

Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana

AGOST DE 1916

D. Jusep Maria Quadrado

come apòlogista de la Fe Catòlica

f)

El Concilio del Vaticano

Són onze ets articles d'aquesta serie.

—*El próximo Concilio* (20 juny 1869). Ficsant-se en la corrent de les idees i estat dels esperits moderns, fa veure i posa de relleu lo oportuniíssima, lo convenientíssima, lo transcendental que era la celebració d'un concili ecumènic, quant negú s'esperava ni creia possible una tal cosa, figurant-se que després del Concili de Trent ja no se'n havia de celebrar cap altre pus. Creu que l'Esglesia i totes les coses bones hi han de guanyar moltíssim amb aquest concili (*Ensayos*, T. IV, p. 251-256).

—*La serie de Concilios generales* (desembre de 1869): Es un resum molt ben fet de l'història de cada un dels devuit concilis ecumènics celebrats dins l'Esglesia Catòlica desde la seua fundació; i acaba dient que confia que'l concili del Vaticà no brillarà solament dins els anals de l'Esglesia, sino dins els del mon, amb tanta de gloria com el seu antecessor, el Concili de Trent (ib. p. 257-271).

—*Las escuelas político-catòlicas* (26 setembre, 1869):—Les dues principals són la *tradicionalista*, que capitanejaven el Vescomte de Bonald i el Compte de Maistre, i la anomenada *catòlica-lliberal*, que la duia el Compte de Montalembert; la primera sostenedora de l'aliança de l'altar i el trono, això és, la concordia i mutua protecció entre les dues Potestats come base indispensable de l'orde social; la segona rebutjant per funesta la protecció de l'Estat en vers l'Esglesia, demana per aquesta llibertat completa, sostenint que la llibertat,

principi generador de les modernes societats, ha de dur la restauració i l'enaltiment de l'Esglesia. No tenen res que veure aqueixes dues escoles amb la ultramontana i la regalista, puis totes dues consideren come una tutela necessaria i saludable la dictadura que en certes èpoques assumí el Pontificat demunt els pobles per salvarlos de l'anarquia i disolució. Una i altra escola té les seues coses bones i els seus defectes (la *tradicionalista* és massa estreta i massa forta, l'altra massa condescendent amb les idees dominants i massa utòpica en ses teories); una amb altra s'han feta massa guerra. Lo que ha salvada tant l'una com l'altra, es l'adhesió sens terme an el centre d'unitat, la docilitat dels capdills a la veu del Pastor Suprem.—Diu En Quadrado que no està per tal divisió d'escoles, que creu que fan més mal que no bé. A Espanya ha predominat sempre la *tradicionalista*. Han provat d'aclimatar-hi l'altra, i seria la que hi escauria millor per la situació i necessitats de la nova era revolucionaria; pero, ben mirat, millor és que no hi haja tal divisió d'escoles, que ja'n tenim massa de divisions. El nom de Catòlic no s'ha de casar amb cap altre, no s'ha de lligar i contreure a cap partit polític. Seguiguem en tot i per tot i sempre la veu de l'Esglesia i no la cridada del periodisme (ib p. 272-276).

—*Defecciones y extraviós* (10 octubre, 1869): Lamenta la caiguda i apostasia lamentabilíssima del carmelita P. Jacinto, un dels grans predicadors de França, que's rebel·là contra Roma i s'enfonsà dins l'abisme. Són molt avengudes i lluminoses les observacions que hi fa En Quadrado (ib. p. 277-282).

—*Controversias prematuras* (5 desembre 1869).—Censura que's moguen questions sobre lo que serà i deixarà d'esser, sobre lo que farà i deixarà de fer el Concili. La

prensa anti-catòlica i la catòlica, aquesta dividida en fraccions, ha tocades questions una mica inoportunes, sembrant rezels i prejudicis. — Posem més amunt, diu, la nostra atenció i les nostres esperances. Lo que no convenga a l'Església ni a la Societat, no hu farà'l Concili; i lo que fassa, convendrá. No sabem lo que succeirà dins el Concili; pero'ls bon catòlics saben cert una cosa: que lo que succeeça, serà lo millor... Fòra tenir por del Concili! ¡ten-guem-ne de nosaltres si mos obstinam en tenir-ne! Empesa per una bufada del cel, se'n va la nau a rumbo, que cap maniobra desbaratarà. Si'ns abandona la confiança, no farem més que hogiot i bordell; si'ns tiram a la mar presumint de salvar-la dels esculls o donant-la ja per perduda, nosaltres serem els perduts irremisiblement (ib. p. 283-287).

—*Apertura del Concilio del Vaticano* (19 desembre, 1869).—Fa veure la solemnidad del moment de l'apertura, i insisteix molt en les disposicions que calen an els catòlics respecte de lo que fassa o deix de fer el Concili: confiança absoluta de que'l Concili no farà més que allò que li inspirará l'assistencia de l'Esperit Sant, es a dir, lo que més convenga en tots sentits, i llavò docilitat i sumissió la més absoluta a lo que'l Concili estableça. Que hi haja fe, i hi haurá sumissió; que hi haja esperansa, i s'esveirán els rezels; que hi haja caridat, i s'apagarán les baralles. Deu mena i dirigex la cosa; per això no li ha que tenir por (ib. p. 288-290).

—*Dentro y fuera del Concilio* (1 de maig de 1870).—Censura fort que'ls periòdics catòlics d'una i altra tendencia se barallen sobre les gravíssimes questions que's ventilen dins el Concili, especialment l'infal·libilitat pontificia; posa que contrasta la serenidad que reina dins el Concili amb l'aldarull que hi ha per defora entre els catòlics i dedins dominen la prudencia i la circumspecció més exquisides; adefora les exageracions, les angunies, les impaciencies. Si no hi hagués altra prova de l'assistencia de l'Esperit Sant demunt el Concili, bastaria aquest meravellós contrast per manifestar les trènques que hi ha de l'obra de Deu a la dels homes. Homes son els de dedins i els de defora; entre uns i altres n'hi ha de gran talent i de zel arduosament catòlic. ¿Com procedeixen d'una manera tan distinta? Perque'ls de dedins tenen una missió divina que cumplir i una gracia especial que'ls e guía i els e salva de certs esculls i reclus; i els de defora no tenen tal missió

divina ni tal gracia especial.—Per això és tant de desitjar que els Pares del Concili, no's demostrin més que amb la seua dignidad de Pares, i que no's trasluesquin llurs opinions, controversies ni escrits come doctors privats.—I cita En Quadrado coses d'aquestes que's traslluïen d'alguns Pares, favorables i d'altres desfavorables a la definició del 'infal·libilitat, que efectivament enverinaven la cosa, i feren mal de ver.—Amb això els de defora, els periodistes i escriptors d'una i altra tendencia s'amollaven fort i s'encenien les sanes un poc massa.—Aquí fou que posá una nota citant el Doctor Gago, com un dels periodistes que desde Roma enviava correspondencies a *El Oriente* de Sevilla, atabuixant granat els desfavorables a la definició de l'infal·libilitat, lo qual va promoure entre els dos benemèrits escriptors una polèmica, curta sí però bèn enrevisclada i llampagant.—Acaba l'article fent un gran elogi de Pius IX, ple de moderació i d'energía, de bondat i de fortaleza, i recorda que els qui més l'alabara, foren els qui més fort desconfiaren d'ell quant pujá an el trono pontifici. Imitem l'altura d'esperit del Papa i la seua mansuetut de cor; seguiguem les seues petjades sumisos i reverents, i no presumiguem de trencar-li el devant ni menys de mostrar-li el camí. Aquí a Espanya no hem de voler sebre res de les divisions dels catòlics de França; ja'n tenim aquí de propies, que'ns fan més mal que l'oruga. Ésperem tranquils i obediets que resolga el Concili, i lo que resolga, sia lo que sia, abrassem-ho amb tota l'ànima (ib. p. 291-296).

—*Promulgación de los decretos del concilio relativos a la fe* (8 de maig 1870).—Se refereix an els que condemnen el racionalisme, l'ateïsme propi, i celebra que ja no sien just errors, sino heregies. Acceptem aquests decrets, diu, i esperem amb ansia, pero sense impaciencia, sense curiosidad, amb respecte, els altres que's van a promulgar. Reini entre els que obeeixen (els feels) l'admirable unanimitat dels qui ensenyen (el Papa i els Bisbes) (ib. p. 297-298)).

—*¿Qué resultará de la proclamación de la infalibilidad del Papa?* (3^a juliol de 1870).—Lo que caracteriza les veritats cristianes, és que molts de sigles ans d'esser definides come dogmes, passen ja en el concepte general come irrefragables; totes aparegueren amb l'Església en germe desde'l primer dia, com aquell qui diu. Aixó succeí amb la infal·libilitat pontificia, vigent i acceptada dins tota l'Església desde'l primer

dia que aquesta existí, i d'una manera especial durant els tres darrers sigles. Les dues tendències que avui divideixen els catòlics sobre aquest punt de l'infal·libilitat, no versen sobre si'l Papa és o no infal·lible parlant *ex cathedra* en materia de fe i costums, sino sobre si és o no oportú definir-ho ara. No hi ha que temer. Poràn els Pares del Concili no avenir-se en llurs punts de de vista i discutir, acaloradament si's vol; pero, en haver discutit i deliberat madurament i amb tota llibertat, com digué el Bisbe de Saint-Brieuc, que passava com un dels més contraris a que's definís llavò la infal·libilitat, «l'Esglesia, per boca del seu Cap (el Papa), pronuncia i defineix. I tota veu ha de callar devant la seua; l'Esglesia ensenya, el mon s'acala i creu: Deu ha parlat». (Així parlaven els contraris de que's fés la definició). No hi ha que temer que, en fer-se la definició, els bisbes que no eren de parer de fer-la, se rebel·lin, com anuncia la premsa impia. Tots acceptarán la sentència definitiva, tots s'hi sometràn. Hi ha que tenir fe en les promeses de Jesucrist. Hi ha que esperar molt de la definició; serà un gran bé dins l'Esglesia. Els beneficis, els immensos beneficis que n'esperam, no són propiament a favor de tota l'humanitat en ple. Serà un arc de St. Martí, no cap estandard de guerra (ib. p. 299-304).

—*La infal·libilitat pontificia definida como dogma* (31 juliol de 1870). La data de 18 de juliol de 1870 serà una de les més importants i glorioses dins l'història de l'Esglesia per haver-hi sancionada l'Esglesia la més alta prerogativa del seu Cap suprem, l'infal·libilitat. El Concili l'ha definida. El Concili, l'Esglesia reunida en Concili, per tot catòlic té qu'esser infal·lible, puis sens esser-ho no existiria l'Esglesia. L'Esglesia aplegada en Concili defineix l'infal·libilitat del Papa, sensa que ella abdiqui ni perda la seua propia infal·libilitat. Seguirà l'Esglesia infal·lible com abans de l'actual definició. La prerogativa de l'infal·libilitat no és per profit del governant sino dels governats, no es per veleidat del qui mana, sino per salvaguardia dels qui obeeixen. No está en el demble (indole) humana, ni col·lectivament ni individualment el ser infal·lible; per esser-ho cal que muira la propia voluntat, tota prevenció, tot desig, tota passió terrenal, a fi de que en l'infal·lible sols visca i parli Deu.—Passada a votació dins el Concili l'infal·libilitat pontificia, hi hagué 535 VOTS a favor i DOS VOTS en contra (ib. p. 304-306).

—*El fin de los cismas* (29 octubre de

1871). Com comensá el protestantisme posant per fonament de tota la Relligió el lliure examen, ja's va preveure que tot aquell moviment aniria a parar an el racionalisme, a la disolució de la Relligió. Això es lo que avui se toca amb les mans dins el protestantisme. El mateix resultat que du'l fogir de la llei fonamental de la Fe, du el fogir de l'obediencia a l'Autoritat suprema. Faltar a la fe es *heresia*, faltar a l'obediencia deguda es *cisma*. En els primers sigles de l'Esglesia hi hagué heregies i cismes; el gran cisme d'Orient ha dutes les esglesies orientals a una vergonyosa posttracció, essent una prova vivent de que no hi ha vigor ni toria per l'Esglesia fora de l'unió amb la Santa Seu.

Mentres dins l'Esglesia no's discutí l'Autoritat Pontificia, Deu permeté que hi hagués des-i-ara anti-papes i cismes momentanis. Des que s'alsá'l protestantisme amenant esveir el Papat de demunt la terra, no n'hi ha hagut; pus d'anti-papes ni de cismes. Mai l'Autoritat Pontificia s'era vista més universalment regoneguda i absolutament acatada entre'ls catòlics com en els temps moderns. N'hi havia que tenien por de gran conflictes i esqueixos, no sols fóra del Concili, sino dins el Concili si's definia l'infal·libilitat del Papa. No hi ha hagut res d'això. Cap concili havia vists acceptats i obeïts els seus decrets i definicions tan prompte i per tothom com el Concili Vaticà. Ni un bisbe hi ha hagut disident en tota la terra. Els rebel·los, capitanejats del malanat Döllinger, formen un estol insignificant dins alguns recons de Baviera i Suïssa. Fóra d'aquesta disidencia microscòpica, tota l'Esglesia aclama i victoretja la definició gloriosa.—Els *Catòlics liberals* que'l Papa senyala come perillosos, són aquells transformats ara en cismàtics de Munich; i seria d'esperits atrabiliaris estendre aqueixa acusació a cristians sencers i escriptors benemèrits que abans s'anomenaven axí en un sentit molt divers, calificatiu que cal ja abandonar (ib. p. 307-312).

g)

Complicaciones europeas

Vuyt són els articles d'aquesta serie. Ve-lostassí.

—*La guerra bajo el punto de vista católico* (14 agosto de 1870).—La guerra es un dels assots de Deu. Per ara no anam a mà d'aturar-lo. Si qualcú del mon havia de poder arribar qualche dia a establir l'imperi definitiu de la pau, seria el catolicisme. Sols

ell poria, erigint un tribunal suprem demunt les potestats de la terra, dispensarles d'haver de ventilar en el terreny de la forsa llurs qüestions per falta d'un àrbitre que les ho definisca. Això provaren de fer a l'edat mitja amb la tutellar dictadura conferida an els Pontificis Romans. Pero Deu, tot entregant el mon a les disputes dels homes, no ha volgut constituïr negú infalible ni jutge inapel·lable en les coses temporals. Deu s'ha reservada la guerra com instrument de la seua justícia i la victòria per donar-la ane qui li plau segons les mires de la seua Providència. Hi ha paus degradants, falses, ignominioses, pitjors que la guerra. Hi ha una *pau* que'l Fill de Deu, éssent *Príncep de la Pau*, no vengué a implantar come vinele carnal i covart acomodament en perjudici de la veritat i de la justícia, sino que dugué més tost l'*espasa* per decantar el bé del mal i rompre llurs funestes tranzaccions. Les guerres d'ambició o de veleidat personal se distingeixen per llur xorquedat de les que esclaten de la necessitat o del dret o de causes fondes i generals. Les guerres sensa un fonament de raó i de justícia, resultats poc sòlids i de curta durada poren donar. Les teories polítiques modernes, la sobirania nacional, lluny d'esveïr les guerres, les fomenten. L'història del segle XIX hó diu ben clar (ib. p. 313-317).

—*El principi del fin* (2 d'agost 1870). Escrit com arribaven les primeres noves de les derrotes dels francesos i triums seguits dels prussians, s'extén en conjectures de les conseqüències que la guerra franco-prussiana tindrà per Espanya, que la va promoure amb lo de la candidatura del príncep Leopold de Hohenzollern-Sigmaringen (ib. 318-324).

La caïda del Imperio (11 de setembre 1870).—Casi no hi ha exemple dins l'història dels pobles d'una catàstrofe tan atropellada imprevisada com la de l'Imperi d'En Napoleon III. Dins la plenitud de la seua prosperidat i de la seua forsa material s'es afonat i esveït. Ben podrides havia de tenir les entranyes baix d'aquell exterior que enlluernava les gents. Xeree s'havia de trobar de fonaments l'edifici, allà on amb la primera sobatuda, se'n és anat tot per avall. El colós tenia els peus d'argila (ib. p. 324-326).

—*El norisimo de recho público* (16 octubre 1870). Segons els principis polítics moderns, el dever queda p'els flaixos, p'els débilis, i el dret p'els forts, p'els grossos. Suprimits els principis d'una moral eterna,

invariable, molt més alta que les idees i convencions humanes; cercant en nosaltres mateixos l'origen de la llei i el segell de la seua sanció; fent-se la justícia qüestió de voluntat, i la voluntat qüestió de nombre, i el nombre impugnable per raó d'engán o de violència; la forsa s'asseu an el solí del dret, ja s' revestisca amb el mantell del dret, ja s' manifest sensa cap mantell ni vel, tota nua. Que posi mà a les armes o an els vots, que s'entronisi amb pronunciaments, amb plebiscits, lo mateix vé a ésser, tota vegada que són susceptibles de pressió les eleccions, i que de les eleccions, ben o mal inculpades de falsejament, pot apellarse an els punys. Per evitar els conflictes sagnants han imaginades dues sortides: per les revolucions interiors i canvis de dinasties, les urnes consultades per sufragi universal; per les qüestions internacionals, els congressos de les Potències.—En Quadrado amb l'història del segle XIX en la mà fa veure que la consulta a les urnes no ha passat mai d'una farsa, i que'ls congressos de les Potències no n'han aturada cap de grossa de fer lo que li ha donat la gana. Per mostra dels plebiscits, els dels diferents Estats d'Italia per fer l'Italia una; per lo dels congressos, lo succeït amb la caiguda d'En Napoleón III—Després de tot, no oblidem que la Providència pren per compte seu lo que els homes abandonen: l'agombol dels desvalguts i la repressió dels injusts (ib. p. 327-333).

—*Los hombres de buena voluntad*.—(25 desembre 1870). Un dels tronos més alts del mon, el d'En Napoleon III es caigut; el Papa dins el Vaticà, despullat dels seus Estats. No hi ha pau p'els pobles ni p'els esperits fóra de la política cristiana, del culte an el dret, del respecte a la justícia, de la moral pública, que és ni més ni pus que la privada. La *pau* sols és p'els *hombres de bona voluntad*, no p'els *impíus*. Les nacions sensa *bona voluntad* tampoc trobaran pau. La voluntat de les nacions la fan les voluntats individuals. Si tots no duim a la collectividat la *bona voluntad*, l'intenció recta, el desprendiment personal que s'és mester p'el triump del bé i de la justícia, ¿com ha de resultar *bona voluntad* de la Nació? ¿Fóra confondre la *voluntat* amb el *desig*? Aquesta generació, ha dit qualcú, *desitja* immensament, pero *vol* flonjament. De *desitjs* n'hi ha tants en volgueu; de *bona voluntad*, activa, ferma, abnegada, n'hi ha poca de tot de tot. ¿Volem pau? Cooperem a l'establiment de la justícia; sols de la justícia pot brollar la

pau. *Et erit opus justitiæ pax* (ib. p. 332-334):

— *El legado de 1870* (1 janer 1871). Pinta la situació horrible, envtricollada, ab que l'any 1870 deixà l'Europa, inclús l'Espanya, sens que's puga preveure ni coletgir com se resolrà la que-tió de l'ocupació de Roma i la situació de França ni quin trofi prendrà l'Espanya amb la seua flamant dinastia democrática (ib. 335-339):

— *Desengañados más no convertidos* (3 setembre de 1871). Res més inexplicable que l'home sensa la llum del cel. Tots són problemes aquí baix; les solucions són allà dalt.—¿Com és que són tan inútils les ensenyances de l'experiencia? Se nota una reacció anti-revolucionaria dins Europa, pero durará com una roada. Veuen les nacions, més o menys, que no van bé, que les teoríes polítiques modernes les duen a la disolució, pero no les basta el coratge, no volen prendre la medicina única que les pot curar, la solució catòlica. No n'hi ha prou, per mudar de conducta, de conèixer les ventatges materials que el canvi duria. Deu, per cridar-mos i dar-mos a Ell, vol mòvils més purs enlairats que la conveniencia material. Si bé sovint se donen la mà la justícia i l'interés temporal ben entès, i encara que molta volta del ben obrar reben aquí baix llur recompensa les persones, i més encara les nacions i societats, l'existència i destíns de les quals acaben en aquest món,—Deu permet que no's pari esment an això en la práctica, tal volta per que no perdin llur mèrit les virtuts, fent-se opareixent utilitaríes. D'altra manera la bondat degeneraria en especulació i la rectitut en comerç.—No confiem massa en l'escarment p'els mals succeïts ni en la por que puguen fer els que'ns amenassen: el càstic endureix i fa morir el rei Antioch impenitent si bé confés. De tantes de ciutats amenassades d'els profetes sols Ninive se converteix. De res serveix la llum del desengán sensa la fe, de res el fibló del remordíment sensa la caritat. Sols obra conversions la gracia, sols les alcanza l'oració (ib. p. 340-344).

— *Cuentas penitentes de 1871* (31 desembre de 1871). Durant aquest any la causa de la justícia i de la veritat i de l'orde, no ha avançada una passa.—Tot està per l'estil de la derreria de 1870. No ha alsada cap ruina, no ha aprofitat cap escarment. Els grans cataclismes sobrevingats no han duita la pau definitiva ni la inicial; l'extrem del mal no l'ha fet més temible, ni més repugnant la seua nuesa. Fins i-tot la reac-

ció dels esperits cap a les idees conservadores, encara que incompletes i mal fonamentades, se presenta avui més problemática que no ara la un any. Dins Espanya mos trobam també lo mateix poc sà poc llà. Cures radicals i solucions definitives no n'espereu dins l'orde natural ni enguany ni l'any qui vé ni sabem quant, mentres durí l'universa confusió d'idees i la rebel·lia de voluntats. No sabem a on ens trobam: ni'l passat ens ilumina, ni trenca l'auba del pervindre. Venturosa l'Europa i venturosa l'Espanya si la prova que patim, per llarga que sia, acaba, per dur-mos a la regeneració i no a la mort (ib. p. 345-349):

h

La Santa Seda y la usurpación

Són sis els articles d'aquesta serie.

— *Instrumentos de la Providencia* (4 setembre 1870). Ho son els homes i els pobles, eis conquistadors i els polítcs, les idees i les revolucions: tots concorren a la realització dels plans i fins de la Providencia. Lo difícil i en lo que'ns enganam molt, es conèixer fins allà on cada acció de tals instruments realisa dits plans. Per això succeïxen coses i coses an el món, imprevistes, que no les mos explicam, ni veim com puguen servir per aquells plans, i les prenim come contraries i esborrossonadores de lo que creim que són ells; i ens equivoquem a cada passa amb los nostres judicis; lo que creim bo per aquells plans, resulta sovint dolent; i lo que consideràvem dolent, bo. Napoleón III que salvà'l Poder Temporal del Papa l'any 1849, i després li feu tant de mal, cooperant an el seu escapament horribis, acobó per esser el seu estílo, posant una guarnició a Roma, capturant els italiànissims. Ara ha retirada la guarnició de Roma. ¿Què succeirà? ¿Què serà dels Estats del Papa? ¿Se perdràn? ¿Què succeirà si les pert? Venga lo que venga, el sol de Roma pontificia no quedarà tapat més que per lleugers núvols o curts eclipses. Derrer l'ativeri babilònic vendrà un Cir. ¿Qui serà? Et qui menys creguen els polítcs, el que menys esperen els catòlics. La pedra més refulgent dels homes és l'escullida de Deu come cap de cantó: *lapis quem reprobat vult utilitatis, hic factus est in vult a ignis* (ib. p. 351-356).

— *La Seda y Roma* (24 setembre 1870). Una i altra pujades en poder de l'inimic. Decrets inescrutables de la Providencia. ¿Què serà d'una i altra capital! El poder d'En Napoleón, enfonsat amb ell per a sem-

pre; el del Rei de Roma, en peu: assegurada la perpetuidat del seu reine espiritual, i fins la conservació a la llarga del domini temporal de que a poc poc l'han anat despullant. Per covardia els italianissims no s'atansaren sobre Roma fins que veren enfonsat i sense Imperi En Napoleón. ¿Què serà d'En Victor Manuel a Roma? La Revolució l'ha empès cap allà, allà'l tirarà dalt-a-baix de la roca Tarpeya, implantant-se la república a Italia. Mentres el Papa no recobri Roma, sèrà ella o antre demagògic o esclava d'un tirà, campatge erm o cau de feres, qualsevol cosa fora d'En Victor Manuel.—El poble italià es el jueu de la nova llei, el predilecte de Deu, cridat a la participació dels alts destins de l'Església, el malparlant, el desagraït, l'enclavador del Vicari de Crist. Ho deu tot an el Pontificat: l'emancipació del barbres i de l'Imperi d'Orient, la formació de molts dels seus Estats en l'edat mitja, l'esplendor de ses arts, la valua de sos monuments, gloria, fortuna, independència, tot; i ara se subleva contra tal benefactor. *Da nobis regem*, diu com els hebreus a Samuel; *nolumus huic regnare super nos*, com deien del Salvador. Com el poble jueu romandrà l'italià sense cap, sense llei, sense govern, sense honra; nació hu serà sempre, potencia mai (ib. p. 357-362).

—*Manifestaciones a favor del Papa cautivo* (8 janer 1871). Son les que's feren a la Ciutat de Mallorca la primeria d'aquest any, promogudes per l'Associació de Catòlics, firmant una protesta escrita d'En Quadrado, flametjant, contra l'atentat d'En Victor Manuel, i fent un triduu a St. Francesc amb sermons, molt vitencs, acudint-hi una gentada orbe (ib. p. 363-368).

—*Dos reyes en una Corte* (16 juny 1871). Descriu la situació de Pius IX i Victor Manuel a Roma durant aquell primer any de la despulla, fent veure que allò no poria anar. ¡Llibertador de Roma En Victor Manuel! ¡Opressor de Roma Pius IX! Des que's proclamà amb gran avalot la culpabilitat de Jesús i l'innocència de Barrabàs, no havia incorregut l'humanitat en tan monstruosos contra-sentit. — Sembla que l'usurpador se deixà veure del poble desde'l balcó del Quirinal, desde on s'anunciava l'elecció del Papa novell, i diuen que el populatge cridava: *¡aquest es el nostre papa!* Quant faltan els papes-reis, es natural que's dexin veure els emperadors pontifics. Això és el progrés de l'humanitat. De capital del mon Roma passa a capital d'Italia. ¿Què farà l'Europa davant Roma? ¿Hi ha que es-

perar res de negú? De cap home ni cap institució humana, no. No hi ha altra esperança que Deu (ib. 369-373).

—*La Prusia infiel a su misión* (27 agost 1871). Pinta el gran bé que hauria pogut fer Prussia dins Europa, corresponent an els beneficis immensos que Deu li ha dispensats, fent-la la primera nació de totes, si ella hagués volgut sostenir la causa de la justícia dins el mon. Mitja paraula seua hauria bastat per fer recular En Victor Manuel. De lo millor se'ria anat a les seues mans el protectorat del cristianisme, de que disfrutava France en tants de sigles. No hu ha sabut comprendre. La missió del prussià era de destruir i d'edificar. Ha fet lo primer, s'ès aturat devant lo segón. Ès estat l'assot de Deu, no'l reparador suspirat; ha fet de Atila, no ha sabut fer de Carlemany. Qui hi guanya es la França, que conserva, després de tot, la primogenitura de les nacions cristianes. Encara's pot alzar si vol, i Deu ès segur que li aidaria de ver (ib. p. 375-379).

—*Dios en la cristiandad como el Papa en el Vaticano* (28 janer 1872). Fa veure com el moviment modern, general dins Europa, ès de fer amb Deu, amb la Relligió lo que han fet els italianissims amb el Papa, que l'han anat despullant despullant fins a no deixarli res pus que'l Vaticà. Això mateix ha anat fent la Revolució amb Deu i la Relligió dins l'esfera política i social, secularisar-ho tot, desecristianisar-ho tot, treure Deu i la Relligió de per tot. —¿Com acabarà el dualisme de Poders establert a Roma? Si'ls catòlics alluixàvem, estariem perduts. No amaguem les nostres creencies; duguent-les a la vida pública i an el munt social que tant les han mester; fassem-les triunfar per tots els medis legals que estiguen en la nostra mà. Àguantem la mestra, la nostra causa, com el Papa aguanta la seua, que es la de tota l'Església (ib. p. 379-384).

i)

Peligros sociales

Sis són els articles d'aquexa serie.

