

L' IGNORANCIA

REVISTA CRÓNICA

ORGÀ Y XEREMIES D' UNA SOCIEDAT DE MALLORQUINS.

A Palma, cada número.....	2 céntims.
Fora de Palma	2 1/2
Números atrassats »	4 »

Sonarà cada dissapte, si té vent à sa flauta.

S' envian es números à domicili, tant à dins Ciutat com à ses Viles, pagant per adelantat à s'Administració (carre des Call n.º 10), **1 peseta** à conte de 16 números.

BUÑOLS.

Travessam una temporada que si la haguéssem de batiá por lo que més hey abunda, la podríam anomená sa temporada de ses desgracies, des periòdichs novells y des buñols.

Còm *de facto*: agafau es diaris, y no sou señós de llegí quatre escapolons de crònica local, sense trobá guinavelades per un vent, bregues per un altre, doñetes que passan per uy ò que redòlan escales, capellans y bassinets robats, picapedrés mòrts d'un esclat, infants qu'un pòrch los roega, allòts vayvés qu'amb ses séues capbutyades apuraran sa paciencia d'un sant, quant y més sa d'un municipal, (y axò qu'aquests no pecan de curts de gèni,) carruatges enclosos p' es tramvia, diligències que's pegan foch, gent que tròban mòrtà à dins casséua,.... y no allargam més aquesta lletania, per no fervos es cuch de s'oreya malalt.

No hey ha dupte que passam males planetes.

Però, en canvi, lo que no es à un cap es à s'altre; y tenim ses buñoleries que no's donan ralò à omplí ribellades de pasta frita, y convidan es golafres aficionats, amb un fumet y una olorea de fregitina, que la sénten d'un quart en-fora per tot lo redó.

Anit passada vatx caure en la tentació, y m'en vatx entrà en aquella buñoleria de devòra Plassa. Ses cinch o sis tauletes estavan ocupades per gent que, entre buñol y buñol, entre sucada de mèl y ensaymada frita, xarrava y hey deya sa séua, en lo que primé li venia à n'es cap. Aquella saleta, tant còm buñoleria, semblava casa de sastre o cosidora, porque la gent tayava y cosia sayos qu'era un gust.

A sa tauleta des recó, n'hi havia dos que per lo que conversavan, parexia qu'estavan en trabay ferm, y vatx re-

pará que bevían aygo à cada bossinada, jüst que tenguéssen es bossi afegit.

Anavan còm orugats, y deyan la pésima des retgidós qu'ara comandan.

—¿Vòls dí qu'ara s'han passat pes cap es trèuremos?

—Ja 'u veus, Pera Antoni: diuen que no servim per res.

—L'infèrn está ple de desagrahits. Quant jò hi pens en ses qu'he hagudes d'agontà à sa cantonada des carré des Guix!

—Mira, jò ja la tench pensada: si demà m prenen sa gorra y es sabre, jò qui sé un pòch de sòlfa, demanaré per entrà à sa Banda. Ferà bò no veni à un.

—Ell també la llevarán: son capassos de llevá en *Figueras* y tot, per no haverli de dà còrda.

—Lo *sensual* es tení música per anà à la Sèu y à totes parts amb ella, y una codrilla d'atlòts qu'hey fassen botz y salts mortals, devant, devant. Axò fa més rumbo; però nòltros...

—¿Pensas, si per caso, si mos voldrán per punxes?

—Ca'n de volè, *hombre!* Ara no més son bons es forastés.

—Y jò qu'are ja m' havia avesat à no fé feyna!

Ja poreu veure qui eran aquells dos. Qui havian d'essé? un municipal y un sereno.

Més enllà, dos joves ben tractats vatx sentí que conversavan sobre si s'abonarià o no en es Teatro.

Convengueren amb abonarse; però no estavan resòlts de quina localitat havían de prendre.

Un trobava que convenía prendre tertulia o cassola, per podè veure de més prop es *rayos* des cel-ras, are qu'es tan *polít.*

S' altre creya més convenient prendre amb altres camarades un palquet de terçé pis, perque à n'es qui'l prenen tot los està bò; poden ferhi bogiòt, y sopaixi cada vespre, de coca amb molls, panades de pex y robiòls.

