



Desenari porta-veu de l'Associació "Minerva,"
Defensor dels interessos morals i materials d'Artá i sa comarca

Redacció i Administració
Quatre Cantons, 3 • ARTA

Dels treballs publicats ne son responsables els autors
Nos tornen els originals

PREUS
Espanya: Trimestre 0'75 Ptas.
Any. 3'00 »
Estranjer Doble

Se paga a la bastreta

Any II

Artá, (Mallorca) 13 de Juniol de 1918

Núm. 45

Rerum Novarum

Del estat actual dels Obrers

XI.

Funcions conseqüències de la teoria socialista.

26.—Fóra d'aquesta injustícia, se veu massa clar quina seria en totes les classes el trastorn i perturbació, an a que seguiria una forta i dolida esclavitut dels ciutadans. S'obriria la porta a odís encontrats, murmuracions i desaveniències; llevat a l'enginy i diligència de cada un tot estimul, se secarien necessàriament les fonts mateixes de la riquesa i aquèixa igualtat qu'en son pensament se forgen no seria, en veritat, altra cosa qu'un estat tant trist con innoble de tots els homs sense cap distinció. Amb tot aixó se veu qu'aquell dictat dels socialistes de que tota propietat ha de ser comú, s'ha de rebutjar absolutament, perque perjudica als mateixos an a qui ha de socorre: pugna amb els drets naturals d'els individus i perturba els devers del Estat i la tranquilidat comuna. Quadt idó establert, que quant se cerca la manera d'alliviar an els pobles, no que principalment i com a fonament de tot s'ha de tenir es aixó: que s'ha de guardar intacta la propietat privada. Provat aixó, passem a declarar aont hi ha qu'anar a cercar el remei que se desitja.

XII

Impossibilitat de millorar la sort dels pobles prescindint de l'Esglesia.

27.—Coratjós i amb dret clarament Nostro, entram a tractar aquesta materia, perque aquesta es una qüestió a la qual no s'hi trobará cap solució acceptable, si no s'acudeix a la Relligió i a l'Esglesia. I com la guarda de la Relligió i l'Administració de la potestat de l'Esglesia a Nosaltres principalissimament per toça, amb raó si callàssim, se creuria que faltaven al nostre deure.

28.—Veritat es qu'una qüestió de tanta gravetat, demana la cooperació i esforços d'altres, aixó es: dels Prínceps i caps dels Estats, de'ls amos i dels rics, i fins dels mateixos proletaris de la sort dels quals se tracta. Però sens cap dupte, afirmam, que serán vans tots els esforços qu'els homs

fassin, si deixen l'Esglesia de banda. Perque l'Esglesia es la qui treu del Evangeli tals doctrines que basten o per arretjar completament aquesta lluita, o per lo manco a llevar-li tota aspror i fer-la més suau: ella es la que treballa no sols per instruir l'enteniment, sino per regir amb sos manaments la vida i les costums de tots i cada un dels homs; ella, la qui amb moltes utilísimes institucions promou la millora dels proletaris; ella, la que vol i demana que s'ajuntin els pensaments i les forces de totes les clases, per posar remei, el millor que sia possible, a les necessitats dels obrers; i per conseguir-ho creu que s'han d'empicar, si be amb pes i mesura, les mateixes lleis i l'autoritat del Estat.

Seguirá,



Suscripció p'el Material Escolar

Tal volta colqu s'haja extrenyat de que arribem a fi de curs de 1918, i no hajem donat conta equara del resultat definitiu de la Suscripció per Material escolar, comensada a final del passat. Es hora d'explicar eis motius i aquests son ben sencills; Que per dar ne conta volíem poder publicar una liquidació total i exacta. Fins ara hem esperat i encara no hi hem arribats, però no volíem que passi méstemp sense qu'els qui han pagat sápiguen lo qu'hem fet.

Just comensada la suscripció i vist el bon camí que prenia, posarem til a l'agulla a adquirir material poc més o manco per la cantitat suscrita. Aquest material está avui en l'escola 1.^a de nins suposat que la cantitat suscrita no bastava per arretjar una sola escola, quant més quatre. Per posar-lo an aqueixa escola demanarem l'assentiment de la gran majoria dels qui havien pagat.

