



## *Brotos de una crisis*

Aunque directamente el problema no afecte a nuestra cristiandad de Montuiri, es conveniente que todos nos pecateemos del estado actual de la Iglesia inmersa en una sociedad en delicada crisis caracterizada esencialmente en dos aspectos: crecimiento y transformación.

Y si bien esta crisis no afecta en lo esencial a la Iglesia, al estar ésta constituida por los mismos hombres, se dejan sentir en el seno eclesial los síntomas de esta crisis, de estas contrapuestas tendencias que lamentablemente han sido ocasión de escándalo y cuya irradiación ha llegado hasta nuestro pueblo.

Aunque la Iglesia haya sido el sector social más fuertemente sacudido y más sensible a este cambio experimentado, en un mundo que ahora sufre la agonía de unas estructuras envejecidas e incapaces de dar salida a los problemas que se le plantean, no hay que atribuir a ello motivo de escándalo.

Coincidimos en lo que se ha dicho en otras publicaciones, de que la Iglesia en España, partiendo de una situación histórica muy concreta, se enfrenta hoy, como pocas veces en el pasado, con la imperiosa necesidad de hacer frente a las nuevas realidades, de estructurar esos «signes de los tiempos», de encontrarse a sí misma dejando a un lado

cualquier privilegio, cualquier dependencia que ponga condiciones a su libre obrar.

La Iglesia en España necesita, sobre todo, ser libre, despojarse de todo tipo de ataduras que la limiten, que la presenten ante el pueblo como partícipe del poder. Poder que no tiene ni le corresponde. Y si alguna vez lo ha tenido, o ha parecido tenerlo, quede como algo que no debe volver, como no volverán los Estados Pontificios, al Sacro Imperio Romano o la Inquisición...

No es, por tanto, cuestión de personas, ni de entidades: es una actitud moral derivada de un credo religioso que sólo en la libertad puede manifestarse: libertad ante las riquezas. Libertad para defender al hombre, imagen y criatura de Dios, allí donde éste pueda sufrir cualquier tipo de violencia, o degradación.

Estos aspectos no señalan el fin del catolicismo, sino todo lo contrario, el comienzo de una nueva era en busca de una Iglesia libre en una sociedad de hombres libres. Estos brotes de crisis que ahora se dejan sentir significan tanto el desligarse de una tradición pasada y caduca como el inicio de una nueva etapa en la que aparecerá la Iglesia en toda su autenticidad.

## A LA CHITA, CALLANDO

### «Contamos contigo»

Efectivamente, lo que parecía un sueño es una realidad, contamos con unos terrenos para que la juventud de Montuiri pueda practicar el deporte. Por cierto que los derechos a pagar por el traspaso de los terrenos adquiridos han ascendido a la cantidad de 4.773 ptas.

Se había pedido la exención de derechos reales, y no solamente no se ha concedido, sino que se han valorado, según palabras textuales del Sr. Notario, como si se tratara de terrenos de regadío; o sea al máximo.

Unos datos interesantes, dignos de tenerse en cuenta. No creemos sea ésta el medio más apto para apoyar la práctica del deporte...

### Excursión a la Colonia de S. Jorge de Campos

La Parroquia de Montuiri agradecida a estos equipos de mujeres y niñas que bajo la dirección de las Hnas. de la Caridad cuidan con tanto esmero y cariño de la limpieza de la Iglesia Parroquial, les ha obsequiado con una excursión a la Colonia de Campos.

Dicha excursión se efectuó en un lujoso autocar de la empresa Florit y tuvo lugar el domingo, 1 de Junio.

### PLUVIOMETRO

Día 23 13 litros por m.2

### Bendición de la Fábrica de vidrio

El domingo, 1 de Junio, con asistencia de las autoridades locales, el Sr. Ecónomo bendijo la fábrica de vidrio artístico instalada en el antiguo «Hostal».

### Fútbol

Resultado de los partidos de la semifinal del «Torneo Primavera».

