

DOCUMENTOS HISTORICOS DEL LULISMO RANDINO

Ningún documento de época se ha podido hallar referente a la posible existencia de la celda del Maestro Ramón Llull y de un centro de enseñanza luliana antes de promediar el siglo XV, si es que lo hubo. Este es el gran enigma de Randa.

Hay una serie de testimonios documentales debidos a lluchmayorenses, o concernientes a ellos, que permiten informarnos de distintos aspectos históricos del lulismo randino y que presentamos aquí, por creer que son de interés y sirven para ilustrar el conocimiento, tanto del eremitorio de Sant Honorat, como también del santuario y centro de enseñanza luliana de Cura. Una vez más los datos de la historia local son capaces de cobrar tanta entidad, que en su proyección cultural, inciden plenamente en la Historia General de nuestro antiguo Reino.

En efecto, a nadie sorprende que cualquier documento del foco eremítico de Sant Honorat, relativo a la personalidad de Fray Mario de Passa, pueda constituir una aportación digna de tenerse en cuenta, en el contexto de la historia del lulismo primitivo, en especial si se recuerda el proyecto del asceta veneciano para lograr la deseada fundación de un gran centro pedagógico del Arte y la Ciencia lulianos y su paso fugaz, casi meteórico, por nuestra Isla.

Hemos seleccionado dos documentos del venerable maestro en Artes y Medicina, que jalonan su etapa, uno datado al poco tiempo de su venida y otro, medio año antes de su marcha definitiva. El primero refleja el estado real en que se encontraba el eremitorio del Santo de Lerins, al recibirlo de Fray Ramón Pujol; se mencionan varios ejemplares de títulos lulianos más celebrados, que se guardaban en aquel lugar, buena prueba de que en Sant Honorat seguía permaneciendo vivo el recuerdo del Iluminado Maestro. El segundo, sirve para precisar el justo momento en que Fray Mario había decidido poner término a la misión que aquí le había traído y después del encrespamiento de su ánimo con la profunda desilución sufrida a causa del pleito del famoso legado de Beatriz de Pinós, le llegó la serenidad, confiando el eremitorio a Gabriel Salvá, notario de Lluchmajor, posiblemente uno de sus más directos asesores en la disputa con Dona Joana Estefanía Castro Dermendaris.

Gracias a la solicitud de Bartolomé Tomás Taxequet, clavario de la Universidad de Lluchmajor entre 1506 y 1507 y a Gabriel Clar y

Honorat Reus, que autorizaron y testificaron respectivamente en el Libro de Dadas de aquella época, varios libramientos a sendos perceptores, podemos hacernos cargo de la desinteresada ayuda de los Jurados lluchmayorenses a los peregrinos que formaron el conocido cortejo procesional, *ad petendam pluviam*, promovido por el canónigo Gregorio Genovard, en 1507. El ofrecimiento de arroz, aceite, arenques, almendras, avellanas, higos y vino, para vitualla de los penitentes y avena, para sus cabalgaduras, no sólo no desdice de aquella entrega de las autoridades de la antigua villa del llano en pro de los maestros randinos de la segunda mitad del siglo precedente, sino que es reafirmación de su estima y apoyo por el singular fenómeno del lulismo. Estas partidas de gasto evidencian el obligado paso por Lluchmajor de las procesiones que desde diferentes puntos de Mallorca, se dirigían a Randa. Por entre el llamado "Vinyet del Puig" discurría el conocido "Camí de les Ermites", flanqueado de cruces, como la "Creu de Ses Dones" y la "Creu de Les Ermites", entre otras.

Si no tuviéramos ningún documento para afirmar que el "Puig de Randa", fue el concreto lugar del prodigio de la Ilustración Divina del Maestro Ramón Llull, nos serviría de gran consuelo el poder aducir las citas de dos distintos legados testamentarios del año 1513, hechos a la Virgen María de Cura. Aún cuando puedan parecer muy tardías, respecto al acontecimiento — sin lugar a dudas, el más trascendente de toda la casi increíble vida de nuestro ínclito asceta y contemplativo —, al menos una de ellas tiene un valor especial. Es la del 27 de agosto del mencionado año, que dice: "Beate Marie de Cure Podii Rande vulgo dicto lo Mont de Tabor". Representa la general creencia del pueblo de que el Santuario de Cura, era el escenario de la revelación de la ciencia luliana. Las referencias del lugar debidas a los Jurados de la Ciutat y Reino, de 1509 y 1513 — ésta precede 19 días a la aludida anteriormente —, pueden ser interpretadas como de conocimiento oficial aunque restringido, al revés de los testimonios ahora aportados.

Muchos años de atención y desvelo constantes le mereció Cura al esclarecido y piadoso canónigo Gregorio Genovard, el organizador de la procesión de la Ciutat en el año 1507, como ya sabemos, y el que en 1527 fue comisionado por la Universidad del Reino, para manifestar al rey Carlos I de Habsburgo-Austria, el estado y las necesidades de la Isla. En 1517 se encontraba al frente del cuidado de la obra del Santuario y Colegio Luliano de Cura, en cuya circunstancia el Gobernador dio noticia de ello a todos los batles, recomendando la empresa, además de solicitar su ayuda. Más que por esta noticia, es el documento muy revelador, porque nos ofrece la información sobre el íntegro nombre de las advocaciones con que era conocido Cura: "Invocació de Jesús del Munt de Thabr e de Nostra (Dona) de Cura".

