

FANCIINE

Ejemplar gratuito, Febrero 2003, Año VI

LA GRAN AVENTURA DE

MORTADELO Y FILÉMÓN

ENTREVISTA CON
Luis Tosar

PIELES DE  MALLORCA

REBAJAS
sin competencia

Porto Pi · Alcampo · Carrefour (Coll den Rebassa) · Festival Park Factory

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Anillo único

Colgantes

Anillos del pie

Hojas Hobbits

Flechas Legolas

Flechas Legolas

Ya está a tu alcance el Anillo Único original

Todos los productos están protegidos por la ley vigente del copyright.
Se sirven en oro y plata de ley.

Diseño:
MARCELO GODOY



NEW LINE CINEMA
An N.W. Home Video Company

Visit: www.lordoftherings.net
America Online Keyword:
Lord of the Rings



Servidor Autorizado:



Go Fra

JOYEROS

Volta de la Mercè, 9
Tel.: 971 71 34 40

PALMA

gofracb@tele-line.es

Convent dels Caputxins, 11
Tel.: 971 71 22 70



PSIB
PSOE



Palma necesita un cambio

El cambio es garantía de futuro y de nuevas oportunidades para todos. Cambio es creer en las posibilidades de tu barrio y de nuestra ciudad. El cambio es ilusión. Cambio es hacer una ciudad de y para las personas. Cambio quiere decir una nueva forma de entender la política que valora y estimula la intervención de los ciudadanos. Cambio es una nueva manera de hacer las cosas, y hacerlas bien. El cambio es calidad. El cambio es futuro.
El cambio es Antoni Roig.

una forma de ser, una forma de actuar
Antoni Roig

CANDIDATO A LA ALCALDÍA DE PALMA

En esta época de calma que viven las pantallas las semanas previas a las nominaciones de los Oscar, que marcan la actualidad cinematográfica, lo más destacado entre los estrenos, con el permiso del señor Scorsese y sus "Gangs of New York" (**Pag 12**), es "La gran aventura de Mortadelo y Filemón" (**Pag 10**). La adaptación al cine de los populares personajes de Ibáñez, que ha sido dirigida por Javier Fesser. Eso sí, en FanCine no olvidamos el resto de novedades (**Pag 10-18**), y nuestros críticos habituales (**Pag 6**) valoran algunas de las películas más

interesantes del mes pasado. Así mismo, este mes conoceremos un poco mejor a Luis Tosar (**Pag 24**), actor de moda que acaba de recibir el Goya por su trabajo en "Los lunes al sol". Como siempre, completan la oferta las mejores webs de cine (**Pag 20**), las recomendaciones musicales (**Pag 30**) y un avance de los que vendrá en Postales de la Meca (**Pag 22**)



•Concurso FanCine•

Si quieres ir GRATIS al cine

DEMUESTRA QUE LO MERECE

Contesta correctamente a las 3 preguntas que te proponemos, cuyas respuestas se hallan en alguna parte de la revista, y envíanos el cupón a:
Non Stop Projects .“CONCURSO FANCINE” C/. Font i Monteros, 27 - 4ª · 07001 Palma

(De entre todos los acertantes del mes, se sorteará **UN PREMIO** de un pase personal de cine para 3 meses y **CUATRO PREMIOS** de una entrada doble para ir gratis al cine).

Tel 971 71 19 85

GANADORES DEL CONCURSO FANCINE DEL MES DE OCTUBRE:

1 PASE PERSONAL: Alonso Sopeña

1 ENTRADA X2: Carmen Oliorra Gómez, María Clara Sentís, Elena Moll Vidal, Juan Carlos Peña

1 ¿Qué actor gallego ha ganado un Goya por pasarse los lunes al sol?

2 Leonardo DiCaprio protagoniza dos películas que salen en este FanCine. ¿Cuáles son?

3 ¿Qué personajes de cómic españoles acaban de debutar en el cine?

Ayúdanos a mejorar,
puntuando el cine
en el que has recogido
la revista FanCine

CINE

TAQUILLA	B	R	M
PROYECCIÓN	B	R	M
SALA	B	R	M
BAR	B	R	M
LIMPIEZA	B	R	M

B=bien, R= regular, M=mal

Te mereces UN REGALO

Precio **RECORD**

com



Pentium IV 2.4 Ghz
DVD+Regrabadora
Monitor de 17"

- Pentium IV 2.400 MHZ
- Caja Semitore ATX
- MEMORIA 256 MB RAM
- Disco duro 80 GB 7200
- Tarjeta Gráfica SIS64 MB(Sh. M.)
- Tarjeta Sonido 3D (INT Placa)
- T. RED 10/100 + Fax-Modem 56K
- Monitor 17" Digital Alta Res.
- DVD 16X 1ª Marca
- REGRABADORA 48x24x48
- Altavoces 220 WT, Teclado, Ratón

Sólo por 899 €

OFERTAS VÁLIDAS PARA NUESTRO
CENTRO EN PALMA DE MALLORCA

Windows XP 115 €
Instalado y configurado



- Intel Celeron 1.700 MHZ
- Caja Semitore ATX
- MEMORIA RAM 128 MB
- Disco duro 40 GB 7200
- Tarjeta Gráfica SIS64 MB(Sh. M.)
- Tarjeta Sonido 3D (INT Placa)
- T. RED 10/100
- Fax-Modem 56K
- Monitor 15" Digital Alta Res.
- CD ROM 52X 1ª Marca
- Altavoces 220 WT, Teclado, Ratón

Intel CELERON
1.7 Ghz

Sólo por 575 €

Ofertas válidas hasta el 31 de marzo del 2003
IVA Incluido en todos los precios

Los precios de los componentes, periféricos y consumibles son los precios habituales en nuestra tienda y son actualizados diariamente según las fluctuaciones del mercado.



AMD K7
XP 2000

- AMD K7 XP 2.0 Ghz.
- Caja Semitore ATX
- MEMORIA 256 Mb RAM
- Disco duro 60 Gb 7200
- Tarjeta Gráfica SIS64 Mb(Sh. M.)
- Tarjeta Sonido 3D (Int. Placa)
- T. RED 10/100 + Fax-Modem 56K
- Monitor 15" Digital Alta Res.
- CD-ROM 52X 1ª Marca
- Disquetera 3,5 1.44 Mb.
- Altavoces 220 WT, Teclado, Ratón

Sólo por 595 €

PrecioRecord te regala con cada ordenador un pack de software completo: Antivirus, Procesador de texto, Programa de Dibujo, Presentaciones, etc + Auriculares y micrófono multimedia para que a tu ordenador no le falte de nada desde el primer día.



Tarifa completa, Ofertas y Precios Actualizados en
C/ UETAM, 7 y en: www.preciorecord.com
Tel. / Fax: 971 774 118
E-Mail: comercial@preciorecord.com

VEN
A VERNOS
¡¡ MEJORAMOS
CUALQUIER
OFERTA !!



ATRÁPAME SI PUEDES

• Rafael Gallego

Todos hemos fantaseado alguna vez con transformarnos en otra persona. Por eso nos gusta *Catch Me If You Can* y esa fue la causa por la que el director de *E.T* se enamoró sin remedio de la vida de **F.W Abagnale**.