—*Envenadores públicos* (19 octubre de 1869). Pinta de mà mestra i amb colors molt intensos els desordes, desgavells, abominacions i infamies que resulten a la societat de la llibertat de la premsa (periòdics, follets, llibres) i de la tribuna (propagandes per plasses i centres de reunió). Demuestra lo criminal que és tal llibertat i lo absurda i contrària a la recta raó. Ès una atrocitat que no's castiguin més sofisticacions que

les dels aliments materials, ni més furts que els de bens terrenals, ni altres engans que les estafes, ni altres terides que les que ratgen sanc, ni altres violències que les de la forsa bruta. La llibertat de la premsa i de la paraula és, doncs, font, rel i principi de tota classe de crims i atentats contra l'orde moral i contra tots els ordes. L'idea mou el bras; si l'idea és lliure, també hu ha d'esser el bras. Si's pot pensar i creure lo que's vulla, s'ha de porer fer lo que's vulla, per criminal, per horrible que sia. Això és la llògica, i la llògica és la senyora del món: els llògics són els qui acaben per apoderar-se'n (ib. p. 385-389).

—*El fondo del abismo* (24 janer, 1870). Descriu amb colors molt carregats, pero molt vers, les conseqüències de les doctrines revolucionaries (polítiques i socials) que fa tant de temps que's prediquen i s'escampen, i que floreixen i granen abundantament, ferestament, d'una manera aborradora. No queda ni Deu, ni vici ni virtut, ni orde ni propietat ni dret, ni lley, sino anarquia, desgavell, disolució. Els burguesos mostraren an el poble d'esveïr la Relligió i la classe noble; arà'l populatge vol esveïr els burguesos. Tot lo mon farà flama, i cadascú hi trobarà'l càstic que's mereix. Suprimiu Deu, i no queda més que el caos. Negau la paternitat divina, i desapareix la germandat humana. Proclamau la moderna fórmula: *homo sibi Deus*, i resulta'l vell adagi: *homo homini lupus* (ib. p. 390-394).

—*Patria sin catolicismo* (13 febrer, 1870). L'amor a la patria va allà on se'n va la relligió, i si sobreviu gens an aquesta, és just la llum crepuscular, reflectiment del sol que s'acaba de pondre. El patriotisme dins l'antiguedat pagana se preparava a la defensa cridant: *pro aris et focis* (p'els altars i per les llars). L'incredulidat, fomentada del filosofisme, abans de Jesucrist acaba per desfer les nacionalitats. Quant vengué aquest, no hi havia patria. La patria era el mon, Roma, que tothom mirava per propia, que pocs veien i tots avorrïen. Els pobles no tenien mare, sino senyora. La patria cristiana no's funda en l'entusiasme ni en l'odi a l'estranger; agermana lo estrany, refón i repasta lo més heterogeni, comunica a les nacions admirable longevitat.—A Espanya la fe cristiana fa la Patria, que no pogueren fer Viriatus ni Sartorius, Sagunt ni Numancia; la congruà amb els hispano-romans, fets cristians, unint-se més tart amb els wisigots convertits, i resistint més envant l'empenta formidable dels

musulmans, batallant amb ells set cents anys, acabant per treure-los d'Espanya, trobant llavò i conquistant tot un món nou i creant dins Europa amb la seua política i les seues armes la primera nació del món. Totes les nacions modernes són filles del catolicisme, però especialíssimament ho és l'Espanya, que deu a la Fe tot quant és, representa i significa en tots els sigles. Altres nacions tenen glories no catòliques. Les glories i prosperitats d'Espanya no's congruen més que amb la saba ortodoxa, amb ella floreixen, amb ella minven, amb ella badallen. Un espanyol, por renegar de la seua relligió, cal que renegui abans de la seua patria. El qui renega de catòlic ¿com pot dir-se espanyol? ¿com pot invocar cap gloria espanyola? ¿Tal volta no'l comdamnen totes? ¿Tal volta, si tots els nostres grans homes tornassen an el mon, no maleïrien i rebutjarïen com una taca vergonyosa i nausebunda, tota la tractalada dels renegats que deshonen i afonten avui la nostra terra?—Les esposes s'esculleixen, els fills se ben-crien; les mares se prenen tals quines són; amb aquest amor filial ha d'esser estimada la patria. El qui la vol tramudar i capgirar ses bases fonamentals, aquest no estima la que l'engendrà. Solidaritat en el temps, solidaritat en l'espai del seu territori: vetaquí lo que constitueix l'unitat nacional. Amb mudances radicals se fa malbé la primera, rompent la cadena de les passades generacions; amb discussions i partits se fa malbé la segona, torbant la armonía entre classes, pobles i provincies. D'aquestes dues maneres estàn fent malbé l'unitat espanyala.—La patria és el tresor dels pobles, la gloria dels petits, la ciencia dels ignorants, el patriotisme dels desheretats.—;Afronta i abominació demunt els desgraciats que's glorien de despreciar llur patria, i la miren com una preocupació bestial, com una tirania. Han d'acabar per esser pitjors que bisties immundes (ib. p. 395-400).

—*Calamidades públicas* (30 d'octubre 1870).—El cor de l'autor se veia aclucat baix del pes de la perdua del Poder temporal del Papa, tan recent i de la *pesta groga* qu'assolava la Ciutat de Mallorca, amb les demés calamitats revolucionaries de l'Espanya de llavò. S'estén en agudes, fondes i cristianes consideracions sobre'l concepte que han de tenir els cristians de les calamitats públiques, que hem de considerar com expiacions collectives; pero no hem de creure que el pecat s'és fet precisament allà on esclata la calamitat ni que l'haja fet el

qui en resulta víctima. El mon n'está ple d'iniquitat, i Déu envia assots ensà i enllà segons en la seua infinita sabiduria veu que més convé. Tals calamitats, ontrels molts demals, duen també bens grossos; fan la gent més humil, apaguen les rancors i betzerries, les desconcordies, fan tornar molta de gent an el bon camí. Mai com en ocasions d'aqueixes se sent l'homo tan aprop de Déu per demanar-li come pare, i tan aprop dels homes per agombolar-los com germans. Pero tot això es fruit de la fe cristiana. Qui hu ha duit an el mon, és el catolicisme. Si hi ha gent que perderen la fe i encara conserven això altre, és com la clarendera que's conserva encara an el cel al cap d'estona d'esser post el sol. Allà on no hi ha fe, acaba per no haver-hi germandat ni abnegació; no hi retgeix més que per l'interés. Devegades n'hi ha que bravetgen de refractaris a la Relligió, i no obstant en triquets suprems demostren coratge, sentiment del dever, amor al proïsme. És que son catòlics sense confessar-ho; tal volta, sense donar-se'n compte, obra demunt ells encara l'Evangeli que mamaren amb la llet.

Sempre i per tot arreu serà cristiana la caritat i anti-cristià l'egoïsme. A on treu cap combatre en circumstancies normals unes creencies, an-e que té que acullirse la societat en les crisis terribles? ¿A on treu cap rebutjar en plena salut ets consols que en l'agonia haurem d'invocar? S'atansen els pobles a preszindir de Déu al mig de la prosperitat, mai en mig de la dissort. A les-hores se senten baix del seu poder discrecional, i una de dues: o se regoneixen penedits com David o blasfems com Julià l'Apóstata (ib. p. 501-405).

—*La Justicia de Dios* (20 de febrer de 1870). En els mals, desgavells i afrontes d'Espanya tots els espanyols, qui més qui manco, tenen part de culpa: o per haver-hi posades les mans o per no haver-les-hi posades; per lo mateix a tots és natural que arribi l'expiació: ¿Fins quant han de durar els desgavells i l'anarquia d'Espanya? Fins que sia mester. Senyor, no decanteu l'assot fins que romanguem purificats. ¿Han tet ni fan tots els catòlics d'Espanya tot lo que porien per la Relligió? Ni d'un bon tros desgraciadament. ¿S'és alsada l'Espanya d'ara contra les idees revolucionaries com s'alsà l'any 1808 contra l'invasió francesa? Avesats els pobles a l'antiga monarquia a on tot ho feia el Rei, seguiren baix del sistema constitucional com s'hi no n'hi hagués, sense prendre-hi interés ni part ac-

tiva, deixant l'Espanya i deixantse a sí meteixos a mercè d'algunes colles de políties desenfreïts, que no donen passa dreta, oprimint, alonant la nació. Fa desset mesos que mos trobam així, sense govern se pot dir, sense dictador ni tirà. En tot aquest temps, no ha tenguda la nació una envestida de vigor per obrar, per constituir-se per sí mateixa, com la va tenir en època decadent no llunyana, quant li mancaren rei i govern ensems, per defensar contra l'invasor més formidable la seua independència. Si hi ha motiu per duptar que hi haja govern, n'hi ha també per duptar si hi ha nació. Si n'hi ha, no té pensament; abatuda an el llit del dolor, no té més que *desitjos*, vagues esperanses, o mirant-se tristament la piscina que té a la vora, diu, com el baldat de l'Evangeli: *hominem non habeo! no tenc qui me doni la mà!* Doncs si no's salva a sí metexa, que no esperi que la salvi un altre. Negú, ni'l mateix Déu tot sol la salvarà. *Deu que te crià sense tu, no te salvarà sense tu*, diu St. Agustí. Els revolucionaris, que formen tantes de fraccions, que no's poren veure ni sufrir, que s'odien de mort, mantenen de qualsevol manera llur aliansa per sostenir i dur avant l'obra revolucionaria, i la hi duen a torsi de trevelades i tomverses. En canvi els inemics de la revolució, els anti-revolucionaris, com més va, més desavenguts, contrapuntats, i barallats estàn, no hi ha manera d'aplegar-los per una acció comuna, efficace, decisiva contra la revolució. I aixíns trobam: impotents, enrocats, sense fer casi res de lo que poriem fer bellament (ib. p. 406-411).

—*El racionalismo y la socialdad* (17 setembre 1871). Devant les aborrion dors s'ane nasses de l'Internacional d'enfocasar la relligió, l'autoritat, la propietat i la familia, molts creuen que sí, que l'Internacional arribará a fer tot això. Van errats, l'Internacional farà esclatar tempestats ferestes, pero momentanies, que farán maig per llare, pero passarán de d'allà, i seguirá la societat humana com abans, poc sà poc llà. El socialisme no és idea, sino passió: no és ni serà may cap sistema ni fin un somni, sino un furiós atentat o al menys un deliri: Saqueig, botí en treuran les turbes, no bens estables.—Els socialistes rebutgen tota aliansa amb les altres forces avençades, que combaten fort ferm per explotadores. És que no se'n fien: fan bé. Els caporals dels socialistes solen esser sempre o aristócrates o burguesos tronats o al menys aspirants a esser-ho. Fer una lliga dins to-

ta Europa els treballadors per millorar llur condició fins a l'extrem que pretenen, una lliga efectiva i el·líca, és moralment impossible. ¡Pobre humanitat si totes les males voluntats se poguessen concordar i entendre per fer el mal! El món acabaria aviat. Això no vol dir que nosaltres poguem badar. Nos pot venir, i nos vendrà moltíssim de mal del socialisme, però cal no oblidar que porà sembrar ruïnes, però no asseure-s'hi demunt; porà pervertir el món, però no capgirar-lo; serà un disolvent horriblement formidablé, però mai porà governar. Hi ha que donar la batalla contra'l socialisme; i no obliden mai que ni sistemes humans ni forces repressives enfrenen els deliris de la raó i els abusos de la força; doctrines més altes i un ascendent més alt és necessari per fer respectar les lleis morals de l'univers; sols elles se poren defensar a sí mateixes. (ib. p. 411-416).

k)

La conciliació

Set articles conta aquexa darrera serie. Velostassí.

—*Si viviera Balmes* (10 de juny 1870). Tots els partits respecten la memoria d'En Balmes; tots els qui's mouen dins l'esfera catòlica se fan grossos de tenir-lo per Mestre, alegant diferents passatges de les seues obres. En Balmes no va esser de cap partit, no fou mai més que catòlic i espanyol.

Sí, tots els partits l'han lletgít, però no l'han entès així com calia, i, sobre tot, no l'han seguit. No n'hi falten d'admiradors; lo que manca es el seu esperit, enlairat, imparcial, generós i ensems altament pràctic, que llevava tota rigidesa i res de nirvi a les seues doctrines, tot dogmatisme a la seua ensenyansa, tot humiliació an el convenciment. Si negú és estat en general més respectat dels homes, és que negú ha respectats més els homes que ell. Creu En Quadrado que, si hagués viscut el gran vigatà, se seria mantengut retirat de la política, però hi hauria intervingut an els moments crítics, duí del seu zel i amor de la Religió i la Patria; i que no és dup-tós que hauria pogut fer moltíssim de bé i evitar trevelades grosses que hi ha hagues de part de tothom. — Lo que hem de fer els admiradors d'En Balmes, és seguir fidelíssimament les seues peñades, omplir-mos bé del seu gran esperit, imitar la seua moderació i fermesa, aplegar i atreure en lloc de decantar i d'exclufir; abraçar-mos ben

fort a la bandera religiosa, entorn de la qual vendrán més prest o més tart a abolir-se tots els elements de vida nacional, totes les esperansas, si cap ne queda, de restauració de bon de veres. (ib. p. 417-422).

— *De aquellos polvos estos lodos* (5 setembre 1869). Per que va caure'l trono de D.^a Elisabet? Per estretura de base. No feia fort més que dalt les avalotades hosts polítiques, que sols eren dinàstiques en tenir el Poder; i quant la Reina, cansada de tanta de feina com li duia l'haver-se de servir d'aquelles hosts per tirar endavant, volgué apelar a la nació, la nació li doná'l vent per escampat, i assistí passivament a l'esclat de la catástrofe providencial. Se va perdre la gran avinentesa l'any 1846 de la meravellosa solució per resoldre totes les grans questions que dividien i feien trontollar l'Espanya: la qüestió dinàstica i la del sistema polític que havia de retgir, havent-hi en el fondo d'aquestes dues la qüestió religiosa. Resoltes aquestes questions-queda resolt tot. La solució era el matrimoni de D.^a Elisabet amb lo seu cosí D. Carles Lluís, fill de D. Carles Isidro. La reina Cristina, el govern Narvaez-Mon i el rei dels francesos Lluís Felip desbarataren tal matrimoni; i és vengut per passes contades lo que tenim ara, l'actual revolució, consecuencia de tantes i tantes passes mal donades desde que's casá D.^a Elisabet amb l'altre cosí seu i Infant D. Francesc d'Assís. La solució que l'any 1846 se presentava fàcil, que Deu com que la mos posás dins la mà, ara no és possible, i Deu sap quant ho tornarà esser (ib. p. 423-427).

— *Reconciliacions y fusiones* (2 octubre de 1871). S'estén l'article en consideracions sobre la reconciliació dinàstica i política que s'esborrossoná l'any 1846, quant era tan fàcil dur-la a cap, i de les passes que's donaven a-les-hores (1871) per reconciliar la Reial Familia destronada; i deplora que no's puga fer la fusió de les dues rames dinàstiques que's disputen la legitimitat (ib. p. 427-432).

— *Disidencias políticas y dinásticas* (14 janer 1872). Trist es l'espectacle que donen els partits revolucionaris d'Espanya, però encara hu es més el que donen els partits restauradors. No s'explicaria la caiguda de D.^a Elisabet, si no's tenia en compte el plet dinàstic que hi ha hagut a Espanya desde que va badallar Ferrán VII. Ab l'abrás de Vergara no's matá'l plet; se va sobre-seure només. Si D.^a Elisabet fos estada reina an el concepte de tota la nació i no recone-

guda sols dels constitucionals, com era només, no seria estada tan bona de tomar l'any 1868. Tomada ella, renaqué amb nou briu l'altra llegitimitat, representada per Carles VII. Les dues rames dinàstiques, ès a dir, llurs partidaris se fan una guerra a mort. Convendria establir relacions menys belicoses, més pacífiques, més remirades, més cavalleresques. L'exclusivisme, l'intransigència de Jes dues banderes, en lloc d'augmentar els adherents, la creïxer els desertors, i estam sempre a lo mateix, sensa donar passa dreta cap a la restauració de bon de veres (ib. p. 433-438).

—*Problemas para todos* (18 de febrer 1872). De cada dia se fa més difícil el problema de la governació i constitució dels pobles i plens de dificultats estàn els sistemes moderns, tant com el sistema antic. Fins la república rebutgen per rancia i burgesa els de l'*Internacional*. La monarquia tradicional, concedint que'ls prínceps que la retgissen, reunissen les grans qualitats dels seus antecessors més il·lustres, ¿trobarien tal volta igual sumissió an els ànims, igual llealtat en l'exèrcit, igual concordia i unanimitat en la nació? Si perduren els sentiments monàrquics, se troben una mica amagrits i tarats de saba revolucionaria, que s'afica insensiblement per tot arreu.—Els qui convenguen en exicar l'edifici demunt el fonament religió, base de tota societat i de tot govern, haurien de veure si, moderant una mica llurs pretensions i exigenciesse posarien a coses de raó, per no fer-se mal uns amb altres, i fer-ne només a la Revolució, i donar passes efectives cap a la vera restauració espanyola (ib. p. 439-444).

—*La bandera y la posición* (25 de febrer 1872.) Esclatada la revolució del 68 i sobrevinguda la reacció de la gent catòlica, molts cregueren que aviat vendria una solució radical en bon sentit. En Quadrado diu que no hu va creure, i recorda que així hu consignà a-les-hores (primeria de mars de 1869). Prompte's va veure que la reacció no era realment tan fonda ni tan grossa com se creia tot d'una; se va veure que l'esperit catòlic havia degenerat no poc; i, com més ha anat, més s'ès vist. Ara ¿quina mudansa en la nació! sensa intel·ligència, sensa voluntat, sensa forces, passiva com un cadàver, se deixa arrossegar per colles, no ja per partits; ès materia disposta per qualsevol provatura, per l'anarquia lo mateix que p'el despotisme, per l'avalot lo mateix que per l'esclavitut. Si hem de jutjar per les obres, com que no's recordi de lo

passat, ni's dolga de lo present, ni se preocupi de lo futur. En tres anys que són passats, sobrava temps per encoratjar-se els descoratjats, per concordar-se els desconcordats, i per que'l desengàn i el pundonor i el patriotisme comunicassen a l'opinió aquell impuls unànim, irresistible que acaba per triomfar. Res d'això ha succeït. La nació res sostén, res rebutja. Si la Constitució está a l'aire i la dinastia novella está en crisis permanent, no's deu a la nació; les deixarà tomar sens dupte, però no les tomará ella.—Després fa veure En Quadrado que ell, sensa sortir de la bandera de *La Unidad Católica*, exclusivament relligiosa, no poria deixar de tocar tots aquests punts, i justifica plenament la seua actitud de no haver volgut mai afiliarse a cap partit polític, amb la idea ficsa de que així hu havia de fer per esser més útil a la causa del catolicisme an-e que está consagrat. Lo que diu sobre això, ho transcriguérem més amunt tractant del concepte que tenia de lo que ha d'esser l'apologista respecte dels partits polítics.—Amb aquest article se despedeix dels lectors de *La Unidad Católica*, deixant la direcció del valent setmanari, allegant que tres anys de lluyta continua algú dret li daven a reposar una mica, i més no presentant-se motius especials que fessen indispensable la seua direcció i assídua col·laboració (ib. p. 445-450).

—*Mis tristezas* (1 de abril de 1872). An En Manyè i Flaquer, que's creia que's retirava de *La Unidad Católica* per tristor i desengans de les coses que passaven dins Espanya, li demostra i també an En Llauder li prova que no ès ver lo que suposa d'ell que sia cap doctrinari, i le hi prova recordant paraules de les seues campanyes juvenívols de 1843 i 1845, i li prova igualment que no ès, com suposava En Llauder, cap *catòlic liberal*, sinó un «apologista sempre de la causa catòlica», com regonegué En Llauder meteix, i disposat a acatar amb tota l'ànima la solució política amb que la Providencia vulla salvar l'Espanya (ib. p. 451-457).

A.

Incidències de la campanya de «La Unidad Católica»

Consideram come tals: ^{a)} la polèmica que hagué de sostenir En Quadrado amb el Dr. Mateos Gago en motiu d'haverlo retret censurant-lo dins una nota de l'article *Dentro y fuera del Concilio*; ^{b)} la replega de firmes dins Mallorca contra la *libertat de cul-*

tes l'any 1869, que dirigí també amb altres com l'any 1855; ^{c)} i la tercera replega de firmes dins les Balears i els articles que publicà l'any 1876 contra la *tolerancia de cultes* que establí la Constitució d'aqueix any, encara vigent, la que ha durat més que totes les que s'assetjaren a la nació desde que s'hi inaugurà el sistema constitucional.

I.

La polèmica amb el Dr. Gago

Qualque cosa haurem de dir d'aquexa polèmica que hagué de sostenir En Quadrado amb aquell altre home meritíssim de la Relligió, de les lletres humanes i de l'arqueologia, temperament d'acer i d'arrambatges de puat, el tamós Dr. Francesc Mateos Gago, Catedràtic de l'Universitat de Sevilla, Dr. en Teologia i Teòleg del Concili Vaticà; des d'on, havent vist l'article, extractat més amunt, *Dentro y fuera del Concilio*, publicat dalt *La Unidad Católica* dia 1 de maig de 1870, envià aquella inverosímil carta de 22 del mateix mes, que publicà *La Unidad* dins el nombre 67, i inclogué amb altres En Quadrado dins l'apèndic del tom IV de sos *Ensayos*: carta que acusava aquest de *galicà i lliberal*, que volia treure p'els cabells i presentar com els grans homes de l'Església els enemics de l'Infal·libilitat i de l'honor i dignitat del Església i del Concili, i captivar i posar com un pedàs brut els defensors de l'Infal·libilitat, els servidors fidelíssims de la Santa Seu i de l'Ortodoxia, els sostenedors de l'honor i dignitat de l'Església. ¿En que's fundava'l Dr. Gago per una inculpació tan feresta? Que's lletgesca detengudament l'article d'En Quadrado i la carta del Dr. Gago, i se veurà, clar com la llum, que tot va esser: ^{a)} perque En Quadrado en la nota de l'article s'atansà a incloure'l Dr. Gago entre'ls periodistes catòlics que, an el seu entendre, ho feien malament tractant dalt periòdics catòlics els pocs bisbes francesos, alemanys i hungars, anti-infal·libilistes, de cortos de vista, candidotes, pretendidos sabios, cómplices aunque involuntarios del masonismo, humildes instrumentos de las órdenes y exigencias de gobiernos protestantes; ^{b)} per que En Quadrado, repartint censures an els periòdics i personatges visibles de les dues escoles, la *infal·libilista* (partidaris de que's definís l'Infal·libilitat del Papa) i la *anti-infal·libilista* (contraris de que's definís, per considerar inoportuna la definició), va calificar d' *insigne* Mgr. Dupanloup i de *des-trempada* una *circular* que, segons veig,

havia publicada, abans d'anar an el Concili, el Bisbe de Laval; ^{c)} i perque, entre'ls periòdics i escriptors retriets come culpables d'excessos de ploma, anomenant-ne de cada banda, censurant-los tots per un igual, havia anomenats *Le Monde i L'Univers, infal·libilistes*, i havia recordats els *agravis i rancors* del gran Lluís Veuillot. Això an el fondo era tot. ¿I per això procedia acusar En Quadrado de *galicà i lliberal* cubrint-lo d'improperis, allà on ell acabava l'article amb els més grans i significatius elogis del papa Pius IX, i invocant la tradicional «adhesió» dels espanyols «a la Santa Seu», excitava'ls lectors a «esperar» «tranquils i obediets» «la sentència del Concili» sobre lo de l'infal·libilitat pontificia, sentència que tenien «el dever» d'abrassar come «dictada del do de consell i del do de fortaleza de l'Esperit Sant». ¿A un home així se permeté'l Dr. Gago calificar-lo de «galicà» i de «lliberal»? ¿Per afonar un devot de Pius IX i de les definicions que'l Concili pogués fer de l'infal·libilitat pontificia, com apareixia En Quadrado dins l'article, el Dr. Gago va abocar dins la seua flametjant carta davant el catòlics mallorquins an'e qui anava primordialment destinada, aquell raig horrible d'*atrocitats*, aqueixa ès la paraula que hi escau, comeses per *Pares del Concili*, això ès, per Bisbes, dins i fora del Concili; la major part dins el Concili, ès a dir, coses que sols les poria sebre come *teòleg del Concili* i *paix de secret pontifici*. Ell digué que estava autorisat per fer-ne us. Crec que era una ofuscació del Dr. Gago. Se comprèn que an els endrets del mon catòlic a on els anti-infal·libilistes o anti-catòlics estampaven calumnies contra'l Papa i sos cooperadors sobre coses del Concili, rectificassen i contrarrestassen tals calumnies els escriptors devots de la Sta. Seu, servint-se de les notícies certes que les donaven del Vaticà; però lo que no's comprèn ni's pot admetre en via neguna ès que tot un *teòleg del Concili*, dins la pacífica i relligiosa Mallorca, a on no's sabia res de baralles de *infal·libilistes* i *anti-infal·libilistes*, se permetés enllocar davant tots els catòlics i no-catòlics de l'illa que hi havia Bisbes que «oblidaven llurs devers dins el Concili», que «empetien llur investidura», que «entregaven les coses santes a les burles de l'impiedat», «i feien ratjar sovint moltes de llàgrimes an el bon Pius IX», que «havien perdut come periodistes, tot dret a la respectabilitat», «que eren humils instruments de les ordes i exigencies de governs protestants», que «aquests Bisbes» anaven de-

vant i darrera a llurs Governos «per que vexassen l'Església i fessen força a l'Esperit Sant», que «un Bisbe francès» havia «solicitada l'honra de representar» el Govern Francès «per plantar cara an el Papa dins el Concili», que «un Bisbe» d'aquells «havia donada l'enhorabona» a un que havia publicades «heregies», que «un altre Bisbe» «galicà» s'era aficat an el llit «d'una gran rabiada» qu'havia presa dins el Concili, que «qualsevol dia» «s'zeveuria'l Concili constituït en tribunal suprem per jutjar criminalment qu'alcún dels seus respectables membres», això és, qualche Bisbe o Arquebisbe. ¿Qui poria autorisar el Doctor Gago per enflocar devant tot Mallorca, a on res se sabia de tals entreversos del Concili i de Bisbes *galicans i no-galicans*, tals enormidats comeses per Bisbes contra'l Concili i contra'l Papa? ¿Qui'l poria autorisar an el Dr. Gago per fer una tal cosa? Negú, absoluta-nent negú. Si hu va fer ell, va esser en moments d'ofuscació, no *us int*, sino *abusant* de l'autorisió que diu que tenia per fer us de lo que sabia come *teolog del Concili*. No, negú poria autorisar l'escàndol gravíssim que havia de produïr a les ànimes timorates i no timorates lletgir dalt *La Unidad Católica* que hi havia Bisbes, *Pares del Concili*, que feien tals atrocitats i enormidats.

I En Quadrado no tengué altre remei que publicar la feresta carta, perque si no, tammateix l'haurien publicada altres dins Mallorca, i l'escàndol encara seria estat més gros. Ell tengué bon esment de publicar an el mateix nombre una contestació ben acerada i a ferir, que posava les coses així com calia i a molt mal lloc el Dr. Gago sense faltar-li, això sí, an el respecte.—Sense dupte la culpa principal de tot això fou del mal aconsellat i apassionat amic del doctor sevillà i inimic del nostre apologista, que envià an aquell el nombre de *La Unidad Católica* amb el ditxós article, acabussant-lo contra En Quadrado. Si tal amic, que no sabem qui fou, per il·lustrar més el Doctor sevillà, sobre qui era En Quadrado, además d'aquell article, li hagués enviats els altres que havia publicats aquest dalt la mateixa revista sobre les questions entre catòlics referents a la infalibilitat pontificia, els extractats més amunt, de 20 juny, 26 setembre, 10 d'octubre i 5 desembre de 1869, a on brilla tan pura, tan neta, tan llampant la fe catòlica d'En Quadrado, la seua adhesió absoluta a la Santa Seu i la seua insistència en dir sempre que estiguessen els catòlics ben segurs de que lo

que definiria'l Concili, seria lo més oportú, lo més acertat, lo millor, lo que Deu voldria, i per lo mateix lo que tots teniem l'obligació de creure, abraçar i acatar. Pero poc se'n cuidà aquell amic d'enviar-li res d'això an el Dr. Gago. La qüestió era que'l Dr. Gago se cremàs i se destiràs d'una d'aquelles *fulminants* setres per posar en evidència devant tot Mallorca i fóra Mallorca un catòlic tan benemèrit de la Relligió i de la Patria com En Quadrado, per la raó poderosíssima de no estar afiliat aquest an el partit polític de tal amic i del Dr. Gago. ¡Maleïda passió política que fa tants d'anys promoues tants d'escàndols entre catòlics i esterilises tantes forces catòliques dins Espanya, fent-mos barallar anys i anys estúpidament, toixarrudament, donant greix an el dimoni i an els seus missatges els revolucionaris de tot pelatge, que saben que mos tenen ben segurs, mentres ens barallem, deixant l'Església i la Relligió indefenses!