Y fins y tot à n'es primé, que devia anà pansié de bossa, li acudí s'ideà

de fè bò amb sa Comissió permanent, y axí podrian tení palco y veureu tot de ben apròp, sense costarlos res.

¡Aquest era es qui heu entenia!

A la esquerra hey havia altres quatre o cinch subjèctes que ja havia donat vel à n'es buñols, y tenian demunt sa taula uns quants periòdichs. Parexia qu'eran lletra-ferits, y que no's mossegaven gayre sa llengo.

—Mira, que s'en desfà bé el *Mosquito*.

—Sí; lo qu'es aquest *beyerol* amb el temps farà carrera. Quins mistèris que ha sabut descubrí! Figuraus un sacerdot que trèu de dins l'iglesia amb caxes destremades una criada que duya una panera de llampugues, y una seño-ra qu'hey menava es quissó.

—Còm si es qui profanen sa casa de Deu avuy en dia meresquéssen milló tracto qu'es que Jesus donà à n'es mercadés des temple, quant à singlades los tregué defòra!

—Però lo que ningú pòt sufri es que, haventhi tant de llòch aliont picá, aquest *beyerol* justament fassa bësa d'aquell sant homonet que no fà mal allá hont trapitja; qu'encare que no més fos p' ets anys que té, y pe sa seuva llarga carrera d'abnegació y de sacrificis, mereix es respecte y sa simpatia de tothòm.

—Lo que sab es *beyerol*, es molt de llatí. «*Noscite te ipsum.*»; No't dich res!

—Bòno, axò es un punt escapat, una errada d'imprenta. Y sino, já veurás còm en es número de dissapte qui vé, donarà sa culpa à n'es caxista.

—Y es suposá qu'ha vista aquella inscripció dins un temple cristià, quant may fley es estada, sino que figurava antigament à un temple grech, ¡axò que també es errada d'imprenta!

—¡Amb axò t'aturas! Tractanse d'*ignorants de bon de veres*, no vé à un pam.

—Are que dius d'*ignorants*: dissapte qui vé, el *Mosquito* farà bò du sa trompa ben esmolada contra L'IGNORANCIA.

—Ja's segú! Jò are ja l'sent: es capás à retrèureli ets articles d'*aygo*.

—O à dirli *nèa*.

—O es dia mènos pensat, *maparà* es seus redactós.

—Una pesseta pagaria veureloshí *mapats*.

—¿Y qu' encare en durá més el *Mosquito* d' articles sobre ets *Ignorantes de veras*?

—No' u sé. Ell amb sos dos qu' ha trèts à llum, encare ha de comensá. A n'aquest pas, en tenim per una estona.

—A mí aquests dos articles me fan pensá amb aquell missè jove que en es primé informe que vá fè, se tractava de un cabrit robat, y amollá un discurs ple de lleys y de retòriques; y còm hagué acabat, que demanaren à n' es pagés que duya es plet, si li havia agradat s' informe, respongué:—¡Ferm! de tot ha parlat, fòra des cabrit!

—¡Vengan bunòls! (digué à sa criada un pagés que seja à sa taula de veynat.)

Un minut despues, Na Francina n' hi presentava un plat. Pareix qu' ell la conexia pòch o molt. Amb sa boca plena, que li feya boñ à una galta, li demaná:

—¿Que ja has presa *cartilla*, Francina?

—¡Y ha estona! (respongué ella resolta.)

—Jò dich *cartilla* de ses qu' ha posades are s' Ajuntament.

—¿Volsme besá es nas tú y sa *cartilla*? Ja 'u deya s' altre dia l' amo nòstro:—Amb axò, parex que la Sala mos vol fè sa competència.

—No t' entenç. ¿Que volia dí l' amo, amb axò?

—¡Y jò que sé!

—¿Ydò, perque s'en empatxa?

—¿Qui, l' amo? va caure bé es dirhó. Ell, de lo que se empatxa es de fè bunòls per llarch.

