



BONA PAU



N.º 242 - Año XXI

HOJA PARROQUIAL DE MONTUIRI

Abril 1973

LA SINCERIDAD

Otro de los defectos que notamos a ciertas personas de nuestro pueblo es el de la falta de sinceridad o un deseo de fingimiento en su modo de expresarse, la mayoría de las veces —léase siempre—, con afán de vanagloriarse.

Si, por una parte, los tiempos han cambiado mucho, la gente de hoy tampoco se parece a la de años atrás, cuando la mayoría de los montuirenses se distinguían precisamente por su sinceridad o lealtad. Entonces llamaban a las cosas por su nombre, no exageraban ni eran pretenciosas; antes al contrario, se les reconocía por su humildad. Incluso no gustaban de que se les alabara aún cuando reconocían interiormente que eran dignas de tal alabanza.

Hoy, en cambio, se topa uno con harta frecuencia con vecinos que constantemente exageran sus éxitos, si es que los tienen y no se los inventan; con personas que gustan de hablar de sí, de las elevadas sumas que ganan, de la excesiva cantidad invertida en tal o cual aparato electro-doméstico o en el coche último modelo; del negocio que les rinde tanto o cuanto, de sus proyectos... que jamás podrán realizarse; de lo mucho que saben sus hijos, de sus buenas notas (aunque a veces no lo son tanto como dicen), de sus aspiraciones... en fin, verdades que muchas veces son puestas en tela de juicio y siempre son una demostración de

ignorancia, de falta de sinceridad o de excesiva presunción.

No es de extrañar que los montuirenses sensatos vuelvan a añorar aquellos tiempos pasados en lo que se refiere a la honradez, a la limpieza de corazón. No es que merezcan alabanzas aquellos que no son capaces de «plantar cara» cuando sea preciso decir «cuatro frescas» a quien «se pasa de la raya» y así demostrar una recia personalidad. Hay que saber «cantarlas claras» si llega el caso y demostrar que estamos hartos de convivir con quienes fingen, engañan o mienten, con lo que se burlan interiormente de quienes soportan la atención de escuchar. Aquellos que no tienen más que una palabra, que muestran una naturalidad en su porte y en su habla, sin dobleces ni extravagancias, son dignos de todo respeto y queridos y apreciados por sus conocidos. En cambio quienes no tienen «frenillo en la lengua» para jactarse descaradamente y abusan de las personas de buena fe, son repudiadas por los vecinos de «seny», que, dicho sea de paso, son más de los que uno cree.

En fin, conviene que sepan aquellos faltos de sinceridad, que «mostren es llautó», que dan risa y lástima y que denotan, los que así alardean, de una falta de personalidad que les hace repulsivos de quienes tienen en su justa estima a la justicia, el respeto y la lealtad.

Es Glosadors de Montuïri

Encara que ja haguem publicat a sa nostra «fuia parroquial» una partida respectable de gloses, crec que no anirà malament si mos aficam de nou en es tema tan suggeridor d'es creadors de bona part d'es cúmul de cultura popular transmesa oralment. Em referesc an es glosadors. Vegem-ho d'antuvi de manera general, i després referint-mos a Montuïri en particular.

Dins es món agrícola d'antany, hem de distingir a part d'una cultura oficial il·lustrada, més o menys reclosa en certs estaments privilegiats, una altra casta de cultura oral, elaborada i consumida a la vegada p'ets elements de ses classes rurals mitjanes i baixes, sa major part d'ells analfabets. Ets elaboradors de part d'aquesta cultura són es glosadors, personatges que sorgeixen d'aquests medis socials i obtenen una audició extraordinària, en certs casos, dins aquest món agrari. Creen una cultura oral formalitzada en composicions versificades d'un nombre indeterminat de versos, de set síl·labes sobre tot. Aquestes composicions es fan en ocasió de qualche vetlada de gloses, o de vegades es deven s'mplement a una circumstància anecdòtica de sa vida local. Cerquen entretenir, donar sortida a un sentiment de frustració, crear un estat d'opinió sobre un fet determinat, etc. Quant a ses motivacions i temàtica de ses cançons pot esser molt variada. N'hi ha que van dedicades a temes humorístics i de picat, religioses, de tema amorós, commemoratives, polítiques, d'altres dedicades a animals, etc. Per altra banda, molts d'aquests glosadors, observau com solen tenir una aparença més tost pinto-resca. Molts d'ells són bons bevedors, no precisament d'aigo de pluja, qualcun també és ben conegut per ses seves rareses i extravagàncies, i en quasi bé tots es casos se tracta de subjectes com se sol dir ben «vius de potences». Recordau per exemple es cas d'En Sebastià Gelabert, més conegut com «En Tià de Sa Real», glosador manacorí d'es segle XVIII, que cobrà fama de bruixot i d'endevinador d'es futur, o es cas més modern d'En Bernat Rigo «Cabo Loco», d'Es Coll d'En Rabassa, amb fama d'espiritista i

