

# Levant

Quinzenari portaveu de l'Associació "Minerva", Defensor dels interessos morals i materials d'Artá i sa Comarca

Redacció i Administració

Quatre Cantons, 8 \* ARTÁ

Any I

Dels treballs publicats ne son responsables els autors

NO'S TORNEN ELS ORIGINALS

Artá (Mallorca) 16 de Juriol de 1917

PREUS

ESPAÑA } Trimestre . . . 0'50 Ptas.  
Any . . . . 2'00 »

ESTRANGER . . . . Doble.

Se paga

a

la bastreta,

Núm. 15

## Els locals-escoles

Estam a punt de construir les escoles i encara se parla de si s'han de fer a fora o a dins es poble, i mentre uns son partidaris de jo que la moderna pedagogia aconseia, altres n'hi ha qui pensen lo contrari, que s'ha de cercar un solar dins la vila i allà construir l'edifici.

Es estrany que en el temps que correm e-hi hagi qui, amb aquesta qüestió tant debatuda i fora cap dubta ja aclarida, pensi, seguint els antics, amb construir escoles magatzems de alumnes, que axó ve a esser, una escola sense patis, sense jardins i sense dependències auxiliars, que podrán esser signades i aconsejades amb extrem si voleu (cuina-sala per malalts) però, algunes de les quals son tan necessàries que la seva falta a un edifici escolar produirà el mateix efecte que si an el mestre se li llevás la ma endreta.

Sembla que, imitant lo que fan a Alemanya, Suissa, Belgica, França, etc i aplicant-ho an el nostre modo d'esser, poríem estar satisfets de les obres escolars, però, una qüestió d'economia, i la suposició de que en el poble no li agradarà l'escola a fora, han posat en parill els plans aconsejats.

Provem de refutar aquestes consideracions dels qui pensen amb les escoles interurbanes: Un solar a dins la vila sempre es mes car que a defora, però, dona la concordança que l'Ajuntament se troba en possessió d'uns solars que se creu podien servir an aquell fi; i efectivament, si bastassen no'n parlarem mes, però son petits i a no esser adquirint algunes finques confrontants per gonyar axampliar i independència, no es possible habilitarlos perque no e-hi caben jardins ni casi pati, ademés de que el seu cost es molt major que lo que val un cortó de terra a les afores que es lo suficient per atendre a les necessitats escolars i am la ventatja de poré engrandirlo si demà convé. I suposant i tot que un sola; a fora vila hagués de valer tres o quatre cents duros mes, per una cantitat tant petita i que només s'ha de gastar una vegada, s'han de suprimir pati, jardi i altres dependències que avui son lo qui fa l'escola? Es tant petit el sacrifici i de tanta trascendència que trobam, no s'ha de discutir tan sols; i una altre cosa, l'escola es un tot organic que no admés companyia d'altres dependències administratives, i fentla en aquells solars, perilla l'aditament d'algunes d'aquelles. Es un tot i ha de tenir independència.

En quant 'n el poble no li es precis tenir tot axó plegat al contrari, si miram pel seu engrandiment, pensarem que una de les coses qui donen mes relleu a una població son els edificis públics i l'estat florexent d'Artá, permet tenirlos a tots separats, independents i hermosos. Amb lo dit creim que queda ben vist, que no e-hi ha tal economia d'emprar un solar de dins i no un de defora, axó si totes les altres condicions d'orientació, ventilació, etc. no fossin suficients.

Mirem ara l'altra consideració, pot esser an el poble no li agradarà perque sirà escèntric i donem

per afirmat aquest pot esser i preguntarem: ¿Com es que a les naçions que mes arauant he anomenades no tenen per res axó en conte? Elles tenen resolt el problema escolar, i el problema de las distancies, an els seus pobles, que poc mes poc manco son com els nostros, no es obstacle. Se tracta de docentes passes o un minut mes i està ben compensat per l'aireació mes perfecta, molt mes completa a fora vila aont no e-hi ha aglomeració de gent ni cases, amb malalts o sense, que son sempre un perill per els infants: i les escoles rurals no se fan, sense un camp d'experimentacions agrícoles, aont els atlots poren practicar i ensaiar totes aquelles coses que el dia de demà les han de esser de profit pel seu estament.

El poble pren lo que li donen i de les bones obres no'n sentim cap quexa. Favoldriajo veure com una escola ben montada, una escola hermosa, no sigui del seu agrado; i an aquesta escola els alumnes maldament estiguin a l'altre estrem de la vila e-hi aniran amb gust, perque allà trobarán amb els mestres uns pares amorosos que les ensenyaran pels medis moderns d'intuició, mes clar, les ensenyaran tot jugant i vorem prest com els nins convertirán els pares mes refractaris amb defensors consumats de l'escola a foravila.