En Quadrado, demostrant més *del de la casa del Senyor* i.... més sentit comú que no el teolog *del Concili*, li proposà, per anar a una solució profitosa per tots, sometre la qüestió a quatre Bisbes espanyols que eren an el Concili, que li porien dir qui era ell (Quadrado *Insayos*, T. IV, p. 483). El Dr. Gago veu aquells quatre Bisbes, un d'ells, el Cardenal Moreno, Arquebisbe de Toledo, i tots quatre, que «conexien molt a fondo» En Quadrado, segons confessió del mateix Gago (ib. p. 484), «testificaren lo mateix», «això és», que En Quadrado «era un vertader catòlic, de molt sanes doctrines, sens gens de mescló galicana-lliberal, i sobre tot, un vertader catòlic en la seua vida pràctica». Aquells quatre Bisbes «suplicaren que immediatament acabàs tal qüestió» (ib. p. 485); el Dr. Gago «la donà tot d'una per acabada», escrivint an En Quadrado: «Desgraciadament hem comensat a conèixer-mos amb una baralla; per la meua banda vull queacabem estimant-mos». (ib.) Això era noblesa i magnanimitat de cor, que en tenia molta'l doctor sevillà. Llàstima d'aquelles *enrabichats* que el seuzel per la causa catòlica li feia pendre devegades, entelant una mica les sempre valentes i ben intencionades, pero a voltes poc avençades campanyes en defensa de la causa catòlica. No, el qui escriu això, no és cap apassionat contra'l Dr. Gago, sino que va comensar i fou moltíssims d'anys devotíssim i entusiasta d'ell en grau superlatiu. Si ara no judic la cosa així com anys enera, no's deu a *cap part de lleties* que

m'haja arrambat, ni cerqui jo que m'arrambi l'Estat lliberal. No he mudat de manera de veure fent la torniola a l'antesala de cap Ministeri ni de cap polític, blanc ni negre, roig ni virat. L'amor a la causa catòlica, l'amor a l'Espanya, l'estudi de l'història i de la realitat vivent, i sobre tot l'esperit de justícia i raó en que fas tot quant puc per inspirar-me, això m'ha fet mudar de manera de veure i d'apreciar la conducta i proceir d'En Quadrado i del Dr. Gago an aquella vitenca questió.

El Dr. Gago digué, tot donant per acabada la cosa (ib.), que aquells quatre Bisbes «no s'explicaven» com En Quadrado havia pogut escriure aquells ditxós article, causa de l'entrevers, i que els «havia sorpresos», i que «tots condemnaven unanimesment» tal «article» (ib. p. 487). En Quadrado rebutjà una tal cosa, fundat en que, si fos estat així, aquells Bisbes l'haurien avisat, com era «un dever de l'amistat cristiana, i més entre un Bisbe i un seglar», i que un d'ells no li hauria trameses, com li va tremetre a-les-hores (30 de juny, el mateix dia de la carta del Dr. Gago que deia això dels Bisbes) «les corals comendacions de sos tres companys d'arbitratge», «sense tremetre-li ensemis llurs advertencies» sobre tal article, ans bé el «felicitava perque el veia tan ben emprat en el servici de Deu i de l'Església»; i axò que a un d'aquests Bisbes En Quadrado «li havia pregat mesos enrera que l'avisàs si veia en sos escrits res que s'hagués de corretgir» (ib. p. 487, 488).

I ¿com s'explica que el Dr. Gago no conegués En Quadrado, allà on aquest havia fet amb En Balmes la famosa campanya del casament de D.^a Elisabet II els anys 1844 a 1846 i ademés havia publicats quatre o cinc volums de *Recuerdos y Bellezas de España*? ¿No era tal volta el Dr. Gago un entusiasta i una autoritat en arqueologia? ¿Com no sabia qui era l'autor de tals obres? Vetassí una cosa que mai mos hem sabuda explicar.

Resulta de tot això que en la polèmica amb el Dr. Gago no patí en res ni per res el bon nom ni la fama d'apologista de la Relligió i l'Església de que gaudia feia tants d'anys En Quadrado.

2.

La replega de firmes l'any 1869 contra la «Llibertat de Cultes».

No's contentà En Quadrado d'escriure l'any 1869 contra la *Llibertat de Cultes* que implantaren les Constituents d'aquell

any, els articles extractats més amunt, sino que dirigí dins l'*Associació de Catòlics* de Balears la replega de firmes de ciutadans espanyols majors de set anys dins les tres illes que fossen oposats a tal *llibertat*: sostenedors de l'*Unidat Catòlica* davant les tals Constituents. Per conseguir aqueixes firmes va escriure un article ben puntat i comat, que corregué per totes les illes; i se va veure tan ben secundat, que firmaren contra la *Llibertat de Cultes* i a favor de la *Unidat Catòlica* 132.890 persones. De totes les altres provincies d'Espanya no hi hagué sino Lugo i León que presentassen més firmes d'aquestes que les Balears, i proporcionalment a la població de quiscuna, no n'hi hagué cap que'n presentàs tantes. A les altres provincies per terme mig firmaren el *deu per cent*, i a les Balears el *coranta nou per cent*. De tota l'Espanya se presentaren a les Corts *dos milions vuitcentes setanta quatre firmes*. Els amics de la *Llibertat de Cultes* no s'atreverien a cercar-ne per ells. ¿Quantes n'haurien trobades a favor de tal *Llibertat*? Davant l'evidencia de que n'havien de trobar poquíssimes i l'efecte havia d'esser contraproduent, deixaren de cercar-ne. Feren bé.

3.

Replega de firmes l'any 1876 a favor del restabliment de l'«Unidat Catòlica»

Havent-se de resoldre aqueixa trascendental questió a les Corts Constituents de 1876, En Quadrado se considerà també an el cas de sortir al mig, publicant articles i més articles dalt *Diario de Palma* per alzar l'esperit públic contra la *llibertat de Cultes* i a favor del restabliment de l'*Unidat Catòlica*. Sortí, se pot dir, tot sol, sense organització general dins totes les illes, empès del seu ardent i inagotable *zel de la casa del Senyor*, cima-perduda i aplanada com se trobava la gent catòlica per la guerra civil, tot just acabada, per la qual havia fets aquella gent esforços i sacrificis tan colossals, esglaiadors i formidables, salvant amb això l'Espanya de la Revolució i fent possible la restauració del trono de N. Anfos XII, gran ventatge per l'Església i per la Patria respecte de totes les situacions polítiques que havien afligida la nació desde el 30 de setembre de 1868. Sortí, dones, En Quadrado, cridant els catòlics balears, «homes, seglars i majors de 18 anys» a sostenir ab llur firma davant les Constituents la causa de l'*Unidat Catòlica*, que era la cau-

sa mateixa d'Espanya. Comensà aqueixa campanya amb poc coratge, pero Deu la beneí meravellosament; i sensa contar els sacerdots, que's consideraren adherits amb la protesta que havia feta l'Illm. Sr. Bisbe, se replegaren, just de caps de familia i majors de 18 anys, 23612 firmes a Mallorca, 2271 a Menorca, i 3376 a Eivissa. Treta la proporció, resulta que firmà el *trenta cinc per cent* de la població total (major de devuit anys). —Bé se cuidà En Quadrado de fer notar la transcendencia de tal nombre de firmants i que, si els inimics de l'*Unidat Catòlica* haguessen provat de cercar-ne de firmes a favor d'ells i en contra d'ella, serien estades ben re-de-poques les que haurien trobades. No hi apellaren a tal medi per no sortir-ne nafrats i arrenyonats.

I feu notar una partida de coses més En Quadrado sobre aquelles firmes. Entre altres, que havien firmat la major part dels qui a les Balears sabien llegir i escriure. — Les firmes que's presentaren a les Corts de tota l'Espanya pujaren a *dos milions*; n'hi presentaren *cinc mil pobles*.

ANTONI M.^a ALCOVER, *pre.*

(Acabarà)

Galeria de Balears Il·lustres

XLVI

D. Álvaro Campaner y Fuertes

» José Luis Pons y Gallarza

» Juan Gelabert y Gordiola

(Discurso leído en la Velada-Necrológica que la *Sección de Literatura del Circulo Mallorquin* celebró a principios de noviembre de 1894).

A la caída de las hojas, que marca las melancólicas postrimerías del año, la sociedad, vuelta de sus expansiones veraniegas, siéntese llamada a recogerse y concentrarse, buscando en sí propia el calor que le niegan los objetos exteriores, y oponiendo a la quietud e inmovilidad de la naturaleza la animación y movimiento de las gentes. Entonces abre de par en par sus desiertos círculos de honesto recreo y de provechosa enseñanza, y reanimando cual en apagado hogar la noble llama de la ciencia y del arte que preside por excelencia a sus reuniones y aiumbra sus fiestas, saborea los selectos goces de la inteligencia y de la fantasía, y estimula y recibe a la vez el impulso de sus más aventajados cultivadores. Pero, al iniciar la nueva temporada, ¿qué asunto más digno de la

pública atención y del interés del país que conmemorar las últimas pérdidas de sus hijos beneméritos y corresponder con un fúnebre tributo de gratitud al lustre que le dieron y a los constantes desvelos que le consagraron? En estos días cabalmente en que viste luto por la generalidad de sus difuntos la gran sociedad cristiana, con la cual más se conforman las otras a medida de sus perfección y cultura; refréscase el dolor y las lágrimas recrudecen por la desaparición de los que saludaron con nosotros, llenos de vida, el advenimiento del 1894, y en el curso del mismo han sido arrebatados a sus fecundas tareas y a nuestro legítimo afecto. Alvaro Campaner, José Luis Pons, Juan Gelabert y Gordiola, tres nombres que dejarán ancha estela de su paso por la superficie del mundo, incessantemente renovada por más que tranquila, existencias laboriosas y esclarecidas, inolvidables para los contemporáneos y aún para la posteridad, si no es ingrata a los frutos, a los servicios, a los ejemplos que hereda, y cuyo eficacia e influjo sentirá aun cuando llegue un día a desconocer quizá su procedencia! Ligado con cada uno de ellos personalmente, por asiduo trato con los dos primeros, con el último por íntima correspondencia, no he de rehuir el honroso pero triste cargo que se me ha confiado de tejerles esta corona, yo que por orden de edad hubiera debido precederles al sepulcro, única prioridad que me vale la preferencia de ser el escogido.

Hijo y nieto de respetables y dignos magistrados, y emprendida desde muy temprano la carrera judicial en que llegó a la categoría de fiscal de la Audiencia, halló Campaner el medio de hermanar los estudios y más tarde el ejercicio de su noble profesión con la mas decidida afición a las letras y especialmente al cultivo de la numismática, en que descolló desde su primera juventud. Sus *apuntes* publicados ya en 1857, merecieron ser adoptadas por libro de texto en la Escuela diplomática, y crecieron hasta formar en 1879 la *Numismática Balear* y en 1891 el *Indicador manual de Numismática española*, alcanzando su apogeo en el *Memorial* editado en colaboración con otros, cuyos primeros tomos constituyen tanto por lo raros como por lo completos una joya bibliográfica. Al pingüe caudal de noticias adquirido con una sólida erudición histórica y con la infatigable consulta de cuanto inmenso repertorio legaron a los venideros por indeficiente guía los más sabios maes-

tros del ramo, añadió el tesoro material, de que esta ciencia más que otra alguna necesita para su complemento, un monetario que a fuerza de gastos y sacrificios logró elevar a más de seis mil piezas, variadísimo y superiormente clasificado en general, inmejorable por lo que toca a la sección mallorquina, que su distinguida y amante familia libraré de la triste suerte de otros, de ser extraído o desmembrado. Con esto llegó a ser nuestro amigo autoridad indiscutible en la materia, acatada en España, reconocida en el extranjero, donde el Instituto imperial de Berlín y la real Sociedad de Bélgica le honraron con sus diplomas.

Bien sabía que mal florecen las ramas si no reciben copiosa savia del tronco: así que no descuidó remover con ahinco el suelo y meter la hoz en el campo de la historia no sin notable resultado, particularmente a la local, entre cuyos diversos períodos escogió con preferencia el de la *dominación islámica* para introducir el orden posible, con ayuda de los raros cuños arábigos conocidos, en la embrollada serie de sus emires. Desde el primer ensayo que dedicó al asunto en 1860, hasta el hermoso *Bosquejo* que muchos dieran por obra definitiva, impreso en 1888 a expensas de la Diputación provincial, obsérvase un admirable progreso, no inferior al de sus trabajos numismáticos. Mas circulación aunque menor aplauso alcanzó su *Cronicon Mayoricense* publicado en 1881, por culpa de sus endebles y heterogéneos materiales, que lo son multitud de noticiarios, de diversas manos y épocas, a contar desde la edad más remota hasta el comienzo de la expirante centuria, tal vez más que de quién los compiló sin tiempo ni posibilidad acaso de coordinarlos, de ponerlos en armonía y someterlos al indispensable crisol, como se proponía ultimamente, a pesar de lo cual dista de ser inútil dicha colección, sino de sumo provecho mientras se use con la debida cautela.

De variados géneros de literatura dió flexibles muestras en diarios y revistas y su colaboración en el *Museo Balear* de 1885 a 1888 añadió un nuevo lazo a nuestro afectuoso compañerismo. Uníanos de mucho atrás en la Comisión provincial de Monumentos de que muchos años fué secretario, y en la junta directiva de las obras de la Lonja, la más perfecta unidad de miras y de entusiasta celo por la historia y el arte y la recíproca deferencia y cariño: activo, resuelto, independiente sin indisciplina, vivo de genio, pero ca-

balleroso, buen patricio sin ilusiones ni apasionamientos, amante de las glorias del país, pero más aún de la verdad, era a la vez excelente socio y cordial amigo. ¿No se os figura todavía, todo nervio, todo espíritu, hablando, sintiendo, obrando con febril calor, identificado siempre con lo recto, con lo noble, con lo bello, tomando parte en las desgracias ajenas, haciendo frente con entereza a la más sensible de las propias, la pérdida de su único hijo varón. Felicítábame con efusión por el recobro de mi salud la víspera de su muerte; despidióse para el campo, y sus postreros encargos, minuciosamente solícitos, fueron para el museo arqueológico que amaba con pasión. Corramos un velo sobre la rápida y patética escena del aciago 20 de Abril: del coche al lecho mortuario, rodeado de una desolada esposa y de una tierna hija; de allí, pocas horas después, a la yerba tumba.

Otra análoga pasaba en Sóller cuatro meses más tarde, en 22 de Agosto: al lado de la inseparable consorte caía bajando la escalera de su casa, como herido de invisible puñal, el distinguido catedrático y laureado poeta, D. José Luís Pons, a la sombra puede decirse, de los naranjos que había cantado tan dulcemente. En medio del abatimiento y aún tristeza que desde algún tiempo le embargaba con inquietud de la familia y que su cortés reserva encubría a los extraños, ningún día cabalmente se había sentido mejor, como que se preparaba a celebrar la próxima fiesta de San Luis con su nietecito de dos años, rasgo propio del cantor de la *Llar* y de tantos otros temas patriarcales. Antes empero que vate, antes que maestro en *gay saber*, lo había sido en el de *clásicos latinos y castellanos*, y a la inspirada trípode no subió sin sentarse primero en la reflexiva cátedra del Instituto Barcelonés, donde los explicaba ya en 1857, digno sucesor de Piferrer, digno antecesor de Coll y Vehí, y los daba a conocer en el precioso opúsculo publicado en dicho año, no cortado seguramente por el mezquino padrón de los vulgares programas. Por esto llevó a los juegos florales esa feliz mezcla de sencillez y energía, ese exquisito sabor de lenguaje, esa corrección de líneas y sobriedad de adorno, dotes que marcan con sello original las primicias de sus composiciones premiadas en años consecutivos, tanto que ya en 1867 era uno de los pocos, el tercero si no me engaño por antigüedad, que obtenía el supremo rango a que en tales lides confieren

derecho tres victorias. Ya a la sazón había cambiado de residencia, pasando del Instituto de Barcelona al de Palma, sin que el más vasto y notorio teatro de su enseñanza y el círculo de tantos y tan insignes amigos como allí le rodeaban, le retuviesen en el suelo que por razón de nacimiento y educación pudiera considerar por patria mejor que Mallorca, aunque país solariego de su familia y de su mismo padre y por añadidura de su prima escogida por esposa. Prevalcieron sobre las ambiciones e intereses públicos los privados afectos, mayormente cuando su modesto carácter se acomodaba al sosiego y retiro y a las delicias campestres con ventaja al bullicio de la gran capital; sin embargo, no dejó de ejercer en el renacimiento lingüístico una eficaz participación, manteniendo vivas relaciones con el centro literario. Presidió a los consistorios de 1870 y 1878, donde vertió en galana prosa tanta poesía como en sus versos. Hijo de madre castellana, a esta circunstancia se atribuye que de la frase y hasta de la índole del idioma nacional se le pegase tanto a su naban regionalista, así como de las dos patrias, catalana y mallorquina, entre las cuales repartió su estancia y su cariño, resulta la doble fisonomía impresa en su semblante: más que de su filiación en concepto mío proviene esta fusión afortunada de las equilibradas facultades, de las aficiones eclécticas, de los estudios simultáneos que caracterizan al literato como al hombre.

Era Pons poeta esmerado y selecto más que de fluida y abundante vena. Apenas exceden de dos docenas de composiciones las contenidas en el bello tomito dado a luz dos años hace: breves y sencillas algunas como idilios; las de primer orden, así descriptivas y de costumbres como históricas, *La Llar*, lo *Traball de Catalunya*, *la Olivera Mallorquina*, *la Montanya Catalana*, *Lluïta de Braus*, las *Duas Coronas*, *la Mort del Maximilià*, variadas e importantes en asunto, vigorosas en pensamientos, rectas y sanas en tendencia, con una sola excepción tal vez, le acrediaron de profundo observador, de ardiente colorista, de patriota tan entusiasta de los timbres como inexorable con las menguas, de cronista de las viejas glorias al par como de vindicador de recientes atentados. Las formas harto trabajadas quizá, las voces a menudo arcaicas, las imágenes un tanto conceptuosas, siempre dentro del clasicismo, tienen más de la robustez y aún aspereza catalana que de la melodía y espontaneidad mallor-

quina, si hemos de buscar entre ambas escuelas matices distintivos; y bien se comprende que la concepción, lanzada a desconocidos y más amplios horizontes, no se satisfaga ya como antes, cuando traducía o Horacio o imitaba a fray Luis de León, con deslizarse por apacibles pendientes y sonoras rimas.

Como escritor castellano, así en verso como en prosa, correcto, líbil, elegante; habiéndole producido mucho y bueno para llenar los ócios que la cátedra le permitía. Al frente del Ateneo Balear dió una temporada en 1867 ejemplo de rara laboriosidad, manteniendo suspenso de su palabra al auditorio: estimulaba y presidía hasta cierto punto la juventud del país agrupada por los años de 1871 a 74 alrededor de la quincenal *Revista* y luego del *Musco* que la sustituyó otros tres años; más tarde, en la segunda época, del mismo, de 1884 a 88, publicó notables trabajos de sensata crítica a la vez que aumentaba de vez en cuando su reducido caudal con alguna nueva joya que no desmerecía de las inventariadas. Singular privilegio no haber envejecido un ápice en su producción, a la cual no alcanzó seguramente la jubilación que respecto de lo enseñanza tuvo a bien solicitar! Enteras le concedió Dios guardar sus fuerzas, después de treinta y cinco años de honroso y brillante magisterio, después de tres generaciones que se felicitan de haber sido tan superiormente educadas.

Al no ha cabido igual fortuna a otro insigne mallorquin, que alejado desde temprana edad de su patria querida sin olvidarla nunca, tanto la honró por sus méritos en la cátedra de la Universidad Central ganada en oposiciones por unanimidad de votos en Noviembre de 1883, y tan acreedor es de consiguiente a los póstumos honores de sus paisanos. Oscuros, pero honrados padres tuvo Juan Gelabert y Gordiola, y diría que nada debe más que a sus propios esfuerzos, si no hubiera sido tal la regla de conducta que se adelantaba a inculcarle constantemente el rudo y digno viejo, su padre, odiando de muerte que medrara a costa de la intriga, del servilismo, de la política en una palabra. Medio año apenas sobrevivió al triunfo del hijo, y no fué ya sino la buena madre la que tuvo el gozo de compartirlo, aunque por breve tiempo: todavía los retratos de la anciana pareja presiden el desierto hogar donde no queda sino la desconsolada viuda y un huérfano de preciosas esperanzas: al sabio profesor de len-

gua sanscrita que solo once años ha visto renovarse sus alumnos, al que deja publicada desde 1890 a costa de inmensos desvelos y gastos la monumental crestomatía y gramática del arcano idioma, precedidas de luminosa introducción y de tierna dedicatoria a su niño, al estimadísimo secretario de la facultad de filosofía y letras, simpático a todos sus compañeros, íntimo de Menendez y Pelayo, hombre de te y de piedad, dispuesto siempre a dar de ellas público testimonio, celoso y discreto propagandista de las obras católicas, sencillo y llano no obstante condecoraciones y diplomas, jovial apesar del frecuente y mortal peligro. Dios le reservaba mayor recompensa que la próspera y larga vida que sobre la tierra se promete a los buenos hijos. Espiró el 8 de Agosto último en la coronada villa, víctima de uno de aquellos ataques biliosos que periódicamente angustiaban a la amante familia y cuyas inquietudes por poco no databan del mismo anhelado posesorio. Asociado me ha tocado estar como pocos, respecto de lo tarde que le conocí, a las ansiedades y satisfacciones de su carrera, a sus alegrías y pesares domésticos, a los recuerdos ideales y siempre aplazados proyectos que le atraían a estas nativas playas; bendito sea el Señor si me ha conservado la vida para que mi debil voz levante de ellas un eco, entre unos pocos amigos fieles y al público ilustrado y justo, de alabanza y respecto a la memoria del difunto y del benévolo interés hacia el retoño que lleva su apellido y su sangre.

JOSÉ MARÍA CUADRADO.

XLVII

D. Francisco Mateu y Nicolau

(Uetam)

Muerto en 20 de mayo de 1913 y declarado seis días más tarde Hijo Ilustre de Mallorca por el Exmo. Ayuntamiento de Palma, se descubrió solemnemente su retrato en el salón de Sesiones de la Casa Consistorial, leyendo el Dr. J. Aris y Garcia su elogio en 31 de diciembre del mismo año, que vamos a extractar para que conste en las columnas de nuestro BOLLETI la serbianza de tan famoso artista, gloria indiscutible del arte y de Mallorca.

«Yo no vengo a contaros la vida de un pájaro, vengo a exaltar a un hombre. Dota-

do de un don que los dioses nó prodigan, hizo de ese don un culto y porque cumplió dignamente el divino apostolado del arte, estoy yo aquí a renovar ante vosotros la visión de una vida de triunfo que hoy termina con una cordial consagración.

«Sigo creyendo en las afirmaciones del filósofo. Existe en nosotros el espíritu territorial que es el eje de nuestro psiquismo. Existe pues un espíritu insular que se manifiesta por su agresividad y su tendencia a la dominación. Cuando una isla no puede dominar a un continente como domina el Japón o Inglaterra, envía a sus hombres para que dominen por ella.

«Allí está ese hombre eminente que se llaman Maura, allí está Santos Oliver, allí está Alomar; todos tienen el espíritu rodeado de agua por todas partes, son rocas inexpugnables. Ninguno tiene el espíritu de transacción continental y por eso son fuertes y por eso los amamos, porque es el espíritu de nuestra isla que vive en ellos.

«Así dijo bien Ganivet: no fué Francia la que dominó a Europa, fué la isla de Córcega. Las campañas de Napoleón no se llaman campañas francesas, se llaman campañas napoleónicas.

«En nuestro biografiado se cumple la teoría. Se sintió fuerte y grande, salió a la palestra, venció nuestro espíritu en él y coronado de laureles antes que la humillación de la decadencia viniera, se retiró a su nido arrastrando el polvo luminoso de la gloria, a sentirse añorado pero no compadecido.

«Período de transición era el que atravesaba la Música cuando nuestro cantante gozaba del prestigio de una gran figura. Una nueva escuela se iniciaba en manos de Gounod, Halevy, Thomas, Meyerbeer, Boito y Verdi reaccionando en contra de las empalagosas melodías a lo Donizetti y Bellini, sacando de la esclavitud a los pobres poetas que no eran más que menores sujetos a la tutela del compositor. El papel de libretista era de segundo cuando no de quinto orden y de ese divorcio entre el compositor que atento siempre a la melodía única, olvidaba lo principal, es decir el contenido dramático de la letra, resultaba «ese conglomerado arbitrario de canto sin unidad dramática.»

«Pero a fuer de justos hemos de decir que en muchos momentos esa música tenía cierta y delicada sensibilidad y siempre verbo y movimiento.

«Dos tendencias, dos corrientes musicales son las del siglo XIX, que vienen ya iniciadas desde el siglo XVI. Una representada por Bach, Gluck, Haydn, Mozart,

Beethoven, Weber y Berlioz y otra por Guiglielmi, Paisiello, Cimarosa, Donizzeti, Spontini, Mercadante, Bellini, Halevy, Gounod, Thomas, Meyerbeer y Verdi, yendo a morir ambas corrientes en el mar sin fondo y sin orillas que se llama Ricardo Wagner, que como un nuevo lampadario arrancó de manos de Weber como éste lo hizo de Beethoven la antorcha encendida que en sus manos brilló con nuevos resplandores. El fué la tempestad y temblaron las selvas como el anuncio de una nueva fecundación y los pájaros asustados se escondieron en sus nidos.

«Ésa lucha entre ambas escuelas que apasionó a músicos, a filósofos, a literatos y a aficionados en el siglo XIX y que a pesar de ese genio que se llamó Wagner no quedó resuelta definitivamente; persiste aun entre nosotros. Es la lucha entre lo que algunos llaman música impura o literaria y la música *pura, di camera* orquestal o sinfónica; es decir, la lucha entre la música del contenido conceptual y la música sin contenido lógico, la música de *melismo* breve, y la música de la melodía infinita como el pensamiento, que en soberana cópula ha recibido a la palabra y desprendida de toda contingencia es la más humana como expresión estética. El pleito no está aun resuelto, y no pretendo yo haber aprisionado entre el velo sutil de mi conocimiento la fórmula verbal definitiva que encerrando todos los particulares sea la síntesis genérica definidora de esa sirena que se llama la música que, como todos los ideales estéticos, no se deja aprisionar en un fórmula. Correr tras ella es como perseguir un rayo de sol».

Estos «problemas» «apasionaban a los contemporáneos de Uetam, pero no era el único problema».

«Otro y quizás más importante se ventilaba en un solo bando, en el de la música dramática, problema de grandísima importancia literaria y filosófica que aun entre nosotros persiste y es de continua actualidad: el de la lucha entre el sentido melodramático y el sentido trágico, la lucha entre el sentimentalismo y la verdadera emoción. Problema que resolvió Schakespeare en el drama y Wagner en la ópera y que sin embargo a pesar de estar resuelto como problema estético persiste hoy en la práctica en el teatro, en el libro y la película.

«Un gran novelista joven Ramón Perez de Ayala en su última novela expone de bella y clara manera la cuestión:

«El artista verdadero—sea del linaje que sea, escultor, pintor, músico, poeta—abrige en su mente y escucha en su magno corazón gérmenes y ecos de la tragedia universal. Y el espíritu trágico no es sino la *comprensión* de todo lo creado, la *justificación* cordial de todo lo que existe. Para el espíritu trágico no hay *malo* nacido del libre arbitrio, no hay delitos sino desgracias, acciones calamitosas, cada nuevo acto llamado voluntario es el último punto añadido a una recta que se prolonga de continuo, esclava de su naturaleza rígida. Todo es justo. De esta suerte el conflicto de la tragedia, como el de la vida, es un conflicto de bondad con bondad y rectitud contra rectitud, conflagración de actos opuestos y justos: justos porque tienen una razón suficiente. Y de aquí viene esa gravitación cósmica, sidérea que oprime el pecho del espectador de una buena tragedia, como el que está ante una obra de gran arte. Contrariamente el espíritu melodramático inventa el mal libre, crea el traidor, urde conflictos entre malos y buenos, intenta modificar la línea recta de acero autónoma y agresiva, trocándola en curva arbitraria, y por último engendra el *sentimentalismo*, morbo contagioso y funesto. Las obras escultóricas, pictóricas, musicales y poéticas del arte farisaico y ruin revelan su *sentimentalismo* a modo de estigma del espíritu melodramático.

«Esas altas y nietzscheanas palabras son las del conflicto que Wagner, músico, filósofo y poeta resolvió de suprema y divina manera en sus óperas en donde se sufre y se llora con llanto metafísico.

