

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ARQUEOLÓGICA LULIANA

SEGUNDA EPOCA

Años LXXIV-LXXV.

1958-1959

T. XXXI N.º 786-789

Depósito Legal, P. M. 738. - 1960

LA PRIMERA IMPRENTA MALLORQUINA

LOS IMPRESORES CALDENTY Y CALAFAT

Introducida la imprenta en España a principios del último tercio del siglo XV y en los territorios de la Corona de Aragón, las ciudades de Valencia, Zaragoza y Barcelona se disputan la gloria de haber tenido la primera prensa de imprimir, presentando cada una de ellas pruebas y argumentos, que discurren entre 1468 y 1474, para hacer valer su pretensión.¹

Es difícil señalar las poblaciones hispánicas pertenecientes al Reino de Aragón que precedieron a nuestra *Ciutat de les Illes Balears* en poseer imprenta. Si nos atenemos al índice cronológico inserto en la obra de Francisco Vindel *El arte tipográfico en España durante el siglo XV*², a Valencia, Zaragoza y Barcelona siguen Tortosa, Lérida, Segorbe, Gerona y Tarragona. Ello tomando como fecha de referencia el año 1485 en que se imprimió en Mallorca el *Gerson*, la primera obra conocida y datada salida de la prensa de Caldentey y Calafat.

Pero de antes del año indicado existe una impresión que debe considerarse como muestra precursora de nuestra primera imprenta. Es una bula xilográfica de indulgencias de la Orden Militar de Rodas, datada en Mallorca el año 1480, reproducida mediante plancha grabada en madera por hábil artista.

Vindel apunta si el autor de la plancha xilográfica no sería el mismo Nicolás Calafat, quién pocos años después y en unión

FORMA CONFENSIONIS

Nos facti lobanes gage conuictio vna...
 contra peccata carnis, iniquitates intellectus...
 salutem in deo speramus. Provenit certe...
 peccata quibus videtur et libere...
 videtur et uti aliquid potuerit...
 nos unquam excusabimus...
 pro de ac libere...
 conceptis...
 corde...
 in de...
 ore dei.

...
 ...
 ...

FORMA ABSOLVACIONIS MISERE
 ATVR. ET INDVLGENCIAMI

...
 ...
 ...

Bula de indulgencias de la Orden Militar de Rodas (1480), grabada en xilografía

de Caldentey debía instalar la primera prensa de imprimir en nuestra isla.³ Sin intento de profundizar en la cuestión, supuesto que no existen datos que permitan señalar con visos de verosimilitud al autor de la plancha, queremos añadir, no obstante, que en 1478 trabajaba en nuestra Ciudad el maestro de naipes Juan Jobin, quien por su oficio de estampador de naipes y estampas estaba especializado en el grabado xilográfico y pudiera muy bien haber abierto la plancha y tirado en su propio taller la referida bula.⁴

Para la cronología de nuestra primera imprenta la bula en cuestión nos suministra un dato de interés, pues la forma en que está impresa viene a probar que en 1480 todavía aquella no funcionaba, ya que de existir no se habría recurrido a la xilografía para reproducirla.⁵

Hecho trascendental para la historia de la cultura mallorquina es la instalación de nuestro primer taller de imprenta, nacido precisamente en años de hondo malestar social que podrían parecer poco propicios para una iniciativa como la de Caldentey y Calafat.

Verdaderamente el panorama que ofrecía nuestra Ciudad era calamitoso y desalentador, pudiéndose señalar como causas de la agitación entonces reinante: Una de carácter económico-social motivada por la cuestión de la crecida deuda pública, detentada por los censalistas catalanes, que absorbía la savia de la economía mallorquina; las rivalidades y luchas entre los partidos de las familias nobles que arrastraban en las bandosidades a parte del estado llano; la carestía de víveres y la animadversión del pueblo contra la nobleza. Y otra causa de tipo puramente intelectual que, aunque pueda parecer extraño, había logrado turbar los espíritus: la controversia surgida por cuestiones de doctrina entre los dominicos, como tomistas, de una parte y los representantes de las escuelas escotista y lulista de otra, sobre la interpretación del misterio de la Inmaculada Concepción de María Santísima.

En 1481, el maestro Pedro Daguí había inaugurado la cátedra de doctrina luliana fundada por la noble dama Inés de Quint. Por aquel entonces los lulistas de Mallorca, y entre ellos Daguí, suscitaron fuerte disputa teológica sobre el sentido de unos versos latinos, a los que tildaban de heréticos, versos que se leían en el retablo de Nuestra Señora de la Buena Muerte en una de las

capillas del convento de Santo Domingo, disputa que concitó el ánimo de una parte del pueblo contra los dominicos.⁶

El entonces inquisidor de Mallorca fray Guillermo Casellas, dominico, hizo objeto por este motivo de tenaz persecución al maestro Daguí y sometió la cuestión a Roma, logrando en 1483 una resolución que declaraba no estar el contenido de la citada leyenda en contra del sentir de la Iglesia en la cuestión teológica debatida.⁷ A pesar de ello continuaron excitados los ánimos contra los dominicos, hasta el punto de que el infante don Enrique se vió precisado, en 10 de enero de 1484, a ordenar al Gobernador General de Mallorca y a los Jurados castigasen severamente a los que hablaran mal de tan respetable comunidad.⁸

Para que se vea como un testigo de la época describe aquel estado de cosas, he aquí lo que el humanista mallorquín Arnaldo Descós escribía a su amigo fray Bernardo Boyl, ermitaño de Montserrat, en carta de mayo de 1484:⁹ «Realmente nosotros sufrimos aquí una perturbación social mayor y más amplia que la tuya. Nuestro pueblo y de modo especial el populacho, tiende a recargar nuestra nobleza con tributos excesivos, arrastrándola para bien o mal a la pobreza y ruína. La paz y salvación de nuestro Reino ha sido puesta en tan grave riesgo y peligro, que si no viene de Dios el celestial socorro temo seriamente llegue nuestra Ciudad a una total destrucción. De ahí se sigue una verdadera persecución de la gente buena y culta, creciendo un especial empeño en destruir el Arte de nuestro bienaventurado Ramón Llull, contra quién en el momento presente se revuelven con saña desconocida a fin de borrar de la memoria de los hombres el dulce recuerdo del mismo. Con estas y mayores molestias voy siendo inquietado».

Hemos creído conveniente exponer estos antecedentes históricos por la repercusión indirecta que tuvieron en la vida de la primera imprenta mallorquina ya que, como veremos, motivaron su traslado a Miramar.

En aquellos calamitosos años precisamente, en un ambiente de conmoción y controversia, Caldentey y Calafat forjaron sus proyectos para la instalación del primer taller de imprenta que tuvo Mallorca.

¿Quiénes eran aquellos dos ilustres mallorquines metidos en tan noble empresa?

Un sacerdote, el reverendo Bartolomé Caldentey, que aportó el capital y su entusiasmo, y un artesano, Nicolás Calafat, que facilitó su ingenio y trabajo. En términos modernos diríamos un socio capitalista y otro industrial.

El presbítero Bartolomé Caldentey gozaba entre sus conciudadanos de gran consideración y prestigio como clérigo culto, virtuoso y de gran honestidad. Nacido en Felanitx entre 1445 - 1447, debió trasladarse en 1470 a París para proseguir sus estudios¹⁰; así lo hace suponer el acta que otorgó el 20 de noviembre del mismo año nombrando al discreto Jaime Oliver, beneficiado en la catedral, para que administrara y pudiera vender sus bienes, adquirir otros nuevos, interponer demandas en su nombre así como aceptar y permutar beneficios eclesiásticos.¹¹

Su paso por la Universidad parisiense, en la que obtuvo el grado de *mestre en theologia*,¹² nos explica que Caldentey mostrara su predilección por el rector que fué de aquel centro Juan de Gerson y editara por cuenta propia el *Tractatus de regulis mandatorum*, uno de los primeros incunables salidos de la prensa de Calafat.

Al ser ordenado en Barcelona de subdiácono y diácono, en 1476, disfrutaba ya de un beneficio eclesiástico en nuestra catedral, recibiendo en esta misma iglesia, al año siguiente, su consagración sacerdotal.¹³ Obtuvo además beneficios en la misma catedral, en la parroquia de Santa Cruz y otros dos en Menorca, uno de ellos el de N.ª Sra. del Toro.¹⁴ Precisamente en el acta de permuta del primitivo beneficio que tenía en la catedral con el titulado de Santa Ana en la misma iglesia -20 marzo 1486-, figuran palabras en extremo laudatorias que sintetizan la relevante personalidad de Caldentey: *de su ciencia y honestas costumbres* -traducimos del documento original- *como también de sus laudables virtudes somos testigos*. Con elogio habla igualmente del mismo el P. fray Antonio Raimundo Pascual, religioso cisterciense y eminente lulista, al referirse a los mallorquines que más se distinguieron en la defensa y estudio de la doctrina luliana.¹⁵

Con su compañero el presbítero y poeta Francisco Prats¹⁶ abrieron, hacia 1480, en nuestra ciudad una escuela privada para la enseñanza de humanidades y de la ciencia luliana, escuela que en 1485 tuvieron que trasladar a Miramar en busca de una tranquilidad

Incipit tractatus magistri Johānis de gersono cancellari
parisiensis de regulis mandatorum. qui stringit conclusionum
processu: fere totam theologiam practicam et moralem.

Prologus.

Samus nunc interea in quo natura et imitatrix na-
ture ars solent agere. Nos ab imperfecto sūam?
exordiū: ut inde (si deus annuerit) ad perfectiora
cōsurgamus. Itaq; uidere est naturā in florigeris
apibus. Primū ex apricis locis materiam fauorū colligere.
Vande collectā digerere in aliā formam: q̄ unde sumpta est.
demū in aluelo cōsripantur miro ordinis artificio partes sin-
gularū. Que uero ars rōne procesius in ea similis agnoscitur?
Prouidet sibi imprimis de materia copiose. ipsam deinceps
in partes diuidit. porro dat partib⁹ formā: primū rudem. de
inde politioem. postremo (q̄b est omnū difficillimū) partib⁹
sparsim posins et polins: ordinem colligationemq; tribuit
Per quod tandem operi suo perfectio p̄sūata doātur. segre-
gamus in hūc modū partes aliquas (uelut e silua grandi et pre-
diuite nimis) sacre scripture: quibus formam aliquā addim⁹.
Noli igitur lector (si quis forte occurreris) despiciere si iace-
ant in terra he partes absq; ordine sine uinculis et calce quas
dū sic regulas aut doctrinas aut p̄siderationes appella e po-
terimus: fortasse dñō propicio poterit eis in portenū ex t̄co
ro ordine libelli pulcritudo donari. Q̄b si danū nō fuerit: ni-
chilominus arbitramur nos nōnichil profecisse: si materiam
preparauimus aliis ad ea que libuerit fabricanda. aut sub alio
tropo nō frustra sudauerimus: si ex agro florentissimo sacre
scripture apes cognitōnum nostrarū collegent digesserintq;
bucellas quasdam faui mellis ad lumen cōgnitōnis et ad deo

que les negaba el ambiente de la ciudad, agitada por el malestar social.¹⁷

Caldentey y Prats concibieron el magno proyecto de hacer revivir el antiguo Colegio de Miramar. Pensaron establecer en aquella solitaria casa el Estudio General, cuya erección había autorizado Fernando el Católico el 30 de agosto de 1483, y además un seminario para la preparación de doce sacerdotes que durante el tiempo cuaresmal debían dedicarse a la predicación y confesión por los pueblos de la isla. A este fin el mismo Rey Católico había cedido ya en 1492 Miramar a los dos sacerdotes, pero el proyecto se malogró antes de nacer, seguramente por razones de índole económica, al no lograrse la incorporación al Colegio de determinadas rentas eclesiásticas pedidas para su sostenimiento.¹⁸

La personalidad de Caldentey debía gozar de cierto valimiento ante la Corte, pues los Jurados de la Ciudad y Reino de Mallorca no dudan en enviarle como embajador ante el Rey en tres ocasiones para la resolución de importantes asuntos, algunos de vital interés para la isla.

Para remediar la crítica situación económica de Mallorca el notario Onofre Canet, por iniciativa propia, había elaborado un proyecto para amortizar en diez años la deuda pública exterior mediante el impuesto único, proyecto que expuso al Soberano y que éste luego patrocinó.¹⁹ Con la real recomendación fué sometido el proyecto a la aprobación del «Gran i General Consell», por el cual, en sesión celebrada el 6 de febrero de 1488, fué rechazado, acordándose diez días después enviar al «honestísimo y virtuoso» Caldentey a la Corte²⁰ para informar al Rey de que el proyecto era irrealizable por los absurdos que proponía.²¹ El virtuoso sacerdote salió airoso del delicado cometido que se le confió y en el mes de abril estaba ya de regreso en Mallorca habiendo logrado del Rey que no se hablara más del proyecto del notario Canet.

En 1492 acude otra vez Caldentey a la Corte en calidad de embajador, pero en esta ocasión entre los asuntos que debía diligenciar había uno que le atañía e interesaba sumamente, y para el cual llevaba especial recomendación de los mismos Jurados: era la consecución del exmonasterio y terrenos de Miramar, cosa que alcanzó por real cesión el día 6 de diciembre de aquel mismo año.²²

Nuevamente, en 1495, fué propuesto *Caldentey per ser persona tant digne e virtuosa e conferra molt bé del Regne*, para poner en manos de Fernando el Católico el donativo de seis mil libras que éste había pedido a Mallorca para gastos de guerra, siendo nombrado en 15 de octubre para tan alto y honroso cometido.²³

Al extinguirse la centuria en que vivió el benemérito mallorquín, también finió él sus días. En los libros de sacristía de la catedral consta que el Rdo. Gabriel Mora, íntimo amigo de Caldentey, el 23 de noviembre de 1500 le administró el Viático; transcurridos cinco días era sepultado su cadáver en la misma iglesia, después de solemnes exequias en las que fray Galcerán Casayach, prior del convento de Carmelitas, le dedicó el elogio fúnebre que merecía la vida de tan ilustre finado.²⁴

Se ha dicho, sin fundamento histórico, que Nicolás Calafat nunca ejerció la profesión de impresor, por suponérsele agricultor y dedicada su vida a cultivar las fincas que poseía en Valldemosa, no habiendo abandonado nunca su villa natal y que sus relaciones con Caldentey se limitaban a ocuparse de los asuntos que éste le confiaba durante sus ausencias de Mallorca.²⁵

Igualmente se ha dicho que era veneciano, que aprendió el oficio de impresor en casa de un tío suyo y que al morir éste pasó a Mallorca, atraído por la protección que le brindaron los religiosos de la Cartuja de Valldemosa en su deseo de instalar una imprenta en aquel monasterio.²⁶

Pero ni los contados documentos existentes ni las noticias fehacientes conocidas referentes al primer impresor mallorquín permiten sustentar ninguno de los extremos expuestos.

El maestro Nicolás Calafat nació en Valldemosa, probablemente en el segundo tercio del siglo xv, y así parece que tuvo interés en hacerlo constar en el colofón de la *Devota Contemplació* que imprimió en Miramar. Por su apellido pertenecía a una rama que se domicilió en la Ciudad de la importante familia valldemosina de los Calafat.²⁷

Diestro en mecánica y en el arte de fundición era Calafat, técnicas que debían conocer los primeros impresores pues ellos mismos cuidaban de fundir los tipos propios de su imprenta. No es extraño, pues, que Caldentey buscara su cooperación y le asociara a su empresa.

rare sumptibus intolerabilibus ud libertatibus penitus spoliare contenderet .

Doctissimi Magistri Joannis degerfonno presens opus :
 opa et impensis Reuerendi Bartholomei Laldenteti sacre
 theologie professoris Impressū est : arte uero et industria in
 gemosi Nicolai Lalafan balearici in maiori ex balearibus im
 primennis Anno salutis MccccLxxv die uero xx mensis
 Junii

Jacobi olefie ciuis Balearict uice
 Impressoris ad lectorem epigramma

Derstrinxit legis praxims moresq; Joannes :
 Lun de Gersonno nomen habere datur .
 Si ergo tuum lector pectus celsa tangunt :
 hunc eme : plus solus q̄ tibi mille dabit .
 Ille docet mores sacros : animumq; perornat :
 Etiaq; sit nobis qua peragenda uia .
 Quid sit honestum : quid iustum : quid deniq; sanctum :
 Quidue pium monstrat : que fugienda mala .
 Detegit hic celum : et callem flagrantis auerni :
 Ne u pblegethonteis afficerere malis .
 Ad summam hic uigili ducit rectiore carnem :
 Que mundi immergi naufraga posset aquis .
 Duic igitur grates tanto pro munere lector
 Redde : sed est nobis gratia habenda magis .
 Ille opus exegit : fateor : sed copia habendi :
 Rosira est per terras multiplicata manu .

No se sabe como aprendió Calafat la técnica de imprimir ni la de fundición de tipos. Ésta, como muchas otras cuestiones relacionadas con aquella primitiva imprenta, aparece envuelta en densa nebulosa que sólo la aparición de algún documento, si es que exista, oculto entre los diversos fondos de nuestros archivos, podrá disipar.

La última vez que le vemos llamarse impresor, *impresor litterum*, es en el contrato o convenio de 1489 con su colega Caldenty.²⁸ Finida ya, poco después de esta fecha, la imprenta, Calafat dedicóse de nuevo a la mecánica y a la fundición, pues se sabe que a sus propias expensas procedió a la reparación del reloj público de la Ciudad, al que adaptó un mecanismo para el toque de los cuartos de hora. El día 3 de septiembre del año siguiente, 1490, se dirigió en súplica al *Gran i General Consell* para que, en atención al trabajo efectuado y a la penuria en que se hallaba, por ser su familia numerosa —*tenir la casa plena de infants*—, se le concediera a él, y una vez fallecido a su primogénito, el cargo vitalicio de custodio del reloj de la Ciudad. La petición fué atendida y el 20 de noviembre los Jurados le otorgaron el nombramiento²⁹ con el sueldo de veinticinco libras anuales.

Poco más de cinco años disfrutó de la prebenda, pues en 1495, ante una reclamación de su antecesor en el cargo, Rafael Font, los Jurados en aquel año, tal vez por favoritismo de partido le depusieron y nombraron al mentado Font. El día 13 de diciembre se notificaba a Calafat que en el plazo de tres días debía desalojar la vivienda que con su familia ocupaba en la propia casa-torre del reloj público.³⁰

Desde entonces hasta su defunción, ocurrida poco después de la de su compañero Caldenty, prosiguió dedicándose a las actividades de su oficio de fundidor. Por un documento notarial datado el 19 de junio de 1501, sabemos que había fallecido ya en dicha fecha. En esta acta consta que uno de los Jurados de la villa de Inca se hacía cargo de una campana de 80 libras de peso que el propio Calafat había de refundir.³¹

Al estudiar el hecho de la introducción de la imprenta en Mallorca se plantea en seguida la cuestión de si fué instalada ya en sus inicios en la *Ciutat de Mallorca* o en Miramar.³² Tanto

al cronista Bover como al ilustre catedrático don Gabriel Llabrés les preocupó ya esta cuestión.

De cuanto se ha publicado sobre la primera imprenta mallorquina, de los colofones que insertan los dos opúsculos incunables de dicha estampa conservados hasta la fecha, como también de las causas que llevaron a Caldentey a Miramar y de las cuales nos ocuparemos, se deduce que el taller de impresión estuvo instalado en la Ciudad excepto la breve temporada que trabajó en Miramar. El colofón del *Gerson* dice estar impreso en la mayor de las Baleares el año 1485, y el de la *Devota Contemplació* concreta haber sido *stampada en la casa de Trenitat o Miramar de la vila de Val de Musse* el año 1487.

Algo que no se puede soslayar en esta cuestión es que tanto Caldentey como el maestro Calafat, aunque éste haga constar ser natural de dicha villa, antes de 1485, fecha de impresión del *Gerson*, residían en la ciudad, donde moraban igualmente en 1489 fecha del convenio de que hemos hecho mención. Además, en el mismo documento consta que el taller estaba instalado en la propia casa de Caldentey. Por otra parte, el apartado y solitario Miramar, lejos de la ciudad, con las consiguientes dificultades de comunicación y transporte en aquella época, no era el lugar apropiado para instalar un taller de imprenta.

El cronista Vicente Mut, al referirse en su *Historia de Mallorca* al Estudio General Luliano, erigido en 1483, dice que nuestra isla tuvo «dos oficinas de estampa», una en la Ciudad y otra en Miramar.³³ Aunque no sea más explícito, hay que considerar errónea tal afirmación, por cuanto Mut debía ignorar las causas que determinaron el traslado y temporal permanencia de la imprenta en Miramar.

Pudo tal vez Caldentey conocer al sacerdote impresor y librero barcelonés Pedro Posa. Además, si tuvo ocasión de tener en sus manos el *Breviario Ilerdense* que Botel había publicado en 1479, no sería extraño que concibiera la idea de seguir el ejemplo de Posa y montar una imprenta para editar un breviario propio para nuestra diócesis, necesidad sentida por lo confusos que eran los breviarios manuscritos usados por los clérigos mallorquines, como hizo constar en una súplica dirigida al *Gran i General Consell*.³⁴

Parece aventurado lanzar esta hipótesis, pero no hay que olvidar que consta documentalmente que Caldentey tardó unos cuatro años en preparar el original de su breviario, que vio la luz en 1488, por tanto en 1484 debió iniciar el trabajo. Por otra parte, consta también que en septiembre del año anterior Caldentey se hallaba en Barcelona.³⁵ ¿Estaría relacionado su viaje con el asunto de la instalación de la imprenta en Mallorca? Tal vez sí, pues la fecha de 1484 es, hasta el presente y mientras no aparezca algún documento o indicio histórico que la desvirtúe, la más probable para situar la culminación del proyecto gestado por Caldentey y llevado a la realización en compañía de Calafat.

En Barcelona, Caldentey se debió informar de cuanto concernía a la técnica del arte de imprimir y si en el viaje no le acompañó Calafat, bien pudo éste, con su no escasa habilidad y destreza, preparar y poner en marcha la imprenta con las muestras del utillaje que debió traer y las explicaciones que le pudo dar su compañero. Tanto era el empeño que Caldentey tenía en la empresa que no vaciló en contraer deudas, las cuales parece tenía todavía pendientes y reconocía en 1488, al otorgar su primer testamento antes de emprender su viaje a la Corte como embajador de Mallorca.³⁶

Si en aquella fecha, no muy lejana de los días en que dejése oír por primera vez el gemir de la prensa, el sacerdote impresor reconocía adeudar todavía las cantidades que para este fin había adelantado su hermano Antonio, no es aventurado suponer que aquel taller de impresión debió ser económicamente ruinoso y si esta causa no fué la que paralizó su labor, al menos contribuyó a su efímera vida.

Con afán y entusiasmo los dos noveles impresores mallorquines se dedicaron a montar el taller en la propia casa de Caldentey³⁷, la cual según el parecer de don Gabriel Llabrés estaba en la calle hoy llamada de la Almudaina. Efectivamente, en el inventario levantado por Berenguer Vivot, doncel, en 24 de marzo de 1497, de los bienes que constituían el patrimonio de su difunto padre el magnífico Raimundo Vivot, consta que al morir éste estaba reedificando su mansión para lo cual había incorporado, por compra, al viejo caserón otras casas, entre ellas la que fué de *mestre Caldentey*.³⁸ La casa de la familia Vivot, completamente reformada,

es la hoy conocida por Casa Oleo,³⁹ señalada con el n.º 8 de la referida calle y en la que ocupa una parte nuestra Sociedad Arqueológica Luliana. Por otra parte, el documento de referencia nos da a conocer la época de construcción de la hermosa escalera gótica que da carácter al patio del inmueble.

¡Con qué expectación debían esperar tanto Caldentey como Calafat a que saliera de la prensa la primera prueba impresa lograda mediante aquel nuevo procedimiento todavía desconocido en Mallorca!

¿Cuándo empezó aquella prensa su labor? Es imposible señalar una fecha concreta. La primera cierta que se conoce de su actividad es la de 20 de junio de 1485, fecha en que se terminaba el *Gerson*. No se puede tampoco afirmar si este incunable ha de considerarse como la primicia de aquel taller de imprenta. Pasemos de largo las dudas que puedan surgir sobre si los noveles impresores, antes de confiar a la flamante prensa el modesto incunable referido, folleto en 4.º de 30 hojas, obtuvieron de ella otras impresiones.⁴⁰

Cuando Calafat estaba imprimiendo el citado incunable, el ambiente de la ciudad continuaba hondamente agitado por la cuestión social, en tanto que los perseguidores de la doctrina del bienaventurado Ramón Lull fustigaban con encono a los lulistas. Estos, por otra parte, veían sus filas divididas por cierta pugna docente entre Caldentey y el maestro Daguí, al que se llegó a tildar de falso lulista, pugna engendrada por un espíritu de emulación entre las dos escuelas, que degeneró en bandería. Ante aquel ambiente tan poco propicio para el estudio y enseñanza, Daguí trasladó en 1485 su escuela al monte de Randa, para apartar a los escolares de las luchas y animosidades. Poco después, recién terminada la impresión del *Gerson*, Caldentey y su compañero Francisco Prats se instalaban con sus discípulos en el exmonasterio de la Sªma. Trinidad de Miramar.⁴¹

La rivalidad que existía entre las dos escuelas es puesta claramente de manifiesto por una de las cartas de Descós dirigida a su sobrino Pedro de San Juan, discípulo de Daguí en el monte de Randa. Entre otras cosas le decía: «Quiero que tu sepas que uno de estos días pasados el reverendo maestro Bartolomé Caldentey marchó con muchos de sus discípulos a Trinidad, sitio verdaderamente amenísimo y tan a propósito para el estudio que uno

Ers que profer als legints la present obre de cò
 replació de ríms equiuochs leals fins al torto sin
 que de cascuna coble e los qui apzes son continuats
 ríams cars mostzant compendiosament lo com de
 la passio del redemptor: Jesus per los deuots contem
 platus segons la **E**uangelica doctrina referat.

Aurada sens tema//excellent i cara preciosa
 Cristiana pensa//en mí es la porta
 Non entrant se mira//la resplendent cara fas
 De crist deu e home//qui ab pena cara decarestia
 Repara la culpa//que adam nos porta
 Heuras en la cena//ell blanch alabaustia
 Golez quels apostolls//li sien sepultra
 Eapzes en lortra//ab color molt aspra
 De sanch tot recorra//venut ab poch rímbres
 Ecom la uil turba//lexats pel seus orfe
 Ab insult lo baren//sobze los espondills
Cobla
 Heuras com lo porten//ab ríanya cura diligéncia
 En casa de anna//contempla tonchs ara
 Aquell qui es cete//de penitents cura curació
 Aquí edifica//en paradís cura casa o gabia
 Usach tant benigna//offerit sobze lara
 Ab rumor nefanda//mízals iubes ardre

Folio 1.º del incunable «Devota contemplació»

puede dedicarse a las letras aprovechando la quietud. Va allí impulsado por un espíritu de emulación con el fin de que sus discípulos trinitatenses —y pase la expresión—, aventajen en mucho a los puig-randinos. Por esta causa, abandonada la Ciudad, libres

de obligaciones familiares, se han dirigido a la soledad. Esto supuesto, os aviso y exhorto a que con mayor esfuerzo y con todas vuestras energías os dediqueis a vuestro trabajo a fin de que como buenos puig-randinos no os dejeis superar. Muchas cosas ciertamente me inducen a creer que lo hareis, llegando a tal altura cultural que lograreis un puesto preeminente entre los antiguos retóricos...»⁴²

**Al cabades son p gracia de nostre seyor Jesu Christ
les let asiacions e hores representant la passio de Christ
les quals ca'cun diuendres de la Lorema pfo que p
virtut de aqlla guanyen merit inextimable Les deuotes
personas deuen legir ser sglesies aquellas peregrinants
ab scil'eci e atreccio en cascuna digue ligué o fassen
legir vna stacio segós lo' de en que son posades i no es
dubra q' obridra perco b' les culpes e gracia de merits.**

**Stampada en la casa de transit o misa mar de la
Eilla de Eal de Nusse en la maior illa Galeaz per
MESTRE NICOLAU CALAFAT
nadiu de la dita Eilla . a . i . de kalédes de sabzet anys
de salut M L L L L L xxx vii .**

Página con el colofón de la «Devota contemplació» (f.º 54 r.º)

Caldentey debía tener en su imprenta una intervención activa y directa — a más de la de simple socio capitalista —, que desde Miramar no podía atender, atareado como estaba en su escuela. Esto motivaría que Calafat con los útiles a cuestas emprendiera el camino de su villa natal para reunirse con su compañero y de nuevo

Missa .vi.

xlvi

Ux ecce surgit antra
 pallés faniscat ceciras
 q̄ ros met in p̄cep̄s dia er-
 rote traxit d̄uo. **N**ec lux
 fenú cōserat. purosqz nos
 p̄stet sibi nichil loq̄mur
 subcolú. uel uamq̄ obscurú
 nichil. **S**ic rosa decurrit
 díca nec lí t̄ r̄médax nec
 manus. oculi nec peccent
 lub:in. nec noxa corp̄ in-
 quinet. **S**peculator astat
 d̄ sup̄ q̄ nos diebus oitus
 arufqz n̄: d̄s p̄spicit. aluce
 p̄xma i uesperuz. **P**sa p̄
Repleti sumus manem̄ia
 ma. p̄ **E**xultantīs r̄ delecta-
 ti sum̄s sc̄ib̄s diebus n̄: s̄is **L**ib-
 b̄is an̄ **D**emanu oitus qui
 ues obrat̄ libera nos d̄ne k̄izil
 p̄p̄l̄ k̄izil. p̄z uí flexis geibus
Es **M**iserere ut sup̄ra ofo
Oñicaliq̄ om̄s boze ut sup̄ra.
 f̄ria. vi. ad matut̄s as in-
 ustatonú **D**ñs qui fecit nea
 p̄ **H**este adozem̄s **F**e **H**e-
 n̄: c̄ ex̄temus bymn̄s
Tertrinitatis untras
Corbez pot̄ter̄ qui re-
 ḡis att̄de lauduz cárica. q̄

excubates psallim̄s. **N**ā
 lectulo consurgim̄s noctis
 d̄cto t̄pore. ut flagitemus
 ulneuz. arc medelaz oius
Quo fraude quicquid de-
 monuz. in noctib̄s deliqui-
 mus. a b̄stergat illud celis
 tue potestas gl̄ie. **N**e cor-
 pus adsit forribuz nec tor-
 por instet cordisuz. nec cri-
 minis cōragio tepestat ar-
 dor sp̄s. **O**b hoc red̄p̄roz
 q̄s. reple tuo nos iuie. p̄r
 q̄d̄ dix̄ circularis nullis ru-
 amuz actib̄s. **P**sa p̄ an̄
Exultate p̄s d̄s lxxx
Exultate deo adiutori
Anfo iubilare d̄o iacob
Somite psalmuz. r̄ date
 tympnú psal̄t̄i uoci d̄i c̄i
 cithara **D**uctinate in corn̄-
 na tuba. i insigni die solent̄
 tatis ur̄c. **Q**uia p̄ceptū in
 isrl̄ est. et iudic̄ uí d̄o iacob
Aestimo oius in ioseph po-
 suit illud. cuz exiit de t̄: a
 egypt̄ liguá quā nō noue-
 rat audiuit. **D**iuertit ab
 onozib̄s d̄: s̄i eis mar̄s eis
 i cofino fuit̄. **I**n tribl̄a-

Página de prueba de imprenta del «Breviario Mayoricense»

hicieran gemir la prensa «lejos del mundanal ruido» y en un lugar donde permanecía todavía viviente la sombra del «místico procurador de infieles» Ramón Lull.

En el período en que estuvo instalada la imprenta en la Casa de la Santísima Trinidad, salió de su prensa la *Devota*

Sanctozale.

eniqz mis immo
 p̄dixit ac desola
 tōez ecce p̄p̄si n̄iaco.
 r̄is vix iandez extōsit: ut
 pax ecce red̄retur. igit̄ e-
 xili sui āno septimo redit
 in āgl̄iā suscepr̄oqz ē a cle-
 ro r̄ ip̄lo ni gaudio iest̄ia-
 buli. s̄z post paucos dies it̄
 uz d̄anis r̄ i iur̄is sup̄ mo-
 di affect̄o ē. **E**cce homo.
 sc̄d̄ū.

Ora pro nobis
 Qui in cōf̄el. cū ref̄
 r̄ p̄s suis. **S**cat̄o q̄ i sa.

Mi i su. **A** solis.
Ora pro nobis. **B**nis
 uir qui iuss̄. **D**es p̄ cuius.
 fiat. cō. sc̄e engeie p̄. **M**imi-
 le est. **A**diunabit. pro-
 pria cō. natiuitatis. sc̄i Arp̄ai
 sc̄i iob̄anis at̄ sc̄oꝝ inoc̄ni.

Qui ault post. **D**a
 c̄t et. **X**p̄e fili cum. all̄a.

Qui de virḡie. post cōf̄elz.
Exurge. propt̄ia b̄n̄oic̄oꝝ
 cū uno all̄a. et s̄it̄ ōz i t̄ib̄oꝝ ho-
 nis seq̄n̄tib̄ i bis oct. t̄ercia vi-
 et. ix. dicantur sicut̄ in cōmuni
 unis mart̄is nouez lect̄ionis
 continetur. sed in quibz resp̄sio

et. **A**. d̄. ii. all̄a excepto. **B**.
 mart̄r̄ is̄i. q̄o d̄z sine all̄a
Siboc festus uenerit i sabbato
 carebit sc̄oibz n̄esperis qz t̄ic e-
 t̄it̄ d̄ vi die p̄ natale d̄ni et n̄ic
 fiat cō. sc̄e r̄dome p̄. **H**ic e-
 re r̄ cō. de b̄fica p̄. **D**is medi-
 um. puer. **O**p̄s. **A**li-
 as s̄iāt uespe. ii. de eo ut sequit̄
Leci n̄i r̄ p̄s
 sua. **B**nis uir q̄ i sa.
Ecce h̄o. **V**eni re. **O**ra
 pro nobis. **H**ic ē ur-
 re m̄t. **D**es p̄ cuius. **K**ais
 cōep ut. sup̄. **L**optor octabis.

Leci n̄is ref. **E**cce sac̄
Iuravit. **H**ic red̄p̄
Amauit cū. ii. at.

Maceroos r̄ p̄n̄ifex.
 a q̄s b̄ps deus
 ut b̄ri siluestri cōf̄elso.
 ris tui atqz p̄n̄ificis. v̄ne-
 r̄ada sol̄enitas. et deuot̄oꝝ
 nob̄ augeat ei salut̄e. p̄. do.
 s̄iat. cō. sc̄e colibe p̄. **V**irgo
 pu. diffusa.

a q̄s ōps dea ut q̄ b̄r̄e
 colibe virḡis̄t̄ mar-
 tyris tue sol̄en̄ia colim̄o. c̄is

Prueba de imprenta del Breviario con espacios en blanco para la tirada en rojo

Contemplació, terminada el 31 de enero de 1487, obra del poeta Francisco Prats que tal vez la escribió en aquel ameno lugar, cuando, al descansar de las tareas docentes, buscaba entre la soledad y el bello paisaje de Miramar, inspiración para poner en

verso sus meditaciones sobre los misterios de la Via Sacra y las sublimidades del magno misterio de la Eucaristía.

Resulta en verdad extraño que sólo para la impresión de este opúsculo de 64 páginas en 4.º se trasladara la imprenta a Miramar, lo cual induce a pensar si Caldentey, en la imposibilidad de abandonar su magisterio ante la pugna con la escuela de Randa, no proyectara ya en aquel entonces dar a la estampa su Breviario.

Por aquellas fechas se imprimió también la Letanía en mallorquín, de la que da noticia el cronista Jerónimo Alemany, según anota don Buenaventura Serra en sus *Recreaciones eruditas*.⁴³

En aquel mismo año o a más tardar a principios del siguiente volvía de nuevo a funcionar la prensa en la Ciudad para imprimir el *Breviario Maioricense*.

Se ha dudado de la existencia real de este incunable, por no haber quedado rastro de la edición y además porque la referencia poco precisa que algunos autores hacían de esta obra daba lugar a que pudiera ser confundida con el *Breviario* mallorquín de 1506, impreso en Venecia y de cuya edición se conserva actualmente un solo ejemplar, que guardan como reliquia las religiosas del monasterio de Santa Magdalena de Palma por haber pertenecido a Santa Catalina Tomás.

El franciscano P. Jerónimo Planes, luego cartujo, en un sermón que pronunció y que fué luego editado en 1624 y 1625 —ejemplares hoy rarísimos—, hizo constar que dicho breviario se imprimió en nuestra «Ciudad de Mallorca el año 1488 a los ocho días de noviembre» según pudo leer en el ejemplar que existía en la biblioteca de su convento.⁴⁴

La publicación del *Breviario*, además de costar a Caldentey respetables dispendios y unos cuatro años de laborioso trabajo en preparar el original, le ocasionó disgustos y sinsabores. Todavía la edición olía a tinta fresca, cuando cierta persona hacía propaganda entre el clero mallorquín, ofreciendo breviarios mejores y más baratos que los de Caldentey y buscaba el apoyo del obispo para la distribución del que se intentaba imprimir en Venecia.

Pero Caldentey contaba con sólido prestigio e influencia para contrarrestar aquel intento de competencia editorial. No en balde valían los méritos contraídos al llevar a feliz término en aquel

mismo año de 1488 la embajada que le confiaron los Jurados del Reino de Mallorca ante el Rey de Aragón. Unos buenos amigos suyos presentaron, el 19 de enero del siguiente año, una petición al Grande y General Consejo para que se vedara la importación de breviarios propios de esta diócesis impresos fuera de la isla. La asamblea atendió la súplica y acordó imponer la sanción de tres ducados por ejemplar que se introdujera, aparte del correspondiente decomiso.⁴⁵

Otra prueba irrefutable hemos hallado de la realidad del breviario: El día 16 de noviembre de 1531 eran subastados en la plaza de Cort de esta ciudad, como era costumbre, los bienes de la herencia del difunto Rvdo. Gabriel Vaquer, prior que había sido del santuario de Nuestra Señora de Lluch. Entre los postores figuraba *mossen* Jaime Llull, al que le fueron librados varios objetos de aquella herencia, entre ellos un breviario de la edición de Caldentey por la cantidad de siete sueldos seis dineros: *Item hun breviari de stampa cubert de posts de mestre Caldantell al dit mossen Llull prevere per set sous y sis.*⁴⁶

Precisamente el escritor e historiador don Tomás Aguiló, al estudiar la cuestión de la existencia positiva del *Breviario*, que quedaba probada por el documento citado de 1489, decía que la casualidad hace a veces el papel de providencia o, para expresarnos más cristianamente, que la Providencia se sirve de aquella como de un velo para encubrir o disimular su intervención en los sucesos más vulgares de la vida.⁴⁷ Pues bien, la casualidad ha deparado otra sorpresa relacionada con el incunable que comentamos.

El erudito publicista y bibliófilo don Antonio Rodríguez-Moñino al deshacer una encuadernación antigua tuvo la suerte de hallar seis páginas, o mejor dicho otras tantas pruebas de imprenta de la edición del *Breviario Maioricense*.⁴⁸

Ante todos estos testimonios positivos queda probada de una manera fehaciente la edición real del breviario mallorquín.

De la prensa de Calafat, después del *Breviario*, salió la Gramática del mallorquín Juan de Pastrana,⁴⁹ obra de gran difusión entre los escolares en tierras de habla catalana. Dada su índole no sería extraño que Caldentey buscara en esta publicación un éxito económico además de un fin utilitario para sus discípulos, quedando terminada su impresión el 14 de agosto de 1487, como consta en

documento notarial visto por el investigador y catedrático don Gabriel Llabrés.⁵⁰ De este incunable no se conoce ningún ejemplar.

Con la referencia dada por el señor Llabrés⁵¹ nos ha sido posible dar con el interesante documento original. Se trata de un contrato por el cual un tal Baltasar, mercader florentino que por sus negocios se hallaba en la «Ciudad de Mallorca», vendía al librero Mateo Samora quinientas Pastranas que todavía debían imprimirse, iguales a la edición hecha por el maestro Caldentey el 14 de agosto de 1487,

**Lo nostre fact pte Innocent vuyte vltra les grá e
 indulgências atorgades p lo sanct pare Sixto quart d'
 bona memoria e apres p la sanciedat cõfirmades e de
 nou concessas atores les aias stans en porçatorz p les
 quals fossè donats tres reals castellás o la iustia valor
 de aquells aroza aqual sa vol aia existèt en porçato-
 ri per la qual saran donats quatre reals castellás o la
 valor de aquells en via de suffragi als axi cõ si per lo
 dit defür en vida fossè donats ab effecte sia suffragada
 e la tal aia aconseguisca indulgencia plenaria e p quat
 vos hauer douada dita
 quantitat p la dita aia acõs. guex
 e salegra de la dita indulgencia plenaria. Dada a
 dies de any. M. cccclxxxv**

Bula de difuntos

siendo convenido el precio de cincuenta libras por la tirada. Quedó además estipulado que la nueva edición debía ser estampada con el mismo tipo de letra en que estaban impresos los libros *Elegancias de Aurelio*, la *Gramática de Bartolomé*, que suponemos sería la de Mates, y el *Catón*, cuyos tres libros de muestra, rubricados por los contratantes y por Juan de Campos, quedaron depositados en poder de Antonio Loguater. Además se convino que la reimpresión de la obra de Pastrana debía estar terminada y dispuesta el 5 de octubre para ser remitida a Mallorca en el primer navío que zarpara de Nápoles. Por otra parte, en el mismo contrato se estipula la venta de otros libros impresos.

El hecho de ser Nápoles el punto de embarque de la nueva edición de la mentada obra hace suponer que la tirada debía hacerse en aquella ciudad. Ahora bien, si en 1490 un librero mallorquín tuvo que recurrir a una ciudad italiana para la reedición de una obra estampada tres años antes en nuestra isla, es un dato más que viene a corroborar la hipótesis de que hacia dicho año dejó de funcionar la prensa de Caldentey-Calafat.

Si realmente fué entonces reimpressa la Gramática de Pastrana, no se conoce tampoco ningún ejemplar de la edición italiana.

Además de los incunables anteriormente reseñados, de fecha conocida, se conocen dos bulas de dudosa data impresas también por Calafat. Hace algo más de un cuarto de siglo que la Biblioteca de Catalunya (Barcelona) tuvo la suerte de adquirir en Ibiza una importante colección de bulas incunables. Al ser estudiadas, su director don Jorge Rubió señaló ser dos de ellas estampadas en la primera imprenta mallorquina: Una es de indulgencia plenaria para difuntos, texto en catalán, y la otra de indulgencias a los cofrades de la Merced, texto en latín. Ambas van impresas con la data incompleta, con el objeto de ser suplidos a mano los numerales romanos que faltaran en el momento de expedición. El contenido de los textos de ambas bulas hace suponer que debieron ser impresas entre 1484 y 1492, si bien hay que notar que en el último año referido es incierto que funcionara aquella prensa, como queda indicado.

En el ajuste o compromiso notarial entre Caldentey y Calafat, de 4 de febrero 1489, consta que habían convenido con el maestro lulista Pedro Daguí la impresión de una obra suya, para la cual parece estaban destinados los nuevos abecedarios que el mismo Calafat tenía que fundir. Se ignora si llegó a ver la luz pública el libro, siendo lo más probable que se trate de una producción nonnata de aquella prensa.

Si pocas han sido las obras que hemos inventariado de nuestra primera imprenta no por ello debe deducirse corta y menguada la producción. Prueba fehaciente de su actividad son las manifestaciones de sus mismos propietarios, al hacer constar en el acta mentada que las impresiones hechas hasta entonces habían sido numerosas y difícil de concretar su cuantía.

El precitado documento notarial de 4 de febrero de 1489 es

El hecho de que Calafat cobrara estipendio por la fabricación de los nuevos tipos, y al mismo tiempo se desprendiera del utillaje de imprimir para cederlo a Caldentey nos lleva a creer si éste último se convertiría desde entonces en único propietario de la imprenta. No obstante, Calafat debió conservar cierta intervención en el taller, puesto que ambos se hacían solidarios del compromiso contraído días antes con el maestro Daguí para la impresión de una obra suya, de que se ha hecho mención.

Mientras no aparezcan nuevos datos documentales o quizá algún incunable, posibilidad remota, todo cuanto pueda decirse de la primera imprenta que tuvo Mallorca gravitará en el campo de la suposición e incertidumbre.

Veamos ahora las características tipográficas de aquel taller, según muestran los incunables que conocemos.

Como se ha indicado, Calafat cuidaba de fundir los tipos de su taller. Los abecedarios fueron siempre de letra gótica, más o menos redondeada pero de idéntica traza, procedentes de diferentes fundiciones, siendo su carácter —según opinión de Haebler— influenciado por la escritura usual en el país.⁵⁵

El primer tipo usado por Calafat en sus estampaciones es estrecho, apretado y perfilado. En este tipo fué impreso el *Gerson*. Luego emplea otro tipo más redondo, grueso y regular en la traza que el anterior, con el cual fueron impresos los demás incunables que conocemos. Además hay que notar el empleo de algunos tipos de doble letra unida y letras de abreviatura.

Respecto al tamaño de los incunables salidos de la prensa de Calafat, si exceptuamos las dos bulas, en las que varía de una a otra, vemos que el formato del *Gerson* y la *Devota Contemplació* es el 4.º, como debió ser igualmente el del *Breviario*, pero éste a dos columnas, según las pruebas de corrección que se conocen.

Al cesar poco después de 1489 el taller de Caldentey-Calafat, no debió funcionar otra imprenta hasta que el castellano *mestre* Ferrando de Cansoles se trasladó con su familia, prensa y demás útiles de imprimir a nuestra ciudad, abriendo aquí su taller hacia el año 1540, cerca del Estudio General.⁵⁶

En el transcurso de aquella media centuria sólo ejercieron el arte de imprimir los estampadores de naipes y estampas. A fines del siglo xv ejercía este oficio en nuestra ciudad Alfonso Stalante

o Scalante, quien día 4 de junio de 1499 admitía como aprendiz a Antonio Seguer.⁵⁷ Tal vez éste, teniendo ya taller propio, sea el ya conocido *mestre Antoni nayper* que en 1513 se dedicaba a esta clase de trabajos.⁵⁸

De toda la labor de nuestra primera imprenta sólo quedan pues: dos opúsculos (el Gerson *De regulis mandatorum*, la *Devota Contemplació* de Prats), las dos bulas citadas y seis páginas de pruebas del *Breviario*.

En el siglo pasado existían todavía en Mallorca varios incunables de la imprenta de Calafat. El P. Villanueva en su viaje a Mallorca, (1814) al visitar la biblioteca episcopal tuvo en sus manos un Gerson.⁵⁹

Bover, en su ya citado *Diccionario de Autores Baleares*⁶⁰ afirma que tuvo también un buen ejemplar del referido incunable, que regaló al conde de Ayamans; añadiendo que no conocía más que otro, que poseía el entonces obispo de Mallorca, D. Miguel Salvá y Munar (1851-1873).

De la *Devota Contemplació* existía antes de la exclaustación un ejemplar en la biblioteca conventual de los Capuchinos, según consigna el P. Luís de Villafranca en sus *Misceláneas*.⁶¹ Por otra parte, Bover, en su ya citada obra⁶² dice que tuvo también un ejemplar completo que regaló al mismo conde de Ayamans, quién poseía ya otro bastante manco, y no lo era menos el que en aquellos años estaba en la biblioteca de Montesión, hoy Biblioteca Pública del Estado, en cuyo catálogo figuraba todavía en 1881.⁶³

Es de lamentar que aquellas joyas bibliográficas, que hoy serían la delicia de nuestros bibliófilos y amantes de lo nuestro, salieran para siempre de la isla como tantos otros tesoros. Hasta fecha relativamente reciente, en la biblioteca particular de Casa Bonsoms de Valldemosa, se guardaba una *Devota Contemplació*, ejemplar pasado con toda aquella colección a la Biblioteca Central de Barcelona.⁶⁴

INDICE BIBLIOGRAFICO DE LA PRODUCCION CONOCIDA DE
LA IMPRENTA CALDENTY-CALAFAT⁶⁵

1. GERSON, Juan de. *Tractatus de regulis mandatorum*. Mallorca, 1487, 4.º, 30 hoj. sin foliar, 29 líneas por pág.
Fol.º 1. «Incipit tractatus magistri Johanis de gersono cancellarii parisiensis de regulis mandatorum...».
Colofón: «Doctissimi Magistri Joannis degersonno presens opus: opera et impensis Reuerendi Bartholomei Caldenteu sacre theologie proffessoris Impressum est: arte uero et industria ingeniosi Nicolai Calafati balearici in maiori ex balearibus imprimentis Anno salutis Mcccclxxxv die vero xx mensis Junii».
Ejemplares: Biblioteca Nacional de París, Biblioteca Universitaria de Madrid (ejemplar destruído durante nuestra última guerra civil).
2. PRATS, Francisco. *Contemplacio dels Misteris de la Passio de Ihesucrist*. Miramar (Valldemosa), 1487, 4.º, 64 hoj. sin foliar, 30 líneas por pag.
Fol.º 1. «Vers que profer als legints la present obre de coteplacio de rims equiuochs...».
Colofón: «SStampada en la casa de trinitat o mira mar De la Uila de Ual de Musse en la maior illa Balear per Mestre Nicolau Calafat nadiu de la dita Uila. a i. de kalendes de fabrer anys de salut MCCCC l xxx vii».⁶⁶
Ejemplares: Bibliotecas Nacional de Madrid, Central de Barcelona (dos ejemplares) y Nacional de París.
3. *Letania en mallorquín*. Miramar (?). Notícia de este incunable por referencias. Vid. pág. 484.
4. *Breviario maioricense*. «Ciutat de Mallorca», 1488. De las no-

ticias documentales y de las seis páginas de pruebas de imprenta halladas, se puede avanzar la probable ficha bibliográfica: 4.º, ? hojas foliadas en romanos, 2 col., 30 líneas + foliatura. Impreso en negro y rojo, según las referidas pruebas, teniendo algunos espacios en blanco para encajar la segunda tirada en rojo.

5. PASTRANA, Juan de. [*Rudimenta grammaticae?*].⁶⁷ De este incunable sólo se tiene noticia de que su impresión quedó terminada el 14 de agosto de 1487. Véase pág. 485.
6. *Bula de indulgencia plenaria de difuntos*. Hoja volante a una sola cara 60 x 91 mm., 14 líneas, con blancos para los nombres y completar la fecha.
Ejemplar: Biblioteca Central, Barcelona.
7. *Bula de indulgencia para los cofrades de la Merced*. Hoja impresa a una sola cara 245 x 282 mm., 27 líneas. Fecha Mccccclxxx con espacio en blanco para completar el año.
Ejemplar: Biblioteca Central, Barcelona.

