

A través de l'objectiu - Una imatge de natura

Podarcis pityusensis



Canon EOS 50D. Objectiu Canon EF 100-400 4.5-5.6 IS USM. ISO 100 f8 v 1/320 seg.
Illa des Bosc. Reserves naturals des Vedrà, es Vedranell i els Illots de Ponent. 1 d'agost de 2009

Els estius de 2008 i 2009 vaig embarcar-me en el projecte de retratar totes les subespècies de sargantanes que habiten a les reserves naturals des Vedrà, es Vedranell i els Illots de Ponent. Per això, vaig demanar autorització administrativa, ja que l'accés a aquests illots està restringit. Aquest ha estat un dels reptes fotogràfics més engrescadors que mai he emprès.

Les sargantanes són uns dels animals més fascinants que habiten a les nostres illes i des del punt de vista fotogràfic, a més, són subjectes molt interessants. Només a les Pitiüses hi ha més de quaranta poblacions aïllades de la nostra sargantana endèmica (Podarcis pityusensis), cadascuna amb les seues diferències. La variació de colors resulta espectacular. Va del blau intens de les sargantanes de Formentera, al negre de les poblacions melàniques de ses Bledes, passant per totes les tonalitats imaginables del verd, el bru i, fins i tot, els tons ataronjats.

Sent una especial admiració per aquests petits tresors de la nostra fauna, que ja habitaven les nostres illes milers d'anys abans que el primer home hi arribàs per primera vegada. Són uns dels seus habitants primigenis, naufrags que han sabut sobreviure amb èxit al pas del temps, i a les dures condicions d'aïllament que es donen als petits illots i esculls que envolten les illes principals de les Balears.

Jordi Serapio Riera

(Eivissa, 1978). La seua curiositat, quasi innata, per descobrir i conèixer la natura el va conduir a agafar la primera càmera ara fa gairebé deu anys. La seua activitat com a fotògraf se centra especialment a Eivissa i a Formentera. Milers de fotografies de les espècies de la fauna i la flora d'aquestes illes, ocells, orquídies, sargantanes i tota classe d'endemismes, a més dels seus paisatges més emblemàtics, componen el gruix del seu arxiu fotogràfic. Creu en el poder de la imatge com a eina per divulgar el patrimoni natural, i així promoure el seu coneixement i conservació.



Sumari

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 2 | A través de l'objectiu
Podarcis pityusensis
per Jordi Serapio
coordina Margalida Roig | 23 | Aquí què hi veus?
El xalambri
per Pere J. Garcias |
| 4 | Editorial | 24 | Un racó per descobrir
Es Saluet
per Juanjo Bazán |
| 5 | Participa
Projecte Orenetes | 30 | El cel també és seu
Les ratapinyades de les Illes Balears
per David García i Gemma Carrasco |
| 6 | Actualitat
Big Year, només un joc?
per Maties Rebassa | 36 | Identificació
El tord i la grívia
per Cristina Fiol i Miquel Morlà |
| 10 | L'entrevista
Maties Rebassa, Susana Quintanilla, Josep Manchado
per Rafel Mas | 38 | Es Busqueret se'n va de viatge
Copenhaguen al novembre
per Pere Garcias |
| 16 | Naturalisme
El corb a les Pitiüses
per David García, Esteban Cardona i Oliver Martínez
La situació del corb a Menorca
per Félix de Pablo | 43 | Quadern de camp
per Steve Nicoll |
| | | 44 | Més que aucells
Leccinum lepidum
per Carolina Constantino i Cati Artigues |

Es Busqueret

Revista de divulgació ornitològica de les Illes Balears
Número 35 - Hivern 2014 - Publicació gratuïta.
www.esbusqueret.com - info@esbusqueret.com

Edita

 **GOB** - Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa
Manuel Sanchís Guarner, 10 - 07004 Palma
www.gobmallorca.com - info@gobmallorca.com

Editor

Manuel Suàrez

Comitè editorial

Cati Artigues, Cristina Fiol

Revisió lingüística

Magdalena Prohens

Disseny i maquetació

Toni Muñoz

Col·laboren en aquest número:

Juanjo Bazán, Jaume Canals, Esteban Cardona, Gemma Carrasco, Carolina Constantino, David García, Pere J. Garcias, Daniel López, Josep Manchado, Oliver Martínez, Rafel Mas, Miquel Morlà, Steve Nicoll, Maricarmen Oriola, Félix de Pablo, Susana Quintanilla, Joel Rebassa, Maties Rebassa, Beneharo Rodríguez, Margalida Roig, Miguel Rouco, Juan Sagardía, Jordi Serapio, Domingo Trujillo, Lalo Ventoso, AFONIB, ICO, IRBI, SOM.

DL: PM-1937-2004 **ISSN:** 1889-4275
Prohibida la reproducció no autoritzada, total o parcial, amb finalitat comercial.

Fotografia de portada:
Maties Rebassa
Autor: Joel Rebassa.
Disseny portada:
Maricarmen Oriola

