

MUJERES **EN EL MUNDO**

ORIENTACIONES PARA EL PROFESORADO

Autora: Marta Holgueras Pecharromán
Diseño y maquetación: Sendin & Asociados

Obra en colaboración: Instituto de la Mujer
(Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales) y
Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE).
Ministerio de Educación y Cultura

MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES
Instituto de la Mujer

NIPO: 207-00-067-0
ISBN: 84-369-2833-4
Depósito Legal: M. 14.403 - 1996

Imprime: **GUARANTI, S.L.**
Tórtola, 8
28019 Madrid
España

Indice

1. Introducción	5
2. Orientaciones didácticas	9
3. Bloques temáticos: presentación	21
4. Bloques temáticos: desarrollo	23
Historia	23
Educación	29
Trabajo	36
Comunicación	44
Política	51
Violencia	56
El mundo hoy	60

1

Introducción

En septiembre de 1995 se ha celebrado en Pekín la IV Conferencia Mundial sobre las Mujeres, organizada por Naciones Unidas, con el fin de revisar las acciones para la Igualdad, el Desarrollo y la Paz, propuestas en la III Conferencia Mundial que tuvo lugar en Nairobi (Kenya, 1985). La Conferencia de Pekín también tenía otra finalidad: elaborar nuevas propuestas para que esas acciones ya especificadas fueran una realidad en el año 2000. En la *“Plataforma de Acción”*, documento final de la Conferencia mediante el cual se pretende acelerar la aplicación de las Estrategias de Nairobi, se plantea como una de las medidas para llevar a cabo la elaboración de materiales de enseñanza que reflejen los derechos de las mujeres, las contribuciones de éstas en todos los ámbitos, la necesidad de que mujeres y hombres compartan responsabilidades en todos los niveles, y que muestren la relación existente entre la desigualdad entre los sexos y la violencia ejercida contra las mujeres, promoviendo, por lo tanto, un respeto entre mujeres y hombres y un equilibrio en la esfera política, social, económica, científica, laboral y familiar.

Por otra parte, el alumnado de la educación secundaria obligatoria, que se encuentra en la preadolescencia y la primera adolescencia, experimenta importantes cambios psicológicos además de los fisiológicos. Aunque el proceso de socialización comienza desde el momento del nacimiento, es en estos años cuando las y los adolescentes necesitan “crear” y mantener su identidad personal, identidad que se construye a través del aprendizaje social. Las maneras de pensar y de actuar se van interiorizando en relación a la sociedad que les rodea y de este modo, las presiones sociales respecto a cómo deben comportarse y qué intereses han de desarrollar los hombres y las mujeres, influyen en sus propios intereses y relaciones personales.

Estos dos hechos justifican la presentación de este material, que ha sido elaborado para dar respuesta en el sistema educativo a un acontecimiento internacional de gran relevancia y que, además, conecta con la realidad del alumnado posibilitando el tratamiento en el aula y en el entorno más cercano

de algunos de los aspectos más importantes que afectan a las mujeres en el mundo.

El objetivo central de este material es que el alumnado conozca y reflexione sobre la situación de las mujeres en el mundo, y más concretamente en España, en relación con la educación, el trabajo, la comunicación, la política y la violencia, con el fin de propiciar en los alumnos y las alumnas las estrategias necesarias para su pleno desarrollo personal, libre de roles y de estereotipos sociales.

Se ha considerado adecuado que esta reflexión comience mediante un somero análisis sobre la construcción de la historia, para valorar el tratamiento dado a las mujeres en ella y rescatar algunas de las voces femeninas que han tenido un papel fundamental en la literatura y la ciencia. La literatura y la ciencia porque una es la palabra, y otra, una herramienta muy prestigiosa socialmente.

El material se divide en dos partes, una Guía para el Profesorado y las Propuestas de Trabajo del Alumnado. La Guía para el Profesorado contiene las **Orientaciones Didácticas** que incluyen una relación de los contenidos y objetivos del currículo oficial con los del material, la **Presentación de los Bloques Temáticos** y los **Objetivos y Contenidos de los Bloques Temáticos**. En este último apartado se especifican las áreas afines para desarrollar las actividades así como los recursos didácticos que incluyen una bibliografía básica y vídeos sobre los aspectos tratados, que serán útiles para el profesorado y el alumnado más avanzado o motivado. En algunos casos, se ofrecen libros donde el alumnado puede investigar para la realización de algunas actividades.

El material del alumnado tiene siete **Bloques Temáticos** que corresponden a los temas principales de discusión en la IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres: Historia, Educación, Trabajo, Comunicación, Política, Violencia y El Mundo hoy. Cada bloque

temático comienza con una frase extraída de la *“Plataforma de Acción”*, y tiene unas **Propuestas de Trabajo** que corresponden a diferentes criterios de análisis de esa realidad. Todas las propuestas de trabajo comprenden una **Introducción**, que ofrece unas coordenadas generales sobre el tema, unas **Actividades** propuestas para el ámbito a tratar y unas **Actividades Complementarias** que suponen un mayor nivel de profundización y de investigación por parte del alumnado y que, por lo tanto, conviene realizarlas según el grado de madurez del alumnado o sus conocimientos sobre el tema.

El material pretende, por una parte, que las alumnas y los alumnos conozcan la situación de las mujeres en los diversos ámbitos tratados, y por otra, que este conocimiento posibilite una reflexión sobre sus relaciones personales y su propia vida cotidiana. Para esta reflexión resulta imprescindible reflejar las voces de las mujeres que a través de la historia han nombrado su experiencia y la han dado palabras propias.

Para finalizar, conviene señalar que se ha concebido este material como una propuesta abierta y flexible, que puede ser modificada y ampliada en su aplicación en el aula, convirtiéndose así en pautas diversas de actuación que se amplíen con las pautas de aquella otra realidad, que es la realidad del aula, la de nuestras alumnas y nuestros alumnos.

En los diez años transcurridos entre la Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres, que tuvo lugar en Nairobi en 1985, y la IV Conferencia celebrada en Pekín, en 1995, se han producido transformaciones profundas que afectan al conjunto de la humanidad. Entre ellas, se observa un cambio importante relativo a la percepción individual y social que la propia humanidad tiene de sí misma. Una percepción que, más allá del androcentrismo, permite alcanzar una representación de la realidad social acorde con una de sus características intrínsecas: su construcción por hombres y mujeres con sus experiencias y aportaciones específicas a la vida colectiva.

Este cambio, que es de orden simbólico, pero que incide plenamente en la vida cotidiana de los pueblos y en las múltiples formas de convivencia y organización que coexisten en el planeta, tiene una transcendencia extraordinaria en la interpretación de la realidad y en los avances para la consecución de sociedades justas, participativas y democráticas.

Después de Nairobi, los distintos gobiernos y agentes sociales han emprendido acciones dirigidas a conseguir modelos de desarrollo, de igualdad y de paz que necesariamente deben tener en cuenta a las mujeres como parte de la humanidad. A pesar de que los logros son desiguales, el horizonte de la conferencia de Pekín marca de nuevo un alto en el camino para reflexionar y reformular objetivos, una voluntad compartida de que el mundo sea una casa común para los hombres y las mujeres sin que la pertenencia al sexo femenino signifique, como ha ocurrido históricamente, un factor de subordinación o exclusión para las mujeres.

En nuestro país, integrado desde 1986 en la Unión Europea, han sido numerosas las acciones institucionales llevadas a cabo para promover la plena participación de las mujeres. Una muestra de ellas, en el ámbito educativo, ha sido el desarrollo de los planes para la igualdad de oportunidades entre ambos sexos derivados de los Programas de Acción Comunitarios.

