



# BONA PAU



N.º 211 - Año XVIII

HOJA PARROQUIAL DE MONTUIRI

Septiembre 1970

## La Capacidad Intelectual

Nos hallamos ante un nuevo curso que comienza y frente a una reforma educativa en todos los órdenes, según manifestaciones del Ministro de Educación Nacional.

Los padres de familia tienen siempre, pero especialmente en estos días, la grave preocupación de proporcionar estudios de más o menos envergadura a sus hijos, para que el día de mañana sean los hombres de provecho que se desenvuelvan en la vida con el acierto y, al mismo tiempo, den a Montuiri la altura intelectual que exigen los tiempos de la era que estamos viviendo.

BONA PAU viene insistiendo, especialmente durante estos últimos años, en la necesidad de elevar el nivel intelectual de nuestro pueblo. Y posiblemente irá aireando más esta inquietud por cuanto ello representa de cara a la vida social de cualquier población.

Ahora bien, algunas familias no han, tal vez, interpretado acertadamente esta preocupación y quieren dar, a sus hijos, a toda costa, unos estudios que, empezando por el Bachillerato, les faciliten el acceso a la Universidad o, cuando menos, a una elevada colocación intelectual.

Y si decimos esto es porque venimos observando el crecido número de alumnos de los primeros cursos de Bachillerato que son suspendidos en las diferentes convocatorias. Unos porque no han aprovechado debidamente el curso escolar, otros porque intelectual-

mente no están en condiciones de iniciar unos estudios para ser, a la postre, de rango superior y otros sólo porque a sus padres les gustaría que sus hijos tuvieran una carrera.

A tales padres queremos recordarles que hoy hacen falta muchos obreros especializados y que sus hijos posiblemente podrían situarse mucho mejor en la vida siendo unos excelentes trabajadores técnicos —con menor esfuerzo intelectual y económico— que unos vulgares «hombres de carrera» a la que difícilmente llegarían y que sólo la ejercerían siendo una medianía.

Urge, pues, revisar el alcance intelectual de muchos niños ya antes de iniciar los estudios a fin de apuntar solo hacia aquellas profesiones para las que se puedan encontrar en aptas condiciones para obtenerlas y ejercerlas.

# «A CA SES MOGES FAN OBRA»

La Superiora expone los motivos de la reforma

Esta ha sido la frase repetida por muchos montuirenses durante las pasadas semanas. Y quizá más de uno ha comentado, con graciosa malicia: «—Tenen mal de pedra».

Para informar a nuestros lectores, acudimos al Convento a dialogar con la Madre Superiora.

—¿Reforma? ¿Ampliación?

—Una simple reforma imprescindible. Las vigas de madera del techo de la capilla, ocultas por el cielo raso, habían cedido y, sin tocar el techo del dormitorio conventual, las hemos sustituido con vigas de cemento. Y puestas en obra hemos realizado un arreglo de la Capilla según los principios de la nueva liturgia y de acuerdo con las líneas del arte sacro actual.

—¿En qué sentido?

—Bajo la dirección técnica de D. Sebastián Gamundí, Doctor Arquitecto, de la Comisión Diocesana de Arte Sacro, y con el asesoramiento de varios sacerdotes, hemos intentado poner la capilla a tono con las exigencias de la piedad de hoy. Su centro y su razón de ser es el altar.

—¿Cómo lo han conseguido?

—Se tapió un pequeño portal (la capilla tenía cuatro); se quitó el retablo con las imágenes de Olot; se retiró el altar de madera; se ha embalsosado el presbiterio; se han pintado las paredes; se ha cuidado la iluminación del presbiterio y nave...

—¿No se podía mantener el altar?

—No. Estaba adosado al retablo; su valor artístico era nulo; y, sobre todo le faltaba sinceridad: eran cuatro tablas pintadas simulando mármol.

El nuevo altar será de una pieza de madera de albaricoque, sostenido por dos «carretons de batre» montados sobre unas «argolles» de hierro.

—¿Y con esta pobreza de elementos se puede acertar?

—Aspiramos, sencillamente, a una obra pobre, digna y con «color y olor» montuirenses.

—¿Desaparece la imagen de la Virgen?