Feimles acabades d'una vegada, que no e-hi faltin, ni sales, ni material de cap casta, ni pati, ni jardins, ni escusats, ni lavatoris, ni museu, ni biblioteca, amb una paraula anem cap a l'ideal, que quant e-hu tendrem fet el poble gosará de la seva hermosura i en el cas contrari malahirà els dobbés mal gastats.

## La Torre de Canyamel

Per tractar-se d'un dato curiós de la nostra història transcrivim aquest article qu segurament serà ben rebut p'els nostres lectors:

La Torre de Canyamel que borjó y en nuestros días ha hecho olvidar el nombre primitivo de Torre d'en Montsós que llevaba todavía en 1466, cuando don Juan II donaba a Francisco Prats mercader, en premio de sus buenos servicios, las aguas que bajaban por el torrente de Artá y discurrían por entre aquella y la posesión de Jerónimo de Orpi, ha inducido a los menos dados a investigaciones, a pensar que en dicha comarca debió de cultivarse en tiempo antiguo la caña dulce.

Y en efecto, la extracción del azúcar de esta planta, constituyó una industria mallorquina, tanto más importante a nuestros ojos cuánto no fué introducida centuriadas después de explotarse en la península, sino antes de propagarse y casi a raiz de su aparición en ella.

Aunque conocido de muy antiguo el azúcar, que Galeno empleó como medicinal, llamándole *sal Índica* para denotar su procedencia, el cultivo de la caña dulce y su generalización en Europa, no empezó hasta que los árabes en el siglo XV desarrollaron las plantaciones ora en la Isla de la Madera, por mandato de D. Enrique regente de Portugal, ora en Canarias, Motril, Málaga, Granada y Almería, empleando para la extracción del delicioso producto los llamados trapiches movidos por fuerza animal o saltos de agua.

No podía pasar desapercibido a nuestros antepasados ese albor de una nueva riqueza agrícola, y fijos los ojos en ella según colegimos, asociándonos un día Gabriel, Pedro y Antonio de Veri. Mateo de Sala, Pedro

Anetler y el antes nombrado Francisco Prats que había obtenido en 15 de Abril de 1466 la merced de las aguas antes mencionadas, empiezan a construir la fábrica u oficina que con el aprovechamiento de aquellas había de economizarles gastos cuantiosos, y recurren al Rey en demanda de franquicias que remuneran los sacrificios que llevaban hechos.

Propensos entonces los monarcas a esta clase de concesiones, otorga a los suplicantes en 29 de Agosto del mismo año la que es objeto de estas líneas y coloca Mallorca con la industria introducida a la altura de los pueblos que la habían prohibido años antes, no muchos, según demuestran los fastos de la historia.

Escritos estos párrafos; tenemos el gusto de transcribir la traducción que de una copia en latín (imperfectamente tomada del original, según creemos) nos ha proporcionado el último heredero del predio *Torre de Canyamel* en la seguridad de que de haber quien reflexione sobre el contraste que ofrece el espíritu emprendedor de los que en 1466 introdujeron un cultivo e industria nuevos, con el marasmo en que vivimos hoy a pesar de los medios sobrados con qué se cuenta para acometer toda clase de empresas provechosas y honrosas al mismo tiempo, para el país.

Nos Juan, por la gracia de Dios, Rey de Aragón, Navarra, etc etc.

Como debemos cuidar de todo aquello que pueda ser útil y honroso a nuestra república a fin de robustecer lo que sucumbe a las adversidades, sostener bondadoso las cosas a ellas anexas, o subvenir las cosas que menos pueden; y como vos, amados y fieles nuestros, Gabriel de Veri, Doctor en Leyes, Mateo Sala, Francisco Prats, Antonio de Veri, Pedro de Veri y Pedro Ametller de la Ciudad de Mallorca, hayais determinado y comenzado a construir cierta oficina o trapitz de canyamel en el término de la villa o lugar de Artá del reyno de Mallorca para fabricar azúcar, lo que será de utilidad y honor para la ciudad y reyno mencionados; y como no puede ser esto sin grandes trabajos y gastos por lo mismo y a fin de concluir esta obra y para que más libremente y con más prontitud podáis conseguirlo; por tenor de las presentes y de nuestra deliberada consulta y cierta ciencia os hacemos gracia, absolución, definitiva remisión, franquicia y relaxación por el término de seis años, primer venidero y demás siguientes y no más, de la décima y de todo cualquier derecho que a Nos y a nuestra curia pueda espectar, sobre la recolección de las cañas mieles en dicho término y del azúcar que se elabore en dicho trapitz; por tanto, por el memorado tiempo de los seis años primer venidero y siguientes os hacemos francos, libres, quitos e inmunes de la paga o prestación decimal o de otro cualquier derecho que a Nos o a nuestra curia pertenezca sobre dichas cañas mieles que se elabore en dicho trapitz, etc.