A P E N D I C E S

I

Carta de los Jurados de la Ciudad y Reino de Mallorca a Fernando el Católico recomendándole la petición para que fuera cedido Miramar a los sacerdotes Caldentey y Prats. — s. d.

Letre tremesa al Sor. Rey per Mestre Caldentey.

Senyor molt excelent: Entre les altres coses que nosaltres miram satisfer e conferir al servici de nostre Senyor Deu e de vostra Royal Excelencia e molt a la publica utilitat de aquesta vostra republica, es certament aquella antiquissima casa per imposicio royal apellada Trinitat e vulgarment Miramar, scituada en les muntanyas e termens de la parroquia de Valldemuça de aquest vostre Regne illa, per sanctissimos pensaments e devocio reals fundada e instituïda, la qual casa, Senyor molt excelent, se pot en veritat dir vostre alteza haver feta escola de virtuts e sanctimonia, car com per molts anys passats sia stada per varias humanes passions agitada e mal tractada et malment feta casa de pastors e espelunca de mals homens, are empero per aquella largicio e benignitat de vostre excellencia ocularment, la qual si era possible vostra excelencia poder ocularment veure, indubítadement vostra royal devocio se excitaria en fer hi molt majors almoynes e subvencions. E som nosaltres informats com en los anys passats vostre Altesa, hauda plena informació de la disposicio del loch e de la vida e exercici de doctrina que en aquella casa se era introduhit, e s continua per dos preveres la hu mestre Barthomeu Caldentey, mestre en theologia de Paris, e mossen Francesc Prats, e feta renunciacio per alguns qui en aquella dret haver pretenien, havia atorgada aquesta casa als dessus dits dos preveres, e com remetent aquells los actes a vostra excelencia per obtenir de aquella lo decret e corroboracio necessaries, dits actes per incuria e negligencia del negociador son stats perduts, per ço empero los dits preveres, confiants en vostre royal clemencia, no han volgut cessar de fer e continuar lo efecte promes, metent e exposant en rehedificacio de aquella lurs pobres facultats e molt tenue substancia, e no solament quitant e liberant aquella de alguns carrechs qui la oprimien mes encare de terres apres en migua conrades, redigir anomalies com altrement dita casa e capella de aquella foren del tot arruinades, tenint alli molts fadrins de cascuns staments ab gran disciplina e exercici de letras, sciencia e virtuts. E en tanta manera, Senyor molt excelent, vehent nosaltres e lo consell general moguts que de les pauperrimes facultats de aquesta vostre Universitat sia feta alguna caritativa subvencio a tanta reparacio e continuacio de tant virtuos

exercici. E per ço nosaltres qui de tals actes havem plena noticia, e encara vista una letra de vostre excelencia dada en Alcalá de Enares a deu de decembre any mil CCCCLXXX sinch, per la qual se mostra clarament la voluntad de vostra excelencia en voler rehedificacio e nova institucio de aquesta casa e loch, es stada feta concorde difinició e determinació en lo dit consell e per nosaltres que los dits preveres sian ajudats e subvinguts en tant sanctes obres de peccunies comunes de aquesta vostra pobre Universitat e axi ho matem de continent per obre; per quant empero no volriem que quant aquesta Casa fos en alguna millor disposicio que vinguessen alguns ambiciosos homens qui ab exquisides maneres volguesen obtenir dit loch, per tant nosaltres, quant mes umilment podem e scebem, suplicam a vostra Royal excelencia li placia loar, aprovar, auctorizar e confirmar les dites coses en dita vostra royal letra contengudes, de la qual ab la present feta una copia ben provada e prosseguir de algunas reials favors la dita casa, car axi aquella pendra tal augment en los actes e exercici desus dit que sera en perpetua gloria e memoria de tant Rey e Senyor conquistador de aquell tant gran regne de Granada, per la vida e stat de la qual tostemps pregam a la infinida clemencia. Per les dites coses va a vostra gran excelencia lo dit mestre Barthomeu Caldentey, hun dels dits dos preveres, al qual nosaltres havem dat carrech de explicar a aquella algunes altres coses molt concernents lo be e utilitat publica de aquesta vostre Ciutat e Regne. Per ço suplicam vostra Magestat li placia dar plena fe e crehença a tot ço que per lo dit mestre Caldentey de part nostra sera dit e explicat a aquella, segons unes instruccions per nosaltres al dit mestre Caldentey fetes.

.

2) Item com los dits dos preveres hagen proposat de fer hun collegi de xii preveres ab lur mestre en theologia quils lige continuament, per ço que fets doctes en la sagrada scriptura puxen en lo temps de la sancta coresma anar per aquesta insula predicant e hoint confessions ab molta diligencia per tirar les animes a paradís, los quals dos oficis son molt necessaris entre los crestians, no res menys desigen per la gran disposicio del dit monestir e loch si fes Studi General de totes ciencias, la qual facultat es ja stade atorgade anequesta Universitat per lo Pape e per la dita Magestat confirmada: Que lo dit mestre Barthomeu Caldentey suplich a la prefata Magestat com en aquesta insula tots los quarts de les rectories o gran part de aquells ja ab antich servissen e eran donats en subvencio dels pobres studians perço que ab aquells se posquessen algun tant eyenténir en la stade, jatsia que molts ne son ja units en la mensa capitular e ab los cartoxans, que li placia favorablement scriura a la Sanctedat del nostre Sant Pare vulla unir are per levors quant vaguaran tots los qui no son units e son posseys per singulars persones, ço es lo quart de Soller, que posseix vuy lo canonge Jacme Hieronym Salom, lo quart d Alcudia, de Sanct Jacme e lo de Munthuir que posseyx misser Pere Gual ardiacha, lo de Porreres e lo de Santa Margalida de Muro que posseix mossen Johan Cardona scriptor apostolich, item lo de la Poble e de Campanet que posseyx misser Barthomeu Sureda degá. E no res menys, perque los studians pobres fossen sustentats en dit loch e los qui legiran aguessen competent satisfaccio, lo que nos poria fer sols en los dits quarts, que la rectoria de Soller que es propinque al dit, la qual posseex misser Nicolau Rovira, fos per lo semblant

unida a dit Monastir, ara per lavors, com vagara. E perque la cambra apostolica no fos fraudade de sos drets, de quaranta en quaranta anys lo principal de dita Casa o Monastir fos tengut de pagar la vaguant, segons es de consuetut, perquant gran benefici sera de aquest regna quant gran merit e retribucio ne aconseguiria de nostron Senyor Deu la prefata Magestat no es destimar.....

ARCHIVO HISTÓRICO DE MALLORCA, *Lletres misives* 1490-1495, f.º 88 v.º.

APENDICE II

Notas sobre el viático y funerales del Rdo. Bartolomé Caldentey.—1500.

A xxiii de dit (noviembre 1500) mossen Guabriell More combregua mestre Caldentey, anarenhi deu preveres, perti tres sous y quatre.

A xxviii de dit soterraren lo Rent. mestre Barthomeu Caldentey, rebi quinse sous de la offerte pagat lo quart als domers y al clavari. Aporta xii siris blanchs e sis antorxes qui pessaren lxvi lliures. Feu lo sermo mestre Galseran Chasach, prior del Carme.

ARCH.º CAPITULAR: Llibre de Sacristia any 1500, f.º 21 y 41.

APENDICE III

Súplica de Nicolás Calafat solicitando el cargo de custodio del reloj público de la Ciudad.—1490.

a) Nouerint universi, quod die tercia mensis septembris anno a Natiuitate Domini millessimo cccc l xxx, veniens ad me Anthonium Massanet, auctoritate regie notarium publicum per totam terram e dominationem illustrissimi domini Aragonum Regis et scribam Universitatis Maioricarum, Nicholaus Calafat et tradidit michi dicto notario requirens legi et intimari magnifico generali consilio predictae Universitatis suplicationem tenoris sequentis:

Molts magnífichs e savis consellers:

A les gran magnificencias e saviesas de vosaltres dients humilment e expose mestre Nicholau Calafat al qual per los magnífichs Jurats es stat, dat e atorguat lo officí del tocar les horas ab pacte expres per liberament promes de fer tocar los quarts com cascu sab e pot, hon de cascu dia ell ha acabats ab ses propries pecunies e despesas e noresmeys reparat e adobat lo horolotge, de manera que vuy sta molt be, lo qual ofici li es stat dat de vida tansolament, per tant lo dit mestre Nicholau Calafat suplica e demana a les grans magnificencias e savieses vostres vullau de ofici, atesa la gran andressa e obra que per aquell es stada feta circa dites coses, donar e

atorgar a aquell de vida com dit es sua e de hun seu hereu, oferintse circa les obras de dit horolotge fer algunes particularitats qui faran en gran fama e honra del present Regne, la qual cosa a be sia de molta raho e justicia per aquell tenir la casa plena de infants e per haver, com dit es, feta tanta obre en dit horolotge ab ses propries pecunies, no res menys empero ell vos ho stimara a singular gracie e merce etc.

Quaquidem supplicatione presentata et michi dicto notario tradita, virtutem cujusquidem requisitionis volendo illam legere per dictum magnificum et generalem consilium fuit conclusum et determinatum quod remitterentur et fuit remisum magnificis Juratis predictae Universitatis et personis electis.

E apres disapte a xx de novembre any mccccclxxx, instant e requerint lo dit mestre Nicholau Calafat los dits magnífichs Jurats, ensemps ab les persones aletes, vista la determinació per lo Gran e General Consell sots a iii de setembre proppassat en ques mostra haver remesas les ditas coses a ells e a les persones aletes, vist lo contengut en la dita suplicacio presentada per lo dit mestre Nicholau Calafat esser home molt abil e suficient en governar, regir e mantenir lo dit relotge de les dites hores e quarts de aquellas, en que es gran benefici en aquesta Universitat e vaent haver sostenguts tan grans e innumerables treballs per fer venir al degut efecte, axi com ha fet lo dit orolonge qui totalment stava desviat de las ditas horas e fets los quarts, tan singular obra com ha feta, perso destemtat e veguat gran temps a despesas suas propries en gran dan seu, perque semble esser molt justa e condecant aquell degua esser remunerat e satisfet, per tant los dits magnífichs Jurats, ensemps ab les persones eletes de consell del magnific advocat de la casa de la dita Universitat, atorguen e donen lo dit ofici de orolonger al dit mestre Nicholau Calafat e ha un seu hereu de tota llur vida, jatsia debans li sia stat donat e atorguat. E are de bell nou los confirman ab tots los salaris, emoluments e coses pertanyents al dit ofici. E si força en sdevenidor aquell volian detraure o son hereu del dit ofici, en tal cars no puxen esser detrets sens que primerament no li donen e paguan cent lliures o a son hereu cinquanta lliures en pague satisfacio e remuneracio dels innumerables treballs qui son stats fets e sostenguts en metre a punt lo dit orolonge de las dita casa, ne fasse e continua la present scriptura.

b) Consignacio feta per N° Calafat relotger a fet a Francesch Vivero capeller. — Die xxviii octobris mccccclxxxiiii°: Lo die e any demunts dits en N° Calafa. horolotger, per pagar y satisfacer a mestre Franci Vivero, capeller, consemblant quantitat de pecunia en que li es tingut, per raho del dot de sa filla, de grat li consigna les pensions del seu salari, ço es xxv lliures cascun any per temps de sis anys, comptadors del dia que ha pres la darrera paga del dit son salari.

ARCH.° HISTÓRICO DE MALLORCA. Lib.° *Extraordinaris de Jurats* 1490-92, f.° 214 y 1493-95, f.° 195.

A P E N D I C E I V

Notas del inventario de la herencia del magnifico Ramón Vivot. - 1497, 22 marzo.

Inventarium bonorum et hereditatis magnifici Raimundi Vivot, militis Majoricis, quondam...

E primerament atrobí en la dita heretat hun alberch hon lo dit senyor mon pare dementre vivia habitava e lo qual aquell havia comensat de obrar, situat dins la present Ciutat de Mallorca, en lo loch de la Almudayna, tengut sots alou y dreta senyoria.

En la casa qui fou de mestre Caldentey e antigament den Berenguer Dolms, comprada per lo dit senyor mon pare e encorporada per ell al alberch maior que aquell comensava obrar qui fou de micer Albertí, atrobí, ço es en la cambra hon jau lo dit Joan Busquet...

ARCH.º NOTARIAL DE PALMA: *Testamentos e inventarios del notario Martin Terrers*, t. 5.º (1497-1504), f.º 13.

A P E N D I C E V

Resumen histórico de la casa de la Santísima Trinidad de Miramar durante el siglo xv.

Miramar, desde que en 1276 Ramón Llull fundara el Colegio, bajo los auspicios del entonces infante Jaime, heredero del Reino de Mallorca, ha tenido sus altibajos y las épocas de esplendor han alternado con las de abatimiento y abandono. La décimoquinta centuria nos ofrece el más nutrido historial de la existencia de aquella casa.

Al alborear el siglo xv, los religiosos jerónimos de Cotalba (Valencia) fundaron un convento en Miramar, al que se agregaron algunos ermitaños en la Casa de la SSma. Trinidad. Del Sumo Pontífice lograron la anexión al monasterio del curato de Muro.

En aquella comunidad se forjaron algunos religiosos, que luego, al abandonar los jerónimos la Casa de Trinidad y ser reemplazados por los dominicos en 1442, trocaron también el hábito de profesión para incorporarse a la nueva congregación. Entre aquellos religiosos estaban fray Nicolás Marola y fray Guillermo Casellas que llegaron a ser Inquisidores de Mallorca, distinguiéndose el segundo como obstinado perseguidor de las doctrinas lulianas, precisamente en los años inmediatamente anteriores a la instalación de nuestra primera imprenta.

Con los dominicos se inicia otra vez la decadencia de Miramar, en parte debida a no percibir aquella casa las rentas del curato de Muro, que el párroco de dicha parroquia se negó a satisfacer, dando esto motivo a un largo y engorroso litigio ante las curias real y romana.

En 1467 una epidemia de viruela asoló la comarca de Miramar y los pocos religiosos que quedaron en aquel monasterio lo tuvieron que abandonar años después, para reemplazar a sus hermanos de religión fallecidos durante la peste de 1475 en el convento de Santo Domingo de la Ciudad, quedando otra vez solitaria la Casa de la SSma. Trinidad. Entonces aquel lugar fue erigido en priorato real que Fernando el Católico, en 1477, dio a fray Gonzalo de Esplugues, abad de Fitero.

En 1481, los Jurados de la Ciudad y Reino de Mallorca suplicaron al Rey que cediera *«tant bell edifici»*, que por estar deshabitado andaba hacia la ruína, a las religiosas agustinas del Puig de Pollensa para fundar un colegio destinado a la educación y preparación de doncellas que quisieran dedicarse a la vida religiosa, hijas de personas distinguidas pero de no holgados medios económicos. Este proyecto no pasó de hermoso y bello intento.

Mientras tanto proseguía el largo pleito con el párroco de Muro. En 1484 el abad de Fitero nombró su procurador en Mallorca al P. Prior de la cartuja de Valldemosa y no sería extraño que Caldentey y Prats aprovecharan esta coyuntura y gestionaran la autorización para habitar con sus discípulos en la Casa de Trinidad.

Fernando el Católico cedió poco después el exmonasterio y terrenos anexos a los dos sacerdotes, los cuales cuidaron de la restauración del edificio y del cultivo de las tierras conforme a los deseos del monarca, según carta expedida en Alcalá de Henares el 10 de diciembre de 1485, pero hasta el 6 de diciembre de 1492 no obtuvieron el privilegio que confirmara la real donación, obtenido por el mismo Caldentey, con la recomendación de los Jurados, en su viaje a la Corte como embajador de Mallorca.

De las demás vicisitudes de Miramar durante aquella época nos ocupamos en el texto de esta monografía.

APENDICE VI

Convenio entre Caldentey y Calafat. Este se compromete a rehacer algunos tipos de letras deteriorados y abrir las matrices de dos nuevos abecedarios. De mútuo acuerdo Caldentey se hace cargo del utillage de la imprenta se trata además de la obra de Dagui que debían imprimir. — 1489, 4 enero.

Eadem die (4 febrero 1489). — Nos Bartholomeus Caldentey presbiter et in sacra teologia profesor ex una parte, et Nicholaus Calafat impressor literum Maioricarum ex altera, excientes et attendentes inter nos mutuo ratione et occasione impressionis et stampe litterarum que in domo mei dicti Bartholomei fiebat multa hactenus fuisse et transibise quorumquidem decrevimus inter nos cum tamen pactis et condicionibus infrascripte facere infrascriptam mutuam definicionem de omnibus et singulis inter nos actenus actis.

Ideo gratis et scienter et salvis tamen pactis et condicionibus infrascriptis, diffinimus alter nostri et liberamus mutuo de omnibus et singulis actenus ratione dicte

stampe et impresionis litterarum actis et haberis. Et si penes alterum nostrum aliquid super est fortassis de toto illo facimus vos alter alterque donationem meram puram, simplicem et irrevocabilem inter vivos ac de presenti.

Pacta vero et conditiones que inter nos salve et illesse remanere sunt que sequitur:

Et primo, quidem est pactum inter nos, quod vos dictus Bartholomeus possitis et valeatis penes vos retinere omne fornimentum faciendi et imprimendi stampam, quodquidem fornimentum jam penes vos habetis illudque vestri penitus fiat.

Item est aliud pactum inter nos quod ego dictus Nicholaus Calafat teneat aliqua emendare que emendanda sunt scilicet, sex vel decem litteras ex dicta stampa, nec non restringere et reformare forman in qua fiunt et formantur omnes littere alfabetales. Sic nichilominus est pactum quod ego dictus Calafat teneor vobis de novo facere duo alfabetata cum majusculis suis, de littera quam vos dictus magister elegeritis, cum formis assuetis et necessariis. Ego vero dictus Bartholomeus teneor solvere et emere omnia materialia in hoc necessaria meis propriis pecuniis.

Item est aliud pactum inter nos quod ego dictus Batholomeus teneat vobis dicto Calafat dare et solvere viginti duas libras et decem solidos regalis Majoricarum minorum, videlicet, de presenti decem libras, aut saltem pro illis fidejvere pro certo panno per vos dictum Calafat et ad opus filie vestre emendo a quocumque volueritis. Residuas vero duodecim libras et decem solidos vobis dare et solvere teneat pro actis et perfectis predictis duobus alfabetis, que quidem duo alfabetata vos dictus Calafat facere et perficere teneamini hinc ad festum Pentecostes proxime futurum.

Item est alium pactum inter nos quod uterque nostrum tenetur pro sua parte respondere magistro Deguf de certa impressione inter nos et illum concordata et pactata diebus elapsis, pro quaquidem et illius occasione nobis dederat in signum etc. Testes, Antonius Gaya panni parador et Laurentius Sabater escutifer magnifici Romei Desclapes, in quarum presentia omnes predicti firmarunt.

ARCH.º NOTARIAL DE PALMA, *Contratos del notario Arnaldo Carbonell*, libº. año 1489, s. f.

APENDICE VII

Baltasar, mercader florentino, vende al librero Mateo Samora varios libros impresos y 500 ejemplares de la Gramática de Pastrana que debía imprimirse todavía igual a la edición hecha por Caldentey. — 1490, 13 agosto.

Die veneris XIII mensis augusti anno a Nativitate Domini mºccccºlxxxº.

Ego Baltasar florentinus, nunc mercantiliter in Civitate Majoricarum residens, gratis etc., vendo Mateo Çamora, libraterio presenti etc., ex una parte quingentas Pastranas stampe, siue de empremta, forme quatuor quartarum in folio, precio videlicet quinquaginta librarum regaliu Majoricarum minorum, et dicte Pastrano

esse debent illius stampe siue littere qua sunt stampati tres libri nuncupati scilicet Elegantie Aurelii, et Gramatica Bartholomei, et alter partes cum Catone, qui quidem libri sunt suscripti in cohopta cujuslibet libri manu mei dicti Balthasaris et vestri Mathei Çamora et Johannis de Campos scriptoris rogati.

Et dicti libri depositi in posse magistri Antonii Loguater, et dicte Pastrane erunt illius copie siue originalis illarum Pastranarum stampatarum per venerabilem magistrum Caldentell sub kalendario xiiii mensis augusti anno a Nativitate Domini M.º cccc°lxxxviiº. Et ex alia parte vendo vobis eidem Matheo Çamora viginti quinque Regulos Garini precio duarum librarum undecim solidorum et quatuor denariorum. Et ex alia vendo quindecim Lunarum precio viginti septem solidorum et sex denariorum. Et ex alia parte vendo sexdecim Tulios siue Tulis de Officiis cum comentis precio duodecim librarum sexdecim solidorum. Item vendo vobis octo Terencios siue Terensis cum comento, precio trium librarum quatuor solidorum.

Item vendo quingentos septem Psalmos precio octo librarum sex solidorum octo denariorum. Et omnes libri supranominati esse debent stampe siue de emprenta, que quidem quantitates summa capiunt septuaginta septem librarum quinque solidorum et sex denariorum, de quibus confiteor et recognosco habuisse et recepisse viginti quatuor libras in hunc modum, scilicet in duobus pannis nigris, unde renunciatis etc. Et residuas quinquaginta tres libras quinque solidos et sex denarios vos dictus Matheus solvere teneamini quocumque vobis tradant omnes libros supranominatus.

Et est inter nos conventum quod ego teneam cum effectu et opera complere et desempaxare dictas quingentas Pastranas quinto die mensis octobris proxime presentis anni in civitate Neapolis sub pena viginti quinque librarum fisco regio aplincandorum et cum primo navigio, siue fusta, desempaxare et afferre et consignare in presentem Civitatem Majoricarum, tamen solvendo vos dictus Matheus omnes expensas tam de nauleo, siue nolit, quam victigalibus et omnibus misionibus et juribus Civitatis Majoricarum. Et de dictis quingentis septem per pluris per me dictum Baltasarem vobis dicto Matheo supra premissis non teneam tradere vi seu coactus, et si non asserant vobis vel non tradant vobis dictos septem Psalmos remaneatur de dictis quinquaginta tribus libris quinque solidos et sex denarios. Et est conventum quod vos dictus Matheus solvere teneamini solum modo illam quantitatem per quam excedent libri per vos recepti et dicti libri venient rischo, periculo et fortuna mei dicti Balthasaris, unde renunciatis etc. aurem venditionem etc., constituens etc., dans et cedens etc., obliquo bona etc.

Et ego dictus Matheus Çamora presens causam quo dicti libri appulerint et reperentur in presente Civitate Majoricarum pro nunc omnia predicta facere et complere et solvere predictas quinquaginta tres libras quinque solidos et sex denarios in modum predictum, scilicet solvendo omne id quod recepero de dictis libris pro rata omni dilatione et sub pena omni misione etc., super quibus etc...

Testes Joannes de Campos et Pasquasius Brondo scriptores et Johannes Serralta barreterius.

ARCH.º NOTARIAL DE PALMA, *Contratos de Francisco Nadal notario*, libº 1490 s. f.

N O T A S

¹ P. BOHIGAS. *Resum d'Història del Llibre*. Col. Popular Barcino n.º 90, 57.

² Tomo *Dudosos de lugar de impresión. Adiciones y correcciones*. Dicha obra, que consta de ocho tomos (Madrid 1945-1952), es por todos conceptos valiosa y meritoria, como lo es igualmente la de José M.º MADURELL y JORGE RUBIÓ, *Documentos para la Historia de la Imprenta y Librería en Barcelona (1474-1553)*. Ambas son dignas del mayor elogio y suponen una ardua labor de investigación a toda prueba que ha hecho posible exhumar y reunir un extraordinario número de datos y documentos sobre los primeros pasos de la imprenta en España.

³ VINDEL Obra cit. Tomo de Valencia, Mallorca y Murcia, p. xxxv. Agradecemos al señor Vindel la gentileza tenida al autorizarnos para reproducir algunos de los grabados que inserta en sus dos obras citadas.

⁴ 1478, 17 octubre: «Ego Johannes Jobin nahiperius gratis etc. facio et constituo advocatum meus vos honorabilem Ferrarium Berardi, legum doctorem, presentem, et ad omnes meas causas deffendendun...» ARCH.º NOTARIAL DE PALMA. *Contratos del notario Franci Nadal, 1477-1478*, s. f.

⁵ JORGE RUBIÓ: *Una bula xilogràfica...* en *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*, VII (1923-1927), 5.

⁶ La inscripción decía: *Non abhorres peccatores | sine quibus nunquam fores | tanto digna filio*, lo que, según la doctrina de Santo Tomás, era interpretado en el sentido de que la Virgen no hubiera sido la Madre del Hijo de Dios de no haber habido pecadores. Los lulistas al considerar blasfemia el hecho de supeditar la divina Maternidad de María Santísima al pecado borraron el *nunquam*, según puede verse todavía en la bella tabla gótica hoy en el Museo Provincial de la Lonja de Palma. Para más detalles sobre este curioso e interesante episodio véanse los artículos publicados por el Rvdo. P. GASPAR MUNAR M. SS. CC. en la revista local LLUCH, XI (1931), 92 y 96.

⁷ Como es sabido hasta 1855 no se proclamó el dogma de la Inmaculada Concepción de María Santísima. Nuestro Ramón Llull fué un acérrimo defensor del dogma y esta cuestión teológica tuvo siempre en discordia a dominicos y lulistas.

⁸ ARCHIVO HISTÓRICO DE MALLORCA. (A. H. M.) *Lletres Missives 1483-1488*, 18

⁹ FIDEL FITA. *Escritos de fray Bernat Boyl* en BOL. DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA XIX (1891), 303.

¹⁰ Era hijo de Bernardo, vecino de Felanitx, como consta en el poder que éste le otorgó, en 13 de marzo del citado año 1470. ARCH.º NOTARIAL. *Contratos de Miguel Abeyar not.º 1465-1499*.

¹¹ ARCH.º NOTARIAL. *Ibid.* En dicho documento se hace constar que entonces Caldentey era menor de veinticinco años y mayor de veintitrés.

¹² Así consta en el documento del Apéndice I.

¹³ BOL. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, XX (1892), 122 y ARCH.º HIST. DIOCESANO DE MALLORCA, *Libro de Ordenaciones 1470-1490*.

¹⁴ ARCH.º HIST.º DIOC. DE MALLORCA, *Lib.º de Colaciones 1484-1489*, f.º 108, 237 y 289. En la permuta que hizo en 1 de junio de 1489 del beneficio que tenía en la parroquia de Sta. Cruz con otro en la iglesia de Ciudadela actúa el discreto Gabriel Mora como procurador de Caldentey ¿Es que en aquella fecha se hallaba ausente de Mallorca?

- ¹⁵ PASQUAL: *Descubrimiento de la Aguja Náutica...* Madrid, 1789, 160 y 198.
- ¹⁶ No existe prueba alguna que permita afirmar que Prats tuviera intenció en la imprenta de su amigo Caldentey.
- ¹⁷ T. y J. CARRERAS ARTAU. *Historia de la Filosofía Española...* Madrid, 1943, II, 66.
- ¹⁸ Vid. Apéndice I.
- ¹⁹ PIFERRER y QUADRADO. *Islas Baleares*, Barcelona 1888, 312, nota.
- ²⁰ 1488, 12 febrero: *Festum Sancte Eulalie. Aquest die fonc elet per ambaxador de aquest Regne mestre Barthomeu Caldentey, prevere mestre en teologia, honestissim e virtuos. A. H. M. Extraordinaris Curia Governació*, 1488, 48.
- ²¹ El pueblo acusaba a la nobleza del desgobierno y del malestar social. Contra ella se dirigía, en buena parte, el proyecto de Canet, que intentaba gravarla con excesivas cargas impositivas. Es posible, pues, que el estamento noble interpusiera toda su influencia y poder para que fuera repudiado el proyecto. Véase la carta que Descós dirigió a fray Boyl. (pág. 470).
- ²² Las instrucciones dadas a Caldentey pueden verse en *Almanaque para las Islas Baleares, año 1892*, Palma, Imp. Guasp, 1891, 25. El señor LLABRÉS publicó incompleto el documento por haber hecho la transcripción del borrador original. En el A. H. M. libro de *Lletres Missives 1490-1495* está registrado íntegro el documento del cual publicamos el apartado 2 que no figura en el borrador. Véase Apéndice I.
- ²³ A. H. M. *Actes del Gran i General Consell 1493-1496*, 61 y 66.
- ²⁴ Apéndice II.
- ²⁵ J. POMAR. *Ensayo histórico sobre el desarrollo de la Instrucción Pública en Mallorca*. Palma, Imp. Soler 1904, 52, nota. Puede que la afirmación del autor naciera de una confusión al identificar a otro Nicolás Calafat, llamado de «la Baduya», con el impresor, su pariente no lejano.
- ²⁶ ADOLFO ALEGRET, *La dinastía de impresores más antigua del mundo*, trabajo reproducido en *La Almudaina* (Palma) de 25 de enero 1917.
- ²⁷ La familia Calafat es una de las más antiguas de dicha villa y considerada como una de las primeras que la poblaron después de la conquista de Mallorca por Jaime I. El primer representante de dicho apellido en Valldemosa es Arnaldo Calafat que en 1239 poseía la alquería Canadell.
- ²⁸ Este interesante documento fué publicado por don GABRIEL LLABRÉS QUINTANA en *Bol. Soc. Arq. Lul.* XVIII (1920-1921), 275. Nueva transcripción del original insertamos en el Apéndice VI.
- ²⁹ Apéndice III.
- ³⁰ A. H. M. *Extraordinari de Jurats 1493-1495*, 377.
- ³¹ ARCH.º NOTARIAL. *Contratos de Miguel Mulet notario*, 1501, s. f.
- ³² Hasta el siglo XVIII el nombre de Palma no vino a sustituir al de «Ciutat de Mallorca» con el que hasta entonces era conocida la capital de la Balear mayor.
- ³³ *Historia General del Reino de Mallorca* (edición MORAGUES-BOVER). Palma 1841, III, 450.
- ³⁴ Del contenido de dicho documento nos ocuparemos al estudiar la cuestión del *Breviario Mayoricense*.
- ³⁵ FIDEL FITA. *Cartas inéditas de Arnaldo Descós* en B. R. A. H. XIX (1891) 395.
- ³⁶ BOL. SOC. ARQ. LUL. XVIII (1920-1921), 147.
- ³⁷ Así consta en el citado convenio de 1489. Vid. Apéndice VI.
- ³⁸ Apéndice IV.
- ³⁹ J. RAMIS DE AYREFLOR, *Catastro de la Ciudad de Mallorca (1576)* en BOL. SOC. ARQ. LUL. XV (1914), 118.

⁴⁰ Insertamos al final la ficha bibliográfica de los incunables conocidos hasta el presente salidos de aquella prensa.

⁴¹ Sobre las vicisitudes históricas de la Casa de la SSma. Trinidad de Miramar en el siglo xv, véase Apéndice V.

⁴² Dicha carta no va fechada pero se supone datada en junio de 1485. Vid. FITA, *Ibid.* p. 412.

⁴³ A. H. M. *Miscelánea Pascual*, IV, 393.

⁴⁴ TOMÁS AGUILÓ. *Sant Cabrit y Sant Bassa*, en *Museo Balear*, I, (1875) 509, y BOVER, *Diccionario de Escritores Baleares*, II, 104.

⁴⁵ T. AGUILÓ, *Ibid.* 513.

⁴⁶ ARCH. NOTARIAL. *Inventarios de Alejandro Brondo not. 1506-1544*, 309 v.º.

⁴⁷ T. AGUILÓ, *Ibid.* 516.

⁴⁸ F. VINDEL, *Ob. cit.*, tomo de *Adiciones y correcciones*, reproduciéndose además en las pp. 216-221, las seis pruebas de imprenta referidas.

⁴⁹ BOVER, *Diccionario de Escritores Baleares* II, 65. La obra de Pastrana fué objeto en la centuria siguiente de diferentes ediciones en Valencia y Mallorca.

⁵⁰ Así lo hizo constar en el discurso que sobre la primera imprenta mallorquina pronunció en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Palma, el día 7 de octubre de 1926, con motivo de la Fiesta del Libro. El diario local *La Almudaina*, en su edición del día siguiente, publicó un extracto de dicho parlamento.

⁵¹ BIBLIOTECA LLABRÉS, *Sec. Balear*, mss.

⁵² Apéndice VII.

⁵³ JORDI RUBIÓ. *Noves butlles catalanes incunables* en BUTL. BIBL. DE CATALUNYA VI (1920-1922), 5.

⁵⁴ Apéndice VI.

⁵⁵ J. RUBIÓ. *Una butla xilogràfica...* en BUTL. BIBL. CAT. VII (1923-1927) 8. De las obras de HARBLER sólo hemos podido consultar: *Bibliografía Ibérica del siglo XV...* La Haya, Martinus Hijhoff, 1903, (2 vol.).

⁵⁶ C. LLABRÉS, *El impresor Ferrando de Cansoles* en BOL. SOC. ARQ. LUL. XX (1924-1925) 17 y L. ALEMANY VICH, *La Imprenta Cansoles*, Palma 1952.

⁵⁷ ARCH. NOTARIAL. *Contratos de Arnaldo Carbonell not.º 1499*, s. f.

⁵⁸ C. LLABRÉS. *Los estampadores en Mallorca*, en BOL. SOC. ARQ. LUL. XIX (1922-1923), 243.

⁵⁹ VILLANUEVA, *Viaje literario a las Iglesias de España*, Madrid 1852, XXII, 208.

⁶⁰ I, 208.

⁶¹ BIBLIOTECA VIVOT, XII, 67.

⁶² II, 154.

⁶³ BOL. SOC. ARQ. LUL. VI, 220.

⁶⁴ A los trabajos y obras que hacen referencia a la primera imprenta mallorquina citados en esta monografía, hay que añadir: BOVER, *Imprentas de las Islas Baleares*, Palma, Imp. J. Celabert 1862; JORGE VENY. *Una gloria para Felanitx. Folleto referente al establecimiento de la Imprenta en Mallorca en el año 1485*. Felanitx 1885; SALVADOR GALMÉS, *Introducció de l'imprenta a Mallorca*. Conferencia dada en Valldemosa y publicada en el diario local *El Dia*, en la edición de 26 de agosto 1924.

⁶⁵ Algunos de los datos bibliográficos de este Índice están tomados de la citada obra de VINDEL y del estudio de J. RUBIÓ: *Noves butlles catalanes incunables*.

⁶⁶ Esta obra es mejor conocida y a menudo citada por *Devota Contemplació*.

⁶⁷ Así era titulada la edición impresa en Salamanca el año 1492 (Vid. BOVER, *Dic. Autores Baleares* II, 66. Sobre otras ediciones de dicha obra, véase también JOSÉ M. CASAS HOMS: *El «Thesaurus Pauperum» de Juan de Pastrana* en ANALECTA SACRA TARRACONENSIA XXII, 233.

INVENTARIO DE LOS BIENES DE ANTHONI DES COLLELL, OBISPO DE MALLORCA (1349 - 1363)

Anthoni des Collell fue gerundense. Fue arcediano de Barcelona y después obispo de Mallorca.¹ Según Villanueva Collell comenzó su pontificado el 8 noviembre 1349.² Murió el 3 o el 4 de marzo 1363 (la inscripción de su sepultura, costeada por Jaume de Sirano (cfr. el Inventario, fol. 33v. *infra*), que estaba en la capilla de San Pedro de la catedral, desapareció en el incendio del 14 de septiembre 1819; en 1814 Villanueva la encontró casi ilegible. Los bienes del obispo pasaron a la Cámara Apostólica por razón del 'Ius Spoliae'. Este derecho tenía relación con la reservación de ciertos beneficios pertenecientes, o a prelados fallecidos en la Curia, o a prelados de ésta muertos 'extra Curiam'. Desde el tiempo del papa Juan XXII los bienes de estos prelados pasaron a la Cámara, como 'spolia Camerae Apostolicae'. Si murieron 'extra Curiam' un oficial de la Cámara (como el canónigo Jaume de Sirano en el caso de Collell) o el 'Collector' normal de la Provincia pasaba a hacer un inventario de sus bienes, venderlos y llevar lo que le parecía valía la pena a la Curia.³

El original de este inventario se encuentra en un códice del Archivo Segreto Vaticano, Arch. Aven., Collect. 140. Debo a la

¹ Dos cartas del rey Pere III de Cataluña-Aragón a Collell como arcediano de Barcelona, fechadas la una el 13 febrero y la otra el 21 marzo 1349, fueron publicadas por A. RUBIÓ y LLUCH, *Documents per l'història de la cultura catalana mig-eva*, I (Barcelona 1908) 144, 145.

² Sobre Collell como obispo de Mallorca véase J. VILLANUEVA, *Viaje literario a las Iglesias de España*, XXI (Madrid 1851) 196-201; V. MUT, *Historia de Mallorca*, ed. Moragues y Bover (Palma 1841) 645; A. FURIÓ, *Episcopologio de la Santa Iglesia de Mallorca* (Palma 1852) 162-171.

³ Sobre el derecho de espolio véase F. DE SAINT-PALAIS D'AUSSAC, *Le droit de dépouille (jus spoli)* (Estrasburgo 1930). Cfr. JOSÉ GOÑI GAZTAMBIDE, *El derecho de espolio en Pamplona en el siglo XIV*: «Hispania Sacra» 11 (1958) 157-174 (demuestra la resistencia hecha por los reyes de Navarra al ejercicio del derecho de espolio por los papas de Aviñón desde 1355 en adelante).

amabilidad del ilustre historiador y buen amigo el P. Miquel Batllori S. I. la descripción del ms.: «42 folios. Fol. 1 (largo y doblado) contiene la primera redacción de las deposiciones 16 a 28 (faltan las 1-15) de un anónimo sobre Juan Garrigues, colector apostólico en las diócesis de Barcelona y Mallorca. Fols. 1v-4r: Effectus brevis seu conclusiones compotorum Jacobi de Sirano canonici Barchinonensis commissarii apostolici ad recipiendum bona debita et credita bone memorie domini Anthonii episcopi Maioricensis ultimo defuncti et obvenientia mense episcopalis Maioricensis ipsa sede vacante. Fol. 6r: Bula del papa Urbano (V). Sigue el inventario. Ff. 13v y 14r (olim viii v y viii bis r) y 25v-28v (ol. xixv-xxiiv) en blanco. Fol. 42 de diversa medida, truncado».

Conozco solamente tres referencias a este inventario. La primera del Padre (después Cardenal) Ehrle, que publicó en 1890 los folios del inventario que contienen listas de libros.⁴ Más tarde, en 1932, Mn. J. Rius Serra publicó la lista de los libros, alhajas etc. de Collell llevados a Aviñón.⁵ Mn. Rius Serra la copió de otro ms. del Archivo Vaticano, Coll. 353. En su trabajo no menciona el de Ehrle. Finalmente, en el IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Mallorca, septiembre 1955) presenté una comunicación sobre *La librería del obispo Collell*.

Creo que vale la pena de publicar este inventario por el interés que tiene para la historia de Mallorca.⁶ El lector encontrará detalles muy curiosos sobre los bienes de un obispo de aquel tiempo, con la pequeña odisea del «mercator Narbone», Bernat de Cabarets. Sus aventuras y dificultades muestran perfectamente lo pesado (y peligroso) que era un viaje por mar y tierra desde Mallorca a Aviñón en el siglo xiv.

He procurado reproducir el inventario tal como está, puntuándolo y resolviendo las abreviaturas. Además, como es bastante

⁴ Cfr. Fr. Ehrle, *Historia Bibliothecae Romanorum Pontificum tum Bonifatianae tum Avenionensis*, I (Roma 1890) 186-193.

⁵ J. Rius Serra, *Inventaris episcopals*. «Estudis Universitaris Catalans» 17 (1932) 230-233.

⁶ No conozco otro inventario publicado de un obispo medieval de Mallorca, excepto el de fray Juan García, O. P. († 1459), confesor que fue de Alfonso el Magnánimo (véase C. LLARRÉS, en «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana» 1 (1885-86) núm. 3, págs. 1-3).

largo, he omitido las listas de libros, publicadas ya por Ehrle y en parte por Mn. Rius Serra, y que irán mejor en un trabajo proyectado sobre las bibliotecas medievales de Mallorca. También he procurado abreviar las bulas pontificales, cartas de la Cámara Apostólica, etc. Aunque el índice del inventario está ya en gran parte hecho por Jaume de Sirano en el resumen que hizo (fols. 1v-4r) he creído conveniente añadir al final un índice de las personas y lugares mencionados en el mismo.⁷

J. N. HILLGARTH

⁷ En el fol. 5r hay una lista de cantidades. Confieso no comprender su significación exacta. Aquí va empero: «Maioricen, Georis (?) X. / XXVIII. 203. XXXIII. 20. XLVIII. 115. LVI. 147. / LXVI. 255. LXXIII. 245. LXXXIII. Gr. LXXXXVI. an. / CVI. 200. CVII. 155 (?). CXIII. 215. CXXV. 45. CXXVII. 153. / CXLV. 210. CLII. 53. CLIV. 109. CLXVII. 177. CLXVIII. 5. / CLXXVIII. 211. CLXXX. 103. 141. CC. 34». Debo advertir que he omitido unas (pocas) notas marginales que no añaden nada nuevo. Cuando la resolución de las abreviaturas es algo dudosa lo indico, poniendo las letras que no constan expresamente entre paréntesis. En la transcripción del inventario me ha ayudado muchísimo mi buen amigo el presidente de nuestra Sociedad, don Juan Pons y Marqués.

I N V E N T A R I O

fol. 1v.

Effectus brevis seu conclusiones compotorum Iacobi de Sirano canonici Barchinonensis, commissarii apostolici ad recipiendum bona, debita et credita bone memorie domini Anthonii episcopi Maioricensis, ultimo defuncti, et obvenientia mense episcopalis Maioricensis, ipsa sede vacante. Recepta.

fol. 1º. Primo de vaycella argenti per ipsum vendita.—VIcLXXII lb. XVI ss. IX d., in qua erant CXIII march, II unceas. III qrt.

fol. II de equis et mulis venditis.—IIcLXV lb. V ss.

fol. III de oleo et raqua venditis.—CXIII lb. III ss.

fol. III de duabus hominibus servis, quorum unus erat servus ad modicum tempus, postea debebat necessario esse liber.—LX lb.

fol. 2r.

fol. III III et v de libris venditis.—IIIcLVII lb. III ss., numero circa LXVIII.

fol. vi de aliquibus ornamentis pontificalibus venditis.—XXXI lb. (cetera vestimenta pontificalia remanserunt ecclesie Maior(icarum) de mandato Camere).

fol. viº de bladis venditis.—XI lb. XI ss. (Retenta provisione domus).

fol. viiº de utensilibus domus episcopalis et animalibus venditis alcariarum.—VIIcXLI lb. X ss. (Sunt LIII bovina et III equa et IIIcVI ovina).

fol. xi de parte precii alcarie vocate den Cassan et vindemia vinee civitatis venditis.—IIIcV lb. (atque restant plus ementem (?) IIcLX lb. Maior.)

fol. 2v.

fol. XII de pecuniis receptis a maiore domus et aliis procur(atoribus) receptoribus particularibus dicti quondam domini episcopi quae sunt XII receptas cum maiore domus.—VIIcXI lb. XIII ss. III d.

fol. XIII de debitis que ipsi domino episcopo particulariter debebantur.—VcLIX lb. XIII ss. III d.

fol. XVI Summa summarum predictorum spoliolum.—III m. VIIIc XXIX lb. XVII ss. III d.

fol. XVI de obventionibus mense episcopalis Maioricensis sede vacante.—MVIIIcIX lb. I s. III d.

Item recepit a camera apostolica quando dicessit de Curia Romana pro eundo Maioricas.—XL flor. (rasma) de XXIII ss. monete Avinionensis.

fol. 3r.

fol. XIX Summa summarum predictarum spoliolum et obventionum

et recepte a camera apostolica.—VmVIcXXXVIII lb. XVIII ss. VIII d. Maior. et XL flor.

Sequntur assignationes facte de predicta recepta camere apostolice et expense pro ut in comptis particulariter apparet.

fol. xxiii^o Videlicet in cera et safrano emptis Maioricis et Barchinone assignatis camere cum expensis ea antea factis.—IIImIIIcXLVI lb. IX ss. V d et IIIor gross.

fol. xxiiiior Item plus in pecunia numerata Vc Regales auri assignati camere valent.—Vc lb. Maior.

fol. xxvi Item tam pro solvendis aliquibus debitis que ipse dominus episcopus debebat quam facienda eius tumba et XC lb. traditis domino episcopo moderno pro semine ac aliis expensis prout in comptis apparet, de qua summa proxime scripta sunt pro expensis dicti commissarii et familiarorum suorum et animalium, tam in eundo de Avinione Barchinonam et inde transfretando mare ad insulam Maioricensem ibique stando per vii menses vel circa, et de Barchinona redeundo per terram Avinionam IIcXCII lb. XIX ss. Maior. residuum pro aliis predictis.

fol. 3v.

Summa summarum assignatorum solutorum et expensarum predictarum.—VmVIIIcXII lb. XI ss. II d. Maioricen. et III or crosatos.

Et sit atten(ta) receptis assignatis et expensis predictis apparet secundum compota predicta quod plus expendit quam receperit. Reductis florinis et crosatis predictis ad libras Maioricensas quarum una libra valet XIII crosatos.—CXXXVI lb. II d. Maioricen.

Ultra predicta tamen assignavit camere apostolice vaycellam argenteam—ad summam—XVII march. I unc. III qrt.; necnon libros—numero XXXII;—XX anulos et alias res contenta in comptis recognitionibus summis factis.

Cetera bona contenta in inventario erant alienata et pertinentia inde habita expensa per exeutores testamenti dicti quondam domini episcopi ante adventum dicti comissarii apostolici ad Maioricas prout in comptis dictorum exequutorum apparet, usque ad summam.—IIIm lbr. Maior. et ultra, inclusis IIIcLVII lbr. XVIII ss. IX d., in quibus maiordomus dicti episcopi tenebatur per finem compotorum bonorum de administratis per eum ante domini episcopi predicti mortem.

fol. 4r.

Nonnulla etiam bona mobilia et immobilia remanserunt dominis episcopo et capitulo Maior (icarum) et aliis de mandato dominorum meorum Camere, prout in comptis particulariter apparet.

Et plura debita, praesertim antiqui et de male solvendo, restaverunt adhuc ad levando pro Camera quando dictus comissarius de dicta insula

dicessit que non potuit in tam modico tempore levare, sed ipsa levanda comisit domino Petro Turrisselle, subcollectori apostolico Maioricis, cui dictas restas dimisit inscriptis.

Vide conclusionem predictorum compotorum et brevetti unum in dictis compotis folio XXXI°.

fol. 5r.

Una lista de cantidades (véase supra Introducción, nota 4).

fol. 6r.

Tenor comissionis apostolice super infrascripta (en Ehrle, pág. 187). [Es un breve de Urbano V dirigido a «Fulconi Pererii preposito Valentine), apostolice sedis nuncio et Iacobo de Sirano, canonico Barchinonensis ecclesiarum licentiato in decretis, «autorizándoles para recoger» huiusmodi bona ac debita et credita necnon fructus, redditus et proventus, obventiones et iura ad mensam episcopalem Maioricensem spectantia... usquequo fuerit eidem ecclesie Maioricensi de pastore provisum... Datum Avenione III kal. Martii anno I° (27 febr. 1363).»

fol. 6v.

Compota Iacobi de Sirano canonici Barchinonensis, commissarii apostolici deputati ad recipiendum bona debita et credita bone memorie domini Anthonii episcopi Maioricensis anno Domini MCCCLXIII et obventiones mense episcopalis sede vacante, pro quibus de romana curia arripuit iter suum XX die martii dicti anni et pervenit Maioricam die VIII aprilis.

Et primo recepta raycelle argentee.

Recepit tres copas argenti, cum pedibus deauratis, cum eorum cooperturis, ponderantes—XII marchas II unceas.

Item duas taceas argenti deauratas, cum tribus pedibus in earum, qualibet I cum coopert(ura), ponderantes—VI marchas VI unceas.

Item duos gobellos, cum pedibus et cum coopertorio in alto ipsorum, argenti albi, ponderantes—I marchas VI unceas et media.

Item XXV taceas argenti albi, in quibus sunt alique tacee cum signis, ponderantes inter omnes—XVII marchas VI unceas.

Item XIII taceas argenti deauratas, parte earum cum signis et parte in earum sine signis, ponderantes—XVII marchas.

Item XXXV cloqueria argenti ponderantes—III marchas VII unceas.

Item unam taceam argenti deauratam, cum tribus pedibus et cum suo coopertorio albo et cum signis dicti domini episcopi, ponderantes—III marchas, I uncea et media.

Item unam pitxeriam argenti deauratam habilem ad tenendo vinum ponderans—III marchas.

Item III^{or} pitxerios argenti albos ad tenendo aquam ponderantes—XIII marchas et media.

Item unam pitxeriam, cum sex gobellis argenti, ponderantes—V marchas I uncea.

Item unum salinarium argenti fractum, cum pede et cum quadam lingua serpentis, ponderans—II marchas V unceas et media.

Item XXIII^{or} grassallos argenti magnos et III grassallos argenti medios ponderantes inter omnes—XVI marchas III unceas.

fol. 7r.

Item duas scutellas argenti magnas ponderantes—II marchas VII unceas.

Item VI^{or} scutellas argenti modicas ponderantes—VIII marchas II unceas.

Item II platerios modicos argenti ponderantes—II marchas et media.

Item III^{or} scutellas argenti magnas et unum platerium argenti modicum ponderantes inter omnes—VII marchas.

Item duo sigilla fracta argenti dicti quondam domini episcopi, videlicet unum magnum et unum parvum, ponderantes—V unceas.

Summa totalis dicte vaycelle—VI^{xx}. X marchas III unceas et media.

Sequuntur vendiciones dicte vexelle argentee.

Primo Bernardo de Sclapers mercatori Maioricensi et sociis eius.—precio marche V lb. XVIII s. LXX marchas argenti valent III^cXIII lb.

Item Petro Guarague argentario Maioricensi—precio marche VI lb. XIX marchas et media argenti valent—CXVII lb.

Item Iacobo Mironi argentario Maioricis unam pulcram taceam, cum tribus pedibus et coopertur(a) deauratam—precio VII lb. V s. pro marcha. III marchas III unceas et media valent—XXV lb. XVI s. IX d.

Item eidem Iacobo et Iacobo Conilli mercatoribus Maioricarum,—precio marcha V lb. XVII s. XX marchas valent—CXVII lb.

Item assignavi Camere Apostolice de pulciori vaycella que esset unum cuplinum sive copam, cum pede coopertur(a), deaura(am), cum armis dicti domini episcopi.

Item unam pulcram taceam, cum tribus pedibus et coopertur(a), deaurat(am) et armantatam et aliam taceam scilicet deaurat(am) a parte intra cum pedibus et signis dicti domini episcopi.

Item unam aquariam pulcram, cum armis eiusdem domini episcopi.

Item XXX cloquaria argenti.

(In marg: Ponderis in universo—XVII march. I uncea III qrt.)

