

PREUS

Any Un trimestre . . . 1'50
A Fora. Any . . . 7'00
A l'extranger Id. . . 10'00

Número solt: 10 cts.

Redacció i administració
Quatre Cantons, 3
(ARTA) Mallorca

ME



SETMANARI CATOLIC MALLORQUI

El feixisme italià

IV

EL DESPRESTIGI DEL PARLAMENT

Anem ara a estudiar les causes originàries del moviment feixista. Entre elles en trobarem algunes que no són exclusivament italianes, sinó que amb major o menor intensitat es presenten a tots els pobles d'Europa, nascudes unes, accentuades altres, pel fet de la guerra i de les seves repercussions.

Entre elles figura en primer terme el desprestigi del Parlament que influí, tant o més que les violències comunistes, en el desenvolupament i el triomf del moviment feixista.

El desprestigi del Parlament, iniciat abans de 1924, s'accentuà ràpidament en finir la guerra. Fins a un cert punt, era fatal que així succeís, tant a Itàlia com a tots els altres països qu'havien sigut bel·ligerants, car el poble, acostumat l'esperit a les emocions de la lluita heroica, a l'exaltació constant d'un patriotisme que els agermanava tots en l'esforç i en el sacrifici, havia de trobar vulgars i mesquines les controvèrsies parlamentàries de les quals àdhuc si s'en poguessen suprimir totes les misèries, no fora possible eliminar-ne l'expressió constant i honrada de divergències sinceres.

El Parlament italià que mai havia sigut un model va guanyar-se, altrament que per aquest contrast inevitable, al menys preu general. Les violències i grolleries dels comu-

nistes i de bona part dels socialistes, les vacil·lacions populars, i les intrigues de liberals i demòcrates, donaven, com a resultància, un Parlament ineficax en la feina i groller en la presentació.

L'interés de petit i de grup parlava notòriament més alt que l'interés públic, i, en tot problema sotmès a la deliberació parlamentària, més que el problema mateix, més que la bondat de la solució proposada, el que decidia la posició dels grups parlamentaris eren les conseqüències purament partidistes, que es poguessin derivar de llurs vots. El que es combatia avui per proposar-ho el govern de Nitti, era votat i defensat demà quant ho proposava Giolitti. Els populars, que entraren al Parlament amb una força enorme que havien despertat i atret bona part de llur prestigi amb els canvis constants de postura que determinava la direcció de llurs vots sobre un mateix problema segons participassin o no en el govern.

La lluita personal, enconeixí, entre Nitti i Giolitti —les dues personalitats més fortes del Parlament italià— contribuï, fortament, al desprestigi del règim parlamentari i àdhuc del poder públic: per per un vet recíproc, cap dels dos podia governar i sols podia formar-se un govern que comptés amb llur aquiescència, si el presidia un home insignifi-

cant, que mai pogués arribar-los a fer ombra i que no gosés resoldre cap problema capdal, cap d'aquells problemes que honoren el govern, que arriba a solucionar-los, cada un d'ells volent reservar pel demà en que governaria la solució d'aquell problema.

Aquest procés de desprestigi del parlament italià culminà aquells dies que, salvada per l'acció de les milícies feixistes la crisi d'una vaga general, el Parlament provocà la caiguda del Govern Facta. Malgrat estar plantejada una situació internacional delicadíssima, la crisi durà dies i dies perquè els grups parlamentaris feien fracassar totes les solucions que intentava el Rei, cada un d'ells rebutjant el poder i manejant amb hostilitat a qui s'atrevis a posar-hi, fins que, davant la riota dels estrangers i la indignació creixent de l'opinió pública, es posaren d'acort perquè torbés, com a símbol de la màxima impotència que atreïa els màxims assentiments, el mateix govern Facta que el Parlament havia enfrontat.

