



¡No más violencia contra la mujer!



© AI

La Declaración Universal reconoce la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. Cada vez, en los informes aparecen violaciones de derechos humanos cometidas específicamente contra las mujeres o las repercusiones que tienen sobre ellas, haciendo invisible así la realidad de millones de mujeres en todo el mundo.

La discriminación en función de género es la forma en que todas las sociedades del mundo asignan distintas funciones, actitudes, valores y relaciones a las personas según sean hombre o mujeres.

La violencia contra las mujeres es probablemente la violación de los derechos humanos más universal de cuantas se producen en la actualidad. Está presente en todas las sociedades del mundo, sea cual sea su sistema político o económico. No diferencia culturas, religiones, clases sociales o etnias. Las estadísticas muestran que en ningún rincón del planeta los derechos humanos de las mujeres son garantizados plenamente.

Qué es A.I.	1
Introducción	2
Objetivos, nivel educativo, temporalización	3
Estereotipos: orígenes de la discriminación	5
Discriminación en el ámbito económico y cultural	5
Discriminación en el ámbito económico y político	5
Violencia contra las mujeres y Derechos Humanos	6
Discriminación y violencia contra las mujeres	7
Colectivos con desventajas específicas	7
La mujer en el ámbito de la publicidad	8
La mujer en el ámbito de los videojuegos	8
La mujer en el ámbito de los videojuegos	8
La mujer en el ámbito de la educación	10
Defensoras de los derechos humanos	12
Marco normativo	15
Recomendaciones A.I.	17
¡Actúa! Casos reales de apelación	18
Direcciones de interés	22
Filmografía	23
Bibliografía infantil	25
Actividades didácticas Educación Primaria	26
Actividades didácticas Secundaria y Bachillerato	33
Actividades didácticas Educación de Adultos	57



1- ¿QUÉ ES AMNISTÍA INTERNACIONAL?

Amnistía Internacional es una organización que desde 1961 trabaja en todo el mundo por la defensa de los derechos humanos, independiente de cualquier gobierno, ideología política o credo religioso.

La información veraz es el fundamento del trabajo de Amnistía Internacional. Gracias a esto, se ha convertido en una organización con gran credibilidad y reconocimiento.

Amnistía Internacional es económicamente y políticamente independiente. No recibe fondos de gobiernos ni partidos políticos. Es una organización que se financia con las aportaciones de socios/as y simpatizantes. Las cuentas de la organización son objeto de una auditoría externa y otra interna.

Objetivos:

Realiza labores de investigación y acción centradas en impedir y poner fin a los abusos graves contra la integridad física y mental, la libertad de conciencia y de expresión y a no sufrir discriminación, en el contexto de su trabajo de promoción de todos los derechos humanos.

Las personas que apoyamos Amnistía Internacional formamos una comunidad global de defensores de los derechos humanos para:

- Combatir la discriminación que sufren millones de personas, especialmente las mujeres y las niñas.
- Luchar contra la tortura y la pena de muerte.
- Trabajar para poner en libertad a muchos presos y presas de conciencia y defendemos la libertad de expresión.
- Trabajar por los derechos humanos de las personas que viven en conflictos armados
- Luchar contra la impunidad
- Denunciar la vulneración de los derechos económicos, sociales y culturales
- Trabajar por los derechos de personas refugiadas, desplazadas internas y migrantes.

Amnistía Internacional y la EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

La educación va más allá de un cúmulo de conocimientos. La importancia que tiene la educación no sólo en la formación integral de menores, sino en su faceta social, es indudable. Desde su origen, Amnistía Internacional ha trabajado sobre el derecho a la educación mediante la actuación concreta en favor de las personas implicadas en la educación: menores, padres y madres, docentes, y otros colectivos sociales como sindicatos o grupos religiosos. Asegurar su libertad de expresión y de conciencia y trabajar para que estos colectivos no sean perseguidos, detenidos, o torturados es un primer paso para que puedan llevar a cabo su importantísima labor.