No totes les persones convidades a contribuir hi, no feren. N'hi hagué que nos digueren no, en redó. Altres de bon grat se suscrigueren i per cantitats importants com se va veure per les llistes que publicarem.

Anaquestes les dam les mercés més corals i les assegurám qu'els homs de dema tendran d'elles un bon recort i els ho agrairán.

Altres nos prometeren contribuir, i no ho han fet: no sabem si s'han olvidats de fer-ho o si esperen qu'els ho demanem de nou. Altres digueren que hi pensaven i encara hi deven pensar i finalment n'hi ha d'altres qu'están en llista de suscriptors i no nos han entregat encara la cantitat suscrita, si be es de creure que a la primere ocasió que tenguin la teran efectiva.

Per esperar que tota la recaudació pogués sortir arreglada definitivament, es qu'hem estat tant a publicar el resultat.

Com se veu per la liquidació que posam més avall, s'ha comprat mon de material, el més imprescindible, suposat qu'era inútil casi tot el quo existia. Més es molt el qu'encara falta.

Per de pronta, seria necessari un aparell de projeccions de cossos apacs, aixó es, una màquina de vistes fixes, un armari per amagar eis mapes, una vidriera per la biblioteca i una per museu. Aixó com a de necessitat, que de molta conveniència posíem fer-ne una llista llarga.

Com dem s'han adquirit la major part dels texts econòmics de la Casa *Seix et Barral* perque de moment els nins tenguin uns bons llibres sense haver de comprar-los que si els pares ho han de fer cast sempre hi ha la mitat dels alumnes sense llibre.

Esperam que tots eis qui hajan de contribuir a tan bona obra ho fassen durant aquest estiu perque trissam ja de posar el quadro honorific en projecte, aont hi haja els noms dels suscrits amb les cantitats per cada un pagades. Aquest quadro estara sempre en l'escola a fi de que 'ls nins i els grans, sápiguen sempre qui son eis qui s'han voigut sacrificar en benefici seu.

A continuació va lo fins ara rebut i gastat, esperant que a principis del curs vinent podrem publicar el resultat duntia.

La Comissió

Conta de la Suscripció feta per Material Escolar

CANTIDATS GASTADES

Per 12 Taules d'olivera quadrades envernissades a 25 p.s.	300'00
Per 12 Timers de vidre per id a 2 id.	24'00
Per 48 Carpetas de nite per altres tants alumnes a 1'00 p.s.	91'20
Per 12 Mapes Vidal Llachens en	

paper	66'00
Per estirar-los i posarlos vases . . .	42'00
Per 48 Cadres de faig a 6 pts . . .	288'00
Per 3 tripodes de nort per pissarres . . .	14'00
Per 18 Gramàtiques Bruño 1 ^{er} Curs . . .	13'50
13'50 pts.	20'25
Per 13 Gramàtiques Bruño 2 ^{on} Curs . . .	14'50
14'50 pts.	15'50
Per 12 Ej. «Europa» per Dalmau . . .	13'50
Per 150 Textes econòmics. Seix Barral a 0'65 pts.	97'50
Suma.	978'2q

CANTIDATS COBRADES

De D. Pere Morell de Oleza	200'00
„ „ Rafael Blanes Tolosa.	200'00
„ D. ^a Bàrbara Amorós viuda de Amorós.	100'00
„ D. Lluís Despuig	100'00
„ „ Pere Sancho de la Jordana	25'00
„ „ Andreu Ferrer	15'00
„ „ Miquel Morey	10'00
„ „ Francesc Esteva Pvre.	5'00
„ „ Fcesc. Sureda Blanes Pvre.	5'00
„ „ Arnau Cassellas de Soller	5'00
„ „ Guillem Bujosa, Agent d'Artá	5'00
„ „ Cristófol Lliteras de Palma	2'00
„ „ Pere Alzamora	1'00
„ „ Miquel Carrió	1'00
„ Els nins majors de la 1. ^a escola de nins.	3'00
Del Ajuntament 4. ^a part.	62'50
Suma.	739'50

RESUM

Gastat	978'20
Recaudat.	739'00
Queden a pagar.	238'70

Les Coves de degotis

II.