2

Orientaciones didácticas

El nuevo sistema educativo propone, entre otros aspectos, una educación en valores y principios de una sociedad pluralista y democrática. En este marco, cobran especial relevancia los contenidos relativos a las actitudes, que deben desarrollarse a lo largo del proceso de enseñanza/aprendizaje para lograr una formación integral de las alumnas y los alumnos. En el artículo 2º de la LOGSE se establece que “toda actividad educativa debe atender a la efectiva igualdad de derechos entre los sexos”, y en el artículo 19, entre las capacidades que deben desarrollarse en la educación secundaria obligatoria, se encuentra la de “comportarse con espíritu de cooperación, responsabilidad moral, solidaridad y tolerancia, respetando el principio de la no discriminación entre las personas”. Este aspecto queda recogido en el Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, cuando nombra la educación para la igualdad entre los sexos como un elemento educativo básico, y especifica, entre otros objetivos generales de la etapa, “relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, superando inhibiciones y prejuicios, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de raza, sexo, clase social, creencias y otras características individuales y sociales”. Este material pretende ofrecer unos instrumentos para trabajar los elementos expuestos, así como para desarrollar en el alumnado tanto las capacidades intelectuales como las afectivas, de relación interpersonal y de inserción y actuación social, en el marco del tema transversal *Educación para la Igualdad de Oportunidades entre los Sexos*.

El material es de carácter interdisciplinar, puesto que sus contenidos están asociados fundamentalmente a las áreas de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias de la Naturaleza, Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas, además de a las de Música y Educación Plástica en menor grado, o a los programas de orientación académica y profesional, pudiendo abordarse desde cada una de ellas.

Metodología

El aprendizaje se plantea como un proceso dinámico donde el alumnado vaya descubriendo datos y relaciones a partir de su propio proceso personal y de la interrelación con sus compañeros y compañeras, y donde la reflexión, el análisis y la cooperación se conviertan en elementos fundamentales y en el núcleo de la actividad didáctica. Se trata, en definitiva, de propiciar un aprendizaje funcional donde las alumnas y los alumnos, a partir de sus propias conclusiones y de la mediación del profesorado, comprueben el interés y la utilidad de lo aprendido para su propia vida cotidiana y sus relaciones personales. Para ello, se favorece la puesta en práctica de algunas estrategias para la resolución de problemas.

El material didáctico está pensado para trabajar desde una metodología participativa y activa donde el alumnado sea el protagonista de la construcción de su aprendizaje. Se debe potenciar la participación de los dos sexos, con el fin de que chicos y chicas puedan expresar sus opiniones, reflexiones y sentimientos. En relación a esto, es importante destacar la necesidad de promover un clima de respeto constante en el aula, especialmente en los momentos en que se traten temas relacionados con aspectos personales, vivenciales y afectivos. Es preciso, por lo tanto, crear un ambiente tolerante y de confianza para que todas las personas puedan expresarse sin que se produzcan discriminaciones por razón de sexo.

Muchas actividades se plantean para ser tratadas en grupos con el objetivo de promover la colaboración y no la competitividad y, además, proporcionar un aprendizaje que contemple la diversidad de experiencias y amplíe las perspectivas desde las cuales se puedan analizar los diferentes aspectos de una realidad.

Se favorecen las estrategias de búsqueda y organización de la información, así como la comunicación de ésta una vez elaborada, pues resultan fundamentales para proporcionar un aprendizaje significativo donde el alumnado relacione

los nuevos contenidos que está descubriendo con esquemas mentales ya construidos, aunque modificables con la nueva información.

Bloques temáticos

Como se ha especificado en la introducción, los bloques temáticos se relacionan con los temas principales de discusión de la IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres: Historia, Educación, Trabajo, Comunicación, Política, Violencia y El Mundo hoy. A través de ellos se trabajan simultáneamente objetivos y contenidos del currículo oficial, expuestos al final de las orientaciones didácticas.

Las propuestas de trabajo de los bloques temáticos están numeradas. No obstante, será la propia dinámica de la clase o los objetivos y/o contenidos que se estén trabajando en un momento determinado los que propiciarán abordar unos bloques temáticos u otros. Sin embargo, el bloque *El Mundo hoy*, que se presenta en último lugar, se sugiere no trabajarlo sin haber desarrollado previamente los demás, puesto que supone una revisión de todos los aspectos anteriormente analizados, como la educación, el trabajo, los medios de comunicación, la política y la violencia. Pero si existe un interés por parte del profesorado, se puede desarrollar individualmente mediante la aportación simultánea de otras informaciones que se ofrecen en los distintos bloques temáticos.

Como el material es de carácter interdisciplinar, es aconsejable que el profesorado del Centro donde se desarrolle esta experiencia conozca el conjunto del material o el objetivo de cada uno de los bloques temáticos, para que al realizar la actividad o actividades que seleccione no pierda el marco de referencia.

Actividades

Las actividades están diseñadas de manera que permitan avanzar al alumnado de lo general a lo particular. Esto quiere decir que, en la mayoría de los bloques temáticos, se ofrece primeramente una información sobre la situación de las mujeres en algunos países del mundo, para continuar más adelante profundizando en España y terminar analizando sus propias experiencias y sus relaciones cotidianas. El material sigue esta secuencia puesto que las investigaciones que se han llevado a cabo muestran que es más sencillo y factible descubrir y observar primeramente el sexismo que se produce fuera de nosotras y de nosotros para luego poder analizar nuestras actuaciones y actitudes, que empezar por éstas para intentar cambiar los estereotipos sexistas.

Para promover la reflexión, el análisis, la investigación, la cooperación y un cambio de actitudes, se proponen diferentes actividades como el tratamiento de estadísticas, estudios de casos, recogida de información a través de los medios de comunicación o de libros, realización de encuestas, elaboración de murales, role playing, comentarios de texto, realización de informes, comunicación de conclusiones, etc. Como ya se ha dicho anteriormente, estas actividades no pretenden ser cerradas, sino abiertas y adaptables a la realidad del aula.

La edad para la que están diseñadas las actividades es la comprendida entre los 12 y los 16 años, con lo que el grado de madurez, el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado, así como la propia pertinencia del tema, serán los elementos que guíen al profesorado en la selección de las mismas. En este sentido, las actividades complementarias facilitan el proceso de generalización de los temas tratados, trabajan algún aspecto más concreto que no se ha mencionado en la propuesta de trabajo, o amplían los conocimientos, con lo que siempre suponen un mayor nivel de profundización.

En el apartado "*Objetivos y Contenidos de los Bloques Temáticos*" se sugieren las áreas afines para desarrollar cada actividad; no obstante, son susceptibles de modificarse en función del interés del profesorado por incluirlas en su clase.

Evaluación

La evaluación es la comprobación de la validez de las estrategias metodológicas para la consecución de los objetivos propuestos. Es decir, es el momento de buscar los datos que ayuden a decidir si la estrategia metodológica desarrollada es adecuada o no para guiar un proceso que desemboque en la obtención de unos resultados previamente propuestos.

Desde esta concepción de la evaluación deben valorarse todos los elementos que intervienen en el proceso educativo, como son los objetivos, los contenidos, la metodología, los materiales didácticos y los aprendizajes. En cuanto a los contenidos, es necesario evaluar tanto los conceptuales como los procedimentales y actitudinales, siendo los dos últimos el núcleo central de este material, con lo que se debe dar prioridad a la evaluación de las actitudes y de los valores. Resulta fundamental, por lo tanto, valorar los cambios producidos en el comportamiento del alumnado. Para ello, los instrumentos de evaluación que pueden ser utilizados por el profesorado son la observación directa, el diario de clase, las grabaciones de aula o personas observadoras externas. Por otra parte, el bloque temático del material "*El Mundo Hoy*", que se presenta en último lugar, se puede utilizar como instrumento de evaluación, ya que supone una reflexión de todos los aspectos anteriormente analizados, como la educación, el trabajo, los medios de comunicación, la política y la violencia. Este instrumento se puede desglosar de tal manera que si nos interesa evaluar únicamente un aspecto, seleccionemos ese aspecto de la propuesta de trabajo para realizar una evaluación del trabajo realizado.

Relación de los contenidos y objetivos del currículo oficial con los del material¹

Ciencias sociales, geografía e historia

OBJETIVOS GENERALES

- Punto 1. Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenece, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes, y rechazando las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.
- Punto 5. Identificar y analizar las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos y culturales que condicionan la trayectoria histórica de las sociedades humanas, así como el papel que los individuos, hombres y mujeres, desempeñan en ellas, asumiendo que estas sociedades son el resultado de complejos y largos procesos de cambio que se proyectan en el futuro.