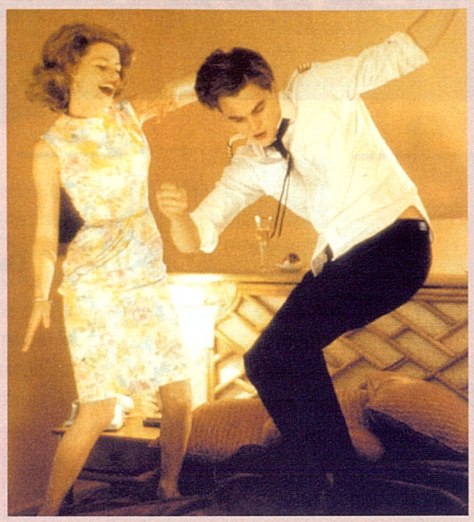
Estafador, seductor, escapista...el protagonista de ésta historia se aprovechó de la sociedad norteamericana de los 60 –aún más tan infantil que la de ahora- para interpretar el personaje que le convenía en cada momento.

Infant terrible por necesidad, por diversión, o por huir se su precoz soledad tras el divorcio de sus progenitores, lo cierto es que Abagnale logró enganar durante años a todo aquel que se cruzaba en su camino, al tiempo que ponía en jaque a uno de los mejores agentes del F.B.I., en quien creyó encontrar al padre que nunca tuvo.

Se hizo pasar por piloto, médico, abogado... con la única ayuda de su desparpajo y de su inteligencia.

Cualidades a las que también acude **Spielberg** para seguir cultivando su prestigio sacerdotal, pasando de un género a otro sin el menor complejo.

Se ve que ahora tocaba apartar las pretensiones tecno-filosóficas de *Inteligencia Artificial* y *Mino-*



rity Report para servirnos un plato más simple pero repleto de eficacia. Una comedia fresca, de factura impecable, que recrea a la perfección la estética sesentera – series televisivas incluidas- y que cuenta con unos intérpretes que hacen honor al interés que despiertan.

El mago de Hollywood se ha tomado un respiro para divertir y divertirse. Para apañar un par de guiños autobiográficos dedicados a sí mismo, a sus incondicionales y a los estudiosos de su filmografía. Para demostrar, en definitiva, que es posible firmar cine de evasión sin necesidad de insultar la inteligencia del espectador.

No es la mejor película de Spielberg, y hasta es posible que se olvide pronto, pero desentierra una etiqueta casi imposible en los tiempos que corren: cine comercial de calidad.

Alma Cenarro

ESTILISTAS-UNISEX

C/. BARTOLOMÉ ROSSELLÓ PORCEL, 2 - LOCAL B
(ANTES TENIENTE TORRES) 07014 PALMA, TEL.: 971 28 65 87

HORARIO DE LUNES A SABADO - DE 9 A 18'30H



AMEN.

• Pep Mínguez

Seis años de espera para ver la nueva película de **Constantin Costa-Gavras**, "*Amén*". Este filme conserva el sello del director francogriego: cine político, comprometido y de denuncia, pero demasiado edulcorado y simplificado.

Costa-Gavras una vez más acierta en la elección del tema: la pasividad, la indiferencia y la hipocresía del Vaticano y de la diplomacia aliada ante la ocultación del holocausto judío. Para retratar uno de los mayores crímenes contra la humanidad adapta la obra teatral "*El Vicario*" de **Rolf Hochhuth**.

"*Amén*." relata la paradójica y verídica historia del creyente **Kurt Gerstein**. Inicialmente, este médico y químico del ejército alemán producía Zyklon B para que las tropas germánicas potabilizasen el agua en el frente, pero las SS encontraron el "mejor uso" a este gas letal: la aniquilación de judíos. Conocida la macabra y inaceptable finalidad de su ciencia, Gerstein se puso en marcha para que Vaticano y Aliados difundieran al mundo y aniquilaran semejante atrocidad. En su fallido intento contó con la inestimable ayuda del jesuita **Ricardo Fontana**, personaje ficticio introducido en el largometraje.

Ante tal riqueza crítica y veracidad histórica para



asestar un más que merecido y ya necesario golpe de gracia a la corrupta jerarquía de la Iglesia católica, el director francogriego se dedica a exponer este consentido asesinato de masas de manera previsible, monótona y lineal. Este simplismo se agudiza con una pueril polarización de buenos y malos, finalizado en una vía crucis: el martirio y el sacrificio individual por la falta de actuación del poder más que fáctico del papa **Pío XII** y por el consentimiento de los Aliados.

Aun así, el sabio Costa-Gavras encomienda sus películas al Diabolo para suscitar un debate que va más allá de la pantalla. Dos ejemplos, la polémica desatada por el cartel promocional, fruto del perverso, pero lógico, mestizaje entre la esvástica nazi y la cruz católica; y la encendida discusión sobre el filme en las páginas de opinión del diario "*Avui*". Que Dios nos salve, si puede.

La mejor selección en artesanía Egipcia y Arabe



Vilanova, nº 6 · PALMA Tel./Fax: 971 729 789 www.habibimallorca.net / margahabibi@hotmail.com

Especialidad en vestidos orientales





•Toni Camps

La biografía del escritor inglés **Gerald Brennan** le sirve **Fernando Colomo** para poner en marcha esa máquina que muy pocos directores saben usar: la de la comedia sencilla a la par que inteligente. *Al sur de Granada* apuesta, como ya hizo *"Los años bárbaros"*, por el retrato de una época en la que la religión, el caciquismo, las clases sociales y la necesidad pasional de amor y libertad, eran tan habituales como el levantarse cada mañana y acostarse cada noche.

El guión, del propio Colomo y de **Gathorne-Hardy**, y basado en el libro de Brennan *"Al sur de Granada"* y en su biografía, escrita por Gathorne, sabe como construir ese retrato, sin alejarse de la trama principal: la historia de amor entre un joven y culto escritor y una sensual y analfabeta campesina. Sólo ese libreto ya merece la atención por la naturali-

dad con la que los personajes principales alimentan esa trama amorosa, y los secundarios la social. Colomo, como ya ha hecho otras veces, muestra sobrada inteligencia a la hora de poner sobre la mesa los hechos, mientras consigue que la sonrisa de medio lado del público no se pierda en el retrato de la pobreza o la pasión.

Además, esa doble trama se enriquece gracias a los actores que la construyen. Por un lado, los dos protagonistas, **Mathew Goode** y **Verónica Sánchez**, dos jóvenes descubrimientos moldean sus personajes hasta conseguir la demostración tangible de que el blanco y el negro son complementarios. El primero, convirtiendo a un inglés de mundo en un apasionado de las Alpujarras, y la segunda, devorando la cámara en cada aparición y obligando a creer en su naturalidad. Y por el otro, unos secundarios que sujetan con firmeza los cimientos sobre los que se construye la película. Con un magnífico **Guillermo Toledo** a la cabeza, acompañado por nombres como los de **Atonio Resines**, **Ángela Molina**, **Bebe Rebolledo** o **James Fleet**, dan las pinceladas justas para que nada se tambalee.

La sencillez es, muchas veces, la mejor forma de hacer las cosas, y en el cine, puede, aunque no siempre suceda así, convertirse en una naturalidad amable, sincera y efectiva. Este es el caso.

¡SUPER PRECIOS!

TELEFONOS LIBRES NUEVOS

NOKIA 7650	395€
SAMSUNG T100	399€
MOTOROLA V50	170€
NOKIA 8310	280€
SONY ERICSSON	370€

LIBERAMOS MOVILES 12€

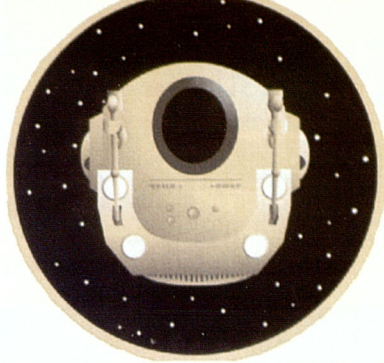
TIENDA NIEVES

AV-JOAN MIRO 188 LOCAL A

TF-971703052 PORTO PI



III Certamen de Curtmetratges de Ficció



La Direcció General de Política Lingüística de la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears convoca el III Certamen de Curtmetratges de Ficció, versió original en llengua catalana.