Summa pagine in pecunia—VI^cLXXII lb. XVI s. IX d.

fol. 7v.

De animalibus venditis que reperi in Maioricis prout in inventario facto per exeutores etiam continetur.

Primo recepi a domino decano Maioricensi, pro equo domini episcopi bone memorie valde sene sibi vendito cum sela—LIII lb.

Item a¹ cive Maioricensi, pro quodam ronssino pilli bayardi satis apto, sibi vendito cum sela—LXX lb.

Item a Guillelmo Mascaron corracerio, pro quodam mullo cum sela et basto sibi vendito—XXXVI lb. X s.

Item vendidi Poncio Avinionis scutifero dicti domini episcopi bone memorie unum ronssinum sive polinum cum sela, precio XXV lb, quas sibi assignavi in solutione et satisfactione servicij sui et aliarum petitionum quas faciebat in bonis ipsius domini episcopi (*addidit serior manus*: deliberato concilio de quibus stat instrumentum receptum per magistrum Bernardum Stanguj notarium Maiorcensem.)

(In margine: docuit per librum tabellionatum.)

Item recepi a B. Colli cive Maioricensi, pro mulo vocato maiori domus, sibi vendito cum basto et sela—XXXI lb. V s.

Item a magistro Arnaldo Dalos notario de Incha, pro quodam mulo vocato En Tanar, sibi vendito cum basto et sela—XXVIII lb.

Item a rectore de Robinis, pro quodam ronssino pili liardi, sibi cum sela vendito—XVIII lb.

Item die XXV septembris a B. de Ulmis, pro quodam mulo pili nigri, cum basto et sela sibi vendito—XVII lb.

Item die ultima septembris a Raimundo precone, pro quodam muleto vocato sancti Iusti cum basto et sela—VI lb. X s.

Summa pagine—CCLXV lb. V. ss.

fol. 8r. (III)

Recepta olei et raque sive molcarum olei per me reperta quia ante adventum meum quasi totum erat venditum oleum per exeutores testamenti.

Accepi de resta precij tocij olei quod erat in Maioricis venditi per exeutores testamenti a Nicolao Tarini cive Maioricarum—L lb.

Item a Garcia iudeo de molcas sive raca olei que erat in dicto hospicio episcopali—XLV lb.

Item pro jarcis vacuis restantes in dicto hospicio—XI lb. X s.

Item pro L quintanis olei repertis in alcaria episcopali de Tofla dimissa ibidem provisuris usque ad novum oleum.—precio quintane III s. VI d.—VII lb. XIII s.

Aliquid de oleo quod erat in domo episcopali fuit retentum et expensum pro provisione domus quamdiu fui ibi.

Summa pagine usque hic—CXIII lb. III ss.

¹ Queda un espacio vacio sin ningun nombre.

Recepta servorum.

A domina Katherina vidua Maioric(arum) pro Anthonio servo quem ipsa tenuerat ad sacros fontes et emit eum cum precio ut liberum faceret intuitu pietatis.—XLV lb.

Item a domino episcopo Maioricensi moderno, pro Ionero servo ad tres annos sibi vendito.—XV lb.

Unus vero alius servus ad III annos, vocatus Bartholomeus grecus, fuit de nocte interfectus.

Quinque vero servos restantes de hiis quos ego repperi dimisi in alcariis sive bastidis episcopalibus et pro servicio earundem ubi eos inveni domino Maioricensi moderno.

Ceteri nominati in inventario facto per exequutores testamenti fuerant per eos venditi prout in eorum comptis apparet.

Et una iuencula ac II infantes fratres nati de quadam serva ipsius domini episcopi per eundem fuerant liberati donati in infirmitate de qua decessit cum instrumento inde retento per magistrum Bernardum Stangui notarium Maioricensem (et libertate fruuntur de facto).

Summa precii servorum venditorum—LX lb. Summa duarum summarum istius pagine—CLXXXIII lb. IIII ss.

(In margine (*serior manus*): constat per recognitionem novi episcopi quod sibi dimisit V servos et III venditi per executores, unus interfectus, et II venditi per comissarium. et sic erant XI servi).

fol. 8v. -10v. (III v-Vv)

Recepta et venditiones librorum. (Véase supra Introducción).

fol. 11r. (vi)

Recepta et vendiciones ornamentorum pontificalium.

Primo recepti a reverendo patre domino Bernardo episcopo de ordine fratrum minorum pro quibusdam cirotecis pontificalibus cum perlis—X lb.

Item ab eodem pro I mitra alba aliquantulum aurifrisata et II totaliter albis modicis valoris cum earum scucho sive custodia corii.—VI lb.

Item ab alio episcopo eiusdem ordinis pro quodam anulo aureo cum modico lapide de scopassi.—IX lb.

Item aliqua trocia pannorum de diaspre et de scindone diversorum colorum a quodam sartore.—VI lb.

Summa pagine usque hic.—XXXI lb.

Cetera omnia ornamenta ecclesiastica pontificalia dimisi in deposito capitulo Maioric(arum), cui ecclesie erant legata, et habui in mandat (is) a dominis de camera quod ea non alienare, ut infra patet. (*In marg*: Constat de dicto deposito per instrumentum obligandi electi et canoni-

corum que in summa extimata fuerunt VcLXXXV flor. et IIcLVIII lb. XV ss. Maior.).

Recepi de frumento in domo episcopali Maioricensi quod erat proprium ipsius domini episcopi.—LIIII carterias.

Item de frumento archidiaconatus Maioricarum qui erat domini cardinalis Petragoricensis cuius idem dominus episcopus erat procur(ator), quod emi pro provisione domus episcopalis sede vacante.—XXVII quarterias.

Que LXXXI quarterie frumenti, valentes circa XX saumatas, fuerunt expensa pro medietate in domo episcopali Maioricarum ubi erant XIII persone ordinarie ad minus praeter hospites, et pro alia medietate in alcaria sive bastida episcopali de Lalanjassa ubi erant X persone ordinarie et plures valde tempore messium, que provisio frumenti duravit usque ad mensem augusti, usque ad quod tempus non expedit comedere frumentum novum in partibus illis.

Exceptis III quarteriis de dicto frumento quas vendidi precio cuiuslibet XVII s. valentes—II lb. XI ss.

Summa tocius pagine—XXXIII lb. XI ss.

fol. 11v. (vi v)

Item similiter reperi in eisdem orreis Maioricis de ordeo dicti domini Cardinalis XIII quarterias quas, seu pretium earum restitui procuratore suo domino Raimundo Obrerii.

Item de ordeo modici valoris ipsius domini episcopi LVII quarterias de quibus vendidi XXX quarterias, precio cuiuslibet VI s. valentes—IX lb.

Restan(tes) comederunt animalia domus usque ad primam diem iunii.

Vinum quod erat in civitate Maioricensi dicti domini episcopi fuerat expensum pro maiori parte et XI pipe vendite per exequutores testamenti ante adventum meum.

Residuum videlicet III pipe de mena et III carratelli vini quod ego reperi ibi, una cum II botis grossis vini vel circa quod ego feci portare de bastida episcopali de Tofla, fuit expensum pro provisione a festo pasche Domini usque medium augustum tam in domo episcopali Maioricarum tam bastida seu alcaria de Lalanjassa supradicta.

Et tertia bota que erat in alcaria sive bastida de Tofla fuit expensa ibidem.

Summa pagine—IX lb.

fol. 12r. (vii)

Recepta et vendiciones mobilium et utensilium domus episcopalis predicte que ego reperi, quia ante adventum

meum fuerant facti duo inquantus per exequutores testamenti
et aliqua fuerant data amore Dei et aliqua deperdita.

Primo quasdam coreaceas ferri.—P. Turricelle.—II lb.

Item quandam balistam cum suo croco.—G. Vedelli.—I lb. III
s. VI d.

Item II pavesios ennerviatos.—domino B. Fabri, canonico Maiorica-
rum.—XVII s.

Item quasdam coreaceas ferri.—Francisco Mageri. I lb. III s.

Item quandam balistam cum croco.—Guillelmo de Manso —I lb. XV s.

Item II clipeos sive pauesios ennerviatos.—P. Turricelle.—XVIII s.

Item quasdam coreaceas ferri.—Bartholomeo Riera fabro.—I lb. XI
s. VI d.

Item II clipeos sive pauesios.—Nicolao Colomerii.—XIII s. VI (d).

Item quasdam coreaceas ferri.—Guillelmo Jonquars.—I lb. XIII
s. VI d.

Item I balistam cum suo crocho.—Anthonio Riera.—II lb.

Item quasdam coraceas.—Bonato Mercerii.—I lb. XI s. VI d.

Item quandam balistam cum suo crocho.—P. Casteleti.—I lb. I s. II d.

Item quasdam coreaceas ferri.—P. Fabregas.—II lb. VII s.

Item I balistam de turno.—P. Turricelle.—II lb.

Item quasdam coraceas ferri.—ipsi P(etri).—I lb. X s.

Item I coreaceam.—d(omino) P. Fabri canonico.—XIII s.

Item I aliam coreaceam ferri oldanam.—G. Jonquarii. XIII s.

Item quandam cellam magnam armandi.—domino P. Fabri.—I lb.
XII s.

Item aliquos trocios et cuxeras ferri.—Salvatori Sureda.—XIII s.

Item III coraceas ferri grossas.—Francisco Mageri.—III lb. III s. VI d.

Item unam cellam armandi magnam.—Guillelmo de Ulmus.—I lb.
XII s. VI d.

Item II cobribancos operis darrás.—domino B. Fabri. V lb. XI s.

Item bacinetam ferri cum barbuda de malha.—an Sureda.—I lb. XII
s. VI d.

Item I pannum cum figuris avium et animalium squinsatum.—Beren-
gario de Stangno.—III lb.

Summa pagine—XL lb. XVII ss. II d.

fol. 12v. (VII v)

Item I bassinetam cum sua barbuda malhie.—B. Suxerii.—II lb. VI s.

Item quasdam libras cum suo marchio ponderis.—dicto P. Turricelle.
—I lb. X s.

Item I bassinetam cum barbuda malhie marchio.—Michaeli Martini.—
I lb. V s. VI d.

- Item I capellum ferri.—magistro B. sartori.—I lb. III s.
 Item quasdam fimbrias sive faldas malhie.—Vincentio Godosie.—
 XVI s.
 Item quasdam alias fimbrias malhie ferri.—magistro B. sartori.—I lb.
 VI s.
 Item quasdam fimbrias malhie.—Bernardo de Cabarets.—I lb.
 Item quodam gorgerinum malhie.—Guillelmo Jofredi.—VIII s.
 Item quasdam manicas malhie.—Raimundo Salmanera.—XVI s. II d.
 Item I camisiam malhie ferri.—d(omino) B. Fabri.—III lb.
 Item quoddam gorgerinum malhie ferri.—Raimundo Salmanera.—
 VIII s. III d.
 Item IIIor cannas panni lini stritti. — P. Marquesa scriptori—ad
 rationem VI s. pro canna.—I lb. III s.
 Item IIIor cannas et II palmos panni lini primi — ad rationem V s. et
 VIII d. pro canna —eidem P(etri).—I lb. III s. I d.
 Item VIII cannas et mediam panni lini primi.—P. Venrelli notario.—
 ad rationem VIII s. VI d. pro canna.—III lb. XIII s. III d.
 Item XVI cannas panni lini amplerii.—Marciano Felicis mercatori.—
 ad rationem V s. IX d. pro canna.—III lb. XII s.
 Item I pannum parvum darrás cum ymagine beate Marie et sancti
 Christofori.—Jacobo Ribas, rectori de Bunyola.—XII lb.
 Item I tovallolam operatam de serico squinsatam. — Jo. Silvestre.—II s.
 Item III cannas et III palmos panni bruni. — predicti Marciano Felicis.
 —ad rationem XVI s. et II d. pro canna.—II lb. VIII s. VI d.
 Item I tovallolam operatam de serico oldanam.—B. de Cabarets.—II s.
 Item I tovallolam operatam ad modum sarracenorum.—eidem.—VII
 s. I d.
 Item aliam tovallolam squinsatam.—magistro Bonato Juliani.—I s.
 VIII d.
 Summa pagine —XL lb. V ss. VII d.
fol. 13r. (viii)
 Item I tovallolam operatam.—dicto Bonato.—VI s. VI d.
 Item II manutergia in una petia.—P. de Tanabellas, presbitero.—V s.
 II d.
 Item I tovallolam operatam cum floribus sirici oldanam.—dicto Bona-
 to.—XII s. VI d.
 Item I pannum magnum cum navi et ymaginibus sancti P(etri) et
 aliorum sanctorum.— P. Tries.—XX lb.
 Item quasdam mapas longas.—P. Menresa.—II lb. X s.
 Item I tovallolam operatam de serico cum flo(r)es sirici albi et nigri.
 —Guillelmo Colli.—XI s. VI d.

Item quandam tovalollam operatam in capite.— P. Venrelli notario.— XV s.

Item I tovallolam modicam.— Raimundo Obrerii.— III s. VI d.

Item quandam mapam longam oldanam.— Bartholomeo Guast.— XVII s.

Item II chop(er)t(uras) auricularinum operatas de serico.— dicto Raimundo Obrerii.— I lb. III s.

Item III toaholas listatas in una petia.— ipsimet.— IX s. I d.

Item II manutergia in una petia.— P. Turricelle.— X s. II d.

Item quasdam mapas albas.— magistro Bonato Juliani.— II lb.

Item quandam pannum magnum operis darraci cum ymaginibus regum.— Jacobo Ribes, rectori de Bunyola.— L lb.

Item mapas albas primas.— P. Turricelle.— II lb. V s.

Item II manutergia in una petia.— Berengario Seguerii.— III s. III d.

Item quasdam regnas equi de serico.— domino Raimundo Obrerii.— II lb. XI s.

Item II coffros ferratos.— eidem.— II lb. I s.

Item I tincterium cum teca morisca et II forsices deaurat(as).— Bernardo de Cabareto.— VIII s.

Item I vetam modicam de serico longitudinis II canna.— III s.

Item XI mapas satis bonas.— Johanne Corracerie.— XIII lb. XV s.

Item X mapas quasi fractas.— eidem et aliis.— VI lb.

Item I lamanerium ferri.— Guillelmo Celera.— V s.

Summa pagine— CVII lb. XVI ss. IX d.

fol. 14v.

Item I cooperaturam breviarum operatam.— eidem.— V s.

Item unam sellam antiquam equitandi de palefredo.— preceptorum sancti Anthonii.— X s.

Item aliam muli.— P. Turricelle.— I lb.

Item I carnerium corii.— domino B. Fabri.— X s.

Item I tapit modicum sive catifam.— Guillelmo Celerie.— XV s.

Item eidem I ba(n)cale lon(gum) cum armis domini episcopi.— eidem.— II lb.

Item III cannas et mediam panni lane listati de librata scutiferorum.— Jacobo Judeo.— precio canne XXV s.— III lb. VII s. VI d.

Item I bonetam sive almiset panni boni usitati.— maiori domus domini electi Maioric(arum).— I lb. X s.

Item I aliam panni grossi et II de corio antiquas et fractas.— G.º Celerie.— II lb.

Item II capellos nigros pont(ificales).— maiori domus domini electi.— VIII lb.

Item IIIlor folraturas capuciorum tam de variis minutis quam grossis, usitatis et antiquis.—P. pellipario Maioricensi.—II lb.

Item pro media pelle de variis minutis.—eidem.—III lb.

Item pro I mantello supertumetali (*sic*) et capucio, veteribus et usitatis, de chameloto.—cuidam sartori Maioricis.—I lb. X s.

Et I capam episcopalem de eodem panno dedi amore Dei pro faciendo I capam processionalem ad servicium capelle domus episcopalis.—domino G. Durandi presbitero eiusdem capelle.

Et V capucia dissolerata ipsius domini episcopi mod(o) valent(es) similiter amore dedi pauperibus.

Item quandam cloclam ipsius domini episcopi antiquam de livido pro equitando cum I capucio solerato de panno cuiusdam coloris et III capucias aliis dissoleratis.—Jacob Judeo.—III lb.

Item I capam panni virmilii de grana eiusdem domini episcopi.—eidem.—VI lb.

Item I cossinetum sedendi.—G.^o Celerie.—V s.

Summa pagine—XXXVII lb. XII s. VI d.

fol. 15r. (ix)

Item II scromias corii antiquas.—eidem. X s.

Item I cathedram fusteam cum armis ipsius domini episcopi.—domino Raimundo Obrerii.—III lb.

Item I speculum.—P. de Padiars.—II s.

Item eidem I cannam Montispessullani panni de grana.—III lb.

Item I aralogium tenbatum.—III lb.

Item aliquos cayrollos sive passadors pro jactando cum balista.—eidem. X s.

Item I culturam cum suo transverserio in quibus jacebat dominus episcopus.—G. Celerie.—XII lb.

Item I aliud matalacium.—eidem. II lb.

Item I chalonum antiquum sive sargam.—eidem.—II lb.

Item I lectum postium cum sua marfega.—I lb.

Item I lectum postium cum sua marfega, I matalacium album, I par lintheam debiliam que ipse Guillelmus tenebat.—eidem Guillelmo Celerie.—III lb.

Item eidem Guillelmo—I marfegam, I matalacium, I lodicem, I vanoam, I chalonum arnatum.—II lb. VI s.

Item eidem—I serperlleriam sive lodicem, I vanoam parvam, I par lintheam fractam.—I lb. X s.

Item Francisco buticelario—I lectum postium, I marfegam, I matalacium, I vonam (vanoam), I par lintheam in quibus ipse jacebat.—III lb.

Item Antonio Cogascono sive Solardo—I lectum postium cum mar-

fega, I matalacio, I vanoa de Castella, II linteaminibus fractis, I lodice modici valoris in quibus jacebat.—I lb. V s.

Item I lectum postium cum marfega, II linteamina debilia, I lodicem, I vanoam, I matalacium, et I vanoam in quibus jacebant garciferi in stabulo.—I lb. V s.

Item I matalacium squinsatum.—dicto Guillelmo Celerie.—X s.

Item I modicum tapit sive catifam.—Guillelmo Celerie.—X s.

Summa pagine—XLVIII lb. VIII ss.

fol. 15v.

Item aliud matalacium filem et I lodicem modici valoris portavit B. de Cabreto per mare cum cera et ego aliud matalacium et alium lodicem et d(ominus) Raimundus Obrerii similiter cum cera secunda per mare.

Item I tecam magnam.—Francisco buticelario episcopali.—II lb.

Item aliam magnam et I parvam.—P. de Padiars.—III lb.

Item I bursam de cirico deauratam.—eidem.—XII s.

Item I bursetam modicellam et I trossium de sindone virnilio.—VII s.

Item II virgas ferri cum floribus.—G. Celerie.—II lb.

Item I bassinam eris cum pede fust(eam).—eidem.—II lb.

Item II arnesia sive p(erpen)etas (?) equi de tela livida.—eidem. III lb.

Item VII pavesia sive scuta.—eidem pro quolibet VIII s.—valent III lb. XVI s.

Item I cotam.—eidem.—X s.

Item I morterium de petra.—eidem.—V s.

Item XVI trocia ferri de uleriis et arnesio ferri equi.—V s.

Item VI fayssas seu singlas et VI corrugias pro ligando coffanos.—eidem.—X s.

Item I fresium et I capsanam freni.—eidem.—X s.

Item II gabias avium.—eidem.—VI s.

Item I scanum magnum, I parvum, I mensam et I tabularium.—eidem.—II lb.

Item I foguerium ferri.—Francisco buticelario.—X s.

Item de safrano provisio quod superavit facta provisio circa I libram.—G. speciario.—I lb. X s.

Item similiter de pipere et gingibere circa II lb.—eidem.—XV s.

Item quasdam premsas librorum.—dicto Guillelmo Celerie.—X s.

Item I candelariam fractam pro torticilis portandis.—eidem.—V s.

Item V candelabra in marcho imperia.—d(omino) G. Durandi.—I lb.

Item VI alia communia currencia per hospitium.—Francisco.—VIII s.

Summa pagine—XXVI lb. XIX ss.

fol. 16r. (x)

Item II scriptoria fust(a).—d(omino) Johanni Villenove et G. Celera.

—I lb. V s.

Item II bipennes sive destrals, pics et quedam alia ferrea, IIII canadas, II barrals et alia minuta.—dicto G. Celerie et Francisco buticelario.—II lb.

Item V roquetos quorum duo nichil valebant.—eidem Francisco.—III lb.

Item domino electo Maioricensi seu eius maiori domus pro I panno operis Franc(iae)cum ymagine crucifixi.—VI lb.

Item eidem pro I bancali sine armis.—II lb.

Item pro I cathedra ferri pon(tificale) cum scabello.—II lb.

Item pro una premsa librorum picta.—II lb.

Item pro una gabia picta.—I lb.

Item eidem pro una scoria picta.—II lb.

Item eidem domino episcopo gratis et sine precio dimisi tinas sive cops et dolia que ab antiquo episcopus Maioricensis cum capitulo suo habet in celario communi eorundem et V mensas cum suis apparatus et II tressatoriis fustis. Item II magnas ollas eris (seu metalli: *alius manus addidit*) affixas ab antiquo ut videbatur in coqueria que una cum aliis per me similiter (?) sine precio dimissis idem d(ominus) episcopus se habuisse recognovit cum publico instrumento inferius infrascripto. (*In margine, alius manus: constat per recognitionem domini episcopi et de pluribus aliis hic non expressatis*).

Sed nichilominus de vaycella alia uidelicet de botis de mena, carrellis et similibus utensilibus cellarii vini et arnesio coquerie et aule et aliis minutis per me sibi venditis recepi ab eo seu eius nomine.—LXX lb.

Summa pagine—XCI lb. V ss.

fol. 16v.

Reperi in alcaria sive bastida episcopali de Lalanjassa prout etiam in inventario facto per executores testamenti continetur:—inter boves, vacas et vitulos—LXVI. (*In margine: concordat cum inventario*).

Item plus reperi secreta extra dictam bastidam qui fuerant subrepti per quendam familiarem ipsius domini episcopi quando fuit prope mortem et penes quendam laico comendatum—III bravos. (*In marg.: extra inventarium*).

Item reperi in alcaria episcopali de Tofla—IX boves. (*In marg.: concordat cum inventario*).

De quibus II animalia fuerunt casu mortua propter infirmitatem et una vaca cum I vitulo perdita et XXI domino episcopo moderno dimissa pro agricultura dictarum alcariarum. (*In margine: constat per recognitionem factam per novum episcopum*). Restantes vero ac etiam III equas quas ibi reperi vendidi ut sequitur:

Primo Symoni de Gardu fuit venditum I par bovum pro XIII libris, de quibus solvit tamen III lib.

Item eidem aliud par bovum quorum unus pili rossi, alter virmilii pro XII lib: nichil solvit (*In margine*: debet XXII lib. de resta, que non solvit, quia dicit quod d(ominus) episcopus sibi tenebatur in pluri).

Item Johanni de Artigiis civi Maioric(arum)—aliud par bovum dicti pili.—XV lib.

Item d(omino) P(etro) Turricelle, rectori sancti Johannis de Syneu— I par bovum pili virmilii.—X lib.

Item Anthonio Babiloni civi Maior(icarum)—I par bovum, pili virmilii unus et alter rossi.—XI lib.

Item Arnaldo Serdoni—II bravos, I pilli mascarolli et alter virmilii.— VIII lib.

Item Berengario Rubei de Lucomaiori—II bravos dicti pilli.—X lib.

Item dicto Arnaldo Serdoni—II bravos modicos pili virmilii.—VII lib. X s.

Item P. de Monte Sono—I vacam et I vitulam eius filiam et I vitulum.—VII lib. X s.

Item domino Bernardo Fabri canonico Maior(icarum)—I vacam cum vitulo.—III lib. X s.

Item magistro Bartholomeo Martini iurisperito Maior(icarum)—I vacam.—II lib. X s.

Item commendatori sancti Anthonii Vien(ensis)—aliam vacam cum vitulo.—III lib. X s.

Summa pagine—LXXXIII lib. X ss.

fol. 17r. (XI)

Item domino electo Maioricensi—XXV animalia bovina, inter vacas debiles et antiquas et vitulos—precio in universo.—L lib.

Item eidem domino electo—II bravos et I vacam.—XIII lib.

Item Berengario Suixerii alias Dessar—I bravum quem et duos proximos predictos ipse subripuat tempore mortis ipsius domini episcopi quondam.—VI lib. (*In margine*: de quibus supra facta est mentio).

Item Bartholomeo Dayani parrochiali Vallis de Mossa—III equas calmas pili virmilii.—XLVII lib. X s.

Item secundum inventarium factum in mense marcii ante adventum meum per executores predictos in dicta alcaria de Lalanjassa debebant esse IIc XC animalia ouium et C XX agnos inter modicos et magnos (*In margine*: concordat cum inventario).

Tamen quando ego veni ego non repperi nisi IIIc LXVIII pecias quia, secundum relationem Bernardi Gardiola, pastoris et maioralis, erant ex tunc minorata ut sequitur:—

Primo erant propter debilitatem seu infirmitatem mortue—X oves.

Item . . . VI multones	} quorum pelles ipse restituat G(uillel- m)o Celerie, emptori domini epis- copi.
Item . . . V agni unius agni	
Item . . . VII agniculi	

Item dixit michi idem pastor, et verum erat, quod ante adventum meum, in die festo pasche habuerant in domo episcopali Maioricis pro festo—I mutonem.

Item in eodem festo maioralis dicte alcarie—III agnos.

Summa pagine—CXVII lb. X ss.

fol. 17v.

Item similiter in casali alcarie den Cassan—I agniculum.

Item dictus B(erengarius) Dessars, familiaris dicti domini episcopi bone memorie et superius dicte alcarie in IIIlor vicibus fecerat asportari Maioricis—IIIlor agniculos.

Item fuerant casu perditae et sparse V oves (*Alius manus*: summa animalium perditorum, mortuorum et comestorum—XLII).

De restantibus vero quos ego reperii feci vendiciones et provisiones infrascriptas:

Item vendidi P. Castelleti de Robinis—LXXXVI oves.—precio pro qualibet XI s.—valent XLVII lb. VI s., de quibus solvit.—XLVIII lb. XI s. (*In margine*. adhuc debet de resta II lb. XV s.).

Item Francisco Serdoni—CLXX oves cum earum agnis.—precio XI s. pro qualibet ipsarum quae habebant agniculos XLIIIlor—valent LXXXIII lb. X s., de quibus solvit—LIX lb. (*In margine, idem manus*: residuum adhuc debet et sustinet extoracionem (?) et pignorationem quanvis sit bene solvendo).

Item pro XXIII mutonibus venditis per maiorem de Tofla, macellatorem de Incha et de Robinis—precio cuislibet XV s.—valent XVII lb. V s.

Item pro tribus mutonibus eisdem venditis et ante receptionem mortuis, computatione facta.—X s.

Item pro XVI agnis sive martinis in foro de Incha per dictum maiorem venditum—precio VIII s. et VIII d. pro quolibet.

Item pro II agnis debilibus et infirmis—precio amborum III s.—VII lb. II s., quorum (?) II s. expendit in foro.

Item pro II arrietibus seu mardanis venditis.—B. Gardiole pastori.—II lb. (*In margine*: summa animalium venditorum IIIcVI).

Item die qua fuit inquantus factus in dicta alcaria de Lalanjassa de supradictis animalibus, praesentibus pluribus canonicis et aliis comeduntur I mutonem et I agnum.

Item in execussiendo blada dicte alcarie de Lalanjassa fuerunt comeste VI pecies, videlicet II mutones et IIIlor agni.

Item quando fuerunt excussa blada in Tofla—II mutones.

Item Maioricis pro provisione domus—VI mutones.

(*In margine*: summa animalium expen(sarum) pro provis(ione) tempore dicti commissarii—XVI).

Summa pagine—CXXX lb. VI s.

fol. 18r. (XII)

Et reliqua animalia ovina, usque ad numerum contentum in inventario predicto fuerunt pro maiori parte casualiter mortua et deperdita, tam ante adventum meum quam post, in alcaria de Lanjassa et de Tofla, secundum in relationem pastoris et maiorium earundem.

(*In margine*: quae sunt in numero VI ultra predicta).

Item plus recepi pro XX oves et X martinis subretis per Ber(engarium) Suynerii alias Dessar, familiarem ipsius domini episcopi tempore mortis sue seu infirmitatis, postea venditis precio cuiuslibet VIII s.—XII lb.

Item recepi pro LX pellibus animalium ovorum mortuorum, tam ante adventum meum quam post, et lana aliquorum animalium quae remanserunt pro provisione.—VIII lb. (*In margine*: extra inventarium reperta).

Summa pagine usque hic — XX lb.

Recepta alcarie vendite et vindemie.

Vendidi ad inquantum publicum tamquam plus offerenti B(erengario) de Gualiana seu amice sue pro eo, alcariam vocatam den Cassan, quam idem dominus episcopus emerat nomine suo proprio et non poterat ecclesie Maior(icarum) remanere, quia tenebatur a rege et a quodam alio milite in feud(um) et non erat mortizata—precio VcXX lb. de quo precio recepi pro prima solutione.—IIcXXX lb.

Viginti vero libras restan(tes) *de mandato*¹ de medietate dicti precii sibi retinuit dictus Berengarius de voluntate mea, pro solvendo foriscapium sive laudimium quod venditor tenetur solvere secundum consuetudinem terrae.

Aliam vero medietatem dicti precii debet solvere in festo pasche Domini, tamen venditio per me facta fuit (et) confirmata in bona forma quia dubitabant in partibus illis si habebam sufficientem potestatem in ad vendendum immobilia et idcirco remansit medietas dicti precii ad solvendum. (*In margine*: venditio alcarie. Debentur per emptorem IIcLXX lb. atque si pertineat precium ad Cameram).

Summa tocius pagine—CCL lb.

fol. 18v.

Item recepi a preceptore sancti Anthonii Vien(ensis) Maior(icarum)

¹ Subrayado en el original.

pro vindemia vinee civitatis per ipsum dominum episcopum empte in porcione regali, quia similiter ecclesie remanere non potest.—LXXV lb.

Ipsa tamen vinea adhuc restabat ad vendendum quando ego dicessi de Maior(icarum), quia non reperi emptorem ydoneum sicut postea fuit mandatum per dominos camere michi et locumten(enti) quod assignaretur in solut(ione) pro precio competenti B. de Lauru, ratione certe quantitatis pecunie sibi assignatum per Cameram apostolicam pro legato facto per dictum dominum episcopum filiabus suis neptibus eiusdem domini episcopi quod et factum fuit. (*Alius manus addidit infra: de se patet*).

Recepta de octavis de tempore prefati domini
episcopi bone memorie debit(is):

Primo recepi a domino Bartholomeo Sauleda, presbitero beeficiato in sede Maior(icarum), collectore dictorum octaviorum per dictum dominum episcopum bone memorie et capitulum Maior(icarum) deputat(um).—XXV lb.

Item plus ab eodem.—XCVI lb.

Item ab eodem.—LXVI lb.

Remansit de resta bladorum et pecunie quam asserebat se nondum levasse et pro maiori parte perdita esse, quorum diffinicionem seu declarationem remisi locaten(entis) meis.

Recepta censuum.

Primo recepi a domino Guillelmo Martini, presbitero prebendario sedis Maior(icarum), levatore censuum episcopalium et capituli Maior(icarum) deput(ato), de censu cuiusdam orti Anthonii Poncii pro parte episcopum contingenti.—III lb.

Summa tocius pagine—CCLXV (lb.)

fol. 19r. (xiii).

Item plus ab eodem et domino P. Moron, presbitero, de censibus per eos receptis, de anno I^o. II. III. IIII. V. VI. VII. VIII. et IX^o.—XXXVII lb. X s.

Item ab eodem domino Guillelmo.—IX lb.

Item plus ab eodem domino Guillelmo.—XV lb.

Item plus ab eodem domino Guillelmo.—X lb.

Item plus ab eodem pro censu cuiusdam campi qui fuit B. de Bellot, qui tenetur in solid(um) ab episcopo.—IIII lb. XVI s.

Remansit dictus dominus Guillelmus in resta dictorum censuum quam nondum levare potuerat ut dixit et quia multa de dictis censibus sunt perdita.

Recepta censuum loci de Sporlas.

Primo recepi a Petro Teulerii dicti loci, levatore dictorum censuum

per bone memorie dominum episcopum et capitulum Maior(icarum) deputato.—XVI lb.

Item ab eodem per manus Nicholai Cotonerii bladarii Maior(icarum) pro aliquibus bladis dictorum censuum per ipsum venditum.—VI lb. VI s. VII d.

Item plus ab eodem Petro.—XI lb. (*In margine, idem manus: remansit in resta extra quam supra*).

Item a R. Teulerii dicti loci de Sporlas pro VI quarteriis ordeï per ipsum debit(is) pro censu de VI annis proximis preteritis precio quarterie VI s. VI d. — I lb. XIX s.

Item ab eodem pro una quarteria, I barcella, I almuto et medio frumenti debit(is) per ipsum pro anno praesenti precio quarterie XIII s.—I lb. VI s. III d.

Summa pagine—CXII lb. XVII ss. X d.

fol. 19v.

Recepta censum de Solher.

Primo recepi a Francisco Castagnerii, procuratore seu baiulo episcopali et capituli Maior(icarum), de censibus dicti loci per ipsum receptis.—XVI lb.

Item ab eodem pro bladis decime dicti loci anni LXII per ipsum vendit(is) ad episcopum spectan(tes).—III lb. X s.

Restavit in resta dictorum censuum ex causa qua supra.

Recepta foriscapiorum.

Primo recepi a domino B. Costelli levatore dictorum foris(capiorum) per bone memorie dominos episcopum et capitulum Maior(icarum) deputato).—XXX lb.

Item plus ab eodem.—XX lb.

Item plus ab eodem.—XL lb.

Item plus ab eodem.—II lb. XIII s. V d.

Debet adhuc de toto anno LXII et tercio usque mensem julii quo fuit ecclesie Maior(icensi) de pastore provisum.

Summa pagine—CXIII lb. III ss. V d.

fol. 20r. (XIII).

Recepta ab administratoribus et procuratoribus episcopalibus de Incha.

Primo recepi a Guillelmo Alos de Incha procuratore episcopali in dicto loco.—XL lb.

de Minorica.

Item recepi a B. Esar procuratore episcopali in Minorica, per manus domini B. Rocelli presbiteri, procuratore ven(erabili) capituli Maior(icarum).—L lb.

Item plus ab eodem B. Esar per manus P. Castelleti de Robinis, ad dictam insulam (Maior(icarum) (sic) pro expeditione huiusmodi negocii per me destinati tam de redditibus anni LXIII quam restis precedentium annorum, deductis expensis.—CXLV lb. III s. VIII d.

de Petra.

Item a Petro Furnerii procuratore episcopali de Petra de ordeo veteri et beguto per manus Guillelmi Dalos de Incha, quas comederunt animalia domus tam Maior(icis) quam in Toffa.—XXIII quart(erie).

Summa pagine—CCXXXV lb. III ss. VIII d.

fol. 20v.

de Monachi et de Campos.

Item recepi per manus domini Petri Turicelle a Petro Puyolli procuratore episcopali dictorum locorum de bladis per eum venditis.—III lb. X s.

Item ab eodem pro mixtura per eum vendita.—I lb. III s. IX d.

Item ab eodem pro fabis similiter venditis.—XII s.

de Fenelitz.

Item per manus dicti domini Petri Turicelle a Guillelmo Valens procuratore episcopali dicti loci.—I lb. XV s. VI d.

A maiore domus.

Item a domino Petro Turicelle, rectore sancti Johannis de Syneu, maiore domus bone memorie dicti domini A(nthonii), de resta eorum in quibus tenebatur camere apostolice de administratis per eum, tam in vita ipsius domini episcopi quam post mortem, iuxta tenorem compotorum suorum facto finali compoto inter ipsum et me.—LIII lb. VII s. I d.

Summa pagine—LX lb. IX ss. III d.

fol. 21r. (xv).

Recepta de debitis et arreragiis que ipsi domino episcopo debebantur.

Primo a procuratore domini Artaldi de Fos militis qui eidem domino episcopo ex mutuo tenebatur.—C lb.

Item recepi ex compositione facta inter me, nomine Camere apostolice, ex una parte et filiam et executores Johannis Carnicerii quondam, civis Maior(icarum) ac procur(ator) piarum causarum Maior(icarum) pro omni iuris competenti ipsi domino episcopo bone memorie in bonis dicti Johannis, qui plus debebat quam ipsa bona valerent, quae etiam multis modis erant litigiosa.—C lb.

de tribus parrochiis.

Item a Petro de Crusellis, pro decima bladorum loci trium parrochiarum anni LXII.—III lb.

de Sporlas.

Item a domino Romeo Fortanet, rectore de Sporlas, pro decima vini eiusdem parrochiae anni LXII.—X lb. X s.

de Val de Mossa.

Item a P. de Fontanis, pro bladis de Val de Mossa anni LXII.—V lb. VII s.

Item a P. Egidii, cive Maior(icarum), de precio cuiusdam servi sui ad mei instanciam per cur(iam) venditi pro arrendamento olei de Sporlas.—L lb.

de Alarone.

Item a P. Faysat et Jacobo Saloni, pro vino decime de Alarone anni LXII.—X lb.

Item ab eodem pro vino anni LX.—II lb.

Item a Jacobo Adberti, per manus Guillelmi Celera emptor(e) episcopalis, pro XXVII quartanis olei et media.—III lb. XVI s. III d.

Item ab eodem Jacobo Adberti, pro decima cuiusdam ferrageis sue anni LXI.—I s. IX d.

Summa pagine—CCLXXXV lb. XV ss. VI d.

fol. 21v.

de Robinis.

Item a Raimundo Masoni, pro bladis de Robinis anni LXIII.—V lb.

Item ex eadem causa a¹ Bonera fid(ele?) suo.—I lb. X s.

Item a Poncio Scelella, pro vino de Robinis ani LXI.—V lb. X s.

de Incha.

Item a Johanne Mathei et sociis eius, per manus dicti domini P. Turicelle, pro ortalicia de Incha anni LIII.—III s.

Item a P. Jonera, pro ortalicio dicti loci anni LX.—I lb.

Item a P. Pol et sociis eius per manus dicti domini P. Turicelle— pro bladis de Incha anni LVIII.—V lb.

Item a Regalle Rullendi per manus P. Malolii pro eadem causa.—II lb.

Item a P. Jonera pro ortalicia dicti loci anni LXI.—I lb. X s.

Item a Jacobo Mascaros et sociis eius, per manus P. Mascaros, pro vino de Incha anni LXII in II solutionibus.—LXXVIII lb.

Item per manus dicti domini P. Turicelle pro eadem causa.—XXVII lb. X s.

de Muro.

Item a Francisco Mascaros pro bladis de Muro anni LX.—III lb.

Item a P. Dordis pro eadem causa.—II lb. X s.

de Petra.

Item a Francisco Furnerii et sociis eius pro bestiaro de Petra anni LXII, per manus dicti domini P. Turicelle.—III lb. VI s. VIII d.

¹ Queda un espacio.

Item ab eodem Francisco, per manus eiusdem d(omini) P(etri), pro ortalicia de Petra anni LXII.—I lb. V s.

de Syneu.

Item a Poncio Scelella pro vino de Syneu anni LIX.—II lb. XI s. VI d.

Item ab eodem pro vino eiusdem parrochiae anni LXII.—XIII lb. VII s. VI d.

Item a Massaneto et sociis eius pro ortalicia de Syneu anni LXII.—V s. Summa pagine—CLIII lb. IX ss. VIII d.

fol. 22r. (xvi).

de Sencellis.

Item a B. Miri et sociis eius, per manus rectoris ipsius parrochiae, pro ortalicia ipsius loci anni LV.—XIII s.

Item a B. de Busquet et sociis eius pro vino dicti loci anni LXII, per manus dicti domini P(etri).—X lb.

Sancte Marie del Camí.

Item a Francisco Aymerici et sociis eius pro vino dicti loci anni LVIII, per manus dicti domini P(etri).—VII lb. X s.

Item a Poncio Scelella pro bladis dicti loci anni LVIII.—XV lb.

Item a Thoma Malferit pro bladis dicti loci anni LXII.—XIII lb. VI s. VIII d.

Item a P. Malolli solven(tur) pro Jacobo presbiteri—pro ortalicia dicti loci anni LXII.—V s.

de Fenelitz.

Item a Berengario Sonher et sociis eius pro vino de Fenelitz anni LXII.—V lb.

Item a dicto domino P. Turicelle solven(tur) pro arrendatoribus bestiarum dicti loci anni LXII.—VII lb. V s.

Item domino Berengario Borroni, canonico Maior(icarum), pro ortalicia dicti loci anni LXII.—X s.

de Porreriis.

Item a Guillelmo Narb(onensi?) pro ortalicia de Porreriis anni LXI.—I lb. XII s. VI d.

Item a d(omino) P. Turricelle solven(tur) pro arrendatoribus ortalicie dicti loci anni LXII.—I lb. VI s.

Item ab eodem pro vino dicti loci anni LXII.—XII lb. V s.

Manachor et Belveser.

Item a dicto d(omino) P. Turricelle solven(tur) pro arrendatoribus bestiarum dicti loci anni LIII.—I lb. XV s.

Item ab eodem pro bestiarum dicti loci anni LXII.—I lb.

Summa pagine—LXXVII lb. VIII ss. II d.

fol. 22v.

Item a Bartholomeo Gorgues pro vino dicti loci anni LXII.—III lb.
Artan.

Item a dicto domino P(etro solven(tur) pro arrendatoribus bestiarum dantan anni LXII.—VII lb.

Item ab eodem pro bladis dicti loci et eiusdem anni.—XXVII lb.

Item a Matheo de Podio, pro bestiario dicti loci anni LIX.—III lb.
Summa pagine—XLII lb.

Summa summarum predictarum — MMM. VIIIc.XXIX lb. XVII ss.
III d.

fol. 23r. (xvii).

Sequitur recepta de obvenientibus mense episcopalis Maior(icarum) sede vacante.

Primo recepi a domino Raimundo Pelicerii, canonico Maior(icarum), pro porcione canonicali episcopali, mens(ium) marcii, aprilis et maii.—LXXXII lb. XVI s.

De mense vero iunii quo similiter vacabat sedes, mutato consilio, Capitulum Maior(icarum) non voluit mihi solvere, quia sedes vacabat, asserens quod episcopus subveniente(?) (sic) non perciperet nisi interesset di(visu)s (?) specialiter de distributionibus cotidianis, unde petebant restitutionem solutorum.

Item a Symone Columbi, beneficiato in sede, scriptore de emolumentis sigilli vicariatus litterarum ordinum.—XII lb.—de quibus ipse solvit expensa papiri, pergameni, incausti et cere et domino episcopo ordinis Minorum solvit terciam porcionem qui ordines celebravit et sibi aliam terciam retinuit pro labore.

Item recepi a domino Johanne Alfonso, presbitero beneficiato in sede, scriptore et sigillifero cur(ie) officialis Maior(icarum), de emolumentis sigilli et scripturarum, a die XXIII aprilis anni LXII usque ultimam diem mensis february anni LXIII.—XXI lb. V s.

Dixit tamen quod de emolumentis predictis satisfecerat d(omino) officiali Maior(icensi) in CL lb. pro pensione sua annua. Item de expensis pergameni, papiri, cere et incausti.

Item recepi plus ab eodem de emolumentis predictae cur(iae), mense marcii.—XII lb. X. s.

De quibus emolumentis dominus officialis nichil habuit sed alie expense permagameni (*sic*) et cetera ut supra fuerunt supportanda.

De emolumentis vero mens(ium) aprilis, maii et iunii non voluit r(espo)ndere asserens quod non sufficiebant ad pensionem domini officialis et alia predicta onera entia supportanda.

Summa pagine—CXXVIII lb. XI ss.

fol. 23v.

de Ciuitate.

Item de bladis decime civitatis Maior(icarum) a Cotonerii bladerio Maior(icarum).—CX lb.

de Robinis.

Item de bladis decime parrochiaie de Robinis cum pertinentiis, venditis Raimundo Verdu et sociis eius de Incha.—II c lb.

de Syneu cum pertinentiis expressatis.

A domino P. Turricelle, rectori sancti Johannis de Syneu, pro decima dicte parrochiaie sue Syneu, Petra, Manachor et Fenelitz sibi vendita.—Vc lb.

de Incha cum pertinentiis.

Item ab eodem domino P(etro) et sociis eius, pro IIIc XXIX quarteriis frumenti decime de Incha, Selva et Campaneto, sibi vendit(is) precio quarterie XIII s.—Iic. XIII lb XVII s.

Item ab Symone Peyras, cive Maior(icarum) et aliis ementibus, eodem precio pro CLXXXIII quarteriis ordeï decime dictarum parrochiarum, sibi vendit(is) precio quarterie VII s.—LXVI lb. XI s.

Item pro L quarteriis mestalli, venditis per G(uillelmu)m Dalos de Incha, receptorem dicte decime, precio quarterie IX s.—XXIII lb. I s. de Polensa

Item ab Arnaldo Prats en Sancta Creu de Polensa, pro XXIIIor quarteriis frumenti, II barsellis et I almuto et medio frumenti parrochiaie dicti loci, eis venditis precio XII s. VI d.—XX lb. XVII s.

Item ab eisdem, pro XI quarteriis et III almut(is) de mestallo sive arraone dicte parrochiaie, sibi venditis precio quarterie IX s.—V lb.

Item pro XVII quarteriis similiter eisdem venditis, precio quarterie VI s. VI d.—V. lb. X s. VI d.

de Porreriis et Campos.

Item a dicto rectore Sancti Johannis de Syneu, pro se et aliis sociis suis solventur pro arrandamento parrochiaie de Porreriis et Campos.—CLXXXVIII.—lb.

Sancte Marie del Camí.

Item pro XXIIIor quarteriis frumenti decime dicti loci, venditis Maior(icarum) precio XV s. pro quarteria.—XVIII lb.

Summa pagine—M CCCL lb. XVI ss. VI d.

fol. 24r (xviii).

de Artan.

Item a Petro Malolli solven(tur) pro arrendatoribus de Artan pro prima solutione.—XVI lb. VI s. VIII d.

Item recepi a Guillelmo Selva de Manachor, per manus d(omini) P.

Turricelle, pro decima bestiarum de Manachor et de Artan anni LXIII.—XVII lb. VII s. VI d.

Item ab Andrea Thome et R(aimundo) Carnicerii de Syneu, per manus P. Malollii, pro decima bestiarum de Petra anni LXIII.—II lb. X s.

Item a Bartholomeo Burguera, pro ortalicia loci de Campos anni LXIII.—III s. VIII d.

de Minorica.

Recepta bladorum et bestiarum de insula Minorice computata est supra, int(er) receptas procurat(oris) episcopaliū, quia procur(ator) episcopalis illius insule coniunctum misit tam de dictis bladibus quam aliquibus restis antiquis.

Summa pagine—XLI lb. VIII s, X s.

fol. 24v.

Recepta et vendiciones bladorum alcariarum episcopaliū de (L)alanjassa et Tofla.

Primo de ordeo sive avena dicte alcarie de (L)alanjassa, soluta decima primicia et loquerio equorum conductarum pro excussiendo.—VIc LX quarterie ordei.

Item de frumento similiter.—LXXX quarterie frumenti.

Item de ordeo.—XXIII quarterie.

Item de alcaria de Tofla similiter de frumento.—LXII quarterie frumenti.

Sequuntur vendiciones dictorum bladorum expen(sis) Camere.

Primo pro Vc quarteriis ordei de Lalanjassa, venditis Maior(icarum) precio quarterie VI s.—CL lb.

Item pro CXXX quarteriis dicti ordei, venditis precio quarterie VI s. VI d.—XLII lb. V s.

Item pro dictis LXXX quarteriis frumenti dicte alcarie de (L)alanjassa, venditis precio XIII s. pro quarteria.—LVI lb.

Item pro XL quarteriis frumenti dicte alcarie de Tofla, venditis precio quarterie XV s., quia mellius bladibus erat quam supradictam.—XXX lb.

Residuum dictorum bladorum fuit expensum pro provisione in domo episcopali Maior(icarum) et alcariis predictis pro pane et avena.

Item recepi pro palcis dicte alcarie de Lalanjassa venditis, dimissis omnibus aliis pro provisione domino episcopo moderno.—X lb.

Summa pagine—CCLXXXVIII lb. V ss.

Summa summarum predictarum obventionum, sede Maioricense vacante.—MVIIIc IX lb. I ss. III d.

fol. 25r. (XIX).

Summa summarum predictarum tam spoliorum quam obventionum mense episcopali Maior(icarum), ipsa sede vacante.—V m. VI c.

XXXVIII lb. XVIII ss. XIII d. monete Maior(icarum) Item plus dictos XL flor(inos).

fol. 29r. (XXIII).

Sequuntur assignationes et expense.

Primo assignavi Camere Apostolice per Bernardum de Cabareto mercatorem Narbone. — Triginta cargas de cera Barbarie quas emi Maioricis, precio cuiuslibet carge LII lb. Maioricen(ses) pro prima empicione, in mense junii—valent.—MVcLX lb. Maioricen(ses).

Item pro corrateriis ponderando portu dicte cere ad botiguam, loquerio botigue, serpeleriis, cordis ligando, portando de botigua ad portum seu barcham, litteris testimonialibus, inceniis servien(tibus) et custodis portus maris Maior(icarum) et similibus.—XV lb.

Item misi et assignavi Camere Apostolice per eundem Bernardi de Cabareto quae sequuntur:

Videlicet unum pulchrum anulum auri vocatum balayz.

Item alium pulchrum saffir.

Item alium turquesa.

Item alium vocatum maragda.

Item alium vocatum scopassi confractum.

Item pulchras concordancias super biblia.

Item epistolas beati Bernardi ad Eugenium papam.

Item emi in mense septembris anni predicti Maior(icarum), misi et assignavi Camere Apostolice, per dominum Raimundum Obrerii, rectorem ecclesie de Miquensa [scil-Mequinensa] diocesis Ilerden(sis), de cera Barbarie—XXXI cargas, I quintale et III libras, quarum XVII carge et II quintalia decostabant pro carga XLVI lb. et alie restan(tes), computando pro carga XLVII lb. Maior.—valent.—MIIIIcLV lb. IX ss. V d. Maior.

Summa pagine—MMM XXX lb. ss. V d.

fol. 29v.

Item pro corrateriis emptoris dicte cere, ponderando portu usque ad botigam et inde usque ad barcham, loquerio botigue, ligando cordis serpeleriis, litteris testimonialibus, incenniis servientibus et custodibus portus maris Maior(icarum) et similibus.—XV lb.

Item pro nauo seu navigio dicte cere de civitate Maioricen(si) usque Avinion(am) cum aliis expensis eius occasione factis, per dictum dominum Raimundum Obrerii.—CXII lb.

Item emi in mense octobris Maior(icarum) XII cargas cere Barbarie, ad rationem cuiuslibet carge XLVII lb.—valent.—VcLXIII lb.