CONTENIDOS

5.- Sociedad y cambio en el tiempo

- *Conceptos*

Punto 1. El tiempo histórico: El cambio y la continuidad a través de la evolución en el tiempo de aspectos significativos de la vida humana, como los rasgos de la actividad económica, de la vida privada y la marginación femenina (...).

- *Actitudes*

Punto 4. Valoración crítica de los prejuicios sexistas presentes en nuestras costumbres y tradiciones y recuperación e integración del patrimonio cultural de las mujeres.

¹ La mayor parte de la información de este apartado ha sido extraída de: Instituto de la Mujer: La educación no sexista en la reforma educativa. Cuadernos de educación no sexista, nº 1. Madrid, 1992

7.- Economía y trabajo en el mundo actual

- *Conceptos*

Punto 3. División técnica y social del trabajo y estructura social (...). División y discriminación sexual en el trabajo.

- *Actitudes*

Punto 2. Valoración crítica de la división sexual del trabajo y de las profesiones.

Punto 3. Valoración y respeto por las funciones de las distintas personas que integran la familia y aceptación del reparto adecuado de responsabilidades entre todos sus miembros, sin discriminaciones por razón de edad o de sexo.

8.- Participación y conflicto político en el mundo actual

- *Actitudes*

Punto 4. Valoración de los derechos humanos como una conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así como de todo tipo de discriminación por razones de edad, sexo, raza, nacionalidad, religión, etc.

9.- Arte, cultura y sociedad en el mundo actual

- *Conceptos*

Punto 6. (...) Transformaciones en los ámbitos de la vida privada y de las relaciones humanas; cambios en los roles y las relaciones entre hombre y mujer.

10.- La vida moral y la reflexión ética

- *Conceptos*

Punto 5. Algunos proyectos éticos contemporáneos: (...) feminismo.

Lengua castellana y literatura

OBJETIVOS GENERALES

Punto 9. Analizar y juzgar críticamente los diferentes usos sociales de las lenguas, evitando los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios (...) sexistas, mediante el reconocimiento del contenido ideológico del lenguaje.

CONTENIDOS

1.- Usos y formas de la comunicación oral

- *Actitudes*

Punto 7. Actitud crítica ante las diversas determinaciones sociales que regulan los usos orales y ante las expresiones de la lengua oral que suponen una discriminación (...) sexual, etc.

2.- Usos y formas de la comunicación escrita

- *Actitudes*

Punto 8. Actitud crítica ante las diversas determinaciones sociales que regulan los usos escritos y ante las expresiones de la lengua escrita que suponen una discriminación (...) sexual, etc.

3.- La lengua como objeto de conocimiento

- *Conceptos*

Punto 6. (...) Sexismos.

5.- Sistemas de comunicación verbal y no verbal

- *Actitudes*

Punto 6. Actitud crítica ante los usos discursivos, verbales y no verbales, orientados a la persuasión ideológica (especialmente el discurso televisivo y el

discurso publicitario) y ante la utilización de contenidos y formas que suponen una discriminación (...) sexual, etc.

Ciencias de la naturaleza

CONTENIDOS

7.- Las personas y la salud

- *Conceptos*

Punto 3. (...) El sexo como factor de discriminación en la sociedad.

10.- Las fuerzas y los movimientos

- *Actitudes*

Punto 2. Reconocimiento y valoración de la importancia del trabajo en equipo en la planificación y realización de experiencias, asumiendo los diferentes roles (liderazgo, responsabilidad, etc.).

Matemáticas

OBJETIVOS GENERALES

Punto 3. Cuantificar aquellos aspectos de la realidad que permitan interpretarla mejor, utilizando técnicas de recogida de datos, procedimientos de medida, las distintas clases de números y mediante la realización de los cálculos apropiados a cada situación.

Punto 5. Utilizar técnicas sencillas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones diversas, y para representar esa información de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.

CONTENIDOS

4.- Interpretación, representación y tratamiento de la información

- *Procedimientos*

Punto 1. Utilización e interpretación del lenguaje gráfico, teniendo en cuenta la situación que se representa y utilizando el vocabulario y los símbolos adecuados.

Punto 4. Utilización e interpretación de los parámetros de una distribución y análisis de su representatividad en relación con el fenómeno a que se refieren.

Punto 5. Utilización de distintas fuentes documentales para obtener información de tipo estadístico.

Punto 9. Construcción de gráficas a partir de tablas estadísticas o funcionales, de fórmulas y de descripciones verbales de un problema, eligiendo en cada caso el tipo de gráfica y medio de representación más adecuado.

- *Actitudes*

Punto 1. Reconocimiento y valoración de la utilidad de los lenguajes gráfico y estadístico para representar y resolver problemas de la vida cotidiana (...).

Punto 5. Sensibilidad, interés y valoración crítica del uso de los lenguajes gráfico y estadístico en informaciones y argumentaciones sociales, políticas y económicas.

Educación plástica y visual

OBJETIVOS GENERALES

Punto 6. Relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo, adoptando actitudes de flexibilidad, solidaridad, interés y tolerancia, superando inhibiciones y prejuicios y rechazando discriminaciones.

CONTENIDOS

1.- Lenguaje visual

- *Actitudes*

Punto 1. Reconocimiento y valoración del papel que juegan los medios de comunicación en nuestra cultura actual.

Punto 4. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas actualmente a través de la publicidad y la utilización en la misma de formas y contenidos que denotan una discriminación sexual, social o racial.

Música

CONTENIDOS

6.- Música y comunicación

- *Actitudes*

Punto 3. Actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música

3

Bloques temáticos: presentación

Historia

- Escuchamos otras voces: las autoras literarias
- El papel de las investigadoras en la construcción de la Ciencia
- Para que no falte nadie.

Educación

- El acceso a la educación
- Los niveles y las áreas de estudio
- Nuestros libros de texto

Trabajo

- ¿Qué es el trabajo?
- Una carta poco usual
- Las entrevistas de selección
- Descubrimos datos
- Otras profesiones

Comunicación

- La publicidad
- La prensa
- Releemos las palabras
- Cambiamos algunas palabras

Política

- La representación política
- El pensamiento feminista y el movimiento de las mujeres

Violencia

- Diferentes espacios y tiempos
- Y tú, ¿qué harías?

El mundo hoy

- Inventamos estrategias

4

Bloques temáticos: desarrollo

Historia

1.- Objetivo general

Descubrir que las mujeres son protagonistas y forman parte del proceso histórico a pesar del silencio que ha pesado sobre su participación y conocer algunas de sus aportaciones al patrimonio cultural y al mundo científico.

2.- Objetivos específicos

- Comprender que la información que aparece habitualmente en los libros de texto es parcial y contiene elementos ideológicos y subjetivos.
- Conocer y valorar las aportaciones de algunas mujeres al mundo literario y científico.
- Comprender las dificultades específicas que tuvieron estas mujeres para llevar a cabo su obra.
- Ampliar el concepto tradicional de historia introduciendo el tratamiento de la vida cotidiana.
- Conocer el papel que desempeñaron las mujeres en determinados momentos históricos.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- Escritoras de especial relevancia de diferentes épocas.
- Mujeres que han contribuido al desarrollo científico.
- El papel de las mujeres en determinados acontecimientos históricos.
- La vida cotidiana como parte de la historia.

PROCEDIMIENTOS

- Búsqueda de la presencia de mujeres escritoras en los materiales didácticos e interpretación crítica.
- Lectura y análisis de textos sobre la producción literaria y científica de las mujeres.

- Búsqueda y recopilación de información a través de la consulta de fuentes diversas sobre distintos aspectos de la historia de las mujeres.
- Lectura e interpretación de textos históricos sobre la vida cotidiana desde el pensamiento contemporáneo.
- Producción de textos propios sobre su vida e historia cotidiana.
- Comentario de texto escrito.
- Preparación y realización de exposiciones y debates.