I vergué un dia, en temps de Moisés, qu'uns homes navegants eixits de la Fenícia recalaren a costes de Mallorca i se refugiaren dins les coves que tenien ses entrades vorera de la mar.

Els boscs de la nostra Illa, mai aixernats sino p'el mestral o p'el pes del fruit qu'els esbrancava, regueren convidar als nous hostes que s'hi establiren de bon grat, per que amb ses fonts i sos aucells, ses platges i p'squeres los oferien un delitós alberc plé de tot quant l'home puga desitjar per son bon viure.

Arrats amb ses passetges ferien los cunils plens, sense fatigar se, i a un mare i cunil cubren els reims i les taronges. Cap animal de les que envesten l'home, gosó crier tota de Mallorca i sos habitants folgaven a les ombres, reis d'un paradís, sense la verpen molif a.

¡Qu'era de bell aquell boscatja, plé de cants de rossinyols!, deia el poeta mentres sos ulls se tancaven, "qu'era d'hermosa la mar quant el sol hi vessava sos raigs darrers! ¡Qué de poesia! ¡Quina pintura! Quina música!". I absort amb tant dolços retorts quedà rendit per la son.

Mes l'artista es artista fins entre somnis. S'havia dormit amb les tres paraules a la boca: *Pintura, Poesia i Música*. Mirau com les somia a les tres reines de les belles arts.

amb palanques; fallera de gegants que abans de rebre la llum de l'Evangeli, ja daven testimoni de sa fé en la vida eterna...

I mes envant venguéren estols d'uns altres pobles. Els grecs i els romans golosos de més terres, uns darrera als altres, fundaren ses colònies. I els mallorquins antics debades amagaren sos tresors entre els degotissos de les coves, que los esvaidors, guiats per la codícia, umpliren d'enderrocs i profanaren.

Llavors l'altiva Roma, que feia obrir pedreres als esclaus per bastir sos temple, anfiteatres i calsades, trobà dins eixes coves el marmo més hermós per esculpir imatges a sos Cónsuls.

Als cops dels martells tombaren trosetjades les columnes qu'havien resistits els terratremols...

I més envant venguéren a Mallorca els alarbs per engegar al poble cristià que ja hi vivia.

Les coves gotetjaven seguit, sempre seguit, com si'l seu alany fos per saldar els canyellons romputs que espurnetjaven entre'l fum de teya encesa p'els nous exploradors de ses entranyes.

Allà els escultors, qu'havien de guarnir l'Alhambra s'inspiraren; d'allà dedins prengueren el model per ses sotilades amb penjois i per les columnotes afuades de ses galeries.

Mes, quant els malfactors s'hi redossen, quant serví les feren per estatge dels alarbs pirates, afrontant la terra de Mallorca; llavors arribà l'hora que'ls braus aragonesos guiats p'el Rei Conqueridor, amb religió coratge, dominaren l'illa amb s'Almudaina, i sos castells i coves, caus de malvestats i traïdories; presons de los captius que per bona sort foren lliberts.

I a les hores, los mes desesperats fills de Mahoma, per no voler viure en cautiveri, tal volta es capficaren dins els avencs sens fons de les grans coves.

(Acontar)

BARTOMEU FERRÀ

El somni del artista

A non entranyable amic i mestre D. Jaume Albertí.

Ple d'inspiració se dormia l'artista després d'una tarde d'excursió. Aquells camps verdosos i florits, les montanyes reblertes de pins i alzines, els amples comellars, els aucells qui cantaven, la font murmurant dolça remor, l'embatol del horabaixa bressolant les branques dels arbres i la mar qui besava suaument la terra, tot allò havia omplert de tal manera l'imaginació del poeta que fins adormint-se li semblava contemplar-ho.