Item pro corrateriis dicte cere, ponderando portu usque ad botiguam et inde ad barcham, loquerio botigue, serpeleriis cordis ligando, litteris testimonialibus et cetera ut supra.—V lb.

Item pro naulo unius barche armate usque ad civitatem Barchinon(am), in qua ego cum familiaribus meis transfretavi in redeundo et mecum asportando dictas XII cargas cere, libros et quedam alia quae assignavi Camere Apostolice, cum provisione posita in barcha et expensis dominorum dierum illorum, qui me associaverunt et steterunt in portu de Solher, spectando ventum opportunum, et expensis unius naviculae, quae in portu Barchin(ona) me, familiares meos et predicta traxit ad terram et portu earundem usque ad botigam.--LII lb.

Item tradidi supradicto Bernardo de Cabareto, tam in Maioric(is) quam Barchin(ona) et Avinion(e), pro portu prime cere per eum assignate de Maioricis usque Avinionam, et expensis suis eundo, stando et redeundo quam etiam pro emendo C lb. de croceo et II quintalia de cera alba in civitate Barchin(ona), quae omnia, una cum predictis XII cargis cere et libris fecit portare de civitate Barchin(ona) usque Avinion(em), prout in compotis suis latius apparet, quae mihi reddidit Avinione.--VcLXVIII lb. Maioric(as) et IIIor gross. X argenti.

Summa pagine—MIIIcXVI lb. IIII gross.

fol. 30r. (xxiiii).

Quasquidem XII cargas cere Barbarie et II quintalia de cera alba et croceum de mandato et nomine domini mei Thesaurarii assignavi domino Raimundo provisorio domus sue die XXVII mensis marcii, presentibus Isuardo de Nonis, speciario Avinion(ense) et Petro Rigaudi eius iuvene, qui predicta ponderaverunt et recognoverunt.

Item ego assignavi Camere Apostolice in pecunia.—Vc Regales auri Maior(icarum).

Summa summarum assignatorum predictarum tam in pecunia quam cera et safrano IIII m. VIIIcXLVI lb. IX ss. V d. Maior. et IIIor crosats.

(Siguen cartas del papa Urbano V, de Arnaldo, arzobispo de Aix-en-Provence «Camararius domini pape» y de Gaucelino, obispo de Nimes y «Thesaurarius domini nostri pape» al citado Jacobo de Sirano, en las cuales reconocen haber recibidas todas las cosas por él mandadas a Avinión:

(1) En una carta fechada «II non. julii (1363)» Urbano V dice haber recibido, de manos de Bernardo Cabarets, 27 «de cera Barbarie cargas sive sarcinas».

fol. 30v.

(2) (fol. 30-30) En otra carta del 8 de julio 1363 Arnaldus, archiepiscopus Auxitanus asegura que por el mismo Bernardo ha recibido las cosas siguientes: «Concordancias super Biblia, que incipiunt in secundo folio: 'XLI abissum moveat,' et finiunt in penultimo folio: 'nobis hodie.' Item epistolas Bernardi abbatis Clarevallis ad Eugenium, que incipiunt

in secundo folio: '*huiusmodi que,*' et finiunt in penultimo folio: '*testimonium ad hoc.*' Item quinque aulos auri, videlicet unum cum uno balacio quadrato; alium cum saphiro longo de trelcha; alium cum emerauda quadrata et alium cum una turquesia et alium cum uno scopasio quem dominus noster Papa vidit et dedit statim abbati monasterii sancti Aniani ordinis sancti Benedicti, diocesis sancti Poncii Thomerum¹ ibidem in palacio apostolico, coram eodem domino nostro Papa personaliter existenti.

(3) (fol. 30v) Otra carta de Gaucelino, obispo Nemensis, fechada también el 8 de julio 1363, el cual dice haber recibido, en la misma manera, «tres cargas cere Barbarie».

(4) (fol. 30v-31r) (xxv) Es otra carta del mismo Gaucelino, con fecha del 24 de diciembre 1363. Declara haber recibido «Quingentos regales Maioricens(es)».

(5) (fol. 31r-32r) El arzobispo Arnaldo, en carta del 12 de enero de 1364, admite haber recibido las cosas siguientes: «Vasa argenti et anulos ac res et bona infrascripta:

fol. 31r.

Primo unam taceam cum supercupo et tribus pedibus argenti, deauratam intus et extra cum uno smalto in fundo et uno leone smaltato in supercupo, ponderis totum trium marcharum unius uncie trium quarts.

Item cupam cum pede et supercupo argenti, deaurati intus et extra, cum aliquibus smaltis ad arma dicti quondam domini episcopi, —ponderis trium marcharum, unius uncie et quindecim denarii.

Item unam chopinam sive aquariam argenti, aliquantulum deauratam, cum uno smalto in fundo ad arma dicti quondam domini episcopi. —ponderis trium marcharum, IIIlor uncie et III quarts.

Item aliam taceam argenti cum tribus pedibus, deauratam ab intra, cum uno smalto in fundo ad arma dicti quondam domini episcopi, cum supercupo albo cum aliquibus smaltis. —ponderis trium marcharum, VII uncie, ad pondus curie.

Item triginta cloqueria parva argenti diversarum formarum. —ponderis trium marcharum, II uncie et quindecim denarii.

Summa ponderis omnium predictorum. —decem septem marcharum, una uncia tres quarts ad pondus civitatis Avinion(e).

Item assignavit de eisdem bonis unum parvum botonem de sirico viridi, munitum de perlis minutis.²

¹ St. Pons de Chomières.

² Aquí el inventario del Ms. Coll. 283 añade: «item duos curadentes» (vide f. 32r infra).

Item lapides que sequuntur cum suis anulis de auro, videlicet:

Unum balacium; unam margaritam; unam turquesiam; unum zaphirum rotundum; unum zaphirum longum collaris cristallini; alium zaphirum sive stopazium modici valoris; unum (fol. 31v.) camaynum parvum; unam perlam aliquantulum grossam; tres granatas parvas: duos zaphiros parvos; unam amatistam; et unum zaphirum longum parvi valoris;—omnes cum suis anulis auri.

Item unum repositorium parvum de corio in quo erant dicti anuli.

Item unum botonem parvum argenti deaurati quadratum.

Item unum parvum vasculum oblongum et rotundum argenti, cum uno parvo cordone de serico viridi.

Item quasdam parvas balansas cum cupis de argento et residuum de ferro, quas retinuit dominus Guillelmus Glorie, canonicus Lodonensis, pro servicio Camere.

Item unus pondus unius marche de cupio remansit, ut supra, ad usum dicte Camere.

Item duas parvas forpices, que modo simili remanserunt in thesauria ad usum Camere.

Item unum frustrum de corallio rubeo, munitum de argento.

Item quasdam ling(u)as serpentinas pro proba modici valoris.

Item coffretum de ligno auripelatum».

(Sigue una lista de 30 libros, que omito, por las razones arriba señaladas).

fol. 32r. (al fin de la carta se añade): «Item duos curadens de argento».

(6) Otra carta del obispo Gaucelino, fechada el 11 de mayo de 1364.

Dice haber recibido de Jacobo de Sirano «Triginta sex quintalia et XLI libras cere. Item de cera alba duo quintalia minus una libra. Item de safrano seu croceo centum et viginti septem libras ad pondus».

(7) En la penúltima carta copiada en nuestro código el Papa Urbano V, con fecha de las kalendas de abril (de 1364) (1 de abril) declara haber recibido de manos de Raymundo Obrerii, «de cera Barbarie tara defalcata triginta cargas seu sarcinas et unum quintale, que, ad rationem de quintalibus tribus pro qualibet cargua, faciunt quintalia nonaginta quatuor cere sive tara.»

fol. 32v.

Item expendi de civitate Avinion(e) usque ad civitatem Maior(icarum) cum loquero homini conducaciorum (sic) propter pericula itinerum animalium et familiarum de Narbona usque Barchin(onam); nauo barche armate et provisione ibi posita; loquero animalium de loco de Solher ubi aplicui usque civitatem Maior(icarum)—LV lb. Barchin(onas).—valent

de moneta Maior(icarum), computando unum regale auri Maior. pro XIII gross.—LXIX regales Maioric(enses) et III gross.

Item peridi unum ronsinum meum proprium de mala qui infirmitatem recepit in itinere de Aviniona usque Narbonam et ibi post aliquos dies decessit.—valebat XX lb. Barchinon(as), que valent de moneta Maior.—XXX regales X gross.

Item solvi pro una corda nova magna senie domus episcopalis Maior., pitalfis terre et loquerio magistrorum qui dictam seniam bis aptaverunt ut posset aquam necessariam trahere in estate.—III lb.

Item Pascali Juxella platerio, qui mundaverat et aptaverat arnesia ferri, tempore dicti domini episcopi, habita relatione maioris domus.—III lb.

Item Francisco buticelario domus episcopalis, qui laboravit in receptione et vendicione bladorum et aliis negociis Camere, pro uno jupone caligis et focularibus.—V lb.

Item Petro Paulau, janitori et carcerario domus episcopalis, pro resta sui salarii quod sibi debebatur de tempore bone memorie domini episcopi, habita relatione maioris domus.—III lb.

Item eidem pro tempore quo servivit sede vacante.—VII lb.

Summa pagine, reductione facta de aliis monetis ad libras Maior(icens).—CXXIII lb.

fol. 33r. (xxvii).

Item uxori dicti P. Paulau, vetule que abluebat pannos domus episcopalis de tempore prefati domini episcopi, que sibi debebatur de resta secundum relacionem maioris domus.—II lb.

Item eidem de tempore sede vacante.—II lb.

Item Bartholomeo Morelha palefrenario ipsius domini episcopi de tempore eiusdem et post usque messes pro salario suo.—III lb.

Item pro quodam nuncio quem misi ad Curiam pro negotiis Camere in mense aprilis.—VI lb.

Item solvi domino Francisco Sacosta militi Maior(icarum) in quibus sibi tenebatur bone memorie dominus episcopus predictus cum instrumento de resta maioris debiti.—L lb. (*In margine*: docuit per instrumentum seu librum tabellionatum).

Item Guillelmo Ferrerii marescallo Maioricen(si) pro terrando et referando animalia ipsius domini episcopi et alia omnia necessaria ad agriculturam alcarie episcopalis de Lalanjassa, de tempore prefati domini episcopi usque ad XXIII junii, habita relatione maioris domus.—VIII lb.

Item a dicta die usque recessum meum pro similibus.—III lb. VIII s. III d.

Item Bernardo Massaneti fabro, pro clavibus et clavaturis factis tempore prefati domini episcopi.—II lb.

Item eidem pro II cadenatis et aliis reparationibus factis et necessariis tam in carceribus quam cameris domus episcopalis sede vacante.—III lb.

Item Berengario Castillionis basterio pro aptandis bastis et aliis officii sui de tempore prefati domini episcopi.—II lb. II s. X d.

Item eidem pro simili causa de tempore sede vacante.—I lb. XII s.

Item Bartholomeo Vila Roia corderio Maior(icensi) pro cordis et singulis per eum traditis familiari prefati domini episcopi tempore quo vivebat.—I lb. VII s.

Item Symoni Columbi scriptori tam pro scribendo compota maioris domus, acta cause heredum Bernardi Senherii Cameram Apostolicam tangentes, et alias plures et diversas litteras et scripturas.—VIII lb.

Summa pagine—XCIII lb. X ss. II d.

fol. 33v.

Item pro papiru librorum compotorum dicti maioris domus et aliarum plurium et diversarum scripturarum. III lb.

Item domino Johanni Bianchi presbitero, pro ligando unam partem Postille fratris Nicolai de Lira et unum librum pontificalem sedis Maior(icarum) quod idem dominus episcopus pro transcribendo fecerat disligari, ac etiam pro alio pontificali novo ipsius domini episcopi ligando.—III lb.

Item magistro Guillelmo procuratore episcopali, qui procurabat in cur(iis) secularibus pro dicto domino episcopo dum vivebat et sede vacante pro negotiis episcopatus Maior(icarum) et Camere Apostolice in diversis solutionibus.—IIII lb.

Item pro pluribus et diversis litteris tam salvi conductus et aliis equotoriis contra debitores Camere obten(tis) a domino Governatore et aliis cur(iis) civitatis et diocesis Maioric(is).—III lb.

Item pro nunciis et servientibus portandis et exequendi dictas litteras ac etiam meas per civitatem et diocesem Maioric(is) plures et diversi mode (*sic*).—VI lb.

Item Petro Pol de Robinis qui per XII dies continuos equitando per diocesem Maior(icarum) et petendo debita Camere discurrit tam pro expensis quam salario suo.—VII lb.

Item Petro Ronera notario, pro instrumento arradamenti de Syneu.—V s.

Item domino Bartholomeo Villarasa pro illuminando et instoriando unum pontificalem novum, quod idem dominus episcopus fecerat scribi quod al(ias?) nisi illuminaretur nichil vel modicum valebat.—IIII lb. X s.

Item pro tumba seu magnificatione sepulture prefati domini episcopi in capella sancti Vincencii in qua elegerat sepulturam et quia (?) jacebat in terra et inhoneste fui requisitus per capitulum Maioric(arum), amicos

et parentes suos ut sibi facerem fieri sepulturam ut decet pontificem.— tam pro lapidinis quam pictoribus et fabro.—LXXX lb.

Residuum usque ad summam XL lb. vel circa adhuc quando ego dicessi debebatur eisdem.

Summa pagine—CX lb. XV ss.

fol. 34r. (xxvii).

Item pro expensis minutis factis in causa heredum Bernardi Senherii quas tradidi domino Raimundo Obrerii.—I lb.

Item magistro Poncio Ferrerii, assessorii vicarii temporalis Maioric(is), pro relatione cause dictorum heredum dicti Bernardi Sunherii super debito Vc. libras, in quibus tenentur Camere Apostolice.—V lb.

Item servientibus regiis loci de Ualfás, qui duxerunt ad curiam episcopalem Maior(icarum) quendam presbiterum questorem captum delatum super defloracionem cuiusdam virginis, qui stetit captus per III menses in carceribus episcopalibus Maior(icarum) ad expensa Camere, quia pauper et alienigena erat et demum fuit per summam relegatus.—I lb. X s.

Item dominis Petro Turricelle olim maiori domus episcopalis, et Raimundo Obrerii pro expensis suis quas fecerunt eundo per insulam Maior(icarum) querendo debita Camere cum II famulis et II animalibus per VIII dies vel circa.—V lb. XVIII s.

Item pro vestibus, caligis, focularibus, camisiis et aliis necessariis scutiferi mei et familiarum, cum salario eorundem IX mensium, quibus fuerunt mecum pro negotiis Camere, eundo stando et redeundo.—XL lb.

Item Brunissenda uxori Georgii greci que diu erat, lavaverat pannos domus episcopalis ante istam supradictam que in ulterio abluebat et debebantur sibi de resta prout iuravit et maior domus episcopalis asseruit.—II lb.

Item cuidam servienti sive cap de guayta vocato, qui executionem fecit contra Petrum Egidii pro LX libris, quas debebat Camere Apostolice, et Symonem Desgrau parrochialem sancti Georgii, ad quam parrochiam bis accessit equitando.—II lb.

Item magistro Bartholomeo Martini iurisperito Maior(icarum) pro patrocinio quod prestitit in causa arrendariorum decime de Robinis in curia domini gubernatoris domini regis.—III lb.

Item pro exequiis Bartholomei servi bone memorie dicti domini episcopi, per alium de villa interfecti de nocte.—I lb. XVIII s. III d.

Summa pagine—LXII lb. VI ss. III d.

fol. 34v.

Item magistro Bonanato fisico Maior(icarum) et medico speciali dicti domini episcopi, pro labore suo et cura quam fecerat ipsi domino episcopo et familie sue et aliis de eius mandato et profisciscendo extra civita-

tem de quibus non fuerat sibi ad plenum satisfactum, secundum relacionem maioris domus et aliorum consilio super haec deliberato.—X lb.

Item Guillelmo Fayssam, barbitonsori speciali dicti domini episcopi, pro simili causa sui officii et similiter deliberatione habita.—VI lb.

Item domino electo Maioricen(s) pro L quarteriis frumenti, precio quarterie XIII s.—(*In marg.*: docuit per librum tabellionatum) XCIII lb. X s.

Item pro CLXX quarteriis ordeï, precio quarterie VII s.

Quas sibi dimisi pro senie alcariarum seu bastidiarum episcopaliū de quibus se supposuit voluntati et ordinacioni Camere Apostolice, cum publico instrumento retento per magistrum Bernardum Stangui, notarium Maioricar(um).

Item pro expensis coquerie, factis tam in civitate Maioric(arum) cum personis infrascriptis ibidem comorantibus quam extra civitatem Maioric(arum), quando eram pro negotiis Camere in quibus steti per VII menses vel circa in regno Maioricar(um):—C lb.

Item pro vino bono quod ab inicio non erat in domo episcopali Maioricen(s), donec feci portare de quadam bastida episcopali et in medio augusti defectit ex toto, ita quod ex tunc habui emere pro omnibus.—X lb.

Item pro torticiis candelis et confectis.—VI lb.

Item lectuariis et aliis pro infirmitate mea quam habui in mense julii et augusti.—X lb.

Item pro XXVII quarteriis frumenti veteris quas emi a domino Raimundo Obrerii, procuratore domini cardinalis Petragoricensis et archidiaconi Maioric(arum), pro provisione domus episcopalis, precio quarterie XVII s.—XXIII lb. XIX s.

Cetera fuerunt de provisione.

Personae vero comedentes in domo episcopali, sede vacante, sunt hec: Summa pagine—IIcLX lb. IX ss.

fol. 35r. (xxix).

Ego me quanto; dominus Raimundus Obrerii michi adiunctus cum famulo suo; Maiordomus bone memorie domini episcopi cum famulo suo; dominus Guillelmus Durandi, presbiter perpetuus capelle episcopalis; Guillelmus Celerie, emptor et receptor olei; Franciscus buticelarius et receptor bladorum: (*In margine*: Item en Palau, portarius et carcerarius); duo servi quorum unus erat cocus et pastanderius; alius cum uno libero conducticio pensabatur de animalibus.

Et sic eram XIII continue praeter hospites. Qui omnes erant necessarii quia habuerunt custodia bonorum, sciebant merita earum et personarum et informabant me ac jurabant in negotiis Camere.

Item solvi Raimundo Colli et sociis suis preconibus de resta et inquantum factorum per exequutores testamenti dicti domini episcopi ante adventum meum de resta.—III lb. VII s. III d.

Item eisdem pro inquantibus per me subsequent(iis) factis de animalibus et bonis mobilibus restan(tibus) supradictis; ac etiam pro inquantu alcarie seu bastide empte per dictum dominum episcopum vocate den Cassan per me vendite, precio Vc et XX lb.; necnon pro inquantibus vinee civitatis, similiter empte per dictum dominum episcopum, que bis fuit posita ad inquantum et currit per tempus debitum, bis ac demum fuit liurata pro Vc lb., quamvis vendicio non habuit effectum ex certis causis et quia postea per ordinacionem dominorum Camere fuit neptibus prefati domini episcopi, pro legato eis facto, assignata, sed non huiusmodi precones sibi satisfieri voluerunt.—XXX lb.

Item Petro Garigue et aliis argentariis et corrateriis Maioricen(sis) qui ponderaverunt et fecerunt vendi supradictam vaycellam argenti.—VI lb.

Item cuidam corraterio Maioric(arum), de cuius nomine non recordor, qui fecit vendere IIIc quarterias ordei.—III lb.

Item domino Johanni Bianchi, Johanni Villenove presbiteris et cuidam alteri corraterio seculari, qui fecerunt vendere et tenuerunt pro vendendo libros supradictos.—VI lb.

Summa pagine —XLIX lb. VII ss. III d.

fol. 35v.

Item pro corrateriis qui fecerunt vendere oleum supradictum venditum per exequutores ante adventum meum et racam olei pro me venditam.—III lb.

Item pro loquerio IIcLV hominum conducticiorum in diversis vicibus pro fodendo vineam alcarie seu bastide episcopalis de Lalanjassa que erat de male fodendo quia tarde valde et antea non potuerat fieri propter inundaciones aquarum ibidem jacencium et sic erant multe herbe quasi pratum.— precio cuiuslibet jornale III s. VI d.—XLVIII lb. II s. VI d.

Item in secundo et excussiendo blada dicte alcarie seu bastide episcopalis, videlicet pro IIIc jornalibus homini, precio cuiuslibet III s.; pro L jornalibus, precio cuiuslibet III s. VI d; pro XXX jornalibus, precio cuiuslibet III s.; pro XXVII qui etiam pastum hebant pro II s. VI d.

(Nota in margine: fuerunt circa VIIIc quarterie diversorum bladorum).—LXXVI lb. XII s. VI d.

Item pro companagio et aliquibus emptis ultra provis(um) domus in VI septembris, quibus vel circa duraverunt dicte messes et II mutones et IIIor agnos provisionis quos comederunt diebus quibus blada excussiebatur propter multitudinem gentium quibus de more proprie tunc providebatur in alimentis.—III lb.

Item pro VI barralibus aceti bene limphati quia de vino nimis expenderent pro captivis emptum et conducticiis.—II lb. III s.

Item pro portu bladorum suprascriptorum dicte alcarie ad civitatem Maiori(carum), que distat per unam bonam leucam, praeter aliqua que portaverunt animalia domus.—XV lb. X s.

Item pro portu aliquarum palcarum de dicta alcaria ad civitatem Maioric(arum), necessiarum pro usu domus.—I lb. X s.

Item pro salario Petri de Padias, qui dictas messes rexit et recollegit, et mecum fuit postquam misi Bernardum de Cabareto ad Curiam cum cera, pro adiuvando me in audicione comptorum maioris domus et aliis negotiis Camere.—X lb.

Summa pagine—CLV lb. XIX ss.

fol. 36r. (xxx).

Item pro camisiis focularibus seu sperdinhis servorum et aliorum conmorantium in dicta alcaria et companagio earumdem extra tempus messium predictarum, sede vacante, praeter ea que erant provisus.—III lb.

Item pro aptando seniam dicte alcarie cadaciis et cordis ut posset inde aqua extrahi in estate, nec non pitalfis, cyphis, ollis terre pro conquando fabbis et aliis minutis neccessariis in dicta alcaria ubi continue morabantur VIII persone vel circa ordinarie.—III lb.

Item pro cambio pessarum auri pro predictis minutantis solvendis hominibus conducticiis et aliis neccessariis dicte alcarie.—I lb.

Item pro aptando seu cooperiendo columbarium alcarie seu bastide den Cassan, empte per dictum dominum episcopum.—II lb.

Item pro salario Bernardi Gardiola pastoris dicte alcarie pro IX menses vel circa quibus custodierat animalia minuta in dicta alcaria, tam in vita dicti domini episcopi quam postea, de quibus sibi debebantur, habita relatione maioris domus.—VIII lb.

Item Johanni (Judei, *scripsit sed postea delevit*) Rubei similiter pastori dicti alcarie pro tempore quo servierat ibidem, computatione et relatione habita maioris domus.—II lb. XVI s. III d.

Item Petro Squeleta, maiorali dicti alcarie, pro salario suo de festo Omnium Sanctorum usque fuit ecclesie Maioric(arum) de pastore provisum, habita relatione maioris domus.—XI lb. X s.

Item Petro de Putheo, maiorali alcarie seu bastide episcopalis de Tofla, pro seccandos bladis dicte alcarie supra in recepta scriptis, compto facto cum eodem.—XVIII lb.

Item eidem pro pensione sua que sibi debebatur, habita relatione maioris domus.—XII lb.

Summa pagine —LXII lb. VI ss. III d.

fol. 36v.

Item pro camisiis focularibus seu sperdiniis mat(ii)s (?) et servorum dicte alcarie de Tofla, carnibus et piscibus rescentibus interdum et aliis minutis necessariis pro usu domus illius, praeter provisum, et praeter II mutones comestas quando blada fuerunt excussa.—III lb.

Item pro salario mat(ri)s (?) conmorans ibidem, sede vacante, II cannas de panno liuido grosso quod erat in domo et pro corducis.—I lb.

Item Petro Goalta, fabro de de (*sic*) Incha, pro ferris vomeribus et aliis necessariis ad animalia dicti domini episcopi quando morabatur ibidem et dicte alcarie per ipsum tradit(um) et inpens(um) tempore prefati domini episcopi, facto finali compoto cum eodem et habita relacione P. Pol de Robinis qui dictam alcariam regebat.—III lb. III s. V d.

Item pro expensis recolligendi blada suprascripta in recepta decimiarum per terminalia de Incha, Selva et Campaneto ad manum Camere levatis, factis cabassiis, sitgiis et salario G. Dalos, procur(atore) episcopali de Incha, facto compoto cum eodem.—XXXVI lb. XVIII s. III d.

Item pro expensis decime bladorum de Polensa, ut supra.—III lb. VII s.

Item pro expensis meis (*Vide infra* fol. 37v).

Summa pagine —XLVIII lb. VIII ss. VIII (d.)

Summa summarum expensarum predictarum V foliorum precedentium.—IXcLXVI lb. I ss. IX d.—(*Añade otra mano*: de qua summa IXcLXVI lb. I ss. IX d. sunt pro expensis dicti commissarii et familiariorum suorum et animalium, tam in eundo de civitate Avinione ad civitatem Barchinonen(sem) et inde transfretando mare ad insulam Maioricens(sem) ibique stando per VII menses vel circa et de Barchinona redeundo per terras Avinione. IIcXCII lb. XIX ss., residuum pro aliis necessariis in huiusmodi compotis expressatis).

Summa summarum assignatorum, solutorum et expensarum predictarum.—VmVIIIcXII lb. XIss. II d. Maioricens. et IIIor grossos.

Et sit atten(tis) receptis, assignatis et expensis predictis, apparet secundum compota predicta quod plus expendit quam recepit.—CXXXVII lb. II d. Maioricens.

fol. 37r. (xxx1). [Desde aquí en adelante el MS parece escrito de otra mano].

Ultra predicta tamen assignavit Camera Apostolica vaycellam argenteam ad summam.—XVII march. X unc. III qrt. argenti.

Item.—XXXII volumina librorum.

Item.—XX anulos de auro cum lapidibus preciosis et alias res minutas, ut apparet in recognitionibus. Summis factis apparet valent bene.—VIc lb.

Item dimisit de mandato dominorum Camere Apostolice ecclesie Maioricen(sis), cui erant legata per ipsum dominum Anthonium episcopum Maior(icarum) bone memorie, capellas suas et ornamenta pontificalia, extimata cum vasis argenteis ad usum dicte capelle, (de quibus dominus episcopus et Capitulum Maior(icarum) supposuit se ordinationi Camere).—VcLXXV flor. et IlcLXVIII lb. V ss. Maior.

Item de mandato dictorum dominorum Camere fuit assignata quedam vinea propria ipsius domini episcopi neptibus suis quibus erat legata per ipsum, que fuerat vendita pro Camera ad inquantum.—Vc lb. Maior.

Item remansit medietas precii alcarie vocate den Cassan, vendita ex causa qua supra, que sunt.—Ilc LX lb. (*In margine*: Ac si est de jur(is) camera vel de extra (?) exequisitionis ipsius domini episcopi).

Item receperant et expenderant exeutores dicti domini episcopi de bonis suis pro funeralibus et aliis ante adventum dicti comissarii, pro ut in eorum comptis exhibitis apparet.—IIm lb. et ultra.

(Item dimisi subcollectori Maior(icarum) unum instrumentum debita heredum Berengarii Sunherii et suorum consort(im) de.—Vc lb. Maior.: *addidit alia manus*).

Item omnia utensilia, et servi ac animalia neccessaria pro agricultura remanserunt libere in alcariis seu bastidis episcopalibus. Et aliqua utensilia similiter in domo episcopali.

Et plura debita que ipsi domino episcopo debebantur restaverunt ad solvendum, praesertim quia erant antiqua et de male solvendo. (Que debita et restas in scriptis exigendas et levandas dimisi domino Petro Turricelle, rectori de Syneu, diocesis Maioricen(sis), subcollectori apostolico ibidem. Anno Domini M IIIc LXIII: *addidit alia manus, ut videtur ipsius Jacobi de Sirano*).

fol. 37v.

Anno domini M CCCo LXVIII et die XV Januarii fuerunt retdita compota et rationes per dominum Jacobum de Sirano, comissarium ad recipiendum bona, debita et credita bone memorie domini Anthonii episcopi Maior(icarum) ultimo defuncti ac etiam fructus, proventus et emolumenta tempore vacante dicte ecclesie obvenerunt specialiter a sede apostolica deputatum, de receptis levatis, habitis et administratis, tam de dictis bonis, creditis ac debitis quam de bonis que tempore vacante ecclesie predictae obvenerunt coram reverendo in Christo patre et domino, domino G(aucelino) Magalon(ensis) episcopo, domini nostri pape Thesaurarius, ac venerabilis et discretis viris dominis Eblone Deme-deario, Mauricio de Barda, clericis Apostolice Camere, et me Poncio Decodolos, qui predicta compota examinavi, et facta diligenti computatione, de summis pecuniarum, bonorum et creditorum dicti quondam

episcopi, que sunt III^m VIII^c XXIX lb. XVII ss. III^d Maior., ac de summis bonorum obvenient(es) tempore vacante ecclesie receptis, et ad pecuniam reductis, que sunt.— M VIII^c IX lb. I s. III^d d., inclusis et ad libras reductis XL flor. auri per eum ad causam Camera(*sic*) in suo recessu de Avin(iona) ad dictam insulam Maior(icarum) receptis et habitis. cum summis et de summis per eum assignatis et expen(s)i pro ut per pàrticulas minutas supra in dictis comptis declaratas et expressatas clarius continetur—apparet per eadem compota quod plus expendit quam recepit.—CXXXVII lb. II d., in quibus dicta Camera eidem tenetur, et sic fuit in dictis suis comptis conclusum.

Est enim sciendum quod ipse vacavit occasione dicte comissionis, eundo, redeundo et illuc stando per IX menses de quibus sibi pro labore nichil fuit computatum, nec ipse petiit aliquis pro eisdem.

fol. 38r. (xxxii).

Copia in latino transsumpta de comptis Bernardi de Cabareto, de quibus supra fit mentio.

In nomine Domini Amen. Anno a Natiuitate eiusdem MCCCLXIII, die VI mensis Junii ego Bernardus de Cabareto de Narbona dicessi de civitate Maioric(arum) pro eundo ad civitatem Avinion(am), cum XXX cargis cere, V anulis auri, duobus libris et aliis portandis domino nostro Pape, de mandato domini Jacobi de Sirano, commissario in Maioricis pro eodem domino nostro Papa, quas res supradictas omnes, Dei gratia, cum salvitate assignavi Camere Apostolice, pro ut in recognitionibus mihi factis super hoc latius continetur. Et pro hiis et aliis causis infrascriptis recepi ab eodem domino Jacobo, tam Maioricis quam Barchinone quam Avinione, facto finali compoto cum eodem in Avinionam VcLXVIII regales auri de Maioricis et III^d or gross., quos regales posui et expendi pro XIII gross. pro petia, qui valent de Barchinonen. III^cLXIX lb. VIII s. Barch.

Sequntur expense et emptiones per me facte ex quo dicessi de civitate Maioric(arum) pro eundo Avinion(am).

Primo aplicui ad portum Barchinone et dedi custodibus portus ibidem.—II s.

Item custodibus portus de Cadaquiars.—II s.

Item pro stacha barche in portu de Cocliure.—I s.

Item pro stacha barche in loco de Serinhano.—II s.

Item pro incenniis custodibus portus Aquarum Mortuarum.—III s.

Item in dicto portu Aquarum Mortuarum mutavi ceram et alia predicta de una barcha in aliam et decostitit.—VIII s.

Item pro salario Bernardi Rayniars, qui tractavit de nolio unius barche in Aquis Mortis usque Avinion(am) et alibi laboravit in predictis.—XII s.

Item solvi Petro Ulastre, patrono de Barsalona, et illi qui pro eo seu eius loco portavit ceram et alia predicta de portu Aquarum Mortis usque Avinion(am), facto pretio in civitate Maior(icarum) cum dicto domino Jacobo et cum dicto P(etro) patrono, de portando predicta de Maioric(is) usque Avinion(am) pro naulo C flor., qui valent ad rationem XI s. VI (d.) Barch. pro petia.—LVII lb. X s.

Item pro disonerando dictam ceram de barcha in Avinion(am) et ponendo super cadrigam.—III d. pro costali, que sunt XLVIII.—valent.—XII s.

Item plus pro instrumento quittacionis quod fecit mihi dictus patronus de Bars(alona) de dicto naulo.—III s.

Summa pagine—LIX lb. XVII ss.

fol. 38v.

Item plus solvi dicto patrono de Aquis Mortuis, pro retardatione quam fecit cum suo navigio et VI hominibus qui erant cum eo in Avinionam per VI dies, quia non poteram sibi habere, ut promiseram, litteram a domino Camerario super rena et leudis dicte cere, pro quibus ipse extiterat fideiussor in Aquis Mortuis, Albarone, Furchis et Sancto Egidio—V flor.—valent ad rationem XI s. VI d. Barch., ut supra.—II lb. XVII s. VI d. (?).

Item conduxī unum ronssinum Avinione cum quo accessi ad locum de Bellic(arum) et Tarascone pro ostendendo litteram dicti domini Camerarii super inmunitate leudarum et rene dicte cere, pro quibus habueram ibi dimittere vadia, quia noluerunt recipere fideiussorem et solvi pro II diebus cum expensis.—XIII s.

Item emi panum pro taciendo I gardacorcium et tunicam pro estate, pro quibus solvi una cum corduris.—V lb. XV s.

Item expendi a die VI mensis Junii, qua dicessi ut prefetur de civitate Maioric(arum), usque diem XXII mensis Julii, que redii de Aviniona, qui sunt XLVI dies, ad rationem cuiuslibet pro omnibus VI. s. Barch.—valent XIII lb. XVI s.

Item dicessi de Aviniona die XXIII mensis Julii, pro redeundo Maioric(is) de mandato domini mei Thesaurarii cum litteris suis, et expendi in IX dictis (*sic*) usque civitatem Barch(inonam) cum animali conducticio, ad rationem cuiuslibet diei XII s. Barch.—valent V lb. VIII s.

Item intravi mare in portu Barsalona pro transfretando Maioric(is) et steti in mari III diebus propter fortunam contrariam ventus, postquam habui exire mare et redire Bars(alonam) infirmus et expendi tam pro nolio quam aliis.—XIX s. VI d.

Item plus expendi Barchinone in XLI diebus, quia non eram bene sanus et spectavi dictum dominum Jacobum de die in diem venire, que

scripsit (?) in litteris suis veniret, debebat computando pro me et famulo meo pro die VI s. Barch.—valent XII lb. VI s.

Item quando dictus dominus Jacobus venit a Guillelmo Loberi mercatore Barchin(one), per manum Bernardi Rogerii corraterii, duo quintalia de cera alba que decostabant, ad rationem III s. III d. Bars. pro libra, que valent, computando CIIII lb. pro quintali.—XXXIII lb. XVI s.

Item plus decostitit de po(n)derando dicta cera VI d. et pro uno carratello in quo fuit reposita—X s.; pro cordis et ligando I s.; pro corraterio I s.; pro porta(n)do ad hostalaria VIII d. Valent tota XIII s. II d.

Item plus emi a Bernardo Ros de Villafranca, per manus dicti B. Rogerii corraterii, XVII lb. de saffrano, ad rationem XXVI s. VI d. pro libra.—valent XXII lb. X s. VI d.

Item emi a Podio Viridi campore de Barchinona, per manus eiusdem corraterii, et Salamonis Levi coriziterii, LXXXIII lb. de saffrano, ad rationem XXVIII s. pro libra.—valent CXVI lb. III s.

Summa pagine—IIcXIII lb. XIX ss. VIII d.

fol. 39r. (XXXIII).

Item plus decostitit de ponderando dictum saffranum II s. VI d. et IIIor alude in quibus fuit repositum Vs. et pro portando ad hospitium VI d. et pro corraterio VIII s. III d.—valent pro toto XVI s. III d.

Item emi panum pro faciendo unam cocardiam et unum maunonem pro yeme—decostiterunt cum corduris.—V lb. XIII s.

Item post recessum dicti domini Jacobi de Barsalona ego remansi ibi pro nauaiando et cargando dictas cargas per IX dies cum uno famulo et expendi.—II lb. XIII s.

Item pro una littera quam habui a deputatis Catalone super trayta dictarum rerum sine impositione et leuda.—VI s.

Item pro uno pennicello ad arma domini nostri Pape pro ponendo in barcha.—III s.

Item Francisco de Casals, pro botigagio dicte cere et aliarum rerum predictarum.—I lb. III s.

Item feci precium cum Guillelmo Cabot, patrono de Barsalona, qui debebat portare usque ad Aquas Mortuas XII cargas cere, II balones librorum, que omnia dictus dominus Jacobus fecerat de Maioricis asportari et I carratellum de cera blanca et I balonum de safrano, precio nauli pro omnibus predictis XXV flor. Et, postquam omnia predicta fuerunt portata ad mare et posita in barca, supervenit una galiota armata corsariorum maris, tenens viam suam versus Provinciam, cuius metu perdedi totum fuit consilium mercatorum quod predicta disonerarentur et reducerentur in botiga in civitatem Barchinon(am); nichilominus tamen ex ordinatione mercatorum in talibus expertorum habui solvere supradicto

Guillelmo, patrono, pro medietate dicti nauli, XII flor. et medium.—valent, computando flor. pro XI s. VI d.—VII lb. III s. IX d. Bars.

Item decostiterunt predictae res de portando de botiga usque mare et ponendo in barca, videlicet XVIII costalia cere, II baloni librorum, I carratellum de cera alba, I balonum de safrano, et sic sunt XXII costalia. VI d. pro costali valent.—XI s.

Item decostiterunt predicta de disonerando de dicta barcha et reportando ad botigam tantundem, videlicet.—XI s.

Item plus decostitit quoddam instrumentum nauli, factum cum dicto Guillelmo patrono.—II s. VI d.

Item, deliberato consilio, supradicta cera remansit in civitate Barch(inone); qui minus costaret portus per terram et safranum et libros feci portare per terram et decostiterunt usque Perpenian(u) de portu.—I lb. X s.

Item plus decostitit una littera obtenta a baiulo de Girona, directa custodibus leudarum et alia similiter obtenta Perpeniani.—III s.

Item plus pro expensis meis de Barchinona usque Narbonam, cum animali conducticio in V diebus.—III lb.

Summa pagine —XXIII lb. XVII ss. VII d.

fol. 39v.

Item reddii de civitate Narbone ad Perpenianum, ubi dimiseram dictos libros et safranum, quia nullus audebat tunc transire iter illud propter timorem homini armatorum (*sic*) et latrucelarum, donec ego prius temptam et vidi quod iter erat satis securum et expendi cum animali conducticio in tribus diebus, eundo de Narbona Perpenianum et redeundo Narbonam.—I lb. XVI s.

Item pro portu dictarum rerum de dicto locu Perpeniani usque Narbonam.—I lb.

Item quando fui Narbone, pro timore inimicorum, dimisi iter Biterr(ae) et feci portare predicta ad locum de Perinhano, per terram usque ad quam locum decostiterunt VIII s.; et de dicto locu per mare seu stang(num) usque locum de Venres V s., et inde usque Serinham III s.; et inde usque Aniats X s. et inde usque civitate Agathen(sem) X s., quod ascendit totum.—I lb. XIII s.

Item plus conduxit in loco de Serinhano duos balisterios et II paveseorios, pro me sociando pro timore malarum gentium.—pro eorum salario I flor.—valent.—XI s. VI d.

Item plus pro custu barche que portavit predicta de Agathe usque portum Aquarum Mortuarum.—VIII s.

Item pro expensis meis de usque Montispessullanum, faciendo iter predictum in IIIor diebus cum animali.—I lb. III s.

Item plus de Montispessullano usque Avinionam pro expensis meis cum loquerio animali.— I lb. III s.

Item dicessi de Aviniona cum littera testimoniali domini Camerarii domini nostri Pape super inmunitatem leudarum et reddii ad Aquas Mortuas et conduxi unam qnadrigam que predicta portavit de dicto loco Aquarum Mortuarum usque ad locum de Comps, que decostitit II flor.— valent I lb. III s.

Item pro salario seu loquerio duorum animalium, que conduxi in dicto loco de Comps, pro portando predicta usque Avinionam.—I franc. auri.— valet XV s.

Item solvi pro una littera testimoniali curie Aquarum Mortuarum, in qua fuit inserta littera dicti domini Camerarii quia ipsum originale dimisi ibidem Bernardo Raynerii hospiti, de quo se juvaret quando cera que remansit Barch(inone) portaretur ibidem.—III s.

Item pro salario seu custodia dictarum rerum dicto ostalerio.—III s.

Item solvi pro portu dicti saffrani de capite pontis Avinione, ubi fuit arrestatum per custodes et ipsi custodi pro custodia eiusdem.—II s.

Item plus pro expensis meis, cum loquerio ronssini eundo de Avinione ad dictum locum Aquarum Mortuarum et redeundo Avinionam in tribus diebus.—I lb. XVI s.

Summa pagine —XI lb. XVIII ss. VI d.

fol. 40r. (xxxiiii).

Item dicessi de civitate Avinione pro eundo quaesitare supradictam ceram et expendi in IIIor diebus cum animali conducticio usque Narbon(am), sequendo loca maritima, III flor.—valent II lb. VIII s.

Item dicessi de Narbona prima die sabbati XL^e (Quadragesimae) et veni apud Agathem ubi dicta cera fuerat asportata in hospicio Jacobi Bandinelli, cui solvi ea que solverat pro dicta cera hiis qui eam asportaverunt de civitate Barchinone que sequuntur:—

Primo decostitit dicta cera de portando de hospicio Francisci dels Casals, hostalerii Barchin(ona), usque ad mare et de ponendo in barcha VI d. pro costali et pro botigagio XII d. pro costali, qui erant XIX cum carratello cere albe.—valent I lb. VIII s. VI d.

Item pro nolio dicte cere de Barchinona usque Agathem.— V lb.

Item pro descargando et cargando propter fortunam temporis contrariam in loco.—X s.

Item pro discargando et portando ad hostalariam in Agate et loquerio botigue II s. pro costali.—I lb. XVIII s.

Item pro nolio dicte cere de Agate usque Avinionam.—Guillelmo Calveti de Masselhan.—XII flor.—valent VI lb. XVIII s.

Item de portu dicte cere de Agate usque supra payseriam molendini

Agate et ibi ponendo in barcha XV d. pro costali.—valent I lb. III s. IX d.

Item pro una littera rene Agate et incenniis custodibus ibidem et custodibus de Masselhan.—III s.

Item plus pro una copia littere domini Camerarii facta in Aquis Mortuis, quam dimisi collectoribus rene ibidem.—I gross. et II gross. quos dedi custodibus portus dicti loci et sic sunt.—III s.

Item plus custodibus de Albarone et de Mota cuilibet I gross.—vale II s.

Item plus leudoaris Bellic(arum) et de Tarascone, pro suprascriptione quam quilibet eorum fecit in littera dicti domini Camerarii.—II s.

Item decostitit dicta cera de extrahendo de barcha in Avinionam et ponendo supra cadrigam III gross. et pro portu cadrigue usque domum domini Thesaurarii XI gross. et sic sunt.—XV s.

Item plus de portando dictam ceram in turri hospicii dicti domini Thesaurarii et disligando ac ponderando eadem quam assignavi domino Raimundo, emptori dicti domini Thesaurarii.—III s.

Summa pagine.—XX lb. XVI ss. III d.

fol. 40v.

Item pro expensis meis a prima sabbati XL^e (Quadragesimae), qua veni in Agathe pro faciendo portare dictam ceram Avinionam et fui in Agatat(is) per III septimanas ver circa expectando bonum tempus de die in diem et non poteram propter ventum contrarium et inde dicens cum gravi tempore, pluviis et grandibus, que tantum vigeant, veni Avinionam cum magno labore die Jovis Sancta, Dei gratia cum salutate, usque ad dictam diem.—VI lb.

Item plus pro expensis meis, redeundo de Aviniona apud Narbonam, cum animali de loquerio.—II lb. VIII s.

Item de mandato dictorum dominorum Jacobi et Raimundi, ponderata dicta cera et safrano, iterum feci ligari dictam ceram et safranum in XVII balonis et decostiterunt.—XVII s.

Item pro salario meo unius anni vel circa videlicet de festo Ramis Palmarum anni preteriti, quo dicessi de Narbona cum dicto domino Jacobo pro eundo Maioricis, procurando negocia domini nostri Pape, stando in civitate Maioric(arum) et redeundo per mare et terram bis Avinionam L flor.—valent, computando XI s. VI d. pro petia.—XXVIII lb. XV s.

Summa pagine—XXXVIII lb.

Summa summarum expensarum dictarum VI paginarum proximarum, contenta in III foliis proximis.—CCCLXIX lb. IX ss. Barchinon.

Finatum fuit huiusmodi comptum inter dictum dominum Jacobum

et me Bernardum de Cabareto, Avinione, ultima die mensis Marcii, Anno Domini M^o CCC^o LXIII^o. ita quod unus nichil debuit alteri, attentis receptis et expensis predictis, que expense sunt incluse et computate supra in precedenti compoto dicti domini Jacobi, sub una summa, sed hic ponuntur specificis, ut de eis appareat particulariter ac etiam per minuta, sicut per dictum Bernardum facte fuerunt.

fol. 41r-v.

Copia littere concesse super conclusionem predictorum compotorum Jacobi Gaucelinus, . . . episcopus Magalonen(sis), domini nostri Pape Thesaurarius, (en una carta dada en Aviñón con fecha del 15 de enero de 1368, recapitula las cuentas y da a Jacobo de Sirano un recibo general).

fol. 42r. (y último).

(Notas de un oficial de la Cámara).

Quia per compota Jacobi de Sirano, per ipsum reddita in Camera Apostolica, apparet quod ipse, ut Commissarius olim auctoritate apostolica specialiter deputatus ad recipiendum bona, debita et credita bone memorie domini Anthonii episcopi Maior(icarum), vendidit quandam alcariam sive bastidam vocatam den Cassan, quam idem dominus episcopus emerat nomine suo proprio et ut privata persona, de cuius precio ipse recepit realiter pro Camera IIc XXX lb. Maioricen., et restant adhuc IIc LX lb. ad solvendum, fuit ordinatum per dominos Camerae quod dicta venditio non valeat in preiudicium exequitoris testamenti dicti quondam episcopi, sed quia dictus dominus episcopus mandavit in testamento suo restitui IIc flor. ecclesie S. Salvatoris, Montispessullani, quod subcollector Maioricen(sis) et subcommissarius in predictis bonis solvat dictos IIc flor., et restam usque ad dictam summam IIc XXX lb. predictarum assignet exequitoribus dicti quondam episcopi, qui si venint habere ratam dictam vendicionem recipiant etiam supradictam restam IIc LX lb. pro executione testamenti.

Item quia in recessu dicti Jacobi commissarii ab insula Maioricen(sis) restaverunt ad exigendum pro Camera plura debita que dicto quondam episcopo debebantur, specialiter per heredes Berengarii Sunherii et eorum consortes Vc lb., fuit ordinatum quod dominus P. Turricelle, subcollector apostolicus Maio(icarum) et subcommissarius in predictis levandis per dictum Jacobum deputatus, mitat in scriptis Camere omnia que ex tunc recepit, particulariter et distincte, et de huiusmodi receptis vel recipiendis satisfaciat et restituat ut premititur supradictas IIc XXX lb.

Item quod dictus subcollector exigit ab offic(iali) Maior(icarum) Summam Hostiensis, quam sibi dictus Jacobus dimisit, vel extimationem

eiusdem, cum per testimonium dicti quondam episcopi constet quod ipse nichil sibi debebat, sec potius ipse officialis debebat episcopo.

Item scribatur collectori Arag(onie) quod IIIlor libros S. Thome de Aquino, extimatos XX lb., sibi traditos domine dicti Jacobi ecclesie Gerunden(sis) legatos in testamento per dictum quondam episcopum, assignet.

I N D I C E

*de las personas y lugares mencionados en el Inventario*¹

- | | |
|--|---|
| <p>Adberti, Jacobus. 21r.
 Agatha (Agde). 39v, 40v.
 Alaró. 21r.
 Albaron. 38v.
 Alfonsus, Jo., benef. in sede. 23r.
 Aniats. 39v.
 Antonius, servus. 8r.
 Aquae Mortuae (Aigues-Mortes). 38r, 40r.
 Artá. 22v, 24r.
 Artigiis Jo. de, civis Maioricarum. 16v.
 Aviniona (Avinyón), 1v-3v, 29r, 30r sq., 32v, 36v, 37v, 38r sq., 39v-40v.
 Avinionis, Poncius, scutiferus. 7v.
 Aymerich, Franciscus 22r.</p> <p>Babilon, Antonius, civis Maioricarum. 16v.
 Bandinelli, Jacobus (de Agathe) 40r.
 Barchinona (o Barsalona). 29v, 32v, 36v, 38r-39r, 40r.
 v. Jacobus de Sirano.
 Bartholomeus, servus grecus. 8r, 34r.
 Belveser. 22r.</p> | <p>Bellicarum (Beaucaire). 38v, 40r.
 Bellot, B. de, 19r.
 Bernardus, episcopus de ordine Fratrum Minorum. 11r.
 Bernardus, sartor. 12v.
 Binisalem, v. Robinis.
 Biterra (Bésiers). 39v.
 Blanch, Johannes, presbiter. 33v, 35r.
 Bonanatus, fisticus Maioricarum. 34v.
 Bonera. 21v.
 Borro, Bg., canonicus Maioricarum. 22r.
 Brunissenda, uxor Georgii greci. 34r.
 Bunyola, v. Jacobus Ribas.
 Burguera, Bartolomeus. 24r.
 Busquet, B. de. 22r.</p> <p>Cabarets (o Cabaretis), Bernardus de (de Narbona). 12v, 13v, 15v, 29r-30v, 35v, 38r 40v.
 Cabot, Guillelmus (de Barsalona). 39r.
 Cadaquiars (Cadaqués). 38r.
 Calvet, Guillelmus (de Masselhan). 40r.
 Campanet. 23v, 36v.</p> |
|--|---|

¹ No incluimos unos pocos apellidos de personas residentes en Aviñón—el Papa, varios obispos etc. Los números se refieren al folio del código. Los nombres modernos de los lugares, cuando hay bastante diferencia van entre paréntesis.

