

Un diente sano es un diente feliz. Una aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autores:

Mgter. Od. Patricia DI NASSO

Od. Gabriela GATICA

Srta. María José RECHE



http://www.uib.es/catedra_iberamericana



Número 6
Colección Artículos

Un diente sano es un diente feliz. Una aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autores:

Mgter. Od. Patricia DI NASSO

Od. Gabriela GATICA

Srta. María José RECHE



http://www.uib.es/catedra_iberamericana



Depósito Legal:

ISBN:

Depósito Legal:

Ediciones de la Fundació Càtedra Iberoamericana

Cra de Valldemossa, Km 7.5

07122 Palma de Mallorca

© del texto y de la edición: Fundació Càtedra Iberoamericana



http://www.uib.es/catedra_iberamericana



Un diente sano es un diente feliz. Una aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autores:

Mgter. Od. Patricia DI NASSO

Profesora Titular Efectiva asignatura Atención Odontológica del Paciente Discapacitado, Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. Magíster en Gestión de Organizaciones Públicas (Especialidad: Educación). Investigadora categoría 3, Especialista en Odontología Preventiva y Social. Coordinadora Centro Odontológico para el Bebé Especial, Centro de Atención Odontológica al Discapacitado. Email: patdin@fodonto.uncu.edu.ar

Od. Gabriela GATICA

Odontóloga, egresada de la Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina, Tutora Docente de la asignatura Prevención y Sanitarismo, carrera Asistente Dental, extensión áulica, San Rafael. Email: marcelof2003@yahoo.com.ar

Srta. María José RECHE

Estudiante de 1er. Año de la asignatura Prevención y Sanitarismo, carrera de Asistente Dental, Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. Email: majoreche25@hotmail.com



INTRODUCCIÓN

La tarea del docente es cada día más importante no solamente en lo que respecta a la transmisión de conocimientos sino también hábitos y valores. Son los principales agentes de innovación educacional.

Las situaciones cambiantes del medio en aspectos técnicos, organizativos, culturales, económicos, etc., hacen necesario que la formación del recurso humano educativo posea la capacidad de respuestas rápidas y eficientes a esos cambios.

El modelo de enseñanza centrado en la exposición del Profesor y la pasividad del alumno, cualquiera sea su edad o nivel de enseñanza como receptor, sin protagonismo, ya no cubre las expectativas actuales.

Hoy, un modelo educativo que permita a los alumnos adquirir conceptos y aplicarlos a nuevas situaciones, vincular información de diversas fuentes y recursos; un alumno con un rol activo en el proceso, buscando alternativas, desarrollando proyectos, diagnosticando problemas y proponiendo soluciones, analizando casos en equipos de trabajo responde más a las necesidades del mundo de trabajo, al contexto social y a las propias características de los estudiantes.

Centrados en estas primeras líneas, es que transmitimos una experiencia educativa desarrollada en conjunto con los estudiantes universitarios de la carrera de Asistentes Dental, extensión áulica San Rafael de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina.

En ella intentamos co-construir el conocimiento a partir del “hacer” y materializar lo abstracto de nuestro saber de nivel universitario, introduciendo los contenidos de nuestra asignatura en actividades de aula cotidianas y dirigidas a niños de nivel primario.

Orientamos nuestro accionar para que el alumno lograra:

- *Promover, generar y divulgar el conocimiento mediante la investigación.*
- *Difundir los valores culturales de la sociedad.*
- *Mejorar la formación del personal docente, acercándose a nuestro campo de acción*
- *Utilizar métodos educativos innovadores que fomenten competencias para el cuidado de la propia salud.*
- *Aprovechar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones con fines educativos.*
- *Evaluar ante todo la facultad de comprensión y las aptitudes de trabajo práctico y en grupo de los estudiantes.*



Trabajamos para fomentar:

- Un cambio en la relación de poder del profesor hacia el alumno.
- La integración de la universidad con la vida de la comunidad.
- La relación entre educación, salud y desarrollo.
- El estudio y trabajo simultáneo, educación para **la** vida y para **toda la** vida.



DESARROLLO

La didáctica es una disciplina en la cual se reflejan las características que adopta la práctica escolar en el aula. La propuesta metodológica que se elija para un curso o para la enseñanza de un determinado contenido varía como tantos docentes hay en el mundo ya que cada uno la fortalece desde su ser individual.

En nuestro quehacer educativo en el cual mediamos entre estudiantes universitarios de ciencias de la salud y un conocimiento que debe ser adecuado a distintos grupos poblacionales, el desafío se acentúa.