Els treballs que es presentin a concurs podran ser realitzats en qualsevol format cinematogràfic o de vídeo, però s'han de presentar al concurs en format de 35 mm o de vídeo Betacam. Les obres han de ser en versió original en llengua catalana, amb una durada inferior o igual als trenta minuts i han d'haver estat finalitzades amb posterioritat a l'1 de gener de 2000.

El certamen està dotat amb un primer premi de 3.000 euros i un segon premi de 1.500 euros i el termini màxim d'inscripció dels treballs és el divendres 22 de febrer de 2003, que s'han de presentar a l'adreça següent:

Direcció General de Política Lingüística
C. del Capità Salom, 29
07004 Palma (Illes Balears)

El certamen tindrà lloc els dies 19, 20 i 21 del mes de març de 2003 a l'Auditori del Centre Cultural de "Sa Nostra", carrer de la Concepció, núm. 12, Palma.

Tindreu més informació telefonant a Artífex Cultural Tel. 971 721952 o consultant l'adreça següent:



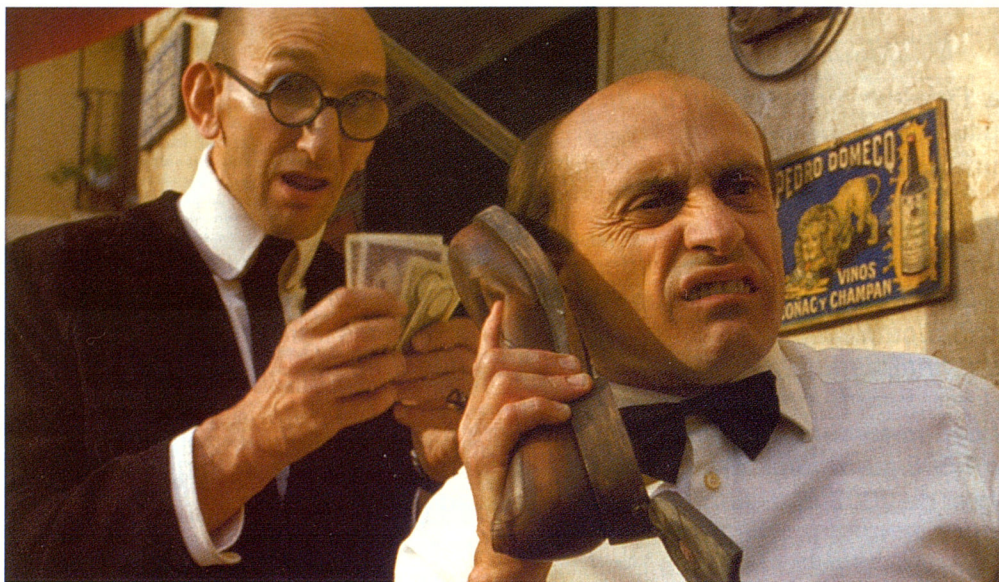
<http://dgpoling.caib.es/user/menueweb/actuacions/cinema3/certamen3.htm>



GOVERN DE LES ILLES BALEARS

Conselleria d'Educació i Cultura
Direcció General de Política Lingüística

LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN



Después de haber disfrutado y/o sufrido adaptaciones de toda calaña de clásicos del cómic americano y europeo (Astérix y Obélix), ya era hora de que el cine abordase alguno de nuestros entrañables personajes de tinta china. Y quienes mejor que los demenciales hijos de **Ibáñez**, *Mortadelo y Filemón* y sus amiguetes de la Tía, que fueron referentes del humor nacional durante décadas para varias generaciones de españoles, que no nos cansaremos de reivindicarlos como dignos competidores de cualquier superhéroe yanqui.

Y el artífice de esta delirante aventura de tono caricaturesco, trepidante ritmo e infinitud de efectos visuales digitales que harán creíbles los habituales disparates de la calamitosa pareja de investigadores, ha sido **Javier Fesser**, responsable de la no menos descacharrante "*El milagro de P Tinto*", que basta como ejemplo para intuir por don-

de irán los tiros de esta nueva comedia.

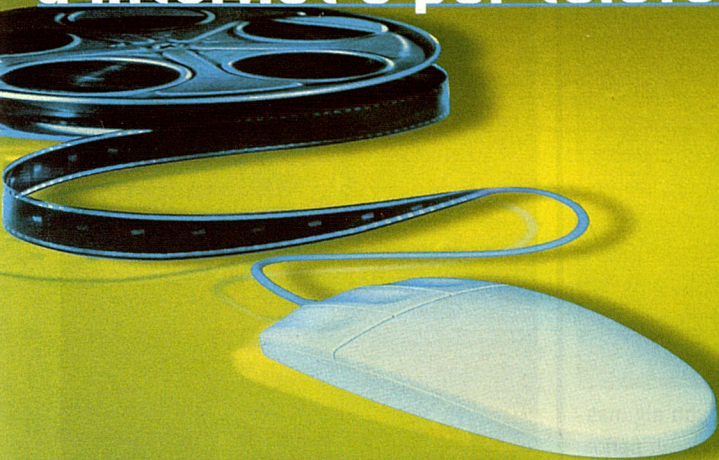
El argumento tiene su miga, porque los superespías de la Tía van por libre. Y es que al Dr. Bacterio le han robado un peligroso artefacto que en las manos equivocadas puede significar el fin del mundo. Precisamente lo que ansía un loco y bajito dictador que, sin embargo, con el invento en su poder no resulta tan peligroso como los propios Mortadelo y Filemón, siempre armados de su habitual torpeza. Por ello la organización de superagentes prescinde de ellos, lo cual les obligará a actuar por su cuenta. ¡Horror!

La película promete ser uno de los films más espectaculares y exitosos de la producción española de los últimos años, y buena culpa de ello la tienen sus protagonistas alucinantemente caracterizados de Mortadelo y Filemón: **Benito Pocino** y **Pepe Viyuela**, respectivamente.

Compra les teves entrades de cinema a internet o per telefon

www.sanostra.es
fonosanostra 971 757 242

- ⇒ Club Cine Hispania
- ⇒ Multicines Manacor
- ⇒ Porto Pi
- ⇒ Porto Pi Terrazas
- ⇒ Multicines Eivissa
- ⇒ Sala Augusta
- ⇒ Rivoli
- ⇒ Metropolitan
- ⇒ Rialto



Internet: 24 hores, 365 dies

Fonosanostra: de 8'00 a 22'00 hores, de dilluns a dissabte

"SA
NOS
TRA"

CAIXA DE BALEARS

el
mon
es
TEU

APROFITA ELS DESCOMPTES
ALS CINEMES
DIMECRES - DIJOUS I DIVENDRES
(EXCEPTE FESTIUS)

"SA
NOS
TRA"

CAIXA DE BALEARS



GOVERN DE LES ILLES BALEARS

Conselleria de Benestar Social
Direcció General de Joventut

Sol·licita'l als Serveis d'Informació Juvenil o a qualsevol oficina de "SA NOSTRA".

