

Mestralada a Deià



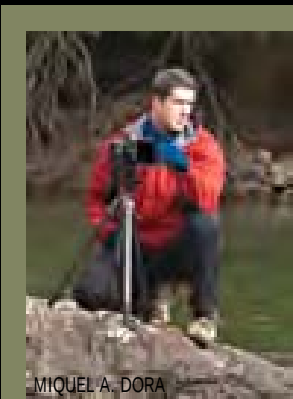
Punta de Son Beltran. 11 de febrer de 2009

Càmera Canon EOS 5D - Òptica Canon 24-105 mm f/4 EF L IS USM, velocitat 1s a f/16 ISO 50.
Tripode Gitzo 1257 - Ajustaments en manual. Postprocés amb Photoshop CS4.

Entre la infinitat de motius marins que podem trobar a Mallorca, n'hi ha un en particular que destaca en vistositat i que atreu sempre la meua atenció pel seu dramatisme i possibilitats creatives: un fort temporal marítim. En general, els més destacats se solen produir a causa de forts vents de Mestral o de Tramuntana. Els temporals es comencen a generar a la tardor, amb la transició a l'estació freda.

Amb una mica de visió, domini de la càmera i un bon impermeable, és possible aconseguir fotografies interessants de marines embravides amb relativa facilitat. Un tripode ens ajudarà a estabilitzar la càmera encara que una roca ben situada pot servir per igual. En el cas de situar-nos molt a prop del mar, és fonamental protegir l'equip del fort vent carregat de saladina i esquixos, a més de a nosaltres mateixos! En realitzar la fotografia, pot resultar molt útil utilitzar el nostre propi cos per protegir l'equip dels perillosos cops de vent.

A prop de Cala Deià, vaig escollir com a motiu un greny rocós nu de formes molt plàstiques, perfilat sobre el fons marí i un entrant on l'onatge formava suggerents jocs d'escuma. Les onades més grans se succeeixen en cicles, pel que vaig procurar esperar un moment de màxima activitat. En lloc de "congelar" les onades amb l'habitual exposició curta, vaig decidir cercar un efecte de moviment de l'aigua, per a conferir a la fotografia un poc del dinamisme de l'escena, a més d'un cert "toc pictòric", que em recordés d'una forma agradable la sensació tan violenta de l'abraçada de la mar a les roques. •



MIQUEL A. DORA



Marcos Molina

Des de ben jove descobreix la naturalesa de l'illa i queda captivat per la màgia de la serra de Tramuntana i la Costa Nord. Després de més de dues dècades combinant l'activitat de muntanya i la fotografia en un procés d'autoaprenentatge constant, se centra especialment a immortalitzar la bellesa del món natural en totes les seves manifestacions.

Fotògraf professional des de 2008 i membre d'AFONIB, ha publicat la seva obra a revistes de viatge, llibres i publicacions institucionals locals i també ha impartit cursos de fotografia sobre paisatge natural. Actualment alterna la seva activitat habitual amb la fotografia de retrat.

Visita el seu blog a <http://marcosmolina.wordpress.com>

Sumari

2	A través de l'objectiu Mestralada a Deià per <i>Marcos Molina</i> coordina <i>Biel Perelló</i>	13	Un Racó per descobrir Barranc de Son Fideu per <i>Joan Florit</i>
4	Editorial El camp s'està morint Es Busqueret aplaudeix Son Bosc ZEPA Es Busqueret es queixa Destrucció a Son Bosc	14	Es Busqueret se'n va de viatge Etiòpia per <i>Jaume Bonnin i Joana Carbonell</i>
5	Actualitat Canvi climàtic per <i>José L. Martínez i Joan Rita</i>	17	Publicacions Anuari ornitològic per <i>Manuel Suárez</i>
8	Naturalisme Estudiant egagròpiles per <i>Catalina Piris</i>	18	L'entrevista Lluc Mas per <i>Enric Culat</i>
10	Turisme naturalístic Centre La Gola per <i>Toni Muñoz</i>	20	Notícies del Món Golf de Mèxic per <i>Xisco Lladó</i> Més que aucells <i>Lycoperdon perlatum</i> per <i>Cati Artigues</i>
11	Identificació Corbs marins per <i>Toni Soler</i>	21	Des de l'aguait Migrants postnupcials per <i>Maties Rebassa</i>
12	Quin nom més rar! La Valona per <i>Pere J. Garcias</i> I aquí, què hi veus? per <i>Pere J. Garcias</i>	23	Quadern de camp per <i>Steve Nicoll</i>

Es Busqueret

Revista de divulgació ornitològica de les Illes Balears
Número 22 - Tardor 2010 - Publicació gratuïta.
www.esbusqueret.com - info@esbusqueret.com

Edita



GOB - Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa
Manuel Sanchis Guarner, 10 - 07004 Palma
www.gobmallorca.com - info@gobmallorca.com

Editor
Rafel Mas

Comitè editorial
Cati Artigues, Enric Culat, Cristina Fiol, Xisco Lladó, Manuel Suárez.

Revisió lingüística
Magdalena Prohens

Disseny i maquetació
Toni Muñoz

Han col·laborat a aquest número:
Miquel Àngel Ballester, Juan José Bazán, Jaume Bonnin, Joana Carbonell, Miquel Àngel Dora, Joan Florit, Pere J. Garcias, Joan Gelabert, Joan Miquel González, Bàrbara Lluïl, José Luis Martínez, Lluc Mas, Marcos Molina, Toni Muñoz, Steve Nicoll, Biel Perelló, Samuel Pinya, Catalina Piris, Maties Rebassa, Joan Rita, Pep Lluís Santiago, Toni Soler, AFONIB, Grup infantil del GOB, IBRRC, SOM.

DL: PM-1937-2004 ISSN: 1889-4275
Prohibida la reproducció no autoritzada, total o parcial, amb finalitat comercial.

Impressió
Taller Gràfic Ramón - Palma - Paper 100% reciclat.

Fotografia de portada:
Coablanca,
Oenanthe oenanthe
Autor: Pere J. Garcias