La aplicación del nombre de Jesús, nos lleva, creemos que en su exacta apreciación, a los momentos iniciales del célebre colegio randi-

no, en cuyo establecimiento parece tuvo parte destacada — si es que no fue su obra predilecta —, aquel hombre citado sólo por el nombre popular de “Mestre Catany”, quizá el Venerable Bartolomé Catany, a pesar de no referirlo la más antigua Crónica Franciscana del Padre Andrés Noguera y de las dudas y resistencias de algunos autores modernos. Nosotros, por el contrario, pensamos que mientras no se haya precisado científicamente la personalidad de “Mestre Catany”, que creen distinto del gran reformador franciscano mallorquín, si es que existió realmente aquél, continuamos aceptando su identidad con la del preclaro fundador del Convento de Jesús Extramuros, porque las notas documentales de las fuentes históricas, procedentes del Archivo Municipal de Lluchmayor, en su conjunto se refieren a la misma persona, que además de corresponder a la primera etapa del Padre Bartolomé Catany, es solicitado, estimado y ayudado por los Jurados de la villa lluchmayorense, de una manera especial, como no lo hicieron con otro religioso de su tiempo, todo lo cual concide con el auténtico Venerable. E incluso, ahora, mucho más que antes, teniendo a la vista el documento referenciado del año 1517, persistimos en aquella misma creencia.

Si como se desprende por varios documentos de clavario de Lluchmayor, la escuela luliana de Cura estuvo desde sus comienzos alentada y cuidada con el servicio de framenores, no es aventurado suponer que su creación se debería al instituto de la misma orden, y muy posiblemente podría ser impulsada por el Venerable Padre Bartolomé Catany. Además, si varios conventos, fundados por éste, como el de Sóller y el de Mahón, que igualmente que el de la Ciutat Extramuros, recibieron el nombre de Jesús ¿cómo podría pensarse que el centro randino, lugar de veneración, santificado por el Maestro Ramón Llull, y que también adoptó el nombre de Jesús, se debiera a otro observante distinto del que dio plena vida a aquéllos? Es de creer que el documento de 1517 recoge la primitiva denominación que le dieron sus fundadores, en la segunda mitad de la centuria décimoquinta; si así fuere, toda posible duda respecto al inspirador del centro podría quedar disipada.

Gracias a otro clavario de la Universidad de Lluchmayor, Juan Armengol, hemos podido documentar uno de los cortejos procesionales menos conocido, el de la Ciutat, del año 1521, especialmente notable por haberse organizado en la efervescencia popular de los inicios de la lucha de Alemania. Ignoramos si se trataba de la integración de una multitud de gentes de muy distinta procedencia, ya que se alude a “los palagrins de Polense”, o si por el contrario fueron dos cortejos independientes. Los Jurados de Lluchmayor volvieron a ofrecer su ayuda a los devotos que se dirigían en rogativa al “Puig”, como lo habían hecho 13 años antes, proporcionándoles gratuitamente atún, vino y frutos secos, que debieron recibir con agradecimiento. Es importante recalcar las frases: “la profaso qui vengue de ciutat” y “une processio

qui vengue del Puyg de Randa”, para poder afirmar que Lluchmayor era el tradicional punto de concentración de peregrinos que iban a la montaña randina, si es que no lo fuera, tanto de subida como de bajada de la misma, como parecen indicarlo las precitadas secuencias documentales.

Según parece, hasta la cuarta década del siglo XVI no se tienen noticias de la celebración de la Bendición de Frutos; no obstante ello, la ceremonia, que aún hoy se realiza, debió comenzar varias décadas antes. Un documento de las “Lletres Comunes” dirigido por el Lugarteniente de la Gobernación a los batles de Lluchmayor y Algaida, indica que en 1531 había sido designado mossén Joanot Casses, uno de los Jurados de la Ciutat y Reino, para asistir al acto, en calidad, además de representante del Gobernador. De esta forma, los Jurados de la Ciutat, además de ostentar el patronato del afamado colegio, habrían distinguido a Cura, entre los demás lugares de devoción de toda la Isla, para llevar a cabo la ceremonia de la Bendición de Frutos de Mallorca.

El P. Gaspar Munar ha escrito: “Durant la primera meitat del segle XVI escassegen les notícies sobre el Col·legi de Cura. Sols coneixem els noms d'alguns dels seus Mestres”. Llevados por el propósito de localizar dentro de este oscuro período, algún documento que sirviera para darnos fehaciente información de cómo se encontraba Cura, pudimos hallar un largo inventario correspondiente a 1536; se trata del hasta ahora más antiguo Inventario del Santuario y Colegio conocido. Autorizado por Joanot Salvá, notario lluchmayorense, fue el presbítero Miguel Genovard el encargado de realizarlo, en presencia del estudiante ciudadano, Sebastián Frígola, siendo Maestro Cosme Prohens, emigrado de la tierra. Todo lo que se dice en él resulta de interés, muy especialmente lo referente a la Iglesia, cuyos ex-votos responden adecuadamente al sentido de su advocación.

Lucas Salvá, notario asimismo de Lluchmayor, hizo el siguiente inventario del lugar, en 1546; los dos van avalados por Bartolomé y Guillermo Sastre — éste era estudiante entonces —, naturales de la parroquia de Algaida, en calidad de testigos. También intervinieron Tomás Coll, Guillermo Montblanch y Bernardo Sastre, Jurados algaidenses, además de mossén Juan Jaume, presbítero.

Otro Inventario de Cura es el del año 1576, redactado por mossén Pedro Bover de Porreres, a instancia de los Jurados del Reino, muy parecido a los dos acabados de mencionar, casi con la sólo salvedad de citarse en éste, “la figura de la Mare de Deu de bulto ab una corona de argent deurada al cap abrigada ab un mantel de tafeta blau y una auflange de or al entorn ab un Jesuset al bras ab sa coroneta al cap de argent”, “altre figura de bulto del Jesuset ab sa camisola de ximelot blanch” y “una figura de bulto de Sancta Margarita ab una camisola blanca”. El notario Antonio Moll lo autorizó repetido, al parecer,

cuando el Maestro Bover fue sustituido por Antonio Brotat, el 10 de junio de 1578, con la oportuna equiescencia de los Jurados de la Ciutat.