ACTITUDES

- Valoración de las aportaciones de las mujeres a la producción científica y literaria.
- Interés por conocer la historia de las mujeres y reconocimiento de su importancia para la comprensión del proceso histórico y de la situación actual.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

ESCUCHAMOS OTRAS VOCES: LAS AUTORAS LITERARIAS

Actividad 1

- Objetivos: Descubrir la escasa presencia de mujeres escritoras en los materiales didácticos y comprender la parcialidad y subjetividad de los libros de texto.
- Área: Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 2

- Objetivos: Conocer la biografía y obra de algunas mujeres escritoras e identificar sus posturas reivindicativas a lo largo de diferentes épocas.
- Área: Lengua Castellana y Literatura

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Tomar conciencia de las dificultades que tuvieron que afrontar algunas mujeres para desarrollar su obra.
- Área: Lengua Castellana y Literatura

Actividad B

- Objetivo: Conocer una obra literaria contemporánea en la que las protagonistas son mujeres que a través de su relación obtienen la fuerza para afrontar diferentes circunstancias.
- Área: Lengua Castellana y literatura.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Como mujeres... Releyendo a escritoras del XIX y XX* (Oviedo: Dirección Regional de la Mujer, 1994)

A.A.V.V.: *Diccionario de mujeres célebres* (Madrid: Espasa-Calpe, 1994)

ANDERSON, Bonnie S. y ZINSSER, Judith P.: *Historia de las mujeres: una historia propia* (2 vols.) (Barcelona: Ed. Crítica, 1991)

DUBY, Georges y PERROT, Michelle: *Historia de las mujeres* (5 vols.) (Madrid: Taurus, 1991-93)

FLAGG, Fannie: *Tomates verdes fritos* (Barcelona: Sotelo Blanco, 1992)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

LLEDÓ, Eulàlia y OTERO, Mercè: *Doce escritoras y una guía bibliográfica* (Cuadernos para la Coeducación 6, Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1994)

PLATAFORMA AUTÓNOMA FEMINISTA: *Calendario 1995 "Con Voz Propia"* (Madrid: Plataforma Autónoma Feminista, 1995)

RAME, Franca y FO, Darío: *Ocho Monólogos* (Madrid: Júcar, 1986)

RIVERA GARRETAS, Milagros: *Textos y espacios de mujeres (Europa siglos IV-XV)*. (Barcelona: Icaria, 1990)

EL PAPEL DE LAS INVESTIGADORAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIENCIA

Actividades 1 y 2

- **Objetivos:** Conocer la biografía y producción de figuras femeninas fundamentales en el desarrollo científico y comprender algunas de las causas por las cuales han permanecido invisibles en la Historia de la Ciencia tradicional.
- **Áreas:** Ciencias de la Naturaleza y Matemáticas.

Actividades complementarias

Actividad A

- **Objetivos:** Conocer la biografía y producción de mujeres Premio Nobel de Física, Química y Fisiología y Medicina.
- **Áreas:** Ciencias de la Naturaleza y Matemáticas.

Recursos didácticos

ALIC, Margaret: *El legado de Hipatia. Historia de las mujeres en la ciencia desde la Antigüedad hasta fines del siglo XIX* (México: Siglo XXI, 1991)

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

DÍAZ MORA, Mercedes, coord.: *Campaña de Sensibilización en Coeducación* (Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia, 1993)

GASTAUDI, Paz et al.: *Guía para el uso no sexista de las nuevas tecnologías* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1992)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

INSTITUT VALENCIÀ DE LA DONA: *Dones Premis Nobel* (Valencia: Institut Valencià de la Dona, 1993)

JAIME, Felicitas: *La agenda de las mujeres, 1992* (Madrid: horas y HORAS, 1991)

JAIME, Felicitas: *La agenda de las mujeres, Científicas, 1993* (Madrid: horas y HORAS, 1992)

PLATAFORMA AUTÓNOMA FEMINISTA: *Calendario 1994, "Científicas"* (Madrid: Plataforma Autónoma Feminista, 1994)

RUBIO HERRÁEZ, Esther: *Desafiando los límites de sexo/género en las Ciencias de la Naturaleza* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1991)

TRBUHOVIC, Desanka: *A la sombra de Albert Einstein.* (Barcelona: Ed. de la Tempestad, 1992)

PARA QUE NO FALTE NADIE

Actividad 1

- Objetivos: Comprender la importancia de la vida cotidiana y del trabajo doméstico para el desarrollo de la sociedad así como el papel que en ella ejercían y ejercen hoy las mujeres.
- Área: CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 2

- Objetivos: Tomar conciencia de que cada persona forma parte de la historia y valorar cualidades que suelen ir asociadas a las mujeres, como la comprensión, la escucha, el ayudar a otras personas, etc. y que deberían compartirse por ambos sexos.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Conocer la experiencia de las mujeres en un determinado acontecimiento histórico y presentarlas como modelo de referencia femenino.
- Área: CC Sociales, Geografía e Historia.

Recursos didácticos

ALONSO, Isabel y BELINCHON, Mila: 1789-1793. *La voz de las mujeres en la Revolución Francesa*. Cuadernos de quejas y otros textos (Barcelona: La sal, 1989)

ANDERSON, Bonnie S. y ZINSSER, Judith P.: *Historia de las mujeres: una historia propia* (2 vols.) (Barcelona: Ed. Crítica, 1991)

DUBY, Georges y PERROT, Michelle: *Historia de las mujeres* (5 vols.) (Madrid: Taurus, 1991-93)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

INSTITUT VALENCIÀ DE LA DONA, GENERALITAT VALENCIANA: *Jornadas Internacionales de Coeducación: La enseñanza de las Ciencias Sociales* (Valencia: 1989)

INSTITUTO DE LA MUJER: *El voto femenino en España* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1986) (Vídeo de 26 minutos)¹

¹ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

Educación

1.- Objetivo general

Conocer las diferencias que han existido en la Historia y que se producen en la actualidad entre mujeres y hombres en el acceso a la educación y en los diferentes niveles y áreas educativas, y valorar el papel que tuvieron algunas mujeres para el logro de derechos fundamentales como el de la educación.

2.- Objetivos específicos

- Conocer los momentos más importantes en la historia del acceso al derecho a la educación por parte de las mujeres, para comprender las dificultades del colectivo femenino para participar en la elaboración y transmisión del conocimiento.
- Identificar las diferencias existentes entre mujeres y hombres respecto al analfabetismo en los diferentes países del mundo para comprender la situación actual de las mujeres en los diferentes continentes.
- Conocer la situación actual de la educación de las mujeres en España.
- Identificar la desigual representación que los libros de texto otorgan a las mujeres y a los hombres para comprender la subjetividad y parcialidad de los materiales didácticos.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- Diferencias básicas en el acceso a la educación de mujeres y hombres (siglos XIX y XX).
- Niveles y áreas de estudio de mujeres y hombres en la actualidad en España y diferentes países del mundo. Diferencias fundamentales.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura de textos históricos sobre el acceso de las mujeres a la educación.
- Análisis e interpretación de estadísticas y datos sobre aspectos educativos.
- Elaboración de cálculos matemáticos y gráficos a partir de conjuntos de datos teniendo en cuenta el fenómeno a que se refieren.
- Análisis y evaluación de materiales didácticos.
- Elaboración de conclusiones a partir de los datos recogidos.
- Preparación y realización de exposiciones y debates.