Que tingué d'estrany que un govern així no s'atrevis a plantar cara a les escualides feixistes en llur marxa sobre Roma? Que més podia fer aquest parlament consumat el triomf feixista que acceptar resignat, les cruels fingintades del primer discurs de Mussolini i consagrar, amb el més humiliant del vots, la seva dictadura?

El Parlament italià, però, no era una excepció entre els Parlaments d'Europa. El desprestigi dels Parlaments és un

fenòmen general, llevat d'Anglaterra i dels països escandinaus. I aquest desprestigi s'havia iniciat abans de la guerra: la guerra no ha fet més que accentuar-lo i posar-lo de relleu.

Hi ha un fet sobre el qual crido especialment l'atenció dels meus llegidors, perquè, a mon entendre, reflecteix claredats definitives sobre la crisi evident del règim parlamentari en la majoria dels Estats d'Europa: El despertar de l'opinió pública, que ha portat grans masses de ciutadans a exercir el dret del sufragi i l'aplicació del sistema electoral de la representació proporcional, que ha instaurat una major sinceritat en les eleccions han coincidit amb el desprestigi del Parlament, i jo afirmo que, en bona part n'han sigut la seva causa. Dos fets que teòricament havien de fortificar el prestigi del Parlament, han tingut la conseqüència contrària. En el moment que s'es convertien en una realitat vivent el mite de la sobania popular, en el moment que el poble ha votat i el Parlament ha sigut l'expressió autèntica de la consciència nacional, ha sigut quan, en molts països d'Europa, el Parlament ha perdut tota eficàcia i ha caigut en el màxim desprestigi. Perquè? Precisament perquè el mite s'ha convertit en realitat.

El gran pecat de tota la ideologia política del segle XIX consistí en creure en la virtut substantiva de les formes abstractes i en desconèixer la força dels valors reals, dels factors d'humanitat.

La concepció democràtica parlamentària del segle XIX

era simple i era bella, com l'estructura d'un temple d'òric: El poble, tot el poble, sense distinció de graus ni categories elegint els seus representants, i aquets, els ungits per la voluntat popular, assumint el poder suprem elaborant les lleis—les normes per al bé públic—i, per a tenir cura de i per a tenir cura de llur execució, delegant en un govern sotmés a ells, controlat per ells els ungits pel poble sobirà, els defensors suprems de la voluntat nacional. Però, all que la realitat no estigué a l'altura de la concepció. Els temples d'òrics eren de marbre o al menys de pedra, i els materials en que es trobaren els arquitectes de les grans estructures democràtiques, eren maons, mal cuis o simple terra de tàpia. Perquè s'aguantés tota aquesta concepció hauria sigut precis que el ciutadà, basse de tota l'estructura democràtico-parlamentària, posseís capacitat i virtut que tingués plena consciència del interès públic i sacrificés tot altre interès a l'interès públic.

Com que la realitat no produïa aquest ciutadà en cap país del món, entre els països d'Europa que, per a seguir la moda, adoptaren l'estructura democràtico-parlamentària, s'iniciaren dues direccions. En uns països limitaren els drets del ciutadà a la capacitat i a la virtut del ciutadà, i treballaren, pacientment, en la tasca feixuga d'anar augmentant, poc a poc la capacitat i la virtut dels ciutadans, intensificant llur cultura com a home i com a ciutadà i anant aixamplant llurs drets, llur participació en el govern del Estat, a mesura que anava augmentant la seva capacitat.

En altres països, en tots els països llatins, es considerà tasca massa llarga i poc lluida aquella que acabo d'exposar i, com que la moda era la moda i el figurí democràtico-parlamentari havia de lluir-se a tota costa, ja que ho trobaven tot fet, el ciutadà conscient, adoptaren la solució, còmoda i genial d'inventarlo, de falsificarlo: El principi de la sobirania popular era intangibile; el sufragi cada dia més universal, fins a ésser-ho del tot, era un dogma sagrat, però com que el ciutadà no tenia

prou consciència del que convenia al país ni a ell mateix, el dret del vot, el sacratíssim dret del vot, per delegació expressa o tàcita, comprant-lo, robant-lo o falsatjant-lo, l'exercien el directors, els governants els mateixos que, després de les eleccions molt seriosament, sense que els escapés el riure com als augurs romans del baix Imperi, es presentaven després a l'assemblea dels ungits per la voluntat popular, perquè fos ella que els donés llums i força: les llums i la força de la voluntat nacional.