El americano impasible

● **D**icen que su impasible personaje, aunque él no sea americano en realidad, le valdrá a **Michael Caine** una segura candidatura a los Oscar de este año. Ya se verá. Lo que es cierto es que la novela homónima de **Graham Greene** es un apasionante material para disfrutar de un buen film, aunque esté haya sido dirigido por **Phillip Noyce**, que no es conocido precisamente por su delicadeza y buen gusto. "*Peligro inminente*", "*Juego de Patriotas*" o "*Acosada*" son algunas de sus joyas. Caine asume el papel de un periodista adicto al opio que viaja por Vietnam y se enamorará de una hermosa lugareña, también pretendida por un agente de la CIA (**Brendan Fraser**). El relación triangular que forman estos personajes vertebran el relato.



Michael Caine y Brendan Fraser enfrentados en "El americano impasible"



Gangs of New York

● **L**a definido como una mezcla entre "*Érase una vez en América*" y "*Uno de los nuestros*". O lo que es lo mismo, una contundente y demolidora película de gánsters en la América de 1850. Y decir esto con **Scorsese** al timón es poco menos que hablar de los ingredientes básicos para cocinar una obra de arte de explosivo sabor. De momento, la responsabilidad recae principalmente sobre **Leonardo DiCaprio** (reciente aún "*Atrápame si puedes*") y **Daniel Day-Lewis**, que son los protagonistas de un desafío que sólo puede acabar en tragedia, puesto que es la venganza de sangre la que lo inspira. Otros miembros del espectacular reparto son **Liam Neeson**, **Cameron Díaz**, **Jim Broadbent** (Oscar por "*Iris*"), **Pete Postlethwaite** ("*En el nombre del padre*"), **Henry Thomas** (el niño de "*ET*" algo crecídito).

Solaris

No es fácil asumir la condición de remake de un film de culto, un auténtico clásico de la ciencia ficción como el "Solaris" de **Tarkovsky** (1972), que además fue siempre considerado algo así como el equivalente ruso al "2001" de **Kubrick**. En cualquier caso, hay que ser valiente para atreverse con la aventura, y eso es lo que han hecho, uniendo sus fuerzas económicas y artísticas, **George Clooney** y **Steven Soderbergh** (director de "Traffic", "Erin Brokovich" y "Ocean's eleven"), que han recuperado el viaje espacial del psicólogo que debe trasladarse a la estación espacial en la órbita Solaris para desentrañar los problemas que amenazan la nave y que han desequilibrado a la tripulación.



George Clooney en el papel del psicólogo que debe trasladarse a la estación espacial en la órbita Solaris

- Primera visita, diagnóstico y plan de tratamiento **gratuito** (sin compromiso).

- Atención inmediata a todas las **urgencias**.

- Endodoncia
- Periodoncia
- Ortodoncia
- Implantes
- Blanqueamiento
- Estética dental
- Odontología general
- Prótesis

Horario:

de lunes a viernes
de 9.30 a 13.00 h. y de
16.00 a 21.00 h.

Sábado de 10.00 a 13.30 h.

Tel. y Fax **971 205 231**

Joan Massanet i Moragues, 3-2 A
(Junto a s'Escorxador)
07010 Palma

ced

CLINICA
estética dental

SUSONRISASUSALUD

Su nuevo centro dental muy cerca de usted, le ofrecemos:

- Un trato personalizado en un ambiente agradable.
- Profesionalidad y atención especializada.
- Financiación a su medida.



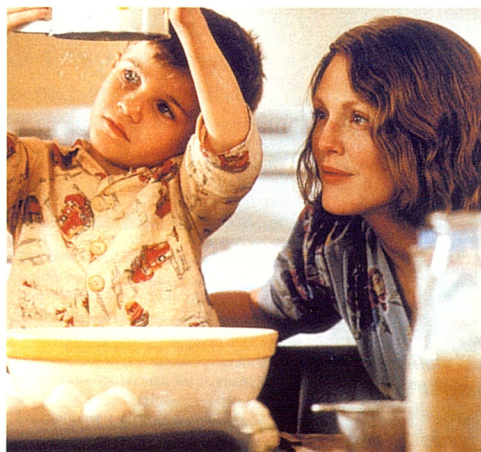
Sandra Bullock en su nueva comedia, "Amor con preaviso"

Amor con preaviso

Ni tan siquiera **Sandra Bullock** merece un título como el que en castellano le han endilgado a su nueva comedia, "Amor con preaviso", que en la versión original se llama "Two weeks notice" (algo así como "Anunciado dos semanas"). La cuestión es que la actriz, que ejerce también de productora, es la consejera profesional, y en sus ratos libres también personal y hasta sentimental, del magnate de la construcción **Hugh Grant**, que para los negocios es un lince, pero no carbura en tema de amores. Lo que ocurre, y está cantado desde antes que el portero nos corte la entrada, es que acabarán enamorados como tortolitos ellos dos, que a fin de cuentas es lo que todos esperan de un film como éste. Dirige el que fuera guionista de *Miss Agente Especial*, y eso no es una buena noticia sino una amenaza con preaviso.

Las horas

"**L**as horas" es un film de actrices. Una película formada por tres historias individuales pero complementarias, que transcurren en tiempos y lugares diferentes, protagonizadas por tres mujeres distintas y, en cambio, todas ellas relacionadas de un modo sutil pero substancial. La primera, con una irreconocible **Nicole Kidman**, nos presenta a **Virginia Wolf** en 1923 mientras escribía "Mrs. Dalloway" y se planteaba seriamente el suicidio. La segunda nos habla de **Julianne Moore**, una anodina ama de casa que prepara una fiesta de cumpleaños. La lectura de la novela de Wolf antes mencionada hará mella en su comportamiento. Para acabar, tenemos a **Meryl Streep**. Una mujer que organiza una recepción para su ex amante (**Ed Harris**), que se encuentra en fase terminal de Sida. Él la llama **Dalloway**, ya que su nombre real coincide con el del personaje de la novela de Wolf. La suma es un emotivo melodrama en tres actos. Por cierto, **Almodóvar** se sintió muy tentado por este film cuando se planteaba el salto a Hollywood, pero no se decidió.



A propósito de Schmidt

Jack Nicholson sigue acumulando excéntricos pero brillantes trabajos en su particular galería de personajes extraños. Ahora le toca el turno a un rutinario y jubilado vendedor de seguros, mezcla de sus roles en "Mejor...imposible" y "El juramento", que intenta buscarle un sentido a su absurda e inútil vida para afrontar con una cierta ilusión lo poco que pueda restarle por disfrutar. Un melodrama extravagante pero de intensas y sinceras emociones que arrebataron a los jurados de varios festivales y han colocado a Nicholson en una inmejorable situación de cara a los próximos Oscar.



SERVEI D'ACTIVITATS CULTURALS SEGON QUADRIMESTRE DE L'ANY ACADÈMIC 2002-2003

Cinemacampus.

- *Cinema Asiàtic Actual*
- *Cinema Francès després de la Nouvelle Vague*

Recorreguts musicals

- *L'òpera en el segle XX*

Ajudes a la producció cultural

Música

- *Percussió o no. Ensemble de Percussió*

Teatre

- *Magisteri Teatre. Mag Poesia*
- *Morgana Teatre*

Concursos

Poden participar als concursos (de relat, de poesia, de guió cinematogràfic i de còmic) tots els membres de la comunitat universitària en actiu al llarg del curs acadèmic 2002-2003. El termini de presentació de les obres finalitza el dia 30 d'abril de 2003.