—Rotundamente, no. A un lado del presbiterio se ha hecho una hornacina con una repisa baja. Será una Madre más cerca de nosotros.

—¿Y el Sagrario?

—Para evitar la exclusiva rigidez de líneas de la Capilla —una sala rectangular— hemos reducido el presbiterio cerrando parte con un machimbrado, en curva, de manera que le da un aire de recogimiento. En el fondo, en el mejor de los lugares, estará el Sagrario concebido a modo de «rebot eucarístico», según el sentido de las primitivas comunidades cristianas.

—¿Coste de la obra?

—Lo ignoro. El gasto hubiera sido pequeño de no haber mediado el cambio de vigas, imprescindible, y el repicado de las paredes.

—¿Cuentan los fondos?

—Respondo: «Están fondos». Como se dice vulgarmente: «(Es Convent va) net i net». Pero tenemos una confianza firme en el Señor. Hemos pedido un préstamo al Banco de la Providencia y, pronto o tarde, pagaremos las facturas, contando con él, con la paciencia de proveedores, albañil, carpintero electricista, etc. etc. Al fin y al cabo la reforma es para el

# NOTICARIO LOCAL

## Fútbol

El C.D. Montuiri durante el mes de Agosto ha celebrado partidos amistosos con el fin de intensificar la preparación en vistas a la temporada que empezará el próximo 6 de septiembre. Los resultados de estos encuentros han sido los siguientes:

Montuiri, 0 - Sta. María, 1

Montuiri, 4 - España, 2

España, 4 - Montuiri, 0

## Rescisión del Contrato

Por no haber llegado a un perfecto entendimiento con D. Eduardo Miñana, designado Director de la Banda de Música de Montuiri, de común acuerdo han rescindido el contrato.

Dirige provisionalmente nuestra Banda D. Pedro Miralles Roca, aventajado

Señor. Mil necesidades urgentes tiene el Convento, pero la Capilla tiene nuestras preferencias. Y El, ¿no verá con gusto nuestra atención y cuidará de solucionar el problema económico? Con el evangelio en la mano y el ejemplo de San Vicente, hay que ser providencialistas. Si Montuiri, durante un siglo, ha ayudado a las monjas, sería una injuria pensar que dejará de hacerlo ahora. Ya hemos recibido diversas aportaciones en metálico y en material. Una persona, anónimamente, ha costado las baldosas; otra los plafones de iluminación. Los amos de Sa Torre han regalado dos preciosos «carretons de batre»; el Arquitecto no quiere honorarios; la parroquia nos presentará un sagrario que tiene en desuso. Etc. etc.

## —¿Día de inauguración?

—Pensamos el 27 de septiembre aniversario de la muerte de San Vicente, pero, a veces, mandan las circunstancias. Cuando se fije la fecha definitiva, lo comunicaremos al pueblo y le invitaremos.

Y todo Montuiri visitará la nueva Capilla y ayudará con sus limosnas a las beneméritas religiosas que, presididas por Scr Rosario Nicolau, llegaron a la villa un lejano 27 de abril de 1867, y durante 103 años han pasado, como Cristo haciendo el bien.

X.X.

músico de la misma.

## Pluviómetro

Desde el 11 de Mayo último no había llovido en Montuiri.

Llovió por fin en Agosto, dos días antes de San Bartolomé. ¡Y mucho!

Día 22 33 litros por m<sup>2</sup>.

## Los concursos de las fiestas

Los resultados de los Concursos organizados durante las fiestas patronales han sido los siguientes:

### Concurso de Redacción

Primer premio: María Verger Noguera.

Segundo premio: Martín Ferrer Ribas.

Tercer premio: Gaspar Miralles Sastre.

### Concurso de Dibujo

#### De 5 a 8 años:

Primer premio: Juan Miralles Cerdá.

Segundo premio: Pedro Juan Fiol Nicolau.

Tercer premio: Antonio Amengual Ribas.

#### De 8 a 11 años:

Primer premio: Antonio Font Trobat.

Segundo premio: Miguel Nicolau Mas.

Tercer premio: Bartolomé Ferrer Ribas.

