



BONA PAU



N.º 235 - Año XX

HOJA PARROQUIAL DE MONTUIRI

Septiembre 1972

San Bartolomé, 1972

EN TORNO A LAS FIESTAS

* Tres verbenas y numerosas competiciones deportivas destacaron en el extenso programa de los festejos populares con que hog año los montuireses hemos celebrado las fiestas de San Bartolomé.

* En otro plano aparecían el II Homenaje a la Vejez, la «revella» los conciertos de música, el baile de los «Cossiers» y el Concurso de Dibujo. Y casi relegados a último término los actos religiosos, que para muchos se han reducido a la misa solemne en honor al patrono, con más sabor folklórico que religioso.

* La exclamación general, el ambiente que predominó durante estos días fue de agrado y complacencia. Y eso que añoramos algo tan típicamente mallorquín que en Montuiro gusta mucho: los bailes folklóricos y la obra teatral en lengua vernácula.

* No faltó en ningún hogar el reencuentro de los familiares en torno a la suculenta mesa ni la vistia a nuestro pueblo de quienes tienen o han tenido algo que les une o vincula con nosotros.

* La semanas de esperanzada ilusión en las fiestas patronales, la alegría que reinaba, los muchos preparativos nos dejaron un magnífico ambiente.

* Y ya en las fiestas, niños que ríen y corren y se divierten con sus nuevos juguetes; jóvenes que se deleitan en los

deportes y en los bailes y mayores que disfrutaban de la alegría y el bienestar contagioso de unos y otros, todo el conjunto de las fiestas patronales que reúne a los distanciados, constituyó el mejor exponente de un pueblo que sabe divertirse, olvidando por unos días la monótona vida laboral.

* Y... «fins l'any que ve».

FIESTAS PATRONALES

Pudimos ver cuanta animación y bullicio ocasionó la presencia masiva no sólo de cuantos son hijos de Montuiro o de alguna manera se sienten ligados a nuestra villa, si no también de personas ajenas por completo y sólo atraídas por nuestra hospitalidad y bien hacer, que de hecho debe enorgullecernos y al mismo tiempo obligarnos a cultivar este gran valor unido a nuestro carácter.

Puestos a hacer un breve comentario, del desarrollo de cuantos actos estaban programados notamos a faltar uno de ambiente teatral o recreativo para la noche de día 24, es tradición, y la tradición no obliga pero es respetable, por ello no podemos olvidar ni ignorar bajo ningún concepto la existencia de unas personas ya mayores a quienes no alegra ni atrae en absoluto un festejo, aunque sea de calidad, más bien condicionado para la juventud. Debemos tener presente que ellos también forman parte integrante de nuestra localidad.

Todos los festejos fueron bien celebrados y la asistencia de público fue extraordinaria. Fue una verdadera lástima que la anunciada carrera de triciclos para gente menuda programada para día 25 por la mañana tuviera que suspenderse dada la no comparecencia de ningún participante. Otra vez será.

Xerrada amb mestre Sebastià Bauzà «Pelut»

Conversant amb sa gent veia de Montuiri va.g sebre que de devés l'any 1890, fins l'any vint d'aquest segle, més o manco, es dia de Sant Antoni de Viana (17 de gener), hi havia una representació de teatre «Sant Antoni al viu», davant sa Casa de la Vila, que tractava sobre ses tentacions que havia tengut aquest sant en el desert. Ultimament, gràcies an el Pare Jusep Vert que me donà una plegueteta amb totes ses cançons i an en Sebastià Bauzà «Pelut», he pogut anar reproduint sa manera com devia esser aquesta obreta teatral, que encara que sigui molt popular i tosca, i amb un montatge més tost de s'Edat Mitjana, tenia s'encant de s'espontaneïtat, qualque detall ingenu i fins i tot humorístic, i sobre tot posseïa es mèrit d'esser feta i representada per montuירים.