Exposició

- *La mirada d'un fotògraf. Joan Llompart Ramis (Palma 1887 - 1971). Edifici Sa Riera*

Col·laboració amb altres institucions

- *Casa Museu Llorenç Villalonga, Associació d'Escriptors en Llengua Catalana i Departament de Filologia Catalana i Lingüística General. (Des)aiïllats: la insularitat en la narrativa del XX*
- *Costa Nord: cicle de cinema Altres Veus*
- *Fundació Teatre Municipal d'Artà. Cursos d'arts escèniques*
- *Serveis Culturals Assistència Palmesana. Teatre d'animació, tècniques, llenguatges i valors expressius*

Universitat Oberta

Tallers

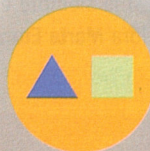
Cursos als centres universitaris

Per a més informació: Universitat de les Illes Balears

Oficina d'Informació: Edifici Ramon Llull
Cra. de Valldemossa, km 7.5 · 07071 Palma

Telèfon: 971 17 29 39 · Fax: 971 17 34 73

E-mail: informacio@uib.es · <http://www.uib.es>





Drama familiar que interpreta José Coronado junto a Adriana Ozores y la prometedora Marta Etura

La vida de nadie

Una pequeña mentira puede crear un monstruo cuando se pierde el control sobre ella. Así puede resumirse el argumento de este drama familiar que interpreta **José Coronado**, y que nos narra como se desmorona la vida de un hombre que no era quien decía ser, y vivía una mentira inventada para mantener un estatus social y la admiración de su esposa e hijos. A partir de una anecdótica e inesperada situación, sale a la luz el gran engaño del protagonista, que ve como su pasado se desvanece por irreal y su presente explota ante sus narices anunciando un poco halagüeño futuro. Junto a Coronado, destacan en el reparto la siempre eficaz **Adriana Ozores** y la prometedora **Marta Etura**.

El oro de Moscú

El actor **Jesús Bonilla** decidió debutar como director con una historia de pícaros a la búsqueda de un tesoro. Un botón de oro escondido y que desvela un anciano en su lecho de muerte. Pero todo lo que pueda salir mal saldrá peor, y así lo que tenía que ser la oportunidad de su vida para un par de personajes acaba implicando a varias docenas de perdedores en busca de su oportunidad. Una disparatada comedia que tiene en su interminable reparto uno de los atractivos principales. No es habitual reunir en un mismo film a **Santiago Segura**, **Jesús Bonilla**, **Antonio Resines**, **Concha Velasco**, **Gabino Diego**, **Juan Luís Galiardo**, **Neus Asensi**, **María Barranco**, **José Luís López Vázquez**, **Chiquito de la Calzada**, **Santiago Ramos**, **El Gran Wyoming**, **Andrés pájares**, **Sancho Gracia**, **Jorge Sanz**, **Carlos Latre**, **Arévalo**, **Alexis Valdés** y otros, pero no queda espacio.



Jesús Bonilla debuta como director con una disparatada comedia que tiene en su interminable reparto uno de los atractivos principales.

Més punts d'atenció per millorar la recerca de feina i la ocupabilitat



El Servei d'Ocupació de les Illes Balears (SOIB), que depèn de la Conselleria de Treball i Formació, és una aposta del Govern de les Illes Balears per a la l'ocupació. Mitjançant les oficines d'ocupació, els serveis d'orientació i els punts d'informació laboral avui el SOIB és present a més de 150 punts d'atenció per donar un millor servei al ciutadà. Els de Formentera, que fins ara tenien que desplaçar-se fins a Eivissa, ja tenen una oficina d'ocupació i també hem obert oficines d'ocupació a Calvià, Alcúdia i Santa Antoni (Eivissa). Més punts d'atenció per ajudar el ciutadà a trobar feina o millorar la que té i per ajudar a les empreses a trobar treballadors.

Una passa més per millorar la qualitat de vida dels ciutadans.

Amb el **PROGRÉS**
hi som tots

Servei d'Ocupació
SOIB



GOVERN
DE LES ILLES BALEARS

Quatre illes,
un país
cap frontera

Daredevil

No me imaginaba yo a **Ben Affleck** de superhéroe, pero habrá que ver qué tal se defiende dentro del ajustado traje de látex que caracteriza al justiciero ciego de la Marvel, *Daredevil*, que desde 1964 libra al mundo escorias criminales gracias a los superpoderes que le otorgaron las mismas radiaciones que le dejaron invidente. Para la ocasión, y por primera vez fuera de sus viñetas habituales, el héroe se enfrentará a Electra, para la cual se barajó durante un tiempo el nombre de **Penélope Cruz**. Finalmente ha sido **Jennifer Garner** la afortunada. Entre los malos de la película se encuentra también el cada vez más cotizado **Collin Farrell**.



ránking



A la espera de que se hagan públicas las nominaciones a los Oscar de este año y empiecen a estrenarse las candidatas de última hora, lo cierto es que la cartelera vive un poco de rentas. Y las más beneficiadas (por méritos propios) son las películas españolas, que ahí están codeándose con los monstruos americanos. Es el caso de "Los lunes al sol", "Hable con ella", que parece vivir una segunda juventud después de la reposición, y la encantadora y divertida "Al sur de Granada" de Colomo. En cualquier caso está al caer un lluvia de novedades oscarizables que cambiarán por completo el panorama de las pantallas.

LOS FILMS MÁS VISTOS EN PALMA

- 1- ATRÁPAME SI PUEDES
- 2- LOS LUNES AL SOL
- 3- HABLE CON ELLA
- 4- OTRA TERAPIA PELIGROSA
- 5- EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

- 6- AL SUR DE GRANADA
- 7- THE RING
- 8- LA FLOR DEL MAL
- 9- SEGURIDAD NACIONAL
- 10- OSCURA SEDUCCIÓN

novedades

Novedades

Lejos del cielo

La puritana y generalmente hipócrita sociedad americana ha recibido con inesperado entusiasmo esta historia de ambigüedades sexuales interpretada por **Dennis Quaid** y **Julianne Moore**. La de un matrimonio que tras muchos años de unión se rompe por la confesión del marido, que asegura haber silenciado durante todo ese tiempo su homosexualidad. La noticia hará tambalearse la vida de la pareja, que buscará nuevas salidas a su existencia. El entorno, ya que la acción transcurre en la ciudad de Connecticut en 1957, no será precisamente una ayuda, puesto que la tolerancia frente a este tipo de situaciones no es una de las características principales de la alta sociedad de la época.



Una historia de ambigüedades sexuales interpretada por Dennis Quaid y Julianne Moore



Auténticas pizzas
al horno de leña!

C/. Coronel Beorlegui, 145 • (Ctra. de Establiments)
Secar de la Real, a 2 min. de Palma!

Encargos o reservas: **971 769 279** Pizzas para llevar

ES SOSTRE

Restaurant



Cocina creativa
de mercado

Comidas y cenas de empresa
Reservas: 971 768 186

C/. Coronel Beorlegui, 113 (Ctra. de Establiments)
Secar de la Real, a 2 min. de Palma!



<http://www.kill-bill.com>

KILL BILL

Quentin Tarantino llegará a las pantallas de cine el próximo otoño. Y Kill Bill (Asesinar a Bill) será su obra. Una obra alimentada por la siempre agradecida presencia de Uma Thurman. Acompañada por Daryl Hannah, Michael Madsen, Samuel L. Jackson, Lucy Liu y David Carradine. La historia de una novia despertada tras sufrir una maldición que la dejó dormida, sirve para construir una previa de lo que será la página oficial. Animación basada en el cómic manga, música al más puro estilo setentas, algunos fondos de escritorio, la filosofía de los guerreros amarillos, y, cómo no, el trailer engañoso de lo que será uno de los estrenos más esperados del año.