- Campos. 20v, 23v, 24r.
 Canna (?), J. 13r.
 Capitulum Maioricarum. 11r, 18v,
 19v, 20r, 23r, 33v, 37r.
 Carnicer, Johannes, civis Maiorica-
 rum. 21r.
 Carnicer, Raimundus (de Syneu) 24r.
 Casals, Fr. de (o de la) (hostalerius
 Barchinone). 39r, 40r.
 Cassan, alcaria den. 2r, 17v, 18r, 35r,
 36r, 37r, 42r.
 Castagner, Fr, 19v.
 Castelet (o Castellet), P. (de Robinis).
 12r, 17v, 20r.
 Castillo, Bg., basterius. 33r.
 Catalone, deputati. 39r.
 Celera, Guillelmus. 13r, 14v-16r, 17r,
 21r, 35r.
 Cocliure (Colliure) 38r.
 Cogasconus, sive Solardus, Antonius.
 15r.
 Coll, Bernardus, civis Maioricarum.
 7v.
 Coll, Guillelmus. 13r.
 Coll, Raimundus, preco. 35r.
 Collell, Antonius, episcopus Maiori-
 carum ultimo defuncti. *passim*.
 Colom, Nicolaus. XX 12r.
 Columbi, Symon, beneficiatus in se-
 de. 23r, 33r.
 Comps (Comps-St. Étienne) 39v.
 Conilli, Jacobus, mercator. 7r.
 Corracar, Jonannes. 13r.
 Costell, B. 19v.
 Cotoner, Nicholaus. 23v.
 Cotoner, bladerius. 23v.
 Crusellis, Petrus de. 21r.

 Dalos, Arnaldus, notarius (de Incha).
 7v.
 Dalos, Guillemus (de Incha). 20r. 23v.
 36v.
 Daya, Bartholomeus, parrochialis Va-
 llis de Mossa. 17r.
 Decanus Maioricensis. 7v.

 Desgrau, Symon, parrochialis Sancti
 Georgii. 34r.
 Dordis, P. 21v.
 Duran, Guillelmus, presbyter. 14v,
 15v, 35r.

 Egidius, P., civis Maioricarum. 21r,
 34r.
 (E)sporlas. 19r, 21r.; v. P. Teuler;
 R. Teuler.
 Esvar, B., procurator episcopalis in
 Minorica. 20r.

 Faber, Bernardus, canonicus. 12r,
 12v, 14v, 16v.
 Faber, P., canonicus. 12r.
 Fabregas, P. 12r.
 Familia episcopalis, v. Bonanatus, fi-
 sicus; G. Celera; G. Duran, G. Fays-
 sam, Franciscus, buticelarius; Gui-
 llelmus, procurator episcopalis; Bar-
 tholomeus Morelha; P. Paulau, Bg.
 Suixer; P. Turricelle, maiordomus.
 SERVI: v. Antonius; Bartholomeus,
 grecus; Brunissenda. v. 8r, 35r.
 Faysat, P. 21r.
 Fayssam, Guillelmus, barbitonsor do-
 mini episcopi. 34v.
 Felix, Marcianus, mercator. 12v.
 Fenelitz. 20v, 22r, 23v.
 Ferrer, Guillelmus, marescallus. 33r.
 Ferrer, Poncius. 34r.
 Fontanis, P. de. 21r.
 Fortanet, Romeus, rector de Sporlas.
 21r.
 Fos, Artaldus, miles. 21r.
 Franciscus, buticelarius episcopalis.
 15r-16r, 32v, 35r.
 Fratres Minores, v. Bernardus, epis-
 copus.
 alius episcopus eiusdem ordinis. 11r.
 v. 23r.
 Furchis (Fourques). 38v.
 Furner, Petrus. 20r, 21v.

- Galiana, Antonius de, episcopus electus Maioricarum, 8r, 16r, 17r, 34v.**
 (maior domus domini electi. 14v.)
Gardiola, Bernardus., pastor et maioralis. 17r, 17v, 36r.
Gardu, Symon de. 16v.
Gerona, 39r, 42r. (ecclesie).
Goalta, Petrus, faber. (de Incha) 36v.
Godosie, Vincentius. 12v.
Gorgues, Bartholomeus. 22v.
Gualiana, Berengarius de. 18r.
Guarague (vel Garigue), Petrus, argentarius. 7r, 35r.
Guast, Bartholomeus. 13r.
Gubernator insule. 33v.
Guillelmus, procurator episcopalis. 33v.
Guillelmus, speciaris. 15v.
- Incha. 17v, 20r, 21v, 23v, 36v.**
 v. Arnaldus Dalos; Guillelmus Dalos,
 Petrus Goalta; Raimundus Verdu.
Ionerus, servus. 8r.
Iudei, v. Garcia. 8r; Jacob. 14v.
- Jacobus, presbiter. 22r.**
Jofredi, Guillelmus. 12v.
Jonera, P. 21v.
Jonquars, Guillelmus. 12r.
Julian, Bonatus. 12v, 13r.
Juxella, Pascal. 32v.
- Katerina, vidua. 8r.**
- Lalanjassa, alcaria episcopalis de. 11r, 11v, 16v-18r, 24r, 33r, 35v, 36r.**
La Puebla, v. Ulalfàs.
Lauru, B. de. 18v.
Levi, Salomon (de Barchinona). 38v.
Lober, Guillelmus, mercator Barchinone. 38v.
- Mager, Franciscus. 12r.**
Maioricarum, Maioricis, Maioricensis, etc., passim.
- Malferit, Thomas. 22r,**
Maloll, P. 21v, 22r, 23v, 24r.
Manachor (Monachi). 20v, 22r, 23v.
 v. G. Selva.
Manso, Guillelmus de, 12r.
Marquesa, Petrus, scriptor. 12v.
Martin, Bartholomeus, iurisperitus, 16v, 34r.
Martin, Guillelmus, prebendarius sedis. 18v, 19r.
Martin, Michaelis. 12v.
Mascaró, Guillelmus. corracarius. 7v.
Mascaró, Jacobus. 21v.
Mascaró, P. 21v.
Mascarós, Franciscus. 21v.
Maso, Raimundus. 21v.
Massanet, Bernardus, faber. 33r.
Massanet. 21v.
Masselhan (Marseillan). 40r.
Matheus, Johannes. 21v.
Menresa, Petrus. 13r.
Mercer, Bonatus. 12r.
Minorica. 20v, 24r.
Mir, B. 22r.
Miró, Jacobus, argentarius et mercator. 7r.
Monte Sono, P. de. 16v.
Montis Pessulanus. 39v, 42r (ecclesie S. Salvatoris).
Morelha, Bartholomeus, palefrenarius. 33r.
Mora. 40r.
Moron, P., presbiter. 19r.
Muro. 21v.
- Narbona. 32v, 39r, 40v.**
 v. Bernardus de Cabarets.
Narbonensis, Guillelmus, 22r.
- Obrierius, Raimundus, rector ecclesie de Miquensa, dioc Ilordensis. 11v, 13r, 15r, 15v, 29r, 29v, 32r, 34r-35r.**
Officialis Maioricarum. 23r, 42r.
- Padiars, Petrus de 15r, 15v, 35v.**

- Paulau (vel Palau), Petrus, janitor. 32v, 35r. (uxor dicti Petri Paulau 33r.)
 Pelicer, Raimundus, canonicus. 23r.
 Pererius, Fulco, prepositus Valentine. 6r.
 Perinhan (Perignan). 39v.
 Perpignan. 39r, 39v.
 Petra. 20v, 21v, 23v, 24r.
 Petragoricensis, Cardinalis, archidiaconus Maioricarum. 11r, 11v, 34v.
 Petrus, pelliparius. 14v.
 Peyras, Symon, civis Maioricarum. 23v.
 Podio, Matheus de. 22v.
 Pol, Petrus (de Robinis) 21v, 33v, 36v.
 Polensa. 23v, 36v.
 Pons, Anthonius. 18v.
 Porreras. 22r, 23v.
 Prats, Arnaldus. 23v:
 Provincia (Provence). 39r.
 Putheo, Petrus de, maioralis. 36r.
 Puyoll, Petrus. 20v.
- Raimundus, preco. 7v.
 Rayniars (vel Rayner), Bernardus (de Aquis Mortuis). 38r, 39v.
 Ribas (vel Ribes,) Jacobus, rector de Bunyola. 12v, 13r.
 Riera, Anthonius. 12r.
 Riera, Bartholomeus, faber. 12r.
 Robinis (Binisalem). 17v, 21v, 23v, 34r.
 Robinis, rector de. 7v.
 Robinis, v. P. Castellet: P. Pol.
 Rocell, B., presbiter. 20r.
 Roger, Bernardus (de Barchinona). 38v.
 Ronera, Petrus, notarius. 33v.
 Ros, Bernardus (de Villafranca). 38v.
 Rubei, Berengarius, de Luco Maiore. 16v.
 Rubei, pastor. 36r.
 Rullendus, Regalle. 21v.
- Sacosta, Franciscus, miles. 33r.
 Salmanera, Raimundus. 12v.
- Salo, Jacobus. 21r.
 Sancti Antonii vienensis comendator. 16v. preceptor. 14v, 18v.
 Sancti Egidii (St. Gilles). 38v.
 Sancti Georgii, parrochialis, v. S. Desgrau.
 Sancte Marie del Camf. 22r, 23v.
 Sauleda, Bartholomeus, beneficiatus in sede. 18v.
 Scezell, Poncius. 21v, 22r.
 Sclapers, Bernardus de, mercator. 7r.
 Seguer (?), Berengarius. 13r.
 Selva 23v, 36v.
 Selva, Guillelmus (de Manachor). 24r.
 Sencellis. 22r.
 Sencellis, rector de. 22.
 Serdó, Arnaldus. 16v.
 Serdó, Franciscus. 17v.
 Serinhano (Serignan). 38r, 39v.
 Silvester, Johannes, 12v.
 Sineu. 21v, 23v, 33v.
 v. R. Carnicer; A. Thomas; P. Turricelle.
 Sirano, Jacobus de, canonicus Barchinone, *passim*.
 Stangui (vel de Stangno), Berengarius, notarius. 7v, 8r, 12r, 34v.
 Solher. 19v, 29v, 32v.
 Sonher, Berengarius. 22r.
 Squeleta, Petrus, maioralis. 36r.
 Suixer (Suyner 18r), Berengarius (alias Dessar), superius alcarie den Cassan. 12v, 17r-18r.
 Sunher, (vel Senher), Bernardus. 33r, 34r, 37r, 42r.
 Sureda, Salvator. 12r.
- Tanabellas, Petrus de, presbiter. 13r.
 Tarascon. 38v, 40r.
 Tarini, Nicolaus, civis Maioricarum 8r.
 Teuler, Petrus (de (E)sporlas). 19r.
 Teuler, R. (de (E)sporlas). 19r.
 Thomas, Andreas. 24r.
 Tofla, alcaria episcopalis de. 8r, 11v, 16v, 17v, 18r, 20r, 24r, 36r, 36v.

Tres Parrochia. 21r.

Tries (*vel* Trias), Petrus, notarius.
13r.

Turricelle (*vel* Turrisselle), Petrus,
subcollector apostolicus Maioricis,
rector sancti Johannis de Syneu,
etc. 12r-13r, 14v, 16v, 20v, 21v-22v,
23v, 34r, 35r, 37r, 42r.

Ualfás (La Puebla). 34r.

Ulastre, Petrus (de Barsalona). 38r.

Ulmis, B. de. 7v.

Ulmus, Guillelmus de. 12r.

Val de Mossa. 21r.

v. Bartholomeus Dayá.

Valens, Guillelmus. 20v.

Vedelli, Guillelmus. 12r.

Venrell, Petrus, notarius. 12v, 13r.

Venres (Vendres). 39v.

Verdú, Raimundus. 23v

Vila Roia, Bartholomeus, corderius.
33r.

Villanova, Johannes, 16r, 35r.

Villarrasa, Bartholomeus. 33v.

Viridi, Podius (de Barchinona). 38v.

LOS MANUSCRITOS DE PREHISTORIA DEL SEMINARIO CONCILIAR DE SAN PEDRO, DE MALLORCA

INTRODUCCIÓN

Por los frutos recogidos, a los sesenta años, será permitido juzgar de la bondad del árbol.

Con fecha de 21 de junio de 1899, el obispo de Mallorca D. Pedro J. Campins, dirigiéndose a los seminaristas de nuestro seminario les decía: «estimando en mucho la generosidad y lozanía de la juventud, os invitamos hoy a que con noble afán acudáis al certamen que para vosotros abrimos no poniendo los ojos en los premios siempre exiguos que podemos ofrecer, sino en los destellos hermosísimos del arte literario, en las gloriosas conquistas de la ciencia, en las delicias inefables que causa el estudio ahincado y constante, en los servicios que debéis a la religión, en las claridades indeficientes con que Dios ilumina y circunda a las almas que se acercan a Él para conocerle más íntimamente».¹

De esta manera quedaban instituídos los Certámenes Científico-Literarios del Seminario de Mallorca.

Atraídos por los nobilísimos objetivos que el gran obispo les señalaba, los seminaristas han ido respondiendo de una manera ininterrumpida a aquella invitación.

Ensayos de literatura, investigación en nuestros archivos y en nuestros monumentos, estudio de las más relevantes figuras de nuestro pasado, sobre todo de la ingente obra de Ramón Llull; de las lenguas sagradas, sobre importantes puntos de filosofía, teología, moral, sagrada Escritura, liturgia, sobre ciencias naturales, no fal-

¹ B. Of. Obispado Mallorca, XXXIX (1899), núm. 14, pp. 187—188.

tando nunca el tema de actualidad acerca de cada uno de los sorprendentes progresos habidos en nuestro tiempo, etc., etc.

Cuantos sean los asuntos estudiados por medio de estos certámenes, las investigaciones hechas, los horizontes descubiertos y las iniciativas estimuladas en los ánimos juveniles del clero mallorquín, podría ser objeto de un tratado que demostraría la eficacia de tales certámenes y lo agudo y perspicaz del propósito del Sr. Campins.

Uno de estos frutos es el que nos presenta el Sr. Rosselló Bordoy en su trabajo sobre los «Manuscritos de Prehistoria del Seminario Conciliar de San Pedro de Mallorca», y es tanta la importancia que atribuye a ellos, que no vacila en repetir una y otra vez que son y serán ya para siempre la única fuente de información que poseemos para la catalogación de la Prehistoria de muchas zonas de Mallorca.

Al hacer, pues, la presentación de este trabajo puede ser interesante el fijar la ocasión de incluir en nuestros certámenes, el tema de la Prehistoria.

Era rector del seminario el obispo que ahora rige la diócesis hermana de Menorca, el Excmo. Sr. D. Bartolomé Pascual, quien, desde sus primeros años de sacerdocio, había sido asociado a la obra del Obispo Campins. Su firma figura precisamente como Secretario del Obispado en el primer edicto de institución de los certámenes y no hay duda de que fue siempre un enamorado de todo lo nuestro, atento en todo momento al progreso científico y muy cuidadoso del prestigio del clero mallorquín.

Acababa de aparecer en el «Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans» la sistematización de la Prehistoria Balear, gracias a las excavaciones hechas en nuestra isla bajo los auspicios de esta entidad, por D. José Colominas Roca. Así, todo lo referente a los grandes monumentos de nuestra Prehistoria que pueblan Mallorca: los hipogeos, las cuevas, los talaiots, las navetas, etc., que hasta entonces habían sido considerados por todos nuestros historiadores como testigos mudos, o indescifrables, de nuestro pasado, venía a adquirir una importancia suma.

Hasta entonces también, los objetos que en gran número habían ido apareciendo, provenientes de hallazgos casuales en su mayor parte, o de excavaciones hechas sin ningún método, no tenían más valor que el de la curiosidad y el de servir de adorno en salones artísticos, o para llenar vitrinas de coleccionistas, algunos de ellos

más o menos mercaderes o expoliadores de nuestro tesoro histórico. Los mismos museos en casi nada se diferenciaban de tales coleccionistas.

Mas, desde aquel momento en que estos objetos y aquellos monumentos quedaban relacionados con los distintos estratos de la Prehistoria mediterránea, todo ello adquiriría un valor científico extraordinario, y merecía, por tanto, cuantos esfuerzos fueran posibles para su conservación, o al menos para que no se perdiera la memoria de ellos.

Esta consideración, pues, fue lo que movió a incluir entre los temas de nuestros certámenes el del «Estudio de monumentos artísticos o arqueológicos de Mallorca, con precisas anotaciones históricas y amplia presentación de los gráficos, fotografías o planos correspondientes». Ello estaba al alcance de los seminaristas pertenecientes a los distintos pueblos de la isla. Ellos, sin duda, aprovechando los vacaciones estivales, con el tiempo podrían llegar a hacer una Carta arqueológica con la descripción detallada y fotografías de los monumentos prehistóricos de Mallorca, antes de que llegaran a desaparecer del todo en medio de la indiferencia o inacción general, aun de aquellos que más debieran vigilar por conservar el valiosísimo tesoro de unos monumentos que representan y recuerdan el más largo período de nuestro pasado.

Creo que no serían extraños a la formación del ambiente favorable a tal determinación, además de lo dicho, los trabajos del P. Miguel Alcover desde el «Museo Diocesano»; la ímproba labor de D. Rafael de Isasi en recoger, describir o pintar cuantos objetos de arte hallara, y las frecuentes visitas de estudio que por entonces hacía a nuestra isla, Mr. Wilfred Hemp para estudiar nuestra Prehistoria.

De este mismo ambiente de nuestro seminario tomó origen, por los mismos años de 1927, el «Museu regional de Artá», al cual cabrá siempre el mérito de haber sido el primero que, después de los del Sr. Colominas, inició en Mallorca, con rango científico, los estudios de nuestra Prehistoria, tanto en la manera de proceder en las excavaciones, como en la de colocar sistemáticamente los objetos hallados dentro de sus vitrinas.

De lo dicho aparece claramente como, aunque por los cambios de los tiempos y de los hombres, no se ha llegado a completar la Carta arqueológicas de Mallorca, no obstante nadie podrá negar que el

Seminario ha estado en todo momento alerta a todos los avances de cualquier movimiento científico, aunque fuera de ciencias profanas, máxime al tratarse de algo nuestro. Así el clero mallorquín puede presentar figuras preeminentes en nuestra literatura, como Miguel Costa, Lorenzo Riber; en la Prehistoria mallorquina, como Juan Aguiló y el P. Miguel Alcover, y en Historia, como Mateo Rotger, Cosme Bauzá, etc.

Es que, para terminar con palabras del mismo obispo en la institución de nuestros certámenes, «aunque la Iglesia ejerce funciones sobrenaturales en virtud de una misión divina, nunca desdeñó ni pudo desdeñar los medios de orden natural» que «se juntan en el organismo de esta obra maravillosa de Jesucristo, verdadero trasunto de la Encarnación».

LORENZO LLITERAS, Pbro.

ESTUDIO DE LOS MANUSCRITOS

1.— *Signatura:* 42/327 bis.

Autor: Guillermo Nadal Gelabert.

Fecha: s. a.

Título: Descripción de monumentos prehistóricos.

Contenido: Carta arqueológica parcial de Manacor y Sant Llorenç des Cardessar.

Descripción: Volumen de 220 mm. de anchura por 161 mm. de altura. 109 páginas sin numerar. 43 fotografías y XXI croquis esquemáticos.

Indice: Introducción. Descripción de los talaiots de Bellver Ric: poblado y cuevas de Es Bosquets. Sa Murtera. Navetas de Bellver Nou. So'n Ribot: cuevas de S'Homonet. Conjunto de La Real. Talaiot de Sa Sini. So'n Toell. Sa Gruta. Talaiots de Sa Torre Nova. Sa Punta. Tancat de S'Illot. Cala Morlanda. So'n Moro: cámara posttalayótica de la cueva del Drach y navetas de Es tancat de sa torre. Conclusión.

Juicio crítico: Este trabajo inaugura la serie de catalogaciones de la riqueza prehistórica insular llevadas a cabo por los seminaristas de la diócesis mallorquina. Comprende una descripción de las estaciones principales del Norte y Este de Manacor así como algunos monumentos aislados del S. E. de Sant Llorenç des Cardessar.

Abarca el catálogo algunas estaciones estudiadas anteriormente por el P. Alcover, Albert Mayr, Graff y Wilfred Hemp. Sin embargo los estudios de estos investigadores no pretendían la catalogación exhaustiva sino dar a conocer simplemente los monumentos fundamentales. La idea del autor del presente manuscrito es completamente distinta y, dejando aparte algunos pequeños fallos de apreciación, inicia su labor describiendo los monumentos con una minuciosidad tal que son de gran ayuda para la investigación actual. Las fotografías y planos que acompañan el estudio fueron obtenidos en una época en la cual las malezas no habían invadido por completo los monumentos desfigurándolos absolutamente. De este modo ciertos

ejemplares presentan aspectos desconocidos para nosotros. Un ejemplo claro se puede apreciar en las fotografías de Sa Gruta, monumento reducido a un inmenso túmulo recubierto de malezas.

Las omisiones que se observan en este manuscrito se salvan en posteriores trabajos que completan de un modo casi definitivo la carta arqueológica del término municipal de Manacor.

2.—*Signatura*: 45/346.

Autor: La nota a lápiz que indica el nombre del autor ha sido borrada, sin embargo la impronta permite leer: Pascual... y Guillermo Nadal.

Fecha: Ha sido borrada y la impronta es ilegible. En el interior se indica el año 1928 como fecha de redacción.

Título: Estudio de monumentos artísticos o arqueológicos de Mallorca con precisas anotaciones históricas y amplia presentación de los gráficos, fotografías o planos correspondientes. (Este título corresponde al enunciado del certamen al cual fueron presentados los trabajos descritos).

Contenido: Carta arqueológica parcial de Manacor.

Descripción: Volumen de 229 mm. de anchura por 169 de altura. 4 hojas s. n. + 137 h. numeradas 1 a 137 + 1 h. s. n., 48 fotografías y XXVI croquis esquemáticos incluidos en la numeración citada.

Índice: Introducción: pp. 1 - 5. Descripción de los monumentos prehistóricos del término municipal de Manacor: So'n Mesquida: pp. 6 - 12. So's Ferrers: pp. 12 - 13. Ca'n Caramany: pp. 14 - 16. Ses Cases Noves: pp. 17 - 18. Es Rafal Roig: pp. 17 y 19 - 25. So's Promets: 22 y 26 - 27. So'n Sard: 26. Ses Sínieis: pp. 28 - 37. So'n Sureda: pp. 38 - 47. Sa Cova: p. 48. Es Rafalet: pp. 49 - 56. So'n Gener: p. 57. Ses Coves Fosques des Morro: pp. 57 - 72. Bendrís: pp. 74 - 75. Es Rafalet d'en Sitjes: pp. 76 - 78. Es Bessons: pp. 79 - 80. Restos de So'n Pere Andreu, So'n Perot, So'n Moix, Es Castellot, So'n Cladera y So'n Maçia: pp. 80 - 84. Sa Vall de So'n Maçia: pp. 92-95. Ca's Senyoret p. 95 S'Hospitalet: pp. 95-106. So'n Jusep: pp. 106-110. So'n Forteza: pp. 110-114. So'n Moro: pp. 114-116. Sa Marineta y Es Coll: pp. 116-122. So'n Crespi, So'n Suau y Santa Sirga: pp. 122-123. Excavaciones en el talaiot de Bellver: pp. 124 - 134. Conclusión: pp. 135 - 137.

Juicio crítico: Entre los ms. de Prehistoria conservados en el archivo del Seminario Conciliar de Mallorca, todos aquellos firmados por Nadal y Pascual son los más completos, no sólo por la serie de cartas arqueológicas de términos municipales sino también por el cuidado, a veces demasiado minucioso, de sus descripciones. El ms. que nos ocupa, junto con los ms. números 42/327 bis y 49/361 forman el intento más conseguido hasta la fecha, de catalogación de la riqueza prehistórica del término municipal de Manacor. Se han recogido una gran cantidad de estaciones, especialmente cuevas que, por su mayor fragilidad, muchas de ellas han sido destruidas y por lo tanto sin el testimonio de este trabajo resultaría imposible conocer. En este ms. los autores se adelantan al P. Alcover en el estudio de los grabados rupestres, la mayoría signos de cristianización de fecha indeterminada, hechos en los muros de las cuevas artificiales.

El catálogo de habitaciones de planta absidal, o navetas mallorquinas, da una visión muy interesante de este tipo de monumentos en la zona Este de la isla. La destrucción metódica de tales construcciones obliga a considerar este ms. como fuente imprescindible para su conocimiento.

El inventario de los monumentos de Manacor cuenta con precedentes parciales, aparte de los estudios monográficos reseñados anteriormente. Entre los principales cabe destacar los estudios de Parera en *Sa Marjal* y los trabajos aislados, sin carácter sistemático, debidos al P. Alcover. Algunas afirmaciones deben revisarse. En el caso concreto de Santa Sirga, importante estación dada a conocer en 1890 por el P. Alcover, el ms. dice que han sido destruidos en su totalidad. Sin embargo en diciembre del año actual se han podido estudiar restos de dos talaiots, uno de ellos intacto. Este reparo resulta disculpable ante la amplia catalogación de las restantes estaciones y su minuciosa descripción.

3.— Signatura: 49/361.

Autor: Guillermo Pascual y Guillermo Nadal.

Fecha: 1930.

Título: Estudio y excavaciones de monumentos prehistóricos de Manacor y San Lorenzo. Excavaciones en talaiots de Bellver.

Descripción: Volumen de 225 mm. de ancho por 156 mm. de alto. 73 hojas s. n. 9 fotografías y 10 croquis.

Indice: Nota introductoria. Primera parte: Descripción y fotografías de algunos talaiots de Manacor y Sant Lloreç: Talaiot de Es Rafal Cagolles. Talaiot de So'n Negre. Talaiot de Ses Estoltes. Talaiots de So'n Pusa y Ses Talaies. Lluchamar. Talaiot de Sa Blanquera. Talaiot de Ses Planes. Talaiot de Ses Voltes. Calicant. Talaiot de Bendrís. Segunda parte: Excavaciones en dos talaiots existentes en Bellver (Manacor). Conclusión.

Juicio crítico: Breve estudio que completa anteriores trabajos de los mismos autores. El ms. estudia dos estaciones de Manacor: El talaiot de Rafal Cagolles, excavado y publicado anteriormente por Amorós, y el talaiot de Bendrís, dado a conocer en el ms. 45/346 y descubierto por Albert Mayr. Los restantes monumentos pertenecen a Sant Llorenç.

En la segunda parte, dedicada a las excavaciones de los talaiots de Bellver, reproduce los sucintos diarios de excavaciones que serán estudiados en otra ocasión.

4.—Signatura: 49/362.

Autor: Guillermo Nadal Gelabert.

Fecha: s. a.

Título: Estudio de los monumentos arqueológicos de los términos de Lloret, Costitx, Sancellas, Sta. Eugenia, Alaró, Sta. María y Pòrtol.

Contenido: Estudio de monumentos aislados sin pretender redactar una carta arqueológica completa de los términos municipales indicados.

Descripción: Volumen de 225 mm. de anchura por 162 mm. de altura. 2 pp. s. n. + 159 pp. numeradas de la 1 a la 159 + 1 p. s. n. LXVI láminas incluídas en la citada numeración.

Indice: Introducción: pp. 1 - 4. Lloret de Vista Alegre: So'n Joan Arnau: pp. 5 - 9. Cova de Ca'n Bioló: p. 9. So'n Gelabert de Dalt: pp. 10 - 19. So'n Gelabert de Baix: pp. 19 - 22. Cova de So'n Gelabert: pp. 22 - 23. Es Velar: pp. 22 - 24. Cova d'En Deinat: pp. 24 - 27. Sa Casa Nova: pp. 27 - 29. Costitx: Ca'n Quiam: pp. 31 - 37. Talaiot de So'n Vispó: 37 - 39. Talaiot de Ca'n Coranta: pp. 39 - 45. Cuevas de Ca'n Venta: pp. 45 - 46. Sancellas: Cueva de So'n Toniet: pp. 46 - 47. Talaiots de Binifat: pp. 47 - 56. Talaiots de Ses Talaies: pp. 56 - 58. Talaiots d'En Pep de Sa Creu: pp. 58 - 59. Talaiot de Ca'n Renyina: pp. 58 y 60 - 65. Talaiot de So'n Fransoy: pp. 65 - 67.

Es Velar de So'n Calussa: pp. 67 - 71. Ses Talaies de Ca'n Raió; pp. 71 - 74. Talaiots de Es tres pins: pp. 74 - 77. So'n Sant Joan: Cova d'En Mariaina: pp. 77 - 79. Cova de Sa Cuineta. pp. 79 - 80. Santa Eugenia: Talaiots de Es Rafal: pp. 82 - 83. Es Velar: pp. 84 - 88 (En realidad pertenece al término municipal de Sancellas). Coves d'En Pala: pp. 88 - 89. Cova d'En Palou: pp. 96 - 97. Cova de So'n Vidal: p. 97. Cova d'En Pelleringo: p. 97. Cova d'es Putxet: pp. 97 - 98. Cova d'es Violá: pp. 98 - 100. Cova d'es Vent; pp. 100 - 103. Cova Monja: p. 103 (Es de Biniali, en el término municipal de Sancellas). Alaró: Talaiot d'es Puig de Ca'n Palou: pp. 104 - 107. Santa María: Talaiot de So'n Seguí: pp. 108 - 110. Pórtol: Muralla de Ca'n Palou: pp. 112 - 117. Talaiots de Ca'n Vic: p. 117. Restos de Es Puig Torrella: pp. 117 - 122. Cova d'es Boc: pp. 122 - 125. Coves de Na Xeramina: pp. 125 - 126. Coves de Ca'n Torres: pp. 126 - 133. Coves de Sa Vileta: pp. 133 - 140. Coves de Ca'n Pinet: pp. 140 - 144. Cova de So'n Caulelles: pp. 144 - 150. Conclusión: pp. 151 - 153.

Juicio crítico: A pesar de las exploraciones de Colominas en Santa Eugenia y Sancellas, los trabajos de Furió en Santa Eugenia y los hallazgos casuales de Costitx, que dieron las famosas cabezas de toro, la prehistoria de la llanura central de Mallorca es bastante desconocida. Hasta el presente, el ms. descrito es el único intento de catalogación. A pesar de su carácter incompleto abarca los monumentos de una serie de términos municipales en inminente peligro de destrucción. El autor en la conclusión de su trabajo indica: «Urge terminar lo más pronto posible el inventario de todos los monumentos de la isla porque de cada año son más los que desaparecen». En efecto, desde el año en que se redactó este catálogo hasta hoy la labor casi sistemática de destrucción que se ha venido practicando en los campos mallorquines ha eliminado gran parte de los monumentos reseñados convirtiendo este manuscrito en la única fuente de información que poseemos para llevar a cabo la completa catalogación de la prehistoria de la zona central de Mallorca.

5.— *Signatura:* 54/385.

Autor: Guillermo Nadal.

Fecha: 1931.

Título: Inventario de monumentos arqueológicos con amplia presentación de notas, gráficos y fotografías correspondientes.

Contenido: Carta arqueológica parcial de los términos municipales de Sineu, Algaida, Lloret de Vista Alegre, San Juan, Villafranca, Porreras, Montuiri y Llubí.

Descripción: Volumen de 164 mm. de alto por 223 mm. de anchura. 132 páginas s. n. 46 fotografías y 22 croquis esquemáticos.

Índice: Introducción. Sineu: Sa Cova d'es pou d'En Bains. Talaiots de So'n Creixell, Talaiots de So'n Vanrell. So'n Ferragut. Pina (Algaida): Talaiots de ses tanquetes de Ca'n Vert. Talaiots de So'n Ribas. Talaiot de Sa Casa Nova. Talaiots de So'n Mesquida. Lloret de Vista Alegre: Sa Cova. Sant Joan: Coves de Sa Bastida. Sa Baronía. Els Castellots. Coves de Sa Pleta. Sa Coveta. Coves d'Es Ravellá. Puig Colom. Villafranca: Talaiots de So'n Pou. Es Castellet. Porreras: Talaiot d'es Pagos. Montuiri: Coves d'es Rafal Aixat, Coves d'es Puig de So'n Manera. Llubí: So'n Perot, So'n Perotet. Talaiots de So'n Burguet. Cova i talaiots de So'n Roig. Coves de So'n Marget. Talaiot d'es Racons, Mot final.

Juicio crítico: La zona explorada a través de las descripciones de este manuscrito cuenta con interesantes precedentes. Cartailhac en Montuiri, Luis Salvador de Austria en Sineu y Llubí, Pons Fábregues en Llubí, Ferrá en Pina y Parera en Villafranca, permitieron conocer sumariamente la riqueza arqueológica del lugar. La labor de Nadal, aunque incompleta, supera los conocimientos anteriores y da una nueva visión de la prehistoria del Centro de Mallorca, de forma que los estudios dedicados a esta región cuenta hoy con un caudal copioso de referencias a monumentos y hallazgos. El ms. descrito ha tenido continuadores que han ido aumentando el número de estaciones, así en San Juan el P. Alcover y el Sr. Isasi, junto con algunas referencias de Rosselló Ordines. En Sineu los Rdos. Sres. D. Juan Rotger y D. Bartolomé Munar junto con el Dr. D. Bernardino Font. Amorós en Es Corralás de Pina y las interesantes referencias, por desgracia demasiado esquemáticas, en la parte publicada por Mascaró en el Mapa General de Mallorca, que permiten suponer que la zona central de Mallorca será de una extraordinaria riqueza arqueológica una vez terminados los trabajos de catalogación emprendidos por el Seminario de Prehistoria de la Universidad de Barcelona.

6.— *Signatura:* 55/394.

Autor: Juan Vidal Ollers y Andrés Garcías Orfí.

Fecha: 1932.

Título. Estudio de monumentos artísticos o arqueológicos de Mallorca con precisas anotaciones históricas y amplia presentación de los gráficos, fotografías o planos correspondientes.

Contenido: Carta arqueológica parcial del municipio de Campos del Puerto. Sectores Suroeste y Norte.

Descripción: Volumen de 230 mm. de ancho por 162 mm. de alto. Dos hojas s. n. + 165 hojas numeradas de la 1 a la 165 + 1 hoja s. n. 60 fotografías y 39 croquis esquemáticos incluidos en la numeración citada.

Indice: Introducción: pp. 1 - 8. Talaiots de Sa Vinyola: pp. 9 - 19. Talaiots de So'n Cal'lar: pp. 20 - 42. (Analiza las estaciones de Ca's Sol, Es tancat vell, Sa Maniga y Sa Marina). Cueva de So'n Cal'lar: pp. 42 - 48. Edificaciones de Sa Pleta de Ca's Sordo: pp. 48 - 51. Cueva de Son Seia: pp. 51 - 53. Talaiots de Ca'n Estela: pp. 54 - 65. Restos de Ca'n Castellá: pp. 62 y 64 - 68. Ses Sitjoles: pp. 67 - 77. Es Ravellaret: pp. 78 - 83. S'Alqueria Rotja: pp. 84 - 90. Cuevas de Ca'n Gralla y Plata d'En Tabaqué: pp. 90 - 99. So'n Bernadí: pp. 95 - 97. Restos de So'n Blanch: pp. 98 - 104. Cuevas de Ses Talaies: 105 - 118. Cuevas de S'Alqueria Fosca: pp. 119 - 125. Cuevas de So'n Fullana y de So'n Cosmet (Cova d'els Esveits): pp. 126 - 130. Clasificación de los monumentos prehistóricos. Segunda parte: Estudi de l'important descobriment de vasos sepulcra's dins el tros de terra dit d'En Gallego perteneixent a l'antiga possessió de S'Alqueria Fosca: pp. 138 - 165.

Juicio crítico: Junto con los manuscritos 58/409 y 60/421 forman el primer intento serio de catalogación completa de los monumentos prehistóricos de aquella comarca que contaba con precedentes incompletos, como los de Joaquín M.^a Bover, José M.^a Quadrado, Emile Cartailhac y Mn. Juan Parera. El manuscrito que nos ocupa presenta en apretada síntesis los monumentos del SW. de la villa, en la zona lindante con Lluchmayor y el mar y unas estaciones del sector norte limítrofe con Porreras.

Interesa mucho ya que se han recogido gran cantidad de materiales gráficos así como planos de monumentos desaparecidos, en especial los de So'n Cal'lar y el talaiot n.º 1 de Can'Estela y algunas cuevas de las que se ha perdido la noticia del emplazamiento.

La terminología usada, fruto del estado de la cuestión en aquella

época, necesita una revisión, pues ciertos monumentos de planta rectangular o cuadrada que se describen como talaiots tal vez pertenezcan a construcciones más modernas, y otros, como el monumento de Es Ravellaret, tienen más aspecto de habitación de planta absidal que de planta cuadrada como se desprende del plano del manuscrito.

La segunda parte del trabajo está dedicada a un hallazgo casual, seguido de excavación. Describe un conjunto de vasos talayóticos de gran interés, pues no sólo aumentan el cuadro de cerámicas de la época sino que dan a conocer una interesante estación.

El manuscrito avalado por las fotografías y una abundante serie de croquis esquemáticos presenta una aportación importante a las investigaciones de la prehistoria del Sur de Mallorca y dentro de la época en que se redactó es un estudio de gran interés que no merecía el largo silencio a que ha estado sometido.

7.-Signatura: 58/409.

Autor: Juan Vidal Ollers y Andrés Garcías Orfí.

Fecha: 1933.

Título: Estudio de monumentos artísticos o arqueológicos de Mallorca con precisas anotaciones históricas y amplia presentación de los gráficos, fotografías o planos correspondientes.

Contenido: Carta arqueológica parcial del término municipal de Campos del Puerto. Sectores Este, Sureste y Noroeste.

Descripción: Volumen de 237 mm. de anchura por 175 de altura. 2 hojas s. n. + 117 hojas numeradas de la 1 a la 117 + 1 hoja s. n. 43 fotografías y 40 croquis esquemáticos incluidos en la numeración citada.

Índice: Introducción: pp. 1 - 4. Es Ravellar: pp. 5 - 12. Ca'n Corem: pp. 13 - 18. So'n Nofret: pp. 19 - 24. So'n Salom: pp. 25 - 27. So'n Nicolau: pp. 28 - 31. Cova d'En Rei: pp. 332 - 34. Cova d'En Nadalet: pp. 33 y 35 - 36. Son Rossinyol: pp. 37 - 39. So'n Garau: pp. 40 - 52. Coves de So'n Fadrinet; So'n Xorch i So'n Vic: pp. 53 - 64, Coves de So'n Toni Amer: pp. 65 - 79. So'n Amer: pp. 80 - 89. Sa Canoveta: pp. 90 - 94. So'n Coves: pp. 94 - 110. Ca'n Manresa: pp. 111 - 117.

Juicio crítico: En este manuscrito se continua la labor iniciada en 1932 por los mismos autores (Véase el comentario al ms. 55/394).

El material estudiado es mucho más reducido y abarca todo el sector Este y parte del Sureste y Noreste del término municipal de Campos. La zona, muy extensa, se caracteriza por la dispersión de monumentos y la escasa densidad de los mismos si se compara con el sector Sureste, lindante con Lluchmayor.

Entre las estaciones citadas destacan por su extraordinario interés las necrópolis de cuevas artificiales pretalayóticas de So'n Toni Amer, en parte destruidas, y las de So'n Garau. Respecto a So'n Toni Amer la Delegación Insular del Servicio Nacional de Excavaciones al tener conocimiento de las continuas destrucciones que se llevaban a cabo realizó varios viajes de inspección impidiendo la continuación de la labor destructiva; sin embargo, la cueva de siete nichos, ejemplar único en Mallorca quedó destruida en parte. La labor de la Delegación Insular dio como fruto el descubrimiento de tres cuevas más no reseñadas en el ms. Dos de ellas completas y una destruida en parte.

El ms. termina con la descripción de parte del poblado de Ca'n Manresa, situado entre Ses Salines y Campos, denominación local que corresponde al famoso poblado de Es Mitjá Gran, excavado por Colominas.

El interés de este ms., de características parecidas al anterior, estriba en la localización de múltiples cuevas de enterramiento y de habitación y santuarios posttalayóticos difíciles de localizar en la actualidad. La descripción de la estación de So'n Coves, citada por Cartailhac y descrita anteriormente por Parera, queda completada con una abundante documentación gráfica y con los planos esquemáticos de las mismas.

8. — Signatura: 60/421.

Autor: Juan Vidal Ollers.

Fecha: 1934.

Título: Estudio de monumentos artísticos o arqueológicos de Mallorca con precisas anotaciones históricas y amplia presentación de los gráficos, fotografías o planos correspondientes.

Contenido: Carta arqueológica parcial del término municipal de Campos del Puerto.

Descripción: Volumen de 233 mm. de anchura por 168 mm. de altura. 3 hojas s. n. + 70 hojas numeradas de la 1 a la 70 + 2 hojas

s. n. 24 fotografías y 14 croquis esquemáticos incluidos en la numeración citada.

Indice: Introducción: pp. 1-3. Coves de Ses Comunes: pp. 4-11. Coves de So'n Cosmet; So'n Bernardinet i So'n Drago: pp. 12-17. So'n Bardissa: pp. 18-26. Ses Baulenes (Porreres): pp. 27-33. So'n Verdereta: pp. 34-35. Es Figueral: pp. 36-44. Ses Covetes: pp. 45-51. Segona part: Breu estudi d'algunes àmfores: pp. 52-66. Fotografies d'alguns vasos sepulcrales: pp. 67-70.

Juicio crítico: Finaliza con este ms. el intento de carta arqueológica estudiando algunas estaciones al norte de Campos y otras situadas al sur no reseñadas en anteriores trabajos. Siguiendo el criterio mantenido en el ms. 58/409 respecto a la estación de Es Mitjá Gran, estudiado también el conjunto, de Baulenes, del término de Porreres, en unión del de So'n Verdereta (Campos), pues forman una misma estación.

La segunda parte, después de una sucinta clasificación de las ánforas romanas encontradas en el mar, comenta otros hallazgos romanos: ajuares de las necrópolis de So'n Cal'lar y Es Banyos.

La carta arqueológica de Campos ha de completarse con nuevas exploraciones sobre el terreno y con las citas de Mn. Parera que en 1927 estudió las estaciones de So'n Perot y Ca'n Caixa, cueva de Sa Vinyoleta, Sa Cabana y los restos talayóticos de Sa Canova, citados por Ferrá en 1897 en las páginas del «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana».

9.— *Signatura:* 64/450.

Autor: Jaime Ques Vanrell.

Fecha: 1935.

Título: Estudi dels monuments prehistòrics del terme parroquial d'Alcudia.

Contenido: Carta arqueológica parcial de Alcudia y Pollensa.

Descripción: Volumen de 198 mm. de altura por 274 mm. de anchura. 115 páginas numeradas de la 1 a la 115. 39 fotografías y 25 croquis esquemáticos.

Indice: Introducció: pp. 1 - 4. Talaiot de S'Hort de Ses Povas: pp. 6 - 11. Talaiots de S'hort de Ca Na Monja y S'Esgleiassa: pp. 12 - 16. Talaiots de So'n Simó; pp. 17 - 32. Talaiots de Sa Figuera Rotja: pp. 33 - 40. Claper dels Evols: pp. 41 - 45. Biniatría: pp. 46 - 61. Sa ca-

seta des Códol: pp. 62 - 68. Estudi de vâries coves prehistòriques del terme d'Alcudia: Cova de s'hort des moros: pp. 71-74. Cova d'En Sureda: pp. 75 - 79. Coves de Sa Solada: pp. 96 - 107. Les sepultures de Sa Solada: pp. 108 - 110. Sa cova des Molí: pp. 111 - 114.

Juicio crítico: Alcudia, debido al interés de su pasado romano ha sido menospreciada en todo lo referente a su prehistoria. El completo trabajo de Ques Vanrell da una amplia visión de los monumentos prehistóricos del término junto con las descripciones de algunas estaciones de Pollensa (Els Evols y Figuera Rotja).

Con anterioridad a los trabajos de Ques las referencias a Alcudia prehistórica se reducían a las citas de Ventayol en su *Historia de Alcudia* y a los importantes trabajos de Hemp que estudió las cuevas del primer bronce. Ambos estudios fueron ampliamente superados por este trabajo.

Modernamente las excavaciones de Sa Tanca, cueva artificial pretalayótica, hallada casualmente en 1957, han dado a conocer un nuevo aspecto de la prehistoria alcudiense, así como el hallazgo de las bases talayóticas debajo de los cimientos de la casa romana excavada por la Fundación W. L. Bryant.

Respecto a Sa Caseta des Codol, el autor duda de su carácter prehistórico. En realidad se trata de una edificación, muy típica en Menorca, escalonada, utilizada como aprisco. En Mallorca existen algunos ejemplares de este tipo de construcción. El más importante es este de Alcudia y existe otro entre Palma y Marratxí que responde a las mismas características de construcción y utilización.

10.— *Signatura:* 68/479.

Autor: Juan Ferrer Pons.

Fecha: 1936.

Título: Estudio de monumentos o restos artísticos y arqueológicos de Mallorca con precisas anotaciones y amplia presentación de los gráficos, fotografías y planos correspondientes.

Contenido: Carta arqueológica parcial de Santanyí.

Descripción: Volumen de 215 mm. de anchura por 159 mm. de altura. 4 hojas s. n. + 2 hojas numeradas de 1 a 11 + 57 hojas numeradas de la 1 a la 57. + 1 hoja s. n. XIII fotografías y 16 croquis esquemáticos incluidos en la citada numeración.

Índice: Introducción: pp. 1 - 11. Talaiot de So'n Cosme Pons:

pp. 1 - 4. Talaiot de So'n Danús: pp. 5 - 7. Talaiot de Ca'n Jordi: pp. 8 - 16. Talaiots de Ca'n Bennasser: pp. 17 - 33. Talaiot de So'n Cusina: pp. 34 - 37. Coves de Ca'n Simonet: pp. 38 - 45. Coves de Ses Mires: pp. 46 - 53. Cova de Na Bri: pp. 54 - 57.

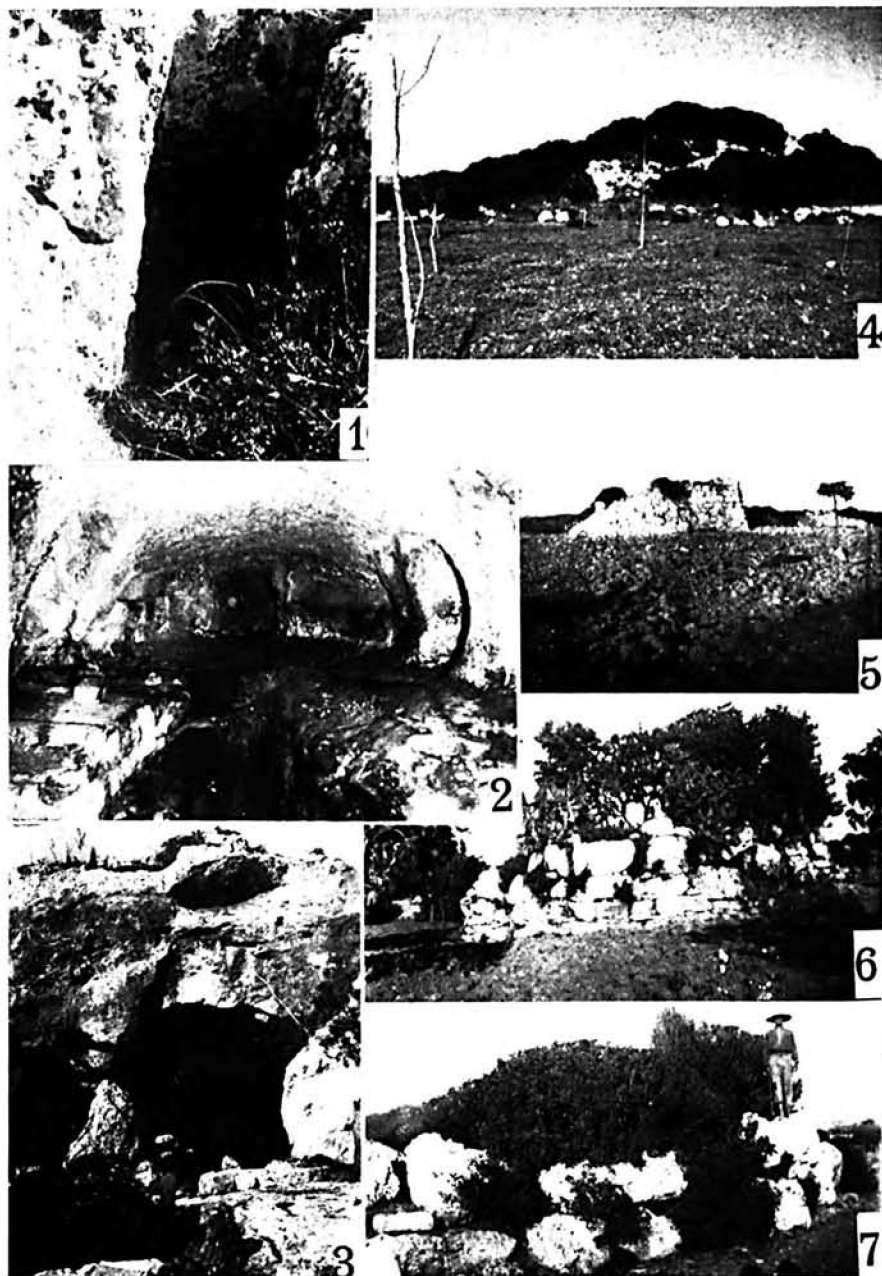
Juicio crítico: Por el momento este ms. ha sido el único trabajo sobre la catalogación de los núcleos prehistóricos de Santanyí, relativamente completo, aunque no abarque toda la riqueza arqueológica del término. Un precedente puede buscarse en el brevísimo estudio de Parera y modernamente en la catalogación esquemática del Mapa General de Mallorca. Con las aportaciones de estos tres trabajos se podría intentar estructurar una carta arqueológica completa.

La catalogación de Santanyí no ha recibido más que una aportación pues los deseos del autor quedaron truncados por la guerra. En la Introducción se anunciaba la continuación del trabajo hasta alcanzar la completa catalogación de la riqueza arqueológica del término. Las circunstancias impidieron llevar a cabo esta labor.

Con este ms. termina cronológicamente la intensa actividad de los alumnos del Seminario Conciliar de Mallorca en el campo de la prehistoria insular.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

- Alcover, Miguel: Un menhir. Cfr: «El Eco del Santuario». Palma, I (1890).
- Alcover, Miguel: El hombre primitivo en Mallorca. Palma, 1942.
- Alcover, Miguel: Excursión arqueológica a San Juan. Cfr: «Documenta» (San Juan, 3 de junio de 1942) pp. 10 - 12.
- Amorós, Luis R. Els bronzes de la cultura dels talaiots en el Museu Regional de Artá. Cfr: BSAL. 23 (1931) pp. 421 - 422.
- Amorós, Luis y Sancho J. El talaiot des Rafal Cagolles. Cfr: BSAL. 22 (1929) pp 196 - 198.
- Banquier, Henri: Le dolmen de la Cueva del Drach à Porto Christo «Bul. Soc. Prehistorique Française»: 27 (1930) p. 170.
- Bover, Joaquín M.ª: Disertación histórica sobre las pirámides druicas (sic) de la Villa de Campos en la Isla de Mallorca. Palma, 1839.
- Cartailhac, Emile: Monuments primitifs de Iles Balcares. Toulouse, 1892.