Por lo que al respetable y magnífico Vidal Castell doriz y de Blanes, Lugarteniente general y etc. etc les decimos y mandamos estrechamente bajo pena de incurrir en nuestra indignación y de dos mil florines de oro a cualquiera que obrase en contrario y retenerlos como nuestros para ser depositados en nuestra tesorería: cuya gracia, absolución, definición, remisión, franquicia y relaxación cuyas todas nuestras y cada una de las expresadas cosas, por el tiempo de dichos seis años, guarden y observen firmemente y hagan guardar y observar inviolablemente por todos etc. etc.

Dadas en nuestra ciudad de Zaragoza a los 29 de Agosto del año del nacimiento del Señor 1466: de nuestro reinado de Navarra el 41, pero el nono de los demás de nuestros Reynos. =El Rey Juan= =El sexto de Mallorca.= =Visto por Luis de Caballería. Tesorero General,= =Vosto. Vila Reg, Pro-Conservador.= Por mandato de mi Señor Rey, Juan de Coloma revisor por Luis de la Caballería Tesorero General y Vila Reg Pro-conservador.

ETSEBIO PASCUAL.

## No'n vui de dobbés

Jo no sé ben bé si es veritat o no; però si no hu es podrà esser ho.

Una vegada era un sabateret de portal que nomia Juanet, mes trempat qu'un jinjol. En tot lo sant dia no s'aturava de picar i cantar, mentres posava mitges soles i tacons.

Tenía dona i atlots; i si no tenia vadella al manco tenía pa. Tots es de casseva trebaiven dotze hores, però tots vivien contents i alegres com unes xeremies. Mes encara; tot es carre participava des benestar des sabater, porque ell donava conversa a tothom, amb tots feia bromes i sempre en deia qualcuna que feia riure.

Damunt es pis de s'entrada aont vivia es sabater hei habitava el Sr. Matgí, un homo de bon tracto i cartregat de pessetes i fins d'unses i tot.

Lo cert es qu'el Sr. Matgí li havia posat estimació an el pobre Juanet i moltes vegades se deia: «Tant pobret i sempre tan alegre, si fos ric faria tronar i ploure, tothom en parlaría com de s'homo més felis del mon». En sa ma del Sr. Matgí estava fer felis de tot an el pobre sabateret.

Per això un dia conversaren plegats i digueren:

—Juanet, ¿que t'hi vols morir an aquest portal?

—Quin remei? Si un homo es nat per un dobbé no arribarà a sou.

—Deixet anar de sous, que ja no passen; mes valdrà que tenguesses sa botiga des cap de cantó.

—Ja hu crec; més valdrà anar en cotxo, menjar costelles i tenir sa butxaca plena d'unses.

—Tu ets pobre porque vols; aquí tens aquest paquet de billets de banc; planta botiga pes teu conte i si en vols més ja hu dirás.

\*\*

Tonina... Tonina... mira... Desfè es paquet tú, porque a mi em tremolen ses mans... Ara si que mos ha tocata sa grossa... Vejés... treu contes... cent i cent i cent son trecents... ¡Jesús, encara més!... ¿Que vol dir quinientas? Ah, ja sincostentas... Idó fan vuientes... ¡Aquest altre paquet?... ¡Verge del Carme!... ¡qué pesa tanta moneda de paper!..

—Mira, Tonina: m'en vaig a comprar sa botiga de sa cantonada.

—Més valdrà que comprasses sa de sa plassa que hi va més gent.

—A sa des cap de cantó hei van més senyós i guen més bés.

—A sa de sa plassa hei ha més parroquia.

—Bé, vaja, callem. la de sa cantonada i s'ha acabat.

—No s'ha acabat, no; en parlarem d'això.

Ets ases no volen, però ses cadires colca vegada. Era sa primera vegada qu'una cadira de ca's sabateret pujava més amunt de dos pams damunt ses ratjoles; era sa primera vegada que na Tonina duia es cap fermat amb una bera.

—Be, Tonina, deixeu correr; un homo davagades s'acalora. Per aprenent llogarem en Xesquet, éno hu trobes?

—Trob qu' en Peret es mes aixerit.

—No, amb això no hi ha vel; jo estimava molt son pare.

—Això ¿saps qu'es? caparrudesa i ganes de perdre es dobbés

I assuxi ja hi hagué un garrot a l'aire, un garrot que estava a un recó i tot-hom podia jurar que mai per mai havia servit

Na Tonina, gemegant i plorinyant s'en va a jeure. Es fiis petits no tenguieren qui los despuiás i se quedaren adormits damunt es bancs.