«Ese elemento dramático en las proporciones de estético equilibrio, puso Uetam en la interpretación de los personajes de las operas, personajes que encarnan el único elemento verdaderamente trágico de esas óperas que ya no resistimos como no sea aderezadas por un divo eminente.

«Uetam detrás de las máscaras vacías de la antigua ópera italiana puso su carne y su espíritu y el público asombrado vió salir de un muñeco de trapo y de cartón los destellos de un alma. No fué un intérprete, fué un creador y ese fué su triunfo.

* * *

«Hablemos de la vida del artista.

«Francisco Mateu y Nicolau nació en Palma de Mallorca el día 4 de Mayo de 1848 en un estanquillo que también era tienda de comestibles, situado en una casa de la Rambla que hoy ostenta el número 7.

«Su padre, don Francisco Mateu, era marino, patrono de una embarcación dedicada al cabotaje, propiedad de los comerciantes señores Henales. Y su madre doña Francisca Nicolau, humilde y abnegada señora, fué madre de siete hijos de los cuales Francisco fué el Benjamín.

«En su niñez nada extraordinario manifestó que hiciera suponer que aquel niño de viva imaginación, travieso en extremo, que siempre era cabeza de motín en las diabluras infantiles de las que la *Costa de sa Pols* y sus inmediaciones era el escenario, iba a ser el futuro gran artista, gloria de Mallorca y del arte lírico.

«El joven Francisco ejerció varios oficios, nunca con la constancia y asiduidad que el padre, como todos los padres ignorantes de su progenie genial, deseaba para bien y prosperidad de su hijo a quien quiso ver marino como él.

«Corre la leyenda de que don Juan Goula, el conocido director de orquesta, oyó por primera vez a Uetam en una zapatería donde él trabajaba y que maravillado de la hermosa voz del muchacho lo llamó y le hizo proposiciones para enseñarle una ópera. Eso es falso. Antes de que Goula descubriera a Uetam, su popularidad, como cantante, era grande. Su vecino el profesor de flauta y afinador de pianos don Ignacio Montaner confiando en las condiciones del muchacho le había enseñado el solfeo.

«Su primer triunfo de cantante lo logró en la iglesia de San Nicolás cantando el *Pro peccatis* del *Stabat de Rossini*; repitiéndose ese éxito en la iglesia del Socorro, cantando unos motetes en la novena de Santa Rita.

«Cuando se sabía que en una novena iba a cantar Uetam la iglesia se llenaba. Fué en una de esas funciones donde su padre, que se oponía a las ambiciones del futuro gran bajo, quedó maravillado del gran efecto que la voz de su hijo producía en el público, arrepintiéndose quizás de las reprimendas propinadas al muchacho por sus aficiones líricas.

«El año 1871 cantó en el Principal en dos conciertos, romanzas en boga entonces, como «Non e ver», «Il Contrabandieres», «Dio non pagga il sabatto» etc., acompañando por el tan ilustre como modesto músico mallorquín D. Andrés Torrens, que de los que tomaron parte en esos conciertos es el único que aun vive.

«Por la modesta posición de la familia no podía Uetam tener piano para estudiar y maravillaos! para poder solfear, mediante

unas cuerdas colgaba unos platos del techo y golpeándolos con un martillo acordaba su voz a la emitida por aquel original diapasón. Esta es una muestra pequeña de la cualidad distintiva del temperamento de Uetam y la que iba a hacerle grande, *la fèrrea perseverancia*. Fué esa voluntad de acero la que le sostuvo en la cruda lucha del principiante que lleno el corazón de anhelos y ambiciones se lanza a la conquista de la gloria.

«Aficionadísimo al teatro, mediante una amistad con un empleado del Teatro Principal, lograba entrada gratuita, burlando la vigilancia del padre.

Fué en el Teatro Principal donde un bajo catalán apellidado Rodas quedó sorprendido de la voz de Mateu, que mientras ayudaba a los empleados canturreaba por el escenario. Rodas llamó la atención a Goula y éste tuvo bastante penetración para comprender que bajo el humilde traje de aquel muchacho al parecer insignificante, palpataba la llama de un gran artista.

«Goula quedó encantado después de oírlo y se ofreció a enseñarle una ópera para que debutara. Y así fué; en poco tiempo aprendió la «Linda de Chamounix», la sensiblera ópera de Donizetti, con la que debutó en el Teatro Principal obteniendo un discutido éxito por los años de 1869.

«Desde entonces Goula se convirtió en vigilante profesor del eminente discípulo de quien esperaba grandes cosas. Dábale clase diaria de canto y le iniciaba en la declamación absorbiendo anhelante el alumno las lecciones que gratuitamente le prodigaba Goula, con cuya mujer, la señora Fiter de Goula, cantó en el Círculo Mallorquín ante un público de inteligentes aficionados, produciendo una gran impresión.

«Antes de emprender la campaña que había de llevarle a la conquista de la gloria y del dinero estuvo muy enfermo; a causa del excesivo estudio tuvo una hemoptisis; augurándole un fatal desenlace los galenos que aquí le visitaron si persistía en seguir la carrera tan brillantemente comenzada. Felizmente esos pesimistas agoreros salieron defraudados. Su fortaleza y la moderación en el estudio vencieron el desagradable accidente.

«Foco tiempo después del debut en Palma, habiendo tenido unos rozamientos con Goula, fué contratado por otro empresario catalán que le llevó a debutar fuera de Mallorca cantando por primera vez ante un público desconocido, en Las Palmas, obteniendo un gran éxito. Fué éste empresario el

que le propuso, por parecerle su nombre demasiado vulgar para un artista, el anagrama de Uetam que él adoptó. La madre del artista protestó del cambio de nombre, pero cuando le explicaron que era el mismo apellido leído al revés se resignó a ese nuevo bautismo.

«La figura de gran cantante no la adquirió Uetam hasta su salida al extranjero por primera vez. Antes cantó en Barcelona en el gran teatro del Liceo interpretando el *Bertramo* de *Roberto il Diávolo* con gran éxito. De Barcelona pasó a San Petersburgo donde debutó con *Lucrecia Borgia*, ópera que había sido cantada por otro gran bajo, sin embargo provocó un entusiasmo loco por su voz y su arte inimitable de interpretación.

«Peña y Goñi, el célebre crítico de *La Correspondencia Musical*, decía: «Los rusos descubrieron a Uetam ni más ni menos como los ingleses nos descubrieron el Quijote».

«Después de cantar en San Petersburgo pasó a Madrid donde cantó con gran satisfacción de los severos abonados de entonces, pasando nuevamente a San Petersburgo, ya consolidada su fama de gran cantante, cobrando un sueldo fabuloso entonces, de 11 mil francos mensuales.

«Leer las revistas teatrales de aquella época (de los años 1883 a 1889) es convencerse de los clamorosos éxitos del eximio cantante.

«Todos los periódicos sin distinción derrochan los adjetivos encomiásticos a favor de Uetam. Quizás y sin tal vez es el único cantante que desde su iniciación hasta su voluntaria retirada, el encomio y la alabanza caurosos acompañaron siempre. Nunca se dijo de Uetam lo que se dijo de la Patti en pleno triunfo. Que no sabía más ópera que *Il bacio* de Arditi la monoseada composición que la gran Adelina colocaba en todas las óperas.

«El repertorio que cantaba nuestro biografiado era muy extenso, exceden de 50 las óperas que Uetam sabía. Era el repertorio que entusiasmaba a nuestros padres y a nuestros abuelos y cuya contextura interna hemos criticado y que principiando con la *Linda de Chamounix* de Donizetti terminaba con *Aida* de Verdi y *Lakmé* de Leo Delibes la ópera de corte más moderno que cantó Uetam.

«Una terpestad produjo su presentación en Madrid con *Roberto il Diávolo* haciendo el papel de *Bertramo*, ópera que apesar de algunas bellezas que contiene ¡ay! no resis-

tiríamos hoy. Wagner indignado califica al incubo Roberto de pot-pourri dramático-monstruosamente mezclado, histórico-romántico diabólico religioso, libertino-devoto, frívolo-piadoso sentimental y perverso. Gracias al talento dramático de Uetam el público no se percataba de la inconsistencia de la obra y aplaudía a rabiar.

«*Los Puritanos, La Hebréa, Mefistófoles*, otros tantos triunfos para nuestro artista. Cantando *El Barbero de Sevilla* rompió con la tradición; huyendo de lo grotesco hizo de *Don Basilio* un socarrón y un taimado expresándolo todo más con la mirada que con el gesto. En *La Estrella del Norte* hacía un Rey inimitable como el *Fray Lorenzo* de *Romeo y Julieta*.

«Cantó *Mignon* y en el papel de *Lotario* como en el de *duque Alfonso* de *Lucrecia* estaba colosal y así en el de *Oroveso* de *Norma*, como en *Semi-ramis*, como en el de *conde Rodolfo* de esa estupidez que se llama *La S. nambulá*.

«Inimitable en el corto papel de *Gualtero* en *Guillermo Tell*. A raíz del estreno un crítico entusiasmado decía: "...Uetam puede decir como Epaminondas; si hay cargos que ennoblecen a los hombres, hay hombres que ennoblecen a los cargos."

«Muchas cuartillas pude llenar copiando las efusivas y justas alabanzas prodigadas en los periódicos de España, Italia y Rusia. ni un solo momento decayó su prestigio. No sé que es lo que se alababa más en él, si al artista o al cantante. «*Voce potente e carezzevole estesisima, duttile quanto mai...*» decía un crítico romano comparándolo a Rossi el gran trágico. "...Eso es cantar y lo demás es música..." decía con razón por cierto, el crítico de *El Noticiero de Madrid*. Otro crítico en almibarado estilo recordando unas estrofas de Quintana lleno de entusiasmo lo compara a Homero. Otro decía: "Su voz es potente, de pronto se hace apagada y sutil como un soplo que nace en el pecho de un tísico. Es sublime cuando llora cantando. ¡Qué arte! ¡que maestría!..."

«Podemos decir que el único defecto que tenía era no tener ninguno. Considerad señores por esas palabras el entusiasmo que despertaba en todas partes el gran Uetam.....

«Pero..... esos triunfos, la conquista de esa gloria fué al precio del grande sacrificio, el entregar su vida. Fué esclavo de su voz. No fumaba, no se permitía ninguna expansión que pudiera redundar en detrimento de su tesoro. Iba al teatro solamente cuando él cantaba; el gran artista Juan Balaguer su pariente cercano, no pudo cuando juntos tra-

bajaban en Madrid que Uetam fuera, a verle trabajar en la Comedia.

«Para Uetam, Erato fué una musa discreta. Amó a una sola mujer, la suya, a la virtuosa señora que aún existe. No fué atormentado por ninguna pasión. El que dominó su arte principió por dominarse él y producto de esa dura disciplina es la alabanza unánime con que hoy rodeamos su memoria. Es creible que quizás "el genio no es más que una larga paciencia."»

«Fué un hombre de poca cultura y sin embargo tanta era su intuición artística, que lo que no podía preguntar lo adivinaba. Supo siempre aprisionar rápido el gesto y la actitud justa de una situación. Vestía y caracterizaba los personajes de un modo inimitable.

«Su dón de imitación era conocidísimo. Tenía un dominio completo de su sentido muscular.

«Gustaba de la ironía y del chiste.

«Sus amigos dicen que tuvo cosas, ese lujo que se permiten las grandes personalidades y que todos lo perdonamos.

«Es fama que no fué cultivador del aforismo *Suaviter in modo*, aunque sí, y toda su vida es la aplicación práctica, del otro *Fortiter in re*. El que se acostumbró a tratarse a sí mismo con dureza ¡qué de extraño tiene que eso mismo hiciera con los demás! Era manifestación lejana y poco loable de un carácter es hija muchas veces de una suprema virtud interior. Carlyle no me dejaría mentir.

«Nunca dejó Uetam de amar a Mallorca. No podía ser de otra manera si siempre fué a su lado su amante compañera, el único amor de su vida, que forzosamente había de recordarle aún en medio de los ruidosos triunfos, el perenne milagro de este cielo, nuestro mar único y la suave y cariñosa lengua maternal. En plena Rusia despedía a un empresario, que pretendía con ventajoso contrato entorpecer su marcha hacia Mallorca, donde le esperaban las clásicas empanadas de Pascua que a gloria saben cuando el que vuelve ha estado sin contemplar por mucho tiempo la espléndida y sangrienta agonía de un día mallorquin »

XLVIII.

Rdmo. Sr. D. Antonio M.^a Massanet
y Verd

Obispo de Segorbe

(1864-1911)

Quizás este bosquejo biográfico suene algún tanto a panegírico. Si tal resultare, no será ciertamente por falta de otros moldes, y mucho menos por adulator antojo de idealizar una vida: será sencillamente por imposición de la misma realidad, que nos presenta la figura del Ilmo. Massanet como la de un santo Sacerdote, promovido, para serlo mejor, a la dignidad que es la plenitud del sacerdocio. Ahí está precisamente toda la importancia de este Hijo ilustre de Mallorca. Ciertamente fué hombre de aventajado talento y de superior carácter; pero estas altas dotes naturales no las empleó más que para hacerse lo único que él quiso ser: un fiel ministro de Dios. Como tal debemos, pues, considerarle; y entiendo que esta consideración es realmente oportuna en los tiempos que alcanzamos. Mientras tanta importancia se concede a las figuras de artistas, sabios, gobernantes y demás eminencias del orden temporal, justo es que alguna vez se llame la atención de las gentes del siglo sobre la excelsitud de un perfecto sacerdote católico.

* * *

Para que a tal excelsitud llegase nuestro Obispo de Segorbe, la Divina Providencia, que tantas veces se sirve de medios al parecer inadecuados y burla toda previsión humana, quiso esta vez ordenar un conjunto de circunstancias las más conducentes y oportunas según nuestro modo de ver. Así, dotado de índole inmejorable y de clara inteligencia, nació Antonio M.^a Massanet y Verd en esta ciudad de Palma, a los 12 de marzo de 1864, en antigua y opulenta casa, modelo de hogares cristianos, donde la religiosidad y severa corrección de costumbres corrían parejas con la dignidad de un porte modesto y distinguido. Fué su padre el Excmo. Sr. D. Juan Massanet y Ochando, hombre de bondadosa rectitud y recio temple, bien conocido por los cargos que desempeñó de Gobernador Civil, Diputado a Cortes y Senador

del Reino. Su madre fué D.^a Catalina Verd y Reura, piadosa dama que compartía las dotes y virtudes de su familia tan considerada en la buena sociedad de Mallorca.

Ajeno a pueriles travesuras creció aquel niño, sin mostrarse apenas tal, como no fuera por el candor y el afectuoso apego a su madre, de quien hubo de ser el predilecto. Muy pronto apuntó en él la vocación eclesiástica, a la cual supo desde luego corresponder sin vacilaciones. Así, pues, en septiembre de 1878 emprendió sus estudios en el Seminario Conciliar de San Pedro, y fué prosiguiéndolos en el mismo establecimiento diocesano de Mallorca, hasta terminarlos en 1891, siempre con aplicación tan sostenida, que alcanzó la nota de *meritissimus* en todos los exámenes de su carrera.

Nunca se dejó llevar el joven estudiante por aquel caprichoso vuelo de tantos entendimientos juveniles que mariposean, fuera de sus obligaciones, en diversos ramos del saber, al impulso de la voluble curiosidad o de alguna afición dominante. Sin otra afición que la de cumplir con exactitud sus deberes escolares, encauzó toda la fuerza y actividad de su mente en los estudios más útiles y propios para un eclesiástico. De este modo, su ilustración pudo resultar menos aparatosa y brillante que la de otros, pero fué en cambio más intensa y provechosa que la de muchos.

La misma sabia sobriedad y seria disciplina que tuvo en su formación intelectual el piadoso clérigo, mantúvola también en el desarrollo de su carácter y en su conducta. *Normalidad y perfección:* estas dos palabras pudieron constituir su divisa. Nada de extraordinario ni excepcional se notaba en él exteriormente, pero en el fondo aquella normalidad y aquella perfección, con tanto aplomo sostenidas, hacían de él una personalidad excepcional y fuera del nivel ordinario. Difícilmente podrá hallarse un modo de ser más opuesto al efectismo de oropeles y relumbrón que tanto seduce a las frívolas generaciones contemporáneas: en el caudal de aquella vida sólo pudo admitirse oro de ley y sin escorias.

Con tales principios y una pureza absoluta de costumbres adquirió temple más poderoso la nativa fuerza de voluntad del grave mancebo. Así llegó muy pronto a ser tan dueño de sí mismo, que era casi imposible distinguir en él, a través de su apacible serenidad, las diversas impresiones de las cosas, ya prósperas, ya desfavo-

rables. Rigiéndose en todo por la razón sometida a la fe, nunca se movía por impulso de pasión alguna, bien que esta fuese noble y justificada. De ahí que ya en plena juventud tuviese una madurez que no suele aparecer sino bajo corona de venerables canas, por lo cual infundía respeto a sus propios condiscípulos. Verificábanse en él aquellas palabras de la Sabiduría: «Ancianidad venerable es, no la prolongada vida que se computa por el número de los años; pues Augusta canicie es la sensatez del hombre, y edad de senectud una vida imaculada» (Sap. IV, 8-9).

Presbítero significa anciano, y quien tal madurez tenía bien pudo adelantarse para la ordenación sacerdotal. Recibido el Subdiaconado en 18 de diciembre de 1886, el Diaconado en 26 de marzo de 1887, ordenóse de Presbítero en 22 de diciembre de 1888, previa dispensa apostólica por no tener aún la edad requerida.

El Excmo. y Rvdmo. D. Jacinto M. Cervera, que le ordenó, halló en el nuevo sacerdote un cooperador infatigable de su celo, designándole repetidas veces para confesor y predicador de varios monasterios de Religiosas, y confiándole otros cargos oscuros y trabajosos. Nombróle Director de la Tercera Orden de Santo Domingo en 12 de noviembre de 1889, Catedrático del Seminario en 13 de septiembre de 1895, el mismo año Visitador de los Hermanos Terciarios de San Francisco establecidos en varios puntos de la diócesis, y en 12 de agosto de 1897 Visitador general de la Congregación diocesana de Hijas de la Misericordia, que cuenta 58 conventos esparcidos por ciudades y pueblos de la isla. Este último cargo desempeñado conforme lo hacía Massanet, bastaría para absorber toda la actividad de un sacerdote laborioso. Pero él lo simultaneaba con tantas otras incumbencias, entre las cuales la constante ocupación de la cátedra, y aun hallaba tiempo para dedicarse a la dirección espiritual de la juventud, y hasta para asistir habitualmente a las preces vespertinas del Oratorio en San Felipe Neri. Como si no le bastaran tan múltiples trabajos sacerdotales, sobrevinole en 1906 el nombramiento de Director espiritual en la Sección Mallorquina de la Adoración Nocturna Española. Y era de admirar como, tras unas jornadas tan llenas, lograba el devotísimo Sacerdote robar horas al sueño para rendir adoración a Jesús Sacramentado. La rápida propaga-

ción y edificante observancia que esta obra eucarística ha logrado en Mallorca, se debe sin duda en gran parte a la ejemplaridad y al celo de su iniciador.

En el desempeño de tan diversos cargos había demostrado el joven presbítero, no sólo su ferviente actividad, sino también notables condiciones de gobierno: tacto exquisito y prudencia consumada, a la par que tesón y energía. De su talento y cultura daban testimonio la cátedra de metafísica regentada en el Seminario y el púlpito de no pocas iglesias dignamente ocupado. Así, pues, por más que fuera grande su empeño de trabajar humildemente, oculto, sus méritos y virtudes no habían podido ocultarse, sobre todo a la mirada vigilante de sus Prelados y a la atenta consideración de sus compañeros. Nadie, por tanto, de los que conocían de cerca a Massanet pudo extrañar su promoción al Episcopado, al divulgarse la inesperada noticia en noviembre de 1907.

Escrito está de la evangélica lámpara que no la encienden para ponerla bajo del medio candelabro, sino encima del candelabro para que ilumine. A esta sentencia del Rey de los humildes hubo de someterse el humilde y abnegado sacerdote. La aceptación de la dignidad episcopal fué para él un costoso sacrificio, como lo atestiguaban su confusión y sus lágrimas. Si alguna vez se le vió perder su serenidad acostumbrada, fué ante la perspectiva de la Prelatura. Al fin, tras fervorosos ejercicios espirituales, se entregó a la consagración episcopal como una víctima.

Bien recordamos aún aquella solemnidad augusta, no presenciada desde siglos atrás en Mallorca, que se celebró en nuestra imponente Catedral Basilica el 23 de mayo de 1908 al ser consagrado el Ilmo. Massanet por nuestro joven y venerable Prelado, asistido por los Obispos de Sión y de Menorca. Con la palidez mortal de su semblante, bajo las sagradas vendas que ceñían su frente, apareció entonces el nuevo Ungido como aureolado de una misteriosa majestad de sufrimiento. Nunca se nos horrorará aquella imagen altamente significativa del que tan pronto iba a morir víctima de su celo pastoral.

Con la plenitud del sacerdocio de tal manera recibida, las virtudes y el carácter del que fué presbítero modelo tomaron nuevo realce y magnífico desarrollo. Aquella suave y apacible mansedumbre, aquel pleno dominio de sus afectos, aquella fuerza de voluntad invencible, aquella madu-

rez de reflexiva prudencia, aquella humildad tan sincera y profunda, aquel espíritu de fe, de piedad, de pureza, de oración, de sacrificio, de celo y de misericordia... todas las altas dotes que señalamos ya en el joven eclesiástico, al riego de la unción episcopal crecieron y fructificaron más admirablemente. Quiso el nuevo Prelado vivir en compañía de sus familiares constituyendo una especie de comunidad, reglamentada, recogida y austera como la de un monasterio. Nunca se le oyó reprender con la menor acritud ni siquiera a un sirviente. Cuando era menester, corregía con entereza y libertad, pero con prudencia y caritativa dulzura, los defectos de sus subordinados. Pesaba el pro y el contra de sus decisiones aun las menos importantes, y nunca las tomaba de algún alcance sin haber consultado a Dios con intención recisísima. Su amor al retiro y al recogimiento era grande, pero sabía sacrificarle en beneficio del prójimo, según lo exigiesen los deberes de su cargo.

Breve ha sido por cierto el pontificado del Reverendísimo Massanet, pero muy fructuoso ante Dios y los hombres. La diócesis por él escogida, entre las tres que se le ofrecieron, le contará en el número de sus Prelados que han dejado allí más profunda huella. Poco después de haber tomado posesión de la Sede de Segorbe, en medio del general regocijo de la ciudad, formuló ya su programa de gobierno en aquella memorable Pastoral de entrada, en que se asignaba tan vasto campo de acción y, sin pretenderlo, se acreditaba de sabio teólogo y escritor galano.

Suele, por lo común, la realización de un programa quedar muy por debajo del proyecto mismo; pero no dió lugar a semejante decepción el Ilmo. Massanet, quien superó en la práctica lo que tan altamente expusiera en teoría. Dedicóse ante todo a fomentar la fe, la piedad y las buenas costumbres de sus diocesanos. De ahí su grande empeño en la enseñanza del Catecismo. Para dar ejemplo a los pastores de almas, él mismo practicaba personalmente la enseñanza catequística; y, no contento con tal condescendencia, salía por las calles de Segorbe a reclutar jóvenes y niños que acudiesen a oír y aprender la doctrina salvadora. Conociendo el fruto que producen las asociaciones piadosas, restauró las que ya se habían establecido en la Diócesis, como la Cofradía del Rosario en Segorbe, y fundó otras nuevas, como la de S. Luis Gonzaga para niños y jóvenes, y la

de Hijas de María para las doncellas en cuantos pueblos le fué posible. Viendo que en su ciudad episcopal no había turno de Cuarenta-horas y que todos los templos se cerraban muy temprano, dispuso que permanecieran abiertas al anochecer las iglesias de San Pedro y del Seminario, a fin de que los fieles pudieran visitar diariamente a Jesús Sacramentado en aquella hora de recogimiento, a lo cual él mismo con su ejemplo les invitaba. Esta piadosa práctica de la adoración eucarística fué difundiendo más adelante con la obra llamada de *Las tres Marias* que él bendijo y consiguió ver extendida por el Obispado. Sabiendo cuanto contribuye a despertar la piedad de un pueblo el insistir en sus devociones tradicionales, se esforzó en restablecer con disposiciones y donativos el esplendor del culto a Nuestra Señora de la Cueva Santa, celebrando Misa Pontifical y presidiendo la procesión en sus fiestas anuales, obtenida de Pío X la concesión de oficio propio para dicha solemnidad. Preocupaban en gran manera al piadoso Obispo las calamidades que amenazan a la Iglesia en España; y, a fin de impetrar el auxilio de Dios sobre tan funestas previsiones, fundó la *Liga de plegarias* que fué propagándose rápidamente por todo el Obispado y más allá de sus confines. No hay que decir con cuanta profusión contribuiría él por su parte a esa suma de oraciones.

Quien tanto se esforzaba en fomentar la vida cristiana de los fieles, debía consagrar especialísimo cuidado a la formación de su clero. Ocupábase con mucha solicitud del Seminario, a cuyos actos solemnes asistía, exhortando con fervorosas pláticas a los alumnos: para que adelantasen en la piedad y en las letras. Tanto interés se tomaba por aquellos jóvenes, que quería conocerlos particularmente a todos; y así por turno íbalos llamando los domingos, y departía con ellos en edificantes conversaciones de paternal confianza. A fin de que los seminaristas, y con ellos todos los eclesiásticos de Segorbe, aprendiesen el canto gregoriano, según lo prescrito por S. S. Pío X, hizo que les diera lecciones el competentísimo P. Suñol, llamado al efecto; y para atender a las necesidades de la época estableció en el Seminario una cátedra de Sociología.

Pero la acción social del celoso Prelado se manifestó especialmente en el apoyo que prestaba a las instituciones de utilidad reconocida. El Patronato en favor de los

niños y jóvenes del pueblo fué objeto constante de su predilección, hasta el punto de ofrecerse él mismo a servir de maestro, si alguna vez por adversas circunstancias llegasen a faltar los recursos con que sostener al personal docente. A sus esfuerzos fué debida la erección del gimnasio, destinado a saludable ejercicio y recreo de aquellos niños y adolescentes. Aprobada y favorecida por él, pudo sostenerse la *Academia de Segunda Enseñanza y Estudios especiales* agregada al mismo Patronato y tan ventajosa para Segorbe. Otra institución social fomentada por el Ilmo. Massanet fué la de los Sindicatos, pues él contribuyó a vencer las dificultades que entorpecían la aprobación del de Segorbe y coadyuvó a fundar los que florecen en varios pueblos de la Diócesis. Con su bendición y bajo su amparo surgió el *Monte Pío Sacerdotal* del Obispado, cuyo éxito aseguró de pronto con un importante donativo. Creó así mismo una *Subcomisión Diocesana de la Buena Prensa*, subvencionándola con donativos públicos y privados. Por último, en cumplimiento de las disposiciones pontificias, constituyó el Tribunal de Censura y el Consejo de Vigilancia contra los errores modernistas.

Mas lo que da una nota singularísima al pontificado del Dr. Massanet es algo que no le hubiera sido posible en una gran ciudad y que la modesta población de Segorbe le permitía. Me refiero a la íntima y sencilla comunicación con su grey, al porte que él observaba a la manera de un párroco. Sus paseos ordinarios eran a pie, en compañía de sus familiares, parándose cuando era oportuno para saludar, socorrer o consolar a las gentes, hasta a las de condición más humilde. Con los niños era con quienes más afable se mostraba, no permitiendo que se los apartaran por respeto mal entendido; hablábales como un ángel custodio y los acariciaba como el Divino Maestro. Sus visitas ordinarias eran a los enfermos graves, para lo cual había dispuesto que los Párroco de la ciudad le dieran relación de sus respectivos feligreses viaticados. Para dar idea del extremo con que practicaba tales obras de misericordia, basta decir que en cierta ocasión los que le buscaban, según se nos ha referido, le hallaron en un miserable tugurio, de rodillas junto a un harapiento jergón, ayudando a bien morir al pobrecillo que allí agonizaba.

No hay que decir si a tales visitas de auxilio espiritual se añadía hartas veces el

material socorro. Abundantes eran las limosnas del caritativo Prelado, muchas de ellas desconocidas de sus propios familiares hasta que las revelaron los mismos favorecidos, otras que no han llegado ni llegarán a saberse en este mundo. Lo que es bien sabido es que él contribuía generosamente a la reparación de numerosos templos, a la de alguna casa rectoral y hasta al sustento de alguna comunidad religiosa. En medio de tanta largueza, aun emprendió la reparación del Palacio Episcopal, muy decaído, gastándose en aquellas obras 20.000 ptas. de su particular peculio.