Del año 1545 es un documento del Lugarteniente General, Felipe de Cervelló, dirigido a los batles de Lluchmayor, Algaida y Montuiri, dándoles noticia de la aceptación del nombramiento del presbítero B. Febrer para el cargo de Maestro de Gramática en la santa montaña de Randa, después de unos años difíciles e incluso violentos, en que sus predecesores habían sufrido molestias y amenazas; se trataba, al parecer, de un grupo de "inimichs de le veritat", pudiéndose adivinar una serie de personajes contrarios a la enseñanza luliana, aún a pesar de que las "liçons es cosa certa la molte utilitat ne reporten molts de la part forana". La firme convicción de la eficacia de la enseñanza luliana, por parte de Cervelló, le llevaba a pedir a las autoridades de las citadas villas, lo siguiente: "tingau al dit mossen Febrer per molt recomenat y affavorint aquell y los studians del dit loch com si staven ab protectio reyal no permetent que molts homens trasquen ni negocien entre ells". No hay duda respecto a lo que suponía en orden a su importancia, el declarar a los estudiantes bajo la misma protección del Emperador Carlos. Era sin duda un interés muy especial, el que se demostraba tener en el centro randino, por parte de las más altas autoridades de la gobernación real. Se aludía en el documento "al servey de Nostre Senyor Deu y de Se Magestat y be de le present illa". La enseñanza del Colegio luliano de Randa se acomodaba al alto servicio de ambas Magestades y bien del pueblo, no pudiendo caberle ciertamente más digna gloria que ésta.

En buenahora, coincidiendo este año con la Conmemoración del VII Centenario de la Fundación de Miramar, queremos sumarnos gozosos al significado que tiene para la historia de la cultura y la misiónología patrias, la feliz idea de erección del célebre cenobio luliano, deseando, además, contribuir con el presente repertorio documental, al mejor conocimiento de los centros de la ciencia y enseñanza lulianas del Monet de Randa, en la época aludida.

EL EREMITORIO DE SANT HONORAT EN LA EPOCA DE MARIO DE PASSA

1.—Inventario de Sant Honorat del 1 de junio de 1478, pocos días después de la cesión hecha por el eremita Ramón Pujol a favor de Mario de Passa.

A.H.M., Prot. Not. Miguel Mataró, T. 1463-89, 181-182 vto. y S-568, 32-33 vto.

Inventarium factum ad instanciam venerabili magistri Mario de Passa hermitte in Montis Rande de bonis dicti hermittori.

Die lune prima mensis Junii anno a Nativitate Domini M^o CCCC LXXVIII.

Cum propter doli.

E primerament atrobam en lo porxo denant le sglesia del dit hermittori les coses següents: Primo un oratori ab tres ymatges enbotits la un de Sent Honorat l'altra Sent Miquell e Teotrix.

Item una taule ab que ffan altar lo jorn de Sent Honorat.

Item una taule larga ab sos petges vella.

Item una trona de ffust.

Item sinch banchs entre larchs e curts.

Item mes atrobam dins la sglesia apellade de Sent Honorat ffundada dins lo dit hermittori les coses següents:

Primo un rataule daurat en lo qual ha pintats dos ymatges en mig la un de Sent Honorat e laltre Sent Geronim e a lantor diverses mages ab son banqual daurat e pintat.

Item un cruzifix de ffust daurat.

Item un altar de pedra demunt lo qual es limatge de Nostra Dona e limatge de Sent Bernat e Sent Onoffre enbotits.

Item dos canalobres de fferro ab bassines daram.

Item duas caduffes petites.

Item atrobam cobert lo dit altar duna cuyrassa de cuyro.

Item duas tovalles listades.

Item duas altres tovalles blaques.

Item una ara demunt la qual ha o son lo corporalls e una tovallolla de sede obrade a le morisqua.

Item denant lo dit altar un palli de tella negre ab lo ymatges pinta de Sent Honorat e Sent Geronim.

Item una stora denant lo dit altar de jonchs obrade a le morischa.

Item altre estora morisqua.

Item un ancenser de lauto.

Item un canalobre de fferro gran ab una bassina de lauto fiquade al cap.

Item un canolobret de lauto.

Item una cortine negre denant lo dit rataule.

Item una squelleta.

Item dos banquals per tenir siris e tres mordalles.

Item duas torretes de ffust per tenir siris.

Item una piqua de tenir aygua benayta.

Item una caxeta lingua per tenir siris.

Item dos facistolls.

Item un banch larch.

Item tres retaulets lo quals se acostumen de tenir demunt lo altar lo jorn de Sent Honorat.

- Item un drap de pinzell ha hon es pintat lo devallament de la creu.
 Item duas lanties de vidre pintades.
 Item una lantia de vidre.
 Item un blat de vidre demunt lo quall ha XII lantons e una lante
 amic.
 Item un torter de fferro per tenir siris qui penge denant de dit
 altar.
 Item una caxeta dins la quall havia un calzer dergent ab se petena
 e tovallolle lo qual calzer te senyal de creu al peu e al peu del dit calzer
 te sis armalts ab figures asmaltades la petena es daurade ab senyal de
 ma al mix.
 Item un missall de peper.
 Item un quern per abeneyr ayguo beneyte en peper scrit dues cartes.
 Item un coxinet cobert de sede blanche.
 Item un vestiment de prevera blanch de cotonina ab una creu de
 sede verde vella ab son fforiment.
 Item un sobrepellisser vell.
 Item una tovallolla de liguar calzer.
 Item una tovallolla squinzade.
 Item una tovallolla de li nova.
 Item un moquador per tenir al altar al prevera.
 Item una ara.
 Item duas ymatges de vidre per adar pau.
 Item tres dotzenes de neules de peper pintats lo Ihesus e lo ymatge
 de Sent Honorat.
 Item una capsata dins la qual havia tres moquadors ab obratge de
 sede.
 Item un bassi de lauto per tenir a le oferta.
 Item dos ferystollets per metre al banch.
 Item dos ymatges de ffust enbotits sens pintar ani hu qui te un
 bras levat.
 Item una catiffa vella.
 Item atrobam un pali de vellut vert ab dos senyalls brodat dor e
 lo Ihesus emig.
 Item atrobam en la cambre de ffra Ramon les coses següents:
 Primo un armari ffet axi com altar dins lo qual atrobam les coses
 següents: Primo una casulla de seda ab bares de sede ab forniment de
 vestament per aprenea.
 Item duas cortines de tella ab ymatges de servo velles.
 Item duas cortines de canes cermelles.
 Item un sobrepellis.
 Item quatre tovalles largues de cotonina listades.
 Item un pali de bri e stopa ha hon ha una creu blava.
 Item tres tovalles blanques largues daltar.
 Item un pali de canem vermell ha hon ha un crucifixi pintat.