1. Puerta de la cueva de «So'n Toni Amer» (Campos) antes de su destrucción (Cliché Arch. Seminario). - 2. Cueva de «So'n Toni Amer» (Campos) Estado actual (Cliché G. R. B.). - 3. Cueva de «So'n Coves» (Campos), (Cliché Arch. Seminario). - 4. Monumento de «Sa Gruta» (Manacor). Estado actual (Cliché G. R. B.). - 5. Talaiot de «Es Rafal Cagolles (Manacor) en 1928 (Cliché Arch. Seminario). - 6. Talaiot de «Bandrís» (Manacor). (Cliché Arch. Seminario). - 7. «Talaia des Mirabons» (Campos), destruída en la actualidad (Cliché Arch. Seminario).

- Colominas Roca, J.: L'Edat del bronze a Mallorca: AIEC. 6 (1915-1920) pp. 555 - 573.
- Colominas Roca, J.: Cascos etruscos de la Tène en Mallorca: «Ampurias» 11 (1949) pp. 196 - 198.
- Ferrá, Bartolomé: Monumentos prehistóricos. Cfr: BSAL. 2 (1889-1890) pp. 363 - 366 y (1893 - 1894) pp. 89 - 90.
- Ferrá, Bartolomé: Hallazgos arqueológicos en Costitx. Cfr: BSAL: 6 (1895 - 1896) pp. 253 - 257.
- Furió, Vicente: Coves artificials de Santa Eugènia i sos voltants. AIEC, (1915-1920) p. 548-555.
- Graff: Kassimiri: Reste einer Doppel-Naveta bei Porto Christo auf Mallorca, «Wiener Prähistorische Zeitschrift» 23 (1936) pp. 93-98.
- Habsburgo Lorena, Luis Salvador: Die Balearen. Leipzig 1879-1891.
- Hemp, Wilfred: Some Rock-Cut Tombs and habitation caves in Mallorca «Archaeologia» 76 (Oxford 1927) pp. 121 - 160.
- Hemp, Wilfred: A propos du dolmen de la Cueva del Drach à Porto Christo: «Bull. Soc. Prehist. Française» 27 (1930 - p. 212.
- Llabrés Quintana, Gabriel: Hallazgos arqueológicos en Manacor. BSAL 3 (1899 - 1890) pp. 232 - 233.
- Mascaró Pasarius, J.: Mapa General de Mallorca compuesto por... Cfr: Hojas publicadas referentes a la zona central y Este de la isla.
- Mayr, Albert: Uber die vorrömischen Denkmaler der Balearen Munich, 1914.
- Parera, Juan: Monuments prehistòrics de Manacor; «Sa Marjal» 1921-1923.
- Parera, Juan: Monuments prehistòrics de Santanyí. Cfr: «Sa Marjal» 1927 - 1924.
- Parera, Juan: Monuments prehistòrics de Campos. Cfr: «Sa Marjal» 1927.
- Pericot; Luis: La cueva de Sa Tanca (Alcudia). Cfr: «Balears» junio 1957.
- Pons Fábregues, Benito: Hallazgo en un claper de Llubí. BSAL 8 (1889 - 1900) pp. 197 - 198.
- Rotger, Juan: Origenes de Sineu. Palma, 1939.
- Ventayol, Pedro: Historia de Alcudia, Palma, 1927.

OBSERVACIONES TIPOLÓGICAS SOBRE ALGUNOS TALAIOTS DE LA SIERRA DE MALLORCA

La cultura talayótica hasta hoy no puede estudiarse con exactitud por falta de materiales procedentes de excavaciones metódicas, por lo tanto las diferencias que pueden existir entre los distintos monumentos, y en especial entre los del llano y los de la sierra, han de ser puramente tipológicas.

Al estudiar los núcleos prehistóricos de la Sierra de Mallorca, sobre todo los de los términos municipales de Puigpunyent, Esporlas y Valldemosa, hemos podido comprobar que existe una cierta unidad en las estructuras de sus respectivos monumentos que, por ahora, difieren de la de los conjuntos del llano estudiados hasta nuestros días. Esta homogeneidad viene impuesta por la estructura geográfica de estos valles y la naturaleza de sus rocas.

Los tres valles estudiados están cerrados por altas montañas, con accesos al llano poco practicables y, con la excepción de Valldemosa, sin salida directa al mar.

Puigpunyent presenta núcleos de talaiots con un ejemplar aislado, mientras que en Esporlas abundan los monumentos aislados, para reaparecer en Valldemosa los poblados con talaiot más o menos aislados y edificios agrupados.

Es característico de la Sierra la ausencia de recintos fortificados con murallas de bloques ortostáticos, si bien en Valldemosa y Puigpunyent aparecen algunos poblados con restos de muros, muy degradados, que posiblemente son restos de verdaderas murallas.

Un conjunto nuevo en la isla, no estudiado hasta el presente, se encuentra en estaciones construídas según el sistema mixto de aprovechamiento de bloques o formaciones naturales cerradas con muros de mampostería en seco. Este sistema se encuentra en los conjuntos de So'n Fava (Puigpunyent) y Es Puig de sa Moneda (Valldemosa). El ejemplar de Puigpunyent no es más que una atalaya desde la cual

se domina todo el valle. En Valldemosa existe una verdadera fortificación sobre un acantilado, defendida por una elevación de rocas naturales. Sobre éstas se asientan los restos de murallas y las habitaciones.

La estructura de los talaiots de montaña presenta grandes diferencias con la de los talaiots del llano. En la Sierra, siempre refiriéndonos a estos tres municipios aludidos, y hasta el momento de redactar estas líneas, no hemos podido localizar talaiots cuadrados, excepto algunas plantas o restos de edificaciones que vagamente recuerdan esta clase de monumentos. El sistema de hiladas paralelas, característica fundamental del aparejo de sus muros, no es corriente en la Sierra, aparte, quizá, de algunas zonas del poblado de S'Estret (Escorca), levantado con bloques perfectamente cuadrados, obtenidos por exfoliación y luego retocados.

Al ser escasos y pocos seguros los talaiots cuadrados y los recintos amurallados, el estudio comparativo debe centrarse en los monumentos de planta absidal o navetoide y en los talaiots circulares con sus variantes.

La llamada naveta mallorquina o construcción en forma de herradura alargada, no responde a la misma idea utilitaria que la naveta menorquina, de carácter funerario. En Mallorca las excavaciones han demostrado que el monumento en cuestión ha sido utilizado como habitación, presentándose con multiplicidad de plantas adosadas unas a otras.

En la Sierra únicamente se han localizado navetas en el término municipal de Calviá, pero la situación de estos monumentos corresponde a la parte llana del municipio, lo que nos hace considerar que estos monumentos no son típicamente serranos. Las estaciones catalogadas son las de Paguera (de planta múltiple) y las de So'n Boronat y Es Burotoll (de planta simple). Estas estaciones pueden compararse con los ejemplares de la marina de Manacor, Felanitx y con la planta navetoide de Garonda (Lluchmayor) y la serie de navetas destruidas de Sa Vall (Ses Salines). Ahora bien, como ningún ejemplar navetoide de la Sierra ha sido excavado no cabe comparar su sistema de utilización con los monumentos del resto de la isla. En cuanto a su tipología So'n Boronat conserva los cimientos o zócalo que sustentaba las hiladas superiores. Las navetas de Es Burotoll están destruidas y la de Paguera presenta un aparejo de piedras irregulares colo-

cadras verticalmente sobre un pequeño basamento de bloques de poco volumen y forma rectangular. Sobre esta base se colocaron piezas de menor tamaño rellendo los huecos. Este sistema es igual al utilizado en las navetas del llano: Ca'n Roig (Felanitx) y Es Rafal (Palma), por no citar más que las excavadas. La semejanza con el sistema ortostático de las murallas es muy grande, pero el tamaño de los bloques es más reducido. El conjunto de Es Burotell, agrupación de navetas simples, puede compararse con el de Es Closos de Ca'n Gaià (Felanitx).

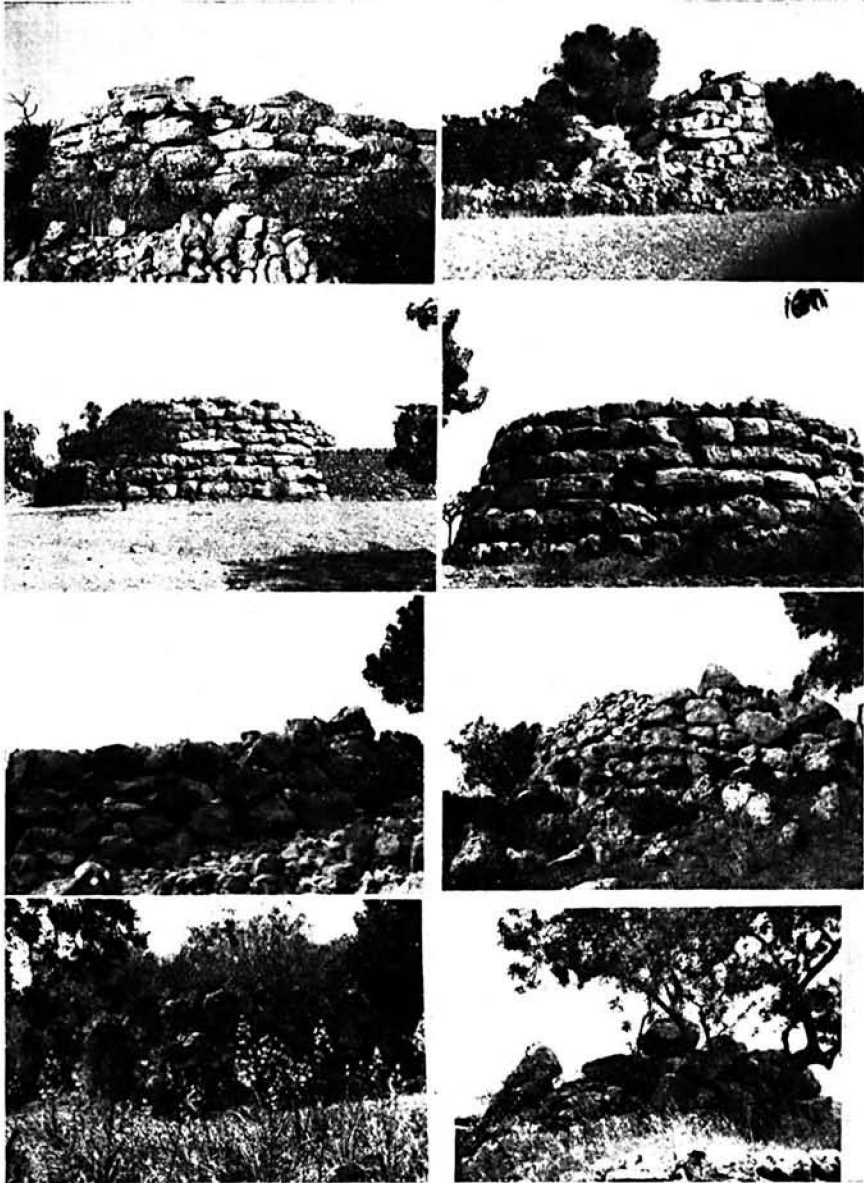
Los talaiots circulares son los elementos más característicos de la Sierra. El tamaño es más reducido que los del llano. Esta diferencia tal vez se deba a la dificultad de construcción y transporte de materiales, ya que estos monumentos están situados en puntos elevados o bien en las laderas de los montes, donde se carece del espacio suficiente para levantar una construcción de las características de Sa Canova (Artá), por ejemplo.

Las dimensiones, en cuanto se refieren a diámetro, oscilan entre ocho y trece metros, con una altura proporcionada a la base, en los talaiots bien conservados. En el caso del talaiot de So'n Serralta, el mejor ejemplar de la Sierra, solamente alcanza unos cuatro metros de altura.

Las construcciones ciclópeas de la Sierra no utilizan el sistema de hiladas paralelas formadas por bloques rectangulares de distintos tamaños, escuadrados regularmente, que dan un aspecto monumental a las estaciones de Sa Canova (Artá), Es Puig (Alaró), Garonda, So'n Noguera, Capocorb (Lluchmayor), Es Mitjá Gran (Ses Salines-Campos) y Sa Talaia Joana (Ses Salines), etc.

En la Sierra se han empleado bloques irregulares, con frecuencia triangulares y trapezoidales, de caras planas, que permiten adaptar las piezas del aparejo unas a otras, para formar un conjunto homogéneo. Ejemplos de este sistema se encuentran en So'n Ferrandell (Talaiots números 1, 2 y 3), So'n Oleza, con un lienzo de muro donde queda plenamente demostrado el sistema; Pastoritx y hasta el de Sa Abeurada d'es Bou, en So'n Puig, todos ellos en el término municipal de Valldemosa. En Puigpunyent pueden citarse los de So'n Serralta y So'n Cotoner, y, en Esporlas, el talaiot de Es Puig de ses Forques.

Sin embargo, no puede hablarse de sistema característico y pro-



Talaiots del llano: 1. Garonda. - 2. Cap-o-corb. - 3. So'n Noguera. - 4. Sa Canova.
 Talaiots de la sierra: 5. Puig de ses Forques. - 6. So'n Serralta. - 7. Es corral
 fals. - 8. So'n Puig.

pio de las construcciones serranas ya que en el poblado de S'Estret (Escorca) se utilizó el sistema de hiladas y en el talaiot de Es Corral Fals (Esporlas) puede apreciarse una rudimentaria disposición de los bloques, que son de gran tamaño, en hiladas paralelas. Cuando el catálogo gráfico de los talaiots mallorquines esté completo, se podrá estudiar detenidamente esta cuestión.

El problema que plantea la utilización de bloques irregulares en la construcción de los muros exteriores de estos monumentos que estudiamos, obliga forzosamente a citar los paralelos menorquines, a lo menos el que ofrece el talaiot de Trapucó, construido con bloques irregulares de tamaño más reducido.

En Mallorca, por el momento, no conocemos ejemplares situados en el llano que se adapten a este sistema, aunque el estado actual de la cuestión impida generalizar esta hipótesis.

Anteriormente hablamos del tamaño de los talaiots de montaña. Sus proporciones, impuestas por la naturaleza del terreno y la situación de los monumentos, han dado por consecuencia la existencia de unas construcciones reducidas, con muros gruesos, desproporcionados a sus dimensiones. Así resulta que los 9 metros de diámetro exterior del talaiot aislado de So'n Serralta guardan una reducida cámara de cuatro metros.

El talaiot «A» de So'n Serralta tiene 9'30 metros de diámetro externo, con una cámara de 4'10 metros de anchura. En Esporlas esta circunstancia se observa en el talaiot de Es Puig de ses Forques, pues a sus 10'35 metros de diámetro exterior corresponde una cámara de 5 metros, sin tener en cuenta el espacio que ocupa la columna central. En Es Corral Fals se han medido 11 metros de diámetro y 5 metros de cámara.

Valldemosa es una excepción. Los talaiots mejor conservados tienen la cámara cegada. Los corredores de entrada, practicables en su mayoría, nos dan a conocer, aproximadamente, el espesor de sus muros y con ello el diámetro de la cámara con un escaso margen de error. Así tenemos que el talaiot de Sa Rota d'es Pou (So'n Puig), con 11 metros de diámetro externo tiene un corredor de 3'50 metros de largo por 4 metros quizá de cámara. El de Pastoritx mide 10 metros, pero no se conocen restos de corredor. Sa Coma tiene 11'50 metros de diámetro y el corredor, muy destruido, profundiza hasta 3'50 metros. Los dos talaiots de So'n Oleza, uno de 9 metros con una posi-

ble cámara de 5 metros, y otro de 12 metros, con corredor de 3'50 metros, y cámara de 5 metros, completan este característico aspecto de los monumentos talaióticos de la Sierra.

En el llano de la isla el talaiot es de mayores proporciones, teniendo sus muros menos espesor, oscilando entre 1'50 metros y 2'50 metros. Debido a esta estructura las puertas han desaparecido con más dificultad. Los ejemplares típicos son los de Sa Canova, en Artá, los de Lluchmayor y algunos de la zona de Manacor.

Sa Canova presenta destruido el lienzo de muro correspondiente a la puerta, aunque puede deducirse su planta, muy parecida a la de los talaiots de montaña. Igual ocurre con la puerta de So'n Noguera, en Lluchmayor. Los talaiots circulares de Capocorb tienen destruida la zona de la puerta, debido al peso de las hiladas superiores.

El grueso muro de los talaiots de montaña obliga a construir un largo corredor de más de 2 metros de longitud y que, en algunos casos, llega hasta los 4 metros. Entre los corredores estudiados se pueden describir los de los talaiots de So'n Burguet y del aislado de So'n Serralta, ambos en Puigpunyent, como asimismo los de Es Corral Fals y Es Puig de ses Forques, en Esporlas. Todos ellos presentan la cámara completamente despejada, habiéndose podido determinar con exactitud sus proporciones. En Valldemosa, en cambio, Sa Rota d'es Pou, Pastoritx, Sa Coma y los dos talaiots de So'n Oleza, tienen la cámara cegada y las medidas del corredor son aproximadas.

En el llano, el talaiot de S'Aguila, en la época de Cartailhac, tenía un corredor de 2'50 metros, hoy completamente lleno de escombros. Igual proporción tienen, aproximadamente, los de Sa Canova y de So'n Noguera. En cambio, los talaiots cuadrados de Es Puig (Alaró) y Sa Canova (Artá), no llegan al metro cincuenta centímetros.

En la Sierra, de menor a mayor, tenemos las siguientes proporciones: So'n Burguet, 1'50 metros; talaiot «1» de So'n Oleza, 2'10 metros; So'n Serralta, Puig de ses Forques y Corral Fals, 2'50 metros; Rota d'es Pou, Sa Coma y talaiot «2» de So'n Oleza, 3'50 metros. Aunque los ejemplos aducidos no son suficientes para fundamentar un estudio tipológico completo, la profundidad de los corredores en los talaiots de montaña tiende a ser bastante acusada.

Como elementos característicos de los talaiots de la Sierra de Mallorca, quedan los siguientes: Diámetro, de 12 a 13 metros, como

máximo, análogo al de los monumentos menores del llano; cámaras pequeñas, entre 4 y 5 metros de diámetro con columna central, o sus restos en algunos ejemplares, como en el talaiot aislado de So'n Serralta, Puig de ses Forques y Sa Coma. Los corredores, profundos, suelen oscilar entre los 2'50 y 3'50 metros de longitud, y, finalmente, el rasgo fundamental se da en el aparejo irregular a base de bloques triangulares, trapezoidales y de otras formas diversas, que obligan, generalmente, al abandono de la técnica en hiladas.

GUILLERMO ROSSELLÓ BORDOY
BARTOLOMÉ CILIMINGRAS CALAFAT

LAS CANTERAS DE «SA PUNTA DE SA DENT»

(Lluchmayor)

La localización de esta interesante estación se debe a don José Sacarés de Lluchmayor y a don Andrés Muntaner que notificaron su existencia a la Delegación Insular del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. Con motivo de exploraciones geológicas en aquella zona descubrieron las canteras, que ocupan una gran extensión, en el lugar conocido por Sa Punta de Sa Dent, situada a unos dos kilómetros al Este de Cala Pi.

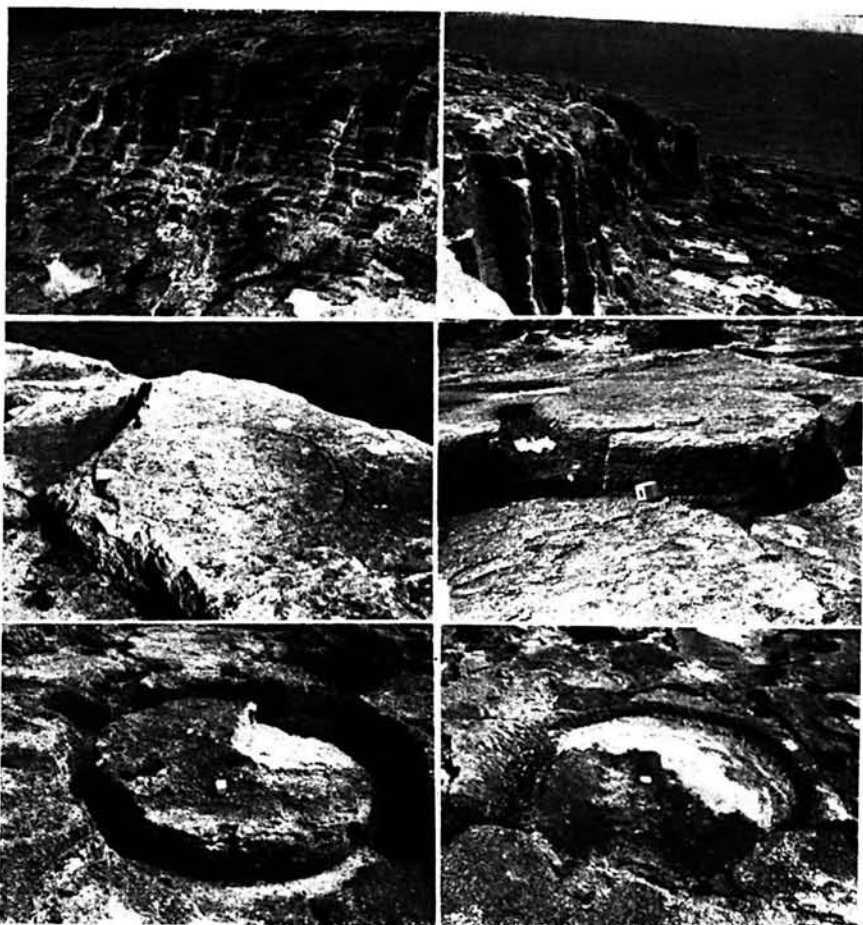
El conjunto consiste en una serie de excavaciones abandonadas, restos de una intensa explotación de ruedas de molino extraídas de una lumaquela miocénica de gran dureza

El aspecto de las canteras es realmente fantástico pues se conservan las columnas semicirculares de las cuales sacaban las piezas. La cantera iniciada al borde mismo del mar seguía hacia el interior, mientras los bloques se extraían de arriba abajo. De este modo en todo el ámbito de la cantera los tubos o cilindros de extracción han dejado su impronta. Las fotografías muestran algunos aspectos de la cantera mostrando los últimos semicilindros abandonados (figs. 1 a 3).

En diversas exploraciones realizadas intenté estudiar el sistema de extracción, ya que por el momento no había posibilidad de averiguar la cronología de la explotación.

El núcleo fundamental de la cantera se encuentra en Sa Punta de sa Dent, pero bordeando la costa hasta Cala Pi se ven restos de piezas en diversos grados de extracción que permiten ilustrar debidamente el sistema utilizado para obtener las ruedas de molino.

Estos restos oscilan entre un metro y un metro cincuenta centímetros de diámetro por unos diez a veinte centímetros de altura. Algo lejos del núcleo fundamental de la exposición encontré dos piezas que indican claramente el sistema de trabajo. Ambas son de unos ciento veinticinco centímetros de diámetro aproximadamente.



Los canteros iniciaban su trabajo marcando una circunferencia perfecta y desbastaban la zona exterior correspondiente a la mitad. Unos rebajes laterales ayudaban a limitar el bloque. Posteriormente se practicaba una ranura horizontal de acuerdo con la altura que se quería dar a la pieza (fig. 4).

Limitada completamente la rueda (fig. 5) y a punto de ser extraída, mediante cuñas se completaba la labor. En las fotografías pueden verse las distintas etapas del trabajo, así como una base después de la extracción, en la que se perciben las improntas de las herramientas utilizadas (fig. 6).

Sería muy interesante estudiar el grado de dispersión de estas piezas realizando análisis petrográficos y recogiendo muestras de ruedas de molino de otros puntos, ya que la proximidad del mar me inclina a creer en una explotación con vistas a la exportación.

En mis investigaciones hechas en poblados prehistóricos he recogido muestras de molinos de mano, pero, exceptuando un fragmento de Capocorb, no he podido encontrar piezas que correspondan a este tipo de lumaquela. En Ca'n Roig (Felanitx) existen molinos de arenisca y en Es Rossells he recogido muelas fragmentadas formadas por otros conglomerados.

La cronología aproximada de la estación no podrá deducirse mientras no se puedan comprobar estos aspectos apuntados, en especial la dispersión de materiales y las estaciones que hayan utilizado este tipo de piedras de moler.

GUILLERMO ROSSELLÓ BORDOY

TALAIOTS CON MAS DE UN PORTAL DE INGRESO

En los trabajos de prehistoria balear, cuando se describen los megalitos y se comentan sus características tipológicas, se hace constar el caracter excepcional y único del talaiot de Rafal Roig, de Menorca, por tener dos portales de ingreso.

La primavera de 1959, los profesores Giovanni Lilliu, y Franco Biancofiore, comprobaron en la primera campaña de excavaciones del poblado talaiótico de Ses Païsses, de Artá, que el talaiot tenía también dos portales de ingreso; un pasillo que en línea diagonal ligeramente ondulada cruzaba el monumento.

Posteriormente he localizado otros dos talaiots que presentan la misma particularidad, lo que hace pensar si el caracter de excepcional, que por esta circunstancia se daba al talaiot de Rafal Roig, no lo es tanto, siendo consecuencia de la poca experiencia que tenemos de ellos, como excavadores y por desconocer su tipología en todas sus variantes.

He aquí una sumaria descripción:

Talaiot de Son Lluc (Puig de Son Corb).

Está situado en la ladera norte, a media falda, del Puig de Son Corb, del término de Son Servera, en terrenos denominados Son Lluc; es de planta circular y cuerpo troncocónico.

Diámetro de la cámara	6'5 metros.
Gruoso del muro	3 »
Orientación del portal principal . . .	Este Sur Este

El otro pasillo, orientado al N. E. es más bajo, más angosto, más rudimentario, construido con menor habilidad y técnica, dando incluso la impresión de no ser coetáneo del principal.

No se ve pilastra central, ni es posible saber si la tuvo sin practicar una excavación.

Adosados al talaiot se observan vestigios de otras edificaciones megalíticas.

Talaiot de Son Coll Nou.

Está situado en un declive del terreno, al N. E. de la posesión Son Coll Nou, del término de Algaida; es de planta circular y cuerpo troncocónico.

Diámetro de la cámara.	. . .	6	metros de N. a S.
		6'65	> de E. a W.
Grueso del muro	3	>

A la altura del segundo pasillo el diámetro del muro es de cerca de cuatro metros.

Orientación del portal principal: Sur.

El otro pasillo, orientado al N. E. ha sido reconstruído modernamente. El colono de la posesión, D. Monserrate Mascaró Pocoví, me dice que alrededor del año 1930 participó en esta reconstrucción, que puede observarse perfectamente por el tamaño, color y aristas de las piedras empleadas.

Le pregunté si no sería posible que en vez de tratarse de la reconstrucción de un pasillo ya existente, fuera la apertura de un pasillo nuevo para las necesidades a que se dedicaba la cámara del monumento —aprisco— y me contestó que lo consideraba muy improbable, y que creía en la reconstrucción de un corredor por el desplome del muro que se había «agegut» sobre su propia base, cegándolo.

El hecho de observar que el muro tiene, precisamente en aquel sitio, mayor amplitud, parece confirmar la hipótesis de este desplome del muro sobre su propia base, a la altura del corredor.

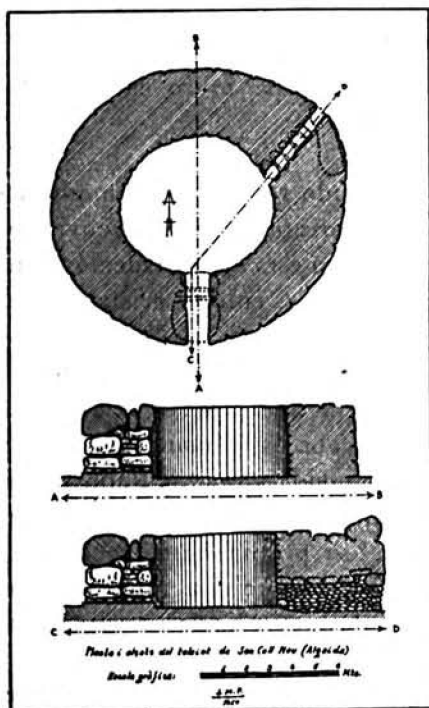
Añadió que en el centro de la cámara había plantado un gran tronco de acebuche o de lentisco, de un diámetro aproximado de un metro treinta centímetros. Que este tronco fuertemente sujeto a la base, tenía el aspecto de una cosa muy antigua, y que su altura era ligeramente superior a los tres metros, que es la actual de los muros del monumento. Este tronco lo arrancó con grandes esfuerzos, astillándolo y utilizándolo para las necesidades del hogar.

Mejor que la descripción minuciosa de estos dos talaiots con más de un portal de ingreso, darán idea más exacta y clara, los planos y alzados de los mismos y las fotografías de los diversos portales.

La impresión personal de cuan poco sabemos de nuestros monumentos megalíticos, se acentúa cada vez más y hace apremiante la necesidad ineludible de iniciar una campaña amplia y sistemática de

excavaciones de los talaiots emplazados sobre toda la geografía balear.

BIBLIOGRAFIA (La directamente relacionada con talaiots con más de un portal de ingreso.)



Planta y secciones del talaiot de Son Coll Nou (Algaida).

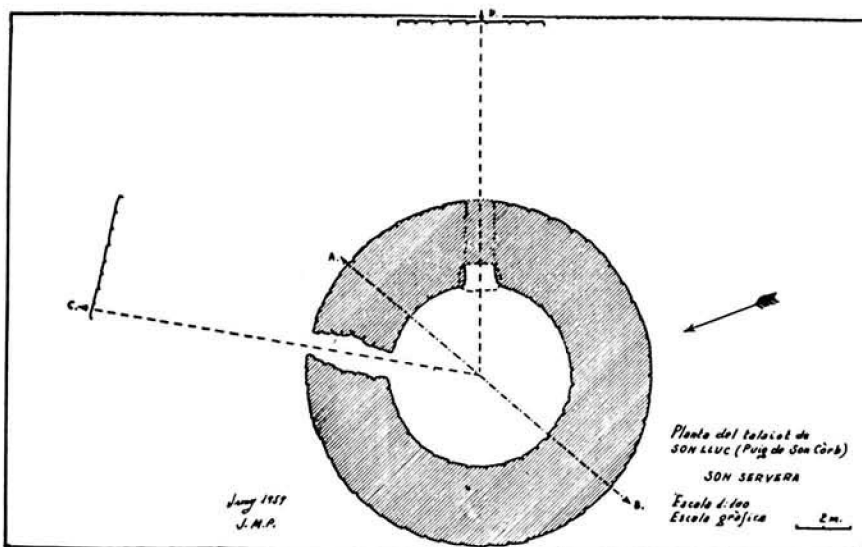
HERNÁNDEZ MORA, JUAN «Menorca Prehistórica. Notas descriptivas». En «Revista de Menorca», Año XLIV, Sexta Epoca. Oct. - Nov. - Dic. 1948. Mahón. (Da la planimetría del talaiot de Rafal Roig, y hace observar que «la abertura que mira al mediodía es tan reducida que no permite la entrada».)

MASCARÓ PASARIUS, J. «Els monuments megalítics a l'illa de Menorca». Institut d'Estudis Catalans. Memòries de la Secció Històrico - Arqueològica. XIX. Barcelona, 1958.

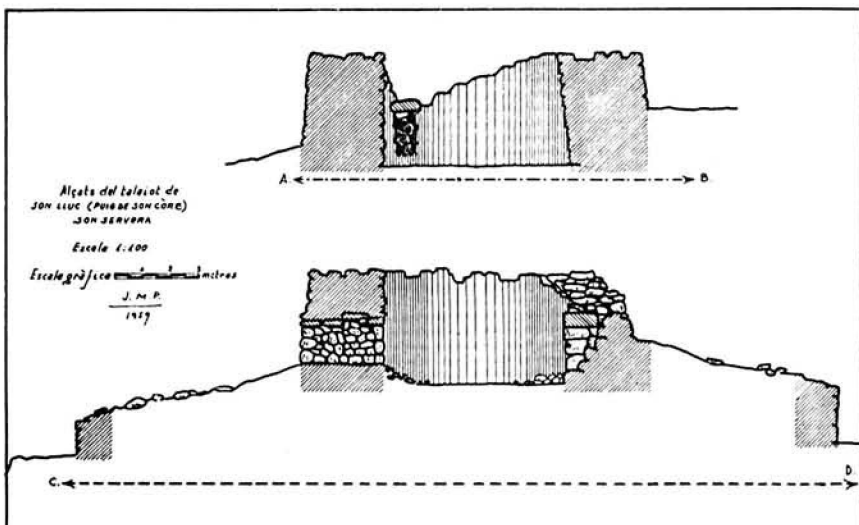
— «La Carta Arqueològica de Mallorca y el Corpus de Megalitos». Diario «Balears», 15-12-59 Palma. (Se incluye planimetría del talaiot de Son Lluc.)

«Los profesores Lilliu y Biancofiore excavan en Artà», Diario «Balears» 19-5-60.

LILLIU, Giovanni y BIANCOFIORE, Franco. «Primi scavi del villaggio talaiotico di «Ses Païsses (Artà. Maiorca). (Missione archeologica italiana, aprile-maggio, 1959). En «Annali della Facolta di Lettere e Filosofia e di Magistero del l'Universita di Cagliari». Vol. XXVII, 1959. Cerdeña. Italia. (Avance de las excavaciones. Da la planimetría del talaiot y edificaciones anejas).



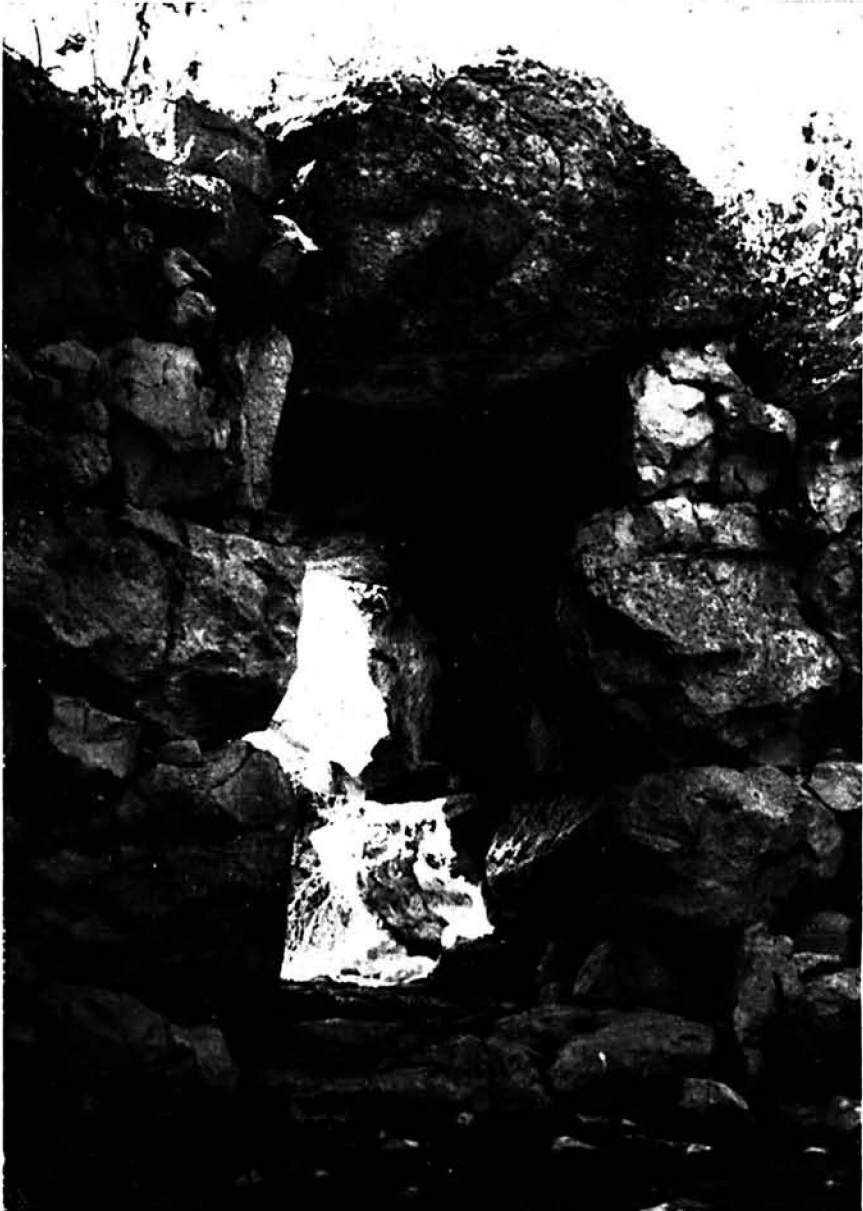
Planta del talayot de Son Lluç (Puig de Son Còrb), Son Servera.



Secciones por A - B y C - D del talayot de Son Lluç (Puig de Son Còrb) Son Servera.



Vista exterior del segundo portal de ingreso a la cámara del talayot de Son Lluç (Puig de Son Còrb) Son Servera.



Vista interior de la puerta principal de ingreso a la cámara del talayot de Son Coll Nou (Algaida).



Vista interior del segundo portal de ingreso a la cámara del talayot de Son Coll Nou (Algaida), en la que puede apreciarse muy bien la parte reconstruida.

NOTAS

MIRAMAR EN EL SIGLO XIV

Es bastante lo que sabemos de la historia de Miramar. El P. Pascual¹ y D. José M.^a Quadrado² delinearon las vicisitudes por que tuvo que pasar el monasterio desde su fundación en 1276 por Jaime II de Mallorca,³ mientras que varios documentos publicados en este «Boletín» han ayudado a llenar los vacíos que quedaron en su historia. No sabemos el año exacto del abandono por los frailes menores del monasterio fundado por el rey y el B. Ramón Llull, pero tuvo que ser en fecha anterior al *Desconort* de Llull.⁴ En 1300 volvió Miramar a ser propiedad del monasterio cisterciense de La Real, al cual había pertenecido antes de 1276.⁵ En 1337 este monasterio trasladó la propiedad al infante Fernando, hermano de Jaime III de Mallorca,⁶ quien lo debía perder dentro de pocos años.⁷ La Real, empero, como veremos, debió conservar algunos derechos sobre el lugar hasta finales del siglo. En 1396 había pasado a ser propiedad real y el rey Martín I de Aragón en este año cedió las casas, capilla y terreno a dos beneficiados de la catedral de Mallorca, Joan Sans y Nicolau Cuch, «instruïdos en la ciencia luliana».⁸ Después de 1396 la historia de Miramar no es difícil de seguir. En 1400 los dos beneficiados mencionados cedieron la propiedad a los monjes jerónimos. Sucedieron a los jerónimos los dominicos y a éstos, después de un intermedio de varios años de abandono, los doctos Caldentey y Prats: con éstos y con el maestro Nicolau Calafat, llegó la imprenta a Miramar y a Mallorca.⁹

En contraste con lo que ocurre con el siglo XV la historia de Miramar en el siglo XIV resulta bastante oscura. Después de 1337 y antes de 1396 casi las únicas noticias que poseíamos hasta ahora son las que pudimos sacar de las deposiciones de varios testigos que aparecen citados en un pleito de 1400.¹⁰ De la lectura de estos documentos se deduce que hacia la mitad del siglo XIV, es decir después de la concesión al infante Fernando de Mallorca en 1337, Miramar perteneció a unos frailes menores como en tiempos de Llull.¹¹ Poste-

riormente estuvieron allí un sacerdote llamado Nesturs o Nasturs, después otro llamado En Muntanyans y después ermitaños— «nunc morantur heremitae». ¹² De algunos de estos últimos conocemos los nombres. Uno fue fray Guillem Valerna, que parece vivió en Miramar desde hacia 1393 hasta 1398. Otro fue fray Guillem Scola. ¹³

¿Quién sería este fray Scola? Consta que estuvo en Miramar en 1396, pues la petición al rey que presentaron este año y anteriormente en 1395 los ya citados presbíteros Joan Sans y Nicolau Cuch fue precisamente «in nomine religiosi fratris Guillelmi Scola presbiteri heremite». ¹⁴ ¿Cuándo llegó fray Scola a Miramar? Quadrado, en el artículo antes citado, no nos dice de la historia del monasterio desde 1337 hasta 1396 mas que lo siguiente: «en él vivían hacia 1380 por concesión del abad (de La Real) un obispo Trilliense (fray Jaime Badía franciscano) y otro religioso». ¹⁵ Efectivamente, el «otro religioso» no fue otro que fray Scola, como nos enseña el primer documento reproducido aquí, la concesión hecha por la abadía de La Real a fray Jaume Badía O. M. y a Guillem Scola, ermitaño, de las casas y capilla de Miramar. La fecha es 1376. Veinte años después todavía estaba allí fray Guillem. En cambio el documento de 1396 no menciona a su compañero de 1376, el obispo Badía, probablemente porque habría muerto antes de la entrada en Miramar de los doctos sacerdotes Sans y Cuch. El obispo no es enteramente desconocido. Ya le citó el P. Villanueva. Celebró ordenaciones en Mallorca el 19 septiembre 1377 y en 1382. Antes, en 1372, el rey Pedro IV de Aragón le concedió licencia para comprar 100 libras a censo para remediar su pobreza. ¹⁶ El obispo Trilliense es uno de los primeros obispos titulares de los cuales pudo el P. Villanueva encontrar noticia en Mallorca. ¹⁷ No deja de ser curioso que le encontremos precisamente en Miramar. La razón podría acaso ser el afecto tradicional de su orden (franciscana) al lugar, puesto que habían estado allí en el siglo XIII y, creemos nosotros, nuevamente a mediados del siglo XIV. ¹⁸ Hay algunos indicios que nos hacen creer que este obispo fue mallorquín. ¹⁹

Los nombres del obispo Badía y de fray Guillem Scola no son nuevos para la historia de Miramar, con la que están estrechamente relacionados. En cambio el segundo documento que reproducimos nos da el nombre de otro devoto morador de la Santa Trinitat de Miramar que no hemos visto citado en ninguna parte. Bernat Vicens,

seglar y ciudadano de Mallorca, en este documento de 1383, pide permiso del monasterio de La Real para vivir en Miramar, permiso que se le concede, agregándole al obispo Badía y a fray Scola, poseedores de la capilla desde 1376, con la condición de honrar y servir a estos sacerdotes y de mejorar los edificios del lugar.

Estos dos documentos pueden servir en parte para llenar el largo vacío existente entre la fecha de entrega de Miramar al infante D. Fernando en 1337 y la concesión real a Joan Sans y Nicolau Cuch en 1396.²⁰

NOTAS

¹ A. R. PASCUAL, *Vida del Beato Raymundo Lulio, Mártir y Doctor Iluminado*, I (Palma 1890) 215-35.

² J. M. QUADRADO, *Recuerdos de Miramar en el sexto centenario de su fundación*, en: *Homenaje al Beato Raimundo Lull en el Sexto Centenario de la fundación del Colegio de Miramar* (Palma 1877) 5-20.

³ Véanse los documentos contemporáneos en PASCUAL, *Vindiciae lullianae*, I (Aviñón 1778) 116 ss. El documento original del concambio de 1276 utilizado por Pascual se halla actualmente en Madrid, Archivo Histórico Nacional, Sección de Clero Secular y Regular, Carpeta 55, núm. 14, muy deteriorado.

⁴ S. GALMÉS, en *Obres de Ramon Llull*, XIX (Mallorca 1936) pág. XL y A PAGÈS, *Le'Desconort'ou le'Découragement' de Ramon Llull* (Toulouse-Paris 1938) 1=«Annales du Midi» 50 (1938) 113, creen que la obra es de 1295. Mn. José Tarré, en cambio (en «Analecta sacra Tarraconensia» 14 (1941) 161 cree que es de 1305. En el mismo sentido J. ROMBU, en RAMON LLULL, *Obres essencials*, I (Barcelona 1957) 1280.

⁵ Véase PASCUAL, *Vida del B. R. Lulio*, I, 233.

⁶ Véase E. AGUILÓ, *Mandatos Reales referentes al predio Miramar*, en «Bol. Soc. Arqu. Luliana» 6 (1895-96) 355-56. El infante tuvo que mantener dos sacerdotes en Miramar, obligación impuesta por Jaime II en 1300 a La Real, y con la cual no había cumplido el monasterio.

⁷ Sobre el Infante véase E. AGUILÓ, en «Bol. Soc. Arqu. Luliana» 7 (1897-98) 386 (año 1340).

⁸ Véase QUADRADO, art. cit., 16, quien fecha el documento en 1395. PASCUAL (*Vida*, I, 234) da la fecha correcta de la petición, 15 junio 1396. Hemos visto el pergamino en el Archivo Histórico Nacional, Sección de Clero, Carpeta 60, núm. 15. Por este documento, cuya fecha es 22 septiembre 1396, consta que la primera petición que presentaron fue en 1395 al rey Juan I, estando en Bellver.

⁹ Véase QUADRADO, art. cit., 17 ss. En 1480 no estuvo todavía Caldentey en

Miramar, pues a 13 mayo «la santa Trinitat astigua a gran royna e no si astigua nagun ni si loa Déu e finalment les portes astigen tenquades» (dato extraído del Archivo parroquial de Valldemossa por A. LLORENS, en «Bol. Soc. Arqu. Luliana» 23 (1930-31) 359). Sobre la imprenta de Miramar véase F. VINDEL, *El Arte tipográfico en España durante el siglo XV: Valencia, Mallorca y Murcia* (Madrid 1946) xxxv, 191-200; *Ibid.*, VIII (Madrid 1951) 216-221.

¹⁰ Véase E. AGUILÓ, *Noticies de Miramar en el sigle XIV*, en «Bol. Soc. Arqu. Luliana» 13 (1910-11) 329-31, 349-52.

¹¹ El superior de estos monesterios fue un «fra Francesch» (art. cit., 330). No me parece posible que las deposiciones se refieran al período entre 1276 y hacia 1300. Varios de los testigos declaran haber *visto* frailes menores en Miramar (cf. art. cit., 330, 350, 351) y esto se refiere a un tiempo unos 60 o 70 años anterior a 1400, o sea c. 1340 o 1330. Hay que admitir, empero, que los testigos fueron todos gente vieja y es posible que confundiesen el orden de los sucesos.

¹² Véase E. AGUILÓ, art. cit., 350, 351, 330.

¹³ *Ibid.*, 349 ss.

¹⁴ Véase el documento citado nota 8 supra.

¹⁵ QUADRADO, art. cit., 16.

¹⁶ Véase J. VILLANUEVA, *Viage Literario a las Iglesias de España*, XXII (Madrid 1852) 19.

¹⁷ *Ibid.*, 3.

¹⁸ Véase supra nota 11.

¹⁹ El apellido fue conocido en Mallorca. Uno de los testigos del primer documento que publicamos es un Pere Badia, notario.

²⁰ Cuando se trata de un sitio de tanta importancia histórica como Miramar nada es insignificante y por eso consignamos aquí unos datos más encontrados en el Archivo de Protocolos de Palma, en los libros procedentes de la Curia de La Real. El primero es del 16 noviembre 1374 cuando Gabriel Desbayns establece Miramar a Ramón de Fontanis (probablemente el mismo que es mencionado en una deposición de 1400; cf. AGUILÓ, en «Bol. Soc. Arqu. Luliana» 13, 330). Consta que Miramar había pertenecido antes a Ramón Desbayns, el padre de Gabriel (cf. Arch. Prot., Curia de La Real, Bernat Sala, Contratos, 1372 a 1375, págs. 113 ss., 127). En otro libro de esta Curia, Contratos, sin nombre del notario autorizante, de 1434 a 1447 hay un documento de venta de Miramar fechado el 16 octubre 1437. Tomás Marola, junto con Magdalena su mujer y su hijo Jaume venden la propiedad a Luis de Vich. Hay borrador del documento en el mismo libro (véase págs. 101, 169).

EL ABAD PONS Y LA COMUNIDAD DE LA REAL CONCEDEN POR TODA SU VIDA AL REVERENDO JAUME BADIA, OBISPO TRILLIENSE, Y A FRAY GUILLEM SCOLA. HERMITAÑO, PERMISO PARA HABITAR LA CAPILLA Y CASAS DE MIRAMAR Y COGER LOS FRUTOS DE LA TIERRA CON TAL QUE ENTREGUEN CADA AÑO TRES LIBRAS DE CERA ALBA AL MONASTERIO

Concessio facta de usufructu capelle et domorum de Miramar.

XXVIII die mensis februaryi anno a Nativitate Domini M^oCCC^oLXX^o sexto.

Noverint universi quod Nos frater Poncius Dei et apostolice sedis gratia abbas monasterii Beate Marie de Regali, cisterciensis ordinis, frater Petrus Alodii, prior, frater Guillelmus Beneti, frater Bernardus Gosssard, frater Ludovicus Valero, frater Francischus Andree, frater Francischus Geronessii, frater Guillelmus Cardona et frater Bernardus Brulaygua, monachi dicti conventus dicti monasterii, attendentes vos reverendum in Christo patrem et dominum fratrem Jacobum, divina providencia Trilliencem episcopum ordinis fratrum minorum, et vos religiosum fratrem Guillelmum Scolani, presbiterum heremitam, supplicasse nobis quatenus ob reverenciam Sancte Trinitatis uobis dignaremur facere concessionem subscriptam et vos obtulisse in ibi divina officia celebrare et omnipotentem ac celestem curiam superiorum conlaudare ac augmentare et meliorare dictam concessionem, Nos igitur abbas et monachi antedicti, eongregati et conventum seu capitulum ad sonum campane ut moris est celebrantes, in reverenciam Sancte Trinitatis et tocius curie superiorum, ut divinum officium celebretur et patrimonium dicti nostri monasterii augmentetur, supplicationibus et rogaminibus vestrum dictorum reverendi episcopi et religiosi fratris favorabiliter annuentes, tenore presentis publici instrumenti graciosse concedimus et donamus usum fructum staticum, habitacionem et comoditatem vobis eisdem reverendo episcopo et religioso fracti Guillelmo de tota vita vestra ac toto tempore vite vestre et utriusque vestrum seu alterius superviventis dum in ibi stare et habitare volueritis ac mansionem facere simul vel divisim, et prout ac quamdiu vobis placuerit, de quadam capella dicti nostri monasterii vocata Miramar sub invocacione Sancte Trinitatis constructa et edificata in parrochia Vallis de Mussa et de omnibus hedificiis, terris, domibus, arboribus et plantis ac omnibus pertinentiis dicte capelle, ita quod toto tempore vite vestre et alterius vestrum superviventis possitis et valeatis stare et habitare et mansionem facere in simul vel divisim cum vestra familia et cum illis quos volueritis et omnes fructus colligen-

dos et habendos in possessionibus dicte capelle, videlicet in quadam vinea, orto et terris pertinentibus dicte capelle recipiatis et vestros proprios faciatis et de eisdem ac de proventibus, lucris, emolumentis et elemosinis ac aliis inde provenientius vitam vestram et vestre familie seu illorum qui vobiscum conversabant sustentare valeatis et hedificia dicte capelle condirecta tenere et meliorare iuxta ipsorum fructuum possibilitatem, quoniam ad bene meliorandum et non deteriorandum dictam concessionem vobis ut predicatur facimus. Pro quaquidem concessionem et in signum domini (sic) et proprietatis dicti nostri monasterii teneamini et debeatis singulis annis dum vitam duxeritis in humanis et in dicta capella propriam mansionem et habitacionem feceritis vos seu alter vestrum supervivens dare et tradere nobis et nostris in festo videlicet Beate Marie mensis februarii tres libras cere albe, de quibus fiant cerei albi quos portent monachi dicti monasterii in processione dicta die fienda. Sitque convenimus bona fide et promitimus vobis dictis reverendo episcopo et religioso heremite presentem concessionem habere ratam, validam atque firmam et non revocare sub bonorum dicti monasterii ubique presencium et futurorum obligacione. Ad hec nos frater Jacobus digna Dei providencia Trilliencis episcopus et frater Guillelmus Scolani, presbiter et heremita, recipientes et acceptantes concessionem supradictam pro ut superius expressatur, gratesque quamplurimas vobis referentes, promitimus ea que per nos attendenda sunt et complenda servare et complere et non contravenire aliqua racione sub omnium nostrorum bonorum ubique obligacione. Actum est hoc in civitate Maioricarum ut supra.