"¡Qu'era de bell aquell boscatja, plé de cants de rossinyols!, deia el poeta mentres sos ulls se tancaven, "qu'era d'hermosa la mar quant el sol hi vessava sos raigs darrers! ¡Qué de poesia! ¡Quina pintura! Quina música!". I absort amb tant dolços retorts quedà rendit per la son.

Mes l'artista es artista fins entre somnis. S'havia dormit amb les tres paraules a la boca: *Pintura, Poesia i Música*. Mirau com les somia a les tres reines de les belles arts.

Se trobà a l'entrada d'un magnífic jardí, i al entrar-hi quedà admirat per sa bellesa; per l'otes parts arbres majestuosos qu'espolaven nob eulent sos atapits ramatjes; arreu plantes florides que omplien l'aire de suau

perfum i entre tot s'hi sentien ses veus angeliques els cants de l'aucellada.

¡Ahont era? No ho sabia. Atòndrat en mitj de tanta bellesa ni'l preocupava sebre ont se trobava. De prompt, a un rebó del jardí hi destria dues ninfes que conversaven tranquilament. Estant larrides que traïen fortament s'atenció. ¡Mes més le hi atada la seva conversa:

—No hi ha dupte—deia una—som jo la més bella representant de la Natura; la represent en l'otes parts dins sales, museus i palaus... som el més bell ornament de la morada del home... som la Pintura.

—Si tú—respongué l'altre—ets la qui representes en sales i palaus la Naturalesa, no tens més mérit que jo qui dedic la meva vida a cantar-la. Amb mi els homes senten la bellesa de la creació, som la Poesia, la més méritosa de les Belles Arts.

Al bó de la conversa, interrompé una veu melódica qu'acompanyada de cantalles de rossinyol digué:

La reina de l'art som jo; escolta-me, i comensà el concert: Els aucells cantaven sos cants mes bells, els pins i demés arbres, movien suaument ses branques, produint una ramor dolça de bosc; les fonts i reguerols acompanyaven; en fi la Natura tota armonitzava les seves veus en deliciós concert.

«Aquí hi ha pintura» digué l'artista.

«I poesia», digué l'artista.

«I art», digué l'artista despertant-se. Mes quedà tot sorprès al veure que qui l'havia despert eren els acords d'un quarteto nocturn qui tocava el Pastoral d'en Beethoven.

Aquí l'artista digué: No hi ha dupte; la més bella, la més excelsa, la Reina de les arts es la Música.

JOAN LLABRÉS

Artá 13 de Juny de 1918

Bona Sentencia

No sé cert an a quin Jutjat de Palma va ser; però es el cas que succeí lo sigüent:

La guardia civil havia agafat un home assesi, un home de lo més dolent que hi pogués haver; i quant es Tribunal se trobava reunít, se fer-li sa sentencia, a pesar de que es Fiscal, góms diuen era de lo més llest i que de tot qu'informaven es Tribunal no n'hi havia cap que tengues toix; com era tant es mal qu'aquell homo tenia fet, no podien pensar entre quina casta de càstic li donarien qu'estigues en proporció amb sos crims que tenia comesos en mitj d'aquests digué un d'es públic, (per si era un sabateró):

—Jo cridaria es primor pagés que paradesse el carrer i ell qu'el sentencias, per ventura, tots vostés no s'imaginaran un càstic tant fort.

—«Aprobando», (respongué tot es Tribunal en massa) Donaren ses ordres oportunes i passat un moment ja estava allà dalt un pagés d'Artá a qui es Jutge li digué:

Germa veis aquest homo que se'n aní fer mat de mans i de peus? Idó aquest lladre i assesi, aquest homo tan dolent, que feia tant de mal a Mallorca, p'és molt de mal que tu fet ara tenim que fer-li sa sentencia; trobam embarassats per donar-li es càstic que sia proporcionat als crims que te comesos; hem cridat perquè vos li fassés sa sentencia i lo que vos direu se ferà, perquè a pesar de que no falten males llengos que diuen que no tross, es missés, som el reverent dimoni, p'és a pesar d'aixó, no mostrabam amb coratge de pensar es càstic qu'en justicia se mereix.