Ets autors de ses cançons varen esser en Sebastià Amengual i Mesquida «Redó», cosí d'es que va fer ses gloses d'es dragons de Son Vaquer i en Bartomeu Bauzà «Pelut». Es primer nasqué a Montuiri dia 22 de gener de 1838. Era fill d'en Baltasar Amengual i de na Catalina Mesquida. Feia de tixedor i no anà mai a escola. Morí a la vila dia 31 de gener de 1915 en es 77 anys. Es segon nasqué també a Montuiri dia 16 de gener de 1860. Era fill d'en Sebastià Bauzà i de n'Antònia Bauza. En vida conrava ses seves finques i també era analfabet. Morí a Montuiri dia 27 de desembre de 1941 en es 81 anys. Aquests varen esser es que feren ses gloses de «Sant Antoni al viu» però hi hagué un altre persona ja més instruïda que promocionà aquesta festa durant tota sa seva vida: en Gabriel Maria Cerdà i Ribas «Badia» que nasqué també a Montuiri dia 27 de març de 1844. Era fill d'en Jusep Cerdà i de na Catalina Ribas. Durant sa seva vida se dedicà a conrrar ses seves finques i morí a la vila dia 14 de gener de 1928 en es 84 anys.

Ets actors que van apareixent a «Sant Antoni al viu» són aquests: Sant Antoni, Sant Pau, la Reina, Sant Miquel, Dama 1.ª, Dama 2.ª, un caçador, un mariner, cinc ermitans, el Dimoni, vint dimonions, un «mòstul» (monstre) i dos lleons.

Com ja he dit en es principi en Sebastià Bauzà «Pelut» de sa plaça veia m'informà també, com a fill d'un d'ets autors, sobre «Sant Antoni al viu». Escoltem-ló:

—S'iniciador va ser l'amo en Biel «Badia» que havia estat obrer de Sant Antoni;

mon pare i el sen «Redó» anaven a caseva a fer ses cançons cada vespre. Jo era aixuixí de petit i anava amb mon pare, al Cel sia, a escoltar sa novena de Sant Antoni. Escoltant escoltant mon pare i el sen «Redó» feien ses cançons... «Calla i jo n'he pensada una avui!», «Meiem!», «Meiem si t'agrada... aquí trob que hi falta un mot!». «Idò venga!»,... i d'aquesta manera anaven fent ses cançons, sobre s'explicació que havia donat es predicador.

—Quin any va ser es darrer que representaren aquesta obra?

—Degué ser devés l'any 1920, en es Puig, però no ho havien fet cada any; de vegades estaven sense fer-ho dos o tres anys de tira, per què?, perque un no estava bo, o de vegades perque faltava gent o per lo que fos.

—I on era exactament que se feia aquesta obra?

—Sant Antoni partia sempre de ca l'amo en «Badia»; es promotor sempre va ser ell. Com havien fet Vespres arreglaven sa processó per sortir, i llavò Sant Antoni sortia de can «Badia» i prenia per avall per sa plaça veia i cap a ca ses monges, i quan era allà llavò pujava p'es carrer d'es Pou Nou, agafava es carrer de cap an es Pujol i d'allà cap a sa plaça, an es cadafal qu'estava davant sa Casa de la Vila. P'es camí anava diguent ses dotze primeres cançons. Montrestant el dimoni l'importunava, girant-li ses fuies d'es llibre que llegia i tot això. Davant sa Casa de la Vila hi havia es cadafal de Sant Antoni, que estava davant sa finestra d'es Jutjat, i sa cova de Sant Pau, que estava devora s'escaleta que pujaven es músics per anar a ensaiar. Aquesta funció se feia s'horabaixa, com havien acabat sa processó. Acabaven sol post.

—Ara me podrieu dir qui eren ets actors i com anaven vestits...

—Mon pare feia de Sant Antoni i anava vestit amb un capot com ets ermitans, no com es frares d'ara, perque ara s'ha modificat molt s'assumpto! Aquell temps duïen un capot ben fermat i un abric de roba d'això de llana tant d'hivern com d'estiu. Jo he vist ses monges d'aquí vestides amb uns foldons de llana tant d'hivern com d'estiu. Ell passaven sa seva! No!, no era com ara, no! Llavò hi havia Sant Pau. A la primeria qui feia Sant Pau era el sen «Redó» i es darrer any va ser mestre Pere Antoni «Ca-

Noticiario local



II HOMENAJE A LA VEJEZ

Patrocinado y organizado por el Patronato de la Vejez se celebró el «II Homenaje a la Vejez», siendo uno de los primeros actos celebrados hog año con motivo de los festejos populares para conmemorar la festividad de San Bartolomé, Patrón de Montuiri.