Perquè una comèdia doni al públic que la contempla la il·lusió de la realitat; perquè pugui seguir la representació de comèdia es precis que tots els comedians es resignin al respecte papè, car la comèdia acabaria en el moment que uns dels comedians, treient-se la barba, la parruca i les vestimentes que el paper reclama, es presentés al públic vestit d'americana i deixant de recitar el paper que li correspon en la farça, comencés a parlar als espectadors dels fets reals, del preu del pa i de la carn, del incendi de la vetlla o del partit de futbol de l'endemà.

Perquè pogués continuar la representació de la comèdia parlamentària, era indispensable que tots els actors volguessin seguir amb el paper que en la comèdia tenien. L'obtenir aquesta conformitat era la tasca primordial, quasi l'única tasca, dels que actuaven de governants. Els mitjans d'obtenir-la son ben coneguts: repartiment de credencials, adjudicació de zones d'influència, participacions clandestines de poder, i, als més forts, als més poderosos, la promesa de cedir-los el lloc, a basse d'un tracte d'amistosa reciprocitat, quant en tinguessin insuportable fretura.

Quan en les eleccions participaren ciutadans de carn i ossos que no tenien part en l'empresa que venia organitzant l'espectacle; quant aquets ciutadans, per estar agrupats al entorn d'un interès de classe o d'ideal o de territori, tingueren prou força per a fer respectar llurs vots —la representació proporcional ho facilità considerablement— la comèdia parlamentària caigué en el més gran dels desprestijis i el mite, el gran mite de la sobirania popular allí on hi havia ciutadans capaços per a exercir-la caigué sorollosament, gro-

tescament.

Es natural que els actors i comparses democràtico-parlamentàries enyorin els temps passats i abominin de les causes que emportaren la mort o la decadència. Més, als que a Itàlia culpen del adveniment feixista als socialistes i als populars i sobre tot, a la representació proporcional... no vos sembla se'ls podria contestar amb la dita castellana que excusa el mirall que sigui lletja la cara que s'hi reflecteix?

Pot passar-li res pitjor a un sistema polític que el no poder resistir la prova de la veritat?

F. CAMBO.

De Calarratjada

La Colonia estival d'aquesta platja està en el seu període fort. Està animadíssima; no queda casi caseta sense habitants.

—Encare que tardana, per causa de ésser fora la Colonia al socceir el fet, volem donar notícia de l'acte heroic duit a cap pel jove Sr. D. Lluís González fill del Notari d'Artà del mateix nom, que salvà d'una mort segura a la Sta. Agustina Barrios filla de D. Miquel Barrios. Aquesta Sta. se banyava un dia de molta mar en la platja de Son Moll; perdé les forces i quedà a mercé de les ones, reclamant auxili a crits. Son germà, Miquel qui heu veyà s'hi volgué tirar per salvar-la, però no sapient molt de nedar, corria el perill de quedar-hi, lo qual vist pel jove Sr. Pascual no reparà en exposar la seua vida per salvar-la i s'hi tirà logrant treure-la amb vida a la vorera aquest acte heroic com se pot supor, fou comentat molt favorablement per tota la Colonia i rebé el Sr. Pascual felicitacions efusives, a les quals heu afegim la nostra més sincera.

—En les passades festes del 15-16-17 la gernació d'Artà, Capdepera i altres pobles que devalià a Calarratjada fou numerosíssima i la festa dedicada a St. Roc al Patró del llogaret, fou molt animada. Se feu bona revetlla, amollant-se focs artificials. Se digué Missa Major, se feren regates, cucanyes i ball i la banda de Capdepera que dirigeix D. Pere A. Massanet tocà les més escullides pessés de son vast repertori, amb un ajust i afinació admirables. Rebé molts d'aplaudiments de la numerosa concurrencia.