Es pagés sentint aquestes paraules d'es Jutge se posà un poc pensatiu (ja s de raó), i passat un petit moment, digué:

—«Senyores» es cert i segur de que es lo que jo dire?

Cert (respongué es Judge).
 No idó, jaques bergant, qu'es fadri
 casa.
 Padri, (li respongueren).
 Idó essent així, —digué es pages, —jo amb
 tot es meu, cor el sentenci a que i casin amb
 una dona de lenga re obres: molta llengo
 pare i marit ves. I en llits temmes parente.
 Es Tribunal, s'aixeca tot «estupéfactó» i
 cridant, digué:
 —Germá! que deis? ¿Es casar-se li donau
 per cáctic a un homo tant crimici?
 Es pages també s'aixeca, i amo un tó molt
 solemne digué:
 —Senyors, deixau-lo fer, deixau-lo que se
 casi, que si te sort de trobar una dona com sa
 meua, unes cues d'edra com les anaves i una su
 gra com sa que teng, tremil carretades!!!...
 Deixau-lo que se cas ja te bilet!
 Qué te pareix, lector, que tal seria sa dona
 d'es pages i sa seva parentel'la?
 No sabria jo, també era arfenenca; pero...
 suposem-ho, que tot podria esser.
 A pesar de que jo, qui ho hu som, sé cert de
 que per tot «solen courre faves».

Uu Rondaié

Homenatge a na Maria A. Salvá

Com havíem anunciat el dia 3 d'aquest
 més tenguí loc en la classe de l'Hotel Vic
 tori de Cana el linard honorífic a la poe
 tesa mallorquina na Maria A. Salvá. Hi Pren
 gueren part una cinquantena de comensals,
 estant representada entre ells l'intellectualitat
 mallorquina. La seua manifestació de
 simpatia, o millor, d'afecte digna baix de tots
 conceptes de la poesia que s'obsequiava.
 També hi prengueren part distingides dames
 i senyores s'hi adheriren la major part dels
 literats mallorquins catalans que no les fou
 possible assistir-lli.

Obria la presidència l'eximia poeta se
 guent-se a sos costats D. Joan Alcover i el
 Rt. D. Andreu Font, Rector de Llochmajor. Se
 servi delicat menjar i al despar-se el Cham
 pagne el Mestre D. Joan Alcover oferí l'ápet
 a Na Maria Antonia amb un afillgranat dis
 curs que voldriem tenir espai per reproduir.
 Seguint el sent foren llegides les adhesions
 poètiques de Mn. Miquel Costa i Llobera,
 de D. Miquel Ferrá, D. Miquel Fortesa, en
 Bofill i Matas, Victor Catalá, Lloaixim Ruyra
 i moltes altres.

D. Joan Roselló de Son Fortesa llegí unes
 hermoses quantilles sobre la vida íntima de la
 poeta i al final, fonament emocionada,
 parlá breument Na Maria Antonia per reiner
 ciar i agrair l'obsequi que ho resumi en la
 cristiana i mallorquina expressió: *Deu vos
 ho pagui.*

Tots els assistents guardaran agradabilis
 sim recort de tan hermos acte.

Vida Social CAIXA RURAL

La nostra primera entidad económica-so
 cial, per el difinenge datat una 7 a
 les 11 mitja del capvespre Junta General
 ordinaria amb asistencia de 18 socis, actuant
 ue secretario D. Gabriel Espinosa.
 En ella se llegí i apróva l'acta de l'ante
 rior i l'extracte dels contes del semestre.
 També se apróva la proposició ue que
 continuen els préstams qui avui regeixen.
 Se vota a discursió la conveniencia d'em
 prendre amb tota activitat l'obra social-catò
 lica, proposició que fou molt ben rebuda
 acordant se en referencia an aquest punt
 destinat el 50 per cent dels beneficis que
 obtenga la Caixa al foment d'obres socials.
 Per aixó, s'acordá també facultar a s

Conseils per estudiar quina classe d'obres
 millor convengui acometre per lo cual se pro
 posá qu'ell Consells reunenquin als socis tre
 baladors de la Caixa a fi de assessorar-se de
 les obres que més convendria implantar.
 Sense res mes a tractar s'aixeca la sessió.