Item una capse dins la qual ha una creueta dargent ab son cruxiffici dins lo quall ha del arbre de la Vera Creu.

Item dos bassins destay per acaptar.

Item dos cuxins de sede obrat ab lenes morisques la un.

Item una tovallolla de bri obrade de sede a la morisqua.

Item una tovallolla de sede morade.

Item una altre tovallolla de sede vella.

Item un moquador morisch obrat de sede negre ab floquadura negre.

Item una tovallolla de bri obrade de sede a la morisqua.

Item un amit e una tovallola de sede listade vella.

Item un amit e una tovallolla barade de sede.

Item un manipoll de sede verde.

Item un caxonet dins lo qual havia uns corporalls.

Item un breviari Roma en peper.

Item dos diornals en pregami de fforma gran.

Item un misallet petit en peper.

Item quatre librets en peper.

Item un pregami de diverses oracions en que ha enmig lo cruxiffixi.

Item dos querns de pregami de quant del offici de Sent Honorat.

Item un cruxiffixi e un bastiment de pere ffet a manere de montayes.

Item unes ampolles de arene qui servex per ores.

Item un libret paper.

Item un libret de pregami de oracions.

Item una cortineta de tella denant lo dit cruxiffixi.

Item un libre dels Sants Pares en peper.

Item un libre de la vida de Sant Honorat en paper.

Item tres tovalles listades de taule largua.

Item tres tovalles blanques de cotonina de taule largua.

Item unes tovalles de tinell.

Item sinch plechs de tovallons de taula largua listats.

Item una caxata.

Item dos palis vells lau de tella e laltre de sede.

Item dins lo cararo qui va del mangedor a le sglesia atrobam les coses següents: Primo dos litets petits ab lurs marffagues velles.

Item duas alfabia.

Item una sereta.

Item sinch limanees.

Item una sanalla de palme de tenor de mitge q.

Item dues seres.

Item atrobam en duas setletes de ffust dins lo dit carrero les coses següents: Primo dos litets petits enquaxats ab lurs marffagues velles.

Item un banquet.

Item un cruxifix de tella ab duas tovallolles velles.

Item un facistollet.

- Item una fflasade molt vella.
- Item en lo mangedor del dit hermittori atrobam les coses següents: Primo una taule largua de sipres ab sos petges.
- Item dos banchs larchs.
- Item un banqual e una tauleta ab sos petges molt vella.
- Item un retaulet de Nostra Dona vell.
- Item un drap de la Samaritana vell.
- Item en cambreta sobre lo mangedor atrobam un lit enquaxat ab se marffagua vella.
- Item un banquet vell.
- Item una caxeta de ffust molt vella.
- Item atrobam dins una cambre appellade la cambre del canto les coses següents: Primo un litet encaxat ab se e matalaff vell.
- Item tres flasades de bore.
- Item dos coxins de ploma.
- Item un scriptori de ffust.
- Item un banquet curt.
- Item un crucifixi.
- Item un rataulet de Nostra Dona.
- Item un saltiri en pla en paper cubert de pregami.
- Item un libre en paper de la istoria del Rey Asuer.
- Item un libre doracions de Mestre Ramon en paper.
- Item la Doctrina de Mestre Ramon en paper.
- Item un libre en paper appellat Lalfabet de Art General.
- Item un libret en paper petit de Oracions de Nostra Dona.
- Item a la altre cambre prop la sisterna atrobam les coses següents: Primo un lit encaxat ab se marffagua e matalaff.
- Item dues flasades oldanes.
- Item dos cuxins.
- Item un scriptoriet.
- Item un crucifixi petit.
- Item un rataulet de drap.
- Item un banquet curt.
- Item una ratera de fero.
- Item en la case qui es enfre dites de la qual se ffayia quasi rebost atrobam les coses següents: Primo una panera.
- Item XII talados de ffust e un gran.
- Item dos canalobres de fferro per tenir canales en taule.
- Item un barill per tenir sal.
- Item un banquet curt.
- Item una alfabiata per tenir legum.
- Item una gerre envernissade.
- Item en la cuyna del dit hermittori: Primo una olla de terra de tenor un qº de molto.
- Item uns fferros de cuynar.

Item una pella nova ab se giradora.

Item dos asts de fferro un gros e un mitga.

Item dos astets de fferro.

Item dos ganxos de ferro.

Item dos lavados de olla de fferro.

Item dos calderons de aram.

Item un cadaff de aram.

Un poal de aram per poar aygua.

Item una sivera.

Item tres cavechs vells.

Item una axade.

Item tres xepetes.

Item dos perpellets petits.

Item una portadora redona per tirar aygua.

Item una caixa vella.

Item una cadira vella.

Item quatre banquetts curts molt vells.

Item una piqua ab son follador ab un griffonet.

Item una tauleta curte molt vella.

Item attrobam una campana edificada en son campanar.

Testes: Michael Puigderos et Nicholaus Armangoll habitatores parrochie de Luchomaiori.

Die e any demunt dats.

Lo venerable mossen Mario de Passe hermita ffo content que ffra Ramon Puyoll hermita se rete les coses deval scrites a ses voluntats:

Primo tres alfabies.

Item dos baralls grossos.

Item duas geres envernissades.

Item tres baralls petits.