<http://www.canalcine.net/>

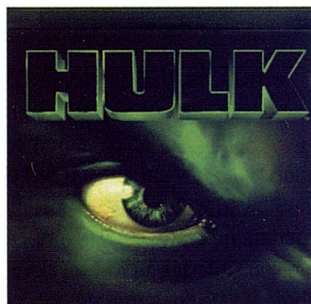
Son pocos pero bien avenidos. En Canalcine.net nos muestran que para construir un buen portal no hay más que ponerle ganas. Un grupo de amigos que cuentan, explican, destacan, ofrecen, preguntan y comentan cualquier aspecto relacionado con el mundo del cine. Mucho de festivales y premios, mucho de preestrenos, trailers en español y, sobre todo, mucha crítica de todo tipo. La objetividad no es la mejor de sus armas, pero sus argumentos son suficientemente inteligentes como para, por lo menos, tener que usar la cabeza para entrar en polémica.

canal # CINE

Canalcine.net

<http://skop.com/brucelee/>

Si Bruce Lee es tu ídolo, esta es tu página. Si te encantaría ser el montador de sus películas, esta es tu web. I know were Bruce Lee lives (sé dónde vive Bruce Lee) es uno de esos experimentos que aparecen en internet para deleite de unos cuantos y sorpresa de muchos. Como una parte de un proyecto global de experimentos multimedia, el ultra-mezclador-interactivo-de-kung-fu (así lo bautizan ellos), permite grabar un video-clip construido a base de pequeñas secuencias de películas del maestro del kung-fu. Un video-clip al que se le puede añadir música de fondo, diálogos y demás elementos. Una curiosidad que vale la pena visitar.



<http://www.thehulk.com>

Si Tigre y Dragón fascinó, el nuevo trabajo de Ang Lee no podrá, como mínimo, dejar a nadie indiferente. The Hulk, la nueva adaptación a la pantalla de la historia del científico David Banner, se estrenará el próximo invierno. Sin embargo, su página ya desvela más de un secreto. Conferencias de prensa con director, protagonistas y productores, fotografías, información sobre la trama, la posibilidad de hacerle preguntas al director, fondos de escritorio, iconos... Y continúa creciendo cada día. El verde será, a partir de ahora, el color de muchos ordenadores.

Convent dels Caputxins, 4 B 2^a - 07002 - Palma de Mallorca - Tel.: 971 214 214
Pere de Portugal, 5 - 07800 - Eivissa - Tel.: 971 315 152

SI USTED SOLO CONFIA EN PROFESIONALES

***¿PORQUÉ DEJA SU PATRIMONIO
EN MANOS DE UN TELÉFONO?***



***SOMOS ASEGURADORES
Y ESTAMOS ORGULLOSOS DE SERLO***

POR ESO EN BROKER MALLORCA I ASSOCIATS...



... DAMOS LA CARA

RESIDENCIAL LOS NARANJOS

Calidad de vida,
Para los que tú más quieres.

**PISOS • ÁTICOS
PLANTAS BAJAS**

- Pisos de 1, 2 y 3 habitaciones.
- Parking y trastero.
- Piscina y zona verde privada.
- Parque público.
- Parque infantil.

RESIDENCIAL
LOS NARANJOS



ENTRADA
DESDE 6.010 €
MENSUALIDADES
421 €

Avda. Alejandro Roselló, 36 Bajos
Pascual Ribot, 81 Bajos

Telfs. **971 733 989 - 971 460 642**
Palma de Mallorca

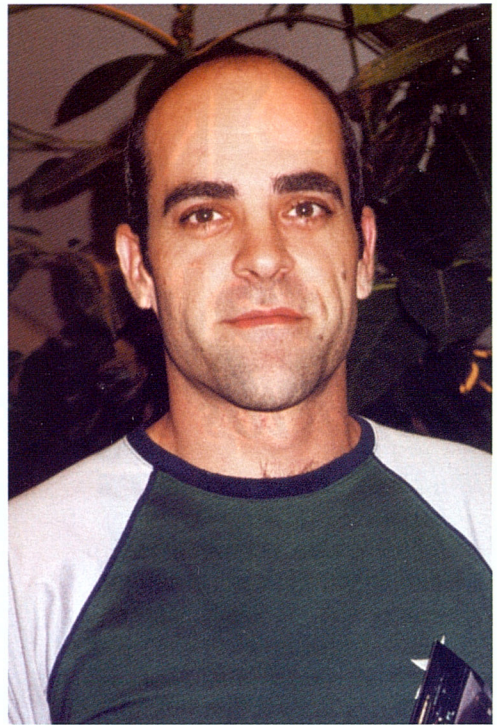


ARANSA
PROMOCIONES INMOBILIARIAS



Luis Tosar

"La esquizofrenia es una condición natural en esta profesión"



El gallego Luis Tosar, procedente del teatro, es uno de esos rostros severos, aparentemente no muy carismáticos, de inexpresiva locuacidad y discreta personalidad que, subrayado por una mirada profunda que deja huella en sus personajes y cala en el espectador, ha transitado durante años por las pantallas del cine español sin nombre propio en el referente popular. Y así, sin llamar apenas la atención, ha ido construyendo una interesante trayectoria casi anónima, a las órdenes de Aranda, Borau, Chávarri i Díaz Yanes, en películas como "Celos", "Leo", "Besos para todos" o "Sin noticias de Dios", la cual ha transcurrido sin pasar nunca desapercibido pero siempre en un discreto y eficaz segundo plano. Al menos hasta que ha llegado la oportunidad del éxito y no la ha desaprovechado.

• *Javier Matesanz*

Su intervención en "Los lunes al sol", que coprotagoniza con Javier Bardem y que se ha convertido en el film más aplaudido del año, no sólo le ha valido la popularidad, sino también el reconocimiento de la Academia Cinematográfica, que le ha premiado con el Goya al mejor actor de reparto. Anteriormente, en el año 1999, también fue nominado por su papel en "Flores de otro mundo" de Iciar Bollaín.

Tosar ha estrenado también recientemente el tri-

ller "Trece campanadas", en el cual asume uno de los papeles protagonistas y decisivos del relato. Sin duda, este es su mejor año y no parece dispuesto a dejarlo escapar.

- **¿Qué va a significar Los Lunes al Sol en tu carrera?**

- Es pronto para decirlo, pero creo que es un film excepcional que a nadie le pasará desapercibido. Estoy muy orgulloso de haber trabajado en el y haber colaborado en esta gran película.

En "Los lunes al sol" (derecha), que coprotagoniza con Javier Bardem y que se ha convertido en el film más aplaudido del año. Tosar ha estrenado también recientemente el thriller "Trece campanadas" (abajo), en el cual asume uno de los papeles protagonistas y decisivos del relato.



- Después de una película tan realista como la de León de Aranoa, asumes el papel de un fantasma en un thriller fantástico como "Trece campanadas". ¿Exige más esfuerzo el contraste entre personajes?

- No creas. Cualquier interpretación exige esfuerzo. Sobretudo porque a mi me gusta trabajar los personajes y aunque tenga que hacer un fantasma intento que sea creíble. Lo más humano y real posible. Así que en el fondo el contraste es relativo.

- Pero puede resultar algo esquizofrénico para

un actor. De hecho el argumento de "Trece campanadas" y tu personaje en concreto tiene algo de esto.

- Creo que la esquizofrenia es una condición natural en esta profesión. Es necesaria para poder quitarte de encima un personaje y abordar el siguiente sin problemas. Un cierto grado esquizofrénico es una ventaja para los actores.