El trabajo por los derechos humanos debiera implicar a todos los sectores sociales: educadores y educadoras, padres y madres, jóvenes, juristas, educadores sociales, sindicalistas, etc. en la convicción de que **los derechos humanos son algo demasiado importante para dejarlo sólo en manos de los gobiernos.**

Ciertos colectivos, como por ejemplo los que realizan labor educativa, son especialmente importantes para profundizar en la reflexión de estas ideas. Le ofrecemos estos materiales para que sensibilice a otras personas y les transmita la importancia de estos derechos y de su respeto, la importancia de exigirlos, no sólo para sí, sino para todos los seres humanos, la importancia de implicarse activamente en esta lucha. Puede además solicitar información sobre los casos en los que trabajamos en la actualidad y realizar apelaciones por ellos.

2. INTRODUCCIÓN

La Declaración Universal reconoce la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. Cada vez, en los informes aparecen violaciones de derechos humanos cometidas específicamente contra las mujeres o las repercusiones que tienen sobre ellas, haciendo invisible así la realidad de millones de mujeres en todo el mundo.

La discriminación en función de género es la forma en que todas las sociedades del mundo asignan distintas funciones, actitudes, valores y relaciones a las personas según sean hombre o mujeres.

La violencia contra las mujeres es probablemente la violación de los derechos humanos más universal de cuantas se producen en la actualidad. Está presente en todas las sociedades del mundo, sea cual sea su sistema político o económico. No diferencia culturas, religiones, clases sociales o etnias. Las estadísticas muestran que en ningún rincón del planeta los derechos humanos de las mujeres son garantizados plenamente.

Se calcula que una de cada tres mujeres en el mundo ha sido golpeada, obligada a mantener relaciones sexuales o sometida a algún otro tipo de abusos a lo largo de su vida.

Queremos resaltar el trabajo de las mujeres que defendiendo los derechos humanos no solo para ellas sino para toda su comunidad, incluso poniendo en riesgo su propia vida, han constituido, a lo largo de la historia y en la actualidad, un pilar fundamental en el avance social. Incluimos un capítulo especialmente dedicado a estas "mujeres imprescindibles". Aunque ciertamente mucho se ha avanzado en estas últimas décadas, todavía queda muchísimo por hacer. Creemos que no hay que ahorrar esfuerzos para, desde la óptica de la educación, hacer todo lo posible para explicar las causas de la discriminación y luchar contra ella, es decir, para concienciar sobre cuestiones de género: **comprender las limitaciones a las que mujeres y hombres están sometidos a causa de los prejuicios inherentes a la definición de su género.**

AGRADECIMIENTOS

Desde aquí un reconocimiento a todas las personas que han colaborado en este material, pero queremos expresar un agradecimiento especial a: Enrique Javier Díez Gutiérrez, de la Universidad de León por el estudio sobre los videojuegos al que hacemos referencia y que nos ha sido de gran utilidad, al grupo de Sevilla, a la Sección de Bélgica Amnistía Internacional, a nuestra compañera y amiga Elena García Oliveros y al sindicato CGT.

Por otro lado, señalar que Amnistía Internacional no comparte necesariamente las opiniones vertidas por personas ajenas a la organización.



Actividades Pedagógicas

Actividades
para
Educación
Primaria



CONTANDO CUENTOS

Analizar los estereotipos sobre los papeles femeninos y masculinos

Objetivo:

Analizar los papeles femeninos y masculinos en los cuentos infantiles y reflexionar sobre los estereotipos contenidos en ellos.

Edad: Infantil y Primaria (1º y 2º ciclo).

Material necesario: papel, lapiceros o bolígrafos.

Áreas relacionadas: Lenguaje, E. Artística, Tutorías

Nota para el educador: Se trata de remarcar las características asociadas a un género determinado al verlas reflejadas en el otro género y resultar "extraño". Se deberán adaptar las preguntas dependiendo del nivel en el que se realice la actividad.

Desarrollo: Elegir cualquiera de los cuentos tradicionales cambiando el género y los roles de los protagonistas, por ejemplo "El ratoncito presumido", "Blanco Nieves y las siete enanitas", "Las tres cerditas y la loba"...
Dramatización del cuento.

