

A través de l'objectiu - Una imatge de natura

Fondeig il·legal



Realitzada en apnea, Nikon D7000, Tokina 10-17 mm i carcassa Ikelite, amb llum natural.

Ja han passat més de 25 anys des que me vaig posar, per primera vegada, unes ulleres de busseig. Anava molt a la zona del Molinar i quan entrava dins l'aigua tot canviava, passava d'un món urbà a un món natural i màgic. Amb el pas del temps veia com les platges i penyals d'aigües netes i plenes de peixos es convertien en deserts i abocadors.

Fa 10 anys vaig canviar la feina d'investigació per la docència traslladant la meva residència a Eivissa. La primera immersió que vaig fer a Eivissa me va recordar els meus inicis en el món submarí. Per desgràcia, els fons han anat canviant i arribant a la situació que vaig deixar a Mallorca.

Passejant pel camp, la muntanya o altres espais naturals veim la brutícia que hi ha. Al fons marí passa el mateix, però només és visible per a poca gent. Les nostres costes es degraden i es converteixen en els grans femers de les Illes. Els plàstics i microplàstics, xarxes enrocades, vessaments il·legals, emissaris, dessaladores, fondejos incontrolats, sobrepesca, espècies invasores, contaminació acústica i lumínica,... són alguns dels impactes que rep la mar. Davant aquest panorama no queda més remei que donar a conèixer el que veig mitjançant la fotografia i intentar fer comprendre que s'ha de posar una solució a tots aquests problemes.

Aquesta foto està feta a sa Caleta. Està situada al sud d'Eivissa dins el P. N. de Ses Salines d'Eivissa i Formentera. Durant l'estiu està ple de petites embarcacions fondejades de forma il·legal. Empren rodes, blocs de ciment o qualsevol material pesat que col·loquen de qualsevol manera sobre la Posidònia. Les cadenes que empren donen voltes pel fons destrossant una extensió encara major.

Xavier Mas Ferrà

Palma (1974). Com molta gent de la seva edat sentia una atracció per la natura gràcies als documentals de Félix Rodríguez de la Fuente i Jacques Cousteau. Això va fer que estudiés Ciències Biològiques i aprengué a bussejar. Va començar a fer fotografies submarines per poder mostrar a la seva família i amics el que veia durant les immersions. Durant molts d'anys només es dedicava a fotografiar els fons marins i les espècies que les habiten. Amb el naixement del primer fill va començar a dedicar-se a altres modalitats de la fotografia de natura per donar a conèixer tant les espècies i paisatges com els problemes que els afecten.



Sumari

2	A través de l'objectiu Fondeig il·legal per <i>Xavier Mas Ferrà</i> coordina <i>Margarida Roig</i>	39	Notícies del món per <i>Maite Serra-Franco</i>
4	Editorial	44	El cel també és seu Barbastela per <i>Gemma Carrasco</i> i <i>David García</i>
5	Publicacions	48	Identificació Cegalls de mosson per <i>Jordi Muntaner</i> dibuixos de <i>Cati Artigues</i>
6	Naturalisme Meet your neighbours per <i>Luís Alberto Domínguez</i> , <i>Miquel Àngel Gual</i> , <i>Joan Marquès Faner</i>	50	Es Busqueret se'n va de viatge Japó per <i>Francis de Andrés</i>
14	Col·laboració Bass Rock per <i>Xavi Aramburu</i>	68	Més que ocells Jardins comestibles per <i>Julio Cantos</i> dibuixos de <i>Cati Artigues</i>
22	Col·laboració El Centre d'Estudis Ornitològics de Balears per <i>Abilio Reig-Ferrer</i> <i>Juan Jiménez</i>	72	Quadern de camp per <i>Steve Nicoll</i>
33	Sabies què... per <i>Maite Serra-Franco</i>		

Es Busqueret

Revista de divulgació ornitològica de les Illes Balears
Número 43 - Publicació gratuïta.
www.esbusqueret.com - ornitologia@gobmallorca.com

Edita



GOB - Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa
Manuel Sanchís Guarner, 10 - 07004 Palma
www.gobmallorca.com - info@gobmallorca.com

Editor

Manuel Suàrez

Comitè editorial

Cati Artigues, Cristina Fiol, Maite Serra, Steve Nicoll

Revisió lingüística

Sebastià Avellà

Disseny i maquetació

Toni Muñoz

Col·laboren en aquest número:

Francis de Andrés, Xavi Aramburu, Cati Artigues, Alice Auersperg, Sebastià Avellà, Assumpta Bassa, Juanjo Bazán, Julio Cantos, Gemma Carrasco, Deshakalyan Chowdhury, Luis Alberto Domínguez, Joan Florit, David García, Jacob González-Solís, Miquel Àngel Gual, Juan Jiménez, Jörn Kessels, Gala Lligoña, Josep Manchado, Joan Marquès, Xavier Mas, William Munoz, Jordi Muntaner, Steve Nicoll, Maties Rebassa, Abilio Reig-Ferrer, José Diego Rodríguez, Margarida Roig, P. Salmón, Maite Serra-Franco, AFONIB, SOM.

DL: PM-1937-2004 **ISSN:** 1889-4275
Prohibida la reproducció no autoritzada, total o parcial, amb finalitat comercial.



Fotografia de portada:
Soteler, *Morus bassanus*
Autor: Xavi Aramburu

