

# BONA PAU

Núm. 37 - Año IV

HOJA PARROQUIAL DE MONTUIRI

Marzo 1956

## Triple victoria de la Resurrección del Señor

Sobre la piedra-removida del sepulcro de Jesús se apoya y fundamente nuestra fe y nuestra vida en gracia.

Belén, Nazaret, las andanzas apostólicas por Palestina, el Calvario, serían inútiles si no hubiera este sepulcro abierto y vacío que, en la madrugada del día del gran triunfo, anuncia al mundo que «¡Cristo ha resucitado!»

Triple victoria obtuvo Cristo al resucitar. La muerte no tuvo poder sobre El. Cristo salió vencedor en el tremendo «duelo» entre la muerte y la vida. Cristo fué el primero, el único que quebrantó la ley férrea de la muerte, que abrió su propio sepulcro por su propio poder. Con El ha perdido su partida la muerte; y siente que va a perderla con los hombres en general, cuando Dios deja oír su voz sobre los sepulcros.

El poder del pecado se quebrantó también en lo más profundo, gracias al poder de la vida divina de la gracia, en el Resucitado.

Cristo, finalmente, con su Resurrección quebrantó la cabeza de aquel que, un día lejano, incitó al hombre a rebelarse contra Dios.

Desde entonces el cristiano sonríe ante la muerte, puede vivir fácilmente en gracia y le gana continuamente batallas al antiguo enemigo, porque Cristo triunfó y con su triunfo, puso la victoria al alcance de todos los que luchan a su lado. Y así el júbilo pascual se transforma en programa pascual para nosotros: luchar con Cristo para vencer con Cristo. La Resurrección de Cristo se trueca, por tanto, en nuestra propia resurrección.



# EL MONUMENTO DE SEMANA SANTA

La comunión sin sacrificio en el día de Viernes Santo ya viene mencionada en el siglo VIII. El Jueves Santo se consagraba para el día siguiente, y las sagradas Especies, envueltas con el corporal, eran guardadas sin aparato alguno en un pequeño armario de la iglesia. El viernes un sacerdote las llevaba privadamente al altar. Con el tiempo el traslado se efectuó con luces y dándole cada vez mayor solemnidad. Así nació la procesión al Monumento.

El monumento en sí (el nombre por lo menos) tiene otro origen. También en la Edad Media extendióse la costumbre de encerrar, el día de Viernes Santo, la Sagrada Eucaristía y una cruz en un cofre o sepulcro (*Monumentum*) cerrado con llave, el cual permanecía así y era venerado por los fieles hasta la mañana del domingo, o sea el tiempo aproximado en que Cristo estuvo en el sepulcro: en total, unas cuarenta horas. (Origen asimismo de la conocida costumbre de las Cuarenta Horas).

El monumento actual tiene el doble sentido de reserva eucarística y de sepulcro de Cristo. Así, como de homenaje a la divina Eucaristía en el aniversario de su institución, como declaró la Sagrada Congregación de Ritos (dec. 3939).

La nueva ordenación litúrgica de Semana Santa nos depara, entre otras ventajas, la ocasión de acabar con ciertas rutinas. «Se recomienda vivamente — dice el nuevo «ORDO» — que se cumplan los decretos de la Sagrada Congregación de Ritos contra los abusos en la preparación de este lugar (el altar del monumento) conservando la austeridad propia de la liturgia de estos días».

De modo que hay abusos todavía. Los decretos, dados en distintas ocasiones y algunos repetidamente, se refieren al lugar que el monumento debe ocupar en la iglesia, a su ornato y a la urna o sagrario.

\*\*

La primera rutina consiste en colocar el monumento en el altar mayor, dándole con ello más importancia que a la misma Misa Solemne, la única del día, y para la cual se destina un altar lateral o un altar de quita y pon, improvisado con unos caballetes y unos trapeos. Así no deben extrañar que sean pocos los que aprecien la misa del Jueves y Viernes Santo. El Misal supone que el monumento está en otro lugar. Lo mismo repite el nuevo «ORDO». Hace más de medio siglo que la Sagrada Congregación de Ritos declaró que el monumento en el altar mayor era una costumbre que no se debía tolerar (dec. 4077).

El monumento, en definitiva, es un altar con su baldaquín que cobija el sagrario o urna. Conviene deshacerse del sentido moderno que damos a la palabra monumento de algo grandioso; pues monumento no significa otra cosa que sepulcro. Estará adornado con velos y cortinajes. Aunque las rúbricas no lo digan, está de acuerdo con el sentido de la liturgia esa costumbre de poner palmas y flores, si bien con exquisita moderación, para conservar — como dice el nuevo «ORDO» — la austeridad propia de aquellos días. Además que la cantidad no es necesaria para la belleza y, por lo común, la estorba. Cuidado en dejarse llevar por la fantasía: combinaciones de velas (peor si se hace con luz eléctrica) para formar emblemas o frases, altas escalinatas y toda tendencia a lo espectacular, siempre de gusto y muy dudoso, que más invita a la admiración curiosa que a la piedad. De un modo particular vienen prohibidos las escenas de la Posión, las imágenes de la Virgen y de los Santos, figuras de los soldados guardando el sepulcro y todo adorno que indique luto (dec. 3178, 3939, y 1223).