—El dia 17 se commemorà solennement la fetxa en que Jesús Eucaristia s'instalà en la petita capella d'aquesta Colonia. Al horabaixa heu hagué Exposició menor rosari i sermó pel Rt. P. Juan Ginart de St. Felip Neri. La funció acabà cantant-se un solemne *Te Deum*. Heu assistí bastanta gent. Se feu una capta per les necessitats d'aquella capelleta.

—Tothom sap que unes quantes persones de bon cor i servents sent-

ments religiosos, projectaren fa alguns anys la construcció d'una iglesia més capàs i més hermosa que l'actual. Se constituïren en Comissió i comensaren per sollicitar limosnes entre els estiuatjors i moltes altres persones de per Ciutat i demés viles de Mallorca. Per agrair de colca manera el despendiment dels qui heu contribuïen se donaren uns billets enumerats, amb el pla d'una caseta a Calarratjada que se sortearia entre els qui haguessen contribuït a tal obra. El dia 17 a les 11 del mati se sortcà i la sort toca al n.º 1334 de la serie A o sien els billets de color groc.

Heu assistiren com a testimonis lo més granat de Calarratjada. S'agraciat possessor del n.º el pot presentar i encare tendrà temps de disfrutar-la enguany. Si passàs mig any sense presentar-se aquell, la casa quedarà a benefici de la nova esglesia.

Segons carta de P. Vives Subsecretari de Foment al Exm. Sr. D. Lluís Hermosa per R. O. de 23 Octubre 1923 d'acort amb l'informe del Consell d'obres Públiques se disposà no aprovar l'ante projecte del Port de refugià Cala-Ratjada.

També diu que la petició de inclusió en el pla de Ferrocarrils estratègics del d'Artà a Calarratjada, se troba supeditada a la resolució que recaiga a altre assumpte de caracter general que s'ha de sometre a la aprovació de la Junta de Defensa Nacional.

X.

DE SON SERVERA

Dimars de la setmana passada se calà foc en el puig de S. Sant; a dins poc temps acudí bastanta gent i prest el tengueren apagat; els perjudicis no foren gaire grossos.

—Divenres dia 8 també heu hagué un altre incendi devers la una i mitja an el carrer del Olvido a ca'n Manuel (a) Pasiencia a uns feixos de caramutxes per fer canyissos; heu acudiren bastantes persones i l'apagaren, però la gent no se da conte que a ca l'amo Geroni Lulla hagués pres en el sostre i al cap de 10 minuts les campanes anunciaren l'incendi i tot el poble heu acudí i ja no'l pogueren parar i la casa del veïnat a can Miquel (a) Xesc ja està tota la casa ablada i va ésser un acte molt llastimós que en aquesta casa anaren treguent tots els mobles i paraments i la cuita que tenia, heu pogueren treure tot com totes les pendres. Heu havia bastanta gent.

Los perjudicis varen ésser bastants grossos haguent hi una hora i mitja de foc a les totes.

—Dia 11 horabaixa vengueren los nins excursionistes de la Colonia de Portó Cristó o sia de Manacor que venien de les Coves d'Artà i el vespre a les 9 la banda de música tocà unes quantes

peses, i després els nins cantaren escullits cants i també feren una estona de gimnasia i la banda tornà toca algunes pessets que daren molt de gust an el poble. La plassa estava de gom en gom de gent.

—Les metles enguany tenen un preu alt com no s'havia vist mai. Se paguen a 59 pts sa cortera. Per aixó n'hi ha poquetes sense vendre.