Si el año pasado fue más bien un tanteo, una toma de contacto por tratarse de la primera vez que se realizaba un acto de este tipo en nuestra población, este segundo Homenaje que con tanto cariño y emoción se les tributó, podemos afirmar, sin temor alguno a sufrir equivocación, que fue un éxito rotundo

net». Anava vestit de paumes. Quan se moria Sant Pau li treien aquest vestit. Un any plovia molt quan feien «Sant Antoni al viu», però tothom agontava, saps quina devoció que hi havia! I a sa Casa de la Vila, perquè això se feia davant sa Casa de la Vila, hi queien uns bons reguerons d'aigo i pegaven damunt es clotell de Sant Pau que figurava que ja era mort, i va dir a Sant Antoni: «Tomeu fé via, que saps que me bany!». Llavò una altra vegada com que es que feia de Sant Pau estava molt gras no li podien treure es vestit de paumes... Qui va ter de reina sa darrera vegada va ser en Tòfol Pizà que morí d'un accident de cotxo. Anava vestit amb unes foldetes qualsevol. Llavò hi havia Sant Miquel, una vegada vaig esser jo. Hi havia també un caçador i un mariner. Es caçador domés el vaig veure un any mai. Es caçador duia uns filats i una tareca, però es mariner no el vaig veure mai. Llavò hi havia devés cinc ermitans. Un any jo ho vaig esser i sa darrera vegada que se va fer es meu germà Juan també feia d'ermitanet. Qui feia de dimoni era en Baltasar «Frare» i duia sa carota del dimoni de Sant Bartomeu. També hi havia devés vint dimonions. Duïen una saqueta amb un forat enmig per passar-hi es cap i un braç a cada cornaló de sa saqueta, tots aumangrats. Es cinc ermitanets anaven amb un capot i un vencís cada un. Figura també que hi havia un mòstul que diu a Sant Antoni on estava Sant Pau, però jo no el vaig veure mai, i llavò dos lleons que anaven amb una pell d'auveia i es cap tapadot.

Proximament donarem a conèixer ses cançons que componien es repertori complet de «Sant Antoni al viu».

Joan Miralles i Monserrat

tanto de asistencia de homenajeados, público y organización.

Desde estas columnas felicitamos sinceramente a cuantos octogenarios hicieron acto de presencia, la mayoría. También la hacemos extensiva a aquéllos no asistentes deseándoles puedan tomar parte activa en el próximo Homenaje que se les tribute.

Digamos, finalmente, que los dos de más edad son: Gabriel Cerdá Miralles (Badía), de 95 años y Catalina Garau Gomila (Rustida), de 94.

CONCURSO DE DIBUJO

Con motivo de celebrarse las fiestas patronales el Teleclub local organizó un Concurso de Dibujo al Aire Libre. Tomaron parte 112 niños y niñas y se celebró en la Plaza España.

Los premiados fueron:

Categoría A (4, 5 y 6 años)

- 1.º Juan Servera
- 2.º M.ª Francisca Bauzá
- 3.º Rafael Miralles

Categoría B (7, 8 y 9 años)

- 1.º Andrés Camps
- 2.º Miguel Fullana
- 3.º Gabriel Ferrer
- 4.º Antonia Cloquell
- 5.º Vicente Vaquer

Categoría C (10 y 11 años)

- 1.º Catalina Argemí
- 2.º Antonio Font
- 3.º Catalina Cloquell
- 4.º Francisco Isbert
- 5.º Gabriel Fiol

Categoría D (12, 13 y 14 años)

- 1.º Rafael Pocoví
- 2.º Pedro Mayol
- 3.º Desierto

DIA DE SAN BARTOLOME

El acto litúrgico más representativo de esta Festividad se celebró con participación masiva de pueblo y Autoridades.

La Celebración Eucarística fue celebrada por D. Baltasar Amengual, D. Bartolomé Gomila, D. Bartolomé Moll, D. Gabriel Rossiñol, D. Juan Amengual y D. Jaime Ribas. El Coro Parroquial cantó la misa a tres voces de Lorenzo Perossi «Hoc est Corpus meum», además de unos motetes con acompañamiento de guitarras y flautas.