Amb axò, entraren dues atletes plenes de flòchs y banderetes, amb un *cigüeno* perhòm en es costat, y sa mare, baxeta y grassa y mal vestida, que los anava cou, cou à derrera.

Na Francina s' hi acostá à veure que volian, mentres que jò mirantles pensava:

—¿Qui deuen essè?

—Ensaymades frites, (digué sa majó à sa criada, fent siulà molt sa s final de cada paraula.)

Jò m' vatx girà derrera, fent mitja riaya de part de dins: allò m' havia fet s' efècte d' una respòsta.

Fins llavò, no havia reparat dos jovens que bevian y fumavan à sa taula des recò. Eran d'aquells que escupen molt y dúen es capell tirat enrera.

No més los sentia mitjies paraules:

—Polítich, (deya un des dos, tot abocat demunt sa taula), polítich, satírich y humorístic: aquest es es qui falta.

Purament de broma, no farém res: mos han goñat per má. Y jileña à tot Cristo! tothòm ha de ballà de capoll. Es sa milló manera de fè molts de suscriptós.

—¿Qui l' mos imprimex?

—¿Qui l' fassa més barato.

—¿Y es permis?

—Ja l' tench. Mira, ¿veus?

Y comensá à treure papés y més papés, y los hi llegia baxet, baxet.

Axò me fè acudi s' idea d' una xeremiada per L' IGNORANCIA:

«Dins una buñoleria, tal vespre còm anit passada, hey havia qui madurava es projecte d'un altre periòdich nou. Y van catorze.»

—¿Encare hey haurá pasta? (cridava sa madòna de la casa à na Francina, dins sa botiga d'abaix.)

Y na Francina responía, adesant es ribell:

—Just romanen ses llepadures.

Era tart: vatx encendre un xigarret, y amb sa gargamella couenta de fregitina d'oli, vatx prende escala y m' en vatx anà à dormí.

Tu are, lector, per ventura trobarás qu' es títol d' aquest articletxo no li escau; perque hem parlat de tot, fòra de bunòls.

Tens rahó: no hem parlat propiament de bunòls; però, mira que... ¡ran hey hem fet!

En tot cas, sempre tenim una disculpa: sa d' havè imitat es bon exemple del *Mosquito*: de tot hem parlat, fòra des cabrit.

MESTRE PELLUCA.

¡À ELLA!

(ROMANTICISME DE RODA PLENA.)

Em deyas que m' estimavas,
¡Y jò, bámbol, que m' ho creya!
També es gitano estiman
Ets ases que volen vendre.

Jò era s' ase que m' pensava
Qu' anavas de bon de veres:
Tú's gitano que m' venias
Posantme dalt ses estrelles.

Gitana crùel y hermosa:
Cerca altres bistic que t' cregan,
Que jò ja sé que vols dí
Cuant d' estimarme bravetjas.

Anit passada m' citàres
Y no vàres comparexe;
Dues hores me tenguères
Mòrt de fret à sa serena.

Jò estava espéra qu' espéra
Baix des téu balcó à la fresca:
Tú estavas ronca que ronca
Dins es llit ben calenteta.

—¿Axi son ses téues cites?
—Tan sols per cità servexes?
—O' m' citavas per la Sala
Fent d' un esgotzi sa feyna?

Esgotzi de sa méua ànima,
Que la téns entre cadenes;
Ja's de rahó que l' amolles
En llòch de tenirla presa!

Per oficis de la Curia

Haurias estat la neta,
Perque en tú, segons em tractas,
Ténc una Audiència sensera.

Còm un jutje im sentencias,
Còm un escrivà m' ungletjas,
Còm un esgotzi me citas,
Y còm un botxi m' aufegas.

Si tornas l' Inquisició,
Podria escusà ses eynes,
Perque amb sos tèus uys faria
Ets autos de fe à dotzenes.

Heu sé per pròpi esperiènci,
Y are t' declar en veu plena
Qu' estich de tú tan cremat
Que m' tens que fas flamadeta.