Hombre de espíritu apostólico, no se contentaba en predicar sus bienes y sus cuidados, sino que hasta se prodigaba a sí mismo, como era de ver señaladamente al practicar la Pastoral Visita. Ésta tenía que resultar harto difícil y penosa en una diócesis de tantos pueblecillos, diseminados por las montañas y muchos de ellos faltos de carretera. Parroquias había que desde veinte años atrás no habían recibido la visita de su Prelado, lo cual no es de extrañar, tratándose de unos lugares de tan difícil acceso. A caballo y aventurándose por ásperos senderos, el joven Obispo tenía que hacer no pocas veces sus viajes, bien que escoltado de pintoresca comitiva. Solía hacerse preceder por algún religioso Franciscano que predicase un triduo de preparación a la Santa Visita. La entrada en cada pueblo hacía la por lo general al atardecer, apeábase cerca de la Iglesia parroquial y sin descansar un momento, allí mismo se revestía, comenzando la visita del Templo. Después de orar brevemente, dada la bendición, subía al púlpito y predicaba unos tres cuartos de hora, excitando a los fieles para que se aprovecharan de la favorable coyuntura y recibiesen los oportunos Sacramentos. Terminado el sermón, sentábase en el confesionario para escuchar a los penitentes, y allí permanecía de ordinario hasta las once; pero hubo Parroquia donde estuvo confesando nueve horas continuas, hasta las tres de la madrugada. Al día siguiente, si era menester, volvía al confesionario, y luego celebraba Misa de Comunión general con su correspondiente plática. Descontando el tiempo indispensable para la comida, ocupábase el día entero en los varios quehaceres de Pastoral Visita, administrando el Sacramento de la Confirmación y no omitiendo nunca la inspección de las escuelas ni los sufragios en el cementerio. Tan pronto como terminaba su tarea, si quedaba tiempo su-

ficiente, emprendía la marcha hacia otro pueblo, para repetir las mismas abrumadoras fatigas.

Con tan heroico sistema de Visita Pastoral, sobre todo con ofrecerse a confesar en aquellos lugares por donde no suele pasar sacerdote alguno desconocido, logró el celosísimo Prelado atraer al tribunal de la Penitencia y convertir a gran número de personas desde años alejadas de los Sacramentos. Mas a tan excesivo trabajo difícilmente resistiría la complexión más robusta. ¿Cómo hubo de resistir el físico algo endeble del Ilmo. Massanet, tal vez minado por sus austeridades apesar de sus pocos años?

Después de una dolencia reconocida ya en Madrid, durante el Congreso Eucarístico, y aliviado luego en los baños de Cestona, celebrada Ordenación general en las témporas de septiembre, volvió el incansable Operario a emprender la Pastoral Visita con el fervor acostumbrado. Al sentir las molestias de la enfermedad que recrudecía, pudo más sus mortificación y su celo que una prudente cautela; de este modo, sin prever la gravedad inminente de su mal, continuó sus apostólicas tareas. Y aquí parece del caso referir una anécdota que sirve para muestra de su espíritu. Cinco días antes de su muerte, enfermo, aunque todavía no rendido, hallábase en una aldea, y terminada la Visita, no había podido dirigirse a otra población. Al anochecer, habíase sentado en el confesionario por si alguien acudía, cuando en la soledad de la capilla percibió reprimidos sollozos. Llamó a quien de tal manera lloraba, y adelantóse a él un niño como de siete u ocho años, andrajoso y miserable, el cual dijo que no le habían permitido presentarse a la Confirmación por no tener traje decente y que era huérfano sin más sostén que el de sus pobres hermanos. Animóle el Obispo, le confesó; y entrando luego en la sacristía, donde el Párroco aguardaba, se enteró de que realmente era huérfano el muchacho, entregó una limosna para vestirle, y sin más tardanza se revistió los ornamentos y recitó las preces requeridas, únicamente para confirmar al pobre huérfano rezagado.

El 12 de octubre en Castielfabib todavía el animoso Prelado se esforzó para celebrar la Misa de Comunión general y confirmar a los niños; pero, ya sin tuerzas y con agudos dolores, tuvo que interrumpir la Visita. En tal situación el día siguiente emprendió a caballo un viaje de algunas horas para ganar el tren que le condujese

a Segorbe. Llegó a su palacio el día 14 ya sumamente desfallecido; y al verle los médicos de la ciudad no pudieron menos de alarmarse. Continuó agravándose rápidamente el enfermo, y llamado el Dr. Machí, Rector de la Universidad de Valencia, hubo de confirmar el funesto pronóstico. Sólo por los médicos se sabía que fuesen terribles los dolores del paciente, pues él apenas se quejaba. Al dárselo la noticia de que convenía administrarle los Sacramentos, la recibió con serena calma, y en su semblante, contraído por el sufrimiento, dibujóse una sonrisa que ya no le abandonó hasta los últimos instantes. En p'eno uso de sus facultades y con devoción ejemplar recibió el Smo. Viático, a cuyo acompañamiento asistieron numerosos fieles y hasta algunos individuos antes alejados de la Iglesia. Tras el Viático quiso recibir *al momento* la Extremaunción; y apenas la solemne comitiva del Sacramento entraba en la Parroquia de Santa María, cuando entre los fervores de la acción de gracias el joven Obispo exhalaba su alma bendita, a las nueve de la noche del 16 de octubre. Murió como había vivido: como un Santo.

La noticia de aquella muerte llenó de consternación y ternura la ciudad de Segorbe, y poco después la diócesis entera, repercutiendo a lo lejos con la rapidez del telegrama, singularmente en esta isla de Mallorca en donde tantos corazones querían y veneraban al benemérito difunto. El desfile popular por la capilla ardiente y el solemnísimos entierro y funeral resultaron manifestaciones de aquellas en que desborda el sentimiento unánime de una población. El nombre y el recuerdo del Ilmo. Massanet perdurarán, sobre todo en Segorbe y en Mallorca, envueltos en un rastro de bendiciones. Pero su reputación de Prelado insigne ha sido proclamada desde más altas esferas. Así el Emo. Cardenal Secretario de S. S. Pío X manifestó ante el Colegio Español, en Roma, que con la muerte de Monseñor Massanet la Iglesia de España acababa de perder a un grande Obispo.

Para patentizar justamente tan alto concepto el Municipio de Palma declaró Hijo Ilustre de Mallorca al Rvdmo. Dr. D. Antonio M. Massanet y Verd, y en 31 de diciembre de 1911, colocó solemnemente su retrato en el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial. Sin duda la modestia de varón tan ejemplar hubiera declinado estos honores demasiado humanos para quien no aspiraba a más gloria que la divina.

Pero la patria cumplió su deber al rendirle este homenaje, y merece aplauso la Excelentísima Corporación que, en tiempos como los presentes, sabe reconocer la grandeza de un compatriota cuya ejecutoria consiste en haber realizado el tipo perfecto de un gran Sacerdote de Cristo.

MIGUEL COSTA Y LLOBERA, PRO.

XLIX.

Rdmo. Fr. Simón Bauçà

Obispo de Mallorca

(1552-1607-1623)

(Sacado del manuscrito de Fr. Sebastián Manera, dominico (1683-1748), *Varones Ilustres de Sto. Domingo* de Palma, cap. XXI. p. 491-506).

1.—Como las estrellas reciben sus luces del sol, siendo este religiosísimo convento de Santo Domingo de Palma un cielo estrellado, nunca ha dejado Dios de darle soles, para alumbrar con las luces de sus virtudes y letras sus estrellas, y entre los muchos que le ha dado, es uno nuestro esclarecido Obispo don fray Simón Bauçà, sol lucidísimo por sus letras y virtudes.

Nació este lucidísimo prelado en esta ciudad de Palma del reyno de Mallorca, año 1552, de padres nobles que fueron Pedro Bauçà y Gabriela Sala. Fué bautizado por el canónigo San Juan a 16 de Febrero del mismo año en la Catedral. Sus nobles padres con su ejemplar vida criaronle con santas costumbres, y llegado el tiempo aplicáronle a los estudios, y él se adelantó en ellos tanto, que dió nuevos reales y esmaltes a su noble sangre y antiguo linage. No tuvo la mira a su nobleza temporal, antes vivió muy olvidado de ella; sino a la espiritual y por más asegurar los peligrosos años de la juventud, dejó la ciudad y pasó a la villa de Sansellas a vivir en compañía de su tío el doctor Miguel Bauçà, rector de la parroquia de dicha villa. Con su santa educación, salió muy aprovechado en virtud y gramática. Llegado a los 20 años de su edad, determinó entrar en nuestra religión de predicadores y recibió en este real convento el santo hábito, a diez y siete de Diciembre año 1571 de manos del venerable P. Antonio Creus, prior del dicho real convento, de cuya admirable vida he tratado en el capítulo diez y siete a página 267, siendo maestro general de la orden el

reverendísimo P. Maestro Fr. Serafín Caballi, y profesó día veinte y uno de Diciembre año 1572 en manos del M. R. P. Pdo. y Prior Fr. Gaspar Gascó, como consta del libro pergamino fol. 51 citado en la página 363.

Salió famosísimo en los estudios de filosofía y teología y medio año antes de tener el tiempo por el sacerdocio, enviáronle ambos priores sobredichos a Valencia; para que así como había salido muy aprovechado en Mallorca en filosofía y teología; saliese también aprovechado en la virtud, con la enseñanza del santo maestro de novicios San Luis Bertrán, de quien predicando, siendo ya obispo de Mallorca en la fiesta de su beatificación en la iglesia del real convento de Santo Domingo de Palma del dicho reino, año 1610, al fin del sermón, dijo así: *Este bien afortunado padre era rigurosísimo en dar ásperas penitencias y disciplinas, por leves defectos, por un levantar los ojos, por no llevar las manos bajo del escapulario; y cuanta verdad sea esto, mis espaldas lo saben muy bien y aquellos padres que hacen de ministros lo testificarán.*

El diácono era el venerable padre Fr. Bartolomé Riera, de cuya prodigiosa vida he tratado en el capítulo diez y ocho en la página 299 y el subdiácono el venerable padre fray Gabriel Andreu.

2.—Ordenóse Fr. Bauçá de Sacerdote en el año 1575 y en el año siguiente se volvió de Valencia a su nativo convento de Mallorca, y comenzó a resplandecer como sol, pues tenía tal talento para la predicación, que todas las iglesias y parroquias así de la ciudad, como de las villas del reino, acudían a él para que les predicase el sermón en sus fiestas. Acudía a todos en cuanto podía, sin excusarse, no siendo sermones incompatibles. En el año 1580 fué constituido superior de su real convento y predicó la cuaresma continua de Santa Eulalia y en el siguiente otra continua en su real convento y en el año 1582, predicó en la Catedral en las honras funerarias del virrey D. Antonio de Homs recién difunto, de quien había cuatro años era su confesor y también predicó en la misma Catedral dicho año y en el siguiente la cuaresma continua. En el año 1584 en el capítulo provincial celebrado en Barcelona, fué constituido lector de artes que leyó con grande aplauso en el convento de Palma y era tan fecundo su talento que no por esa ocupación desamparó el púlpito, antes pasó a la isla de Menorca:

a predicar la cuaresma y acabado el curso, rogado por algunos caballeros moços, leyó un tratado de Sphera Mundi y en el siguiente año 1586 predicó tres cuaresmas que excedían mucho en número de sermones a la que es continua. Predicó después en el año 1587 la cuaresma continua en la villa de Pollensa y en el año 1588 la cuaresma continua en la parroquia de Sta. Cruz y en el mismo año en el capítulo provincial celebrado día ocho de Mayo en el real convento de Predicadores de Valencia fué constituido lector de teología, para el real convento de Sto. Domingo de Puigcerdán, como consta de las actas de dicho capítulo donde continuó su lección de teología por espacio de 2 años y predicó la cuaresma de la catedral de Tarragona y después la de Pineda.

3.—Estos laboriosos empleos premió el reverendísimo P. Maestro General Fr. Sixto Fabio de Luca hallándose en Barcelona en el año 1589 con el grado de presentado, individuando en él dichos merecimientos y a petición del provincial el maestro Fr. Juan Loarez y algunos padres graves de la provincia, en el año siguiente que fué el de 1590 volvió a su patria por verse electo prior del convento de S. Vicente Ferrer de la gran villa de Manacor. Gobernó con muchas medras en lo espiritual y temporal y predicó segunda y tercera vez la cuaresma continua de la parroquial iglesia de Pollensa y en el año 1593 acabado el priorato fué designado para leer Theología en el convento de Girona donde continuó su lección por espacio de dos años y en el año 1595 volvió para predicar la cuaresma continua en su real convento de Palma y en el año 1596 el capítulo provincial celebrado en Valencia día de Pentecostes a 2 de Junio le nombró lector de la cátedra vespertina de Theología en su real convento de Palma y la desempeñó con grande aplauso defendiendo lucidísimamente muchos actos de conclusiones y sacando muchos discípulos que fueron graduados doctores. La puntualidad en la enseñanza, su ejemplar trato, su humilde modestia y su suave benignidad consideraron los padres del real convento y brindados de sus lucidísimas prendas eligieronle prior en el año 1597 y gobernó hasta el año 1600 con grande acierto en lo espiritual y en lo temporal. En los dos primeros años padeció mucho por hallar el convento muy empeñado y sin dinero en depósito; pero cual valiente *Aod qui utraque manu pro dextera utebat* venció las dificultades que había en

levantarle escogiendo para superior al venerable padre Fr. Gabriel Andreu su discípulo en la enseñanza de S. Luis Bertran: pues uno por una parte y otro por otra solicitaban los medios convenientes para levantar el convento y consiguieron su intento y sin obstarle las ocupaciones de su oficio de prior, acudía con inexplicable satisfacción a su cátedra de Theología.

4.—Por estos años hallándose en Valencia el reverendísimo padre maestro general Beccaria supo las prendas del doctísimo presentado Bauça prior del Real convento de Sto. Domingo de Palma y le envió el grado de Maestro y para mayor justificación no se graduó en Mallorca, sino que pasó al capítulo provincial de Zaragoza año 1600 y se examinó y graduó en pleno capítulo e hizo la profesión de la fe en manos del muy reverendo padre provincial el doctísimo maestro Fray Hieronimo Bautista de la Nuza y con universal gozo de los muy reverendos padres capitulares, fué definidor en él y nombrado Catedrático de escritura y regente de la universidad de dicho convento de Palma. Grandioso argumento y excelente prueba de las ricas prendas y grandiosos talentos en virtud, doctrina y gobierno del maestro Bauça, fué el caer en gracia del general de la orden el celebre maestro Xavierra, sujeto tan eminente y superior, que nació para encumbradas empresas. Este brindado de sus ricas prendas lo escogió para su compañero con título de provincial de la Tierra Santa y le estimó tanto que toda su vida cuidó de sus medros y siendo provincial de la provincia de Aragón, le remitió algunos ordenes y negocios graves los cuales fueron ocasión de mucho lucimiento y crédito. Cerca de medio año antes de su asunción a la dignidad episcopal vino provincial de la provincia de Aragón a visitar en Mallorca sus conventos con universal gozo de los religiosos y de todo el reino. Después de dos años de provincialato fué nombrado Obispo de Mallorca. Y el reverendísimo general Xavierra ya cardenal, desde Madrid a 8 de Enero de 1608 le absolvió del provincialato y le constituyó vicario general de la provincia de Aragón y presidente del capítulo provincial de elección señalado para Zaragoza y trasladado a Barcelona, donde fué electo provincial el Muy reverendo Fr. Isidoro Aliaga que después fué arzobispo de Valencia. Finalmente habiendo vivido en la religión treinta y siete años ya súbdito ya prelado, la Majestad Católica de Felipe III por la fama que

volaba de sus heroicas prendas y riquísimos talentos, le eligió por obispo de Mallorca y le presentó a la Santidad de Paulo V para dicha dignidad episcopal. Y la reina le dió un finísimo diamante que al sol respondía con tres largos rayos y el duque de Lerma D. Francisco Sandoval un preciosísimo pectoral por el singular afecto que le tenían por haberle tratado en negocios de mucha importancia. Fué esta elección en el año 1607 y confirmado por el sobredicho pontífice consagrose en Barcelona, donde un religioso de su misma orden le labró la mitra con tal arte que en ciento y veinte y dos años que ha que se labró aun es la mejor y más preciosa pieza que entre los despojos guarda su sacristía, habiendo gozado este reino prelado de generosas y nobilísimas familias. Llegó a Mallorca en el año siguiente, en el día del apostol S. Bartolomé y fué su entrada tan solemne cuan regocijada por el universal alborozo y alegría de todo el reino que con inexplicables deseos le esperaba para recibirle con raras trazas y demostraciones de contento como le recibió. Fué acerrimo defensor de la inmunidad eclesiástica, muy celador del culto divino y del ceremonial eclesiástico, frecuentaba mucho la asistencia del Choro obligando con ella al clero a imitarle. Celebró ordenes siempre que pudo darlas apiadado de los que se habían de ordenar por recelar que no se echasen a los peligros del mar para recibirlos. Visitaba muy de propósito las parroquias e iglesias menores y las de las villas y sus oratorios. Visitó también personalmente las iglesias de la isla de Menorca y remataba todas las visitas predicando el mismo de cuya doctrina y espíritu admirados entendían todos que les amaba como padre y que con paternal afecto deseaba la salvación de todos y que con amor fraternal todos se amasen y unidos con cordial afecto sirviesen a Dios sumo bien y premio de los buenos.

Tuvo en su tiempo dos generales jubileos, concedidos por Paulo V en los años 1608 y 1620 y embió el prebido prelado confesores a las iglesias de las villas en que sabía había penuria y falta de ellos. Celebró dos sinodos diocesanos; el uno en el año 1611, el otro en el año 1619 y en ambos lució su santo celo de las almas de sus súbditos y con especialidad del estado eclesiástico, espejo en el que los demás se miran, para componer sus acciones y cuatro años después que fué el último de su vida hablaba ya de celebrar el tercer sino-

do. Tanto era el cuidado que tenía de todo su rebaño, que su santo celo siempre le tenía especulando su mayor bien y en que podía medrar y adornar su Catedral. Parecióle poca la limosna que se daba al predicador de la cuaresma y añadió 20 libras más que dejó fundadas en renta perpetua. por haber sido pocos los hijos de este reino que llegaron a regir esta iglesia, dió en un arbitrio raro; para crear un nuevo canonicato sin aumentar los votos del cabildo y así arbitró desmenbrar un voto del obispo (que tenía entonces dos) para el nuevo canónico y que entrase a cobrar proporcionalmente lo que tocaría de la mensa capitular como los demás cuya cobranza son 24 mil libras y que el patronato fuese de su magestad Cathólica y el nombrado que hubiese de ser siempre de Mallorca y con la bendición de su Santidad y el assenso de su Magestad se puso en ejecución y se va practicando.

7. Fundó en la Catedral tres fiestas anuales que acá llamamos «Aloyes» por la campana que se levanta llamada Aloy y son la fiesta de Santa Cecilia virgen y mártir y de Santa Lucía y de los santos Inocentes y también dos procesiones generales a las cuales acuden todas las parroquias y conventos. La una en la fiesta del principe de los apóstoles San Pedro. La otra procesión hace sola la Catedral en el viernes Santo de la sepultura o entierro de Cristo, una pía imágen del Sr. Desclavado de la cruz, el cual entierro se hace en un sepulcro de madera muy bien y ricamente labrado que se pone delante del altar mayor de la iglesia del real convento de Santo Domingo y asiste toda la ciudad y toda la nobleza y gente popular, por ser una ceremonia muy pía y devota y vistosa: en el Sábado Santo la Catedral a la noche lleva en andas una muy vistosa imágen de Cristo resucitado y sacada la imágen de Cristo muerto del sepulcro, ponen sobre de él la imágen de Cristo resucitado y en la mañana de la Pascua viene toda la Catedral y con solemne y alegre procesión acompañada de la comunidad del real convento de Santo Domingo y de toda la ciudad se lleva en andas la imágen de Cristo resucitado a la Catedral de la cual sale a recibirle su madre santísima ricamente adornada, entonando la capilla con sonora música: *Regina coeli laetare allehuya etc.* y disparando la artillería de todos los baluartes y correspondiendo el pueblo con dulces lágrimas de alegría. Estas sagradas figuras de Cristo y de su santísima madre

hizo labrar el venerable Obispo y antes de celebrarse la primera vez esta fiesta, con estas procesiones solemnes murió y pasó a gozarla mejorada en el cielo, según común credulidad del pueblo. Para estas tres fiestas y dos procesiones dió el venerable Obispo a la Catedral más de tres mil treinta y dos libras para renta fundada. Para mejora de la Catedral gastó el celoso prelado más de mil y trescientas libras, como consta en los libros de la obra en el archivo de la Catedral por los cuales se ha tenido esta noticia y no por el dicho prelado, que era muy secreto en las limosnas que hacía.

8. --Mas por la fábrica de la nueva iglesia del fundado convento de Nuestra Señora del Rosario en la villa de Pollensa, pagó por muchos años el jornal de un maestro de casas. Y en la fundación del real convento de carmelitas descalzas dedicado a Santa Teresa en la ciudad de Palma (que fué el primero que en toda la cristiandad se dedicó a la Santa) se mostró mucho más caritativo, y muy solícito en facilitar tan devota empresa pues para ella hizo muchas diligencias y venció notables dificultades. Finalmente el virrey dió arbitrio a su majestad para acudir a tanto gasto como se ofrecía para la nueva fundación. Pero no fueron suficientes los medios arbitrados; en cuya consideración determinó el celoso obispo cargar cien cuarteras de trigo, cincuenta de candeal de ordinario, de pensión anual sobre las rentas episcopales para dicho monasterio, que son 124 fanegas de Castilla, la cual pensión a petición de su ilustrísima fué confirmada por la sede apostólica, con lo cual su majestad católica dió su beneplácito y armas reales, nombrándose fundador y se principió la fábrica del real convento y bendijo el dicho obispo la iglesia que es un templo muy vistoso. A la confirmada fama del limosnero prelado acudió el convento de la Merced, que habiéndose servido desde su fundación hasta el presente de lo que era Lonja de los Genovesos para iglesia, la deseaban hacer nueva y más capaz y así suplicó al obispo se sirviese de bendecir la primera piedra. Hizolo de tan buena gana que juntamente contribuyó con una pingue y muy gruesa limosna. Y agradecidos los padres hicieron gravar sobre el portal de la sacristía, para perpetua memoria *Don Fr. Simón Bauzá, año 1621.*

9. --Muchas otras limosnas hizo el venerable Obispo Bauzá a conventos y a pobres clerigos y seglares secretas para las cuales se valía del reverendo Jaime Pons presbí-

tero, uno de los capellanes del palacio. Este le servía de espía secreta para buscar que clérigos pobres había enfermos y cuanta era su necesidad y sabida le daua una luda de papel dos o cuatro escudos diciéndo'le, ponédselo bajo de la almohada y guardad no me nombreis, si decirle que ruegue a Dios por la persona que lo dá. Esto hizo muchísimas veces y por muchos años y no se supo cosa de ello, hasta después de su muerte que dicho clérigo y otros de quienes se valía lo divulgaron.

10.—A cada cual de los conventos de frailes y monasterios de monjas repartía en las fiestas de Navidad una cuartera de trigo candeal, un cuartín de vino y cien sueldos. A todos los notarios, escribanos y nuncios de la corte eclesiástica, daba dos escudos, y al protonotario 100 sueldos y a cada cochero a más del salario daba media cuartera de trigo candeal y dos escudos. Cierta caballero viejo muy honrado, pío y devoto que tenía en su casa bastante familia se halló pobre en extrema necesidad y no hallando socorro entre sus parientes, resolvió pedirlo al venerable obispo y fué con más lágrimas que palabras. Luego el cristiano padre le consoló con entrambas limosnas, de una plática espiritual y de diez escudos, mandándole que volviese cada mes por otros tantos y dióselos por más de diez años en secreto a él mismo. Y no se supiera si no lo hubiera el mismo caballero manifestado, después de muchos años, publicando con lágrimas muerto el obispo la caridad que le había hecho. Sustentó, así favorecido, su familia y colocó en matrimonio sus hijos e hijas, conservando su estado.

11.—El barbero de Palacio, aunque se pasaba honradamente en su casa y estaba satisfecho de su salario, se hallaba falto de poder para casar dos hijas crecidas de edad, por cuya razón pidió al caritativo Obispo el remedio para tan gran obra y dióle cien libras por cada una con que casaron honradamente, y no se supiera esta limosna si un propio hermano de ellas sacerdote honrado y beneficiado en la Seo, no lo hubiera referido.

Antonio Bauçá de la villa de Deyá, dueño de poca hacienda y con cuatro hijos, fué del todo pobre, pretendiendo por ser del linage, ser pariente del Obispo (que a la dignidad y hacienda nunca faltan parientes) y como los de este apellido por la mayor parte son de la conquista hay en este reino muchísimas familias de él) acudió a pedirle el favor y el obispo le

admitió con benignidad y alentó a pasar la vida, socorriéndole con cien sueldos, mandándole que volviese si padecía y volvió muchísimas veces y por muchos años hasta la muerte del Obispo y siempre le dió cincuenta reales mallorquines que hacen cien sueldos. A los clérigos pobres detenidos en la cárcel les daba de comer en la misma calidad y cantidad, que a los mismos sacerdotes domésticos.

12.—Por medio del santo Fr. Julián Font alias Roig su hermano de hábito y tan padre de pobres, un párroco de almas, se mostró liberalísimo en valer a muchísimos menesterosos así militares como artistas; para colocar en matrimonio a pobres doncellas y para vivir bien las que habían vivido mal y escandalosamente convertidas y enmendadas. El ministerio de repartir limosnas secretas a los dichos pobres vergonzantes hicieron mucho tiempo también el santo Fr. Guillermo Malferit (de quien delante trataré) y el maestro Fr. Jaime Font alias Roig sobrino de dicho Fr. Julián. Imitando a muchos santos obispos, tenía en arancel todas las casas necesitadas y los pobres y enfermos de la ciudad y repartía para dichas casas cada día sesenta raciones o comidas y cada una de ellas constaba de cuatro, seis u ocho panes, según el número de los pobres que cada casa tenía y dichos panes cobraban del panadero designado Miguel Fiol y de la tercera parte de una libra de carnero, también tenía dada su orden y de un brocal de vino todos los días a cuya limosna añadía dos reales castellanos cada semana.

13.—Poníase en la faltriquera cada día cien reales para limosnas casuales, que repartía antes de anochecer y mejor si salía de casa. Padeció Mallorca carestía de pan en los años 1613, 1617 y 1618 y el caritativo pastor repartió a sus ambrientas ovejas el dinero que tenía de contado en secretas y públicas limosnas, por la ciudad, de modo que pidiéndole su boticario 800 libras que de medicinas de palacio y de los pobres le debía, se sacó de la faltriquera un real diciéndole: A fe de Obispo, que no tengo de mi obispado más que este real y así se cree, porque dos veces vendió su plata en ambas carestías de pan, quedándose solo con el Pontifical echó un pobre fraile por remediar los pobres. Esta plata entregó a los jurados del reino, los cuales la estimaron en 1700 libras y como ellos guardaban recogido el trigo del reino, correspondían en dar las partidas que el obispo les reclamaba y así daban dos,

cuatro o seis cuarteras de trigo para tal o tal pobre convento de religiosos y para tal o tal convento de monjas pobres.

El panadero de su Ilustrísima Miguel Fiol amasaba cada día 30 cuarteras de trigo, que todas llegaron a mil cuarteras. Y enviaba sacos de pan a las comunidades de frailes y monjas, a más de las cuarteras de trigo referidas, y a las villas menores un saco de pan cada día y a las mayores dos sacos que remitían los párrocos para que lo distribuyesen a los pobres y con un barco envió a las isla de Menorca doscientas cuarteras de trigo y con otro trescientas y juntamente les dió licencia que se sirviesen del trigo que allí tenía recogido de sus diezmos, con que los menorquines le dieron mil bendiciones.