En Juanet se quedà pensatiu tot sol amb so cap entre ses mans i així s'adormiscà i se posà a somiar; però iquins somits, Déu meu! Després ell heu contava. Soniava qu'un duret d'or hermós, hermós, comensava a corre per damunt sa taula i a voletjar i anava tornant gros... gros... i voletjant més enllaire. Quant va esser gros com una roda de carro li cajigué damunt es cap... ell llavoncs se despertà... era que soniava.

Aclucá ets uis y torná a dormir: i vegé com a dins un forn de pa e-hi aficaven una olla plena d'or i el treien quant estava ja ben fus i li deien:

—Vols or? —qui en tens, beuné; —i ell se posa a beure i se cremava es budells i de tant de mal que sentia se va tornar desperfar Ja era de dia, ¡gracies a Déu!

En Juanet aixeca ets uis; ets atlots caiguent en terra adormits i allà dins sentint es gemecs de sa dona, que no ha clucat ets uis en tota sa nit.

—Pobre, Tonina! ¡Malviatge es dobbés!

\*\*

Al ondemá.

—Miri, Sr. Matgí; jo li agraesc molt sa generositat.

—Ola, ola, éja tens botiga y dependents i has comprades peus y soles?

—Jo no sé com dir-li, Sr. Matgí, lo molt qu'agraesc...

—I ara... ja hu crec... Si quant jo m'en vaig anar a Cuba, hagués trobat un homo generós així! Ara sa qüestió es fer un pensament.

—Es que ja'l som fet an es pensament.

—De què? ¿de quedarte sa botiga de sa plassa?

—No; de tornar l'hi es dobbés.

—¿Qué dius?

—Miri, vosté dirà lo que voldrà, jo li agraesc, però an es dobbes, no 'ls-e vui, no 'ls-e vui: i no 'ls-e vui... no m'vui moure des portal, ni m'en mouré mai; aquí es té i dispensi.

El Sr. Matgí se quedà amb sa boca oberta; fins li va entrar una mosca dedins sense adornars'en, i pensant si estava despert o somiant, sentí ses martellades d'es sabateret que picant sola i estirant es ginyol, cantava com un homo felis.

J. R.

## Embusis

La nostra gent es refractaria a ses innovacions i a ses millores. No e-hi ha temei. I porque es axí, no s'ha donada conte de que ses aceres de sa carretera, son apropòsit per passar-ne, evitant ses molesties que sa pols i es trànsit ocasionen, però, com cada hu fa lo que vol del seu cos, dexam-ho anar i qui vol sobre una altra cosa ara la direm. Es l'abus que fan carretés, mercadés i altre gent que té bestiá, els quals per evitar sa petita molestia de voltar pes pas que sa Plassa del Rei En Jaume (Plassa nova) té a sa part de dalt, addressen qes cantó de Ca's Carrillo sense respectar s'acera, la qual dins poc temps vorem sense fesumia. ¿No e-hu veis els qui s'abusen que aquella acera no es per passar bisties, ni carros? I els esterns éno saben tenir més pipella per veure aquestes coses? Per Deu, correngiu-vos no siguin coses que qualcú haja d'ensenyar-vos el respecte que merexen ses coses públiques.

\*\*

S'estat actual d'Espanya, es un dels mes crítics que ha atravesat sa nació de molts d'anys a-n aquesta banda. Per una part; els partits de torn empenyats amb sostener ses ruines de s'Estat i per altre els homos qui valen, trebaient per edificar demunt aquelles un nou casat, devant surtin abundants raigs de llum renovadora. ¿Qui gonyará? Bé voldriem fossin aquests derrers, qui si seguim axí, sa nació, qui quant acabi la gran guerra, podrà estar de fet dins sa nova vida, dins es pler i s'abundancia, sa nació que podrà servir de condol a ses qui ara se destruixen, quedará postergada i retirada, sense una esperança petita, de navegar adins sa nova era.

\*\*

Es diari de Madrid *El Debate* ha publicades unes entrevistes que es seu redactor Cirici Ventalló, ha tengudes amb el moro El Raisuli, que com tot-hom sab, es, de fet, el sultá de El Rif.

S'opinió d'aquest senyor moro, es interessantíssima i curiosa en ses circumstancies actuals, descriu els mals d'Espanya, els quals les creu engendrats i fomentats per ses influencies estrangeres especialment d'Inglaterra, i per s'individualisme dels espanyols, comparable amb so dels seus paisans.

Diu que s'única nació que pot lligar bé amb ells, es Espanya, sempre que respecti sa seva independència, demostrant per noltros una gran simpatia; si no ocupan Tanger, diu, els qui mos oprimexen l'ocuparán.

¡Quants n'hi ha d'espanyols qui pensen com El Raisuli! Però, desgraciadament no tenen a la seva ma, el fer aquesta i altres coses de profit per sa nació. ¡Quina llàstima, que els nostres governs no aprofitin aquestes bones disposicions per crear una font inagotable de riquesa! Quant se resolguin, sirà tart.