¿CÓMO LOGRAR que la SALUD NO OCUPE SOLO un TIEMPO ACOTADO de las CIENCIAS que se ENSEÑAN en la ESCUELA PRIMARIA?

¿CÓMO, en nuestro caso la salud bucal, ADECUARLA a otras disciplinas del currículo escolar como son el de Lengua, o Matemáticas?

Estos dos interrogantes fueron respondidos por nuestros estudiantes mediante las ACTIVIDADES de APRENDIZAJE que ellos mismos diseñaron para los niños.

La pasión, la creatividad y la capacidad de innovación constituyen un reto para el docente. Estos aspectos se vieron reflejados en los estudiantes universitarios cuando ellos mismos tuvieron que mediar los contenidos de salud bucal y la adecuarlos para niños de entre 6 y 8 años.

ESTRATEGIAS DE FIJACIÓN DE LO APRENDIDO

La fijación constituye un complemento esencial en el proceso de aprendizaje. En esta etapa se produce la retención de datos, informaciones, habilidades, actitudes, valores. Es una fortaleza llevarla a cabo a través de la aplicación de lo aprendido. Entre las estrategias que permiten la fijación podemos mencionar: Ejercicios y tareas, Trabajo práctico, Resumen, Mapas conceptuales, Estudio de casos, Discusión- debate, Problemas, etc.

Tipos de Actividades

- **Actividades de consolidación y refuerzo:** Permiten la retención de los aprendizajes, previniendo debilitamiento posterior.
- **Actividades de extensión:** Permiten la búsqueda de mayor número de situaciones a las que se pueden transferir aspectos parciales o totales de lo aprendido.
- **Actividades de evaluación:** Informan al alumno sobre la relación entre los objetivos que se habían planteado y los logrados.

Elas pueden ser individuales y/o grupales, y de acuerdo a la libertad en el “hacer”: estructuradas (el alumno debe cumplir la consigna), semiestructuradas (se permite que el alumno incorpore variantes o alternativas para elegir), libres.



De las muchas actividades que se generaron con los estudiantes universitarios se seleccionaron solo algunas que se consideraron:

- **Necesarias para el logro de alguna habilidad o destreza.**
- **Estimulantes del pensamiento reflexivo, crítico y creativo.**
- **Facilitadoras de la transferencia de los aprendizajes.**
- **Motivadoras del aprendizaje significativo.**
- **Adecuadas para los tipos de conductas que se deseaban lograr.**
- **Una respuesta a un propósito didáctico claramente definido.**
- **Pertinentes a los objetivos de aprendizaje.**



ACTIVIDADES para 1ª GRADO

(Niños de aproximadamente 6 años)

Autora: Srta. María José RECHE
Estudiante de 1º año carrera Asistente Dental

MATEMÁTICA

1) Uní los puntos comenzando desde el número 1 y descubrí la figura

2) Cálculos mentales:

5 + 3 = 8

CIENCIAS

Descubrí el mensaje oculto, reemplazando cada símbolo por la letra que le corresponde

REFERENCIAS:

A	C	D	E	I
L	M	N	O	P
R	S	T	U	V

El modelo educativo que proponemos en este artículo se orienta hacia dos aspectos básicos:

- **El planeamiento estratégico de una actividad**, colocándose en nuestro caso, el estudiante de educación superior (futuro graduado) en la condición de líder del proceso, ideando estrategias innovadoras que vinculen contenidos de su formación universitaria adaptados a distintos destinatarios.



- **Como facilitador, guía del alumno en el proceso de aprendizaje**, colocándose en la condición de un comunicador con todas las relaciones cognitivas, afectivas y valorativas que la comunicación educativa necesita y no un simple transmisor de conocimientos.

En el ámbito universitario a la luz de estas nuevas condiciones, el GRADUADO adquiere un nuevo lugar y sentido: las relaciones interpersonales con colegas, directivos, estudiantes, niños y adultos, grupos vulnerables y de riesgo, y las competencias que debe lograr para su ejercicio profesional van más allá del conocimiento específico de su ciencia.

El objetivo principal de la Educación Superior es mejorar la calidad de todos sus procesos y entre los indicadores más importantes a través de los cuales esta se mide, está la calidad de los egresados y del claustro.