- ¿Qué disfrutas más: interpretando un personaje realista que debe ajustarse a los referentes conocidos o los que te permiten más libertad creativa?

- Depende. Una de las ventajas del fantástico es que puedes inventarte la mitad de las cosas que hacen los personajes. Algo impensable en "Los lunes al sol" o "Flores de otro mundo". Pero no me decanto por ningún rol en concreto. Creo que en la diversidad está el gusto de ser actor.

- El gusto y el reto.

Lo que más motiva de cualquier reto es que nunca dejas de aprender. Cualquier desafío te enseña, y eso es lo más bonito de mi profesión.

- Pizzas
- Pollos al ast
- Pastas frescas
- Elaboración propia

La Columnata Pizzeria

¡ a 6€ !
 cada una de las pizzas medianas
 (2 personas)
 que se recojan en el local

Beatriu de Pinós, 29 - Palma
 971 904 070 - 971 468 905
 reparto a domicilio





VÍDEO JOVE A SA NOSTRA

Ja s'ha obert el termini d'inscripcions del Programa Cultural Art Jove, organitzat per la Direcció General de Joventut de la Conselleria de Benestar Social, termini que finalitzarà el divendres 14 de març.

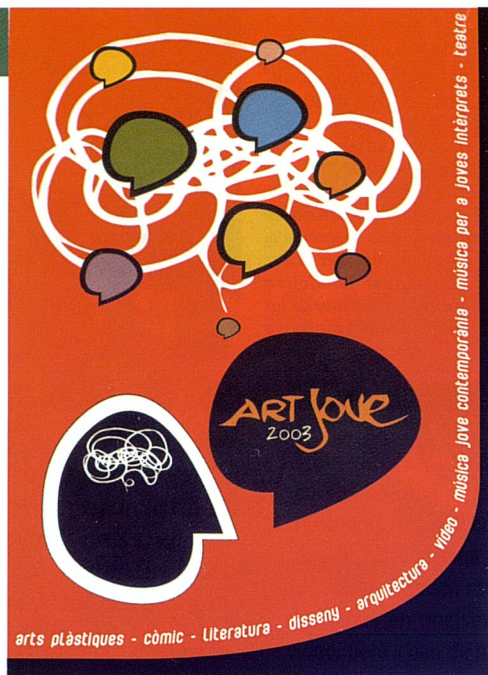
Per participar-hi només cal presentar els treballs i la documentació requerida a les bases a qualsevol punt i oficina d'informació juvenil de les Illes Balears.

Aquest programa, adreçat a joves nascuts o residents a les Illes Balears amb edats compreses entre els 16 i els 30 anys, engloba la pràctica totalitat de disciplines artístiques. Arts Plàstiques i còmic, disseny i arquitectura, música jove contemporània i música clàssica, fins a arribar als 9 certàmens en que queda vertebrat l'Art Jove d'enguany. Malgrat que la novetat estel·lar de la present convocatòria és el primer certamen de teatre, en la seva modalitat de monòlegs, la majoria de matèries presenten variacions respecte a l'any passat tant des del punt de vista de la seva dotació econòmica pels premis com del seu concepte i contingut.

El certamen de vídeo, que no és cap excepció, ja l'any passat va gaudir d'un notable i saludable canvi en quant a la qualitat en el conjunt de les cintes que es projectaren a Sa Nostra, increment de qualitat atribuïble a que va ser el primer any en que es va fer una selecció inicial, ja que el volum dels treballs presentats així ho va permetre.

Els organitzadors del certamen continuen apostant pel foment de la participació sense renunciar a oferir mostres a partir dels treballs seleccionats que presentin interès pel públic.

Els organitzadors del certamen continuen apostant pel foment de la participació sense renunciar a oferir mostres a partir dels treballs seleccionats que presentin interès pel públic.



suport cinematogràfic o de vídeo, però s'han de presentar en format VHS.

Pel que fa a les diferents categories, la proposta d'enguany unifica totes les modalitats possibles que es puguin adscriure dins la categoria de vídeo; Curtmetratges de ficció, animacions per ordinador, documentals i videocreacions passaran una fase de selecció prèvia, a partir de la qual el jurat establirà, segons criteris de qualitat i de representativitat, les categories que consideri adients.

Els vídeos finalistes competiran per un únic premi dotat en, atenció!, 4000 euros, malgrat que el jurat pot decidir-ne una altra distribució o, fins i tot, declarar-lo desert.

Aquesta final ja té dates i sala. Serà al Centre de Cultura Sa Nostra els dies 24 i 26 de juny a les 20 hores.

el graduado



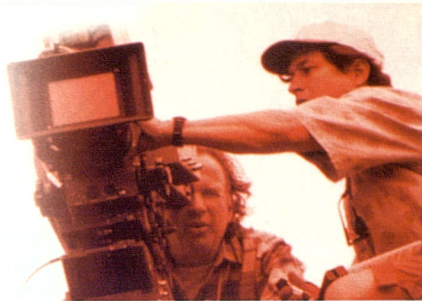
MOSTRA DE FORMACIÓ PROFESSIONAL DE MALLORCA

El recinte firal de Fires i Congressos serà l'escenari de la **Mostra de Formació Professional de Mallorca**, que té com a objectiu principal donar a conèixer l'oferta educativa de formació professional a les Balears i els centres educatius on s'imparteix aquesta formació, així com difondre els continguts de cada cicle i les diferents famílies professionals existents. Lògicament, una altra de les finalitats de la mostra és orientar els alumnes sobre el ventall de possibilitats que els dóna la FP com a sortides professionals.

A la fira hi haurà un estand per cada família professional que s'imparteix a les Illes. A més a més, també s'hi instal·larà un espai destinat a la Con-

selleria d'Educació i Cultura, un dedicat al programa europeu de FP Leonardo da Vinci i un altre per al programa de garantia social i d'iniciació professional.

La mostra s'ha concebut pensant especialment en els alumnes de 4t d'ESO, iniciació professional i 2n de batxiller, tot i que pot interessar a la comunitat educativa en general. En aquest col·lectiu, lògicament, també s'hi inclou el professorat, els tutors i els orientadors educatius, com també els pares que tenen fills en edats escolars i públic en general.



FORMACIÓ
PROFESSIONAL
ILLES BALEARS

Descobreix la professió del futur

MOSTRA DE FORMACIÓ PROFESSIONAL

4, 5 i 6 de març
Recinte Firal de Palma
de 9.30 a 20.00 h.



GOVERN
DE LES ILLES BALEARS

Conselleria d'Educació i Cultura
Direcció General de Formació Professional
i Inspecció Educativa





abierto

hasta el amanecer

VIVA MEXICO

Date el gustazo de vivir una auténtica velada mexicana en ¡Viva México! No te lo pienses dos veces y conoce la auténtica **cocina casera mexicana**, burritos, fajitas, nachos y todo lo que quieras ... Prueba **las mejores margaritas** de Mallorca, refrescantes y sabrosas, que son el complemento perfecto para la succulenta gastronomía chicana. En el mejor ambiente y en la mejor compañía, con la garantía de la experiencia y el aval de los muchos clientes que durante años han depositado en el ¡Viva México! su confianza y han paladeado los mejores productos mexicanos.

Estamos en:

C/ Dameto, 12 (esquina Cotoner)

-Frente al Bingo Menorca-

Martes cerrado

TEL.: 971 453 393

VIPS

La mejor terraza de la Bahía de Palma

Pº Marítimo, nº 1 PALMA

- ENSALADAS
- CARNES
- HAMBURGUESAS
- SANDWICHES
- BROWNIES

Cocina abierta hasta la madrugada

Tel.: 971 780 353

En la variedad está el gusto.