\*\*

La urna del monumento es un pequeño sagrario para contener el cáliz con la Sagrada Forma. No pueden guardarse en él

## La Comunión de las Misas del Jueves, Viernes y Sábado Santo por la tarde

Los fieles pueden comulgar sin que les sea necesario pedir permiso al Confesor con tal que no hayan comulgado por la mañana y supuestas estas condiciones:

En cuanto al Ayuno Eucarístico, los fieles y los sacerdotes **HASTA TRES HORAS ANTES DE LA COMUNION (los fieles) O DEL COMIENZO DE LA MISA VESPERTINA (los sacerdotes) PUEDEN TOMAR** el desayuno y la comida sólida ordinaria, etc. usando moderadamente bebidas alcohólicas: vino, sidra, jerez, mistela, Málaga, etc., pero sin licor de los que beben abstenerse desde las doce de la noche anterior.

**HASTA UNA HORA ANTES DE LA COMUNION (los fieles) O DEL COMIENZO DE LA MISA VESPERTINA (los sacerdotes) pueden tomar toda clase de bebidas no alcohólicas.**

**EN CUALQUIER MOMENTO ANTES DE LA COMUNION O DEL COMIENZO DE LA MISA PUEDE TOMARSE AGUA, SEGUN EL PRINCIPIO GENERAL.**

### Recordad:

Todo cristiano debe confesar y comulgar por Pascua; quien no lo hace peca gravemente.

\*\*

Debes asistir a la Procesión del Día de Ramos con palmas o ramos de olivo para tributar un ferviente homenaje a Cristo Rey, como desea el Papa en la nueva reforma de Semana Santa.

\*\*

El Jueves y Viernes Santo acude a la Misa Solemne que se tendrá por la tarde, deja tu trabajo. Dios bendecirá tus campos.

\*\*

Asiste a las Procesiones con respeto y veneración. Guarda absoluto silencio. Canta los himnos que se entonen.

## DIOS SE LO PAGUE

### DONATIVOS PARA LA ESCUELA PARROQUIAL

|                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| Colecta de Maitines de Navidad.  | 607'00 pts.        |
| D. Juan Oliver Verd . . . . .    | 25'00 »            |
| D. José Xamena. . . . .          | 25'00 »            |
| D. Miguel Miralles. . . . .      | 25'00 »            |
| Devota persona. . . . .          | 6'00 »             |
| Rdo. P. Bartolomé Verger, T.O.R. | 75'00 »            |
| Devota persona. . . . .          | 100'00 »           |
| Total. . . . .                   | <u>863'00 pts.</u> |

La lista continuará.

### PARA LA HOJA PARROQUIAL «BONA PAU»

De devota persona de Buenos Aires 10'00 pts

LA Parroquia felicita a todos los feligreses y a todos los lectores y suscriptores de BONA PAU, deseándoles una Pascua de Resurrección muy llena de gracia del Señor.

### El Monumento de Semana Santa

(Viene de la página anterior)

otras Formas ni otra cosa (dec. 409). Para su construcción rigen las mismas normas que para la construcción de sagrarios. Puede ser de madera labrada o dorada, de metales nobles con aplicaciones de esmaltes, lacas, etcétera. Puede dársele la forma de torre o ciborio, así como la de arqueta sepulcral; pues, como llevamos dicho, representa el sepulcro glorioso de Jesús Ni la puerta ni las paredes pueden ser de cristal con el fin de ver el cáliz (dec. 3660). Dentro de la urna debe haber, como en los sagrarios, un pequeño corporal. Una vez cumplida la ceremonia de depositar el cáliz y de insensarlo, deberá cerrarse con llave; pero sin sellar la cerradura con un sello de cera reminiscencia del rito mozárabe.

Con estas normas la Iglesia quiere que el monumento de Semana Santa conserve el carácter de reserva eucarística, de homenaje íntimo y un recuerdo de la sepultura de Jesús, con una cierta solemnidad no desprovista de austeridad. No hay lugar a iniciativas privadas; pues las corruptelas que se originan con ello sólo sirven para deformar la genuina piedad.

J. FERNANDO ROIG  
De («Incunable»)

# EL EMPRESTITO CASI CUBIERTO

*Día 2* — *La Purificación de la Santísima Virgen María.*—Nuestra Asociación de las Madres Cristianas celebra su fiesta.