bon coneixedor de sa Bíblia. D'altra banda es procés de transmissió de ses gloses ha estat de viva veu, passant de boca d'ets autors an es qui l'escoltaven, i d'aquests an es parents, amics i coneguts, arribant en alguns casos a ser conegudes fora d'es poble. Es així que s'han anat conservant gloses tan antigues com ses d'En Gabriel Mateu i Cerdà «Rei» (1769-1848), més conegut com «es glosador de San Rei», o simplement com a «mestre Gabriel Rei». De vegades, també, encara que poc sovint, es glosador fa editar ses seves gloses de posat perque no s'esvaeixin definitivament. En es nostre poble en tenim un bon exemple amb ses d'En Pep Gomila i Mesquida, conegut popularment com «En Pep 'Nofre' d'Es Moli» o, aiximateix, amb ses de Na Catalina Pocoví i Mayol «Xiva», dedicades a s'assalt d'Es Puig Moltó, a l'any 1948.

Ara bé, es glosadors, com tots ets humans, són fruit d'una cultura determinada i d'es seu entorn geogràfico-històric i es fet és que sa seva cultura ara ja està subvertida en ses arrels més profundes. Tots sa-beu es canvis socials i econòmics que ha anat experimentant Mallorca des que ha anat donant-se sa crisi d'es municipis mallorquins. Aquell món rural antic, ja tradicional, ben jerarquitzat en senyors, amos i missatges, etc. va desapareixent, substituït per aquest món modern en què vivim actualment —per a bé o per a mal— esfumant-se amb s'arribada d'es turisme de masses, amb s'aparició d'una nova classe obrera industrial, amb sa preeminència d'una nova classe social d'elements més o menys enriquits en poc temps, així com per altra banda s'hi afegeix s'absentisme massiu de personal cap a Ciutat i principalment sa poderosa influència d'es moderns mitjans de comunicació: premsa, radio i televisió. Tot plegat ha contribuït a firmar sa partida de defunció indefectible d'es nostros glosadors, mancats ara d'es suport socio-econòmicocultural en què funcionaven.

Es pròxim mes veurem quin és s'estat de sa qüestió en es nostre poble.

Joan Miralles i Monserrat

Noticiero local



CORAL DE BUÑOLA

Organizado por el Patronato de Música tuvimos ocasión de escuchar y poder aplaudir a esta magnífica masa coral de Buñola. Los galardones conseguidos por este conjunto vocal dan fe del estudio, ajuste y condiciones interpretativas de que pueden hacer gala todos sus componentes, dirección incluida. Nuestra enhorabuena a la organización.

COOPERATIVA

Se llevó a efecto una reunión convocada por la Cooperativa Agrícola Católica Montuirense a fin de elegir nuevos cargos en la misma. Asimismo se propuso la necesidad que tiene dicha entidad de disponer de un local lo suficientemente grande para dar cabida a una mayor expansión de la misma en beneficio directo del agricultor.

NOVIOS

Como anualmente viene celebrándose, prontamente dará comienzo un cursillo prematrimonial especialmente dedicado a aquellas parejas de novios que en fecha más o menos inmediata tienen en proyecto contraer matrimonio.

LLUVIA MARZO 73

	litros
Día 4	7,—
Día 13	4,—
Día 15	2,—
Día 16	1,—
Día 22	19,—
Día 23	14,5
Día 24	2,—
Día 25	12,—
Día 30	30,5
Total:	92,—

CUARESMA

Con el acto característico de imposición de ceniza después de la celebración de la Eucaristía comenzó este tiempo penitencial previo a la Pascua de Resurrección.

