



Com acabaré?

Olympus OM-D E-M1 Mark II, 264 mm, ISO 1000, F16 i 1/640 s

Després d'una matinada al Salobrar de Campos, i amb uns núvols que amenaçaven temporal, em vaig acostar a Es Trenc per fer alguna fotografia de llarga exposició amb el mar embravint. Estava amb això quan aquest girapedres (*Arenaria interpres*) va començar a passar pel davant de l'objectiu de la meua càmera. Després del conseqüent canvi d'objectiu, vaig esperar el moment més adequat de llum per poder disparar a alta velocitat i captar el moment en què una ona estava a punt de caure sobre el girapedres. La seqüència del tret va ser completa, des del moment en què l'ona estava a punt de caure sobre ell, fins que es sacseja per treure-se de sobre l'aigua que li havia caigut. Aconseguir captar aquesta imatge, com qualsevol fotògraf de natura sap, suposa la conjunció de molts factors, i sobretot paciència fins aconseguir la imatge desitjada. Però no és només captar una instantània el que s'aconsegueix, també fa possible captar el comportament d'aquestes aus que, després del xoc de l'ona immediatament es posa a rastrejar amb el seu bec les algues que la mar ha remogut.

Pablo Guerrero Pacheco

Madrid, 1963. La fotografia ha estat, des que vaig tenir la meua primera càmera allà per l'any 1978, i fins ara, una passió que s'ha anat desenvolupant en molts diferents àmbits. Primer va ser la fotografia familiar, més tard, a causa dels meus estudis de llavors, a tot el relacionat amb la geologia. Després d'ingressar al Seminari Teatino, i durant els meus estudis de Teologia, va ser sobretot l'art, especialment arquitectura i escultura, el que va centrar el meu interès. Des de fa uns anys, és la naturalesa la que s'ha posat davant l'objectiu de la meua càmera: unes vegades, aus; altres, plantes; altres, marina o aigua o fotografia nocturna, però sempre amb la natura com a gran protagonista de les meves fotografies, com una forma d'oració, però també per compartir amb uns altres una afició, i ajudar al fet que, amb la imatge, cada dia prenguem més consciència de la cura que tots devem a la nostra casa comuna que és la Terra.



Sumari

2	A través de l'objectiu Com acabaré? per Pablo Guerrero Pacheco coordina Xavier Mas	35	Un racó per descobrir El sementer de la platgeta de Cabrera per Maties Rebassa
4	Editorial	39	Publicacions
5	Col·laboració La Noneta Per Gaspar Rosselló Mas	40	Identificació Els pollets: gall faver, gallineta d'aigua, fotja i rascló per Cristina Fiol dibuixos de Miquel Morlà
6	Actualitat El programa de seguiment de la biodiversitat a la Reserva de Biosfera de Menorca per Félix de Pablo Pons	42	Col·laboració Rio Tinto, la petjada de la humanitat per Néstor Carda
13	Notícies del món per Maite Serra-Franco	60	Es Busqueret se'n va de viatge Serengueti, el país de les bèsties per Xavier Aramburu-Zabala
16	Naturalisme Sentinelles del mar, un programa de seguiment d'aus marines i cetacis a Balears per l'equip del RAM	76	Més que ocells Euphorbia fontqueriana per Joana Cursach
30	Sabies què... Gegants del passat (II) per Maite Serra-Franco	80	Quadern de camp per Steve Nicoll

Es Busqueret

Divulgació naturalística de les Illes Balears

Número 46 - Publicació gratuïta.
www.esbusqueret.com - ornitologia@gobmallorca.com

Fotografia de portada:
Jornada de RAM
Autor: Jaume García Delgado



GOB - Grup Balear d'Ornitologia
i Defensa de la Naturalesa
Manuel Sanchis Guarner, 10 - 07004 Palma
www.gobmallorca.com - info@gobmallorca.com

Editor
Manuel Suárez

Comitè editorial
Cati Artigues, Cristina Fiol, Maite Serra, Steve Nicoll, Félix de Pablo,
Josepa Rubio.

Revisió lingüística
Sebastià Avellà

Disseny i maquetació
Toni Muñoz

Col·laboren en aquest número:
Xavier Aramburu-Zabala, Brent Barrett, Bill Bouton, Néstor Carda, Joana Cursach, Jaume García, Pablo Guerrero, James Gurney, Mabel Gutiérrez, Brocken Inaglory, JrPol, Sjouke Anne Kingma, Pedro Van Der Knoop, Gala Lligoña, Donald Macauley, Miquel McMinn, Martin Mecnarowski, Xavier Mas, Peter Meenen, John Megahan, Mirbbans, Miquel Morlà, Jason Moss, Félix de Pablo, Emilio del Prado, Maties Rebassa, Gaspar Rosselló, Juan Sagardia, Joseph Smit, Guadalupe Suárez, María José Vera, RAM, AFONIB, U.S. Fish & Wildlife Service.

DL: PM-1937-2004 ISSN: 1889-4275
Prohibida la reproducció no autoritzada, total o parcial, amb finalitat comercial.