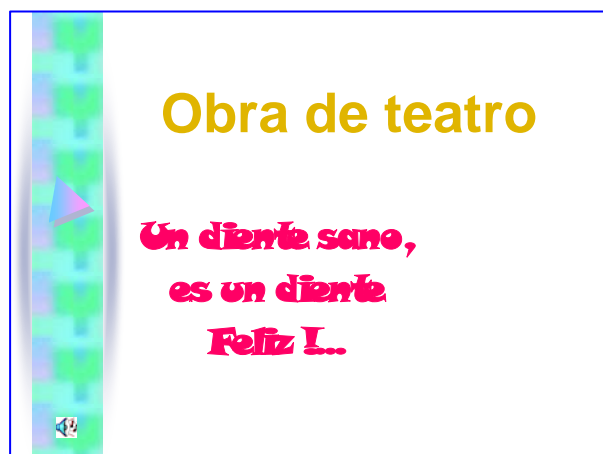
El saber educativo es de carácter eminentemente interdisciplinario, por lo cual su generación requiere determinadas condiciones académicas e institucionales, apropiadas a la constitución de ese saber. La necesidad de modernización de la educación, en todos sus niveles y modalidades, requiere nuevas formas de organización académica, orientadas a la constitución interdisciplinaria del saber educativo por medio de la articulación creativa entre los diversos saberes de las **ciencias sociales, humanas, exactas y naturales**.

El saber educativo es un saber complejo, de carácter interdisciplinario, y que debe ser continuamente recreado y re-contextualizado, pues se refiere a las múltiples dimensiones -culturales, sociales, psicológicas, económicas, políticas, filosóficas, técnicas, etc.

La interdisciplina es la relación orgánica entre disciplinas diferentes de manera a producir modelos que no estaban dados en las disciplinas componentes. Surge como una de las tendencias del siglo XX, para tratar de superar el fragmentarismo del enfoque disciplinario para romper las fronteras entre distintas áreas científicas y manipular el conocimiento desde distintas perspectivas.

Este saber no es reducible al aporte de ninguna disciplina en particular, por lo cual el entorno intelectual e institucional óptimo para la construcción interdisciplinaria del saber educativo es aquel que promueve una estrecha articulación entre las diversas ciencias sociales y humanas con las exactas y naturales. Esta articulación interdisciplinaria es la condición para la generación y consolidación del saber educativo, ya sea éste llamado "ciencias" o "campo intelectual" de la educación.

OBRA de TEATRO Destinada a niños en edad escolar entre 6 y 10 años





PRIMER ACTO:

Escena:

La boca con sus partes

Participantes:

Carolina Ragusa, Natalia Espinosa, Marcela Galdón .

Diálogo:

Hola Chicos ! Hoy estamos aquí para hablarles sobre nuestros dientes.

Primero que nada, ustedes saben quien es el Dentista ?

Es el Doctor que nos cuida los dientes, es nuestro amigo y trabaja dentro de nuestra boca.

La boca es un palacio rosado siempre vigilado arriba y abajo por blancos soldados. Éstos se dividen en tres grandes pelotones: unos se encuentran en el frente llamados incisivos y su misión es cortar los alimentos; pegados a ellos se encuentran los colmillos, su función es la de desgarrar la comida y por último un poco más atrás vienen las muelas encargadas de triturar todo lo que entra.

En el piso del palacio se encuentra una alfombra de color rosa que asoma, ella conoce los sabores de alimentos de todos los colores.

El palacio está cerrado por dos grandes labios rosados, que son sus puertas y el enrejado !

Juego:

Pasan tres chicos, uno por escuela, el que conteste bien la mayoría de las preguntas se gana un premio.

Preguntas:

- 1º) ¿quién se acuerda donde van los dientes que cortan?
- 2º) ¿y los que desgarran la comida?
- 3º) Ahora ¿los que aplastan?
- 4º) ¿cuáles son las puertas del palacio?
- 5º) ¿de qué color es la alfombra?



Segundo acto

Escena:

La boca grande en el escenario, llegan los alimentos cariogénicos y los no cariogénicos.

Participantes:

Mariana Conte, Agustina Guinsburg, Lorena Giménez, Nerea Saromé, Vanina Lázaro.

Diálogo:

Llega un momento en el palacio donde los soldados blancos son nuestros dientes, uno a uno comienzan a retirarse, se caen, se salen hasta cansarse ! Son reemplazados por otros soldados que deberán acompañarnos hasta que nos hacemos viejitos, son nuestros dientes definitivos, por eso debes cuidarlos y mantenerlos sanitos !.