DIAS DE RENOVACION

Coincidiendo con Semana Santa, el lunes, martes, miércoles y viernes de dicha semana se llevarán a término unas pláticas de renovación espiritual.

TESTIGOS DE JEHOVA

Mucho se ha escrito, discutido y hablado sobre esta secta protestante. Tenemos conocimiento de que acaba de aparecer una obra escrita por el P. Hébert, S. J., «Los testigos de Jehová. Su historia y su doctrina». Esta obra ha sido traducida del original francés, publicado en Montreal, Canadá.

Se trata de la obra más completa editada sobre el tema hasta el momento. Contiene toda su historia, su doctrina y reputación detallada y paciente. No existe nada más amplio y definitivo tratado a nivel serio y científico. Indudablemente puede dar luz a enigmas que se nos hayan podido presentar.

H. MOLL

MOVIMIENTO PARROQUIAL

NUEVAS FAMILIAS

Día 16.—Miguel Mascaró Amengual con Magdalena Cerdá Martorell.

NUESTROS DIFUNTOS

En el convento de las H.H. de la Caridad en L'Horta de Sòller, falleció Sor Catalina de Sena Moll, natural de Montuiri.

SEMANA SANTA 1973

PROGRAMA

DOMINGO DE RAMOS

A las 10,30: Bendición de palmas y ramos, procesión y Misa Cantada.

JUEVES SANTO

A las 6 de la tarde: Misa Cantada y Lavatorio.

A las 8,15: Rosario y Procesión. Acto seguido, Celebración de la Palabra.

VIERNES SANTO

A las 6 de la tarde: Acción Litúrgica. Adoración de la Vera Cruz y Comunión.

A las 8,30: Sermón, «Devallament» y Procesión.

SABADO SANTO

A las 9, 30 de la noche: Vigilia de Pascua, y Misa Cantada.

DOMINGO PASCUA

A las 9: Procesión del Encuentro y Misa Cantada.

A las 11: Misa Mayor y celebración bautismal.

LUNES PASCUA

A las 11: Misa Cantada son sermón.

MARTES PASCUA

Romería de Ntra. Sra. de la Bona Pau

A las 10,30: Misa Mayor en el Puig de San Miguel, con sermón.

ITINERARIOS

Las procesiones recorrerán las calles siguientes:

Jueves Santo: García Ruiz, Calvario San Antonio, Baja, P. Vicente Mas, General Franco y Plaza España.

Viernes Santo y Domingo Pascua: General Franco, Plaza Vieja, San Fernando, Vanrell y Plaza España.

NOTAS

El Jueves y Viernes Santo no se dará la Comunión por la mañana.

Los fieles que comulguen en la Misa de la Vigilia Pascual, pueden comulgar también en una de las Misas del día de Pascua.

DEPORTES

FUTBOL

1.ª REGIONAL

Montuiri, 6 - Escolar, 1
S. B. Viletense, 3 - Montuiri, 3
Montuiri, 0 - Independiente, 0
Montuiri, 2 - Soledad, 1
Petra, 0 - Montuiri, 0

FUTBOL INTERNACIONAL

El jueves día 28, bajo los focos de «Es Revolt» el Montuiri venció a un equipo alemán por 4 - 0.

AFICIONADOS

Montuiri, 3 - Poblense, 1
L'oret, 1 - Montuiri, 9
Montuiri, 1 - Poblense, 3

INFANTILES

Montuiri, 1 - Murense, 2
Montuiri, 1 - Manacor, 0

ALEVINES

Serverense, 6 - Montuiri, 0

Depósito Legal P. M. 133 - 1958

Alcudia, 1 - Montuiri, 1
Montuiri, 1 - Alcudia, 2
Montuiri, 1 - OJE Manacor, 0
Petra, 2 - Montuiri, 2

BALONCESTO

El equipo infantil femenino, dirigido por el maestro D. Mateo Rigo, se ha proclamado campeón de grupo con derecho a disputar la fase provincial. Enhorabuena.

JUVENIL MASCULINO

Montuiri, 37 - Lluchmayor, 26

JUVENIL FEMENINO

Montuiri, 9 - Patronato, 14
Collerense, 38 - Montuiri, 13
Montuiri, 6 - Collerense, 36

D I O S S E L O P A G U E

PARA EL PUIG

X. X.

200 pesetas.

Gráficas Bellver—Pedro Martel 41—Palma—1973