Realizar un debate con las cuestiones siguientes o similares:

- ¿Me ha resultado extraño el cuento?
- ¿Por qué?
- ¿Hay actividades que representen personajes femeninos que sean difíciles o impensables?
- ¿Hay actividades que representen personajes masculinos que sean difíciles o impensables?

LA VIDA DE MI FAMILIA

Reflexionar sobre el reparto de las tareas familiares

Objetivo:

Analizar los papeles femeninos y masculinos dentro de la familia de cada alumn@. Reflexionar sobre su grado de justicia.

Edad: Primaria (10-12 años).

Material necesario: material para escribir.

Áreas relacionadas Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, tutorías.

Cada niño o niña preguntará a cada miembro de la familia qué hace a lo largo de un día laborable. Rellenará en "tipo de actividad" si se trata de un obligación (por ejemplo, estudiar, cocinar, cuidar de los niños, trabajar en la oficina, en la tienda...), si es de disfrute de su tiempo libre (por ejemplo leer, ver la televisión, jugar...) o si es indiferente (por ejemplo, tiempo de transporte, comer...). Totalizar por cada miembro de la familia el tipo de actividad y el porcentaje que representa con el total de las horas del día. Realizar lo mismo totalizando para la clase.

Establecer un debate con las siguientes cuestiones o similares:

- ¿Todos los miembros de la familia tienen el mismo porcentaje de tiempo libre?
- ¿Quién tiene más y quien menos?
- ¿Esto te parece justo? ¿Por qué?
- ¿Hay alguna tarea que los niños y niñas puedan hacer y no hagan?

Ejemplo de tabla:

Miembro de la fa-	7	8	... Hasta las 12 de la noche	Tipo de actividad

LA MUJER Y EL DEPORTE

El papel de la igualdad en el deporte

Objetivo:

Analizar el papel de la mujer en el deporte, reflexionar sobre las dificultades que pueden encontrar las mujeres deportistas.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Educación Física, Educación Artística, tutorías,

Material necesario: material para escribir, periódicos.

Desarrollo: Buscar en la prensa noticias donde las protagonistas sean mujeres deportistas.

Lectura del artículo y realización de un debate con las siguientes cuestiones o similares:

- ¿Crees que esta muchacha o mujer se ha encontrado más dificultades por ser mujer?
- ¿Por qué crees que ocurre?
- ¿Te parece lógico?
- ¿Crees que hay deportes que las niñas o mujeres no puedan realizar? ¿Por qué?

LAS MUJERES DE MI BARRIO

Quienes son las mujeres famosas de mi barrio o pueblo

Objetivos:

Conocer la vida de mujeres cercanas y su aportación a la sociedad.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, Tutorías

Material necesario: papel, lapiceros o bolígrafos.

Desarrollo: Formar grupos de 3 ó 4 miembros. Cada grupo buscará en el barrio o en el pueblo nombres de calles con nombre de mujer. Posteriormente buscará información sobre su vida y los motivos por los que se ha puesto su nombre a una calle. Se pondrá en común el trabajo de cada grupo.

COMO HAN CAMBIADO LAS COSAS

Sobre los cambios sufridos en la situación de la mujer

Objetivo: obtener información oral sobre los cambios sociales en relación con la mujer. Reflexionar sobre los mismos.

Edad: Primaria (1º y 2º ciclo).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Tutorías

Material necesario: papel, lapiceros o bolígrafos.

Desarrollo: Pedir a cada participante que pregunte a su abuela o a otra mujer mayor cuáles son sus recuerdos sobre la vida de su madre o de su abuela. Se recogerán los datos en un papel. Posteriormente se expondrán los resultados en grupo. Se establecerá un debate en torno a cuestiones como:

- ¿Cuáles han sido los principales cambios para la mujer desde entonces?
- ¿Qué cosas no han cambiado?
- ¿Qué opinas de esto?