ACTITUDES

- Interés por conocer la evolución del acceso a la educación de las mujeres y su situación actual en el sistema educativo.
- Valoración positiva de las mujeres que lucharon por el derecho femenino a la educación a través de su testimonio.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

EL ACCESO A LA EDUCACIÓN

Actividad 1

- Objetivos: Identificar las diferencias existentes entre mujeres y hombres respecto al analfabetismo en los diferentes países del mundo para comprender la situación actual de las mujeres en los diferentes continentes.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 2

- Objetivos: Conocer el testimonio de mujeres que hablaron a favor del derecho de las mujeres a la educación más allá de las corrientes del pensamiento y tener modelos de referencia femeninos.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 3

- Objetivo: Conocer el acceso a la educación de mujeres y hombres a través de la investigación en la propia familia.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Ampliar el conocimiento de mujeres que hablaron a favor del derecho de las mujeres a la educación más allá de las corrientes del pensamiento y tener modelos de referencia femeninos.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *El lugar de la mujer. La imagen en transformación de la mujer en Gran Bretaña* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1985)

ANDERSON, Bonnie S. y ZINSSER, Judith P.: *Historia de las mujeres: una historia propia* (2 vols.) (Barcelona: Ed. Crítica, 1991)

ARENAL, Concepción: *La mujer del porvenir* (Biblioteca de Escritoras, Madrid: Castalia-Instituto de la Mujer, 1993)

FEMINARIO DE ALICANTE: *Elementos para una educación no sexista* (Valencia: Ed. Víctor Orenge, 1987)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

Informe Mundial sobre la Educación (Madrid: UNESCO y Santillana, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Identidad individual y coeducación.* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1990) (Vídeo de 25 minutos)¹

¹ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

MAÑERU, Ana Y RUBIO, Esther: *Educación para la Igualdad de Oportunidades de ambos sexos* (Transversales, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1992) (Cajas Rojas)

MARTÍN GAMERO, Amalia: *Antología del feminismo* (Madrid: Alianza, 1975)

PARDO BAZÁN, Emilia: *Los Pazos de Ulloa* (Madrid: Alianza, 1966, 1ª Ed.)

PARDO BAZÁN, Emilia: *Un viaje de novios* (Barcelona: Labor, 1971)

RUBIO HERRÁEZ, Esther: *Desafiando los límites de sexo/género en las Ciencias de la Naturaleza* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1991)

SUBIRATS, Marina y BRULLET, Cristina: *Rosa y azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1988)

SUBIRATS, Marina: *La Coeducación* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1991)

LOS NIVELES Y LAS ÁREAS DE ESTUDIO

Actividad 1

- Objetivos: Conocer la presencia de las mujeres en los distintos niveles educativos y analizar esta realidad que presenta desequilibrios muy acentuados.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 2

- Objetivos: Conocer las elecciones que realizan las mujeres en el sistema educativo y analizar su distribución en éste.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Conocer y analizar críticamente la distribución del profesorado femenino en los diferentes niveles educativos.

- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad B

- Objetivo: Tener una visión global de la situación actual de las mujeres en la educación.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Proyecto Curricular Coeducativo* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección Provincial de Educación de Madrid, 1993)

EMAKUNDE/INSTITUTO VASCO DE LA MUJER: *Jornadas sobre "Orientación académico vocacional para una toma de decisión no discriminatoria"* (Vitoria-Gasteiz: Emakunde/Instituto Vasco de la Mujer, 1994)

Informe Mundial sobre la Educación (Madrid: UNESCO y Santillana, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La Mujer en Cifras. Una Década, 1982-1992* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Las profesiones no tienen sexo* (Cuadernos de educación no sexista, nº 2, Madrid: Instituto de la Mujer, 1992)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Identidad individual y coeducación*. (Madrid: Instituto de la Mujer, 1990) (Vídeo de 25 minutos)²

PROGRAMA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS (Mº DE EDUCACIÓN Y CIENCIA): *Apuntes de Coeducación y Nuevas Tecnologías. Obsérvalo. Puedes modificarlo*. (Madrid: Programa de Nuevas Tecnologías, 1988) (Vídeo de 13 minutos)³

ROMERO SABATER, Isabel: "De la cantidad a la calidad. Las niñas en el sistema educativo", *Infancia y Sociedad* 10 (1991)

² Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

³ El vídeo se puede encontrar en los CPR y en caso de que no lo tuvieran se puede solicitar al Programa de Nuevas Tecnologías del Ministerio de Educación y Ciencia.

ROVIRA, Montserrat y TOMÉ, Amparo: *La enseñanza, ¿una profesión femenina?* (Cuadernos para la Coeducación 4, Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1993)

NUESTROS LIBROS DE TEXTO

Actividad 1

- **Objetivos:** Identificar la desigual representación que los libros de texto otorgan a las mujeres y a los hombres para comprender la subjetividad y parcialidad de los materiales didácticos.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Actividades complementarias

Actividad A

- **Objetivo:** Valorar críticamente los materiales didácticos reconociendo los estereotipos que presentan e intentar modificar parte de ellos.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Del silencio a la palabra* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1992)

GARRETA, Nuria Y CAREAGA, Pilar: *Modelos masculino y femenino en los textos de E.G.B* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1987)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Identidad individual y coeducación* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1990) (Vídeo de 25 minutos).⁴

INSTITUTO VASCO DE LA MUJER. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN: *¿Transmitimos valores sexistas a través de los libros de texto?*

⁴ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

(Vitoria: Instituto Vasco de la Mujer, Departamento de Educación, Universidades e Investigación, 1992)

SUBIRATS, Marina y TOMÉ, Amparo: *Pautas de observación para el análisis del sexismo en el ámbito educativo* (Cuadernos para la coeducación 2, Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1992)

Trabajo

1.- Objetivo general

Conocer la situación real de las mujeres tanto en el trabajo doméstico como en el trabajo remunerado y analizar los estereotipos sexistas que mantienen la actual desigualdad de oportunidades entre los sexos.

2.- Objetivos específicos

- Conocer la situación desigual entre mujeres y hombres en relación al trabajo doméstico en la actualidad.
- Sensibilizar a los y las jóvenes para la corresponsabilidad de las tareas domésticas y el desarrollo de la autonomía personal.
- Conocer la situación actual de las mujeres en el mercado laboral.
- Conocer estereotipos sexistas existentes en la sociedad que influyen en la situación actual de las mujeres tanto en el trabajo doméstico como en el remunerado.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- División y discriminación por razón de sexo en el trabajo.
- El trabajo doméstico. Sus características.
- Situación laboral de las mujeres en el mundo.
- Situación laboral de las mujeres en España. Tasa de actividad. Paro. Segmentación ocupacional. Puestos directivos. Contratos. Salarios.
- Estereotipos sexistas.
- Profesiones no tradicionales.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura y análisis de textos informativos y literarios sobre la situación actual de las mujeres en el trabajo.

- Dramatización y simulación de entrevistas de selección de personal.
- Análisis e interpretación crítica de estadísticas y datos sobre aspectos laborales.
- Elaboración de cálculos matemáticos a partir de conjuntos de datos teniendo en cuenta el fenómeno al que se refieren.
- Planificación de una jornada doméstica: trabajos, tiempos, costes, conocimientos, etc.
- Reflexión sobre hechos de la propia vida cotidiana del alumnado.
- Extracción de conclusiones a partir de los datos recogidos y comunicación de las mismas a través de exposiciones y debates.
- Elaboración y realización de encuestas e interpretación crítica de la información recogida.

ACTITUDES

- Valoración crítica de la división del trabajo por razón de sexo.
- Valorar la aportación al propio bienestar y al de las demás personas a través de la ejecución, distribución y organización de las tareas y actividades domésticas.
- Sensibilidad para cuestionarse y analizar críticamente las causas de las discriminaciones sexistas.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

¿QUÉ ES EL TRABAJO?

Actividad 1

- Objetivos: Tomar conciencia de la importancia del trabajo doméstico y reflexionar sobre lo que supone la doble jornada para las mujeres.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 2

- Objetivos: Descubrir el tiempo que invierten algunas mujeres en la

realización del trabajo doméstico y sensibilizar hacia la corresponsabilidad de las tareas domésticas.

- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 3

- Objetivo: Conocer el trabajo de mujeres en algunos países de África y reflexionar críticamente sobre la división del trabajo por razón de sexo.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Conocer y analizar críticamente los diferentes usos del tiempo.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *IV Jornadas de Educación No Sexista* (Zaragoza: Centro de Profesorado de Ejea, 1991)

CENTRO FEMINISTA DE ESTUDIOS Y DOCUMENTACIÓN: *El trabajo de las mujeres a través de la historia* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1992)

DURÁN, M^a Ángeles: *De puertas adentro* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1987)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Familia y Reparto de Responsabilidades* (Guía de Salud X, Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

PLATAFORMA AUTÓNOMA FEMINISTA: *¿Qué es?: El trabajo doméstico* (Madrid: Plataforma Autónoma Feminista, 1989)

SARMIENTO, Carmen: *La Mujer en el Tercer Mundo*. Series Televisivas, T.V.E., 1984

SARMIENTO, Carmen: *Mujeres de América Latina*. Series Televisivas, T.V.E., 1994¹

¹ Para comprar algún capítulo dirigirse al Servicio de Comercialización de T.V.E.