Elige la mejor opción para disfrutar de la comida y de la diversión en buena compañía durante este verano

RESTAURANTE PIZZERIA

LEO'S

PASTAS Y CARNES
PIZZAS
PARA LLEVAR
PIZZAS
TO TAKE AWAY

JOAN MIRÓ, 16. TEL.: 971 738 581. PALMA

C/ Dameto, 12 (esquina Cotoner)
Frente al Bingo Menorca-

TEL.: 971 453 393

RESTAURANTE CANTINA - GRILL

VIVA MEXICO

PIZZA INDUSTRIA
FACTORY & BAR

AVDA ARGENTINA ESQ. INDUSTRIA - 971 73 75 09
JOAN MIRÓ 1A - 971 78 01 10

Especialidades Regionales Mexicanas

Cantina Mariachi

NOVEDADES EN LA CARTA DE MENÚS

Joan Miró, 54
Tel. 971 40 52 87
Terrazas Porto Pi
07015 Palma de Mallorca

Jog RR

Comparte la diversión

Hay motos pensadas para conducir, y otras que además son para disfrutar y compartir. La nueva **Jog RR** te facilita ambas cosas. No dudes en experimentar el placer de conducir tu nueva moto y dejar boquiabiertos a tus compañeros. Te convertirás en la envidia de las calles de tu ciudad con su llamativo y depurado estilo, joven y dinámico, que hace de este modelo deportivo el más atractivo de su gama.

FICHA TÉCNICA

MOTOR	MONOCILINDRICO 2 TIEMPOS.
REFRIGERACIÓN	POR AIRE.
CILINDRADA	49 CC.
ARRANQUE	ELÉCTRICO Y A PEDAL.
ENCENDIDO	C.D.I.
COMBUSTIBLE	5,5 LITROS.



Precio:
1.529 €

Motos Salom

Exposición y Ventas:

Tomás Forteza, 24

Tel.: 971 462 686

Fax: 971 919 102

Taller:

Jeróni Pou, 22

Tel.: 971 919 105

Palma de Mallorca

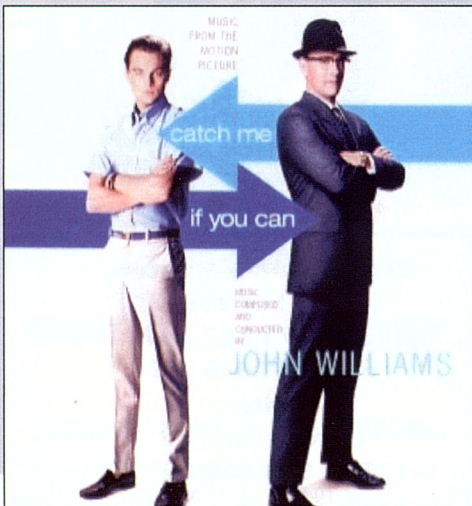


FAR FROM HEAVEN (Elmer Bernstein)



¿Cómo es posible que alguien a punto de cumplir (nació el 4 de abril de 1.922) 81 años, goze de una vitalidad tan extraordinaria? Más de 40 años de carrera musical (su primera banda sonora fue en 1.951 para SATURDAY'S HERO) y la creatividad sigue intacta. Intentar ser objetiva con uno de mis compositores favoritos es tarea difícil, así que para FAR FROM HEAVEN dejaré los elogios (es decir, el comentario pertinente) y progonogo que el/la lector/a-espectador/a-oyente juzgue si no es una de las más bellas bandas sonoras de los últimos tiempos. El veterano neoyorkino merece ser reconocido por el gran público como uno de los compositores más importantes del siglo XX, y quien no conozca su obra, sugiero que empiece escuchando MATAR UN RUISEÑOR, siga con LOS TIMADORES y poco a poco vaya introduciéndose en el mundo musical del genial ELMER BERNSTEIN.

ATRÁPAME SI PUEDES (John Williams)



Williams cambia de registro, después de las nuevas aventuras de Harry Potter, ahora el turno es para el jazz en CATCH ME IF YOU CAN, enésima colaboración junto a Steven Spielberg. Gran inspiración del veterano compositor con unos temas alegres y pícaros ("Catch Me If You Can", "The Float"), otros más melódicos ("Recollections – The Father's Theme") y melancólicos ("Father And Son"), también hay lugar para la tensión ("Deadheading"). Lo que tienen en común tan diversos temas es la ejecución a cargo de los instrumentos de viento, en especial, oboes, fagots y clarinetes, cumplimentados con un dulce piano. El disco recoge varios temas de Frank Sinatra, Stan Getz, Judy Garland, Nat King Cole y Dusty Springfield.



Consell de
Mallorca

■ Departament de
Medi Ambient i Natura

No ens abandonis

si ens adoptes, que sigui per sempre.



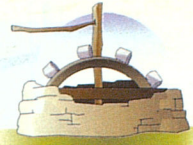


- Plantas bajas con terraza.
- Pisos y áticos con 3 dormitorios con armarios.
- Garaje y trastero incluidos • Dos baños completos
- Cocina amueblada • Doble acristalamiento.
- Preinstalación de aire acondicionado y chimenea.
- Contadores individuales • Escaleras de 6 vecinos
- Plazas de garaje para coche y remolque
- Llaves en mano

Precio total desde 135.000 €

VENTA DE GARAJES

Asesora comercial: M^a Antonia Marroig
Tels. 971 706 570 y 629 130 536



EDIFICI Sa Sinia
Andratx

Próxima construcción de viviendas.

Reserva de información:

Asesor comercial: Juan Santandreu
Tels. 971 706 570 y 971 685 277

LLAVES FEB. 2003

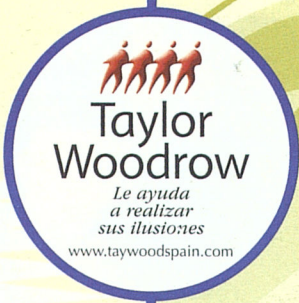


Áticos con solárium y plantas bajas de 2 y 3 dormitorios.

- Carpintería en pino norte
- Preinstalación calefacción individual a gas
- Solados de gres
- Cocina amueblada
- Armarios empotrados
- Garaje y trastero incluido
- 4 vecinos por escalera

Reserva 3.000 €

Asesora comercial: M^a Antonia Marroig
Tels. 971 706 570 y 629 130 536



Taylor Woodrow

Le ayuda a realizar sus ilusiones
www.taywoodspain.com

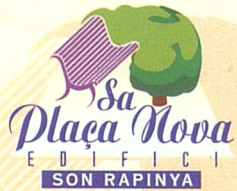


Es Raiguer
INCA

- Viviendas de 2 y 3 dormitorios
- Cocina amueblada
- Armarios empotrados
- Preinstalación de calefacción
- Garaje y trastero incluido.
- Junto a estación

Reserva de información:

Asesora comercial: M^a Antonia Marroig
Tel. 629 130 536



Áticos con solárium
Pisos y plantas bajas de 2 y 3 dormitorios.
Excelentes calidades.
Garaje y trastero incluido.

Reserva: 3.000 €

Información y venta
Asesor comercial: Alejandro Román
Tel. 620 839 152



- Pisos y áticos de 3 dormitorios con solarium
- Cocina amueblada • Armarios empotrados
- Preinstalación de calefacción • Garaje y trastero incluido
- Vistas despejadas • Junto a instituto



Manacor Parc

Reserva de información:
Asesor comercial: Rafael Bosch
Tels. 971 706 570 y 620 270 937