*Día 5.*— Se reunen en la Casa Rectoral, invitados por el Rdo. Sr. Ecónomo, las Autoridades locales, Clero, Organizaciones de A. C. y Entidades Sociales para tratar de resolver el déficit existente en nuestra Parroquia. Se acordó *efectuar un empréstito entre* las familias del pueblo en cantidad no inferior a quinientas pesetas, a devolver en el plazo de cinco años sin interés alguno.

*Días 9* — Altamente simpática y conmovedora resulta la fiesta que celebran los beneficiarios del subsidio de la *vejez* de esta Villa. A las 11 de la mañana, en el Oratorio de la Virgen de la «Bona Pau» se hallan reunidos para rendir homenaje de gratitud a la Celestial Señora por los beneficios recibidos. Presidida por las Autoridades locales se celebra la Santa Misa, durante la cual nuestro Sr. Cura-Ecónomo predica adecuada plática. Al final se canta la *Salve*. Terminado el acto religioso el Ayuntamiento en el salón Hospedería del Santuario, obsequia a todos con un vino español.

*Día 12.* — El Sr. Ecónomo, desde el púlpito, comunica a los feligreses la forma como va cubrirse el *déficit*, invitando a todos a tomar parte según las posibilidades de cada cual.

*Día 15* — Empezaba la *Santa Cuaresma*. Por la mañana bendición de ceniza e imposición después de todas las Misas. Por la noche sermón de Cuaresma que predica como todos los de este santo tiempo, nuestro Sr. Ecónomo, Rdo. D. Jaime. Muchos fieles acuden a escuchar la palabra divina.

*Día 19* — Las Jóvenes de A. C. tienen su Día de *Retiro* Espiritual en el convento de las Hermanas de la Caridad, empezando a las 10.

Por la noche Rosario, y sermón de Cuaresma y así en cada uno de los restantes domingos. Todos los miércoles y viernes de Cuaresma se practica después del Santo Rosario, el ejercicio del *Viacrucis*.

A la *Asamblea de las Jóvenes* de Acción Católica, habida en Palma los días 1 y 12; y y a la de las *Mujeres* del pasado mes, se asociaron a los diversos actos de las mismas una representación de nuestros Centros respectivos, que luego comunicaron a las demás las resoluciones y conclusiones tratadas.

Han practicado los Santos *Ejercicios Espirituales* en la Casa de la Sagrada Familia de Palma los jóvenes: Francismo Más, Rafael Amengual, Pedro Socías, Gabriel Arbona,

Rafael Miralles, Honorato Verd, Antonio Pizá, y Juan Mesquida. Todos regresaron inflamados en el Amor de Cristo.

A los *Cursillos de Cristiandad* celebrados en Santa Lucía de Mancor del Valle se asociaron de nuestro pueblo los hombres D. Jaime Miralles Miralles y D. Sebastián Cerdá. Los resultados, óptimos.

Cada semana durante el presente mes nuestro Sr. Ecónomo da tres lecciones de Religión en el Cursillo de Formación Social, organizado por la Sección Femenina de Falange.

De la colecta para la *Obra Pontificia* de la Santa Infancia del 29 del pasado enero se ha recaudado y entregado al Secretario de Palma 216'00 ptas. Dios recompensará con creces la generosidad por con los niños de tierras de Misiones.

## Movimiento Parroquial

ENERO

### BAUTISMOS

Día 19. — Ana-Maria Vidal Adrover, hija de D. Lorenzo y Doña Antonia.

Día 21. — Juana-Maria Miralles Monserrat, hija de D. Juan y Doña Margarita.

### MATRIMONIOS

Día 19. — D. Jerónimo Cloquell Munar con la Srta. Ana Verd Gomila.

### DEFUNCIONES

Día 16. — D. Lorenzo Servera Munar, de 78 años de edad.

Día 16. — D. Miguel Cerdá Mora, de 78 años de edad.

E. P. D.

FEBRERO

### BAUTIZOS

Día 4.—Coloma Garau Llabrés, hija de D. Pedro y D.ª Antonia.

» 24.—Cristóbal Pizá Gomila, hijo de D. Bernardo y D.ª Antonia.

### DEFUNCIONES

Día 5.—D. Bartolomé Verd Tous de 53 años.

» 11.—D.ª Tomasa Miralles Roca de 69.

» 12.—D. Antonio Mayol Arbona de 72.

» 14.—D. Bartolomé Gomila Bauzá, de 44.

» 15.—D. Bartolomé Nigorra Vaquer de 79.

» 15.—D. Honorato Ribas Rubí de 89.

» 18.—D.ª Jerónima Garau Gomila de 80.

» 26.—D.ª Fca-Ana Ginard Servera de 94.

E. P. D.