(CORRESPONSAL)

Son Servera-14 Agost-1924

DE CAPDEPERA

Com verem la setmana passada per causes imprevistes no poguerem enviar la crònica i per aquest motiu publicam encare que retrasada la següent notícia. Dissapte dia 9 després de curta malaltia febrissa i havent estat confortada amb l'els Sants Sagraments morí en el convent de les germanes Franciscanes Sor Catalina de Jesús a la edad duns 70 anys havent estat religiosa d'aquest poble uns 30 anys. La seva mort há causada molt de disgust dins las families perque tot el poble la distingia com una santa, per aquest motiu tant al enterro com al funeral heí assistit unagendada immensa que posá de manifest les simpaties de que gosava dins Capdepera assistint a tots els actes l'Ajuntament en corporació. Repigen les germanes franciscanes desde aquestes columnes l'expressió del nostre més sentit condol.

—Les festes de San Roc enguany han es tades rumbosetes; no heu faltat la música, el ball, palo ensebonat, corregudes de barques i moltíssima gent sobretot d'artanencs; foren els clavaris en Toni Barraca i en Miquel Bessó.

Per San Bartomeu enguany el programa es per l'estil del altres anys. En el cos se disputarán premis de 50 pts pel cavall i altres més petits per mules; i per ases un duro. En la parroquia el chor. Davidic el dia 24 cantarà la missa den Ravello i dia 25 la «Tedeum Laudamus» den Perossi. Acompanyará de organista D. Juan Sarr paísá nostro i mestre nacional de sa Alqueria de Felanix. Predicará D. Jaume Sasire amenisarà tots els actes la banda de aquest poble i les xeremies son de Campanet. Es l'encarregat l'amon Bartomeu Moll

(Corresponsal)

DE SA COLONIA

Com cada any, el dia 15 se celebrá en la Colonia de St. Pere del nostre terme, la festa popular dedicada a

Patró del Llogueret, el Gloríós San Pere. Heí hagué una animació extraordinaria perque desde bon demati, seguit, seguit, anaven arribant tota classe de vehículs plens de gent per pendre part en la festa.

Se celebrá un Ofici molt solemne cantant el chor de jovenetes i dava gust per l'afinació amb que cantaven. Predicá les glories del Sant el nostre Rector Rt. D. Juan Rubi. L'esglesia no podia contenir tota la gent que heí ac dí però les afores estaven atapides; n'hi havia més que a dedins.

En el «Cos» heí hagué coregudes i molta animació. El capvespre heí hagué un ball ben vitenc que dura fins ala matinata de St. Roc.

Vertaderament aquesta Colonia es de les riberes més sanes i més pintoresques.

C.

Administració Municipal

SESSIO DEL 10 D'AGOST

La Comissió Permanent reunida baix la presidencia del batle Sr. Morey acordá:

1.—Pagar del capitol corresponent 20 pts despesa del viatge que feren a Manacor el Sr. Batle i Segretari, cridats pel Sr. Delegat.

2.—Quedar enterats d'haverse venudes les metles de la parcela de davant l'Estació del Ferrocarril per 37 pts que han ingressades en caixa.

3.—Seguir les obres de la claveguera pública pel Ponerró cap avall fins al Milla c.

4.—Vista la R. O. del Ministeri de Foment del 15 de Juliol sobre les obres del camí de l'Ermítia per l'Alqueria Vella i el de les Coves per 3000 pts. i 4000 respectivament s'acordá continuarles utilisant la prestació personal previa l'autorisaó d'Obres Públiques.

5.—Informar a la Comandancia de Marina de Mallorca de que la pesca d'esponges no perjudica els interessos generals de la nostra provincia.

6.—Fer les obres d'aixampliat dels carrers Angol amb l'Abaurador, donant forma octagonal als pedriscos de la plaça que miren an aquella part.

AQUEST NUMERO
HA PASSAT PER
LA SENSURA
MILITAR

DE CA NOSTRA

METEOROLOGIA

Tota la setmana sembla que se disposa a ploure; especialment els tres primers dies el cel apareixia tot el dia ennuigat, però se fonien els niguls i novament el cel s'aclaría. Fou també uns dies de fresca amb vent de tramuntana, però altre pic canviá i torna fe calor.