LO QUE ME GUSTA, LO QUE HAGO

Analizar cómo influyen los estereotipos en la vida cotidiana

Objetivo:

Analizar y debatir sobre las cosas que cada uno hace y cómo están influidas por los estereotipos asignados a cada género.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, tutorías

Material necesario: papel, lapiceros o bolígrafos.

Desarrollo: Pida a los y las participantes que respondan por escrito a estas preguntas sobre ellos:

1. Tres cosas que se esperan de las personas de mi sexo que a mí me gustan.
2. Tres cosas que se esperan de las personas de mi sexo que a mí no me gustan.
3. Tres cosas que quisiera hacer o ser si fuera del otro sexo.

Pida que cada participante ponga su lista en común con un compañero o compañera del mismo sexo. A continuación pida a cada par de alumnos que comenten la lista con dos alumnos del sexo opuesto (si no es una clase mixta, con otros dos alumnos).

Comente los resultados. ¿Cómo reacciona esta comunidad ante personas que no se amoldan a las expectativas de género? ¿Limitan las expectativas de género los derechos humanos de las personas?

TOMAR DECISIONES

Reflexión sobre la toma de decisiones

Objetivo: analizar y debatir sobre las decisiones que se toman en la vida y si para esto influye el género.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, tutorías

Material necesario: ninguno.

Desarrollo: Pedir a los y las participantes que expongan espontáneamente distintas decisiones importantes que deba tomar una familia y repercutan en todos sus miembros. Junto a cada decisión, escribir si la toman principalmente los hombres, las mujeres o ambos. Comentar las diferencias entre los tipos de decisión que toman los hombres y las mujeres en la familia.

Seguidamente, pedir al alumnado que enumeren algunas decisiones importantes que se hayan tomado en la comunidad en los últimos años y hayan afectado a toda la población (por ejemplo, la fundación de un club o un equipo, la construcción o el cierre de un hospital, la asignación de unos terrenos, el aumento del billete de autobús) o bien a la comunidad escolar (cierre de un centro escolar, realización o no de ciertas actividades). Junto a cada decisión, indicar qué entidad la tomó y el porcentaje aproximado de mujeres y varones que hay en ella. Asignar cada una de estas decisiones a un grupo pequeño para que las analicen:

- ¿Qué repercusiones tienen estas decisiones según el género de las personas?
- ¿Tienen una repercusión concreta en las mujeres y las niñas?
- ¿En los hombres y en los niños?
- ¿En qué se diferenciaría la decisión si la entidad que la tomó estuviera compuesta por el mismo número de mujeres y hombres?

Objetivo: analizar y debatir sobre el trabajo doméstico y el sexismo en la vida cotidiana dentro de nuestras familias.

Edad: Primaria (8-10 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, tutorías

Material necesario: texto adjunto.

Desarrollo: Distribuir el cuento adjunto. Dramatización del mismo. Establecer un debate sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Qué crees que quiere conseguir David?
- ¿Qué crees que opina su padre?
- ¿Qué crees que opinaría de esto la madre de David?
- ¿En tu casa ocurre lo mismo que en casa de David?

— Oye, Papá, ¿tú has hecho hoy tu cama?

— ¿La cama? ¡Noooo! ¿Por qué?

— ¿Y quién la ha hecho?

— Mamá.

— ¿Y la hace siempre mamá?

— Sí.

— Pues eso no está bien.

— ¿Por qué? ¡Qué tonterías dices! ¡Vete a jugar y déjame leer el periódico!

— Oye, Papá.

— ¿Quéééééé?

— Que voy a hacer mi cama, pero no sé cómo. ¿Me ayudas?

— Díselo a mamá.

— Es que quiero que me ayudes tú.

— ¿Por qué? ¡Mira que estás pesadito hoy con la cama!

— Porque no quiero que seas un machista.

— ¿Machista? ¿Yoooo? ¿Pero quién te ha metido esas ideas en la cabeza?

— La profe ha dicho que tenemos que colaborar en casa.

— Muy bien, eso me parece muy bien. ¿Y eso qué tiene que ver con que yo sea machista o no?

