento de Geografía, a cargo del Dr. Bartolomé Barceló, se impartieron dos materias: Geografía de España y Geografía Humana, la primera con carácter obligatorio y la segunda de tipo optativo; en ambas, como experiencia, los exámenes fueron sustituidos por una serie de trabajos realizados a lo largo del curso. Para completar la formación de los estudiantes se realizó una excursión a Consell-Alaró y Orient, mas cuatro seminarios sobre Introducción a la Economía y Estadística, Geomorfología, Demografía y Geografía agraria, en los que colaboraron D. Alfonso Barceló y D. José Verd Crespi, licenciados en Ciencias Económicas y Geológicas respectivamente.

Dos cursos se dictaron en el campo filosófico: Introducción a la Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos, a cargo de los profesores don José Font y Trias y don Bartolomé Rosselló Coll; en la primera se dió amplio margen para el diálogo y los comentarios críticos, mientras que en la segunda los alumnos realizaron trabajos, que fueron comentados en la clase.

La Facultad, en la sección de idiomas, impartió enseñanzas de Latín, Griego, Árabe, Catalán y Rumano, este último fue posible por el mecenazgo de la Fundación Dragán, que no solo dotó un profesor nativo sino que incrementó los fondos de la biblioteca en este campo. En cuanto a la enseñanza del catalán poco se ha podido hacer de alto nivel universitario porque ningún alumno ingresó con un conocimiento superior al grado medio. Una de las sugerencias del Prof. encargado del curso, el Dr. D. Francisco de Borja Moll, es la necesidad de que esta lengua se practique ya en la Enseñanza Media. El Latín, Griego y Árabe fueron dictados por los profesores Mulet, Galmés y Rosselló Bordoy. El rumano estuvo a cargo de D. Alejandro Mircea.

Los alumnos de Sociología, materia a cargo del Prof. D. Alfredo Gómez, completaron su formación teórica con trabajos de adiestramiento en la búsqueda y la computación de datos. La materia de Introducción a la Psicología, explicada por el Prof. D. Celestino Arango, no se hizo conforme a un programa sino suscitando los temas de mayor interés; en cuanto a trabajos monográficos se realizaron algunos de palpitante actualidad como "El alcoholismo o las drogas en Baleares", para los que se contó con la colaboración de la Audiencia de Palma.

El departamento de Historia del Arte ofreció dos materias: Historia General del Arte y Teoría del Arte. Los criterios seguidos fueron distintos en ambas en cuanto que los alumnos de Historia General no estaban iniciados en la materia; se exigió en ambos cursos la recensión de diez libros básicos, que fueron comentados individualmente con el profesor, estableciendo así el contacto necesario entre maestro y discípulo. Los alumnos de Teoría del Arte llevaron a cabo un trabajo monográfico a lo largo del curso para adiestrarse en las tareas de investigación. Uno de estos trabajos, realizado por el alumno Juan José Abella, ha sido publicado ya, y otro, del alumno, Miguel Seguí Aznar, resultó tan interesante por la riqueza de

datos y planos hallados así como por las sugestivas fotos, realizadas por el alumno, que fue expuesto al público en el patio del Estudio General Luliano; en el montaje de la exposición colaboraron el Museo de Mallorca, el Estudio General Luliano y la propia Facultad, invitando al Dr. Oriol Bohigas, que vino desde Barcelona para la apertura de la exposición, en la que pronunció una conferencia sobre la problemática del Modernismo.

Proyección de la Universidad en el ámbito balearico. En este aspecto hay que destacar un coloquio sobre Europa, celebrado el día 3 de Diciembre de 1969, bajo los auspicios de la Fundación Dragán, con la participación de los siguientes profesores universitarios: los doctores Angel Fernández, Alvaro Santamaría y Bartolomé Barceló, y el prof. D. José Font y Trías.

El Dr. Alvaro Santarmía dictó las siguientes conferencias: "Los Reyes Católicos y Mallorca" con motivo del V Centenario de sus Bodas, el 12 de diciembre de 1969; en el Teatro Principal de la Puebla habló de "Revolución de los agermanados poblenses", el día 16 de Enero de 1970; finalmente trató de "El cultivo cerealícola en Mallorca durante el siglo XV", en el Centro Cultural de Muro, el día 20 de febrero de 1970.

Don Guillermo Rosselló pronunció diez lecciones de Prehistoria Mallorquina en un cursillo realizado durante los meses de Octubre a Noviembre, organizado por la Escuela de Turismo del Mediterráneo; el mismo ha realizado las campañas de excavaciones arqueológicas de primavera y verano en Son Oms y en el abrigo de Son Matge.

El Dr. D. Emilio Sáez, catedrático de la Universidad de Barcelona y director del Anuario de Estudios Medievales, dictó una conferencia en el mes de Febrero con motivo de la conmemoración oficial del V Centenario de las Bodas de los Reyes Católicos.

El Dr. Angel Raimundo Fernández representó a la Facultad en la comisión encargada de constituir la Asociación de Profesores Europeos, que durante el mes de Abril se reunió en Palma bajo los auspicios de la Fundación Dragán, y pasó a formar parte de la comisión. El Dr. Santiago Sebastián en el mes de Mayo dió una conferencia en el Centro de Congregaciones Marianas sobre "Interpretación espacial de la arquitectura gótica mallorquina".

El Dr. Bartolomé Barceló Pons ha participado en las tareas de la planificación educativa de las Baleares, según los planes regionales del Ministerio de Educación y Ciencia. Sus tesis doctoral "Evolución reciente y estructura actual de población en las Islas Baleares" acaba de ser publicada por el Consejo Superior de Investigaciones a través del Instituto de Estudios Ibicencos y del Instituto de Geografía Aplicada. En Enero pasado recibió el premio Ciudad de Palma a la investigación.

Como era de esperar se amplían los cursos optativos y con este fin se incorporaron al departamento de Literatura doña Teresa Cabré, en Historia del Español, don Juan Miralles, en Linguística General, y don Bartolomé Payeras, en Literatura General. La lengua catalana recibirá la colaboración de don José Ma

Llompарт, que dictará Literatura Catalana. La lengua griega la desempeñará íntegramente la profesora Teresa Homar Ordinas.

Lamentamos las ausencias del profesor don Juan Galmés, que durante dos cursos explicó griego; de la profesora Gloria Prado, que ha obtenido la cátedra de Lengua y Literatura del Instituto de Alcira, y que durante dos cursos desempeñó la adjuntía de Lengua Castellana, finalmente, del profesor José Obrador Cladera, que fue ayudante de los cursos de Filosofía. A todos agradecemos su eficaz colaboración.

A los tres años de inaugurarse los estudios de Filosofía y Letras en Palma de Mallorca, sigue la Facultad impartiendo las enseñanzas del primer ciclo según el plan de estudios de Barcelona. Para la consolidación de los estudios humanísticos aquí es alentador saber que ya se han convocado en el Boletín Oficial las materias de Geografía, Filosofía y Latín, y solo falta que se nombren los tribunales para la provisión de éstas en la Sección de Palma de Mallorca. Mantenemos la firme esperanza de que para el curso próximo puedan ya impartirse las enseñanzas completas del Ciclo de Graduado.