\*\*

Per sa crònica de *La Veu de Mallorca* del dia 7 mos enteram de que s'Assamblea municipalista celebrada a Barcelona i a la qual, com es sabut, es nostre Ajuntament si va inscriure, ha obtengut un èxit verament transcendental.

Son de capdal importància els estudis que s'hi han fet i les tesis que s'han discutides respecte de l'hisenda dels municipis.

Si conseguissin aclarir un poc aquest embui se ferien meredors de sa gratitud de la Patria.

\*\*

Mos crida s'atenció sa campanya que fan alguns periòdics de Ciutat, sobre l'encariment dels queviures, la trobam un poc equivocada en el seu fonament en lo que fa referencia a alguns articles, els ous, per exemple.

S'ha de tenir en conta que ses gallines menjan i sa major cantitat de menjá mos ve de fora; es menjá s'ha encarit molt, per lo tant, es molt just que es produït també s'encaresqui. Si s'anàs a sa soca, a procurar i conseguir una baixa en el seu preu, els ous anirien més barato. Per altre part, ara es una de ses temades de poca posta, i se sab que sa poca existència

i sa molta demanda, fan pujar els preus. Aquí els ous se paguen a una peseta coranta cèntims.

No pot esser comprar l'arrós car i vendre els nostres productes barato; es necessari s'equilibri. Si es govern pogués conseguir aquest amb uns preus mínihs, es clar que s'iria l'idea. Però ¿que pot? anau-o a aclarir.

...aclarits

Sa nostra primera autoritat civil amb sa recta intenció que el caracterisa, mos ha aclarit, el des foc, dominant ordres terminants an els cossinés perque estiguin alerta amb tal vici i que no deixin entrar els joves meñors.

Es dels atlots, avisant la policia perque tengui esment a que no'n fassin de ses seves amb tanta llibertat com fins ara.

Fent netetjar sa calsada des rentadors perque s'aigo arribi neta i d'hora, per cumplir sa seva missió.

Ademés ha privat de tirar aigos brutes pes carrers; ha fet arrenglar els imbornals de ses clavagueres, perque, ara a l'estiu, no deixin passar cap mala olor i fa netetjar sa ciuia aon desemboca sa clavaguera fins an es Millac.

Seguesqui pes camí comensat i no desmaï que ne li ha de faltar es costat de sa gent de seny i sa felicitació des poble, que es sanetjament moral i material son escalons mals de pujar de s'escala de s'ordre, per arribar al cim de la qual no li mancarà sa nostra ajuda.

*Filiciumis.*

## Relligioses

A n'es Convent dels PP. Franciscans, diumenge se celebrara festa solemne en honor a St. Tarcici. A les set hi haurà comunió general. A les 10 Misa solemne a veus amb combinació amb la *De Angelis*, amb exposició del Santíssim. Predicarà les glories del Sant el P. Tous, Franciscà. El Capvespre, hei haurà funció propria de l'associació amb exposició, Trissagi a veus, i processó per dins l'Iglesia.

En la nit del 24 al 25 Vigília general de la Adoració Nocturna aniversari de la inauguració d'aqueixa institució.

Dia 22. Comunió general dels Terciaris.

## Un pintor

Per tractarse d'un amic nostre, conegit an els pobles de la Comarca, el fiti segón dels senyors de Son Jaumell, copiam d'una crònica de Aidon sortida en el darrer número de *La Veu de Mallorca*, lo que segueix:

Joan Antoni Fuster Valiente, exposa per primera vegada, i aporta un valor nou dins la pintura mallorquina. Es realment un pintor de fibra, colorista potent, amb una visió molt decorativa i personal del nostre paisatge. La seva tela de la casa pagesa, d'una lluminositat extraordinària, destaca del conjunt; les altres dues estan poc resoltes i son més arbitràries no obstant tenir coses molt belles de color.

Les seves telas han fet bona impressió entre els intel·ligents; en canvi, no haurán agratrat probablement a una gran part del nostre públic assustadiç, que encare rendex culte al *pompierisme*, conservant el respecte a les nostres fòrmules acadèmiques.

No consideran a-n En Fuster un pintor format, però si un temperament fort, de qui pot esperar-se una obra de positiu valor, si una vegada equilibrat, logra conservar la seva potència inicial.

## Ajuntament

Sessió ordinaria de dia 1 de Juriol

En aqueixa sessió se acordà lo sigüent:

1.<sup>er</sup> Aprovar l'acte de la sessió darrera.

2.<sup>on</sup> Aprovar l'extracte dels acorts presos per l'Ajuntament durant el mes passat i enviar-lo al governador.

3.<sup>er</sup> S'acordà la distribució de fondos per capitols a fi de satisfer les obligacions d'aquest mes.