Montuiri 5 — Cardesar, 1

Felipense, 1 — Montuiri, 0

Montuiri, 3 — Cultural, 1

Cardesar, 1 — Montuiri, 0

Montuiri, 1 — Felipense, 1

### Se habla de...

...la aparición del nuevo calendario general de los santos y ciertas modificaciones. Algunos han sido cambiados, otros eliminados y otros incluidos. Es conveniente, pues, que cada uno lo examine y vea si su onomástico ha variado.

## RECORDANÇA DEL PROFESSOR DIFUNT

Jo vaig esser admirador  
d'aquell Pere Capellà,  
que a Montuiri es casar,  
i era fill del glosador  
que Mallorca recordarà  
pel millor improvisador.

Tenc un veïnat montuirè  
en que visca per Ciutat;  
amic bo i home de bé,  
que viu relacionat  
en tot lo que hi ha per fer  
per la santa caritat.

Reb la fulla BONA PAU  
que sol sortir cada mes,  
fulla que estima amb excés  
i si a ell li demanau  
crec que tant com els diners  
l'estima, perquè li plau.

En format de llibre té  
tots els nombres qu'han sortit  
des d'aquell dia primer  
que va sortir pel gener  
del cinquanta dos, diré,  
¡mirau si n'ha recullit!

I jo avui he fullejat  
aquell escrit tan llunyà  
i molt m'ha emocionat,  
quan en el quatre he afinat  
un glosa d'En Capellà,  
aquell «coplero» encertat.

I com que som amic, també,  
de tot lo que veu la llum  
per a fer obra de bé  
i expandir més el fum,  
jo, a ella, avui me sum  
com a tribut al primer  
que a Montuiri es consum.

Miquel Bennasar

# La Elaboración del Vidrio Artístico

«Lo haremos al estilo de nuestros antepasados»

Manifestaciones de los propietarios de la fábrica instalada en «S'Hostal»

Un nuevo complejo artístico ubicado en nuestro pueblo, sito en la carretera de Manacor, en el lugar conocido por «S'Hostal» ha sido inaugurado. Dialogamos la tarde del último sábado de este recién finalizado mes de mayo con sus tres propietarios don Pedro Vilanova, don José Llabrés y don Miguel Mairata, todos ellos naturales de Campanet.

Nos dicen en primer lugar que el nuevo emplazamiento llevará el nombre comercial «VILLAMA», iniciales de los apellidos de los tres dueños.

—¿De cuántas dependencias consta el renovado local?

—De tres. Entrando a la izquierda está el horno de vidrio, en la otra parte y unido a la tienda de exposición y venta, el bar. La tienda y el bar forman una misma dependencia.

—¿Con qué fin han llevado a cabo Vds. este complejo artístico?

—El fin primordial que perseguimos es dar auge en Mallorca a la artesanía del vidrio, cuya historia data desde tiempos remotos y que en la actualidad había sido totalmente abandonada por una mecanización más rentable y más práctica.

—Por lo tanto el fin que persiguen Vds. es puramente artístico.

—En su totalidad; ya que únicamente nuestros trabajos consistirán en elaborar manualmente el vidrio artístico, al estilo que lo hacían nuestros antepasados.

—Lo que más resalta de este complejo es el horno de vidrio. ¿Podrían explicarnos para los montuïrenses las características del mismo?

—Las partes son: Un horno de fusión, tipo moruno ; un hornillo para recalen-

tar; arcas donde se enfría debidamente el vidrio hasta su puesta a punto. Una vez fundida la materia prima (se entiendo el vidrio) los maestros vidrieros sacan del crisol la cantidad de pasta necesaria, dándole entonces, con su gracia artística, la forma que se desee.

—¿Qué objetos podrán fabricarse en este horno?

—Toda clase de modelos según el gusto de los clientes, teniendo en todo momento un amplio stock para poder suministrar al comercio interior y exterior.