Item tres baralls mitgenses.

Item una alfabia per tenir figues.

Testes predicti.

2.—Poder de Fray Mario de Pasa hecho a Gabriel Salvá, el 12 de julio de 1479 para gobernar y administrar el eremitorio de Sant Honorat, unos cinco meses antes de marcharse.

A.H.M., Prot., S-324, 90 vto.

“Die lune XII mensis julii anno a Nativitate Domini MCCCCLXXVIII Ego frater Maric de Paser armita et dominus podii Rande. Gratis et. facio procuratorem meum certum vos discretum Guabriellem Salva notarii parrochie de Luchomaiori degentem presentem et acceptantem videlicet ad regendum et gubernandum administrandum totum dictum armitorium et omnia bona mea que sunt in dicto meo armitorio et admittendum et traendum et expellendum quemcumque armitaneum seu

quoscumque armitanos seu armitanos in dicto armitorio ad arbitrium et cognitionem vestram quemadmodum si ego presens fuero cum libera et generali administratione supra predictas promitto obli.et. Testes Petro Doto mercator Maioricarum et Matheus Pou parrochie de Lucho-maiori”.

EL SANTUARIO Y COLEGIO LULIANO DE CURA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVI

3.—Procesión de canónigos y sacerdotes de la Ciutat en 1507.

A.M.LL., L. Cl. 1.506, s. f.

“Yo Gabriel Clar atorch aver rabuts sis sous per miga quortera de sivada per las besties de la profeso dels quanoges e quapalans de la siutat qui ana per la tera VI s.”

“Yo Gabriel Clar atorch aver rabuts nou sous de vos clavari per la despesa que qunpri per los palagris fonch di ay demunt dit VIII s.”

“Yo Gabriel Clar fas testimoni quon lo clavari a dat pagat per aros e per malas avales e figas e oli e arengas e de altres quosas suma per tot dosa sous X dines”.

“Yo Honorat Reus fas testimoni com lo senyer en Miquel Picornel he an Demia Selva confesen haver rabuts divuit sous dich XVIII s. del honrat cavari per aportar la vituala per la profeso fo XXV abril any demunt dit XVIII s.”

“Yo Gabriel Clar fas testimoni quon lo clavari a dats e pegat vuyt s. a mosen Franci Meyas vuyt s. per hun quart de vi qui sarvi per la gen de la profaso VIII s.”

4.—Testamento de Miguel Armengol, sastre de Algaida, del 9 de agosto de 1513.

A.H.M., Prot., S-862, 102 vto.

“Item lego operi Beate Marie de Cura podii Rande dicte del Mont de Tebor alios quinque solidos”.

5.—Testamento de Miguel Armengol alias Fosquet de Lluchmayor, del 27 de agosto de 1513.

A.H.M., Prot., S-363, 146.

“Item lego Beate Marie de Cure Podii Rande vulgo dicto lo Mont de Tabor quinque solidos”.

6.—Recomendación del Lugarteniente General a los batles para contribuir a la obra de Cura (22 de junio de 1517).

A.H.M., A.H. (261), LVII.

“Balles e Jurats de les vilas e parroquias foranes. Com lo Reverent mestre Gregori Genovart canonge per subvenir a la obra sots invocacio de Jesus del Munt de Thabor e de Nostra (Dona) de Cura del Puig de Randa hage deliberat anar en aquexas vostras vilas e parroquias per demanar y haver totes aquelles almoynes de forment e altres les quals per subvencio de la dita obra haver se poran caritativament dels habitants de aquexas vilas e parroquias diem vos per ço que en lo demanar y haver de dites caritats y almoynes haiau e tingau lo dit reverent canonge per molt recomenat assistint algu de vosaltres ab aquell per millor e maior directio del negoci atesa la dita pia obra y caritativa e la sua reverent persona”.

7.—Procesión del año 1521.

A.M.LL., L. Cl. 1.520, s. f.

“Yo Anthoni Oliver notari hatorgue haver rebuts de vos senyer en Johan Armengol clavari de dita villa vint y dos sous y sis dines dich I ll. II s. VI d. e son per tres cortins de vi me han comprats los Jurats los qualls donaren a beure a la profaso qui vengue de ciutat la qual quantitat me haveu donada per manament dells Jurats fo a XXIII de marts MDXXI. I ll. II s. VI”.

“Yo Anthoni Oliver not. fas fe com lo senyer en Lorens Barbara hatorgua haver rebuts de vos demunt dit clavari quatorsa sous y deu dines dich XIII s. X los qualls son per fruyta sequa ha venuda a nalls Jurats a servit per la profaso de ciutat la qual quantitat li haveu donada per lo manament dells dits Jurats fo die e any dits XIII s. X”.

“Yo Johan Visens confes aver rebuts del clavari desus dit trente dos sous vuyt dines dich I ll. XII s. VIII los quals he rebuts per tante toyine man presa los honrats jurats per servisi de le profeso qui vingue de siutat asi a le ville y per los palagrins de Polense fo a XXVIII de marts ay dit I l. XII s. VIII”.

“Yo Silvestra Mut fas testimoni com mompara an Toni Mut atorga aver rabuts deu sous per hun curti da vi servits per los palagrins de Polença de vos dit clavari fonch a VIII de marts ay dit X s”.

“Yo Damia Tomas prevere fas testimoni com lo senyor en Salvador Rafal atorgue haver rebut de vos senyer en Johan Negra alias Armengol clavari de la villa de Luchmaior III s. per dos almuts de vellanas per una prosesso qui vengue del Puyg de Randa los quals han pegats per dita del honrat en Julia Mut Jurat per la villa fo a XII de abril any desus dit III s.”

8.—El Lugarteniente General anuncia que el Jurado de la Ciutat, Joanot Casses assistirà a la Bendición de los Frutos, ordenando se le acoja como su delegado. (27 de abril de 1531).

A.H.M., A.H. (281), CCXXXXVIII.