14.—Así como fué muy caritativo con los pobres, también fué muy devoto de la Santísima Virgen del Rosario, cuya devoción fué en crescendo desde niño y llegó a tanto que Obispo apenas se le caían las cuentas de la mano; de modo que por rezar casi continuamente el santísimo Rosario le pintaron y retrataron devotas personas con el rosario en una mano y con el oficio de nuestra señora en la otra; porque rezaba el Rosario o el oficio de la Virgen. Este era su continuo ejercicio espiritual tuera que era del rezo mayor y de las ocupaciones de su pastoral oficio. Por la devoción grande que tenía a la Virgen del Rosario, siendo Provincial, pidió al papa Clemente Octavo la bula Apostolica, para rezar y celebrar fiesta del Rosario de Nuestra Señora en esta Provincia de Aragón en la Dominica primera de Mayo. Y siendo Obispo erigió una capilla muy buena a la Virgen Santísima del Rosario, en el predio del convento llamado Son Cigala, que dista casi media legua de la ciudad de Palma y muriendo, en honra de la Virgen Santísima, dejó al convento los diez y ocho paños de raso, que casi son suficientes para entoldar toda la iglesia, siendo capacísima. Por la misma devoción, asistía en público a la misa y sermones de Octubre y Mayo y por la tarde a las procesiones que en dichos días hace el convento en honra y gloria de la Virgen del Rosario por las calles de la ciudad. Asistía también entre año a la Salve de las fiestas principales de Nuestra Señora y aun en muchos Sabados ordinarios Tocada la oración de Ave Maria, tenía mandado su ilustrísima se tañese la campanilla de la capilla de Palacio y todos los capellanes, pages y criados domesticos

acudían luego a rezar en comunidad cada día el Rosario a Nuestra Señora.

15. — En las fiestas de la canonización de San Hiacinto, habiendo de predicar el último sermón, se halló imposibilitado por la apretada estrechez de la garganta (achaque que padeció toda su vida) que no le oían de cuatro pasos y con todo subió a predicar confiado del santo y se le fué aclarando la voz. Predicó un grandísimo sermón que remató refiriendo el suceso maravilloso de haber pasado caminando sobre las aguas el rio caudalosisimo Boristenes donde hasta hoy se conocen y conservan las pisadas del Santo sobre las aguas, por el cual prodigio se muestra Dios muy admirable en San Hiacinto. Por este y semejantes favores que del santo había recibido, se le fué muy devoto toda su vida y lo confirmó despues siendo Obispo como presto se verá. La santidad del Papa Paulo quinto (que se preciaba de que sus primeros ascendientes Burgueses se originaban de Mallorca), despues que blasonó de ello en cierta conversación que tuvo con el doctísimo maestro Bauçà siendo provincial, le alabó mucho las granadas de Mallorca. Entendió que su santidad las queria gustar, y así en los primeros años de su obispado, compró la heredad de mayor fama que las producía mas excelentes, para servir y regalar con ellas al Papa, como de hecho se las envió a Roma muchos años. La granja se llamaba Son Gallard, y luego le mudó el nombre en San Hiacinto, como se llama hoy. Tanto era el agradecimiento y devoción al Santo, que perpetuó su memoria en aquel inmueble predio, que despues de siete años de su gobierno episcopal, dió libera'mente y por devoción al convento de su orden de Palma.

16.—En la Beatificación de su maestro de novicios San Luis Bertran en el año 1610 en las fiestas del real convento, no solo predicó, sino que para agradecerle las rigurosas disciplinas que había recibido de su santa mano, pagó todo el gasto de las fiestas. Y en el mismo año en las fiestas de la beatificación del glorioso padre san Ignacio, fundador de la Compañía de Jesús, que se celebraron en el colegio de Montesión, predicó el venerable obispo un sermón, tan aplaudido que a puras instancias se imprimió. En el primer año que el rezo del Oficio divino del glorioso padre san Bruno, fundador de la monacal religión de la Cartuja se extendió y agregó al Breviario romano, predicó también en la Catedral

con grandiosos loores del Santo y de su orden. En las fiestas anuales de nuestro patriarca santo Domingo se mostraba tan hijo suyo y hacia tantas finezas, que no dejaba de hacer cosa que fuese posible, no contentándose con lo acostumbrado, sino que subiendo de punto la solemnidad, celebraba misa de pontifical con asistencia de doce sacerdotes y juntamente predicaba al pie del altar, en un sitio que allí se le paraba y a sus lados sus ministros. Convidaba todo el cabildo de los canonigos, comían todos en el refectorio, y el generoso prelado pagaba la fiesta de la iglesia y la comida.

17.—No se llevaron estas generosidades toda la consideración del venerable Obispo, que si liberal se mostró en orden a los santos y en remediar necesidades de iglesias, de monasterios y de tantos pobres, también generoso se mostró en remediar su palacio episcopal, que necesitaba de reparo. De cimientos levantó todo el frontispicio de dicho palacio, en que hizo una grandiosa sala y es la pieza más vistosa de Mallorca y de innumerables palacios episcopales, en la cual hay seis ventanas muy grandes que le dan luz, es a saber, tres que miran a la Seo y tres que miran al claustro episcopal, y en dicha sala mandó pintar de colores en unos cuadros, todos los señores obispos sus antecesores, con sus letreros que digan el año en que fueron elegidos para prelados de esta diócesis y en ella se ha continuado del mismo modo, los que despues hasta el día presente, han sido obispos de Mallorca. Le costó la renovación de dicho palacio mas de catorce mil ducados, e hizo en él una nueva cisterna muy grande y tiene la mas fresca y buena agua de la ciudad, por lo cual es muy frecuentada de los ciudadanos que van a beber en ella y a sacar agua para beber en sus casas. Hizo tambien una cisterna nueva en la Ar: njaça heredad así llamada, propia y franca de los obispos de Mallorca, cuya falta esquivaba a los Obispos, para que no fuesen a ella para recrearse aunque es y era heredad regalada. Para su convento materno, con muchos gastos ostentó publicos y ejemplares agradecimientos; pues levantó las paredes de la libreria, hizo el pavimento de ladrillos muy curiosos, el techo de obra mosayca, rodeóla de estatuas; que si con los leones de piedra, sobre los cuales apoya no restrea edificios de Salomón, a lo menos es la mas superior libreria del reyno de Mallorca, aunque las hay buenas, y la dotó con

cientos libros grandes y difíciles de hallar por sus raras impresiones. Agradecido el real convento a tanta fineza, puso en ella una bella imagen retrato al vivo de su ilustrísima, como fundador arrodillado ante nuestra Señora del Rosario, en consideración que fué muy devoto suyo

Fué este venerable prelado de muy claros talentos, pues fué famosísimo teologo, escriptuario, predicador, filosofo, orador, rethorico, musico y matematico, como se experimentó; pues dió a los artifices las trazas de todas las fábricas que mandó hacer.

18.—Pero lo mas apreciable y de que el real convento de Palma, orden de predicadores, mas se gloria, es que diez y seis años gobernó su venerable persona el obispado y siempre fué re: utado de todos por grande prelado y tenido por muy devoto, ejemplar, caritativo, limosnero, compasivo, padre de pobres, consuelo de tristes y general asilo de todos. Estos apreciables aplausos son los que como mas ricos diamantes y preciosas esmeraldas le hacen mas vistoso, pues son muy verdaderos pronosticos de que su bendita alma es y fué muy agradable a Dios y que lleno de meritos goza del sumo bien. Estos preciosos diamantes y ricas esmeraldas, consideraba el reverendísimo general y eminentísimo cardenal fray Gerónimo Xavierre confesor de la Magestad Catholica de Felipe III y amaba mucho al venerable prelado Bauça y se regocijaba mucho de haber patrocinado y dado la mano a religioso que tanto honraba el santo hábito, no contentándose con solas palabras de afecto, sino que nombrado que fué Obispo pasó a declarar el grande cariño que le tenia con tres mil ducados que le envió en el primer año, con dulces parabienes y regaladas expresiones de voluntad de continuar. Pero no tuvo la dicha de segunda vez regalarle porque en el año 1608 por Septiembre murió el cardenal. Supo muy presto el venerable obispo que su unico valedor y Meceñas de sus esperanzas era muerto y quedó con tan triste nueva alligidísimo. Pero como cordial amigo procuró su mayor alivio y así dispuso que en su real convento de Santo Domingo, se celebrasen por su alma muchos sacrificios y sufragios y en breves dias se solemnizaron las honras funerarias, asistidas del virrey D. Juan Villaragut, del reyno, del mayistrado y muchísima nobleza, del brazo eclesiastico, el cabildo y los prelados y religiosos, ancianos de todas las religiones. Todos los capellanes y pages

del obispo arrastraban lutos, el templo fúnebre, el cadalso con innumerables hachas y conventos a cantar responsos. Quería el venerable Obispo cantar las misas; pero como era muy tierno de corazón sabiendo que al difunto cardenal amaba y sentía su muerte se lo disuadieron porque no habría podido contener sus lágrimas, ni decir palabra. Predicó un doctísimo sermón el maestro Fr. Lorenzo Mallerit y dejó muy persuadidos los oyentes, de que Mallorca había perdido un gran valedor; pues la corona de Aragón se hallaba falta de su mas precioso diamante.

19.—Con esta muerte del eminentísimo cardenal, quedó muy avisado y procuró a disponerse para aquella incierta hora, aunque muy de antemano ya lo procuraba y para mayor acierto en aquel formidable tránsito, siendo provincial de Tierra Santa ya pidió a la santidad de Clemente octavo indulgencia plenaria, en la hora de la muerte para él y para todos los que murieren con una imagen o figura muy devota de Cristo crucificado, la cual hasta hoy es el consuelo de los moribundos en esta ciudad; para más asegurarse para aquella incierta hora, desde que empezó a tener prelación en la orden y obispado, procuró escoger ministros para su gobierno las personas de mayor confianza y desde el año 1615 adelante se recogió en su convento de Santo Domingo, por el adviento donde estaba con mucho retiro y soledad haciendo muchos ejercicios espirituales y asistiendo al coro con los demás religiosos y antes y después de los actos de la comunidad se consagraba a la oración, quedando los religiosos muy edificados con el santo ejemplo que les daba. Para aprender a morir bien y por lo mucho que amaba a su hermano de hábito el venerable padre Fr. Julián Font alias Roig, en la última enfermedad le visitó vecino a la muerte, ofreciéndose a él en todo lo que pudiese ser de su consuelo y alivio y así que le mandara en todo cuanto quisiera, que con fina voluntad lo haría. Y el varón de Dios le encargó que cuidase de los pobres, como tan gran obligación suya y pastoral. Lo mismo casi le aconteció en el año 1615, visitando el devoto obispo al venerable padre Fr. Bartolomé Riera, su condiscípulo en la enseñanza del santo maestro de novicios San Luis Bertrán, en casa de novicios de Valencia; pues estando el venerable padre Fr. Bartolomé Riera, vecino a la muerte en este real convento de Sto. Domingo, también le visitó y le dijo lo mismo que el

anterior y que le encomendase a Dios. Y el siervo de Dios le respondió: *Señor, yo me acordaré de vuesa Ilustrísima; lo que importa es que se acuerde de los pobres, de los pobres.* Y esta palabra repetida pronunció con entrañable ternura y levantando la voz. Y respondió el Sr. Obispo con lágrimas en los ojos, lo mismo que al anterior; es a saber, que se acordaría de ellos y que les sería padre en sus necesidades y así como lo dijo, lo cumplió; por por cuya razón le llamaban padre de pobres. Esta circunspección que tuvo con los pobres, también tuvo con los oficiales de Palacio, sacerdotes, pages y demás de su servicio; pues procuró acomodarlos y dejarles alguna vivienda honrosa. Fué siempre muy amante del hábito; por lo cual en palacio y en las salidas políticas iba vestido como religioso y solo en las funciones de actos públicos iba revestido de muceta y mantellete, para obedecer el decreto apostólico, que su santidad despachó en aquellos años.

20.—Como sabía que es cosa muy agradable a Dios el cuidarse del adorno de su templo y medio muy grande para tener propicia su divina gracia y misericordia, para la hora de la muerte; considerando que la vistosísima iglesia de su real convento, necesitaba de un retablo para el altar mayor proporcionado a su obra magnífica, en el postrero año de su vida, concertó con un diestro escultor, que hiciese una traza para dicho retablo, para enviar a Tortosa a sacar y formar las columnas de jaspe, unas torneadas o revueltas y rodeadas de jejas y rosales y otras redondas con otros adornos y estando ya hecha la traza, vino aquella hora incierta en que se ha de pagar la deuda común; porque le embistió la gota y visitado de los médicos resolvieron que su enfermedad era mortal. Corrió presto la voz por la ciudad con universal sentimiento de todos y luego todas las iglesias parroquiales y conventuales descubrieron y tuvieron patente por todo un día el santísimo sacramento, asistiendo continuamente eclesiásticos y seglares rogando a su divina Clemencia por la salud de su padre y pastor, y en la iglesia de su real convento se hicieron estas rogativas con más concurso y a la tarde predicó el muy reverendo padre presentado y prior Fray Francisco Berard un sermón tan pio, que todo el auditorio se desacia en lágrimas, considerando la pérdida de tan buen padre y pastor, que Dios les amenazaba, la cual cuanto más consideraban tanto más corrían

las lágrimas, rogando con ellas por su salud. Alargóse su enfermedad por quince días y nunca cobró la habla que perdió al principio de la gota, ni pudo recibir el sacro Viático; y a tres de Diciembre domingo primero del mes, el real convento con una muy asistida procesión así de religiosos como de sacerdotes, seglares y de grandísimo concurso del pueblo, le visitó en su cama, trayéndole la figura de la Virgen Santísima del Rosario en su tabernáculo, de cuya vista se alegró y si bien es verdad que no hablaba, pero la miraba atento y devoto, hiriéndose en los pechos algunas veces. Buen rato antes de recibir el sacramento de la Extrema-unción hizo lo mismo de herirse los pechos y una hora después rindió su espíritu al Señor a cinco de dicho mes. Año 1623, siendo de setenta y dos años, de los cuales tenía casi 37 de religión y 16 de Obispado.

21.—Apenas se levantaron las campanas para publicar con sus lenguas de metal la muerte de tan insigne padre y prelado, cuando en la ciudad no se oía ni veía sino un universal llanto, porque así eclesiásticos como seglares todos lloraban y con mayor especialidad los pobres, viéndose huérfanos sin tal padre y valedor en sus pobrezas. En su real convento unos lloraban por la pérdida de tan principal hijo, otros por tan insigne hermano, otros por tan amoroso y caritativo padre. Celebró la catedral solemnes honras funerarias, asistió el ilustrísimo Sr. Virrey don Jerónimo Agustín comendador de Belmes, cruzado de Calatrava, el reino, Magistrados y toda la nobleza e innumerable pueblo. Predicó en ellas y en las que nuestro convento quince días después celebró el muy reverendo Padre presentado y prior Fr. Francisco Berard e hizo demostrativa evidencia de su virginal pureza y que en su arca se hallaron cilicios y cadenas. Fué su venerable cuerpo sepultado, no como su ilustrísima decía *Ad pedes Fratrum meorum*, sino en medio de la iglesia y al pie del presbiterio, bajo de una losa con sus armas y epitafio a costas de un señor canónigo agradecido. Después se trasladó en el bajo aposento a modo de capilla, que fué sepultura del ilustrísimo Sr. Obispo D. Fr. Thomas de Roca Mora, de nuestra sagrada religión. Ahora están trasladados en el tumulo de mármol que hizo labrar dicho Obispo Rocamora, en la sepultura nueva y muy grande que hizo el real convento en el año 1720 y está dicho tumulo a modo

de altar y retablo muy doñoso en el frontispicio de dicha sepultura.

Hacen memoria de este tan venerable prelado el maestro fray Domingo Gravina en su libro intitulado *Vox Futuris*, Vicente Mut en su historia de Mallorca tomo 2, lib. 11, cap. 2 y Fr. Alonso Fernández en su libro del *Rosario*, lib. 8, cap. 29, fol. 302.

Por la copia

GABRIEL LLABRÉS.

L

Mn. Jusep Rullán i Mir come escriptor¹

(1829-1912)

Tot saludant ben coralment tan triada i selecte concurrència com la que hi ha aplegada aquí dins, me veig an el cas de reclamar tota la vostra indulgència que tant necessit per sortir sensa ignominia d'aqueix pas en que m'han posat els bons amics que tenc a Sòller i la meua admiració coral i mon entusiasme ardorós de tota la vida per aquell homo eminent i meritíssim per tant de conceptes i raons, objecte del present homenatge, Mn. Jusep Rullán, al cel sia ell, gloria indiscutible de Sòller, de Mallorca i d'Espanya, alt ornament de la ciencia i de les lletres i columna de la Patria. Tenc coratge així mateix de sortir-ne una mica amb bon nom perque el punt que m'han comanat, *Mn. Jusep Rullán come escriptor*, es una cosa tan clara, tan evident que tots ja n'estau convençats de que hu era tot un escriptor aquell venerable sacerdot, aquell amic tan ver, aquell cor tot mel, aquella ánima tan gran, aquella intel·ligència tan afuada i tan llampant per tot lo que era ciencia, il·lustració, avens, bé públic. ¿Qui hu dupta que hu era tot un escriptor Mn. Rullán? La bona partida d'obres que deixa escrites i publicades ho proven fins a la darrera evidencia. Així com ei rossinyol necessita exhalar per la seua meravellosa gargamella torrentols de melodies celestials i l'àguila aixamplar les seues ales cap amunt cap amunt fins a perdre-se dins les sublimitats de l'espai, així Mn. Rullán necessitava escriure, no

(1 Discurs lletgít a l'Homenatge que la derreria d'octubre de 1912 se celebrá a Sòller per honrar la memoria d'aqueix gran patrici.

p'el pler infantívol de poder estampar son nom baix de sos escrits i que'l lletgissen les gents i yolàs per tot arreu. No escrivia per res d'això Mn. Rullán. Era que, com tots els escriptors de rassa, havia rebuda de Deu una ànima privilegiadíssima tota llum, tota foc, tota vibració; i aqueixa llum engendrava altra llum, i aqueix foc engendrava altre foc i aqueixa vibració se destrenava en raigs de noves vibracions; amb això aquella ànima, com succeeix a tots els escriptors de rassa, no cabia dins sí mateixa com un volcà en ignició, com els astres del firmament amb el sol, caporal de tots, esclats esglaiadors de llum i calor, i forsat havia de brollar d'aquella ànima privilegiadíssima llum i foc i vibració, és a dir, havia de ratjar de la punta de la seua ploma aquell brant de ciència i de sabiduria, aquell bé de Deu que escampà demunt el paper, omplint tants de llibres, constituint el conjunt delitós de les seues obres, penyora sòlida de la seua supervivència per molts d'anys dins el món de la ciència i de les lletres. No, Mn. Rullán no va esser cap escriptor d'aquells que casi no duen altra curolla que sisellar i enjoiar l'estil i matisar de llum i de color el llenguatge i amollar castells pirotècnis de mots, frases i conceptes que enlluernen, etsisen i embruixen la gent, i la fan xalar a les totes, ja cantant les grans lluites interiors de l'esperit, ja les visions sublimes i emocions supremes de la divinal Poesia, pern i flor de tot l'univers. No, Mn. Rullán no era cap poeta, ni cap especulador enlairat de la filosofia sobirana ni cap pensador transcendental ni manco cap enamorat de la que's diu bella literatura. No s'aturava ell a embellir i endiumenjar just la clovella, la pellerofa de part defora, sino que se'n anava cap dret an el bessó; no donava més ni tanta d'importància a la forma plàstica com an el fondo; no descuidà mai la forma, sino que sempre la mantengué ben espinzellada i ben llampan; però sempre la mirá come de según orde, com nn medi, no com un fi. Per ell lo primordial, lo suprem era el fondo, la sustancia, el bessó, el gra, això és, lo que la intel·ligència havia vist, filat i concebut, lo que el seu cor havia sentit i bategat, lo que ell considerava que havia d'esser un bé p'els seus compatricis, per Sóller, per Mallorca: això era lo que a ell el preocupava, lo que el movia, lo que'l forjava a escriure. I aquest és el distintiu, la nota característica de la seua producció científica i literaria, de tots els seus escrits. Per això va esser escriptor, per això va escriure tota la vida: per il·lustrar, per fer llum, per orientar, per

obrir portells, per adressar tiranys, per aplanar camins, per aixarmar males-petges, per aclarir ulls i enteniments, per esveïr errors i preocupacions, per aportellar tothom cap a la veritat, cap an el progrés de bon de veres, cap an el benestar temporal i espiritual. Que aquesta va esser sempre tota l'idea de Mn. Rullán en l'escriure i publicar articles i llibres, que no va dur altra idea mai en tot quant va escriure i publicar se veu amb claredat meridiana mirant de prim compte tots els seus escrits, totes les seues obres. La primera que va concebre i posà an el teler, fonc l'*Historia de Sóller*. Ell no's proposà de cop i bolei fer tal *Historia* i molt manco arribar-la a publicar. Ell lo que se va sentir corprès, fascinat per la evocació de la cadena interminable de fets ocorreguts dins Sóller a través de tots els sigles passats, la evocació de tota la vida de tantes i tantes de generacions de sollerics, sos pares, antepassats i ascendents. ¡Que n'hi havia d'haver de coses curiosíssimes i interessantíssimes dins tants de milenars i milenars d'ànimes de totes aquells generacions! Aquella perspectiva li robà el cor, seminarista encara, i se tirà de cap dins l'estudi d'aquella historia. I a on l'anà a cercar? Dins cròniques estan-tisses, aigualoses, borrreres? Res d'això; se'n anà dins els arxius a atipar-se de manuscrits i més manuscrits; i, per avensar temps, conseguí que'ls hi deixassen dur ensacats cap an el Seminari, i allà vengà a extractar tot quant lletgía. Extracta qui extracta, arriba a tenir vuit o nou toms en quart de cinc centes i de notes, tot un tresor de ciència històrica. ¿Poría romandre allò sepultat dins la seua llibreria per passar-hi més envant la vista en dies de poques feines? No, Mn. Rullán no era capaç de deixar allò d'aquella manera. Allà hi havia la gestació d'una obra i forsat s'havia de donar a llum; i a-les-hores se revelà incontrastable l'escriptor, buida qui buida tot aquell cabal preciosíssim en capítols i més capítols; i resulta l'*Historia de Sóller | en sus relaciones | con la General de Mallorca* | —Palma. | Imprenta de Felipe Guasp i Vicens. — Tom I (1875) de V-972 planes de 208 x 145 mm. — Tom II (1876) de 1035 planes del mateix tamany. *L'Historia de Sóller!* ¿Qui hu dupta que és una de les histories locals més notables que se sien publicades mai dins Espanya? sens dupte la més notable de totes les que fins llavò havien vista la llum pública; sens conèixer-la a ella, es impossible avui per avui conèixer mitjanament l'istoria de Mallorca. Sí, l'*Historia de Sóller* es un tresor inefable d'ense-

nyanses, llissons i revelacions p'els sollerics i per tots els mallorquins. Dins ella apareixem tals com érem an els sigles passats, de part de fora i de part de dins, amb totes les nostres virtuts i amb tots els nostres vicis, amb totes les sobres i amb totes les minves, amb totes les clandereres i amb totes les fosquedats, tals com érem, amb una paraula, fotografiats per la *cambrà fosca* dels documents dels arxius, que no menten ni dissimulen ni amaguen res. Així va escriure Mn. Rullán la seua *Historia de Sóller*, sense altra idea ni objectiu que fer un bé an els seus compatricis, a tot Mallorca, i això el veuà come escriptor i come historiador, un escriptor de cap d'ala, un historiador que contrapassava d'un bon tros tots els altres que hi havia haguts, fóra l'immortal Quadrado, amic coral de Mn. Rullán i que aquest el tenia per Mestre i el venerava per tal.

El cabal quantiosíssim de ciencia històrica que aglapí dins els arxius de Sóller i de la Ciutat, li valgueren una opulència sobirana de coneixements històrics de tots els rams de la mallorquina en tots els sigles, coneixements que aprofità oportunament, paternalment per altres dues grans obres seues, el foment i avens de la educació i de l'ensenyansa del jovent i el foment i avens de l'agricultura. I així quant amb altres Mestres d'Escola de qui li ha dait fenda l'any 1873 la revista professional *El Magisterio Balear*, hi publicà (T. I. nn. 5 i 6) *Reseña histórica de la enseñanza de la mujer en Mallorca*, i poc després (ib. n. 25, 26, 27 i 28) *Noticias sobre la Instrucción primaria en Mallorca i particularmente en la villa de Sóller* amb un esplet de claricies referents a ensenyansa durant els sigles XIV, XVI i XVII; dins el T. V. p. 377, parla l'any 1877 de *Instrucción de la mujer en Sóller*; dins el tom VII, nn. 3-6, 8, 9, 11, pinta saladament un enfilall de *Escenas de la preocupación en materia d'ensenyansa*; i l'any 1880 dins el tom VIII parla (n. 10) de *Un nuevo compendio de Aritmética*, i posa quatre articles (nn. 13, 15, 16, 18) *Algo sobre educación*, ben reblits de sana doctrina pedagògica.

Abans de comensar a sortir la *Historia de Sóller*, l'any 1874 posa damunt *Revista Balear* T. III, p. 21, 87, 138, 157, 182, 223, 230, 239, 271 i 351 dos articles sobre agricultura en general i llavò nou articles sobre tarongers, conreu de tanta d'importancia an aquesta vila i que veia tan atropellat per greu malaltia, contra la qual va fer Mn. Rullán tot quant va sebre amb l'idea ficsa de salvar i millorar aquells arbres que tants de rius d'or havien duits dins Sóller.—Dia 21

de juny de 1879 comensa a sortir el famosíssim setmanari mallorquí *L'Ignorancia*, i Mn. Rullán amb el pseudònim de *L'Honor Josep de Calandria* hi posa quatre articles (T. I. nn. 38, 39, 42) baix del titol *Lo qu'han mester es pagesos*, encaminats a estendre i donar a conèixer els bons principis de conrar la terra, segons la ciencia; poc després (nn. 45 i 49) n'hi posa altres dos (*Es Casino i Un Amo vey i un missatge nou*), encaminats a lo mateix i a fer fogir els conradores dels xibius a on no aprenen res de bo; també n'hi publicà un altre d'article (n. 43) *Questió jurídica*, firmant-se *El sen Pinoy*. L'any 1882 demunt el mateix setmanari (T. II, nn. 156, 158, 159 i 160) posà quatre articles baix del titol *La Tertulia de So'n Rel*, singlant fort ferm la criansa esguerrada i botja que's sol donar a les senyoretas, ensenyant-los potros-fulles, no anostrant-les a les feines de la casa, que la senyora més empiulada no pot ignorar si *ha de fer la casa i no desfer-la*.—Se celebra l'any 1888 el *cinquantari* de la fundació del nostre *Institut Provincial de 2^a Ensenyansa*; i an el *Certamen Científic-Literari* que s'hi celebra, obtén Mn. Rullán un premi amb una *Memoria sobre los cultivos arbóreos y herbáceos*.—Palma de Mallorca Escuela-Tipográfica Provincial | 1888. Un opuscle de 77 planes de 203 × 141 mm.—Surt també a fer armes p'el progrés i la il·lustració de Sóller i de Mallorca, demunt *Almanaque Balear* que publicava la Casa-Impronta-Geiabert de Ciutat, i l'any 1876, p. 57, hi posa un article sobre *Glosadors de Sóller*, tan famosos dins tota l'Illa i que ell d'al·lot ja s'era entretengut copiant-los llurs *glosades*, omplint-ne un volum ben reventut; l'any 1878 demunt el meteix *Almanaque* dedica un segon article an els mateixos *Glosadors* (p. 50); i l'any qui vengué devant n'hi posa un altre (p. 103) sobre *Enfermedad del Naranja*, i demunt els *Almanacs* de 1881, 1882 i 1883 hi descriu pintoresques costums d'Eivissa que coneixia d'haver-hi passades temporadetes, això es, *La Xacota* (*Alm.* de 1881, p. 93), *La Boda* (*Alm.* de 1882, p. 60) i *La fiesta de las Comadres* (*Alm.* de 1883, p. 90).—Comensa a publicarse, devers el janer de 1880 el famós diari catòlic *El Ancora*, publicant una *Revista Religiosa, Científica i Literaria*, a on col·laboraren casi tots els escriptors de sanes idees de Mallorca; no hi poria faltar Mn. Rullán, i hi publicà (T. I, p. 345, 349, 353) tres notables articles, *Santuarios y Romerías*, reblits de claricies històriques sobre els nostres *Santuaris* i pelegrinatges que hi feien els nostres majors, i llavò quatre articles

amb el títol de *Algo sobre Educaci6n* (i b. p. 101, 117, 141, 161)—L'any 1885 fa la seua primera sortida el *Bolleti de la Societat Arqueol6gica Luliana*; i al punt ja hi compareix Mn. Rullán, que hi publica (T. I, nn. 9 i 10) dos articles hist6rics sobre *El Templo de Randa*; i dins el T. II del mateix *Bolleti*, nn. 41, 43, 44 i 45 (any 1888) surt la meravell6sa i sapientíssima conferéncia donada davant aquella respectable sociedad baix del títol *Observaciones sobre la antigüedad del hombre sobre la tierra y sus primeros pasos en las Baleares*, a on se demostra tot un naturalista, enteradíssim de la derrera paraula de la geogonia, geologia paleontol6gia, arqueologia i prehistoria, és a dir, tot un nou aspecte del seu esperit capdal. Segueix col·laborant an aqueix importantíssim *Bolleti*, i l'any 1889 (T. III, p. 117) publica *Un paso más en la geologia-Balear*; i l'any 1891 (T. IV, pág. 59) hi posa *El nuevo Santo Cristo del Cementerio de Sóller*, i l'any 1892 (ib. p. 206) hi publica *Monumentos prehist6ricos de Sóller*, i després (ib. p. 375) *Hallazgo arqueol6gico en Fornalutx*. L'any 1895 comensa a publicar demunt el mateix *Bolleti* *Noticias para servir a la historia eclesiastica de Mallorca* (t. VI, p. 167, 187, 202, 219, 246, 264, 274, 322, 342) posant-hi vuit articles documentats, referents a diverses esglésies parroquials de Mallorca; i dins el T. VII, p. 86, 98, 205, 264, 312, 399, 411 n'hi publica altres set de lo mateix, i quatre dins el tom VIII, pág. 48, 59, 76, 219, tots interessantíssims per ésser clarícies hist6riques que ell desenterrá dels arxius, completament desconegudes de tothom..