Testes huius rei sunt discretus Petrus Badia, notarius, Jacobus Parbo, molendinarius, Jacobus Sabaterii et Johannes de Sancto Petro, scriptor.

AP, Curia de la Real, Pere Sala, Contratos, 1376 a 1382, fol. 4r-v.

EL ABAD PONS Y LA COMUNIDAD DE LA REAL CONCEDEN POR TODA SU VIDA A BERNAT VICENS FUSTERIO Y CIVIS MAIORICARUM HABITACIÓN EN LAS CASAS Y CAPILLA DE MIRAMAR CON PARTICIPACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE LA TIERRA, AGREGÁNDOLE A LA COMPAÑIA DEL REVERENDO JAUME BADIA, OBISPO TRILLIENSE Y GUILLEM SCOLA, HERMITAÑO, A QUIENES ESTABA CONCEDIDA LA CAPILLA, A CONDICIÓN QUE EL DICHO VICENS HA DE PROCURAR ADOBAR LA CASA Y CAPILLA

Die jovis nona decima mensis novembris anno a Nativitate Domini M^oCCC^oLXXX^o tercio.

Noverint universi presentem seriem inspecturi quod Nos frater Pontius Dei gracia abbas monasterii Beate Marie de Regali, ordinis cisterciensis in Maioricis, frater Johannes Banezet, frater Guillelmus Perayra et frater Franciscus Geronessi ac frater Laurentius Figuerola, monachi conventuales dicti monasterii, congregati in capitulo dicti monasterii ad sonum campane ut moris est, attendentes vos Bernardum Vincencii fusterium, civem Maioricarum, supplicasse nobis semel et pluries quatenus ob reverentiam Sancte Trinitatis vobis dignaremur facere et concedere gratiam et concessionem infrascriptam et obtulisse in ibi facere et fieri facere pro vestro posse melioramenta et operas in construendo domos et alia edificia ad laudem, honorem et gloriam Omnipotentis Dei et Beate Virginis Marie et tocius curie celestis. Nos igitur abbas et monachi conventuales antedicti, congregati ut predicatur ad sonum campane et capitulum facientes ut moris est in dicto monasterio, ob reverentiam Sancte et Individue Trinitatis et tocius curie supernorum, ut divinum officium continue celebretur et servientes illud in dicto loco possint habere habitationem congruam et sufficientem et patrimonium dicti nostri monasterii augmentetur, supplicationi et rogamini vestri dicti Bernardi Vincencii favorabiliter anuentes, tenore presentis publici instrumenti graciose concedimus et donamus vobis dicto Bernardo Vincencii presenti et admitenti staticum et habitationem de tota vita vestra ac toto tempore vite vestre dum in ibi stare et habitare volueritis et mansionem facere in quadam capella dicti nostri monasterii vocata Miramar sub invocacione Sancte Trinitatis constructa et edificata in termino parrochie Vallis de Mussa et in domibus et edificiis eiusdem ac participium habere in fructibus terre, arborum et plantarum ac omnibus pertinentiis dicte capelle et termini eiusdem, ita quod toto tempore vite vestre continuo vel per intervalla temporum possitis et valeatis stare et habitare et Deum servire et adorare ac mansionem facere in dicta capella et domibus in ibi constructis et aliis edificandis in eodem loco et de fructibus colligendis in possessionibus dicte capelle, videlicet in quadam vinea, orto et terris pertinentibus dicte capelle habere usum et ademprivium persone vestre et familie vestre dum in dicto loco fueritis et in ibi servietis et adiuvabitis pro posse vestro tam in divinis quam in temporalibus pro ut decet. Quoniam Nos acolligimus et agregamus vos in donacione per Nos dudum facta de dicto loco ad eorum vitam reverendo domino fratri Jacobo Badia, episcopo Trillience, de ordine fratrum minorum, Maioricis, et fratri Guillelmo Scolani, presbitero heremitano, ita tamen et sub condicionibus sequentibus, videlicet quod teneamini dum ibi fueritis dictos episcopum et presbiterum heremitam honorare et eisdem adiuvarere ad tenendum condirectam dictam capellam et alia edificia dicti loci et illa pro vestro

posse meliorare et non deteriorare. Sicque per nos et nostros promittimus et bona fide convenimus firma et sollempni stipulacione vobis dicto Bernardo Vincencii quod presentem donacionem et concessionem habebimus ratam, gratam, validam atque firmam de vita vestra tamen et eam non revocabimus de iure vel de facto aliqua ratione sub bonorum omnium dicti monasterii habitorum et habendorum ubique obligacione. Renunciantes omnibus juribus, legibus, constitutionibus ac consuetudinibus quibus contra predicta in aliquo venire possemus causa ingratitude vel alia ratione et specialiter legi dicenti donaciones causa ingratitude vel alia posse revocari. Actum est hoc in dicto monasterio Beate Marie de Regali die jovis nona decima mensis novembris anno a Nativitate Domini millesimo trecentesimo octuagesimo tercio. Signum nostri fratris Poncii abbatis dicti monasterii qui hec laudamus ac firmamus. Signa nostrum fratris Johannis Banezet, fratris Guillelmi Perayra, fratris Francisci Geronessii et fratris Laurencii Figuerola monachorum conventualium dicti monasterii, qui hec laudamus, concedimus et gratis firmamus. Ad hec ego Bernardus Vicencii predictus laudans et concedens predicta acceptans que dictam concessionem grates quamplurimas inde Deo et vobis dictis domino abbati et conventui reddens et referens, promitto ea omnia que per me attendenda sunt attendere et complere pro posse meo et non contrafacere vel venire de iure vel de facto aliqua ratione sub omnium bonorum meorum obligacione. Actum ut supra. Signum Bernardi Vicencii qui hec laudo et firmo.

Testes huius rei sunt Anthonius Calaffati, habitator loci de Dayano, Johannes Rosselli, deodatus dicti monasterii et Bartholomeus Salvatoris de domo notarii infrascripti.

AP, Curia de La Real, Pere Sala, Contratos, 1383 a 1384, págs. 49-51.

J. N. HILLCARTH

DATOS PARA LA HISTORIA DE LAS BELLAS ARTES EN MALLORCA

El artista Gaspar Gener en Sineu

Furió en su *Diccionario Histórico de los Ilustres Profesores de las Bellas Artes en Mallorca* cita al escultor Janer y dice que ignora el nombre y que en su mocedad, hacia el año 1586, pasó a Valencia.

Tal vez este artista sea el que hemos hallado en un libro de clavaría del archivo municipal de Sineu, libro que comprende los pagos hechos entre los años 1534 y 1581. En este libro hay una serie de recibos firmados por Gaspar Janer como ejecutor del retablo mayor de la iglesia de aquella villa. Transcribimos el primer y último recibo, más otro intermedio para que se pueda hacer cargo de lo que era el retablo.

Primer recibo. — «Jo Gespar Jener imagineaire i pintor quonfesa aver rebut del Rv. Antoni Venrrell prevere y de Joan Entich notari obrés d'elle fabrique del retaula mejor, de una part vint i set quorteras forment proseides de la quapta, i de altre part tinch rebudes del anorable Joan Sabater quolector delles promeses de dit retaula deu quorteras forment i dos de xexa, le qual forment i xexa lo rector i los onorables jurats han fet preu a so es lo forment a reó de XXIII sous per quortera i le xexa a reó de trenta dos sous per quortera que per tot val quoranta set lliures dos sous dich XXXXVII lliures II sous; fet a XIII de agost MDLXXI».

Recibo intermedio. — «Jo deval scrit som vingut a fi y compte ab los honors jurats de la vila de Sineu lo any present 1571 y contant tot lo que jo tinch rebut de totes les quatre histories tinch fetes axi de les dos historias primeras que son la Anutiatio y la Natividad, de les quals jo tinch alberà y de les altres dos son los Reys y la Asomptio,

contat tot lo que tinch rebut fins lo dia present reste debitor vosaltres dits jurats ab trenta y sis sous dich XXXVI sous; fet a 30 setembre any MDLXXVIII. Jo Gaspar Jener».

Ultimo recibo. — «Jo Gaspar Jener imagineire i pintor quonfés aver rebut del botiguer de l'any present une quortera mestay, le qual tinch rebude en pague de tote l aygua cuita i dèbit del que ha fet, le qual quortera mestay es a quonplimnt de pague del sobrer dit per la quorona del retaula del altar megor. Fet a XXVII de fabrer any MDLXXXI».

De la suma de todos los recibos resulta que cobró por dicho re-tablo 726 libras dos sueldos.

El artista Gaspar Gener en Alcudia

«Jo deval scrit Gaspar Guiner ymaginayre so vingut a concert ab los jurats de la ciutat de Alcudia lo honor Joan Ferrer y Toni Feliu y present lo rector de dita ciutat mossen Pau Benet de fer los dos reliquiaris de ebano en cascun de aquells per posar dotse reliquies, y los tendré fer los dits reliquiaris juxta forma del reliquiari des pares de la companyia de Jesus, dels seràphichs en amunt ha de fer un peu de evano a cascun del reliquiaris y a de ser los seràfichs pilasers de argent, los dos del fins de dalt de argent y lo crevé de dalt ab tot lo matex modo y està lo reliquiari de la dita casa, obligantse los dits jurats de donarli lo argent però faré los vidres entallits y a les vores se ran de evano, per preu de sinquante lliures tant de mans com per lo lenyam y vidres y es de est modo que lo reliquiari dels dits de la companyia. Està fet a XIII de maig MDLXXXI. Jo Gaspar Gener firma lo demunt dit».

Archivo municipal de Alcudia. Legajo de papeles sueltos referentes a la iglesia.

MOLINOS DE MANO PREHISTORICOS

por J. MASCARÓ PASARIUS

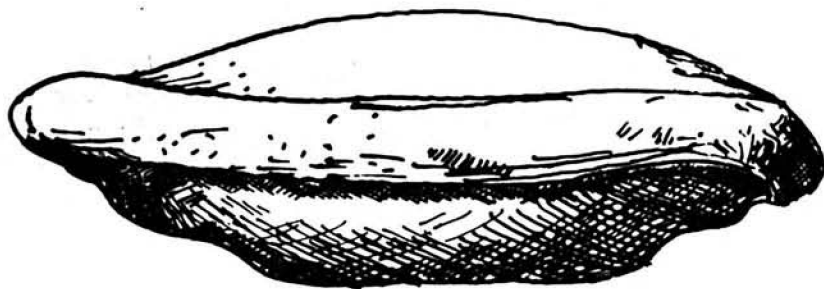
En 1958 describí¹ el molino de mano prehistórico, tan abundante en Menorca, conocido con el nombre popular de «moló», y lo clasifiqué así:

- a) Molinos de mano con superficie de contacto plana.
- b) Molinos de mano con superficie de contacto convexa.
- c) Molinos de mano con superficie de contacto cóncava.

Dije que el «moló» era considerado por otros autores² como la pieza movable de una primitiva arte de moler grano, formado por esta pieza y otra de fija, cuya superficie de contacto era plana o ligeramente cóncava.

Pero el hecho de existir «molons» del tipo *c*, que por tener su superficie de contacto cóncava resultan del todo inaptos para la molturación sobre una superficie plano o también cóncava, me hicieron dudar de que todos los «molons» fuesen las piezas movibles de este sistema de molturación.

Entonces no pude responder a la pregunta que a mismo me formulaba: «¿para qué servía pues este tipo de «moló»?».



Molino de mano (moló), procedente de Montefi (antes S'Hostal), Ciudadela, Menorca. Publicado en este boletín (1885-1888), págs. 363-6 lámina LI, por Bartolomé Ferrá. Mide 59 cms. de largo y era propiedad de D. Eusebio Estada, según B. F.

Ahora, revisados mejor los conceptos, y estudiados, medidos y catalogados un centenar de «molons» de Malta, Cerdeña y Baleares, puedo contestar a esta pregunta.

Los «molons» de los tipos *a* y *b* (los de superficie de contacto plana o convexa), eran las piezas movibles de una primitiva arte de moler grano; los del tipo *c* (los de superficie de contacto cóncava) eran las piezas-base de este sistema. No obstante el tipo *a* pudo servir también de pieza-base.

Las piezas-base no eran en todos los casos, solamente «molons» del tipo *c*. Había piezas-base formadas por «una piedra plana, ligeramente curvada en su superficie superior y en sentido de su eje longitudinal... y de una longitud de unos 90 centímetros por unos 40 o algo más de anchura»³; o bien por una pieza, «la inferior, inmóvil, que se reduce a un bloque, sin dimensiones ni forma determinada, contando característicamente con una gran superficie de fricción, ya sea plana, ya algo cóncava por efecto del desgaste». «El desmenuzamiento del grano es ocasionado por la fricción de la pieza superior sobre la inferior en movimiento de vaivén».⁴

Bosch Gimpera,⁵ refiriéndose a los molinos ibéricos de Maçalió, (Sant Cristòfol, Baix Aragó), dice: «La pedra base es cóncava, i la bellugadissa té tot l'aspecte d'un moló balearic».

Así lo vemos también en grabados de antiguos tratados de arqueología, como el de Déchelette,⁶ Evans,⁷ Morgan;⁸ y en obras modernas de divulgación prehistórica, como en la de Keller⁹ y Wendt.¹⁰ También Martínez Santa-Olalla¹¹ observa: «Al fondo de la cueva (la del Gigante, en el barranco de Biniedris, Menorca) apareció *in situ* un molino aquillado de la forma típica, de pudinga, sobre el cual estaba la piedra redonda que sirve propiamente para la molienda».

Ramis,¹² pese a que dice que la molturación debía realizarse «no en un «amolón» (moló) colocado al inverso del otro», apunta también en otro pasaje¹³ de su obra. «Cada «amolón» consiste, a lo que me parece, en una piedra chata en su parte inferior, y picada al modo que lo están las piedras de molino con que se hace la harina, pero su parte superior forma un semicírculo con una cresta que lo acompaña a todo lo largo de la piedra; lo que conjeturo sería para hacer más fácil su manejo, ora fuese que se colocase sobre la parte inversa de otro enterrando a este hasta la superficie de su plano, asegurando de este modo su uso; o que cada uno sirviese de por

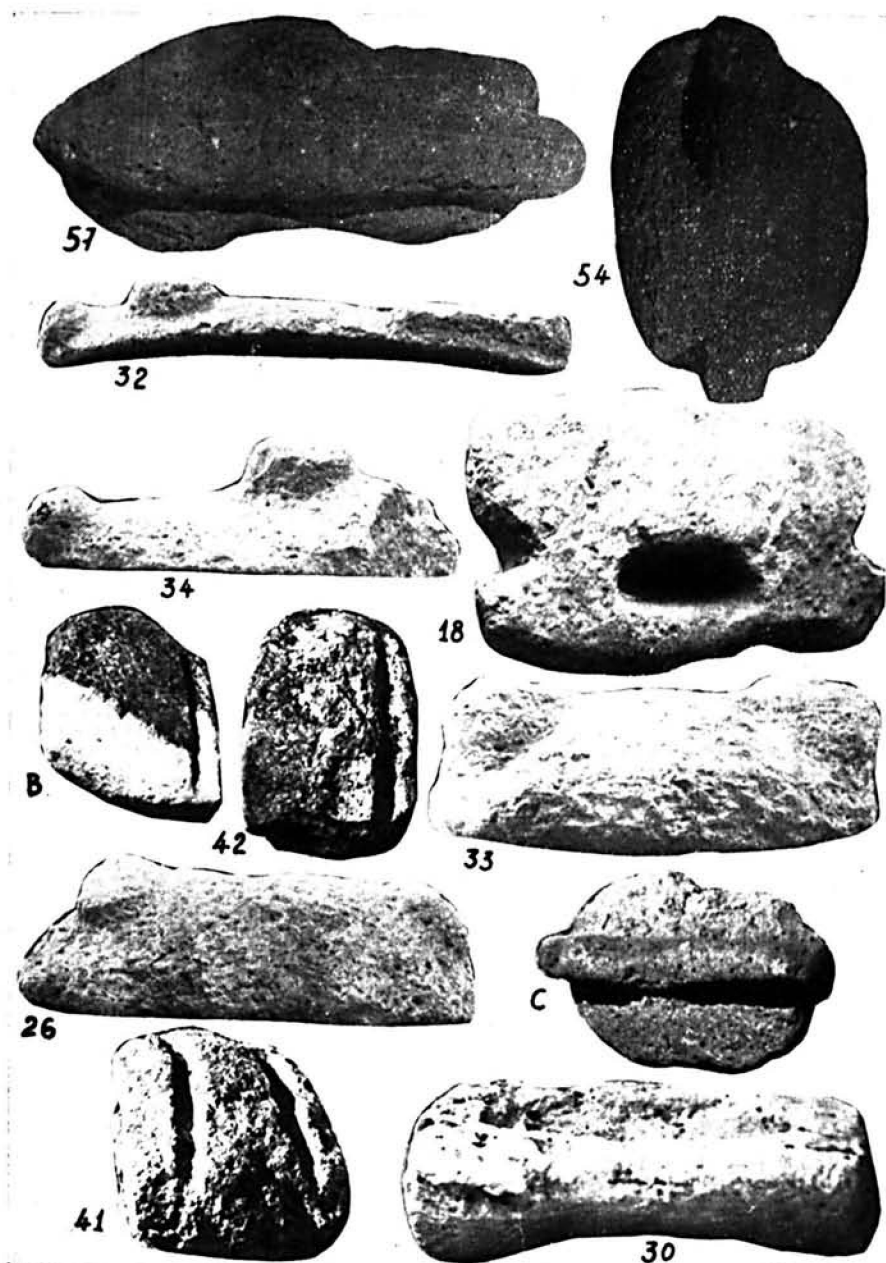
TABLA DE MEDIDAS

N.º	GRUESO (en cms.)		Largo	ANCHO (en cms.)		Superficie de contacto	Dorso en forma de:	Procedencia	Depositado en	Observaciones
	Centro	Extremos		Centro	Extremos					
53	8'5	8 x 9	24	18	13 x 13	Plana	Cordón	Es Morlans, Alayor	En el domicilio del autor	—
54	13	14 x 14'5	42	27	22 x 25	Plana	Mañones	Alfuninet, Ciudadela	Colección Guillermo Florit, Ciudadela	Pieza propiedad del autor
55	8	7 x 7	37'5	26	22 x 23	Plana	Cordón	Monte Toro, Mercadal	"	Pieza propiedad del autor
56	9	6 x 8	37	25	20 x 20	Plana	Cordón	Monte Toro, Mercadal	"	Pieza propiedad del autor
57	15'5	14 x 14	63	19	20 x 21'5	Plana	Cordón	Algaiarens, Ciudadela	"	Pieza propiedad del autor
58	16	14 x 17	46	22'5	19 x 20	Plana	Cordón	Rafal Rubí, Alayor	"	Pieza propiedad del autor. Es de granito
59	9	10'5 x 11	47	24	21 x 22	Cóncava	Cordón	Es Morlans, Alayor	"	Pieza propiedad del autor
60	15	13'5 x 13'5	50	21	16'5 x 16'5	Plana	Cordón	— Menorca	"	Pieza propiedad del autor
61	10	10'5 x 10'5	22'5	15	12 x 13'5	Convexa	Cordón	— Menorca	"	Pieza propiedad del autor
62	16	14 x 14	54	21	15 x 19	Cóncava	Cordón	— Menorca	"	Pieza propiedad del autor
63	15	14 x 15	62	24'5	22 x 24	Plana	Cordón	— Menorca	Museo Seminario Menorca	—
64	13	10 x 12'5	53	22	19 x 20	Cóncava	Cordón	— Menorca	"	—
65	23'5	18'5 x 23	51	23	17 x 21	Convexa	Cordón	— Menorca	"	—
66	15'5	14 x 15	55	26'5	19 x 21	Plana	Cordón	— Menorca	Museo Arqueológico Mahón	—
67	18	14 x 15	50	24	18 x 19	Plana	Cordón	— Menorca	"	—
68	10	11 x 12	51	26	22 x 23	Plana	Cordón	— Menorca	"	—
69	16'5	12 x 12	56	26	19 x 22	Convexa	Cordón	— Menorca	"	—
70	16'5	14 x 14	62	26	18 x 21	Plana	Cordón	— Menorca	"	—
71	15	14 x 14	48	24	19 x 22	Plana	Cordón	— Menorca	"	—
72	16	11 x 15	46	26	18 x 20	Plana	Cordón	— Menorca	Colección Juan Hernández Mora, Mahón	[N.º 1]. Tiene una ligera concavidad en el centro
73	16	13 x 14	51	25	19 x 19	Plana	Cordón	— Menorca	"	[N.º 2]. Tiene una ligera concavidad en el centro
74	16	14 x 14	58	27	20 x 21	Plana	Cordón	— Menorca	"	[N.º 3]
75	15	15 x 15	47	26	24 x 24	Plana (4)	Orejas	— Menorca	Colección Francisco Roca, Ciudadela	—
76	9'5	9 x 9'5	34	15	15 x 15	Plana (4)	Liso	— Menorca	Colección Gabriel Martí Bella	—
77	19'5	12 x 15	34	16'5	15 x 15	Plana (4)	Liso	— Menorca	Colección Gabriel Martí Bella	—
78	10	10 x 10	47	25	23 x 23	Cóncava	Orejas	— Menorca	Colección Francisco Roca	—
79	8'4	8'3 x 8'4	28'1	18'4	17'6 x 18'2	Cóncava	Liso	Bugibba	The Museum National of Malta	Es de piedra de caliza coralina local
80	6'2	5'5 x 6'5	31'2	29	24 x 24'1	Cóncava	Escalón	Bugibba	"	Es de piedra de caliza coralina local
81	9'5	7'6 x 8'1	28'4	20'4	16'5 x 18'4	Convexa	Liso	Mnajdra	"	Es de piedra de caliza coralina local
82	6'9	5'7 x 6	23	16'7	13'5 x 14'5	Plana	—	Mgarr.	"	—
83	6'4	5'2 x 5'9	21	14'1	11'1 x 11'8	Plana	—	Mgarr.	"	—
84	5'5	4'8 x 5'5	28'3	20'2	18'2 x 18'6	Plana	—	Mgarr.	"	—
85	6'8	6'7 x 5'9	20'3	14'7	16'4 x 14	Plana	—	Mgarr.	"	—
86	8'6	7'8 x 9'4	24	17'8	16'2 x 17'5	Cóncava	—	Mgarr.	"	—
87	5'5	6'4 x 4'5	29'1	16	15'3 x 16'5	Plana	—	Mgarr.	"	—
88	8'7	6'2	21'1	16'4 x ...	Plana	—	Tarxien	"	—
89	7'5	4'5 x 4'5	30	14'2	10 x 10	Plana	Muecas laterales	Loc. desconocida	Museo Archeologico Nazionale di Cagliari	Medidas incompletas por hallarse rota la pieza. Es de lava procedente del Etna
90	12	7'5 x 8'5	41	25	16 x 18	Cóncava	Cordón	Dorgali (Nùoro)	"	Es de granito blanquecino con granos rosados
91	10'5	8'5 x 9	45'5	24'5	11'8 x 15	Cóncava	Cordón	Dorgali (Nùoro)	"	Es de lava basáltica. Procede del poblado nurágico de Serra Orrios

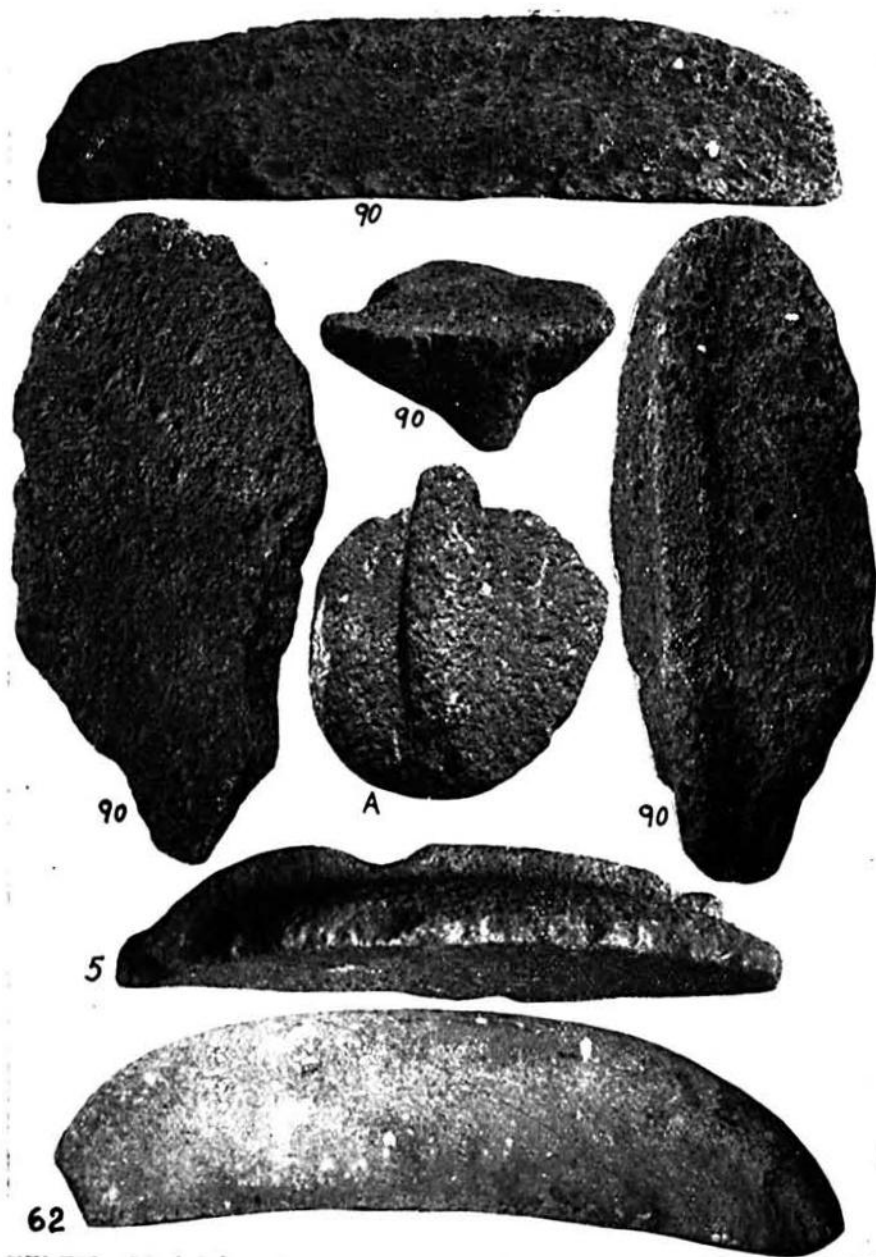
- (1) Cuando no es perfectamente determinable dejo en blanco la línea.
- (2) En la segunda campaña de excavaciones, llevada a cabo bajo la sabia dirección del profesor Giovanni Lilliu, secundado por el profesor Franco Biancofiore.
- (3) Los números o letras entre paréntesis corresponden a la clasificación que se ha dado a las piezas en los museos donde se encuentran depositadas, o en las excavaciones donde aparecieron.
- (4) El Comisario de Excavaciones Arqueológicas de Ciudadela D. Gabriel Martí, me escribe haciéndome notar una característica notable de estos «molons»: sus grabados. Y efectivamente, sobre los tres «molons» aparecen perfectamente claras diversas inscripciones, entre ellas una silueta de embarcación, muy esquematizada, similar a las del mismo tipo que se han descubierto en las cuevas prehistóricas menorquinas. Una rebusca de «molons» con grabados, sería un apasionante y provechoso trabajo, que daría base a un estudio magnífico de estos primitivos instrumentos de trabajo.
- (5) En blanco cuando su procedencia es desconocida.

Características de los molinos de mano prehistóricos

N.º	GRUESO (en cms.)			ANCHO (en cms.)			Superficie de contacto	Dorso en forma de:	TABLA DE MEDIDAS		Observaciones
	Centro	Extremos	Largo	Centro	Extremos	Procedencia			Depositado en		
1	12	13 x 10	44	22	20 x 16	Cóncava	— (1)	Ses Païsses, Artà	Museo Regional Artà	Hallado (2) en el estrato talaiótico III. [Letra A] (3)	
2	8	8 x 8	28 (4)	30	23 x 23	Cóncava	—	"	"	Hallado en el estrato talaiótico II. [N.º 60]	
3	7	7 x 7	14	10	7 x 8	Plana	—	"	"	Talaiótico II. [N.º 39]. El perfil del ancho del molino es triangular	
4	13	14 x 13	38	17	14 x 14	Cóncava	—	"	"	Talaiótico II. [N.º 41]	
5	11	10 x 10	46	20	15 x 15	Cóncava	Cordón	"	"	Talaiótico II. [N.º 16]	
6	8'5	8 x 7'5	47	24	18 x 20	Plana	Orejas	(5)	"	Entre oreja y oreja hay una oquedad de 15 x 6 x 4 cms.	
7	18	13 x 15	46	30	22 x 20	Plana	Escalón	—	"	—	
8	10	8 x 10	43 (4)	30	23 x 27	Plana	Orejas	—	"	—	
9	9	8 x 8	40	28	24 x 25	Cóncava	Cordón	—	"	—	
10	5	5 x 5	27	9'5	8'5 x 11	Plana	—	—	"	—	
11	10'5	10 x 10	46	20	16 x 16	Plana	Orejas	—	"	—	
12	11'5	11'5 x 11'5	39	23	19 x 20	Plana	Orejas	—	"	—	
13	13'5	7 x 7	60	27	17 x 17	Cóncava	Cordón	Sa Font, Artà	Colección Quetglas, Artà	—	
14	12	11 x 11	49	25	22 x 22	Cóncava	Muñones	—	Museo Arqueológico Manacor	[N.º 2]	
15	9	6 x 6	44	23	19 x 19	Plana	Liso	—	"	[N.º 1]	
16	12	11 x 11	54	23	19 x 20	Cóncava	Escalón	—	"	[N.º 3]	
17	7'5	4'5 x 5'5	48	33	33 x 33	Cóncava	Escalón	—	"	—	
18	11'5	10 x 8	44	28	24 x 26	Cóncava	Muecas	Es Rafalet, Manacor	Colección Baltasar Pinya, Manacor	Entre muesca y muesca hay una oquedad de 15 x 6 x 6'5 cms.	
19	10	9 x 9	46	29	21 x 21	Plana	Cordón	Son Serra de Marina	"	—	
20	8	6 x 6	39	19	17 x 17	Cóncava	Liso	Santa Cirga, Manacor	"	—	
21	15	14 x 14	47	26	20 x 20	Convexa	Cordón	Son Serra de Marina	"	—	
22	9	6'5 x 3	45	38	27 x 35	Cóncava	Escalón	—	"	—	
23	13	10 x 11	47	30	23 x 25	Cóncava	Escalón	Bellver ric, Manacor	In situ	—	
24	12	8 x 10	38	19	10 x 16	Cóncava	Liso	Bellver pobre, Manacor	In situ	—	
25	10	8 x 8	39	29	18 x 12	Cóncava	Orejas	Sa Real Vella St. Llorenç	In situ	Medida incompleta por hallarse rota la pieza.	
26	13	14 x 14	43	25	21 x 22	Plana	Muñones	—	Museo Diocesano Palma	Hay una oquedad circular de 17 cms. de diámetro por 4 de fondo, en el centro de su superficie	
27	9'5	11 x 11	49	21	17 x 19	Plana	Cordón	—	"	—	
28	9	7 x 8	44	25	19 x 21	Convexa	Cordón	—	"	—	
29	8	8 x 8	46	27	23 x 23	Cóncava	Cordón	—	"	—	
30	13	14 x 19	51	27	27 x 29	Plana	—	—	"	Hay una oquedad rectangular que mide 27 x 18 x 4. El perfil de su ancho es triangular	
31	13	11 x 13	48	29	27 x 27	Plana	—	—	"	Hay una oquedad rectangular que mide 32 x 16 x 5. El perfil de su ancho es triangular	
32	5	5 x 5	48	20	15 x 17	Cóncava	Muñones	—	"	Ejemplar muy gastado	
33	10	11 x 11	30	18	10 x 10	Convexa	Muñones	—	"	—	
34	19	10 x 10	30	6	4 x 4	Cóncava	Muñones	—	"	Ejemplar roto. Su largo es incompleto.	
35	12	11 x 11	38	22	15 x 17	Convexa	Muecas	—	Museo Seminario Mallorca	—	
36	11	8 x 12	52	22	16 x 18	Cóncava	Cordón	—	"	—	
37	6	5 x 6	40	23	18 x 18	Plana	Cordón	—	"	—	
38	9'5	9 x 9	40	18	10 x 10	Plana	Liso	Bócquer petit	Museo Colegio «Costa y Llobera» Pollensa	—	
39	11	8 x 8	32	20	8 x 11	Plana	Orejas	Morell	"	—	
40	18	13 x 14	32	25	14 x 17	Plana	Cordón	Morell	"	—	
41	11	10 x 10	48	26	33 x 36	Cóncava	Acanalada dos	Capocorb vell (Llucmajor)	In situ	El ancho y fondo de las hendiduras acanaladas es de 2 cms.	
42	7	6 x 8	45	29	27 x 28	Cóncava	Escalón	Capocorb vell (Llucmajor)	In situ	Medidas incompletas por hallarse rota la pieza	
43	7	5 x 12	35	36	30 x ...	Plana	Acanalada una	Marola	Colección Font Obrador, Llucmajor	Medidas incompletas por hallarse rota la pieza	
44	11	11 x 11	38	35	30 x 34	Cóncava	Acanalada dos	Capocorb vell	"	Medidas incompletas por hallarse rota la pieza	
45	10	7 x 8	38	39	28 x ...	Plana	Acanalada una	Capocorb vell	"	Medidas incompletas por hallarse rota la pieza	
46	6'5	7 x 10'5	25	16	12 x 13	Convexa	Muñones	Son Julià, Llucmajor	Museo Arqueológico Barcelona	[N.º 14447]	
47	10'5	8'5 x 9'5	41	27	22 x 23	Cóncava	Muñones	—	"	[N.º 6735]	
48	9	9'5 x 10	52	25	19 x 19	Cóncava	Muñones	—	"	[N.º 6734]	
49	8	7 x 8	44	27	22 x 22	Convexa	Muñones	Son Julià, Llucmajor	"	[N.º 14446]	
50	7	7'5 x 7'5	34	22	18 x 18	Convexa	Orejas	Son Julià, Llucmajor	"	[N.º 14448]	
51	7	6 x 8	43	17	13 x 17	Cóncava	Liso	Vernissa? Mallorca	"	[N.º 14703]	
52	10	7 x 8	39	21	16 x 17	Plana	Cordón	Vernissa, Mallorca	"	[N.º 14704]	



Los números de cada «moló» corresponden a los de la Tabla de Medidas. El «moló» B se halla en el poblado talaiótico de Capocorb Vell y el C se encuentra depositado en el Museo Diocesano de Palma.



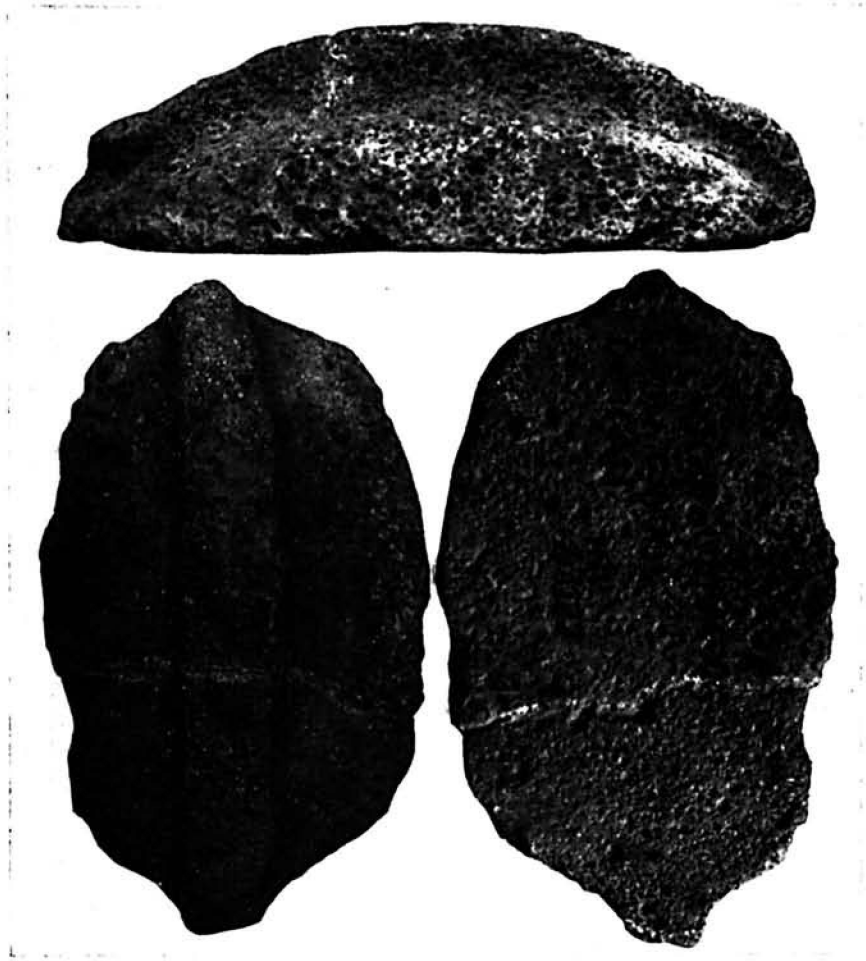
Los números de las piezas corresponden a los de la Tabla de Medidas. Los diversos perfiles fotográficos del «moló» n.º 90 son gentileza del «Istituto di Antichità Sarde. Università di Cagliari», Cerdeña, lo mismo que el A, que es un aspecto del mismo «moló» del grabado superior de la página 5 de ilustraciones.



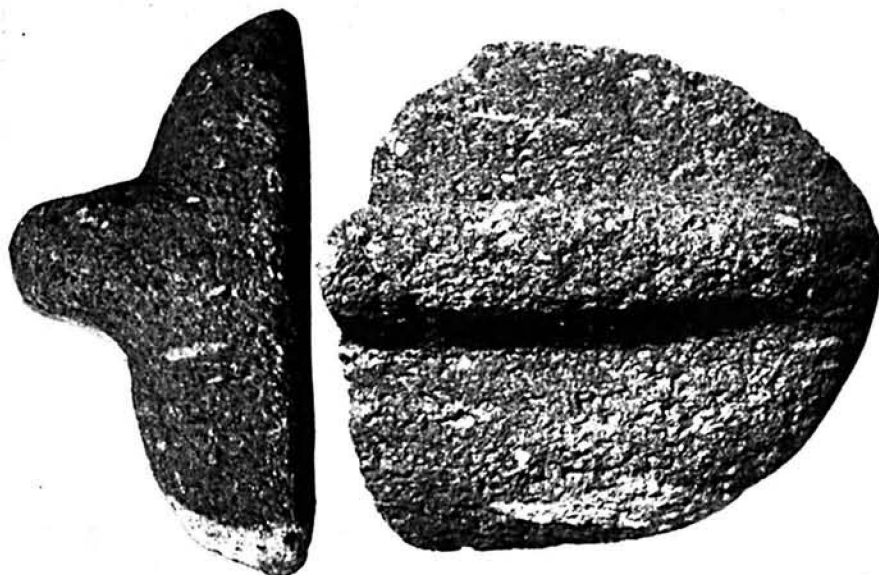
Arriba. Piedra base. Montefí, Ciudadela (Menorca).

Centro. Piedra base con «moló» en posición de ser accionado. Museo Diocesano de Palma.

Abajo. Piedra base de Es Puig, Alaró. Cortesía de D. Guillermo Rosselló y Coll.



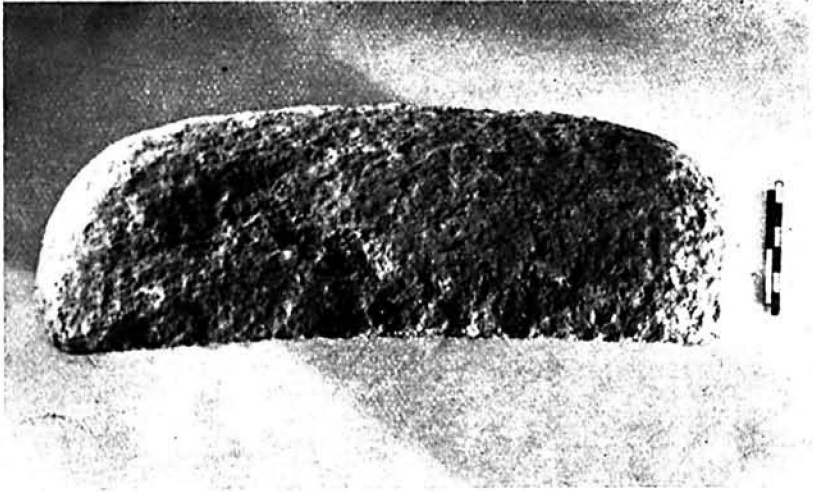
Diversos aspectos del «moló» n.º 90 de la Tabla de Medidas. Fotografía del «Instituto di Antichità Sarde. Università di Cagliari». Cerdeña, Italia.



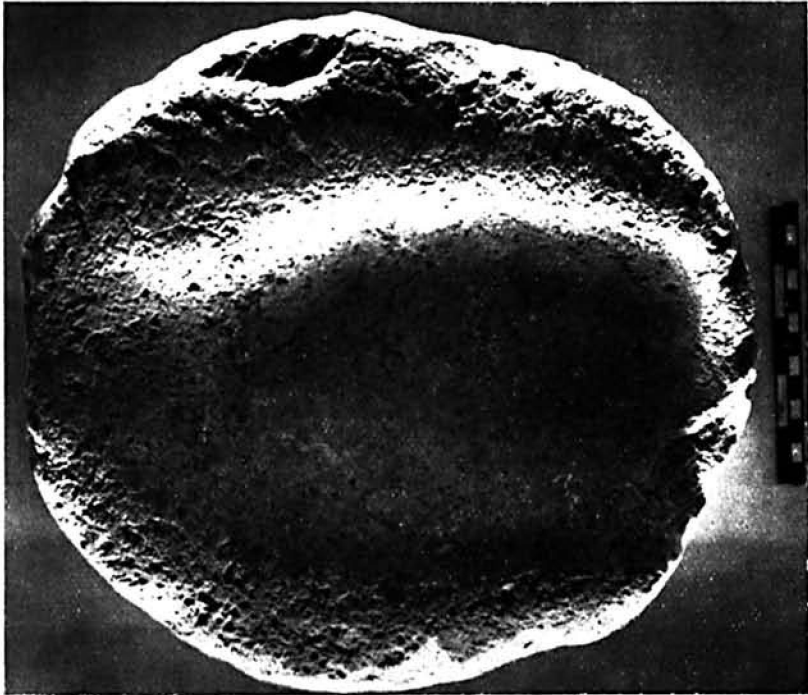
Dos aspectos de un «moló» de procedencia desconocida, depositado en el Museo Archeologico Nazionale di Cagliari. Cortesía del «Istituto di Antichità Sarde. Università di Cagliari». Cerdeña, Italia.



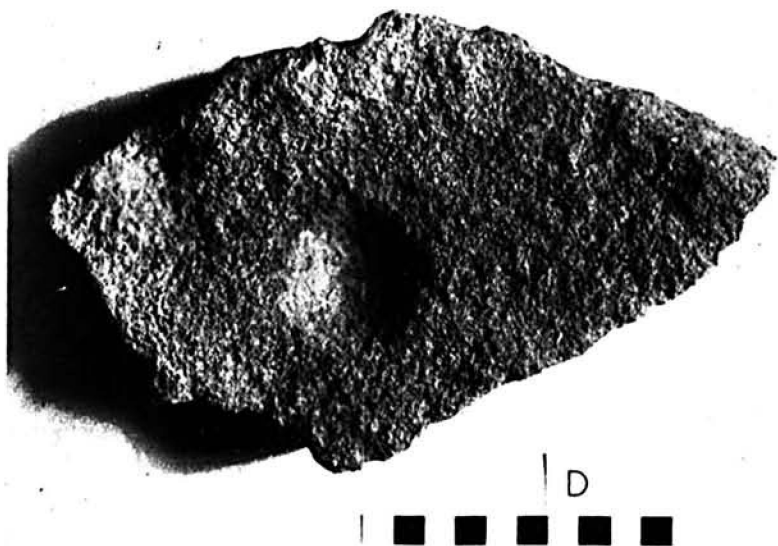
Corresponde al n ° 26 de la Tabla de Medidas. En lo que debió ser superficie de contacto hay una oquedad circular que mide 17 cms. de diámetro por 4 de fondo en el centro.



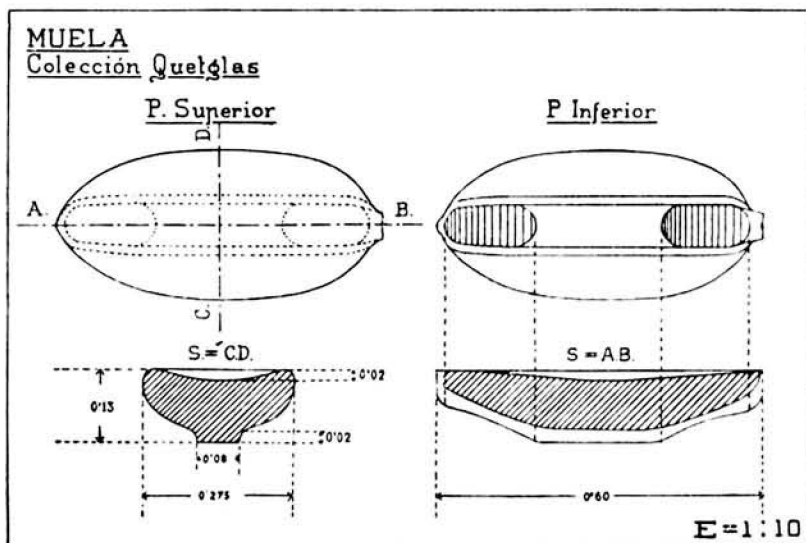
«Moló» de caliza coralínea de Hal Saflieni, Cortesía del «Museum National of Malta».



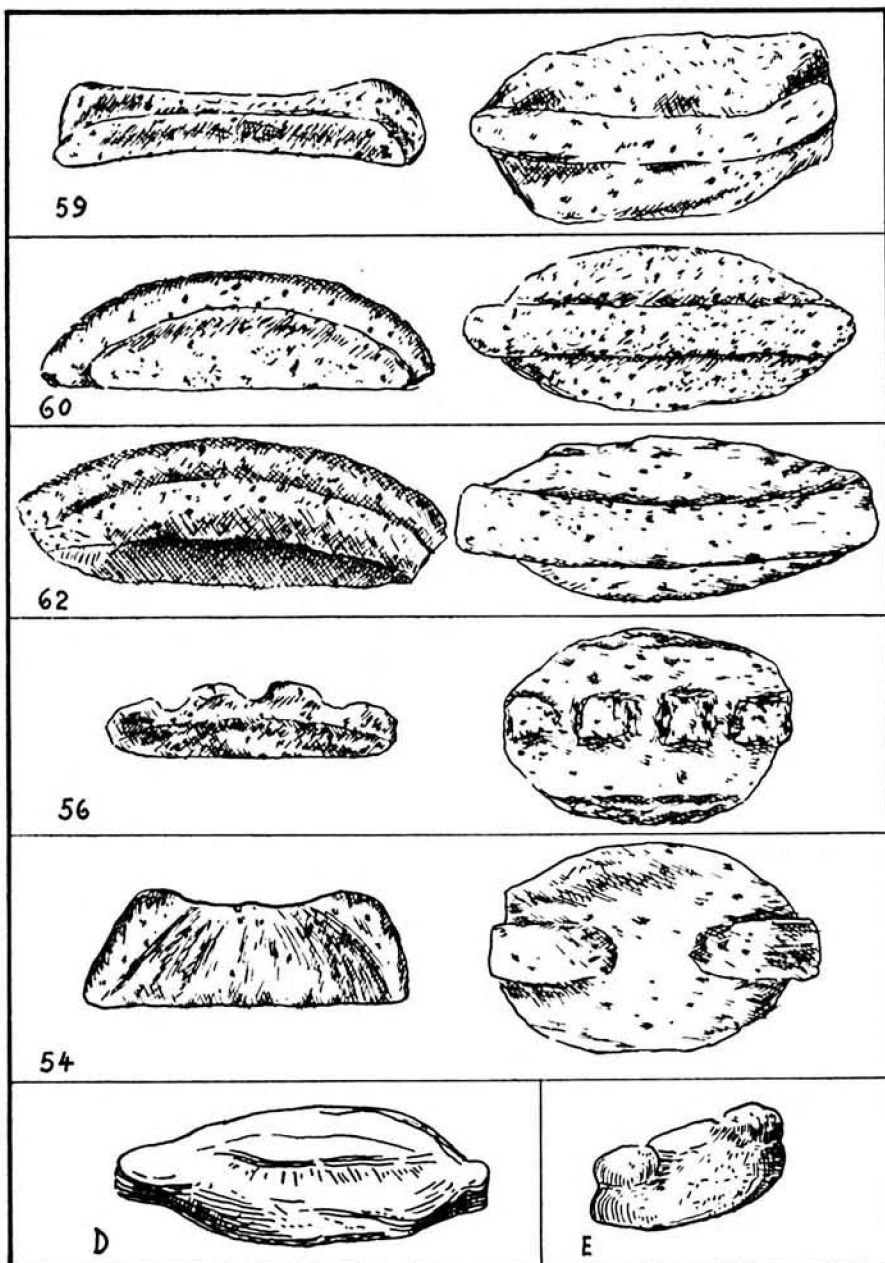
El n.º 80 de la Tabla de Medidas, Cortesía del «Museum National of Malta».