UNA CARTA POCO USUAL

Actividad 1

- **Objetivos:** Reflexionar sobre hechos de la propia vida cotidiana con el fin de reconocer la importancia del trabajo doméstico y la necesidad de valorarlo y de participar en su realización.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 2

- **Objetivos:** Reflexionar sobre la influencia de los estereotipos sexistas en nuestra propia vida cotidiana.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- **Objetivos:** Planificar una jornada de trabajo doméstico para tomar conciencia del esfuerzo que supone su desarrollo y lo importante que es para mantener la infraestructura familiar.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Familia y Reparto de Responsabilidades* (Guía de Salud X, Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *El trabajo de las mujeres* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1993) (Vídeo de 15 minutos)²

² Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

SEMINARIO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ: *Unidad didáctica chicas chicos. Sistema sexo-género* (Madrid: Asociación Pro Derechos Humanos, 1988)

LAS ENTREVISTAS DE SELECCIÓN

Actividades 1 y 2

- **Objetivos:** Reflexionar y analizar críticamente las discriminaciones sexistas que se pueden producir en una entrevista de selección como elemento que forma parte del proceso de acceso al mercado laboral.
- **Áreas:** CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- **Objetivo:** Descubrir estereotipos sexistas existentes en los anuncios de oferta laboral.
- **Área:** CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

A.A.V.V. : *De otra manera. Cuadernos de educación de adultas*, vol.4. (Madrid: Mº Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer y Mº de Educación y Ciencia, 1994)

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

ESCUELA DE ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL. INSTITUTO DE LA MUJER: *Guía para una selección de personal no sexista* (Madrid: Escuela de Organización Industrial. Instituto de la Mujer, 1995)

DESCUBRIMOS DATOS

Actividad 1

- **Objetivos:** Conocer la tasa de actividad de las mujeres en Europa y analizarla críticamente.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 2

- **Objetivos:** Analizar críticamente la tasa de actividad de las mujeres en España y reflexionar sobre su relación con su nivel de estudios (terminados) y su estado civil.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 3

- **Objetivo:** Comprender el significado y las repercusiones que tiene la segmentación ocupacional en la población femenina.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 4

- **Objetivos:** Conocer la presencia femenina en los puestos directivos y reflexionar críticamente sobre los estereotipos sexistas que provocan esta situación.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 5

- **Objetivos:** Conocer la presencia femenina en los contratos temporales y reflexionar críticamente sobre lo que este hecho supone para las mujeres.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 6

- **Objetivos:** Identificar la diferencia salarial entre mujeres y hombres y reflexionar críticamente sobre ese hecho.
- **Áreas:** Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Indagar posibles alternativas para que la situación laboral de las mujeres se modifique positivamente y desarrollar la capacidad de síntesis.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Jornadas sobre "Orientación académico vocacional para una toma de decisión no discriminatoria"* (Vitoria-Gasteiz: Emakunde Instituto Vasco de la Mujer, 1994)

ARAMBURU, Luis y HIGUERA, Zabala: *Mabem. Manual de acción para la búsqueda de empleo de la mujer* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1990)

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La Mujer en Cifras. Una Década, 1982-1992* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

LÓPEZ ARMINIO, M^a José: *Elegir una profesión en igualdad. Material didáctico de orientación profesional no sexista* (Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer, 1993)

OTRAS PROFESIONES

Actividades 1 y 2

- Objetivos: Tener modelos de referencia femeninos en profesiones no tradicionales con el fin de facilitar una elección profesional basada en las preferencias, capacidades y cualidades personales libres de estereotipos sexistas.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Investigar acerca de la existencia de profesiones tradicionalmente clasificadas como femeninas o masculinas y analizar críticamente los estereotipos sexistas que las determinan.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Mujeres con mono azul. Historias de lucha y de éxito en el trabajo* (Madrid: Dirección General de la Mujer, 1990)

INEM Y M^o DE ASUNTOS SOCIALES, INSTITUTO DE LA MUJER: *Descubre otras profesiones* (Madrid: INEM y M^o de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Las profesiones no tienen sexo* (Cuadernos de educación no sexista, n^o 2, Madrid: Instituto de la Mujer, 1992)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *¿Las profesiones tienen sexo?* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1992) (Vídeo de 20 minutos)³

SARMIENTO, Carmen: *La Mujer en el Tercer Mundo*. Series Televisivas, T.V.E., 1984

SARMIENTO, Carmen: *Mujeres de América Latina*. Series Televisivas, T.V.E., 1994⁴

³ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

⁴ Para comprar algún capítulo dirigirse al Servicio de Comercialización de T.V.E.

Comunicación

1.- Objetivo general

Identificar los roles asignados a las mujeres en la publicidad así como su presencia en los medios de comunicación y sensibilizar al alumnado sobre el uso no sexista del lenguaje.

2.- Objetivos específicos

- Conocer los roles asignados a las mujeres en la publicidad.
- Conocer la presión social de la publicidad y desarrollar una actitud crítica ante ella.
- Identificar la presencia de las mujeres en los medios de comunicación desarrollando la reflexión y el análisis crítico.
- Fomentar una actitud crítica ante los usos del lenguaje que suponen discriminación por razón de sexo.
- Sensibilizar al alumnado sobre el uso no sexista del lenguaje.
- Explorar alternativas para la utilización de un lenguaje no sexista.
- Despertar la curiosidad y el afán de búsqueda e investigación del alumnado hacia formas de expresión no discriminatorias.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- El sexismo en los sistemas de comunicación verbal y no verbal.
- Estereotipos sexistas en la publicidad.
- El uso sexista del lenguaje: la imagen de la mujer y del hombre en el vocabulario, la ocultación de la mujer en el lenguaje.
- El lenguaje no sexista como instrumento para el cambio de actitudes, valores y normas.

PROCEDIMIENTOS

- Interpretación de los mensajes subliminales que transmite la publicidad sobre las mujeres.
- Búsqueda y análisis de la información relativa a la situación de las mujeres en los medios de comunicación.
- Búsqueda de palabras en el diccionario.
- Identificación y reflexión crítica sobre los usos sexistas del lenguaje.
- Elaboración de conclusiones a partir de los datos recogidos.
- Preparación y realización de exposiciones y debates.

ACTITUDES

- Valoración crítica de la imagen de las mujeres que ofrece la publicidad.
- Valorar la importancia del lenguaje como transmisión de valores e ideología.
- Actitud crítica ante el uso sexista del lenguaje.
- Reconocimiento del uso del lenguaje no sexista como proceso de transformación social.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

LA PUBLICIDAD

Actividad 1

- Objetivos: Analizar críticamente la imagen de las mujeres que transmite la publicidad a través de la televisión e identificar los estereotipos sexistas que refleja.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica y Visual.

Actividad 2

- Objetivos: Analizar críticamente la imagen de las mujeres que transmite la publicidad estática (vallas publicitarias, cabinas, etc.) e identificar los estereotipos sexistas que refleja.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica y Visual.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Fomentar la reflexión sobre modelos de publicidad no sexista desarrollando la creatividad.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica y Visual.