—¿Se dedicarán a la exportación?

—Nuestra intención básica es dedicarnos a la exportación, ya que esta clase de trabajos son sumamente apreciados en diversos países europeos y americanos, e incluso en el Japón.

—¿El local estará permanentemente abierto?

—Una vez inaugurado oficialmente, estará abierto a la exposición y venta durante toda la semana, incluidos los domingos. Desde estas columnas invitamos a todos los montuïrenses a que, sin compromiso de ninguna clase, nos honren con su visita para presenciar la elaboración del vidrio y contemplar nuestra exposición.

—¿Algo más?

—Queremos aprovechar esta entrevista para dar nuestras más expresivas gracias a todas las personas de Montuïri que nos han ayudado a llevar a cabo este complejo artístico y al pueblo en general por la grata acogida que nos ha dispensado.

—Gracias a Vds. por habernos brindado sus amables palabras.

## Crónica Religiosa

Día 3. — **Bendición de los Frutos.** En la plazuela de las Tres Cruces, adornada con flores y macetas por un grupo de vecinos. Asistieron a la misma llevando sendos ramos de flores los escolares de ambos sexos acompañados de sus respectivos maestros.

Día 9. — A las 8,30 de la noche: Oficio aniversario en sufragio de María Miralles Verd.

Día 11. — **Fiesta de la Primera Comunión.** Celebra la Misa y dirige la plática el Rdo. P. D. José Amengual M. SS. CC.;

## Primera Comunión

Relación de los niños y niñas que recibieron por primera vez a Jesús Sacramento el domingo 11 de mayo en la Iglesia Parroquial de Montuiri:

### Niños

Miguel Gomila Ferrando  
Mateo Sastre Noguera  
Guillermo Bauzá Verd  
Mateo Veny Llitas  
Miguel Nicolau Servera  
Matías Miralles Manera  
Lorenzo Miralles Manera  
Bartolomé Servera Gallard  
Antonio Amengual Ribas  
Bernardo Fiol Garau  
Francisco Isbert Vaquer  
Jaime Massot Bauzá

### Niñas

Juana Ana Bauzá Bauzá  
María Fullana Miralles  
Rosa María Ribas Verd  
Mercedes Robles García  
Margarita Rossifol Moll  
Margarita Isabel Vaquer Fiol  
Margarita Vich Gomila  
Juana Marimón Ferrando  
Pilar Moreno Maleno

12 niños y 9 niñas reciben por vez primera a Jesús Sacramentado.

Día 25. — **Ultimo domingo de Mayo.** A las 5,30 de la tarde se reza el santo rosario en el Puig de San Miguel. «Día de Mallorca misionera.» En la colecta efectuada este día se han recogido 6.351 ptas.

## Movimiento Parroquial

### Mes de Mayo

#### Nuevos cristianos

Día 18. — Margarita Fiol Nicolau hija de Jaime y Margarita.

Día 25. — Margarita Garau Fullana hija de Bartolomé y María.

#### Nuevas Familias

Día 19. — Gabriel Arbona Verger con Coloma Roca Arbona.

#### Nuestros Difuntos

Día 5. — Catalina Mayol Roig, soltera, de 80 años. (Nasa)

Día 10. — Francisca Cerdá Jaume, soltera, de 21 años. (Ferreric)

Día 23. — Francisca Roca Castellá, casada, de 56 años. (Petre)

Día 26. — Gaspar Mas Nicolau casado, de 59 años. (Collet)

Día 26. — Francisca Ana Amengual Picornell, viuda, de 82 años (Son Costa).

## Dios se lo pague

### Para Hoja Parroquial

Familia March-Juaneda	200 ptas.
D. Miguel Mas	100 »
D. <sup>a</sup> Coloma Nicolau	100 »
D. Matías Munar	100 »
X. X.	50 »
D. Sebastián Salas, Delegado de Finisterre en Montuiri	300 ptas.