“Balles de Luchmaior y Algayde. Per quant lo magnifich mossen Joanot Cases hu dels magnifichs Jurats de la present ciutat y regna de Mallorques vol y enten anar anel Puig de Rande ahon cascun any se fa e dona la benedictio als fruyts persous diem que al dit magnifich mossen Joanot Cases haiau tingau e reputeu per lochtinent y veus portants nostres donant e impertint li totes aquelles honors e prerrogatives que a nos personalment essent aqui serien donades e impertides gordant vos et”.

9.—Inventario del Santuario y Colegio Luliano de Cura, del 22 de septiembre de 1536.

Col. Not. Arch. Prot., Not. Gabriel Salvá.

“Reverent misser Miquel Genovard prevere prech vos que en nom y veus mias prengau un inventari de la casa de Nostre Dona de Cura y ab diada y testimonis ma remetiau aquel. Joanot Salva notari.

Die veneris XXII mensis Setembris any MDXXXVI.

Primerament trobam en una caxeta de larch de mige cane ab son pany y clau la qual obri mossen Sabestia Frigole ciutada student en la present scola a nel qual per lo Reverent Mestre Cosme Proens com sen es anat fore la terra ha acomanade la casse de Nostre Dona de Cura del Puig de Rande les cosses següents:

E primo un calser mayor ab se patena de argent daurat ab que ha titol ab lo pom del mig Marie Virginis Corpus Xhristi plegat ab una tavaolla.

Item un altre calser migenser ab se patena dargent daurat en lo peu del qual ha pintade una creu plegat ab una tavaolla.

Item tres lanties de argent ab peus y fills de argent per cadeneta.

Item un cor de argent ab lo qual ha sculpit un titol qui diu Fiat cor meum immaculatum.

Item mes unes barres de argent penyades ab un fil de argent.

Item un cap de argent ab son fil de argent buyt de gran de un ou de polla.

Item mig ventrell de argent qui te scrit un titol de plome qui diu la muler del magnifich mossen Iacme de Campfullos.

Item una mamella de argent de gran de una mamella de dona qui penya ab un fil de argent.

Item dues mamelles poquetes de argent.

Item dos nasos de argent.

Item un ventrel de argent migenser.

- Item mig ventrel de argent.
- Item un ventrelet de argent de gran de una mella.
- Item quatorsa vulls de argent de grandessa de una fulla de lor migensera.
- Item un colar de or de quatre dotsenas de grans.
- Item altre colar de or de sinch dotzenas y un gra.
- Item altre colar dor de tres dotsenas y deu grans.
- Item altre colar dor de tres dotzenes y tres grans.
- Item tres fillets de pelles manudes de grandaria de un cap de agulla ab tres grans de argent e un de or.
- Item dues vies de pelles tants grans de adsebege com de perlles manudes.
- Item una penitencia de coral ab los grans de grandaria de un ledo gros ab que ha LVII parels de grans ab una pateneta de argent en ha sculptit de una part la Varonica y del altre part lo Nom de Jhesus.
- Item altre penitencia de coral de grandaria de un pinyol de ledo ab que ha XIII dotsenas y vuyt grans.
- Item altre penitencia de coral de grandaria de un ledo ab que ha sinch dotsenes y sinch grans.
- Item altre penitencia de coral de grandaria de un piyol de ledo ab que ha vuyt dotsenes de grans.
- Item altre penitencia de coral de grandaria de mig piyol de ledo ab ha sinquanta set parells y mig.
- Item una penitencia de atsebege de grandaria de un peyolet de oliva en que hia set dotsenes y dos grans.
- Item trobam en la cambre del dit meterem les cosses següents:
- Primo un lit de banchs ab son vestiment de pilarets y ses cortines de tella blanca ab un matalaf y una marfaga de pala y un cuxi gran de fluxel y una flasade migensera de bora.
- Item un image de pinsell ab se polsella de fust de tres palls en que avia pintat Sanct Geronim ab lo Crusifici.
- Item una garbe de guinevets en que hi ha dos guinavets y una forqueta.
- Item un canalobre rumput patit.
- Item dins un armari de dita cambre sinch libres de stampe entre grans y xics tant de forme de full com de forma de quart en que ha un diurnal.
- Item un faristol de tanir libres de fust.
- Item un ansenser de leuto.
- Item un pany de loba sens clau gran y bo qui era del rabost.
- Item un canelobre de leuto poquet.
- Item una lenterne de laune gran.
- Item una lumanera de leuto so es un canelobre ab un pom de leuto gran.
- Item un cresol de laune de grandaria del puny.

- Item un forellat sens armeles ni pany posat apres per portes.
 Item frantissa de ferro.
 Item una fulla de fust.
 Item una capse de tenir calers ab pany sens clau.
 Item tres cadafos de aram vells.
 Item dues gerres de aram.
 Item un foralat vel posat a una cambre.
 Item una catifa vella esquinsade ab tres rodes.
 Item unes tovalles de pestar.
 Item dues paneras de cayes.
 Item una alfabiya de tenor de X qº.
 Item una satriya de tres q.
 Iaem dues empolles y un saler y dues tases de vidre foren rompu-
 des abans.
 Item una cortina negra de grandaria de mig lensol vella.
 Item una cadira de cuyro gran scaflade.
 Item una filla vella.
 Item la taule radona ab se caxeta.
 Item una romane gran ab son pilo qui trau a pes mayor tres quintas
 y mig dien que la te en Bernat Oliver.
 Item un camis de drap de casse.
 Item altre camis de orlande ab parament de valut de carmasi rodat.
 Item tres ruquets de drap prim.
 Item una casulla de tella de orlande.
 Item una tavaolla de filempuya obrade a lentrón yan els caps de
 fil de sede de grane.
 Item un tavaolli del calser.
 Item dos siyells.
 Item una tavaolla de ximalot blanch obrada da valut negre ab flo-
 cadura.
 Item una casulla de seti senros ab stola y maniple ab los fresos de
 brocat.
 Item altres casulla de seti carmasi ab stola y maniple ab los fresos
 da brocat.
 Item altre casula de xemalot tenat ab stolla y maniple ab fresos
 de seti vert.
 Item altre casulla de velut vert y de ximalot senros ab stola y ma-
 niple.
 Item una domatica de valut vert y xemalot senros ab maniple stola
 y colar.
 Item un palis de valut vert y ximalot senros ab se floquadura.
 Item una cape de xemalot vert ab les orles de seti carmasi.
 Item un pali de seti carmasi.
 Item dos sujells.
 Item un ruquet de tella.