4.<sup>er</sup> Se cubriren les vacants ocorregudes en les Comissions permanents d'Aquest Ajuntament, conforme a lley.

5.<sup>er</sup> Vacant el càrrec de Regidor Sindic se elegí i proclamà a D. Juan Nabot Vives.

6.<sup>er</sup> El Sr. Batle donà compte al Ajuntament d'haverse destituït an en Jaume Bonnin Picó de celador i d'haver-se posat a son lloc a Josep Pomar Garau.

7.<sup>er</sup> Igualment digué el Sr. Batle que hagué dimitit el batle de barri D. Mateu Llodrà Massot havia anomenat p'el mateix càrrec a Pere J. Bonnin Pomar.

8.<sup>er</sup> Fou anomenat caminer interi del municipi en Gabriel Massanet Fornés amb el sou consignat en presupost.

9.<sup>er</sup> Arreglar els sifons de la cloaca i pintar ses portes facultant al Sr. Batle perque posi grifons nous a totes les cantines que creguí sia convenient.

10. Depositar a la Sala o en altra lloc apropiat les portes i altres objectes inservibles dels edificis que s'abandonin en el Claustre del Convent.

11. Autorizar a D. Josep Oliver Capó per instalar un toldo plegadís devant caseva n.º 3 del carrer de l'Estrella mentres no estorbi el pas per aquest carrer.

12. Autorizar al Sr. Batle perquè fassi tancar grifons particulars al creureu convenient.

#### Sessió del dia 8 de Juriol

1.<sup>er</sup> Se nombraren els individus de la Junta Pericial.

2.<sup>on</sup> S'acordà que quedassen vuit dies damunt sa taula alguns contes municipals que foren presents.

3.<sup>er</sup> A proposta de D. Miquel Morey segon tinent batle s'acordà donar un vot de confiança al Sr. Batle perquè cuidi i dirigesca tot lo que pertany a les pròximes festes de St Salvador.

4.<sup>er</sup> Suposat que durant l'estiu hi ha sempre estrenyedat d'aigo i s'ha de regular la que se dona als particulars i grifons públics i essent que l'municipal que abans s'en cuidava te prou feina en atendre a altres feines del seu càrec s'acordà anomenar a D. Francesc Fortesa Pinya per aquell servei, pagant-li cent pessetes anuals com a retribució per aqueix treball pagant-se del capitol d'imprevists.

5.<sup>er</sup> Per sanetjar el torrent del Millac se facultà al Sr. Batle per entrevistar-se amb els propietaris collinants per la construcció de les clavegueres que s'han oferit a construir amb s'ajuda dels peons caminers.

6.<sup>er</sup> La comissió d'obres da conte d'haver dat sa tirada a n'en Gabriel Massanet Gili per fer una paret a sa part del torrent des Millac.

7.<sup>er</sup> El Sr. Batle donà conte a s'Ajuntament de que està dispost a fer una enèrgica campanya contra els propietaris de botigues de vendre que robin en el pes i mesura, suplicant a la comissió de pesos, mides i mesures que li ajudi. L'ajuntament fe consignar amb acte haver vist amb agrado la seva decisió.

I donat comte p'el Sr. Batle dels treballs qu' han fet els caminers durant la setmana, va aixecar la sessió.

## Crónica

### De Canostra

Dia 30.—Se celebra sa festa de St. Marsal; son molts els qui la tenen promesa, per haver tengut dolor, per això acudeix molta gent a l'ofici que fou solemne predicant el P. Fr. Gabriel Tous. T. O. R

El decapvespre hi ha corregudes dins es sac i cuanyes, que se veuen molt animades especialment d'atletea.

\*\*

Rebem notícia de que a Inca mor son pare de Mestre Miquel Durà, Director de «La Veu d'Inca». L'acompanyam amb el sentiment.

\*\*

Segueixen envant els treballs encaminats a implantar a la nostra vila el consum per Utilidats. Diariament surten comissionats de la Sala alguns escriptors i altres empleats que van anotant finques i noms de propietaris. Se veu que el nou batle està dispost a dur-lo a cap enguany mateix.

\*\*

Dia 4.—Durant la vellada qu' es molt clara, e-hi ha per tot estols de gent qui contemplen l'eclipsi de lluna anunciat. Com no es freqüent poder contemplar un eclipsi total, a l'hora en que s'verifica de les 9 a les 10 i quart son molts els admiradors, qui'n resten marevells.

\*\*

Dia 7.—Mos diven que està malalt i que guarda llit, l'amo'n Juan Esteva de sa Cabaneta, propietari de sa Central elèctrica de Petra. Desitjam al nostre amic una pronta i total milloransa.

\*\*

A Palma mor, després de rebre els Sants Sagraments D. Ignaci Fíquerola, Director del establiment comercial de tanta fama *Almacenes San José* persona activíssima i bondadosa que amb son treball constant havia lograt posar son comers a primera retxa. Rebiga s'esposa el nostre condol.