— Pues que cuando la profe se puso a poner ejemplos de cómo ayudar: que si poner y quitar la mesa, que si coger las bolsas de la compra, que si hacerse la cama...Raúl dijo que eso eran cosas de chicas y que él no era una chica y que su papá no hace ninguna de esas cosas y él en casa hace lo que hace su papá. ¿Y sabes qué averiguamos que hace su papá en casa?

— ¡Noooo!

— Pues comprar el periódico y ponerse a leerlo y a ver la tele, mientras su mamá lo hace todo. Y entonces la profe nos explicó que a eso se le llamaba ser machista porque la mamá de Raúl trabaja fuera de casa igual que su papá, ¿sabes? Y dijo que ser machista no es bueno porque los hombres y las mujeres son iguales, y los niños y las niñas también, y hasta los abuelos y las abuelas y también dijo que...

— ¡David! ¡Basta ya! ¡Me vas a volver loco con tanta explicación! ¡Ya te he entendido!

— ¿De verdad, papá? ¿Entonces me vas a ayudar a hacer la cama?

— ¡La cama, la cama! ¡Bueno, está bien!

— Oye, papá.

— ¿Quéééééé?

— ¿A que esta idea de mi profe es guay?

— ¿Qué idea?

— La de hacer mi cama juntos.

— ¡Venga, tira de la sábana y cállate un poco, pesado! Cuando vea a tu profesora le voy a dar yo una idea guay...

QUE TE PARECE?

Reflexión sobre textos con distintos puntos de vista

Objetivo: reflexionar y debatir sobre los distintos papeles asignados a hombres y mujeres. Analizar sobre su lógica o justicia.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, C. Del Medio, tutorías.

Material necesario: textos adjuntos u otros de interés

Desarrollo: Leer las siguientes frases o situaciones. Establecer un debate entre los miembros del grupo sobre si se está de acuerdo o no y por qué.

Una abuela muy querida acaba de morir. En su entierro, sus hijas y nietas lloran libremente. Los hijos y nietos fruncen las cejas y bajan la cabeza, aprietan los labios y tragan saliva. No están menos tristes, pero no tienen el derecho de llorar. Tienen miedo de parecer débiles.

Es Navidad. Se acaba de festejar esto en la familia. Tras los postres, las mujeres se levantan espontáneamente para quitar la mesa y limpiar la cocina. Los hombres continúan su animada conversación.

Un padre coge unos días de vacaciones para quedarse en casa con su hija que tiene gripe. El lunes, su jefe le reprocha su falta de dedicación al trabajo y dudando en voz alta de su sentido de la "responsabilidad".

Un periodista entrevista a una joven política. Le hace la pregunta: "¿y cómo hace para conciliar su vida familiar con sus responsabilidades políticas? Algunos días más tarde, encuentra a un político y no se le ocurre hacerle la misma pregunta."

"La constitución delicada de las mujeres es perfectamente apropiada a su destino principal, el de tener niños. Sin duda, la mujer sabe reinar en el interior de la casa, pero no debe reinar más que allí. En cualquier otro sitio, está desplazada." Honoré-Gabriel Mirabeau, hombre político francés que participó en la Revolución Francesa y en la Declaración de los derechos humanos de 1789.

Dialogo entre un hombre y su médico (de "Siniko", manual de Amnistía Internacional para la educación en derechos humanos en África).

- ¿Tiene usted muchos hijos?, pregunta el doctor.
- Dieciséis niños nacieron, pero solamente nueve viven entre nosotros, responde él.
- ¿Trabaja su mujer?
- No, ella es ama de casa.
- Comprendo. ¿Cómo pasa los días?
- Bueno, se levanta a las 4 de la mañana, va a buscar agua al bosque, enciende el fuego y prepara el desayuno. A continuación va al río a lavar la ropa. Después va a la ciudad para comprar maíz y el resto de cosas. Después prepara la comida del mediodía.
- ¿Vuelve usted a casa a mediodía?
- No, no. Ella me lleva la comida al campo, a 3 km. de casa.
- ¿Y después?
- Bueno, cuida de las gallinas y los cerdos. Y naturalmente cuida de los niños. Luego se ocupa de que la cena esté lista cuando yo llego a casa.
- ¿Se va a la cama después de la cena?
- No. Tiene cosas que hacer en la casa hasta las 9.
- ¿Usted dijo sin embargo que su mujer no trabaja?
- Ya le he dicho que no. Ella es ama de casa.