AJUNTAMENT

Sessió del 23 de Juny de 1918

Presidida p'el Sr. Batle D. Bartomeu Esteva,
 amb asistencia dels dos tinentes Srs. Femenias i
 Casellas i els regidors Srs. Espinosa, Carrió, Na
 bot, Esteva, Llabrés i Picó, se celebrá sessió or
 dinaria acordant:

- 1.º Aprovar l'acta de la sessió anterior.
- 2.º Se procedí a la admissió de reclamacions
 verbals durant una hora contra la declaració d'uti
 lidad pública dels camins vecinals signents:
 (a) D'Artá a Son Seivera a les Coves d'Artá
 per la Torre...
 (b) D'Artá a S'Emítá de Betlem per l'Aique
 ria Veya...
 (c) Del embarcador de la Colonia de San Pere
 a la Cala des Camps.
 No se presentá cap reclamació.
- 3.º A proposta del regidor D. Esteva Espino
 sa s'acordá per unanimitat consignar en acta el
 disquet causat a la Corporació municipal p'el pro
 cedir de D. Pere Gili Buades, Jutge municipal au
 pient d'aquesta vila en lo relatiu al local del Jut
 jat.
- 4.º S'acordá que s'obri immediatament la ra
 cionació dels repartiments i l'arbitre sobre els
 grams del present any.
- 5.º Int' Vist el recurs enviat per D. Juan Sard
 Font a La Diputació contra la cuota senyalada en
 el repartiment general d'utilitats, acorda informar
 que considera que no son justes ni atendibles
 los raons qu'exposa el recurrent.
- 6.º Vist el recurs idéntic entaulat p'el vecl D.
 Francesc Sart Font, també s'acordá informar que
 no son justes ni atendibles les seves raons qu'ex
 posa.
- 7.º Sobre el recurs idéntic entaulat per Fran
 cesc Fortesa Valls, també s'informa que no son
 justes ni equitatives les raons qu'exposa.
- 8.º Que passi a informe de la Comissió de Poli
 cia Urbana l'instanciá de D. Antoni Massot Moyá
 demanant que obligui a Pere Fuster Picó, Plassa 6
 a que no usi el celler per estable, tregui d'allí els
 animals i el tenguí net, per evitar els males olors i
 les malalties que podrien ocasionarse a sa familia.
- 9.º Per no bastar un guarda-rural per vigilar
 el camp durant la collita se facultá al batle per
 que posi una altra persona durant tres mesos per
 guardar, donant-li un jornal de 2.25 pts. diaries.

Sense res més a tractar el Batle aixeca la ses
 sió.

Sessió del dia 30 de Juny de 1918

Baix la presidencia del Sr. Batle D. Bartomeu
 Esteva, i amb asistencia dels Tinentes Srs. Femen
 ias i Casellas i dels Srs. Batllors Espinosa, Car
 rió, Nabot, Esteva, Llabrés i Picó se celebra ses
 sió ordinaria acordant:

- 1.º Aprovar l'acta de la sessió anterior
- 2.º Dar-se per enterats i conformes amb la dis
 gnacio feta p'el batle d'en Guillem Oliver Solivellas
 per guardar els Camps, haguent comensat el dia 25
 del corrent.
- 3.º Vista l'instanciá de D. Antoni Massot Moyá
 s'acordá prohibir a D. Pere Fuster Picó de la Plas
 sa n.º 6 que tenguí i estalle dins el soterrani de
 casseva ni cap animal si s'estancia en ell pot efec
 tar a l'higiene i ealut públiques obligant-lo ad
 més qu'el tenga sempre net.
- 4.º Vista la puja de s'orai en aquesta localitat
 dainnt el preu fixat per la Diputació, s'acordó
 pagar a Nicolau Pons Gili 34.80 import de 6.6 Kg.
 d'ordi a 0.05 pts facilitats al Exéret durant eis
 mesos de Mars i Abril.
- 5.º Aprovar el conta de 15 pts presentat per D.
 Manuel Garcia per impresos i acordant qu'es pagui
 del pressupost v. gent
- 6.º Aprovar i pagar del mateix un conta també
 d'impresos presentat per D. Juan Guasp Reines.
 I no haguent ni mes que tractar el Sr. Batle
 aixeca la sessió.