Procede de la «Grotte de la Salpêtrière». Vers (Gard).
Cortesía de D.^a Bárbara Pell de Rosselló.



Bello ejemplar de «moló». Cortesía de D. Miguel Quetglas. Artá.



Escala 1: 10

Los números de los «molons» (vistos de perfil y por el dorso) corresponden a los de la Tabla de Medidas. Las piezas D y E son reproducción de los dados a conocer por Bartolomé Ferrá, en este mismo Boletín (1885-1888) págs. 363-6. Lámina II.

sí sobre alguna piedra llana y lisa, de que se hallan tantas en la isla».

El dorso del molino de mano, como puede verse en las páginas 1 y 8 de grabados, adopta numerosas formas. La más corriente es la de cordón.

En Menorca, de los 26 «molons» estudiados en las Tablas, 21 son de dorso en forma cordón, 2 de orejas, 2 de lisos y 1 con muñones.

En Mallorca, los 45 descritos en las Tablas están distribuidos así:

Dorso en forma de cordón	12
Dorso con muñones	9
Dorso con orejas	7
Dorso con escalón	6
Dorso liso.	5
Dorso con una o dos acanaladuras	4
Dorso con muescas laterales.	2

Parece que no existe relación entre la forma del dorso y el tipo de la superficie de contacto.

Sacar un promedio de medidas de los «molons» de la Tabla, no es aconsejable. La fricción ha desgastado su grueso y algo su anchura. Las diversas calidades del material de las piezas han acelerado o retardado el desgaste y que el «moló» haya sido pieza-movible o pieza-base puede influir sobre su aspecto actual. El promedio resultaría artificioso y poco objetivo.

Por otra parte creo que 91 «molons» para Baleares, Cerdeña y Malta, son pocos, para que sirvan de base para una tipología del molino de mano. Haría falta disponer de mayor número de piezas de las tres islas, y conocer los tipos y medidas de los molinos de mano de las otras áreas culturales del Mediterráneo, para emprender un estudio tipológico que diera prototipos.

No obstante puede dejarse establecido sobre los «molons» estudiados, lo siguiente:

El «moló» más grande del tipo *a* tiene una longitud de 63 cms. y el más pequeño 14 cms.

El «moló» más grande del tipo *b* tiene una longitud de 56 cms. y el más pequeño 22,5 cms.

El «moló» más grande del tipo *c* tiene una longitud de 60 cms. y el más pequeño 24 cms.

Las dimensiones de la piedra base de Es Puig (Alaró, Mallorca) es de 60 x 45 cms., y la del Museo Diocesano de Palma es de 70 x 52 cms. Ambas tienen su superficie de contacto cóncava y en la última, la depresión alcanza en el centro, cuatro centímetros, con relación a sus bordes extremos.

Uno de los problemas más importantes que planteaban los molinos de mano, era su cronología.

Hoy, si bien los datos no abundan, los pocos que existen son absolutamente seguros.

Según D. H. Trump, Curator of Archaeology of the Museum National of Malta,¹⁴ los molinos reseñados en la Tabla de Medidas pertenecen al neolítico local (1.600-1.450 antes de C.).

Según Giovanni Lilliu, professore di Antichità Sarde, Preside della Facoltà di Lettere dell'Università di Cagliari,¹⁵ los molinos reseñados en la Tabla, procedentes de Serra Orrios, Dorgali (Núoro), corresponden al nurágico de apogeo (800 - 600 antes de C.).

Según el mismo Giovanni Lilliu, que ha dirigido en Artá, Mallorca, dos campañas de excavaciones arqueológicas en el poblado talaiótico de Ses Païsses, los molinos numerados del 1 al 5 en la Tabla de Medidas, fueron hallados en los estratos talaiótico II y III. Estos estratos corresponden¹⁶ a: Talaiótico II, medio o de apogeo: (800-600 antes de Cristo), y Talaiótico III, reciente o de supervivencia: (500-100 antes de Cristo).

Queda por determinar, la relación efectiva de los percutores y de otros pequeños instrumentos de piedra, —tan abundantes en todos los locales megalíticos— con los «molons»; así como estudiar las oquedades circulares y cuadrangulares que existen en la superficie de contacto de algunos «molons» y en unos pocos casos en el mismo dorso, y considerar la posibilidad de que fueran morteros para el desmenuzamiento de hierbas medicinales o aromáticas, especias, semillas, etc.

Finalmente quiero hacer constar mi gratitud a diversos amigos, prehistoriadores y museos, que al facilitarme las descripciones, medidas, cronología y demás particularidades de molinos de mano prehistóricos. así como inapreciable material gráfico, han hecho posible la redacción de este trabajo.

Me refiero a:

- D. Miguel Bota Totxo, Pollença, Mallorca.
British Museum of London, Gran Bretaña.
- D. Julio Cortés, Director del Centro Cultural Hispánico. Damasco.
- P. Andrés Fernández, S. I., Sant Cugat del Vallés.
- D. Guillermo Florit Piedrabuena, Ciudadela, Menorca.
- D. Bartolomé Font Obrador, Lluçmajor, Mallorca.
- D. Lorenzo Garcies Font, Artà, Mallorca.
- Prof. Giovanni Lilliu, Cagliari, Cerdeña, Italia.
- D. Juan Hernández Mora, Mahón, Menorca.
Istituto di Antichità Sarde. Università di Cagliari. Cerdeña.
- D. Juan Llabrés Bernal, Palma, Mallorca.
- D. Gabriel Martí Bella, Ciudadela, Menorca.
Museo Archeologico Nazionale di Cagliari, Cerdeña, Italia.
- Museo Arqueológico de Barcelona.
- Museo Arqueológico de Bellver. Palma, Mallorca.
- Museo Arqueológico de Mahón, Menorca.
- Museo Arqueológico Municipal de Manacor, Mallorca.
- Museo de la Sociedad Arqueológica Luliana, Palma, Mallorca.
- Museo del Colegio «Costa y Llobera», Pollença, Mallorca.
- Museo del Seminario Conciliar de Mallorca.
- Museo del Seminario Conciliar de Menorca.
- Museum National of Malta.
- Museo Regional de Artà, Mallorca.
- Obispo de Menorca, Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Bartolomé Pascual.
- D.^a Bárbara Pell de Rosselló, Palma, Mallorca.
- Rvdo. D. Baltasar Pinya, Manacor, Mallorca.
- D. Alfonso Puerto, Manacor, Mallorca.
- D. Miguel Quetglas, Artà, Mallorca.
- D. Guillermo Rosselló y Coll, Palma, Mallorca.
- D. Jaime Sala Pasarius, Menorca.
- Dr. D. H. Trump, Isla de Malta.

J. M. P.

NOTAS

¹ «Els monuments megalítics a l'Illa de Menorca». Institut d'Estudis Catalans. Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica, XIX. Cap. XIII, «Eines litiques», pág. 73 y 74. Barcelona, 1958.

² Juan Ramis y Ramis en «Antigüedades célticas de la isla de Menorca desde los tiempos más remotos hasta el siglo IV de la Era Cristiana», Ed. El Diario 1854, cap. VI «De los *amolons* o piedras de moler...» pág. 43. Mahón, ed. original 1818.

Juan Hernández Mora en «Menorca Prehistórica. Notas descriptivas». «Revista de Menorca» oct.-nov.-dic. 1948 Mahón. págs. 320-23.

Gabriel Llompart Moragues, C. R. «Molinos primitivos de Mallorca», «Boletín del Reino de Mallorca», págs. 71-79. València 1946.

³ Hernández Mora, obra citada.

⁴ Llompart Moragues, obra citada.

⁵ Pedro Bosch Gimpera, en «Les investigacions de la cultura ibèrica al Baix Aragó». Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans, págs. 641-671, figs. 468 y 469. Barcelona, 1915-20.

⁶ Joseph Déchelette, en «Manuel d'Archéologie préhistorique celtique et Gallo-romaine». Cap. XIII «Les pais des palafittes. Les meules néolithiques», pág. 345, fig. 127 y 128. Paris 1908-1913.

⁷ John Evans, en «Ages de la pierre», pág. 243, fig. 170.

⁸ Jacques-Jean Marie de Morgan, en «Les origines d'Egipte», I, pág. 144, fig. 325.

⁹ Werner Keller, en «Y la Biblia tenía razón», pág. 229, fig. 40. 6.^a ed. febrero 1958. Barcelona.

¹⁰ Herbert Wendt, en «Tras las huellas de Adán», grabado entre págs. 480-81.

¹¹ Julio Martínez Santa-Olalla, en «Elementos para un estudio de la cultura de los talayots en Menorca», pág. 38. Boletín de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria, 1935.

¹² Obra citada, pág. 43 ed. de 1854.

¹³ Obra citada, pág. 7, ed. de 1854.

¹⁴ Carta fechada el 1.º de octubre de 1959, confirmada por la de 20 de julio de 1960.

¹⁵ Contestación a los cuestionarios remitidos para este objeto.

¹⁶ Giovanni Lilliu y Franco Biancofiore, en «Primi scavi del villaggio talaiòtico di Ses Païsses (Artà, Maiorca). (Missione archeologica italiana, aprile-maggio 1959)». Pág. 25. Annali delle Facoltà di Lettere e Filosofia e di Magistero dell'Università di Cagliari, Cerdeña, Italia, Vol. XVII, 1959.

OTROS TRABAJOS CONSULTADOS

Cartailhac, Emile. «Les monuments primitifs des îles Baléares», fig. 41 y 42, Toulouse, 1892.

- Ferrà, Bartolomé. «Monumentos prehistoricos». Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana, págs. 363-6, lám. Ll. Palma, 1885-1888.
- Flaquer y Fábregues, Juan. «Alayor (Menorca). Torre d'En Gaumés. Excavaciones de 1942». Noticiario Arqueológico Hispano, Cuadernos 1-3, págs. 105 y 106. Madrid, 1953.
- García Bellido, A. y Pericot, Luis. «El Castro de Ocaña (Asturias)», Archivo Español de Arqueología, XIV (1940-41) pág. 204, Madrid.
- Gordon Childe, V. «Rotary querns on the Continent and in the Mediterranean Basin», en «Antiquity», vol. XVIII, marzo 1943, págs. 19-26. Londres.
- Mascaró Pasarius, J. «Algunos pequeños problemas de la prehistoria de Menorca», en el diario «Menorca», 25-1-55. Mahón.
- Murray, Margaret Alice. «Cambridge excavations in Minorca», págs. 10, 15 y 16, y lám. XIII. Londres, 1932.
- Pell, Bárbara. «La ceramique chalcolithique de la Salpetrière (Commune de Vers-Gard). Fig. 10. man.
- Riudavets Tudurí, Pedro, en «Historia de Menorca», Mahón, 1886. (Hernández Mora, pg. 323 de la obra citada, dice que este autor «afirma haber visto tritular granos, en algunas tribus de Berberia, con «molons» parecidos a los de Menorca».)
- Seeger, Else, en «Vorgeschichliche Steinbauten der Balearen», Leipzig, 1932.

RVDO. JUAN VICH Y SALOM

El 17 de diciembre de 1958 falleció en esta ciudad, a los 74 años, nuestro estimado amigo el Rvdo. don Juan Vich Salom, Pbro. asídúo colaborador de este «Boletín», miembro de la Junta de Gobierno de nuestra Sociedad, vocal eclesiástico del Patronato de Archivos, Bibliotecas y Museos arqueológicos de Baleares y bibliotecario episcopal.

Nacido en Santa María del Camí el 11 de septiembre de 1884 y ordenado «in sacris» en nuestra catedral basílica en 1911, ocupó desde 1910 a 1912 el cargo de profesor de latín y prefecto de disciplina en el seminario de la diócesis. En 1912 fue nombrado vicario cooperador de su pueblo natal y sucesivamente fue ocupando el mismo cargo en la vicaría «in capite» del Puerto de Sóller en 1913, en la ciudad de Sóller en 1918, en Sancellas en 1919 y en Pòrtol en 1922, de cuya parroquia fue nombrado ecónomo en 1934, pasando en 1948 a ocupar el cargo de bibliotecario episcopal y cronista de la diócesis.

En 1930, en el certamen celebrado en Valldemosa en ocasión de las fiestas de la canonización de Santa Catalina Thomás, obtuvo el premio de la Excma. Diputación Provincial por su monografía *Els llinatges Thomàs i Gallart a Mallorca*, que completó después con una mayor documentación, y que por la nueva luz que arroja en la biografía de nuestra Santa deseamos vivamente ver publicado.

En 1944, en colaboración con don Juan Muntaner, cronista de la Ciudad de Mallorca, compiló la interesante miscelánea *Documenta Regni Maioricarum*, colección de documentos inéditos para la historia de Mallorca durante la época de la dinastía mallorquina (1229-1349), premiada en el concurso convocado por el Excmo. Ayuntamiento de Palma y publicado después a expensas de la Corporación Municipal. En el certamen convocado con motivo de las fiestas asuncionistas celebradas en 1949, vio premiado su estudio histórico *La devoción mariana en Mallorca en su relación con el misterio de la Asunción de María a los cielos*, y en 1958, en el certamen celebrado

en Valldemosa en honor de la Venerable Sor Ana María del Santísimo Sacramento, obtuvo igualmente premio por un resumen de la vida de la Venerable valldemosina.

Además de sus artículos históricos publicados en las revistas «Lluch» y «Documenta» y en los periódicos «Correo de Mallorca» y «Diario de Mallorca», colaboró asiduamente en el Boletín de nuestra Sociedad Arqueológica, de la cual era socio desde 1923 y vocal de su Junta de Gobierno desde 1937. Su primera colaboración data del año 1930, con motivo de la publicación del número extraordinario para celebrar las bodas de oro de la Sociedad; y la última, de veinte y cinco años después, a raíz de la publicación del otro número extraordinario conmemorativo del 75 aniversario de su fundación. Entre estas colaboraciones no podemos dejar de mencionar:

Els Campeggios a Mallorca, documentado estudio sobre los miembros de la casa italiana de este nombre que tanta relación tuvieron con Mallorca, probando que entre todos ellos, únicamente el cardenal Lorenzo Campeggio, del título de Santa María in Transtevere, fue obispo de Mallorca.

Miscelánea Tridentina Maioricense, documentada con notas y apéndice, sobre los antecedentes de la reforma tridentina en Mallorca y los ilustres consiliarios del país que en ella tomaron parte. (De esta «Miscelánea tiróse una *separata* de 150 págs. en 1946).

Aspectos nobiliarios de la antigua villa de Santa María del Camí, estudio enumerativo de los principales caballeros y prohombres de calidad radicados en Santa María desde los tiempos de la conquista (desde Bernardo de Santa Eugenia, Jaime de Terrades y Ramon de Berga hasta los siete prohombres de Santa Eugenia, porcioneros de la llamada «Comuna dels set prohoms»).

El 31 de diciembre de 1945 dio en el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento de Palma una documentada conferencia, publicada en 1948 bajo el título de *Aspectos históricos de la Casa Real de Mallorca*. Y en el IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón, celebrado en Palma en 1955, presentó una comunicación sobre *Alfonso V y el estamento noble en Mallorca*, publicada en *separata* del vol. I, de las Actas y Comunicaciones del Congreso, pp. 387-421.

En 1958 publicó la que había de resultar su última edición, el opúsculo *So'n Torrella de Santa María*, notable monografía de gran

interés para la historia de aquella villa, centrada en la de la posesión que da nombre al trabajo. A través de sus páginas pueden seguirse todas sus vicisitudes, desde los primeros porcioneros hasta nuestros días. Completan la obra unos grabados ilustrativos, referentes al antiguo casal de So'n Torrella, uno de los palacios rurales más representativos en la historia monumental de Mallorca, reintegrado a su pristino carácter gracias a la munificencia de sus actuales poseedores.

Con don Juan Vich y Salom desaparece otro de los infatigables y expertos rebuscadores de nuestra historiografía local, fervientes enamorados de un pasado y una tradición que tanto han contribuido a ilustrar y a poner de relieve con su propio entusiasmo, su afanosa dedicación y sus publicaciones.

G. C. F.

JOSE COLOMINAS ROCA

A los 75 años y tras larga dolencia que le retuvo por tiempo alejado de toda actividad, falleció en 1958 en Barcelona el arqueólogo y excavador, conservador que fue del Museo arqueológico de la capital catalana y gran amigo de Mallorca don José Colominas Roca.

José Colominas y su obra de excavador representan para Mallorca el primer contacto de nuestra prehistoria con la moderna sistematización de la investigación arqueológica. Sus frecuentes y prolongadas visitas a la isla, iniciadas en los primeros años del siglo, cristalizaron en largas estancias con ocasión de las campañas de excavaciones sufragadas por el Institut d'Estudis Catalans, que él tuvo a su cargo y dirigió y de las que dio cuenta en los Anuaris de 1915-1920.

Colominas trabajó árdamente en nuestra isla en una época en que la arqueología científica era no sólo desconocida sino considerada como actividad excéntrica, y gracias a sus trabajos continuados y en pleno campo fueron adquiriendo forma las primeras hipótesis sobre la cultura prehistórica mallorquina enunciadas por Cartailhac.

Trabajó sistemáticamente en nuestra isla desde 1916 y su actividad abarcó los más diversos campos y lugares: Lluchmayor, con los

conjuntos monumentales que él dio a conocer, de Capocorp, Son Julià, Son Taxaquet, Ca s'hereu, Ca'n Dalabau; Felanitx, en especial el conjunto de las cuevas de Santueri; Santanyí, Sancellas, La Puebla, Ses Salines, Campos, etc.

Entusiasta de su trabajo, siempre pronto a la colaboración cordial, Colominas prestó siempre su apoyo desinteresado a cuantos acudieron en los últimos años a su domicilio de la Vía Layetana para dialogar sobre sus viejas experiencias mallorquinas, que han servido de norma a tantas empresas posteriores. Buena prueba de ello es que su trabajo definitivo sobre las Baleares, desgraciadamente inédito todavía, estuvo siempre a disposición de quienes solicitaron su consulta, allanando así el camino a las dificultades que entraña la prehistoria de nuestras islas.

Aparte de su actividad en el campo apuntado, Colominas había colaborado en su juventud en las campañas espeleológicas del Centre Excursionista de Catalunya. Al crearse el Museo Arqueológico de Barcelona por aquella Diputación Provincial, actuó eficazmente en el montaje de las instalaciones y fue después Conservador de las mismas hasta su jubilación por edad. Amante siempre de su ciudad natal y entusiasta enamorado del arte y de la historia patrias, alternaba sus actividades profesionales en los diversos campos con la formación de interesantes colecciones de «goigs» y «minyons», así como de unas abundantes series de «pallofes» y «ploms d'esglèsia», pasadas actualmente a los museos de la Ciudad Condal y al Gabinete Numismático de Cataluña.

El 29 de octubre de 1959, en el poblado de Capocorp fue inaugurado, en un acto al que se asoció debidamente la Sociedad Arqueológica, un rústico obelisco dedicado a la memoria del amigo José Colominas Roca, a quien pagaba así en parte Mallorca la deuda que con él tenía contraída de medio siglo atrás.

A. M. D. G. R. B.

El 29 de enero de 1958 moría en Lluçmayor a los 88 años María Antonia Salvá de la Llapassa y Ripoll, cuyo nombre y obra, sobradamente conocidos y admirados en las tierras de habla catalana, quedan incorporados para siempre, en el lugar de honor que les corresponde, en la historia moderna de la literatura en Mallorca.

Hija del antiguo presidente de nuestra Sociedad, don Francisco y hermana de nuestros malogrados amigos y compañeros el pintor don Francisco y el abogado don Antonio, María Antonia Salvá compartió siempre la más estricta fidelidad a los ideales de nuestra Arqueológica con un amor activo y comunicativo del pasado y de una tradición histórica y artística que aflora acá y allá en su obra poética original, contenida en sus tres libros: *Poesies* (1910) *Espigues en Flor* (1926) *El Retorn* (1938) y ampliada ultimamente en los seis volúmenes de la Editorial Moll—*Mireia, Cel d'horabaixa, Espigues en flor, El retorn, Lluneta del pagés, y Entre el record i l'enyorança* (prosa).

Y junto a la obra original, su inimitable habilidad de traductora, patentizada en la citada versión de *Mireia*, de *Lis Isclo d'or* mistralianas, de Pascoli y Manzoni, que quedan como títulos de la autora al lugar que ocupa en la moderna poesía mallorquina y en la consolidación y afirmación de una lengua literaria que en tan gran parte contribuyó a fijar con su ejemplo.

El mismo año de 1958, el 19 de junio, moría súbitamente en París, donde residía por su cargo de representante de España en la UNESCO, nuestro paisano y estimado amigo Juan Estelrich y Artigues. Periodista, conferenciante, editor y ensayista, viajero infatigable, hombre de letras en el más amplio sentido de la palabra, político y organizador de incansable actividad, Juan Estelrich, tras su primera juventud en Mallorca pasó a Barcelona, sin que desde Cataluña o dondequiera se encontrase, en cualquier situación o coyuntura, olvidase jamás la tierra donde forjó y ensayó su primeras armas y a la que dedicó siempre un vivo y añoroso afecto. Ninguna empresa cultural o artística mallorquina le fue nunca indiferente y por la vida intelectual de esta tierra y por su activación y elevación mantuvo siempre la más afectuosa atención, a la que no escapaban, naturalmente, las tareas de nuestra Arqueológica seguidas de lejos entre los planes, malogrados como tantas cosas, y los ensueños del deseado retorno.

J. P. M.

SECCION OFICIAL Y DE NOTICIAS

Junta General Ordinaria de En la
 día 27 de enero de 1957. Ciudad

de Palma, el día veintisiete de enero de mil novecientos cincuenta y siete a las 13 horas, se reúne en el local social, previa autorización gubernativa, la Sociedad Arqueológica Luliana en junta general ordinaria, bajo la presidencia de D. Juan Pons y con asistencia de los señores al margen indicados: (Luís Alemany, Antonio Ig. Alomar, G. Alomar, Miguel Arbona, Pedro J. Barceló, Manuel Borobia, Guillermo Colom, José Costa, Andrés Ferrer, Miguel Ferrer, José Forteza, Miguel Forteza, Jocelyn Hillgarth, Antonio Jiménez, Jerónimo Juan, Juan Llabrés, Jaime Lladó, J. Mir, Francisco de B. Moll, Andrés Muntaner, Juan Muntaner, Antonio de Oleza, Francisco Oliver, Miguel Oliver, Bartolomé Payeras, Juan Pons, Gabriel Rabassa, Gaspar Reynés, Juan Vich y Bernardo Vidal), actuando de secretario el que suscribe.

Abierta la sesión por el señor Presidente, es leída y aprobada el acta de la sesión última celebrada, de 29 enero 1956. A continuación el tesorero señor Borobia lee el estado general de cuentas correspondiente al pasado ejercicio, que es aprobado por unanimidad. El secretario que suscribe da cuenta de las altas y bajas de socios durante el año. Y el director del Museo, Sr. Jiménez, manifiesta que con destino a nuestra colección han ingresado unos azulejos del siglo XVI y un blasón de la familia Garau, pintado sobre madera, donativos de D. Juan Llabrés.

Seguidamente toma la palabra el señor Presidente para exponer a la Junta la memoria correspondiente al pasado ejercicio. En primer lugar manifiesta que era deseo de la Junta de Gobierno que al celebrarse esta reunión estuviera ya en poder de los señores socios el número extraordinario del Boletín conmemorativo del 75.º aniversario de la fundación de la Sociedad, pero que no había sido posible debido al retraso con que se ha venido realizando el trabajo de impresión; esperándose, no obstante, que en breve podría ser repartido el fascículo del que había seis pliegos ya tirados.

Noticia de interés para comunicar a la General — dice el señor Pons — es el donativo de 50.000 ptas. recibido por la Arqueológica de la Fundación March, donativo condicionado exclusivamente a la restauración de retablos del Museo y «a la continuación del mapa arqueológico» de la isla. A este fin la Sociedad se ha puesto en comunicación con la dirección de los Museos de arte de Barcelona para proceder cuanto antes a la restauración de la tabla de San Bernardo, estando pendientes de contestación para que la Junta de Gobierno ultime detalles y proceda al envío del retablo a Barcelona.

La presidencia propone que la General ratifique el acuerdo de la Junta de Gobierno de agradecer a la Fundación March el donativo recibido, y así se acuerda por unanimidad.

Referente a la arqueología mallorqui-

na, manifiesta el señor Presidente que puede anunciar la pronta constitución de la Delegación Insular de Excavaciones, para lo cual estuvo en Palma el Dr. D. Luís Pericot, Comisario de la Zona de Levante, y en una reunión tenida a tal objeto se había acordado que la representación delegada en Mallorca residiera en el Estudio General Luliano, regida por una junta, en la cual debían figurar, entre otros, dos vocales representantes de la Arqueológica.

También da cuenta de la inminente constitución en Palma de la sección provincial de la Asociación Española de los Amigos de los Castillos, en cuya junta directiva nuestro secretario llevará la representación de esta Sociedad.

A continuación el Presidente expone a la Junta el problema que se plantea a la Sociedad frente al actual aumento del coste de vida y al constante aumento del importe de las facturas por impresión del Boletín y de sus suplementos, leyendo al efecto un estudio redactado por el señor Tesorero sobre los aumentos que suponen los nuevos gastos ordinarios frente a los ingresos, que en términos generales permanecen invariables. Después de debatido el asunto, se acuerda por unanimidad elevar la cuota de los socios de número a diez pesetas mensuales y señalar la mínima de quince pesetas para los protectores.

En la última Junta General — dice el señor Pons — se habló de la situación de la Escuela Lulista de Mallorca tras del reciente fallecimiento de su fundador y primer rector, nuestro consocio mossen Francisco Sureda Blanes. Hogaño la Arqueológica se congratula de que dicha institución, tan vinculada a la nuestra, haya reanudado sus tareas, intensificándolas con la publicación de la revista «Estudios Lulianos».

Igualmente se congratula la Arqueológica, añade, de que tres consocios nuestros hayan sido este año galardonados en los «Premios Ciudad de Palma».

Como de costumbre, la presidencia pasa a dedicar un recuerdo a los socios fallecidos durante el año. De ellos, tres — dice — eran ya veteranos en las listas de la entidad: el pintor y exdirectivo D. Vicente Furió Kobs, D. Juan Ramis de Ayreflor y Saura, poeta, periodista y durante largos años director del «Correo de Mallorca», y D. Pedro Sampol y Ripoll, secretario que fue de la Junta de Gobierno y últimamente vicepresidente, gran experto en bibliografía mallorquina, afición que le llevó a reunir una importante biblioteca, respecto a la cual se hacen gestiones para evitar su dispersión, tratando de que sea adquirida por alguna entidad o particular, a fin de que permanezca en Mallorca.

También causaron baja por defunción D. Juan Sureda Muntaner y el catedrático D. Antonio Papell Carbí, profesor de literatura y autor, entre otros, de un interesante estudio sobre el poeta mallorquín Gual.

A continuación y en la sección de ruegos y preguntas, don Gabriel Alomar, a título de información, dice que la Junta provincial de Urbanismo tiene en proyecto la redacción del inventario de los monumentos artísticos de la provincia y que su propósito es proponer a la referida Junta que para dicho trabajo se solicite la colaboración de algunas entidades, entre ellas la Arqueológica.

El señor Vidal Thomás añade que sería conveniente hallar la manera de conservar las torres-atalaya que bordean el litoral de la Isla.

El señor Presidente, ante las intervenciones de los señores Alomar y Vidal, sugiere que en lo que afecta al inventario

de los edificios artísticos podría colaborar la Arqueológica con la ayuda de algunos de los señores socios domiciliados en las villas, pero en lo que afecta al inventario de las fortalezas y torres-atalaya tal vez fuera conveniente se ocupara de ello la Asociación de Amigos de los Castillos

Continúa la presidencia en el uso de la palabra para anunciar que se va a proceder a la renovación de los cargos a los que corresponde cesar este año, o sean los de vicepresidente, tesorero, director del museo y las vocalías 2, 4, 6 y 8, para lo cual en nombre de la Junta de Gobierno y en virtud de las atribuciones que le confiere el Reglamento, propone para la vicepresidencia al vocal D. Juan Llabrés Bernal y a D. Guillermo Rosselló Bordoy para ocupar la novena vocalía que ostenta el señor Llabrés. No obstante la anterior propuesta -añade la presidencia-, todos los cargos de la Junta de Gobierno están a la disposición de la General.

La Junta General acuerda por aclamación aceptar la propuesta del señor Presidente y reelegir en sus respectivos cargos a los señores que reglamentariamente debían cesar.

Y no habiendo más asuntos a tratar ni ninguno de los señores presentes que quisiera hacer uso de la palabra, se levanta la sesión siendo las trece horas y cuarenta minutos, de la que como secretario extendiendo la presente acta que conmigo firma el Presidente. - Juan Muntaner. - V.º B.º El Presidente, Juan Pons.

Junta General ordinaria En la Ciudad de Palma, el domingo día veintiseis de enero de mil novecientos cincuenta y ocho y a las trece horas, previa la debida autorización gubernativa, se reúne en el local social la

Sociedad Arqueológica Luliana bajo la presidencia de D. Juan Pons con asistencia de los señores D. Pablo Alcover, D. Luís Alemany, D. Gabriel Alomar, D. Pedro Barceló, D. Juan Bauzá, D. Manuel Borobia, D. Guillermo Colom, Don José Costa, D. Miguel Durán, M.I. Señor D. Francisco Esteve, D. Antonio Fernández Molina, D. Andrés Ferrer, D. José Forteza, D. Jocelyn Hillgarth, D. Antonio Jiménez, D. Jerónimo Juan, D. Jaime Lladó, D. Guillermo Llinás, D. José F.º Maroto, D. Francisco de B. Moll, D. Juan Muntaner, D. Francisco Oliver, D. Gaspar Reynés, D. José Reynés, D. Bartolomé Payeras, D. Juan Pons, Rdo. D. Lorenzo Pérez, Rdo. D. Bartolomé Quetglas, Don Guillermo Rosselló, D. Francisco Sagristá, D. Jaime Salvá, Rdo. D. Juan Vich, D. Antonio Vidal y D. Bernardo Vidal, actuando de secretario el que suscribe.

Mediante escrito excusan su asistencia los señores D. Damián Contestí de Lluchmayor y D. Lorenzo Durán de Inca.

Abierta la sesión por el señor Presidente, se procede a la lectura del acta de la última Junta General celebrada, la cual una vez leída es aprobada por unanimidad.

El secretario que suscribe seguidamente da cuenta de las altas y bajas de socios habidas en 1957.

El tesorero D. Manuel Borobia da lectura al estado general de cuentas de la Sociedad correspondiente al pasado ejercicio, el cual es aprobado por unanimidad.

Seguidamente toma la palabra el señor Presidente para dar cuenta a la General de la actuación de la Sociedad en el transcurso del finido año. En primer lugar -dice- debo manifestar que, mediante oficio de 26 de abril se nos fué notificado por el Gobierno Civil haber sido aceptada la propuesta de renovación

de cargos de la Directiva aprobada en la última Junta General.

Del mismo Excmo. Señor Gobernador Civil, como presidente de la Junta provincial de Urbanismo, recibimos otra comunicación solicitando la colaboración de nuestra entidad para los trabajos del inventario de los edificios monumentales de Mallorca. El señor Pons pone de manifiesto la importancia que revestía tal trabajo y añade que, por lo que afecta a las villas, ya en otras ocasiones se había preocupado la Sociedad y nuestros consocios D. Miguel Ramis de Petra y D. Francisco Oliver de San Juan habían redactado un inventario de los edificios de más carácter arqueológico e histórico de aquellas sus respectivas villas.

Igualmente da cuenta la presidencia de haber el Excmo. y Rvmo. Señor Obispo de Mallorca sometido a informe de la Sociedad el proyecto de reforma del camerino del altar mayor de la iglesia del santuario de Na. Sra. de Lluch; y de que por acuerdo de la Junta de Gobierno se creyó procedente, como habían hecho otras entidades, impugnar el proyecto de instalación de un servicio de telesilla al Castillo de Bellver.

En cumplimiento de orden circular emanada del Gobierno Civil a efectos de elecciones para concejales, la misma Junta de Gobierno elevó una propuesta de terna para candidatas a dichas elecciones.

El señor Presidente da cuenta también de haberse adherido la Arqueológica al Congreso Geológico del INQUA celebrado en Palma en septiembre último, así como al homenaje que por el citado Congreso se rindió al geólogo mallorquín ya fallecido, Dr. Bartolomé Darder Pericás.

Igualmente el señor Pons da cuenta de haber sido designado vocal de la Junta provincial del Censo, como presidente

de la Arqueológica, y de que los señores D. Antonio Jiménez y D. Miguel Durán, también como representantes de nuestra entidad habían entrado a formar parte de la nueva Junta Insular de Excavaciones arqueológicas.

Seguidamente la presidencia pasa a ocuparse del Boletín, manifestando que había sido repartido el fascículo extraordinario, correspondiente a los años 1955-1956, conmemorativo del 75º aniversario de la Sociedad, y que para iniciar la impresión del próximo número —añade— se está pendiente de los presupuestos pedidos a la imprenta de los Sagrados Corazones.

Informa luego el señor Presidente a la General de que el retablo de San Bernardo de nuestro Museo, se hallaba ya en los talleres de la Junta de Museos de Barcelona para su restauración con cargo al donativo que recibimos de la Fundación March. El Señor Pons se extiende en consideraciones sobre la importancia de la obra y el problema de su restauración y de las posibles dificultades que surjan ante los desgraciados intentos anteriores a que había sido sometida la tabla.

A continuación la presidencia pasa a dar cuenta de los señores socios fallecidos en el transcurso del finido año, dedicando un recuerdo a los señores D. Bartolomé Forteza Piña, ingeniero agrónomo y poeta, y D. Miguel Sureda Blanes, médico, gran aficionado a las antigüedades, vocal y ex-presidente de la Junta del Museo Regional de Artá, personas que tuvieron siempre en gran estima a la Arqueológica, a la que en ningún momento ni circunstancia regatearon su apoyo.

Al pasarse a los ruegos y preguntas, D. Luís Alemany expone la iniciativa de crear un centro de bibliografía mallor-

quina que tuviera a su cargo un fichero en el que quedara constancia de cuanta publicación apareciera en Mallorca. Con testa la presidencia diciendo que en principio la proposición se acepta desde luego, pero que para llevarla a cabo convendría un previo estudio y la formulación de unas normas de trabajo que podría redactar el mismo autor de la iniciativa.

Seguidamente D. Gabriel Alomar indica la conveniencia de proceder al inventario de los monumentos arqueológicos en vistas a su posible conservación, y añade que él, por su cuenta, ha redactado un inventario de tales monumentos pero es incompleto; pone de manifiesto la importancia que tendría un inventario completo de los talayots y cuevas de enterramiento existentes en Mallorca ante posible proyecto de declaración de monumentos provinciales.

El señor Rosselló manifiesta que en la Junta Provincial de Excavaciones existe un fichero con unas 700 fichas catalográficas y es de opinión que se proceda a la unificación de ficheros.

El señor Vidal Isern propone que se publiquen todas aquellas noticias relacionadas con nuestra prehistoria insular que adquieran actualidad a través de los nuevos descubrimientos, materia que si bien incumbe a la indicada Junta insular de Excavaciones podría ser recogida en las páginas de nuestro Boletín.

El señor Vidal Thomás se interesa por la posible restauración de la torre atalaya de Santanyí. El secretario que suscribe, como miembro de la Sección provincial de Amigos de los Castillos da cuenta a este propósito de los proyectos e iniciativas de la recién fundada entidad y se ofrece a trasladar a la misma el ruego del señor Vidal.

El señor Presidente toma de nuevo la palabra para anunciar el proyecto de una

excursión a Alcudia para visitar la cueva de San Martín restaurada hace poco.

Igualmente el señor Presidente propone conste en acta la satisfacción de la Arqueológica por haber sido nuestro consocio D. Rafael Ramis Togores galardonado con el premio de periodismo en los recientes Premios Ciudad de Palma.

Finalmente la presidencia anuncia que va a proceder a la renovación parcial reglamentaria de la Junta de Gobierno, correspondiendo este año a los cargos de presidente, secretario, director del Boletín y vocales 1.º, 3.º, 5.º, 7.º y 9.º, o sean los señores Pons, Muntaner, Reynés, Esteve, Alemany, Mulet, Lladó y Roselló.

La Junta General por aclamación y a propuesta de D. Pablo Alcover acuerda reelegir en sus respectivos cargos a los citados señores.

Y no habiendo más asuntos a tratar ni ninguno de los señores presentes que quisiera hacer uso de la palabra, el Sr. Presidente levanta la sesión, siendo las catorce horas, de la que como Secretario extiende la presente acta. -- Juan Muntaner - V.º B.º el Presidente, Juan Pons.

Movimiento de Socios. Relación de altas y bajas: *Altas en 1957:* D. Colón Eloy Alfaro (Panamá) y D. Mateo Serra Simó.

Altas en 1958: Dr. José F. Sureda Blanes, D. Joaquín Morell Rovira, Sra. M. Harris (Inglaterra), Sr. L. Southern (Inglaterra), Srta. Rosalía Guilleumas (Gijón).

Bajas en 1957: † D. Colón Eloy Alfaro, D. Juan Castañer Frontera, D. José Caubet González, D. Juan Bauzá Pizá, Don Juan Capó Porcel, D. Rafael Quetglas Quetglas, D. Miguel Noguera Sancho y D.ª Francisca Catany Mascaró.

Tesorería. Estados de cuentas aprobados en Junta General: 1957. Existencia en 1.º de enero 1957 = 95.944'05 pts. Ingresos: 25.189'98 ptas. Total 121.134'03 ptas. Gastos 26.570 pesetas. = Existencia en 31 de diciembre 94.564'03 Ptas.

1958. - Existencia en 1.º de enero de 1958: 94.564'03 ptas Ingresos: 29 616'29 ptas. Total: 124.180'32 ptas. Gastos: 11,868'65 ptas. = Existencia en 31 de diciembre: 112.311'67 ptas.

La S. A. L. en Radio Mallorca. Del 2 de abril al 30 de junio de 1959 se dió por Radio Mallorca el I cursillo de divulgación histórico-arqueológico a cargo de la S. A. L. Constó de 14 sesiones en los días 2, 9, 16 y 30 de abril; 7, 14, 21 y 27 de mayo y 3, 18, 25 y 30 de junio, en forma dialogada y sobre los siguientes temas: El «bel canto» en Mallorca; La ópera en Palma, Costumbres populares: el día de la Caridad; La Lonja; Barrio de ribera y Colegio de la Mercadería; Folklore; Corpus; La Riera; Toponimia; La fiesta de San Juan; Ramón Llull.

Fiesta de la Conquista. El Ayuntamiento de Palma, en el deseo de dar mayor realce a la tradicional conmemoración de la reconquista de la Ciudad por Jaime I, introdujo en el ceremonial de la fiesta del 31 de diciembre un acto de homenaje al Conquistador, acto que tuvo lugar, en 1958 y 1959, en la plaza de España, al pie del monumento que allí tiene dedicado el invicto monarca.

En 1958, además, tuvo lugar la exposición de 28 reproducciones fotográficas, obtenidas por D. Jerónimo Juan de otros tantos cuadros sobre temas relacionados con la Conquista de Mallorca; dichas

obras, adquiridas por el Ayuntamiento, decoran uno de los pasillos de la Casa Consistorial.

IV Centenario de Carlos I. Del 15 al 20 de noviembre de 1958, conmemoróse con diversos actos en esta ciudad el IV centenario de la muerte del emperador Carlos I. En el salón de actos de la Casa de Cultura se dieron varias conferencias, y en otra sala quedó instalada una exposición de cuadros, libros y documentos relacionados con el Emperador y Mallorca y su época.

Castillos. En una de los salones del Círculo de Bellas Artes, la sección provincial de Baleares de la Asociación de Amigos de los Castillos inauguró, el día 17 de septiembre de 1959, una exposición de fotografías de los castillos, torres-atalaya, recintos amurallados y casas fortificadas existentes todavía en Mallorca. Dicha exposición, que resultó muy interesante, fue exponente del número de monumentos de esta clase que todavía se conservan en la isla.

Centenario del Obispo Campins. Con motivo de cumplirse el 11 de noviembre de 1959 el primer centenario del natalicio del que fue preclaro obispo de la Diócesis, Dr. Don Pedro Juan Campins y Barceló, se celebró, en la catedral, solemne pontifical de requiem, después del cual fue descubierta la lápida dedicada por el Cabildo y colocada en el interior del templo, junto al portal mayor, consignando los principales títulos de honor del pontificado que conmemora.

Por la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento, tuvo lugar una velada necrológica en la que el magistral M.I. Sr. don Antonio Sancho disertó sobre la per-

sonalidad, méritos y realizaciones más relevantes del pontificado del Dr. Campins.

La Corporación Municipal se adhirió a esta conmemoración con la reedición a su cargo del discurso biográfico pronunciado por el Dr. D. Bartolomé Pascual, actual Obispo de Menorca, en la proclamación de Hijo Ilustre de Palma del Dr. Campins.

Alcudia. El 20 de diciembre de 1958 se tributó en Alcudia un sentido homenaje a la memoria del catedrático de Historia y primer excavador de la *Pollentia* romana, Don Gabriel Llabrés y Quintana, con ocasión de colocarse su retrato en el salón de sesiones del Ayuntamiento de aquella ciudad. Tomaron parte en el acto, al que se asoció la S.A.L. los Srs. Qués, Ventayol y Alcalde.

E.G.L. En los meses de febrero-abril de 1959 tuvo lugar en el Estudio General Luliano, un cursillo de historia y literatura de Mallorca, anejo y complemento del segundo curso de lengua, profesado por el filólogo Sr. F. de B. Moll. Las lecciones corrieron a cargo: las de literatura de D. Juan Pons y Marqués, y las de historia del profesor D. Alvaro Santamaría.

Xilografías Guasp. Las incidencias y temores que, de largo tiempo a esta parte, pesaban sobre el futuro de la colección de xilografías de la antigua imprenta Guasp tuvieron por fin un término en 1959, al ser adquirida la colección por el mallorquín Sr. Romaguera, rescatándola así para Mallorca, de un primer adquirente madrileño. La colección, reordenada y en nuevas estanterías, quedó instalada en marzo de dicho año, junto con la prensa de Guasp, en el

claustro de la catedral, abierta a la visita del turismo.

Conferencias. De excepcional por su importancia y por la categoría de los conferenciantes debe calificarse el ciclo «Jornadas europeas de Palma de Mallorca» en el Círculo Mallorquín en 1959. Iniciativa del Dr. Javier Garau, dirigente del Círculo, las jornadas fueron organizadas por aquella sociedad, el Fomento del Turismo y el director de «Papeles de Son Armadans», el académico Excmo. Sr. D. Camilo José Cela.

Los conferenciantes y temas fueron los siguientes: 2 mayo, P. Lain Entralgo, *El ocio y la fiesta en el actual pensamiento europeo*; 8 mayo, J. M. Pemán *Europa, modo clásico de pensar*; 11 mayo, R. Menéndez Pidal, *La paz europea en la Edad Media y según Carlos V*; 13 mayo, Dr. J. J. López Ibor, *Europa como forma de vida*; 21 mayo, Gabriel Alomar Esteve, *Del Paris de Hausmann a las nuevas ciudades del cinturón verde de Londres*; 29 mayo; E. Lafuente Ferrari, *Europa en la pintura*; y 3 junio. J. Marías, *El proyecto de Europa*.

Otras conferencias a señalar fueron las dos del P. N. González Caminero S. J. sobre Unamuno y Ortega el 31 de marzo y 1 de abril en el Círculo Mallorquín, y en el mismo local la del canónigo S. García Palou, el 23 de abril, sobre Ramón Llull y el Oriente.

En mayo del mismo año tuvo lugar en Formentor la «Semana poética», seguida de un Coloquio sobre Novela, organizado por la Biblioteca Breve de la edit. Seix Barral, de Barcelona.

Cátedra Ramón Llull. Al margen de numerosas actividades y efemérides en el campo del

lulismo, que no reseñamos por constar detalladamente consignadas en la revista mallorquina *Estudios Lulianos*, publicación que tanto ha visto aumentados en el breve tiempo que lleva de vida su prestigio y su renombre, cabe sólo apuntar aquí la creación en 26 febrero de 1959, por Decreto de Educación Nacional, de la cátedra «Ramón Llull» adscrita a la Universidad de Barcelona y ubicada en el Estudio General Luliano de Mallorca, regida por un patronato mixto de elementos de ambas entidades.

Un centenario. Los días 29 y 30 de mayo de 1959 tuvieron lugar en Madrid los actos conmemorativos del primer centenario de la fundación del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Entre las publicaciones originadas por esta conmemoración, merece destacarse la voluminosa Bio-bibliografía del Cuerpo de A. B. y A. por Agustín Ruiz Cabriada, en la que aparece la vinculación mallorquina del mencionado Cuerpo facultativo a través de los nombres de los Aguiló (Mariano, Plácido, Angel y Estanislao de K.), Bartolomé Muntaner, Pedro Antonio Sano Vicens, Gabriel Llabrés Quintana, Antonio M.^a Peña, Salvador Ros y Miguel Ferrá.

Necrológicas. El 24 de mayo de 1959 falleció en Barcelona el ilustre poeta José M.^a López Picó y el 12 de julio siguiente, Carlos Riba, humanista doblado de poeta, maestro y mentor de las nuevas generaciones literarias. Con ellos desaparecen dos grandes nombres de las letras catalanas modernas.

En Palma falleció el 8 de abril de 1959, el ilustre pintor argentino, naturalizado en Mallorca donde residió la mayor parte de su vida, Francisco Bernareggi, y

en junio del mismo año fallecía en Pollensa donde vivía de años, el pintor catalán Hermen Anglada Camarasa.

Delegación de excavaciones. La intensa actividad desarrollada por los equipos de investigadores de la *Fundación Juan March* y del *Centro Arqueológico Hispano Americano de Baleares* (Alcudia) ha permitido a la Delegación Insular una mayor dedicación a la vigilancia sobre los monumentos prehistóricos de la isla.

La intervención más destacada se produjo al impedir que la destrucción de las cuevas de Son Toni Amer (Campos) fuera completa. Paralizadas las obras se hizo un amplio estudio de la necrópolis, de tipología parecida a las de Son Sunyer (Palma) y de la Cala de Sant Viçens (Pollensa).

Misión Italiana Integrada por los profesores Giovanni Lilliu, de Cagliari, y Franco Biancofiore, de Roma, ha iniciado la excavación del importante poblado prehistórico de Ses Païsses (Artá). Gracias al intercambio hispano-italiano ha sido posible la toma de contacto de los investigadores de la nación amiga, especializados en los problemas del ciclopeismo mediterráneo, con los monumentos isleños.

Fruto de esta visita ha sido el intercambio de la revista «Studi Sardi» con nuestro Boletín.

Cabrera. Nuestro consocio don Juan Camps Coll ha descubierto en la isla de Cabrera interesantes vestigios de época tardorromana (e igual en la isla de Conejera), en un poblado de tipología talayótica. Sus investigaciones permitirán conocer uno de los aspectos

más interesantes de la perduración del mundo talayótico en plena época romana.

Obtenido el permiso oficial del Servicio Nacional de Excavaciones, el señor Camps prepara un completo estudio de los descubrimientos una vez realizadas las excavaciones necesarias.

Hallazgos en Palma. En la calle de Ribera se encontraron restos de cerámicas medievales y modernas, destacando diferentes objetos de época islámica con fragmentos de cerámica almoráv. de fechable en el siglo XII.

En la calle de Vilanova aparecieron fragmentos medievales con restos de cerámica árabe ordinaria y piezas de los siglos XVI y XVII.

La Delegación del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional se hizo cargo de los materiales para su estudio ulterior.

El catedrático de la Universidad de Barcelona Doctor Luis Pericot García obtuvo en 1958 la ayuda para un estudio sobre «La cultura prehistórica balear» Su equipo estuvo formado por el Dr. D. Eduardo Ripoll Perelló, de la Universidad de Barcelona y conservador del Museo Arqueológico, la Srta. María Luisa Serra Belabre, directora del Museo Provincial de Bellas Artes de Mahón, Srta. María Petrus Pons, Lda. en Filosofía y Letras y don Guillermo Rosselló Bordoy, Secretario de la Delegación Insular de Excavaciones. La labor realizada en Mallorca durante el bienio 1958-1959 ha sido la siguiente:

Prospecciones en Lluchmayor dirigidas por el Dr. Ripoll ayudado por el Sr.

Rosselló con la colaboración de D. Bartolomé Font Obrador. Sus actividades se centraron en el poblado de Cugulutx.

Excavaciones en dos talaiots de Puigpuñent dirigidas por el Sr. Rosselló Bordoy, con la colaboración de un grupo de estudiantes y aficionados de la Sociedad Arqueológica Luliana.

Excavaciones en la triple naveta de Can Roig Nou (Felanitx), dirigidas por el Sr. Rosselló Bordoy con la colaboración del Dr. Ripoll, del Sr. Oliva, del Museo de Gerona; del Sr. Riuró, Delegado Local de Rosas, y del Sr. Romani, becario peruano. La Srta. Pell, becaria inglesa del «Consejo Superior de Investigaciones Científicas», intervino en este interesante trabajo y excavó, con la ayuda de los Sres. Camps, Rosselló Coll y Cilimingras, de la «Sociedad Arqueológica Luliana», el talaiot de Valldurgent.

Las investigaciones patrocinadas por la *Fundación Juan March*, culminaron con el estudio del conjunto talayótico de Son Oms, dado a conocer en 1910 por D. Gabriel Llabrés Quintana. La excavación ha permitido identificar un nuevo tipo de monumento talayótico y una cueva sepulcral de la misma época, hecho que viene a corroborar una supervivencia hasta el momento desconocida del sistema de enterramiento en época talayótica. Los trabajos, dirigidos por el Sr. Rosselló Bordoy, contaron con la colaboración de los Sres. Camps y Fernández Suau, de la «Sociedad Arqueológica Luliana», que cooperaron en los trabajos desarrollados.

En todos los trabajos de excavación han intervenido grupos de estudiantes de Palma y de Felanitx, que de este modo han podido iniciarse en el estudio de la Prehistoria balear.

Aparte de los trabajos de excavación se ha realizado una completa catalogación de monumentos prehistóricos en di-

versos términos municipales de la isla, y una amplia recopilación bibliográfica que abarca más de 800 títulos.

El estudio previsto cristalizará en una obra que comprenderá los siguientes apartados:

1) La primera Edad del Bronce en

Mallorca y Menorca, o cultura pretalayótica, con sus diversas fases; 2) La cultura talayótica mallorquina; 3) El momento postalayótico y su problema; 4) Cronología y sistematización; 5) Estudio antropológico e interpretación étnica; 6) Bibliografía.