\*\*

Una comisió del nostre Ajuntament composta del Sr. Batle D. Antoni Cano i Mestre Andreu Femenies i el Segretari D. Rafel Sard, van a Son Servera per estudiar la qüestió del consum per utilidats i al mateix

temps tenen una entrevista amb el distingit mestre don Jaume Fornaris, per tractar de la qüestió de locals escolars que avui interessa ferm també al nostre Ajuntament.

\*\*

Referent an aquest darré extrem, sabem que no's deixa de mans aqueix assunto de la construcció d'escoles. Així es que s'han demanats els plans de les escoles de Sineu, Alcudia i altres en construcció o en projecte, a fi d'estudiar amb fonament solít i resoldre prestat. Segons diuen, el batle actual te ganes de coinversar-les enguany mateix.

Benissim. Aixó mereixen un aplaudiment general, ja que fa molt de temps es un desitj popular.

\*\*

Dia 8.—A Cala-Ratjada amb motiu de s'inauguració de l'electricitat en aquell lloc de estinetx, se celebra festa popular aont s'hi trasllada moltíssima gent d'Artá i Capdepera que donen gran animació an aquell vacindari.

Dia 11.—Troben mort an es garrigé de Sa Canova l'amo'n Biel Rivet, just a devora es pou aont havia anat per negar. Havía dit a sa dona que hi aniria el mitjdia, i quant aquesta va veure qu'eren les dues i no compareixà, acudi a cercar-lo i el va trobar agonisant, ajagut en terra amb una ferida an es front de resultes, segons diuen d'haver pegat amb ell damunt una pedra quant va caure. Deu l'haja perdonat.

\*\*

Com ja s'esperava, l'anysada ha respondat a lo que s'havia concebut i tal volta a molts ha enganat per excessos. No senten casi ningú que se queixi i en canvi en sent molts qui retreuen coses grosses. Una de tantes cinc barcelles de sembradura de blat han fet 28 corderes; i així moltes mes que no recordam. Ara se sembra ortolissa a les totes; e sconeix que la gent ha cobrat coratge i te esperansa. Com hei ha enguany abundància d'aigo, s'en pot fer molta.

Els abres tots duen un esplet gros. Figueres, pomes, pereres etc. tot està carregat qui es una hermosura. Gracies a Deu.

\*\*

El temps s'ha possat fort de bon devers, fa molta calor; així es que son moltíssimes les famílies qu'han sortides a estivetjar.

\*\*

Al Sindicat Agrícola s'hi nota gran actividad en les feines d'empotar *popa* d'aubercoc.

## Juliol

Som al mes de juliol  
i un baf fort la terra exhala;  
la monòtona cigala  
entona himnes al sol.

Batent al teb oratjol,  
amb un capell ample d'ala  
el bon pagés rescabala  
del hivern el desconsol.

Prop de la garbera airosa  
nimade de claretat,  
una ferrola cendrosa  
p'el rostoll assoleiat  
valatetja conciosa  
cercant son niu ja espanyat.

A. F.

Juliol 1911.

Ei dia 7 d'aquest mes, després de molt llarga i pena malaltia, sufrida amb cristiana resignació, passà a millor vida Mestre Miquel Femenies Cursach a l'edat de 68 anys. Persona de tracte afable i de mols bons sentiments, se tenia captades simpaties generals, de lo que'n feu prova la manifestació de dol numerossíssima qu' assistí als funerals.

Deu li hagi dat el descans etern. Acompanyam a sa família amb son just dolor, especialment al nostre bon amic Mestre Andreu, regidor del actual Ajuntament.

## Registre

### Naixements

Nines 1.—Nines 1.—Total 2.

### Defuncions

Juan Sureda Carrió (a) Balaguer, viudo de 68 anys, de cancer del fetge.

Teresa Picó Pomar, casada de 82 anys, de inflamació an els budells.

Pere Francesc Sard Massanet (a) Sard de 68 anys, viudo, de gastritis.

Miquel Femenies Cursach (a) Femenias, de 68 anys, de grangena a ses extremidades.

Gabriel Rivet Vives, garrigué de Sa Canova, casat de 34 anys de hemorragia cerebral.

Resum: 4 homes y 1 dona.—Total 5

*Al cel sien tots*

## Entreteniments

(Solutions als del número passat)

A les Preguntes: 1.<sup>a</sup> Ombla. 2.<sup>a</sup> Eser abaix.

A les semblances: 1.<sup>a</sup> En que te coa. 2.<sup>a</sup> En que te maneg. 3.<sup>a</sup> En que n'hi ha de fondos.

Jeroglífic: Es pecat es diu i es pecadó no.