Si no aclucas aquests uys
Qu' allà ahont miran bofegan,
Donaré part à n' es Batle
De qu' hey ha foch à s' illeta.

Y faré tocá en Figuéra,
Y s' obrirán ses tronetes,
Y es posarán es *bomberos*
Es cascós y ses corretjes.

A lo mènos comparteix
Es calor que despedexen;
Que si en ets uys hey tens foch,
Néu tan sols tens dins ses venes.

Per axò si cuant los óbris
Casi em tòrras y em rostexes,
Si l' s' aclucas em costipa
Sa fredò qu' es còs aplega.

No vajen devòra el Temple
Ses persones que gèl cercan:
Que t' fassan una sangría
Y sortirà gèl en gleves.

Que no téns cò m' asseguran:
Jò dich que no més s' ho pensan,
Perque téns... es de la Sèu
Cada vegada qu' hey entras.

—No téns cò, diuen, y saps
De cò y al pèu de la lletra
S' art que ses coquetas usan
Per enganà es qui les creuen?

Angel te deya un poëta,
Però el tal no sap que's pesca:
Angel rebètlo t' diria
Si t' arribás à conexe.

Si un nòm que t' topás cercava,
Et dás Nieves per lo freda,
Ròsa perque téns espines
O Petra per sa duresa.

Jò m' en vatx à n' es méu hòrt
Per distreurem sa tristesa,
Y allà de llàgrimes umpl
Es càvech y sa xapeta.

Y amb fruytes y amb hortolisses,
Y fins amb ses herbes verdes
Hey tròp mòstres des tormentes
Amb à que tú m' perseguexes;

Perque record ple de pena
Que m' ernuissas còm ses serves,
Y em picas còm ses ortigas,
Y em fas plorà còm ses sebes.

No més llàgrimes amargas
Que sa vida em consumexen;
No més esperansa inútil
Qu' era des méus uys sa bena.

No més desengans ni xàscos;
Ja no'n som pus: ja reveure!
Que per està lluñ de tú,
M' en vatx à viure entre es negres.

PAU POU DE SON PIU.

XEREMIADES.

A un ignorant amich nòstro li enviaren s' altre dia, des seu pòble, un paneret de prunes gròsses, contades per més señes.

A sa pòrta ley desfèren, y quant es paneret de prunes arribá à mans de son amo, encara n'hi havia sèt.

En canvi, axò sí, hey trobá dues llo-
rigueres, que dins cada una hey cabia
de lo milló una ma de *punxa*.

Derrera un plat de sanch frita, mal-
dement sia de cavall, un pauxó de pru-
nes no hi sol caure malament.

* *

En es carré nou d' Odon Colom han tirat en terra unes quantes cases, sino qu' han deixat sense nivellà es trispòl qu'està quatre ó cinch pams més alt qu'es nivell d'es carré.

Es periòdichs cridan perque allò se acabi d'arreglá. Ydò, no seño: allò ha de romandre axí, y xau fé el qui sab.

Vé un dia que plou fòrt: y es qui passan per aquell carré, per no morí negats ó enfangats fins à n' es coll, s'en pujan demunt aquella tenassa, y los servex de pòrt de salvació. Y allà esperan qu'haja passat sa torrentada.

Així estarà, fins que s'haja impedrat es carré d' Odon Colom, que serà a principis des sigle qui vé, dia més, dia ménos.

¿No 'u compreneu are?

* *

Un diari se quexa de s'Ajuntament y li reña perque no paga es cupons vensuts des *bonos*, (més valdría dirlos *malos*.)

Jò are ja vetx s'Ajuntament enternit y convensut, que vol pagá, y fa còm ets atlòts quant jugan a bolles, y no'n ténen pús; qu'axamplan es brassos y mostran ses butxaques diguent:

—;No n'hi ha pús, fiet; y si no'u creus, paupm!

* *

¡Ves que tal! Ara, à Fransa, han posada una contribució à tots es fadrius, y ha de serví per atendre à n'ets infants abandonats.

Però lo milló es que també fan pagá aquesta contribució à n' es capellans.