Hem dit que Mn. Rullán dins aquella conferéncia que doná davant la benemèrita *Societat Arqueol6gica Luliana* se demostrá tot un ge6leg, tot un paleont6leg, tot un arque6leg, tot un prehist6ric. ¿Com així Mn. Rullán envestí l'estudi de totes aqueixes ciéncies modernes, tan sobergués i envitricollades? Com? Per veure si poria prestar un gran servei a Sóller. A Sóller no hi havia aigues fortes segons veig, i Mn. Rullán s'aficá dins el cap de veure si n'hi trobaria. Cau an les seues mans un llibre del famós sacerdot francés Mr. l'abbé *Paramelle*, un gran ge6leg, que's dedicava segons les ensenyances de la ciencia a cercar fonts, i sembla que en trobaren ell i els seus deixebles més de deu mil, com qui no diu res. Lletgint aquell llibre, va veure tot d'una Mn. Rullán que, per treure'n res en net, necessitava estudiar ben a fondo la geologia, la paleontol6gia, la prehistoria. ¿Vos creis que's retgirás ell per aixó ni per altre tant?

¿No se tractava del bé de Sóller i de Mallorca? ¿No veia ell en tot all6 una ratxillera de llum que'l poria dur a porer prestar un gran servei an el seu país? Doncs ja li bastava aixó per envestir qualsevol dificultat, qualsevol cap-amunt, per enrevisclat i mal d'emprendre que fos. I més s'encoratja a envestir tals ciéncies, comprenent que li servirien de base solidíssima per sos estudis d'agricultura trascendental. I ja tenguérem aquell venerable sacerdot d'una cinquantena d'anys aficat i engolfat amb l'ardor de la primera jovintut dins les fondaries i abismes de la geologia, paleontol6gia, arqueologia i prehistoria. Que me'n direu? Ell aviat no hi va haver negú a Mallorca que n'estigués tan enterat com ell d'aquestes ciéncies, desconegudes fins i tot de nom de la gent que passa per il·lustrada. Imposat s6lidament en tals ciéncies, fa l'estudi de la conca de Sóller per veure si hi hauria possibilitat de trobar-hi les aigues fortes que cercava, i després d'anys d'estudi arribá a la dolorosa conclusió de que tals aigues no existien i els fets han confirmada fins avui aqueixa conclusió seua. El resultat de tots aqueix estudis aná publicant desde l'any 1886 dins devuit article demunt el vostre setmanari SOLLER, que fundá ell amb l'actual propietari l'any 1885, a on no se aturá mai de publicar articles i més articles, principalment d'agricultura, dins el bolleti, i llav6 feia tirades a part, d'on resultaren tots aqueix volums: *Cultivo del naranjo | en | las las Baleares | - Solter | Imprenta de «La Sinceridad» | 1897.*—Un volum de 189 planes de 190 × 140 mm.—*Cultivo práctico | del | Algarrobo | - Sóller | Imprenta de «La Sinceridad» | 1897.* | Un volum de 158 planes de 190 × 135 mm.—*Guia de Sóller | - Sóller | Imp. de «La Sinceridad» | 1898.*—Un volum de 146 planes de 133 × 96 mm.—*Ensayos de | Agricultura y Prehistoria.* | Sóller | Imprenta de «La Sinceridad» | 1900. Un volum de 122 planes de 190 × 134 mm.—*Literatura Popular | Mallorca | T. I | Gloses d'En Pau Noguera y Ripoll | Sarol | (ab llecencia del Ordinari) | Sóller | Imp. de «La Sinceridad» | 1900.*—Un volum de 122 planes de 190 × 134 mm.—*Literatura Popular Mallorquina - Tom II | Gloses de N'Andreu Coll i Bernat | Tamb6 (ab llecencia del Ordinari) | Sóller | Imp. de «La Sinceridad» | 1900.*—Un volum de 193 planes de 192 × 136 mm.—*Literatura Popular | Mallorca | Tom III | Gloses i Codolades | d'en Sebastiá Marquès y Ortegás de sa Portella | (ab llecencia del Ordinari) | - Sóller | Imp. de «La Sinceridad» | 1900.*

Un volum de 131 planes de 190 X 137 mm.—*Cultivo Práctico del Olivo* | *Con la indicación de un medio facil, económico y al alcance de todos* | *para destruir i aniquilar la Mosca del Olivo* (*Dacus oleae*) | *el Gorgojo* (*Phleotribus oleae*) | *i otros insectos.* | —Sóller | Imp. de «La Sinceridad» | 1904. Un volum de 264 planes de 191 X 137 mm.

Encara col·labora Mn. Rullán a una altra publicació, la revista que sortí a Palma l'any 1893 i 1894 baix del nom *El Agricultor Balear*, a en publica *El Naranja* en Sóller (T. I, p. 10); *Un enemigo del Peral* (ib. p. 33); *¿Ha desaparecido la enfermedad del Naranja* (ib. p. 273); *Concursos Agrícolas* (ib. p. 309); dins el tom II publicà set articles baix del títol *Enseñanza Agrícola* (p. 65, 100, 132, 164, 193, 225, 257), i *Campos de experiencias* (p. 293); i dins els tom III en publicà sis d'articles baix del títol *Los pájaros y el agricultor* (p. 39, 77, 103, 135, 165, 233).

Tot això va escriure i publicà Mn. Rullán, resultant de totes aqueixes obres seues un escriptor d'història, de geologia, de prehistòria i d'agricultura dels més notables que hi ha haguts a Mallorca i a moltes de bandes de fora-Mallorca. Come historiador no n'hi ha hagut cap mai dels que ja són morts que l'haja igualat més que un que és el caporal de tots, l'immortal D. Jusep Quadrado; els altres no li arribaren ni de mides a Mn. Rullán, en materia d'escriure d'història. Come escriptor agrícola no'n coneixem cap que haja escrit tant sense copiar altres autors; ell no copià mai ni va escriure més que'l fruit i resultat de les seues propies experiències.

Això fonc tota la producció, tot l'esplet que donà a la Ciència i a les Lletres Mn. Rullán; totes aqueixes obres que deixa escrites i publicades, demostren fins a la derrera evidència si hu era un escriptor de rassa; come tal va merèixer bé de l'Església Catòlica i de la Patria, i va esser resplendent llumenar de la Relligió, de la Ciència i de Lletres i gloria puríssima de Sóller, de Mallorca i d'Espanya. Al cel lo vegem. Amèn.

ANTONI M.* ALCOVER, *pre.*

Correspondencia Familiar de Mossen Gabriel Vaquer

Paris 30 Julio 1508.—Carta del presbitero Antonio Vicens al Domero de la Seo mos. Gabriel Vaquer. Dicele que siguen buenos, que pronto

saldrá de Paris, que viene su sobrino que está en Roma y va a Portugal a servir a un noble de este pais; que le envien pronto a su sobrino a estudiar Gramática a Paris y que se recibieron los giros.

JESUS

Feta en Paris a XXX julio! 1508

Mossenyer molt venerable: diluns prop passat vos tinch scrit, donant vos auis de la bona sanitat mja e de tots los nostres compatriotas, la qual, al present es ab semblant dispositio, *laus Deo*, designant ab semblant o millor vostre reuerentia e la tia, vostre mare, y de tota vostre casa se tropien. Per aquesta no tinch scriure xosas de nouen sino repetir lo que us tinch scrit per les altres, *In primis*, es com he rebudes a vuyt o deu del present vnes lletres de Roma de Antoni Vincens mon nebot, lo qual me scriu sta ab lo fill de mossen Moragues (no puch pensar de quin Moragues es fill) e que sse rametre a Manorcha, per venir sen ab ell de Roma fins asi, yo li tinch scrit que *nu'lo modo veniat*, per quant yo crech men ire de asi molt prest, e que de ali hont seré li scriure que farà, pur que face de seruir hun senyor de Portugal lo qual es en Roma en casa del Cardenal de Portugal, al qual senyor nostre mestre Busquets e dos altres senyors portugueses per virtut lur han scrit en aquest senyor, quell tinga per recomanat e quell vulla pendre en seruíci seu, e yo crech queu fara per quant ell es grandíssim amich de dit nostre mestre Busquet segons yo veyá, dos anys ha ans que pertis de así, e per so, he scrit a dit Antoni que face de ben seruir, que ell es per axugar segons hauem vist de molts mallorquins han aturat en Roma e aso poreu dir a le ma comare Joane, mare de dit Antonj a le quall ma coman. E per so, per amor vostre e per lo deuta de la parentela yo so molt content de pendre en Barthomeu mon fiyol, fill del compare en Gabriell Vincent, empero vull que son pare li pach per lo que haura busuya per lo xemín, crech yo bastará quatre ducats, puy vinga a peu. Quant sia así, no vull que age ansia, que sia cert yol tindre com sim fos propi fill. E comanau ma molt a ell e a la comare sa muller, e sill te a trameta, yo volría sens falle quel tremeta lo mes de septembre prop vinent, ò lo mes prest que puga, per que aquest any estudiás asi en Grammatica, per quant yo so ben cert farà mes asi ab hun quern, que no fara aqui ab dos, e de so us prech sill te tremeta que vinga molt prest, yo crech que Antoni Vincens no vindra per lo que li he scrit e bona endressa

yo crech haura en Roma, si per cas hi hauie nauili per Ayguas-Mortes serie gran auans del semin.

Aximatex vos auisa, com mossen Crespi, Gaspar Roig e Jeronim Guard han hagude lettre de cambi o credit de mossen Jacme Vernigal remessa asi a misser Saluiati, lo qual ha acceptada, e de fet ha dats ya dinas a Gaspar Roig e a Jeronim Guard, e per so prech (a be que haiu prouehit per via de Valentia per quant sera dupta si vindran per causa de la prissa) quem fesau fer vna lettre de credit de XX ducats o del que volreu a mossen Carles Despug per mossen Vernigal asi, e siau cert a be que vinguen los dos credits. Yo no emprare sino del hu, e crech serem a nadal ans que yo men empre, donantme nostre Senyor bona sanjtat, e de so siau cert. Mes direu al senyer en Guillem Alcouer (e lo senyer Antoni Busquets o nostre mestre Busquets y Gabriell son nebot son pertits de asi dos o tres dies ans de Santa Pixedis pera Portugall, e que hem prest los scriura de alli, e comanaua molt a ells, e molt vos prech en lo que poreu endressar sens vostre perda, que u fessau per amor de nostre mestre Busquets e mia Per aquesta no mes, lo Sanct Sperit sia ab tots. Comanaua molt a la tia vostre mare, al venerables mossen Miquell Garcia, e mossen Jacme Gill, e mossen Gabriell Vincens y a tots los que de mj demanen, no oblidant *in primis* del senyor mossen Remon Gual, e de la senyora sa muller, e fills y filles, e prech vos me digau que es la causa que nunque he rebude letre sua ne de nigu de sa case, de tot vos prech men auiseu per lo primer. Es del tot vostre

Antoni Joan Vincens preuere

(Sobrescrito:) Al molt venerable mossenyer mossen Gabriell Vaquer preuere e domer de la seu de Mallorques en Mallorques.

(Rebuda xviii.º de Setembre 1508.)

(Por la copia: G. LLABRÉS)

DOCUMENTOS INEDITOS

del Pontificado del

Rdmo. D. Francisco Ferrer

Obispo de Mallorca

(1467-1475)

Resumen de la vida del Obispo Ferrer

Regentó la Iglesia de Mallorca desde 1467 hasta el año 1475.

Nos es desconocida la fecha de la elección de este Obispo para la Sede Mallorquina.

Por el *Liber Collationum* (1464-67), del Archivo Histórico Diocesano, podemos hallar aproximadamente esta fecha. Así en 23 de septiembre de 1467 se lee «.....Joannes Çacase.... vicario generalis una cum alio, et in solidum, *Sede Vacante*...»—En 24 del mismo mes ya no se dice una cum alio sino una cum aliis, sin nombrarse *Sede Vacante*, ni Obispo.—La palabra aliis se refiere a los nuevos vicarios generales elegidos probablemente a raíz del nombramiento de Ferrer para Obispo de Mallorca; pues en 9 de Octubre siguiente (1467) ya se le nombra en dicho *Liber* como tal Obispo.

«Anno a nativitate Domini Millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo die vero nona mensis Octobris multum honor. viro Dno. Petro Gual legum doctore Archidiacono et canonico Maioricensi vicario generalis una cum aliis et in solidum Rmi. in xpo. pris. et dni. domini Francisci divina miseratione Maioric. Epi. Sanctissimi Dni. nostri Pape Referendarii...»

Durante su Pontificado conservó siempre el título de *Referendario* del Papa.

Los nuevos vicarios generales antedichos eran Gomez de Torre, canónigo de la Iglesia de Caller y Jorge Gual, Deán de Mallorca.

Dicen nuestros historiadores que fué natural de Aragón, pero sin designar a punto fijo el pueblo que le vió nacer. Consta, no obstante, en un documento fechado el ocho de febrero de 1468 que Antonio Ferrer, hermano y procurador general (una cum aliis et in solidum) del citado obispo, era ciudadano de Zaragoza.

...Magnificus vir dnu. Anthonius Ferrerii civis Cesaragustis, fratre et procurator generalis una cum aliis et in solidum Reverendissimi in xpo. pris. et domini Dni. Francisci divina miseratione Maioric. Episcopi...

¿Seria zaragozano el obispo Ferrer? Es muy probable.

El Obispo Ferrer no vino a Mallorca enseguida de su nombramiento (1467), sino hasta principios de 1469.

Durante su ausencia, en 18 de junio de 1468, su Vicario general Gomez de Torre, canónigo de la iglesia de Caller, dió licencia para celebrar aqui órdenes a Fr. Luis de la Santa Cruz, Obispo Girsatense, en Cerdeña. Y a 11 de noviembre del mismo año, estando aún ausente, de licencia del Vicario general Jorge Gual, Deán de Mallorca, dió órdenes Fr. Alfonsus, Episcopus Civita regni Castelle.

Llegó finalmente a Mallorca el 22 de enero de 1469, como se describe en los documentos del *Liber Collationum* (1468-70), siendo recibido con grandes honores: *honorifice et triumphaliter*. En las actas del Capitulo consta también el juramento que prestó a su llegada (como se acostumbraba) *in sitiale paratum ante hospitium canoniale*, jurando observar todas las constituciones hechas hasta la muerte de Pedro de Santàngel, su inmediato antecesor.

Después de breve estancia en esta isla, volvió

a marchar en 12 de febrero del mismo año 1469: *recessit a terra Maioricarum cum galea Magnifici Ugueti de Pachó militis Maioric.* —

En 25 de enero de 1470 llegó otra vez aquí y en el mismo día «*in e astinum sui adventus*» — «*suspendit facultatem vicariis generalibus*»

El 4 de febrero del mismo año celebró órdenes aquí en Mallorca, y más tarde a principios de noviembre de dicho año.

El 8 del mismo mes y año dictó disposiciones sobre el hábito de los clérigos y prohibióles el uso de armas.

Frecuentes en aquel tiempo las incursiones de los sarracenos a estas costas, como también a las de Ibiza, v.ñse repetidas veces concesiones de licencias para recoger limosnas con el objeto de obtener el rescate de personas que habían sido presa de los moros y que estaban cautivas «*in loco de Alger*». Con estas licencias que concedía el Obispo o un Vicario General en su ausencia se exhorta piadosamente a que se dé limosna, concediendo a cuantos lo hagan, 40 días de indulgencia.

En los días 28 y 30 de abril del mismo año 1470 nombró respectivamente vicarios generales a Juan Martínez Pbro. y beneficiado en la Catedral, y a Nicolás Muñoz «*decretorum doctor*» y canónigo de Mallorca.

Con fecha de día 10 de abril del año antedicho se encuentran en el *Liber Collationum* de 1470-72 un documento sumamente interesante:

«*Capitols fets entre lo molt Reverent Senyor don Francisco per la gracia divina del Bisbe de Mallorca, Referendarí de nostre Sant Pare, de una part, e Cristofol Vilasclar e Simo Xanari picapeyas per le obre del Palau Episcopal.*—

En el patio del Palacio Episcopal se ve el escudo de nuestro Obispo sobre uno de los arcos próximos a la entrada del Palacio. Juntamente con el escudo aparece además el nombre del Obispo «*Franciscus Epus. Maioric.*» como también el año 1470.

A fines de octubre recibió nuestro Obispo un Breve de S. S. el Papa Paulo II, en el que se le notificaba el gran peligro que amenazaba a toda la cristiandad y a la religión cristiana a causa de la toma de la nobilísima é imperial ciudad de Constantinopla y de la también famosa de Negro Ponto, que eran nuestra defensa, toma llevada a cabo por los turcos, enemigos de N. S. Jesucristo... etc.

El 14 del siguiente mes de noviembre ya no estaba aquí, pues se lee que se hallaba «*in remotis agens*».—

En el mismo libro (1473-76) consta que en 26 de enero de 1471 nombró un Vicario General con potestad especial para ciertos actos, como colación de beneficios y otras dignidades, etc. etc.—

En el libro de «*Letras y Cartas reales del Officij Regie Procuracionis Maioricarum*» que comprende los años de 1470-74, dirigiendo el Rey Juan una carta a su Procurador en Mallorca Francisco Burgues, llama a nuestro Obispo su *Consejero y Canciller*. Así:

«*Venerabilis in xpo. pater dilectus consiliarius et cancellarius noster Franciscus Episcopus Maioricensis... etc.*»

Volvió a Mallorca el Sr. Obispo en 23 de Abril de 1472, *veniendo a dicho Serenissimo Domino Regi.*

Desde el 3 de mayo del mismo año empezó y siguió dando órdenes hasta 19 de septiembre de 1473, día en que volvió a marchar de Mallorca «*cum galea Illustrissimi principis Ferdinandi Regis Neapolis recessura versus partes Valentis*».

Ya no volvió, pues en adelante se lee siempre de él que se halla *in remotis agens*.

Parece que durante su ausencia, al menos en parte, estuvo en Barcelona. Así en 18 de marzo de 1474 leemos: (Lib. Coll.-1473-6, fol. 57 v.)

—*Apud barcina... in conspectu Rmi. in xpo. patris et dñi. Francisci divina miseratione Episcopi, Maioricensis...*

No sabemos más de él sino lo que hace notar el P. Villanueva, que a 17 de Junio de 1475 era ya difunto, como consta de una bula de Sixto IV, que está aquí original, *data XV. kal. julii pontific. anno IV.*, que dice que estaba *vacante* la Iglesia de Mallorca, y confirma el estatuto hecho por el Obispo Antonio, había más de cien años, sobre el conocimiento del Obispo y Capitulo en las causas criminales de los canónigos y sus domésticos.

FRANCISCO FRONTERA, seminarista.

I.

De Liber Collationum (1464-1467)

(Archivo Histórico Diocesano).

1.

Muerte del Ilmo. Pedro de Santangel, antecesor del Obispo Francisco Ferrer.

Obiit Reverendissimus Dominus Petrus Episcopus Majoricensis die Sabbati vicesima secunda mensis Novembris anno a nativitate Domini MCCCCLXVI intus civitatem Maioricarum videlicet in domo honorabilis Francisci Pardo civis Maioricarum quan possidet in parrochia Sanctæ Crucis currente undecima hora noctis. Anima cujus requiescat in pace.

2.

El Arcediano Pedro Gual y Juan Çacasa Precentor, son nombrados Vicarios

S. V.

Die lune XXIII mensis Novembris anno a nativitate Domini MCCCCLXVI honorabiles domini de Capitulo eligerunt in vicarios generales Sede vacante, egregios viros Dominos Petrum Gual legun Doctorem Archidiaconum et Joannem Çacase precentorem, canonicos Majoricarum et

quemlibet ipsorum in solidum et in officialem dominum Jacobum Ferrarii canonicum.

3.

La fiesta de San Marcos

Los honbles. Vicaris Generals le Seu vegant a suplicació dels hon. Jurats de la present Ciutat han ordinat que disabte primer vinent que será la festa del benuhirat Sent March se fasse solempne processó le qual se acostume de fer la festa del estendart. E a mes que apres que hage tocat Sanctus tocara lo seny apellat Anthoni. Donen a cascune persone quis se jonollarà e dirà le oració de Pater noster e de la ave maria quorante dies de perdó e açó per tant que nostre Senyor Deu a interceció del benuhirat Sent Sabastià nos vulla preservar de pestilencia; ens do bon temps per los fruyts de la terra. — *Datum Maioricarum a XXIII de Abril any MCCCCLXVIII.*

Fuit publicatum per ecclesias presentis Civitatis Ma.

4.

Primera vez que se nombra al Obispo Ferrer en el «Liber Collationum.»

Anno a nativitate Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo, die vero nona mensis Octobris multum honor. viro Dno. Petro Gual legum doctore Archidicocono et canonico Maioricensi vicario generali una cum aliis et in solidum *Rui. in xpo. patris et Dni. Dni. Francisci divina miseratione Mator. Episcopi Sanctissimi Domini nostri Pape Referendarii...*

II.

De Liber Collationum (1468-1470)

5.

Jaime de Fontes es nombrado procurador y defensor de pobres de Cristo.

In nomine Domini. Amen. Per hoc presens publicum Instrumentum cunctis sit notum quod auno a nativitate ejusdem Millesimo quadringentesimo Sexagesimo octavo indictione prima die vero lune octavo mensis Februarii pontificatus Sanctissimi in christo patris et Domini nostri Domini Pauli divina miseratione Pape secundi anno quarto. In mei notarii publici testiumque infrascriptorum ad hec vocatorum specialiter et rogatorum presentia, specialiter constitutus Magnus vir Dominus Anthonius Ferrerii civis Cesa-raugustanus frater et procurator generalis una cum aliis et in solidum Reverendissimi in Christo patris et domini Dni. Francisci divina miseratione Maioricensis Episcopi prefati Sanctissimi Domini nostri Pape Referendarii ut de dicta sua potestate fidem oculatam fecit cum instrumento publico

acto Rome sub (*espacio en blanco*) et virtute sue potestatis cum qua ad infrascripta et alia habet plenum posse revocando et annullando omnes et quoscumque procuratores ad infrascripta deputatos de gratis et scienter omnibus melioribus modo, via, jure, causa et forma quibus melius et efficacius potuit et debuit, fecit, constituit, creavit et solemniter ordinavit procuratorem Christi pauperum in Civitate et Diocesis Maioricarum discretum Jacobum de Fontes rectorem ecclesie de Campaneto diocesis Maioricensis familiarem et continuum comensalem dicti Reverendissimi Domini Episcopi, presentem et acceptantem videlicet ad ducendum, prosequendum et fine debito terminandum omnes et quascumque causas Christi pauperum tan agendo quam defendendo et ad instandum requirendum protestandum omnes et quoscumque manumissores heredes et bonorum detentores quorumcumque defunctorum ad reddendum compotorum et rationem de omnibus piis legatis per dictos defunctos relictis et ad presentandum coram Reverendissimo Domino Episcopo seu eius vicario in spiritualibus et temporalibus generali quemcumque presbiterum seu clericum idoneum ad obtinendum beneficium seu beneficia vacantia e in posterum vacatura prout ad onus officii procuratoris Christi pauperum seu ad jus patronatus aut presentandi eiusdem videlicet de jure vel consuetudine pertinere, et ad supplicandum ut dictum presentatum et seu presentatos ad obtentum illorum admittant provideantque ut moris est. Et si necesse fuerit pro premissis omnibus et singulis coram quibuscumque iudicibus comisariis ordinariis quam extraordinariis executoribus sub executoribus in quibuscumque curiis nomine Christi pauperum, et pro ipsis comparandum, libellum et libellos ac quascumque petitiones sumarias dandum et recipiendum darique et recipi videndum necnon ad omnes e singulos actus et terminos indiciales tam sustanciales quam accidentales liti necessarios procedendum ac eos tenendum et observandum, sententiam seu sententias tam interlocutorias quam definitivas proferri petendum et audiendum et ab ea seu ejus et quocumque illato gravamine dictis xpi. pauperibus illato vel inferendo provocandum et appellandum, apostolos debita cum instantia petendum et recipiendum, appellationem et appellaciones intimandum insinuandum et prosequendum ipsamque ad Romanam Curiam si opus fuerit devolvendam et devolvi faciendam, expensas dampna et interesse tatsari petendum et obtinendum et saper ipsis jurandum eorumque solutionem petendum. Et generaliter omnia et singula faciendum dicendum gerendum exercendum et procurandum quodque inpremissis et circa ea necessaria fuerint seu etiam modoquoque opportuna. Promittens eidem Dnus. constituens nomine previo mihi notario publico infrascripto tanquam publice persone rite e legitime stipulantia, vice et nomine omnium et singulorum quorum interest aut interesse poterit, se ratum, gratum atque firmum perpetuo habiturum totum id et quantum per dictum procuratorem actum, factum, dictum, gestum, procuratumve

fuerit in premissis vel aliquo premissorum et nullo tempore revocare sub hypotheca et obligatione omnium et singulorum fructuum mense episcopalis presentium et futurorum, super quibus omnibus et singulis idem dnus. constituens sibi ante notario publico infrascripto unum et plura publicum seu publica fieri petiit instrumentum et instrumenta. Acta fuerunt hec Maioric. in palatio Episcopali sub anno, indictione die mense et pontificatu quibus supra, presentibus ibidem providis viris Matheo Vilamaior presbiter et Michaele litra scriptore pro testibus ad premissa vocatis et rogatis.

6.

Llegada del Obispo a Mallorca.

Reverendissimus in Christo pater et dominus noster dominus Franciscus digna Dei et Apostolice Sedis gratia Episcopus Majoricensis arripuit in Civitate Majoricarum videlicet in Insula de la Porrasse cum binis magnis navibus bene armatis per Illustrissimum dominum Ferdinandum Regem Neapolis, Illustrissimo ac Serenissimo domino nostro Regi missis in adiutorium guerre ad certum tempus expensis ejusdem regis Ferdinandi, die sabbati vicesima prima mensis Januarii anno a nativitate Domini MCCCCLXVIII in quibus navibus cum comitiva prefati Reverendissimi domini Episcopi venerunt Magnificus Joannes Pou miles de Majoricis, et Reverendus Frater Gabriel de Leixa magister in Sacra Theologia ordinis Fratrum minorum seu observantia embaxiatores per prefatum Illustrissimum dominum Ferdinandum ad Serenissimum dominum nostrum Regem destinati.

In crastinum ante quod erat die dominica vicesima secunda Januarii hora tertiarum corrente secunda hora prefatus Reverendissimus Dominus Episcopus cum dictis embaxiatoribus intravit civitatem Majoricarum et honorifice et triumphaliter fuit receptus per Magnificum virum dominum Franciscum Berengarium De Blanes domicelum regentem Gubernationem presentis regni et honorabiles juratos et alios officiales et probos homines, cives et populatores ipsius regni et associatus ad ecclesiam Sedis Majoricarum in qua missam majorem audivit et in fine ipsius misse, benedictionem dedit et postmodum fuit associatus ad sui Episcopale Palatium in quo remansit cum dictis embaxiatoribus utinam per multos annos.

III.

De las «Actas Capitulares.» (Archivo de la Catedral)

7.

Muerte del Obispo Pedro de Santangel y nombramiento de dos Vicarios S. V.

Die Dominica XVIII mensis Novembris anno MCCCCI X sexta hora prima diei.

Fuerunt presentes in capitulo mortuo domino Episcopo nocte proxime preterita | canonici sequentes dnus. Petrus Gual. Archidiaconus | Gabriel Cerda sacrista | Georgius Gual Decanus | Joannes Çacasa precentor | Franciscus Sala | Jacobus berardi | Bernardus Oliver | Michael Lopez Jacobus Ferrari Anthonius Johannis | Gabriel Valls | et Raffael Augustini | et dnus Nicholaus Monyoz est infirmus in domo sua.