CRONICA
 DE G. NOSTRA
 Dilluns d'aquesta setmana la calor comen

sá a picar de bo, el dia fou molt pesat i a la nit
 va fer tempestat, trons i llamps i va fer un rui
 tat fort que llevá be tota la pols dels camins.
 Però tot contribuí o augmentar la calor qu'ha
 compareguda.

En diferents cafés diumenge passat ja
 tenen gla. l'argent en pren; no están per
 soltes qui tenen calor la s'espassi Primer no'n
 feien mes que per St. Salvador. Ara en tenim
 tot s'estiu.

Per St. Juan además de la mudadis
 sa de cases que hi sol haver hi ha hagut tam
 be canvi de casiners. Allá ont estava l'amo'n
 Marti Xerech heí ha passat en Jan. (Xim) A
 de can Xoroy hi ha passat na Maria Manuela,
 an el de can Tia Comuna en Jaume Tit casat
 amb na Jeronia Fló i adamunt can Toni Más
 de Moret.

Segón noticies el mestre interi que
 s'havia nomenat per la vacant que deixá D.
 Segón Diaz, (a. c. s.) era Inspector de policia
 de Palma i com es natural no vengué a pen
 dre possessori. Després s'anunciá la plassa a
 «Concurset» tampoc s'ha proveida. Com arri
 bam a les vacances, per lo regular ja no se
 proveirà intarinament fins al Septiembre. ¡Cos
 ses d'Espanya!

La setmana passada arribá de Amé
 rica per pagar una temporada al costat de sa fa
 milia D. Juan Sancho (a) Garreta del carré del
 Figueral. Sia ben arribat.

Arribats al fi del curs escolar, les es
 coles públiques i privades comensen les vaca
 cions caniculars. Els alumnes i mestres descan
 saran de ses fatigues i reposaran energies per
 el curs próxim.

Se parla de la próxima sortida en
 aquesta localitat d'una revista Folklorica ba
 lear que tendria per fi acoblar a tots els qui
 s'interessen p'els estudis de «Mitologia» i lite
 ratura popular i reunir tot el cabal folklóric de
 les nostres illes. Mas envant nos n'ocupavem
 amb més estensió.

Se diu qu'els porcs han tengut una
 forta baixa de preu, com també l'han sufrida
 alguns comestibles v. g. sarros. En canvi se
 gueixen enfilant-se cap a munt el sucre i el
 café.

Han venguts ja a passar la temporada
 estival D. Bartomeu Bosc D. Valenti Massanet
 D. Francesc Planes, D. Mateu Amorós, D. Ra
 fel Amorós i D. Juan Pascual amb ses respec
 tives families, tots aquests de Palma i D. En
 rich Galiano i Sra. de Barcelona. Sien tots
 ben venguts i Deu vulla que les sia agradable
 aqueixa temporada.

A Cala Ratjada també son moltes les
 families que hi han ja concorregudes a esti
 uetjar. Casi no queden cases buides, especial
 ment per llogar.

Hem rebut el n.º 3 del Volum II de
 «Quaderns d'Estudis» que publica un interes
 sant sumari. Aqueixa revista pedológica se fa
 de cada dia mes valiosa. Ara ultimament ha
 ampliat son test amb dos folleus a cada n.º.

Dimarts morí a sa Colonia, de St.
 Pere D.º Francinaina Mora, mare del nostre
 amic l'amo'n Llorens Mas, (a) Llorens Cabanells.
 L'acompanyam amb el sentiment a ell i de
 més familia, i que Deu haja trobat a la difunta
 en estament de gracia.

AVIS

Per sobra d'original deixam de publicar,
 Registre i part de Rerum Novarum.