Ells si que poren respondre: —;Y qu'en som jò de sa mort den Berga?

* *

Ara resulta que à algunes viles de ses que hi tenim un encarregat de vendre y repartir L' IGNORANCIA à domicili, hey ha suscriptós qui's quexan que l'reben massa tart, y de vegades ja es en di-lluns.

Aquests suscriptós ja comprenen que

nòltros, d'axò no'n som causa. Lo que podem fé es aconseyarlos que si axò dura, qu'envieu una pesseta en metàlich ó en sellos à n' En Mateu Borrás (Call, 10,) y rebrán es periòdich p'es correu directament.

Així los anirà bé; s'entén, si no s'hi entravessan *curiosos* que rompen sa faxa y mañuclan es números abans d'arribá à son amo. Perque també hem sabut que n'hi ha que ténen aquesta habilitat.

Ells no s'esperan sa que tenim pensada fé à n' es primé qu'hey enclourém. Terdrà sa glòria de veure es seu nom en lletres de mótllo, y qualche cosa més.

Dexaulos fé per conte nòstro.

* *

¿Es veritat qu'es barcos sollerichs que vénen de la costa de Fransa, empran per combustible sarments mortes per sa Filoxera?

¿Es veritat que quant arriban à n' es port de Sóller no los fan s'espurgo?

¿Es veritat que, (si axò es vè) sa Filoxera pot tirarse dins Mallorca sense di alabat sia Deu?

L' IGNORANCIA no sab res de tot axò. Que responga sa Junta contra sa defensa de sa Filoxera.

* *

¡Altra vegada! *El Demòcrata* mos ha dat noticia d'una brega que hey ha haguda entre un des seus redactós y un manescal inspectò des queviures.

Parex impossible qu'encara hey haja hòmos qui pégan per tení rahó.

Ningú més que nòltros té motius per condemnà resoltament una cosa d'aquestes. Tot quant poguem di, està en sa conciencia de tota persona qui té dos dits de señy. S'opinió pública se gira sempre contra aquell qui's pren sa justicia per ses mans.

En qüestions de prensa, una de dues: ó ses censures son justes ó injustes. Si sa prensa te rahó, es censurat ha de callà y esmenar-se si troba que li couvé. Y si sa censura està fòra de llòch, en es Còdich penal hey ha articles que castigan s'injuria y sa calumnia, y mèdis per acursá sa llengo à n' es qui la ténan massa llarga.

Tot lo demés està fòra de llòch; y aquell qui es llarch de mans, pèrt, en conte de goñá, y s'espòsa à que li digan aquella expressió que nòltros retreguem no ha molt: —*Bueno, y ahora cantará V. mejor?*

* *

;Sobre tot cañella!

Un anglès s'es mort y dexa tot quant té (devés un milló de duros) à s' homo més lletx que's don à rebre.

Mal fet. Havia de fé hereua *sa més lletja*, y ja's segú qu'aquesta, sense farina d'arròs ni llét de Vènus, encara seria estada capás de fé un bon partit.

Per paga, es jovent del dia no va de piñons...

* *

Anit s'òbri es nòstro Teatro, amb una companyia de comèdia, que diuen qu'es tan bona y tan bona.

Si vertaderament heu es, com suposem, milló p'ets empressaris.

Are serà un gust passá ses velades en es Teatro, sobre tot amb ses grans *millors* qu'hey han fetes d'un any en aquesta part.

* *

A Algayda hey ha gent qu'està quecosa ferm, de s'Administradó des Correu, y des carté.

Algaydins, ¿voleu un consey de L' IGNORANCIA? Ydò no parleu més del asunto, que tan mateix serà còm si vos posásseu à arruxá ses mosques, ó volguésseu fé parlá un mort.

¿Deys que trabayáreu molt perque sortís Diputat Provincial es vòstro Administradó? Y bé! ell are ja té lo que volia, y no necessita més es vòstros vots.

¿O vos pensáveu que tothòm del mon es agrahit? ¿Axò vos figuráveu? ¡Oh, angelets!