AGRICOLAS.

L'anyada d'ametles ha estado molt bona no sols per l'abundancia d'aquest fruit, sino també pel preu excepcional que ha tingut. S'han venudes a 53 i a més pessetes sa cortera. Are se cotisa un poc de baixa; però son mols els qui han aprofitat per vendrerles. S'oliva també va molt bé i s'en espera bon esplet.

ESTAT SANITARI

Heí ha bones sanitats en general; reinen únicament les malalties cròniques de consuetut i colque cas de gastriques especialment.

INTERVIV

L'em celebrada amb l'actual Batle D Miquel Morey i deixam sa publicació pel próxim nº. per haver de deixar aquest compost el dijous a vespre.

LA CASA DE CALARRATJA

Els qui les interessa sobre el nº. an a qui ha correspost la casa anunciada que miri la crònica de Calarratja.

RETRAS.

Per causes extranyes a la nostra voluntat solri retras la sortida del darrer nº de LLEVANT.

Firotècnia Espinosa

Nuevos programas para RAMILLETES DE FUEGOS ARTIFICIALES propios para fiestas particulares, de barrio, jardines etc. etc.

Novedad en FUEGOS ELÉCTRICOS de gran esplendor y lluvias de fuego plateado y dorado.

FUEGOS JAPONESES—COHETES REALES con cabellera
—Cohetes de honor—Cohetes eléctricos—Cohetes escondidos—
cohetes reales con lluvia dorada y plateada.

Dirección Taulera—16 Art

Se desitja vendre

Una fábrica de fideos i demás pastes per sopa, moguda amb bístia.

Tant se vendria la máquina tota sola com amb la casa.

Ynformes; Carré de Son Servera n.27 Artá

COMERCIANTS

A tots vos convé suscriurervos a la REVISTA COMERCIAL IBEROAMERICANA MERCURIO.

Surt cada setmana i du una detallada informació comercial de transports. Admet anuncis segons tarifa.

La suscripció és per anys complets i son preu **40 P.TS.**
Per més detalls i per suscriurervos demanau a la nostra Redacció.

VERBOS CASTELLANOS

Enseñanza práctica de la conjugación de verbos regulares e irregulares conforme las últimas normas publicadas por la R. Academia. Precio 0'90 pts ejemplar y 9'00 ptas. docena.

EN EL CALVARI

S'ha posat a la venta aquest drama, traduít al mallorquí pel nostre Director, que's molt apropiat per representar el joven de sociedades católicas. Sou preu es 0'75 pts.

ORTOGRAFIA MALLORQUINA

Folleto de gran utilitat. El Servirem tot hom qui el demani a 0'75 pts. exemplar 7'50 pts. dotzena

CANSONETES MENORQUINES

Es un apiec de cansonetes populars recollides per n'Andreu Ferrer a Menorca. Van ben classificades i amb profunditat de notes — Es un volum de 190 planes.
Preu 2'50 pts.

RONDAYES DE MENORCA

Precedides d'un estudi de les particularitats dialectals del menorquí. Amb la lectura s'hi poden passar algunes

vetades benalegres.
Un volum de 229-XXX planes
pts.

RONDAYES MALLORQUINES

d'en Jordi des Recó. — N'hi ha vuit toms publicats i tots les trobareu en la nostra llibreria a 2 pts. tom.

LA CUINA MALLORQUINA

Llibre del Coc i de la cuinera. — Indispensable a totes les famílies de bon gust. Se ven també aquí. Llibreria escolar i religiosa Artá.



Periódicos i Revistes

A qualsevol interressi una de les següents revistes s'hi pot subscriure en aquesta llibreria.

TRESOR DELS AVIS

Revista folklorica balear—Preu 3 pts any

D'ACÍ I D'ALLÀ

Surt mensualment a Barcelona. Molts de gravats i treballs científic i literaris. Preu 1'25 pts. cada mes.