GRAN COLMADO A. TANENC d'en GUIÈM BUJOSA (a) Ganancia

SE VENEN BONS I BARATO

Comestibles de tota casta, licors, dolces, galletas, etc., etc. • Grandíós surtit de Perfumeria

Aquesta casa es s'unica depositaria dins Artá del ANIS TUNEL

Fixau-vos be en sa Direcció: **CARRE de PALMA, 3 - ARTA**

S'agencia Bujosa (a) Ganancia serveix amb esment, puntualitat i barato qualsvol encàrrec se li fassa per ciutat i pels altres pobles de Mallorca

Despaig a Artá: Carré de Palma, núm. 3 • Despaig a Palma: Estanc d'es Banch de s'Oll

Grandes Almacenes

: *San José* :

de

Don. Ignacio Figuerola

Sastrea Camiseria Merceria Zapateria Pañeria
Laneria Pañoleria Lenceria
Géneros de Punto Sederia, Artículos para Viaje
OBJETOS DE REGALO

Depósito de máquinas parlantes
— PATHEFONO —

PRECIO FIJO

Ronda, 7 9, 11. Ba. de, 118 • Teléfono, 217



NO IMPORTA

MAI MES SORTÍ D'ARTÁ PER VESTIR DE SASTRE

EN LA

SASTRERIA

D'EN

Juan Juster

se falen i cusen tota casta de vestits d'home
a la moda i a gust de cada qual

Direcció: Botavant, 14 • ARTA

NO COMPREU CAFÉ
que no passeu abans per sa botiga d'en
JAUME CABRER

que'l té bo i fresc

Allà heu trobareu tota casta de
comestibles i a tot preu
ARBOS, VERDURES, PATATES, etc.
Carré de l'Arxiduc Juan - Antea Puput

CAP BOTIGA
VEN EN MILLOS CONDICIONS QUE SA D'EN

Juan Vicens (a) Jan

Tota casta d'articles, comestibles, galletas, etc.
ES REPRESENTANT DE SA PERFUMERIA

L. CACCIO

TE DEPOS T DE MAQUINES DE COSIR

PAPPI I AUCONS

Com també tota casta d'instruments musicals, Bandonions, Cultres, etc.

DIRECCIO: ALCARIOT, 3

LIBRERIA, PAPELERIA
i CENTRE de SUSCRIPCIONS

DE
Ferrer i Sureda

Aquí trobareu paper de tota casta a la moneda i en qualsevol plec.
llibres, tintes, llapiceria, etc. etc.

llibres escolars i religiosos

A PREU DE CATALG

s'encomanden de tota casta en tota puntualitat

QUATRE CANTONS, 3 ARTA

Llorons Garcies

OBERTA A TOTES HORES

Albarops de l'Arxiduc Juan - Antea Puput
Preparat amb erba cuquera d'ARTÁ
PLASETA DES MARXANDO

GRAN BOTIGA

AVE GARRÓ DE TOTA CASTA I A TOT PREU;
— CANTONERIA I DE MODA —

A CANA VIVES

CARRÉ DE PARROQUIA, 1

ACADEMIA

de 1.^a i 2.^a ensenyansa

amb classes especials de

**FRANCES I
CONTABILIDAD**

Preparació per ingressos en Ins-
tituts, Normalis, Universitat i
Telegrafis.

Professors especials

Participans e Informans
d'alguns en son Director

D. Andreu Ferrer
MESTRE NACIONAL

RONDAIES
DE MENORCA
per

Andreu Ferrer

Un volum 2 Peses
en 4.^a

DEMANADES A LA LIBRERIA DE

FERRER I SUREDA
ARTÁ

En aquesta Administració
podreu encarregar

tota casta de
IMPRESOS

Se serveixen amb prontitud

Ensaimades i Panets

En lloch se troben millós que a la

Panaderia Victoria

ESFORN NOU

Miquel Roca Castell

Al sa botiga heu trobareu
sempre pans, panets,
galletas, bescuits,
rollets, i tota casta de pasticeria

TAMBÉ SE SERVEIX A DOMICILI
Nétedat, prontitat, i economia

DESPAIG Carré de Palma, 3 bis. ARTA