* *

Per Son Servera y San Llorens, també de vegades reben en dimars sa correspondencia des dissapte y des dilluns.

La setmana passada, qu'axò succehi, justament s'Administradó de Ciutat se trobava à Manacó.

De tant pròp que n'era, no li hauria costat massa sebrerho, y donarhi una maneta. Dich, si hagués trobat que valia la pena.

* *

Mirau es bons mòdos que, segons noticies, ténen à un cassinet de Sineu, y de quina manera tractan es forastés que hey van de passada.

Dos militars, convidats per un sócio d'aquest cassino, s'en hi entran amb ell per prendre qualche cosa. Encare no s'assèuen, s'hi acosta un criat, y los diu... ¿que vos pensau que los diu? que voleu prendre? ¡Ca! los diu... Res! que surten defòra, perque allò es una *societat de socis*, y no hi ténen empriu es forastés.

Còses axí, en llòch del mon les fan més qu'à Sineu, que veuen es gep d'altri... y no vòlen L' IGNORANCIA, perque li atxacan *mada mènos!* qu'es un periòdich protestant.

Y no'n tayan pus.

* *

Un que de mal nòm li diuen *Es Coix Nies* mos ha escrit una carta de quatre planes, llamentantse de s'esplet de potecaris que mos es caygut à dins Ciutat, de lo cares que fan pagá ses medicines

de que hey ha metges qu'en ténen part de culpa, etc., etc.

Hòmo de Deu, i y nòltros qu'hey podem fè? Ja veys que càdascú à casséu fa lo que vol.

¡Y meém! Si es qui s'han d'empesso-lá ses receptes, hey doblegan es coll, y no reparan lo que los convé, i nòltros que los hem d'anà à derrera amb un pacient, y los hem de posá un pañ de maleta à sa bossa?

—Hey sabeu un remey? Treyvos es gat des sach.

COVERBOS.

ARA LI FAN ES MÁNECH.—Quant encara ets enteniments no estavan tan uberts, un ciutadá y un pagés anavan per Ciutat fent son axam, y succeí que en mitx de Plassa va trobá es pagés una dobla de vint per dins sa pols. (Axò era en temps primé; porque lo qu'es are...)

Còm may n'havia vistes, la va mostrá à n'es seu company, demanantli lo que era. Es ciutadá, totduna que la toca, li diu qu'allò era una patena.

—Patena?... i y no té mánech!...

—Jò ley faré posá,—respongué aquell belitre, ja podeu pensá amb quina intenció.

—Ydò, féley posá,—digué es pagés aconhortat.

Ell ¡sobre tot! passáren quinze díes, y, fós que vengués bé, fós que hi pensás, va demaná es pagés à s'altre:

—Y sa patena?

—Ara li fan es mánech,—contestá es camarada, còm qui diu:—No'n téngues mal de cap.

Passá una mesada, y se trobáren altre pich:

—Que tal?

—Bé ferm.

—Y sa patena?

—Ara li fan es mánech,—torná dirli aquell;—no téngues ànsia.

Ell ¡qu'en dirém? cada vegada qu'es pagés demanava sa patena, es ciutadá li contestava lo matex, fins qu'arribá à no recordarsen, y à no parlarne pus.

De llavò ensá, cada vegada que qualcú pregunta quina via fa, o còm dona qualche cosa, si es que no's mòu o ningú hey pensa, li respònem:

—Ara li fan es mánech.

*

SES QUATRE REGLES.—¡Qu'ha de fè un homo per viure be y honradament, y segons sa llei de Deu?

—Ha d'aprende de contes, o sian ses quatre primeres regles de s'Aritmética.

—Espliquem axò, que jo no'u sé.

—Quant es atlot, ha d'aprende de sumá, cercant un bon ofici, fent feyna abastament y goñant un jornalet tan bò com puga.

Quant será un jove fet, apredá de restid, o sia, llevará una part de lo que guañ per fè un reconet, à fi de pará casa y prende estat.

Quant sia ja tot un homo, apredá de multiplicá, per tení companya y familia que li ajut à goñá, y à passá la vida amb alegria.