No queremos terminar este comentario sin conceder un voto de confianza a dos personas vinculadas a la música lo-

cal. En primer lugar agradecer a D. Baltasar Fiol el esfuerzo y la constancia de que puede hacer gala por haber conseguido agrupar y enseñar en dos años solamente a un grupo de jóvenes y chicas y unirlos al Coro ya existente, única forma de darle vida y perpetuarlo. En segundo lugar la valentía y decisión del joven Antonio Mateu, sin el cuál y dado un accidente sufrido por quién bien podemos llamar maestro en el arte «L'amo en Niu», Montuiri se hubiera quedado este año sin Cossiers ni Dimoni. Practicamente nos hubieran recortado las fiestas por la mitad o más. Enhorabuena y que cunda el ejemplo.

MISIONES

Para disfrutar de unas merecidas vacaciones se encuentran entre nosotros D. Bartolomé Gomila y D. Juan Amengual, que desempeñan sus funciones sacerdotales en Lima (Perú) y Nueva York (E. U. A.) respectivamente.

Asimismo y procedente del Perú, tuvimos ocasión de saludar a D. Antonio Ramis, vicario que fue de nuestra Parroquia. Bienvenidos.

FIN DE CARRERA

Superadas las pruebas pertinentes, ha conseguido el título de Ingeniero Técnico Industrial —rama electricidad— nuestro particular amigo Martín Ferrer Arbona. Nuestra enhorabuena.

J. M.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

NUEVAS FAMILIAS

Día 2.—José Villalonga Zamorano con Rosa González Villar.

Día 17.—Gabriel Verger Ramonell con Juana Ana Bennassar Verger.

NUEVOS CRISTIANOS

Bautismo comunitario del 27 de Agosto

Gabriel Ramonell Miralles, hijo de Miguel y Antonia.

Guillermo Manera Lladó, hijo de Rafael y Margarita.

Pedro Fernández Sánchez, hijo de Jerónimo e Isabel.

NUESTROS DIFUNTOS

Día 14.—Sebastiana Miralles Juan, viuda de 85 años. (Costalé).

Día 22.—Sebastián Bauzá Moll, viudo de 82 años (Ferrer Pelut).

D I O S S E L O P A G U E

PARA BONA PAU

X. X.

100 pesetas

X. X.

250 pesetas

Depósito Legal P. M 153 1958

DEPORTES

BALONMANO

El Cide se proclamó vencedor del Trofeo San Bartolomé al derrotar al Club Balonmano Montuiri.

Bartolomé Mayol, recibió el Trofeo ofrecido para el mejor jugador del equipo local.

TENIS

Antonio Tous al vencer en la final a Lorenzo Capellá, se ha proclamado campeón local de este deporte.

Asimismo la pareja Tous-Capellá fue campeona en dobles.

En este «I Torneo San Bartolomé de Tenis» han participado 20 jugadores locales. Estuvo organizado por el Teleclub.

FUTBOL

Resultados del Torneo Cuadrangular Infantil celebrado en el campo «Es Revolt»:

Montuiri, 1 - Porreras, 1 (vencedor el Porreras por penaltys).

Cide, 5 - Petra, 0

3.º y 4.º puesto

Petra, 1 - Montuiri, 1 (vencedor el Montuiri por penaltys).

Final

Porreras, 2 - Cide, 2 (vencedor el Porreras por penaltys).

En este Torneo, Jaime Bauzá del Montuiri obtuvo el trofeo al portero menos batido.

Otros resultados de los infantiles:

Porreras, 2 - Montuiri, 1

Unión, 1 - Montuiri, 0

Montuiri, 3 - Cide, 4 (partidos de las fiestas patronales).

San Juan, 1 - Montuiri, 1 (vencedor el Montuiri por penaltys en las fiestas patronales de San Juan).

PRIMERA REGIONAL

Torneo Comarcal:

Montuiri, 1 - Villafranca, 1

Porreras, 1 - Montuiri, 1

Montuiri, 2 - San Juan, 0

Montuiri, 1 - Porreras, 2

San Juan, 5 - Montuiri, 0

El próximo día 17 de septiembre el C. D. Montuiri comenzará la temporada en I regional. Forman el grupo 16 equipos.

PLUVIOMETRO AGOSTO

	litros por m ²
Día 15	8,5
Día 17	2,5
Día 28	53,0
Día 29	1,5
Día 30	15,0
Total	80,5

Gráficas Bellver—Pedro Martel 41—Palma—1º 72