#### De 11 a 14 años:

Primer premio: Rafael Miralles.

Segundo premio: Bartolomé Miralles Tous.

Tercer premio: Antonio Moll Fontirroig.

## Centro de estudios de Bachillerato

En un edificio situado en la calle Palma, frente al Colegio de las Hermanas de la Caridad, van a inaugurarse las clases de Bachillerato para chicos de ambos sexos, el día 5 de Octubre.

El sábado anterior, día 3, a las 9 de la mañana se celebrará una Misa del Espíritu Santo en la Iglesia Parroquial y seguidamente tendrá lugar en el «Centro de Estudios de Bachillerato» la Apertura del Curso Académico 1970-71.

# ECOS DE LAS FIESTAS DE SAN BARTOLOMÉ 1970

Las fiestas de San Bartolomé han sido hogaño similares a las de años anteriores, no obstante un acontecimiento merece especial comentario: nos referimos a las manifestaciones culturales que han puesto de relieve dos aspectos: La atención por parte de las Autoridades de fomentar la cultura y el arte en nuestro pueblo, y, por otra, la buena disposición de padres e hijos colaborando con quienes, desinteresadamente, han llevado el peso de la organización.

Las exposiciones de objetos y fotografía antiguos nos hicieron revivir, con ilusión o con nostalgia, tiempos pasados. Fue una gran idea: así no pasarán al olvido estas cosas que tanto dicen de antaño y que, conservadas con delicadeza, podrán hablar para el futuro del paso de las generaciones que nos precedieron, de una vida y una forma de desenvolverse en su tiempo.

Los concursos de dibujo y redacción vinieron a ser una continuación de los que BONA PAU organizó los años 1965, 66, 67 y 68 y que en 1969 y 70 se han realizado bajo el patrocinio del Ayuntamiento.

Por lo demás, las fiestas de «Sant Bartomeu» nos han hecho revivir el tradicional folklore de estas jornadas; gracias, especialmente, a «Els Cossiers» que, con sus danzas, nos ofrecen el típico sabor a «festa montuirera». Y los bailes regionales recordaron a muchos ancianos sus tiempos juveniles. Pero la verbena —y especialmente quienes la amenizaron— fue objeto de muchas críticas. Aquello no era arte, ni música y quienes intentaron ofrecerlo —especialmente por su forma de presentarse en sociedad— merecieron una total reprobación.

La «revetla», el fútbol, «l'ofici», «ses correghués», los conciertos por nuestra banda de música; todo ello, sin olvidar la sabrosa comida, constituyeron el todo de las pasadas fiestas patronales.

Este fue nuestro punto de vista, y el de muchos, de unas fiestas esperadas y transcurridas cada año con renovada ilusión. Un año más con el deseo de que los futuros sean mejores, si cabe.

## IGLESIA VIVA

### CRONICA RELIGIOSA

Día 3.— Alas 9 de la noche se celebra Oficio aniversario en sufragio de Gabriel Arbona Arbona.

Día 24.— Festividad de San Bartolomé. A las 11 Misa Concelebrada con sermón por el Rdo. D. Bartolomé Moll Ribas Pbro.

Esta Misa se aplica en sufragio de Bartolomé Fullana Clar.

A las 6 de la tarde: Misa y Celebración Bautismal comunitaria.

### MOVIMIENTO PARROQUIAL

#### Nuevos cristianos

Día 24.—Paula Portell Amengual hija de Juan y Margarita.

Día 24.—Isabel Vich Bauzá hija de Bartolomé y Magdalena.

#### Nuevas Familias

Día 29.—Gabriel Bibiloni Sastre con Sebastiana Mesquida Mas.

#### Nuestros Difuntos

Día 8.—Micaela Oliver Tauler, viuda de 88 años. (Horteta).

Día 14.—Antonio Homar Miralles, soltero, de 62 años. (Domàtiga).

## DIOS SE LO PAGUE

#### Para el Baptisterio

XX 100

#### Para Hoja Parroquial

D. Pedro Cerdá Miralles 200  
D. Antonio Pizá 100  
D.ª María Miralles 200

#### Para el Puig de S. Miguel

D. Gabriel Cerdá Miralles 100