Y quant haja tornat vey y enseñat d'Aritmética à n'es seus infants, procurará aprende de parti bé lo qu'haja arreplegat, porque es seu nom sia benedit per tothom.

Si quant Deu li demanará conte, ell li demostra que en ses cuatro regles no hey ha fet cap èrro, ni olvidat cap etzèro, ni comés cap equivocació; aquella bendició l'acompanyará à l'altre vida.

—Gracies de sa llisó; no está mal duyta.

*

¿No sabeu sa respòsta d'un altre pagés, que tenía fama de forsarrut?

Estava en es miradó, contémplant la mà y un barco qu'arribava. Pareix que s'ho mirava amb gran atenció, porque uns sabatés que berenavan per allà, heu reparáren, y li digueren riguent:

—Mestre l' amo, i y que no havíau vist ases volá may?

—Ases, no, (respongué ell); però ciutadans volá p' es miradó, si's posan ahont no los demanan, axí mateix poria essé qu'heu véssem qualche pich.

*

CÒSES RARES.—Un bon amich. Pagá sa contribució y riure.

Un peninsulá que necessiti ménos de cent mistos.

Essé à temps à sa missa de les dotze. No deure res à ningú.

Un sargent qui torna es saludo. Veure sortí es sol.

Es Teatro amb bona entrada. Un mestre d'escola que fassa rots.

Un cassadó que diu la veritat. Sa servitud desmenjada.

Trère sa gròssa.

Beure vi de setze y no rebentá.

Un barbé sull.

Llet sense aygo.

Un picapedré espeñat des pits.

Un criat que miri per la casa.

Un bassinet de les Animes que no l'hanjan trastocat.

Un municipal torcantse sa suó, cansat de corre.

Dos metges que s'avénguen.

Un pagés assaciat d'aygo.

Es papé d'Estat amb prima.

Una polla que li fassa oy es festetjá.

Una sessió de s'Ajuntament sense cadires buydes.

Y un número de L'IGNORANCIA à gust de tothom.

(Se continuará si cau bé.)

PORROS-FUTES.

SOLUCIONS Á LO DES NÚMERO PASSAT.

GEROGLIFICH.—En tres dies de camí
Un trespà mitja Mallorca.

ENDEVINAYA.—Ses teules.

GEROGLIFICH.

1 a cop

!ay!



1 K

D r & ra Espos 3

1 B

SEMBLANCES.

- En que s'assegla un carré regat à un mort?
- Y sa campana d'en Figuera à unes armilles?
- Y un carníc à una camia?
- Y Sant Jusep à un tinent d'Alcalde?
- Y s'obra de la Sèu à sa rondaya des cabrit?

ENDEVINAYA.

Som espòs de Doña Fusta,
Mos va casá el Pare Foch,
Fas de peon caminero,
French bañs si fa molt de sol,
Tench sa dòna balladora
Que no té repòs en llòch,
Gasta cotxo, y es persona
Que sol té molt de renou.

(Ses solucions, dissapte qui té, si som cius.)

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

X. (Algaida.) Ja veurà qu'hem insertat sa noticia.—F. D. (Porreras.) Sa de voste tambe: era axò lo que volia?—UN PUNXA ENGEGAT: Publicarem es geroglífich que mos envia y ses semblances. Xarades no'n volem.—ES COIX NIES: Ja'u veu: n'hem fet a una xeremida.—X. (Binissalem): Hem demanat informes de bona tinta, y resulta que no hey ha res d'axò de teya. No tènca pò, que per causa nostra no'l fuscellaran.—UN SASTRE: Lo seu arribà molt tart, y ja havia passada s'ocasió. De lo de s'Ajuntament, repàri que tampoc no hey ha tant per tant: axò seria bò que fossen en temps de l'Inquisició.—MESTRE LLACINTRO: Quant mos arribà s'escrit, un diari ja n'havia parlat abastament: per axò no'l publicarem.—UN SUSCRIPTO: No es voste tot sol qui's queixa de poca puntualitat. A n'aquestes estornells los pegam avuy una singlada, à veure si s'aguarán.