### Fuga de vocals

Mes guanya si no m'engany  
qu' es conradó un barber  
qu' aquest sega l'any enter  
i aquell una volta en l'any.

### D'Avui

Preguntes: 1.<sup>a</sup> ¿Perquè es cavalls tenen sabonera a sa boca?

2.<sup>a</sup> ¿Perque's qu' es gallis quant canten aclaruen ets uis?

3.<sup>a</sup> ¿Com heu fariem per dur aigo amb un garbell?

Simblances: 1.<sup>a</sup> ¿Ambe que s'assemblen ses llautuges a moltes cases riques?

2.<sup>a</sup> I un tinté a una cipia?

3.<sup>a</sup> I un billà a un Director de música?

### Endevinalia

Quatre soldats  
van de patrulla  
quant un se verigeix  
s'altre se despua.

### Rombo

Sustituïu aquests punts per lletres, de modo que il·ligits horizontal i verticalment, diguin:

Una consonant.

Nom d'una fiera.

Un animal carníc.

Un animal de ploma.

Lo que diu un qui s'admira.

### Fuga de vocals

mb s. m. g.t.r.n.t

v..g ..n.c.t.v. s. d.n.

.sc.l.t. l..r. q.. s.n.

q.. v. d. v.v.r.r.a.t.

*Les solucions al n.º qui ve*

# GRAN COLMADO ARTANENC d'en GUIEM BUJOSA (a) Ganancia

S E V E N E N B O N S I B A R A T O

Comestibles de tota casta, licors, dulces, galletes, etc., etc. : : : Grandiós surtit de Perfumería

Aquesta casa es s'unica depositaria dins Artá del celebrat ANIS TUNEL

Fixau-vos be en sa Direcció: CARRER DE PALMA, 3-ARTA

S'agència Bujosa (a) Ganancia serveix amb esment, puntualitat i barato qualsevol encàrrec se li fassa per ciutat i pels altres pobles de Mallorca

Despaig a Artá: Carré de Pama, n.º 3 Despaig a Palma: Estanc d'es Banc de s'Oli

## GRANDES ALMACENES **SAN JOSE** DE Ignacio Figuerola

Sastrería, Camisería, Mercería, Zapatería, Pañería,  
Lanería, Pañolería, Lencería,  
Generos de Punto, Sedería, Artículos para Viaje

OBJETOS PARA REGALO

Depósito de máquinas parlantes PATHEFONO

PRECIO FIJO

CENTRAL: Brondo, 79, 11, Borne 118 TELEFONO, 217



## DISPONIBLE

NO COMPREU CAFE  
que no passeu abans per sa botiga d'en

**JAUME CABRER**  
que'l té bo i fresc.

Allá hei trobareu tota casta de  
comestibles i a tot preu.

Arròs, verdures, patates, etc., etc.

Carré de Antoni Blanes Juon (antes Puput)

Mestre Arnau Casellas (a) Garamell

VEN A TOT PREU

Vins de taula i Vins blancs

DE SA DAVESA

Recta, 8 ARTA

**FARMACIA**  
DE  
**LLORENS GARCIES**

OBERTA A TOTES HORES

Vins i aixarops medicinals  
Aixarop de eues del Dr. Morey preparat amb  
erba cuquera d'Artá

PLASSETA D'ES MARXANDO

**GRAN BOTIGA**

amb género de tota casta i a tot preu;  
calçat fí i de moda

**A CANA VIVES**

Carré de Parroquia, 1

CAP BOTIGA

ven en millós condicions que sa d'en

**JUAN VICENS (a) JAN**

Tota casta d'articles, comestibles, galletes, etc.

Es representant de sa Perfumería

**L. CACCIO**

Té depòsit de MAQUINES DE COSIR

**PAPIAUCONS**

com també tota casta d'instruments musicals,  
guitarres, bandurries, etc.

DIRECCIÓN: ALCARIOT, 3

**EBANISTERIA MODERNA**

DE  
**MIQUEL MOREY**

Mobles fins de tots els estils p'el parament de casa  
Especialitat en cordats de cadires a l'antiga  
Pintats i decorats fins, de tots els gusts

Carré de la Parroquia, 7 • ARTA

Llibres d'ocasió

S'en venen en aquesta

Administració

Quatre Cantons, 3

**UN SENYOR**

Vol vendre una Historia Universal d'en  
Cesar Cantú; 43 toms bellament enquadrernats,  
planches dorades, casi nous a bon  
preu.

Informarán en aquela administració.

**Rondalles de Menorca**

per

**Andreu Ferrer**

~~~

Un volum en 4<sup>art</sup>

**2 PESSETES**

Demanaules a la llibreria de

**FERRER Y SUREDA**

ARTA

En aquesta Administració

podeu encarregar

tota casta de

**IMPRESOS**

Se serveixen amb prontitud

## DISPONIBLE