

Editorial

L'any acadèmic 2011-2012 va marcar un punt d'inflexió en la trajectòria de l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de les Illes Balears (UIB), editor de la nostra revista *IN*.

A partir d'aquell moment vivim una etapa de transició, que ens ha de dur des de l'ICE fins a l'IRIE, l'Institut de Recerca i Innovació Educativa, un projecte compartit entre la UIB i la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats del Govern de les Illes Balears.

El camp de treball d'aquest nou Institut és la recerca en l'àmbit de l'educació, i la nostra feina, entre d'altres, consistirà a donar suport als grups d'investigadors que desenvolupen projectes de recerca i difondre'n els resultats, a fi de fer realitat la transferència de sabers a la societat.

Les persones implicades en el nou projecte, així com les estructures i els mitjans que fins ara han format part de l'ICE, hem d'assumir noves fites, dissenyades per l'equip directiu que, des del mes de juliol de 2011, s'ocupa de marcar el rumb a seguir i d'encomanar el seu entusiasme a la resta de l'equip.

En aquest nou ordre la nostra revista *IN*, ja consolidada en el panorama educatiu de casa nostra, està cridada a ser un element essencial de l'IRIE, com a difusora del saber que generaran els grups de recerca i, en conseqüència, com a facilitadora de la transferència entre els investigadors i la societat.

Caminam cap a l'IRIE i cada dia hi som més a prop. Això no obstant, som conscients de les dificultats d'engegar un projecte tan ambiciós, i més en temps de crisi. Hi ha més idees que no mitjans; tenim més il·lusió que no capacitat d'abastar tots els projectes alhora. A poc a poc tot troba el seu lloc, encara que no sempre amb la immediatesa que ens agradaria.

Mentre esperam inaugurar una nova etapa de la nostra publicació, ens resulta molt gratificant poder seguir amb la feina iniciada el 2008 pels companys que,



durant aquest temps, s'han ocupat de fer-vos arribar les aportacions dels experts en els diferents àmbits educatius.

En aquesta ocasió, un monogràfic sobre l'educació musical a casa nostra ens permetrà aproximar-nos a les reflexions i experiències d'un col·lectiu docent que desenvolupa una tasca importantíssima en el món educatiu.

El nombre de balears que segueixen estudis musicals ja és un indicador suficient per parar atenció a la feina d'uns professionals que, massa sovint, és presentada al marge dels criteris educatius estàndard. En aquest sentit, ens congratula contribuir a la divulgació del treball d'aquests docents, que en aquesta ocasió ens mostren un tast de la infinitat de projectes, vessants i reflexions que genera i que mereix l'ensenyament de la música.

A banda del monogràfic, una miscel·lània molt variada, amb temes com el tractament del concepte de desenvolupament sostenible en els llibres de text de secundària, la inserció laboral dels universitaris o els processos de socialització dels joves immigrants són una mostra del caràcter polièdric de l'educació, així com de les infinites iniciatives que permet la recerca educativa.