QUIEN ES QUIEN?

Reflexionar sobre la mujer y el hombre en los libros de texto

Objetivo: analizar y debatir sobre las referencias que se hacen sobre la mujer y sobre el hombre en los libros de texto o en medios de comunicación.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, Matemáticas, tutorías.

Material necesario: diversos libros de texto o periódicos.

Desarrollo: Dividir a los y las participantes en grupos. Cada grupo deberá buscar en los libros de texto o en un periódico (lo que se determine) las siguientes cuestiones:

- ¿Cuántas veces aparecen figuras masculinas?
- ¿Cuántas veces aparecen figuras femeninas?
- ¿Qué hacen los hombres?
- ¿Qué hacen las mujeres?
- ¿Se muestra a las muchachas como personas valerosas en lo concerniente a la adopción de decisiones, físicamente capaces y audaces, creativas, que se preocupan más por lo que pueden hacer que por su aspecto personal, y se interesan por una amplia gama de carreras?
- ¿Se muestra a los chicos como seres humanitarios, atentos, serviciales, que manifiestan sus emociones, desean aprender los quehaceres del hogar y a cuidar a los niños, no tienen miedo de que otros piensen que no son "machos" y no creen que las niñas son seres inferiores?
- ¿Los hombres y las mujeres se respetan mutuamente como iguales?
- ¿Los hombres asumen un papel activo en hogar?
- ¿Las mujeres desempeñan un papel activo fuera del hogar? De ser así, ¿se trata de ocupaciones que no sean las de maestra, enfermera o secretaria, u obrera no asalariada o mal pagada?
- ¿Qué opinas del resultado?

SEXO O GENERO?

Reflexionar sobre "Lo femenino" y "lo masculino"

Objetivo: analizar y debatir sobre las características que se asocian con el género femenino y masculino y u origen biológico o cultural.

Edad: Primaria (10-12 años).

Áreas relacionadas: Lenguaje, Conocimiento del Medio, tutorías.

Material necesario: papel, bolígrafos o lapiceros.

Desarrollo: Explicar la diferencia entre sexo (factores determinados biológicamente) y el género (factores determinados culturalmente). Dividir a las y los participantes en dos equipos y pedirles que hagan una lista de diferencias entre hombres y mujeres, algunas basadas en el sexo (por ejemplo, los hombres adultos a veces llevan barba; las mujeres viven más años) y otras basadas en el género (por ejemplo, a los hombres se les dan mejor las matemáticas; las mujeres son tímidas).

Los equipos se turnarán para leer una de las características y el grupo debe decidir si se trata de una diferencia basada en el sexo o en el género. Naturalmente, habrá desacuerdos (por ejemplo: ¿son los hombres más agresivos por naturaleza?), pero el debate ayudará al alumnado a que reconozcan sus propios estereotipos de género. Buscar ejemplos de estereotipos de género en clase, en los libros de texto, en los medios de información y en la comunidad.

**Amnistía Internacional
Sección española**

Secretariado Estatal
c/ Fernando VI, 8 1º izda.
28004 Madrid

91 310 12 77,

Equipo.educacion@es.amnesty.org

<http://www.es.amnesty.org>

**Si deseas recibir más información
sobre Amnistía Internacional y
sus materiales pedagógicos ponte
en contacto con el Equipo de
Educación en Derechos Humanos.**

Amnistía Internacional es la unión de miles de personas que se niegan a ver la violencia y la injusticia como algo inevitable y ajeno. Desde hace más de cuarenta años sumamos esfuerzos en todos el mundo para denunciar las violaciones de los derechos humanos, ayudar a quienes lo defienden y rescatar a los que sufren.

La educación en derechos humanos se considera una parte importante e intrínseca de la lucha contra las violaciones de los derechos humanos. Gracias por ayudarnos.