- Item tres amits prims.
- Item una casulla de domas blanch ab fres de seti senros.
- Item una cortineta davant laltar negra.
- Item un mantel de Nostra Dona de domas grox ab selleta de valut negra.
- Item altre mantel de Nostra Dona de seti toroniat gornit de velut de gra.
- Item altre mantel de xemalot vermel ab dues selletes de velut vert.
- Item altre mantel de seti negra gornit de seti toroniat.
- Item altre mantel de Nostra Dona de seti laonat y grog ab rivet de valut negre.
- Item altre mantel de tafata blanch ab rivets de velut carmasi.
- Item altre mantel de seti blanch gornit de velut carmasi.
- Item altre mantel de brocat.
- Item un davanter de sa figura de Nostre Dona de ximalot carmasi gornide de velut vert.
- Item altre davanter de seti grox gornit de velut negre.
- Item altre davanter de velut carmasi gornit de seti blanch.
- Item un mantellet del Infant Jhesus de xemalot taronjat gornit de valut negre.
- Item altre mantellet de dit Jhesus de xemalot vermell gornit de velut vert.
- Item altre mantel de seti blanch gornit de velut carmassi.
- Item altre mantellet de seti tenat y groix gornit de velut negra.
- Item altre mantell de seti taronjat gornit de velut negre.
- Item dos mandills de sede del altar.
- Item quatre axelons de seti carmasi ab se flocadure dos de seti y dos de tafata.
- Item un frontal de pali de seti carmasi ab se flocadura o tafata.
- Item una stola y maniple de seti vert.
- Item un mandil de coto.
- Item una tavaolla de coto listade da blau.
- Item nou tavaolles tant de bri com de fil empuya faltaren tres tavaoles.
- Item un salamo gran de leuto de nou branques en que demunt sta la figura de Nostra Dona y lo Fil.
- Item tres torqueboques.
- Item sis tavayes trobarensen sinch solement.
- Item quatre lensolls de tres teles ya vells trobarensen tres solament.
- Item un panallo de fil empuya ab son capel.
- Item en la cambre alta trobi set parels de plats de obra prima y mitgane falta hun parel.
- Item tres dotsenes y dues scudeles obre prime.
- Item un ast de ferro de lart de nou palls.

Item una senale de pauma.

Item dues caxes de leyam blanch sens pany ni clau qui eran en la cambre del mestre.

Item trobam en la cambre de volta dins un armari una salsereta y un pot de terra.

Item un poualet de grandaria de una tase.

Item un sello de aram patit dolent.

Item una cobertore de aram per gerra de aram.

Item una post de tenir pa.

Item una tauleta del art de sis palms.

Item tres lantis de vidre ab una cadenete.

Item trobam dins al rabost:

Item quatre aufabies tres de tenor de divuyt cortes y una de vint y sinch.

Item una satriya de tenor de dos cortans.

Item una archa de leyam blanch de faltar es de sirca trenta q.

Item un manecorn vell.

Item una cobertore de pera y un canalobre tot romput.

Item en lo porxet del ort trobi una caxe velle plena de lane de matalafos.

Item una barsela y almut.

Item trobam en la cuyna quod sequitur:

Primo un pastera ab son sernador y dos sedasos.

tem una senalle de paume de mige q.

Item un fogo de ferro qui va ab caretel entich dolent rumput en moltes parts.

Item una piquase grose.

Item una pale de ferro dolenta.

Item una caldera de tenor de quatre q.

Item uns lenados de lenar la olla del foch y ganxo de traure la carn.

Item un coltell de teyar leya.

Item un poal poquet ab un anel.

Item una copa poqueta deram de tenir foch vella scaflada.

Item un cavall de ferro de tenir asts ja vells.

Item un parol deram ja vel.

Item una gerra deram ia vella scafade.

Item una conquesta de aram.

Item una pella dolenta an les venudes y compra una nova.

Item dos telados de fust un gran y un xix y un torn de fust.

Item una graxonera.

Item una olla deram gran ab se cobertora.

Item una olla da coura de vint y sinch scudeles.

Item un lumaner.

Item dos ferros grans ja trencats.

- Item un morter de pedre.
- Item en lo lagidor nou dues taules y tres banchs dos clavats y un sens petges.
- Item en lo porxa del legidor trobam tres taules ab sos petges ab sis banchs larxs.
- Item trobam sobre lo altar del dit porxa dues basines de leuto una da lantia y laltre de tinel y dos canelobres del altar.
- Item un basinet de stany.
- Item dues tovalles de altar listades.
- Item un sobre cel de tela.
- Item un drap de pinsel per sobre cel.
- Item un pali de tela grose hi ha pintat Nostra Dona y Sanct Cosme y Damia.
- Item un postis davant lo altar.
- Item deu siris donats per los iurats atrobaremne quatre.
- Item una torreta de siris.
- Item una capse ab tres corporalls ab ses fiolles.
- Item una banquate de tenir siris.
- Item una trona.
- Item una casola gran de dos q.
- Item una tase vella de stany.
- Item un canelobre vell de ferro.
- Item una cortina de pinzel vella de grandaria dun lensol en que sta pintat lo Trespas de Nostre Dona.
- Item un faristol de dir lo avengeli a le trone ia ben sclafat.
- Item un image de pinzell ab ses polseres de fust en que sta pintade le figura de Mestre Ramon Lull.
- Item altre ymage poquet en que sta pintade la image de Nostra Dona.
- Item un caxonet dels dines della confaria danar a le paret lo qual feren obir ab clau que dona la mare del dit mestre Proens dins lo qual trobam II s. XI d. e fonch tornade le clau a dita dona trobarem un sou ten solement.
- Item una lantia ab se caneneta y un ou de stur.
- Item dins la cambre trobi les coses següents:
- Item una alfabia de tenor de X q. y dues gerres.
- Item un caxo de una taula radona.
- Item un poal de la sisterne sens anse.
- Item una post de larch deu palms.
- Item trobam dins la capella setsa tavaolles entre de bri unes amesades altres ab floquedura primes e bones en les qualls na una ab flocadure de argent atrobaremne duvuyt.
- Item tres panalons de Nostra Dona enpuya ab ses floquadures de seda.
- Item sobre lo image de Nostra Dona un mantellet de tafata negra ab lista de grane.