REVISTA D'AGRICULTURA

Surt cada 15 dies, a 1 pts cada mes

ECONOMIA I FINANCES

Surt quinzenal a 1 pts al mes.

Les servirem a qui les demani

EL CONSULTOR

DE LOS BORDADOS

Edició econòmica: 9 pts. any. Edició de luxe: 15 pts. any.

I ALMUDAINA

Diari de Palma. 2 pts mensuals.

LA VEU DE CATALUNYA

Preu 2'50 cada mes.

LA VANGUARDIA

de Barcelona: 7'50 pts. trimestre.

BATXILLERS

S'han publicats uns *Apuntes de Geografia General i de Europa* que contesten al programa d'aquesta assignatura en l'Institut de Palma. Sols valen dues pts. Son de molta utilitat al estudiants

SERVICIO DE CARRUAJES DE BARTOLOMÉ FLAQUER (A) MANGOL

A todas las llegadas del Ferrocarril hay coche que parte directo para Capdepera y Calarratjada de estos puntos sale otro para todas las salidas de tren.

Hay también coches disponibles para las Cuevas y viajes extraordinarios.

AGENCIA DE TRANSPORTES

Se sirven encargos para Palma y Estaciones intermedias.

PLASETA DE MARCHANDO.

PAL-LAS

Únic diccionari espanyol enciclopèdic manual il·lustrat en cinc idiomes: espanyol, francès, anglès, alemany, italià, Edició 1924.

Preu 12 pts.

EL ABOGADO POPULAR

Set magnífics toms enquadernats. Se servirà tota l'obra d'un cop i pot pagar-se a plassos mensuals de 10 pts.

Preu 125 pts. (Sense el port)

ENCICLOPEDIA ESPASA

El millor diccionari del món. Conté: cent milions de paraules, deu mil biografies i un milió de ressenyes bibliogràfiques.

Se pot adquirir a plassos en la nostra llibreria.

Ensaimades i panets

En lloc se troben millors que a la

PANADERIA Victoria

ES FORN NOU

D'FN

Miquel Roca Castell

A sa botiga heu trobareu sempre pans, panets, galletes, bescuits, rollets, i tota casta de pastisseria.

TAMBE SE SERVEIX A DOMICILI

Netedat, prontitut i economia

DES PAIG

Carrer de Palma 3 bis. ARTA

GRANDES ALMACENES San José

DR

Vda. Ignacio Figuerola

HOY, COMO NADIE

detalla en precios, esta casa, todas las

GRANDES NOVEDADES

Unicos almacenes que tienen en grandes existencias

TODO LO QUE SE REQUIERE PARA VESTIR Y CALZAR

y que venden más barato que nadie

Teléfono 217 I Precio fijo

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

ALMACENES MATONS

DR

RAFAEL FELIU BLANES

CALLE DE JAIME II n.º 39 al 49

Palma de Mallorca

SASTRERIA PARA SEÑORA Y CABALLERO
ARTICULOS Y NOVEDADES PARA VESTIR
DE TODAS CLASES

La Fonda Randa, de Esteva

Carré de Palma, 48—ARTA

S'ES OBERTA FA POC. TOT ES NOU I LLAMPANT. SERVICI ES MERADISSIM

prontitut

SEGUREDAT I ECONOMIA

¿Voleu estar ben servits?

EN JAUME PICO

(A) ROTCHET

te una Agencia entre Artá i Palma i heu va cada dia.

Serveix amb prontitut i seguredat tot classe d'encàrregs.

Direcció a Palma: Havina 38 An es costat del Centro Farmacèutic.
Artá Palma n.º 3

Si voleu menjar bo i llegítim

Oli d'oliva

dirigiu-vos a

D. JOSEP PINA

Quatre Cantons, 8-ARTA

Te olis de primer i segona classes a preus acomodats.

Serveix barrals de 16 litres a domicili.

VENTES EN GROS I AL DETALL

Disponible