Actividad B

- Objetivo: Tomar conciencia de la influencia que tienen los modelos sociales de hombres y mujeres en nuestros propios conocimientos.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica y Visual.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Adolescencia* (Guía de Salud VIII, Madrid: M° de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, M° de Sanidad y Consumo, 1993)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Familia y Reparto de Responsabilidades* (Guía de Salud X, Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La mujer en la publicidad* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1988) (Vídeo de 20 minutos)¹

INSTITUTO DE LA MUJER: *La mujer en la publicidad* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1990) (Vídeo de 24 minutos)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. D.P. SALAMANCA: *La mujer en la publicidad. Propuesta didáctica de transversalidad para E.S.O.* (Salamanca: M° de Educación y Ciencia, D.P. de Salamanca, 1993)

PEÑA MARIN, Cristina: "La representación de la niña en la publicidad", *Revista de Estudios Infancia y Sociedad*, 10 (1991)

PINO, Carmen y LORENZO, M^a José: *Decide tus juguetes. Compartir es divertido* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1993)

¹ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

LA PRENSA

Actividad 1

- Objetivos: Descubrir la escasa participación de las mujeres en la elaboración de artículos de prensa y analizarla críticamente.
- Área: Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 2

- Objetivos: Descubrir y reflexionar críticamente sobre la imagen de las mujeres que transmite la prensa.
- Área: Lengua Castellana y Literatura.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Conocer y valorar diferentes revistas realizadas por y para mujeres.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *De otra manera. Cuadernos de educación de adultas*, vol.4. (Madrid: Mº Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer y Mº de Educación y Ciencia, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La mujer en la publicidad* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1988) (Folleto)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Guía de Asociaciones y Centros de Interés para Mujeres* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1991)

RELEEMOS LAS PALABRAS

Actividades 1 y 2

- **Objetivos:** Analizar y juzgar críticamente usos sexistas del lenguaje mediante el reconocimiento de su contenido ideológico.
- **Área:** Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 3

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el lenguaje como instrumento de cambio y medio de comunicación donde estén representadas todas las personas, mujeres y hombres.
- **Área:** Lengua Castellana y Literatura.

Actividades complementarias

Actividad A

- **Objetivos:** Analizar críticamente los estereotipos sexistas que transmiten algunas canciones e identificar canciones que no reflejen dichos estereotipos sexistas.
- **Áreas:** Lengua Castellana y Literatura y Música.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *El lenguaje: "Aprender a nombrar y no ser nombradas"* (Teruel: Ministerio de Educación y Ciencia, Direcciones Provinciales de Huesca, Teruel y Zaragoza, 1994)

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Propuestas para evitar el sexismo en el lenguaje* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1989)

LLEDÓ, Eulàlia: *El sexismo y el androcentrismo en la lengua: análisis y propuestas de cambio* (Cuadernos para la Coeducación 3, Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1992)

MAÑERU MÉNDEZ, Ana: "El género; ¿accidente gramatical o discriminación no accidental?", en A.A.V.V.: *Actas de las Jornadas "De la Investigación a la Docencia"*, (Madrid: Seminario de Estudios de la Mujer, Universidad Autónoma de Madrid, 1990)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *Recomendaciones para un uso no sexista de la lengua* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1988)

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la Lengua Española* (Madrid: Espasa-Calpe, 1992, 21ª Ed.)

CAMBIAMOS ALGUNAS PALABRAS

Actividad 1

- Objetivos: Reflexionar sobre el uso del masculino como genérico.
- Área: Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 2

- Objetivos: Elaborar alternativas para utilizar un lenguaje sexuado en el que todas las personas, mujeres y hombres, estén representadas.
- Área: Lengua Castellana y Literatura.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Conocer y analizar los últimos avances legislativos sobre el lenguaje no sexista.
- Áreas: Lengua Castellana y Literatura.

Recursos didácticos

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

EMAKUNDE/INSTITUTO VASCO DE LA MUJER: *El lenguaje, instrumento de progreso* (Vitoria: Emakunde/Instituto Vasco de la Mujer, 1992)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Propuestas para evitar el sexismo en el lenguaje* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1989)

INSTITUTO VALENCIÀ DE LA DONA: *Recomendaciones para un uso no sexista de la lengua* (Valencia: Instituto Valencià de la Dona, 1989)

LLEDÓ, Eulàlia: *El sexismo y el androcentrismo en la lengua: análisis y propuestas de cambio* (Cuadernos para la Coeducación 3, Barcelona: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona, 1992)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *Recomendaciones para un uso no sexista de la lengua* (Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1988)

SAU, Victoria: *El vacío de la maternidad. Madre no hay más que ninguna* (Barcelona: Icaria, 1995)

Política

1.- Objetivo general

Analizar críticamente la representación política femenina y conocer a mujeres que tuvieron un papel fundamental en la lucha de derechos fundamentales, como el de la educación y el del voto.

2.- Objetivos específicos

- Conocer y analizar críticamente la situación actual de las mujeres en la política.
- Tomar conciencia de la importancia de la vida cotidiana como elemento que forma parte de la política.
- Apreciar el papel que tuvieron las primeras mujeres conocidas que abogaron por el derecho a la educación y tener modelos de referencia femeninos.
- Conocer a mujeres que vivieron en la revolución francesa y valorar sus aportaciones y pensamiento.
- Conocer y valorar positivamente el sufragismo.
- Desarrollar la capacidad de investigación y búsqueda del alumnado.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- Concepto de política.
- Democracia paritaria. Participación de las mujeres en la política.
- La vida cotidiana como parte de la política.
- El feminismo.
- El sufragio.

PROCEDIMIENTOS

- Análisis e interpretación crítica de estadísticas y datos.
- Elaboración de cálculos matemáticos a partir de conjuntos de datos teniendo en cuenta el fenómeno al que se refieren.
- Extracción de conclusiones a partir de los datos recogidos y comunicación de las mismas a través de exposiciones y debates.
- Elaboración y realización de encuestas e interpretación crítica de la información recogida.
- Lectura y análisis de textos informativos y literarios sobre el sufragio y sobre mujeres conocidas como las primeras feministas.

ACTITUDES

- Rechazo de la desigual representación política entre mujeres y hombres.
- Sensibilidad para valorar y apreciar la actitud crítica adoptada por mujeres de otras épocas frente a los prejuicios existentes que les negaban el pensamiento.
- Valoración positiva del testimonio de mujeres que lucharon por la participación política y el derecho a la educación.
- Interés por conocer movimientos fundamentales en la vida de las mujeres como el feminismo.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

LA REPRESENTACIÓN POLÍTICA

Actividad 1

- Objetivos: Conocer y reflexionar críticamente sobre la representación política femenina en el Parlamento Europeo.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividad 2

- Objetivos: Conocer la situación actual de las mujeres en la política en España y analizar críticamente esa situación así como reflexionar sobre sus causas.
- Áreas: Matemáticas y CC Sociales, Geografía e Historia.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Comprender que la vida cotidiana también forma parte de la acción política e investigar en ella sobre la situación de las mujeres.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

INSTITUTO DE LA MUJER: *La Mujer en Cifras. Una Década, 1982-1992* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La participación política de las mujeres* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994) (Vídeo de 15 minutos)¹.

EL PENSAMIENTO FEMINISTA Y EL MOVIMIENTO DE LAS MUJERES

Actividad 1

- Objetivos: Conocer y valorar a mujeres que formaron parte de los precedentes del movimiento feminista y tener modelos de referencia femeninos.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 2

- Objetivos: Conocer a mujeres de la revolución francesa y valorar sus aportaciones y su pensamiento.

¹ Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

Actividad 3

- Objetivo: Conocer el significado y los propósitos del movimiento sufragista y reflexionar sobre ello.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 4

- Objetivos: Conocer las fechas en las que las mujeres de distintos países obtuvieron el voto y reflexionar críticamente sobre ello.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Analizar críticamente los argumentos de Rousseau sobre la educación de las mujeres.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad B

- Objetivos: Desarrollar la capacidad de búsqueda de información del alumnado y conocer las vidas de mujeres que jugaron un papel fundamental en la obtención del voto en nuestro país y fuera de él.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad C

- Objetivos: Desarrollar la capacidad de búsqueda de información del alumnado y conocer las vidas de mujeres que jugaron un papel fundamental en la obtención del voto en Estados Unidos.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

ANDERSON, Bonnie S. y ZINSSER, Judith P.: *Historia de las mujeres: una historia propia* (2 vols.) (Barcelona: Ed. Crítica, 1991)

COMISIÓN DEL MOVIMIENTO FEMINISTA PARA LA CONMEMORACIÓN DEL CINCUENTENARIO DEL VOTO DE LAS MUJERES EN ESPAÑA: *50 Aniversario del Voto de las Mujeres, 1931-1981*, (Madrid: 1981)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La Mujer en Cifras. Una Década, 1982-1992* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La participación política de las mujeres* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994) (Vídeo de 15 minutos)².

