

Fomitopsis pinicola (Sw. : Fr.) P. Karst.



Nikon D50, Sigma 105 mm macro, f/14, 1/6 seg., ISO 200, Trespeus Manfrotto 190.

Voltants de Lluc, Escorca, 29 de setembre de 2007

Matí fresc, de brisa suau i núvols baixos... Camín lentament entre la claror tènue d'un alzinar centenari... Els colors grisos, verds i ocres omplen tot l'espai i la fullaraca caiguda gemega, suau, baix les meves passes mesurades.

Olor a terra negra i humida... Un ropit acabat d'arribar de terres del nord es deixa veure mentre emet el seu peculiar so...

Vora el camí, la soca caiguda d'un gran pi centenari aixopluga un grup de bolets de coloració cridanera i carn surenca.... Reciclen en silenci: transformen, amb paciència i lentitud, la vella fusta morta en nova matèria viva...

Com a ventalls oberts, són grossos, fets d'anells concèntrics de pell dura... La part inferior és blanca i tova, formada per milers de tubs que deixen anar desenes de gotes aquoses ...

Sembla que ploren... Vull destacar, precisament, aquestes llàgrimes i pos un reflector baix del bolet; faig així que la claror, escadussera, m'arribi també des de la zona fosca...

El ropit m'observa des del terra, a un parell de passes... M'arriba el so de les campanes del monestir...

Tranquil·litat...

Pere Vicens i Siquier

(Felanitx, 1963). Es fa membre del GOB als 17 anys, en plena lluita social per intentar aturar la destrucció dels valors naturals de les nostres illes. Més tard, i de manera autodidacta, va fent passes com a ornitòleg. Des del 1988 treballa com a naturalista al Parc Natural de s'Albufera de Mallorca, que ha estat (i, sobretot, encara és) la seva gran escola i lloc d'aprenentatge.

La fotografia també va venir tard: el regal pel seu quarantè aniversari fou una màquina de fotografiar... i això li va desencadenar la passió per les coses petites: fongs, líquens, insectes, plantes... Sovint amb l'agradable companyia d'unes amistats que també valoren la riquesa de la biodiversitat.



BIEL PERELLÓ



Sumari

2	A través de l'objectiu Fomitopsis pinicola per Pere Vicens coordina Biel Perelló	14	Es Busqueret se'n va de viatge Perú i Bolívia per Lupe Suárez
4	Editorial	18	L'observació enigmàtica
5	Actualitat 25è aniversari de l'Anuari Ornitològic per Lluís Parpal	19	Aquí què hi veus? El formiguer per Pere J. Garcias
8	Naturalisme La nova fornada de naturalistes per Gero Corró	20	Més que aucells Els odonats per Xavier Canyelles
11	Un racó per descobrir La Marina de Llucmajor per Jaume Llinàs	21	Identificació Les tórteres per Cristina Fiol
12	L'entrevista Carlos López-Jurado per Enric Culat	22	Quadern de camp per Steve Nicoll
		23	Activitats

Es Busqueret

Revista de divulgació ornitològica de les Illes Balears
Número 25 - Estiu 2011 - Publicació gratuïta.
www.esbusqueret.com - info@esbusqueret.com

Edita



GOB - Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa
Manuel Sanchis Guarner, 10 - 07004 Palma
www.gobmallorca.com - info@gobmallorca.com

Editor

Rafel Mas

Comitè editorial

Cati Artigues, Enric Culat, Cristina Fiol, Xisco Lladó, Manuel Suárez.

Revisió lingüística

Magdalena Prohens, Antonina Siquier

Disseny i maquetació

Xisco Lladó, Toni Muñoz

Han col·laborat a aquest número:

Eduard Amengual, Xavier Canyelles, Gero Corró, Pere J. Garcias, Xavier Llabrés, Jaume Llinàs, Carlos López-Jurado, Óliver Martínez, Steve Nicoll, Lluís Parpal, Biel Perelló, Maties Rebassa, Juan Sagardía, Biel Servera, Lupe Suárez, Pere Vicens, AFONIB.

DL: PM-1937-2004 ISSN: 1889-4275

Prohibida la reproducció no autoritzada, total o parcial, amb finalitat comercial.

Impressió

Taller Gràfic Ramón - Palma - Paper 100% reciclat.

Fotografia de portada:
Biel Servera fotografiant
una orquídia de prat,
Orchis robusta, a Son Bosc
Autor: Xisco Lladó