El gran palacio abre sus puertas para que entren frutas, verduras, yogures y leche, una vez adentro... pobres alimentos ! Dientes y muelas aplastan y trituran, también entran caramelos, gaseosas, chocolates y chupetines que vienen acompañados de sus aliados, nuestros enemigos las bacterias; atacan y se cuelan por los dientes y muelas hasta que se vayan y sigue la batalla.

Gritan los blancos guerreros ! guerra de caramelos !

Termina el despido; hay muchos heridos,

algunos soldados hasta el casco han perdido !

Es momento de ayudarlos y al Dentista llevarlos !

Llamamos al Dentista !

Nuestro amigo podrá arreglarlos, los hace más fuertes

con armaduras de oro y a sus cascos refuerza para

hacer de ellos brillantes tesoros.

Tercer acto

Escena:

Dramatización una visita al consultorio del Odontólogo.

Participantes:

Keila Larrouse, Vanina Lázaro, Miriam Moscoso, Liliana Márquez

Diálogo:

Es momento de conocer a nuestra amiga, la pequeña Josefina, no sabe de la importancia de mantener a los soldados en eterna vigilancia !

Ella come muchos chupetines, que le quitan a sus dientes hasta los calcetines !.

Josefina va al Dentista que junto al Asistente ayudan con

paciencia y ciencia a arreglar sus problemas. El Dentista

enseñó a Josefina a cepillarse sus dientes y reforzarlos con

flúor. Al fin solucionó todos sus problemas y arregló sus

dientes ! Le da consejos sobre como tenerlos sanos, le dice

lo importante que es cepillarlos a diario para mostrárselos a

todo el vecindario !

Recuerda a tus amigos el cepillo, la pasta y el hilo dental,

entre los tres dejan a tus dientes relucientes !.



Cuarto acto

Escena:

*Técnica de cepillado. Canción con coreografía.
Boca grande con cepillos grandes para enseñar la técnica.*

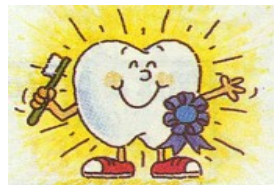
Participantes:

Todas las que actúan.

Diálogo:

*Te enseñaremos como cepillar tus dientes correctamente y de forma divertida, a las bacterias sacaremos a las corridas !
Primero debes limpiar las muelas por fuera, luego adentro y por último sobre ellos, asegúrate de que no queden restos de comida, así a la placa damos salida !*

FIN



Escrita por:

*Lázaro, Vanina
Larrouse, Keila
Galdón, Marcela
Gimenez, Lorena
Guinsburg, Agustina
Reche, María José*

Actores:

*Carolina Ragusa, Natalia Espinosa, Mariana Conte,
Agustina Guinsburg, Lorena Jimenez, Nerea Saromé,
Vanina Lázaro, Keila Larrouse, Miriam Moscoso,
Liliana Marquez.*

Relatora:

Marcela Galdón

Acomodadores:

*Mariela Quispe, Carina Quispe, Leonor Martinotti,
Romina Méndez, Vanesa Sandoval, Carolina Lentinel,
José Hornazabal, María José Reche, Patricia Espinosa.*

Estudiantes cursantes de la asignatura Prevención y Sanitarismo de la Carrera de Asistente Dental (Extensión Aulica San Rafael), Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina



Para el equipo docente, resulta un verdadero desafío generar situaciones de aprendizaje que permitan junto con los estudiantes reflexionar sobre la realidad, la teoría, la práctica y articular estrategias de abordaje que faciliten la acciones de educación para la salud.

El estudiante de Educación Superior en las Ciencias de la Salud debe abordar la salud desde los saberes como tales para su formación de grado y desde una mirada social, con el propósito de ocupar un rol de verdadero “agente de salud” en distintos ámbitos de la comunidad de la cual es parte.

BIBLIOGRAFÍA

- FERNÁNDEZ, A., et. Col., *Tecnología Didáctica. Teoría y Práctica de Programación Escolar*, Barcelona, CEAC, 1979.
- LAFOURCADE, P., *Planeamiento, conducción y evaluación en la enseñanza superior*, Buenos Aires, Kapelusz, 1974.
- SORIANO ROQUE, M., *El profesor universitario ante los retos del mundo de hoy: sus competencias laborales*, Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría, La Habana, Cuba
- UNIVERSIDADES DE CIENCIAS, INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y FORMACIÓN DE DOCENTES, *CONDICIONES ACADÉMICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN INTERDISCIPLINARIA DEL SABER EDUCATIVO*