Item un davanter de domas groix ab perfil de velut negre.

Item un mantel del Jhesus de seti groix y tenat barrat de velut negre.

Item una penitencia de coral ab sinch grans dargent daurats hi ha vint y set parells y mig de grans de grux de una avellana ab una rella coral gornida de argent.

Item una penitencia de atsebeje ab grans com un gra de avellane hi ha XXXXVIII parells.

Item mes altre penitencia de adsebeie ab trenta quatre parells y mig de gruix de una avellane.

Item altre penitencia dos an que ha setanta pareles de grans de grux de un ledó ab una creu dos blancha.

Item un colar de pelles molt manudes ab vuyt grans dargent daurat.

Item una corona de Nostra Dona de argent daurat ab forma de corona y diadema ab onze stelles.

Item una corona del Jesus.

Item XIII siris blanch entre grans e xichs donats per presentalles per diverses persones trobarensen dotze.

Item una creu de fust deurade migensere ab Jhesus Crusificat.

Item un crucifixi migenser ab la creu de fust.

Item un image ab les polseres ab que es pintat lo image de Nostre Done ab lo fil al bras ab Sanct Pera y Sanct Pau Gran.

Item dos canelobres ab lo dedalt de fust ab los abres de ferro plentats en tera.

Item dos misals del bisbat y un faristol.

Item una casula de xemalot blanch ab trepes de valut negre ab sestola y maniple.

Item un camis ab parament de seti vert ab son amit y sinyel.

Item unes stovales de altar y una tavaolla de fil enpuya es escrita en la capela.

Item un manil de sede vermella.

Item altre manil de sede ab diverses.

Item altres tovalles de altar blanques falten.

Item un are de padreny negre ab son gorniment de fust.

Item un pali de sede obre morisca ab son frontal de seti carmasi.

Item dues lanties de vidre ab ses cadenetes.

Item una lantia ab se basina de leuto.

Item un salomo xich de quatre branques.

Item una campaneta de la capela.

Item una toreta de tenir siris.

Item un blanch de X palms.

Item presentales de sere blanca de diverses figures dels membres del cos de home.

Item un postis davant lo altar.

Item la campane mayor de dita case.

Item un lit de banchs ab una marfagota y flasade da brora sansade.

Item un moli ab tot sens perxa.

Item un perpal gros de ferro de larch de una cane.

Item una mamella de ferro.

Testes honorabilis Bartholomeus Sastra parroxie de Algayda et Guillermus Sastra studens filius Guillermi Sastra q. et ego Miquel Genovard presbiter qui predictum inventarium recepi nomine et vice discreti Joanoti Salva notari infrascripti.

Item una corege de argent ab cap y sivella y nou platons ab lo parx de valut negre de amplaria del dit polso.

Item altre correge de argent ab cap y sivella y dotse platons ab parx de valut negre de una part e laltre vert.

Item altre corege de argent ab set platons ab parx de valut carmesi ras.

Item una corona de argent deurade della figura della Mare de Deu qui es en la sglesia.

Item un parel de orealls de argent deurats ab tres campanetes a cade un.

Item un anel dor en que ha encastat un granet.

Testes Tomas Col Guillermus Monblanch et Bernardus Sastre Jurati repeticionis predicti inventarii qui venerabilis Joannes Jacobus presbiter recepit in comanda ali ahon ha ho falta fonch repetit a tres de Marts any dit MDXXXVII.

10.—El Gobernador Felipe Cervelló, comunica a los batles de la demarcación comarcal de Randa, la noticia de la aceptación del nombramiento de nuevo Maestro de Gramática por Mn. B. Fabrer, con la consiguiente recomendación.

A.H.M., A.H., 306, XXX.

“Balles de les villes de Luchmejor Algayda y Muntuheri. Per quant som informats que lo venerable mossen Benat Fabrer prevera a acceptat lo carrech de legir gramatica en lo puig de Rande axi com en lo temps pesat loablement era acostumat de les quals liçons es cosa certa la molte utilitat ne reporten molts de le part forana y com en los anys pesats per mala crianse de alguns poch temens Deu e inimichs de le veritat hagen molestats manasats alguns dels qui legien y servien be y utilitat publica dupteria dit Febrer si ab ell se fferia semblant al qual inconvenient desitgant nos mol obviar vos diem et. que vistes les presents tingau al dit mossen Febrer per molt recomenat y affavorint aquell y los studians del dit loch com si staven ab protectio reyal no permetent que molts homens trasquen ni negocien entre ells. E si request sereu fereu fer crida publica en que cascade de aquexes parochis que sia nigun sots

pena de trenta dos ll. comunes y altre a nos reservats a nostre arbitre que dit mestre ni studians gosen anutgar ni molestar en alguna manera com axi convengue al servey de Nostre Senyor Deu y de Se Magestat y be de le present illa certificant nos si alguna (cosa) se saguira contraria de nostre voluntat perque se pogue fer tal provissio qual regint le qualitat del negoci”.

BARTOLOMÉ FONT OBRADOR