INSTITUTO DE LA MUJER: *El voto femenino en España* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1986) (Vídeo de 26 minutos).

LIBRERÍA DE MUJERES DE MILÁN: *No creas tener derechos* (Madrid: horas y HORAS, 1991)

RIVERA, Milagros: *Nombrar el mundo en femenino* (Barcelona: Icaria, 1994)

² Los vídeos se pueden encontrar en los CPR y en caso de que no los tuvieran se pueden solicitar al Instituto de la Mujer.

Violencia

1.- Objetivo general

Conocer la realidad en torno a la violencia ejercida contra las mujeres y fomentar una actitud crítica y transformadora ante sus diversas manifestaciones.

2.- Objetivos específicos

- Reconocer, analizar y juzgar críticamente diferentes formas de violencia ejercidas contra las mujeres y las niñas.
- Ser capaces de identificar las agresiones en la vida cotidiana y adquirir habilidades sociales que faciliten la prevención y la respuesta adecuada a sus manifestaciones.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- La violencia ejercida contra las mujeres en distintos países del mundo.
- La violencia doméstica.
- El acoso sexual.
- La violencia en los conflictos bélicos.
- La violencia en la vida cotidiana.

PROCEDIMIENTOS

- Lectura y análisis de diversos documentos sobre la violencia contra las mujeres.
- Recogida, sistematización e interpretación de información a través de libros de consulta y medios de comunicación.
- Reflexión sobre hechos de la propia vida cotidiana del alumnado.
- Extracción de conclusiones a partir de los datos recogidos y comunicación de las mismas a través de exposiciones y debates.
- Elaboración y realización de encuestas e interpretación crítica de la información recogida.

ACTITUDES

- Rechazo de las conductas que impliquen dominación y violencia.
- Rechazo a las conductas violentas ejercidas contra las mujeres y las niñas.
- Desarrollo de actitudes de respeto en las relaciones con las demás personas.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

DIFERENTES ESPACIOS Y TIEMPOS

Actividad 1

- Objetivos: Conocer y reflexionar críticamente sobre el alcance de la violencia ejercida contra mujeres en distintos países.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 2

- Objetivo: Reconocer el acoso sexual como una forma de violencia contra las mujeres.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 3

- Objetivos: Analizar la violencia doméstica e identificar los elementos sociales que la pueden reforzar.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivo: Investigar sobre la realidad de las mujeres en otros países con culturas distintas a la nuestra.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad B

- Objetivo: Analizar críticamente la violencia contra las mujeres ejercida en las guerras.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad C

- Objetivos: Reflexionar críticamente sobre la violencia ejercida contra las mujeres y adoptar una actitud de denuncia ante sus manifestaciones.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia, Tutoría y Educación Plástica.

Recursos didácticos

AMNISTÍA INTERNACIONAL: *¿Igualdad para el año 2000? Recomendaciones de Amnistía Internacional a la Plataforma de Acción, IV Conferencia Mundial sobre la Mujer*. Septiembre 1994.

A.A.V.V.: *Mujeres del Mundo. Atlas de la situación femenina* (Barcelona: Hacer, 1993)

BARRY, Kathleen: *La esclavitud sexual de la mujer* (Barcelona: La Sal, 1988)

BUNCH, Charlotte: "Hacia una revisión de los derechos humanos" en *Ediciones de las Mujeres* 15, Isis Internacional, (1991)

Gran Enciclopedia Larousse. (Barcelona: Planeta, 1993, 5ª Ed.)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Guía de Asociaciones y Centros de Interés para Mujeres* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1991)

RECLUSA, Montse: "Mujeres en negro contra la guerra", *En pie de paz* 27, (1993)

SANTOS, Miguel Angel: *Coeducar en la escuela* (Madrid: Grupo Cultural Zero, 1984)

Y TÚ, ¿QUÉ HARÍAS?

Actividad 1

- Objetivo: Reflexionar sobre situaciones de la vida cotidiana que generan conflicto y elaborar estrategias para resolverlas.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Analizar el significado social y el contenido simbólico que tiene el piropo y reflexionar críticamente sobre sus usos.
- Área: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad B

- Objetivos: Analizar el significado social y el contenido simbólico que tienen algunas representaciones gráficas y reflexionar críticamente sobre sus usos.
- Área: CC Sociales, Geografía e Historia , Educación Plástica y Tutoría.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Adolescencia* (Guía de Salud VIII, Madrid: M° de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, M° de Sanidad y Consumo, 1993)

COLECTIVO HARIMAGUADA: *Carpeta didáctica de educación afectivo sexual* (Madrid: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias, 1994)

El mundo hoy

1.- Objetivo general

Conocer, analizar y evaluar, en la medida de lo posible, algunas de las Estrategias Orientadas hacia el Futuro para el Adelanto de las Mujeres propuestas en la III Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres (Nairobi, 1985) y elaborar nuevas estrategias a partir de los conocimientos ya adquiridos.

2.- Objetivos específicos

- Conocer la existencia de las cuatro Conferencias Mundiales de las Naciones Unidas sobre las Mujeres.
- Conocer, analizar y evaluar, en la medida de lo posible, algunas de las Estrategias Orientadas hacia el Futuro para el Adelanto de las Mujeres propuestas en la III Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres (Nairobi).
- Reflexionar sobre posibles soluciones que conduzcan a la eliminación de estereotipos sexistas presentes en la sociedad.
- Conocer los objetivos y contenidos de la IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres.
- Despertar la curiosidad y el afán de búsqueda e investigación del alumnado hacia formas de convivencia no discriminatorias.

3.- Contenidos

CONCEPTOS

- Estrategias de Nairobi orientadas hacia el Futuro para el Adelanto de las Mujeres.
- IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres. Objetivos y contenidos.

PROCEDIMIENTOS

- Recogida, sistematización e interpretación de información a través de libros de consulta y medios de comunicación sobre la situación actual de las mujeres en la educación, el trabajo, la política, los medios de información, y sobre la violencia ejercida contra las mujeres.
- Elaboración de conclusiones a partir de los datos recogidos.
- Elaboración de estrategias para disminuir el sexismo en la sociedad a partir de los conocimientos adquiridos.
- Preparación y realización de exposiciones y debates.
- Elaboración y realización de encuestas e interpretación crítica de la información recogida.
- Realización de murales.

ACTITUDES

- Interés por conocer las acciones emprendidas por Naciones Unidas para el Adelanto de las Mujeres.
- Valorar positivamente las estrategias adoptadas en la III Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres.
- Interés por descubrir las conclusiones de la IV Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres.
- Rechazo de las discriminaciones por razón de sexo.

4.- Propuesta de actividades y recursos didácticos

INVENTAMOS ESTRATEGIAS

Actividad 1

- Objetivos: Analizar críticamente algunas de las estrategias adoptadas en la III Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres y elaborar estrategias nuevas que conduzcan a la eliminación de estereotipos sexistas presentes en la sociedad.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividad 2

- Objetivos: Expresar las diferentes opiniones sobre las estrategias propuestas en la III Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres y con relación a su evaluación.
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Actividades complementarias

Actividad A

- Objetivos: Reflexionar sobre la IV Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre las Mujeres y desarrollar la capacidad de investigación y de síntesis
- Áreas: CC Sociales, Geografía e Historia y Tutoría.

Recursos didácticos

A.A.V.V.: *Estrategias de Nairobi orientadas hacia el futuro para el adelanto de la mujer (extracto). Conferencia Mundial del Decenio de NN.UU. para la Mujer. Nairobi (Kenia) 1985.* (Madrid: Ministerio de Cultura, Instituto de la Mujer)

Informe Mundial sobre la Educación (Madrid: UNESCO y Santillana, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *La Mujer en Cifras. Una Década, 1982-1992* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Las españolas en el umbral del siglo XXI. Informe presentado por España a la IV Conferencia Mundial sobre las Mujeres. Beijing, 1995* (Serie Documentos, Madrid: Instituto de la Mujer, 1994)

INSTITUTO DE LA MUJER: *Declaración y Plataforma de Acción de la IV Conferencia Mundial sobre las Mujeres celebrada en Pekín 1995.* (Madrid: Instituto de la Mujer, 1995)