* * *

Et nihil fuit conclusum de mane sed fuit prorogatum capitulum ad horam vesperorum qua hora fuerunt convocati et congregati more solito etc. omnes superius vocati.

* * *

Et dicta hora vesperorum omnes unanimes et concordés elegerunt in Vicarios Sede Vacante Maioric. predictos honor. Petrum Gual Archidiaconum et Joann Çacasa precentorem et canonicos Maior. presentes etc. una et in solidum ita quod id quod unus eorum inceperit aut preoccupaverit, alter minime impediatur | et quod habeant salarium centum librarum scilicet uterque ipsorum quinquaginta lbs. quolibet anno.

8.

Juramento que presta el Obispo al llegar a Mallorca.

Sequens juramentum prestitit infrascriptus dominus Episcopus, die dominica XXII mensis Januarii, anno a nativitate Domini MCCCCLXVIII circa tertiam horam ipsius diei in sitiale paratum ante hospitium canonicale honor. Francisci Sala canonici Maioricarum presentibus magnificis dominis Francisco Bugrio, et de Blanis locunt. Regio, Ludovico de Llado milite Francisco reyes Jacobo b. llester alias berard et Gulielmo de Busquets quatuor ex honor. juratis universitatis Maioric. et Joanne Pou milite et capitaneo classis Illustrissimi Ferdinandi Regis Neapolis ac mei Petro litra notario.

* * *

Nos Franciscus digna Dei et apostolice Sedis gratia Episcopus Majoricensis.

Juramus ad sancta Dei quator Evangelia coram nobis posita et manibus nostris supra pectus nostrum positum more pontificis omnia statuta constitutiones consuetudines gratias concessionem scriptas vel non scriptas, usque ad obitum bone memorie domini Petri immediati predecesoris nostri edita et editas, facta et factas, indulta et indultas, et usque ad dictum tempus inclusive causata et causatas, referendo singula singulis prout cuique predictorum terminorum conveniat.

9.

Institución del Oficio de Maestro de Canto

Die lune XXVII Julii anno a nativitate dni. MCCCCLXXII.

Die et anno predictis fuerunt presentes in capitulo Reverendissimus dnus. Episcopus | Gabriel Serda | Joannes Çacasa F. Monyoç ' F. Sala | Jacobus berardi | Gaspar Albertini Michael Lopez Jacobus Ferrarii | Ga. Valls | Sperandus Spanyol Raffael Augusti | Ga. burguat | Joannes de Sóldevilla Fr. Rovira Canonici Capitulum celebrantes etc. ordinarunt et instituerunt officium magistri Cantus predictæ Sedis jam antiquitus institutum | sed per aliquos annos negligentia destitutum etc. ad quod regendum et administrandum nominarunt et eligerunt discretum Arnaldum piris pbrm. in Sede predicta beneficiatum licet ab huiusmodi actu absentem etc. quiquidem Arnaldus doceat canonicos omnes cantum discere volentes ac pueros et scolares sedis servitoresque ipsius domini Epi. et honorab. canonicorum de quibus tamen servitoribus Dni. Epi. et Canonicorum nullum possit exigere salarium, quodquidem officium exercent intus domum Capelle Eleemosinarum. Et teneat ipsam domum apertam et patentem ante prandium a tactu duarum horarum usque ad tactum quarte hore et post prandium a tactu vesperorum usque ad primam horam post celebrationem vesperorum, Assignantes et constituentes eidem pro ordinario salario et mercede ex pecuniis elemosinarum unum cotidianum signum scilicet octo denariorum per procuratorem dictarum elemosinarum eidem qualibet die solvendo.—Testes Discreti Berdus Cellera, Pbrter, benef. in Sede et Julianus Figueres, not.

IV.

Del «Liber Collationum» (1469).— Archivo Histórico Diocesano.

10.

Indulgencias para una procesión, hecha a instancia de los Jurados.

Anno a nativitate Domini Millesimo quadragesimo Sexagesimo nono die mercurii prima mensis Februarii prefatus Reverendissimus Dominus Episcopus ad supplicationem et instantiam hono-

rabiliū juratorum presentis Regni mandavit fieri cedulam tenoris sequentis illamque publicari per ecclesias presentis Civitatis.

* * *

Com per lo Reverendissim en Crist Pare e Senyor Don Francisco per le gracia divinal Bisbe de Mallorca en semps ab son honorable capitol a suplicació e instancia dels honorables jurats del present Regna per ço que nostre Senyor Deu nos vulla donar le sua gracia, so es pluge ens vulla preservar de tota tempestat de temps e de mortalitat, sia stat delliberat Divenres primer vinent fer processio general anans fins en lo monastir de nostre Done dels Angels en le qual se portará lo glorios cos de Senta Praxedis e en lo qual monastir predicara lo Reverent mestra Gabriel de Leixa embaxador del Illustrissim Senyor Don Fernando Rey de Napols, per tant lo dit Senyor denunciand les dites coses a tots los faels crestians ab le present per ço que ab devoció vagen en dita processió, atorga a tots aquelles e aquelles qui ab devoció en dita processió aniran e acompanyeran, del tressor de Santa Mare Esglesia XXXX dies de perdó, e qui lum caportaran altres XXXX e qui a peus descals anirà altres XXXX e qui dejunará a cascun XXXX dies de perdó.

Dals Mallerque en lo Episcopal Palau, Dimecres al primer de Febrer any MCCCCLXVIII.

11.

El Obispo crea Regente Oficial de su Curia a Rafael Manera, Doctor en Decretales.

Anno a nativitate Domini Millesimo quadragesimo sexagesimo nono die vero martis septima mensis Februarii Reverendissimus in xpo. pater et dominus dnus. Franciscus divina providentia Maioricensis Episcopus personaliter existens intus cameram superiorem paramentorum sui Episcopalis Palatii et in presentia Jacobi de Fonte Rectoris ecclesie de Campaneto et Ludovici Canero nuntii sue Curie, textium ad hæc vocatorum et assumptorum, convocato Juliano Figueras notario et scriba sue Curie creavit in regentem officium officialatus sue Curie honorabilem virum Raphaellem manera decretorum doctorem, propositum et Rectorem ecclesie de Rubiis presentem et acceptantem.

12.

Causa contra el presbítero Antonio Nadal

Anno a nativitate Domini Millesimo quadragesimo Sexagesimo Nono die vero dominica duodecima mensis Febroarii currente secunda hora Reverendissimus in xpo. pater et dominus Dni. Dominus Franciscus divina providentia Maioricensis Episcopus constitutus personaliter in quadam camera paramentorum sui Episcopalis

Palatii et in presentia honorabilis Joannis Bartholomei mercatoris Maioricarum et Ludovici Santia clerici Cesaraugustanus, testium ad hec vocatorum, convocato Juliano Liguere notario et scriba sue Curie ad intercessus aliquorum notabilium personarum remisit omnes penas civiles e criminales pertinentes procuratori fischali curie sue demptas quod non sint interesse partis discreto Anthonio Natali presbitero ville de Manachor absentem in quibus usque ad presentem diem incidisset necnon exequendo formam sentencie late per honorabiles vicarios generales Maioricensis Sede Vacante in causa criminali que inter ipsum Anthonium ex una et dictum procuratorem fischalem partibus ex altera ducta fuit super invasione et vulneribus per ipsum Anthonium perpetratis in personam venerabilis Anthonii Basse presbiteri Rectoris eiusdem ecclesie de Manachor in qua sententia ad exilium a tota Insula Maioricarum extitit condemnatus ipse idem Anthonius a tota Insula Maioricarum ad beneplacitum sue paternitatis exulavit Mandans eidem Anthonio prout cum presenti mandat quatenus predictum exilium teneat et observet sub pena relapsi, necnon injunxit et mandavit honorabili Raphaeli Manera decretorem doctori proposito Maioricarum regenti officialatum pro ipso Domino quatenus predictum exilium teneat e observet, tenereque et observare faceret.

13.

Salida del Obispo para el Continente

Anno a nativitate Domini Millesimo quadringentesimo Sexagesimo nono, die vero dominica intitulado duodecima mensis Febroarii hora tertiarum Reverendissimus in Christo pater et Dominus Dnus. Franciscus divina providentia Maioricensis Episcopus recessit a terra Maioricarum cum galea Magnifici Ugueti de Pacho, militis Maioricarum.

11.

«Ordinació de Confessar» que solia publicarse todos los años.

Com segons decret e ordinació de Santa Mare Esglesia cascun fael cristià e crestiana sia tingut aldemenys una vegada lany en lo sagrat temps de la coresma confessar diligentment lurs pecats e offenses e rebre lo sobre sant cors de Jesucrist, per tant los honors. moss. Pere Gual Ardiaca en leys Georgi Gual degà en decrets doctors, Joan Çacase preceptor canonges de Mallorca e Gomis de la Terra canonge de Caller vicaris generals del Reverendissim en Crist pare e senyor Don Francese per le gracia divinal bisbe de Mallorca, zelants le salut de les animes a ells acomenades ab le present a instancia del discret mossen Bartomeu Rovira prevere procurador fiscal de la cort eclesiastica amonesten per la primera segona terça e peremptorie monicions generalment tots los faels crestians e crestianes qui de

edat sien que deçi a las festes de Pasco vinents hagen confesat be e diligentment lus pecats e offenses e rebut lo Sobre Sant cors precios de Jesucrist axi com a bons crestians portant al curat de lur esglesia algrá del confessor ab lo qual se serán confessats per ço que son curat puxe aquell tall confessat continuar en son libre Manant aximatex a tots los curats de las esglesies parroquials axi dms la present Ciutat com de fore que de tots aquels quis confessaràn continuen en lun quern per ço que aparegua los qui confessats serán, Denunciants aixi mateix e notifiquen a tots los dits faels sots cominació que en altre manera pessat la dit terma los qui confessat no haurán los será entredit lo entremènt de Sancte Mare esglesia, e si morien no serien soterrats en cementir e sera procelhit rigorossament contra ells e cascun del's com a mals crestians E per ço que seusa e ignorancia no puyen alleguar los denunci que en le Seu de Mallorques e en les altres esglesies parroquials troberan confessos los quals son stats elegits en confessar. - Dat. Ma. a XVIII de Febrer,

* *

Nos Petrus Gual Archidiaconus legum, Georgius Gual decanus decretorum doctores, Joanne Çacase preceptor canonici alma Sedis Maioricarum, Gomenus de Turri canonicus Calleritanus vicarii in spiritualibus generales Reverendissimi in Christo patris et Domini Domini Francisci divina providentia Maioricensis Episcopi pronunc in remotis agentis reservamus casus sequentes....

V.

De Liber Collationum (1470-1472)— Archivo Histórico Diocesano.

15.

Vuelto el Obispo a Mallorca, suspende las facultades de los Vicarios Generales

Die Jovis XXI mensis Januarii anno a nativitate Dni. MCCCCLXX.

Novemint universi quod anno a nativitate Domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo die vero Jovis vicesima quinta mensis Januarii Reverendissimus in xpo. pater et dominus dnus. Franciscus divina providentia Maioricensis Episcopus in crastinum sui adventus nonnullis justis ac rationabilibus causis suadentibus animum suum moventibus suspendit facultatem vicariis generalibus per eum aut eius procuratores quomodo hactenus concessam et attributam absque eorum tamen et ipsorum cuiuslibet nota vel infamia donec per suam paternitatem aliter fuerit dispositum sive ordinatum, causis tamen coram eis inceptis in quibus providere et justitiam partibus ministrare possint.

* *

Qua quidem suspensione facta eadem die fuit notificata et intimata eidem Domino Georgio Gual decretorum doctori intus domum sue dignitatis decanatus personaliter existenti per me Gulianum Figueras notarium et scribam presentis Curie etiamque fuit notificata venerabili Gomeno de Turri.

* *

Et die octava mensis Januarii anno predicto predicta suspensio fuit notificata et intimata honor. viro domino Petro Gual legum doctori Archidiacono intus domum sue dignitatis Archidiaconatus personaliter reposito per me dictum notarium et scribam cum esset in partibus foraneis et copiam habere non possem.—

16.

Celebración de misas en casa en tiempo de entredicho.

Cum Sanctissimus in Christo pater et dominus noster Dnus. Paulus divina providentia Papa secundus, mediante decreto per suam sanctitatem nuper facto revocaverit omnes e quascumque gratias concessas quibuscumque personis celebrandi missas in domibus premaxime tempore interdicti causis et rationibus in ipso decreto contentis quamquidem revocationem de mandato Reverendissimi in Christo patris et domini dni. Francischi divina providentia Maioricensis Episcopi fuit in choro Sedis et aliarum parrochialium ecclesiarum publicata injungendo universis et singulis presbiteris quatenus ipsam revocationem tenerent eisque inhibendo ne misas nubciales neque alias in domibus celebrarent cum prefatus Reverendissimus dominus Episcopus omnimodam potestatem per eum concessam suis vicariis generalibus revocasset ut in dicta revocatione continetur sed quia ut magis ipsa revocatio teneatur et observetur et in futurum ignorantia per aliquem non allegetur cum presenti de mandato prefati Reverendissimi Domini Episcopi mandamus universis et singulis presbiteris quatenus ipsum decretum observantes non audeant sub pena vigintiquinque lbre. procuratori fischali curie ecclesiastice applicandarum missam nubciale neque aliam in domibus neque aliis locis privatis celebrare audeant si penam cupiunt evitare.

Datum Maiorica, videlicet in palatio Episcopali, die prima mensis. Februarii anno a natalitate Domini MCCCCLXX.

* *

Et ipsa eadem die retulit et fidem fecit Egidius de Barbantia nuntius Curie presentis officialatus Maioricensis se de mandato dicti Reverendissimi domini Episcopi ad instantiam discreti procuratoris fischalis publicasse predictum edictum tam in ecclesia Sedis Maioricarum quam in aliis ecclesiis parrochialibus presentis Civitatis.—

17.

Se prohíbe a los presbíteros el dejar el hábito sacerdotal y llevar armas.

Cum ea que ad habitum et honestatem pertinent ecclesiasticam nonnulli presbiteri et clerici in sacris ordinibus constituti aut beneficiati Diocesis Maioricarum et alii clerici ecclesiam deservientes, spernentes, in opprobium totius clericali ordinis mutato habitu de nocte cum armis ut accepimus incedunt, protanto Nos Franciscus divina providentia Maioricensis Episcopus super his que ad nostrum spectant pastorale officium de opportuno remedio providere cupientes, cum presenti mandamus universis et singulis presbiteris e clericis in sacris ordinibus constitutis aut beneficiatis civitatis et diocesis nostre et aliis clericis ecclesiam deservientibus quatenus habitis pro revocatis quibuscumque licentiis hucusque super hoc per nostros oficiales concessis, de cetero cum habitu honesto incedant, et arma per Civitatem aut alia loca populosa de die aut de nocte non portent sub pena in constitutionibus sinodalibus contenta et etiam juxta modum culpe pena carceris ad arbitrium nostrum punirentur. Datum Maior. videlicet in nostro Episcopali Palatio, die octava mensis Februarii anno a natalitate Domini MCCCCLXX.

* *

Fuit publicatum predictum edictum tam in Sede quam in aliis ecclesiis parrochialibus prout sequitur.

Ego Petrus Trull Ebdomedanius Sedis Maioricarum, publicavi hanc cedulam die Sabbati XII Februarii anno ut supra.

Ego Matheus Seria vicarius ecclesie Sancte Eulalie, publicavi dictam litteram die XIII Februarii anno predicto.

Ego Gabriel Februarii rector ecclesie Sancti Jacobi publicavi hanc cedulam XI Februarii anno ut supra.

Ego Gulielmus Bruneti Rector ecclesie Sancti Michaelis, publicavi hanc cedulam vicesima Februarii anno ut supra.

Ego Marchus Castonyer, perpetuus vic. Sancte Crucis publicavi presentem cedulam Februarii anno ut supra.

18.

Exhorta el Obispo a que se dé limosna a una madre de familia, cuyo esposo y dos hijos los sarracenos arrebataron en una incursión.

Franciscus divina miseratione Maioricensis Episcopus ac Sanctissimi Domini nostri Pape Reverendarius.

Discretis et nobis in Christo dilectis universis e singulis prioribus, rectoribus, sacristis e vicariis

ecclesiastice Civitatis et diocesis nostre Maioricensis ad quos presentes prevenerint et fuerint presentate salutem in Domino et bonis semper operibus habundare. Cunctis fidelibus sub vinculi et carceris cruciatu languentibus paterna compatimur pietate sentientes quandam doloris amaritudinem in afflictionibus eorumdem sed erga illos precipue gerimus compationis affectum qui nobis filialis devotionis studiis adherentes subacta captivitatis severitate in divini nominis contumeliam macerantur. Cum itaque noviter nonnulli pirate sarraceni salutiferæ Crucis inimici cum quadam eorum birremi apud insulam Evicæ applicantes a quadam Alcharia de Peralta occiso per eos quodam Francisco Petrosell seniore ipsius insule, duos filios illius minores captivos secum adduxerunt eosque sub captivatis iugo in loco de Alger inhumane detinent captos, ubi famem, sitim nuditatem flagella et multa alia supplicia continue sustinent. Et sicut noviter per dominam Magdalenam ipsorum matrem fuit nobis suppliciter expositum eadem adeo sit tanta paupertate oppressa quod non habet unde solvere rescatum illorum valeat nisi piam elemosinarum largitione subveniatur, protanto Nos liberationem dictorum puerorum paterna dilectione appetentes vobis universis a tediectis dicimus et mandamus quatenus cum eadem domina ad vos et ecclesias vestras declinaverit pias elemosinas et alia caritatis subsidia a Christi fidelibus petitura per liberationem ipsam, ipsam benigne admittatis populumque vobis adeo commissum ad beneficiendum et eorum Elemosinas largiendum salubribus monitis inducatis taliter quod ipsi capti per vestram et aliorum Christi fidelium subventionem a dicta captivitate citius valeant liberari et pristine restitui libertati, sperantes inde vos et ceteri benefactores habere premium qui in centuplum remunerat omne bonum. Nos enim de Omnipotentis Dei et beatissime Virginis Marie eius maris misericordia ac beatorum Petri et Pauli apostolorum eius meritum et autoritate confisi omnibus vere penitentibus et confessis qui earum pias elemosinas dicte domine pro liberatione dictorum filiorum suorum dixerint largiendas eis mittendas, Quadraginta dies de iniuncti sui penitentiis per gratiam Sancti Spiritus misericorditer in Domino relexamus presentibus post duos menses sequentes minime valituris. Datum Maioric. videlicet in nostro Episcopali Palatio die XXVI Febroarii anno a natiuitate Dni MCCCCLXX.

19.

«Ordinació de confessar» ⁽¹⁾

Com segons decret e ordinació de Sante mare esglesia cascun fael crestia e crestiana en edat adulte constituhit e constituída dege e sia tingut aldemenys una vegade lany en lo sagrat temps de la corema specialment diputat a penitencia

La insertamos porque difiere bastante de la del n.º 14.

confessar diligentment sos pecats, e rebre lo Sant cors preciós de nostre Senyor Jesucrist per salut de lus animes. E moltes e univeses persones axi homens com dones posposant del tot le temor de nostre Senyor Deu, e oblidant se le salut de lurs animes en Cegats e ligats per lo spirit diabolical inimich de humana natura al qual liberament donen loch, no solament no han curat dins lany confessar e comunicar, ans so que pigor es, stan, e han stat per mols anys que no sson confessats, ne jamenys rebut lo dit Sant Cors preciós de Jesucrist en menys preu del manament de Deu e la Santa Mare Esglesia e dampnació de lus animes. E per ço lo Reverendissim en Crist pare e Senyor Don Francisco per la gracia divinal bisbe de Mallorques Referendari de nostre Sant Pare volent e desitgant degudament a la Salut de les animes a ell acomenades provahjr com de bon pare espiritual se peitany ter, per ço que de aquelles a nostre Senyor Deu puxe bon compte retra e donar en lo dia dell final juhi. Ab le present la qual mane esser publicade axi en le sua cathedral com encare en les esglesias parroquials de la present ciutat e diocesis amonestada generalment tots e qual sevulla persones de qual sevulla condicio grau e dignitat sien axi mascles com fembres que deci a la festa de Pascho propvinent hagen los qui de edat stian confessar lurs pecats e rebut lo dit Sant cors preciós de Jesucrist sots cominacio que en altre manera lo dit terma passat tots aquels los quals seran atrobats neghgents en les dues coses, no solament los serà entredit lo entrament de Santa Mare Esglesie e si morien no seràn soterrats en ciminteri ans encare anomenadement seran publicats e denunciats per vedats, e apres serà procehit e fet proces rigorosamaut contra aquels com a mals crestians segons decret e les constitucions de los Sants Pares ordonen.



Mana aximatex a tots los curats de les dites esglesies que ab suma diligencia continuen e scrien cascun en hun quern tots los noms de les persones quis seran confessades e haurán rebut lo sobre Sant cors preciós de Jesucrist a aquels querns haien ladonchs portats, e presentats e liurats al dit Senyor sots pena de deu lliures. E per ço que ignorancia no puxen allegar lo dit Senyor los denuncia que en le dita Seu ultra los confessors ordinariement diputats trobaran los Venerables domes de la dita Seu, e altres preveras per lo Reverendissim Senyor elets e diputats per confessar als qui confessar se volran. Datum Maior. an lo palau Episcopal a VII de Marts any MCCCCLXX.



Fuit publicata tam in ecclesia Sedis quam in aliis ecclesiis parochialibus eadem die prout Egidius de Barbanlia fidem fecit.—

20.

Se intima a los fieles de la parroquia de S. Jaime que hagan efectiva la cuota que les corresponde para pago de una campana que se necesitaba en aquella iglesia, y se amenaza proceder contra los remiten-tes.

Com per pagar lo preu del seny novament fet per los venerables obrers de la esglesia parroquial de Sent Jaume sia stat fet cert tall exhegidor entre los parroquians de aquella lo qual fins açi alguns han recusat pagar per la cual rahó lo dit seny no es stat fet en gran detriment del servey divinal e dan de les animes, per tant lo Reverendissim en Crist pare e Senyor don Francisco per la gracia divinal bisbe de Mallorques referendari de nostre Sant Pare al qual per los dits obre(r)s sobre açó es stat hagut recurs. Ab la present exorta e requir per part de Deu a tots los dits parroquians de la dita esglesia de Sent Jaume en lo dit tall taxades a pagar, que dins sis dias primers vidents hage cascun pagade le sue taxa del dit tall als dits obrers o dins lo dit terma hagen allegades ditas rahons raonables devant ell per que pagar no deguen, Certificanc los que si promptement les sobredites persones pagaran la sua porció o donaran alguna subvenció a le obre de la dita campana, la sua Revma. paternitat los otorga XXXX jorns de indulgencias en forma de la esglesia consueta. En altre manera los comina que pessat lo d t terma serà procehit contra los contrafaens per censura eclesiastica. Dat. en Mallorques en lo palau Episcopal divenres a VIII dies del mes de Marts any Mill. CCCCLXX.

21.

Capilla de San Antonio de Padua en Mallorca.

Paulus Episcopus servus servorum Dei Universis Christi fidelibus presentes litteras inspecturis salutem et apostolicam benedictionem. Splendor paterne glorie qui sua mundum ineffabili claritate illuminat pia vota fidelium de clementissima sua maiestate sperantium tunc precipue benigno favore prosequitur, cum devota ipsorum humilitas, etiam pro pia misericordie opera Sanctorum precibus et meritis adjuvantur. Cupientes igitur in Capella Sancti Anthonii de Padua Maioric. ad quam sicut accepimus Christi fidelis illarum partium specialem gerunt devocionis affectum et in qua Confratres quarundam contratriarum laycorum certis diebus cuiuslibet anni congregari sunt soliti pro quibusdam piis operibus inibi peragendis congruis frequentetur honoribus et in suis structuris reparetur et conservetur ac Confratres et alii fideles prefati eo libentius devotionis causa confluant ad eandem et ad reparationem et conservationem edificiorum eorumdem manus promptius porrigant adiutrices quo ibidem dono celestis gratie uberius conspexerint se refectos de

Omnipotentis Dei misericordia ac beatorum Petri et Pauli apostolorum eius auctoritate confisi omnibus et singulis Christi fidelibus vere penitentibus et confessis qui in ejusdem Sancti Antonii et Sancti Georgii festivitatum diebus Capellam predictam devote visitaverint annuatim, et ad edificiorum predictorum reparationem e conservationem manus porrexerint adiutrices Tres annos et totidem Quadragenas de injunctis eis penitentiis misericorditer in domino relexamus, presentibus perpetuis futuris temporibus duraturis volumus autem quod si alias visitantibus dictam capellam aut ad illius edificiorum reparationem et conservationem manus adiutrices porrigentibus aut alias inibi dias elemosinas erogantibus seu aliqua alia indulgentia in perpetuum vel ad certum tempus jam forsam vel nondum elapsam duratura per nos concessa fuerit, presentes littere nullius existant roboris vel momenti. Datum Rome apud Sanctum Petrum. Anno Incarnacionis Dominice Millesimo quadringentesimo sexagesimo Nono, Quarto Nonas Julii pontificatus nostri Anno Quinto.

(Acabará)

CRÓNICA

1916

AGOST

—El Sr. Pol publica dalt *La Almudaina* articles folk-lòrics sobre *La Confraria i Espital de St. Pere i St. Bernat i Tot Passa!* (testament de l'Arxiduc, atxes de vent des Carro de la Beata, Centurions des Dijús Sant).

—*La Revista de Menorca* dins el juliol publica: a) *Documentos relativos a la estancia del Almirante Oquendo en la isla de Menorca (1637-8)*; b) *i endevinalles populars menorquines (de la Pagesia)* replegades del Dr. D. Francesc Camps de Mitjorn-Gran.

—*La Aurora* publica: a) dia 5 un estudi sobre l'amo'n Llorens Caldentey i Perelló come Balle i polític; b) dia 12 la rondalla menorquina *Els Tres Sabis*; c) dia 5 i 12 acaba la rondalla mallorquina *En Pere de sa Vaca*; d) dia 19 la rondalla menorquina *Es Mestre sobre tots es mestres*, i la rondalla mallorquina *Es s't Ple's*.

—A la Seu segueixen la restauració del grandíols i gentilíssim portal del Mirador. An el partiment esquerre de la gran arcada exterior faltava la represa per l'estatua que hi tocaria haver davall el dossier; hi faltava aqueixa represa perquè s'era esbrellada i caiguda a bossins, fa més de setanta anys, segons apareix demunt un gravat de setanta anys enrera, que ja només posa una mica de tros de tal represa. Dones bé, aqueixa represa l'han refeta amb la seua corresponent caritatide, just la de l'altre partiment de dita arcada. Ara lo que aniria bé ferm posar dalt cada represa l'estatua que pertoca haver-hi.

També han comensada la restauració del pilar preciosíssim que mig-parteix aquell portal i que aguantava la maravellosa figura de la Mare de Deu *del Mirador*, que la varen haver de llevar perquè estava xapada i en perill de caure, i se guarda dins el *Museu Arqueològic Diocesà*, i en doç seu hi posaran la que ara obra el distingit escultor D. Guillem Galmés.

— Segueix també a la Seu la restauració de la capella de St. Bernat, que se calà foc dia 30 d'agost de 1912. Quedaran uberts els tres grandiosos finestrals, guarnits d'unes precioses vidrieres historiades de la Vida de St. Bernat, que ha dibuixades l'aventatjat arquitecte barceloní don Juan Rubió i Bellver i que les fa una casa de Barcelona molt acreditada baix de la sabia direcció de dit arquitecte.

An el partiment de l'arcada i nivris de la volta de la capella van unes represes i dossierets elegantíssims que han de sostenir i soplujar sis estatuets de doctors de l'Esglesia. Ha fets els models d'aqueixes estatuets un escultor de Barcelona baix de la direcció del mateix arquitecte, i ara les esculpiràn aquí qualques escultors mallorquins; ja direm quins en tenir-les acabades i posades.

An aqueixa capella hi ha els sepulcres del Bisbe Nadal i de Sor Elisabet Cfre. Fundadora de la Criansa, i també romandràn degudament restaurats.

Aqueixa capella promet romandre ben enllestida i endiumenjada segons el gust més selecte i refinat.

— *Sa Marjal* de Sa-Pobla dins el nombre de juliol dedica un III article a la «Cova de sa Pleta», que té certa importància per la prehistoria mallorquina; i el nombre d'agost l'ocupa casi tot la «Vida privada de l'amo'n Llorens Caldentey de Ca'n Aulesa», de Manacor, que resulta ben interessant.

Dia 13 comensaren an el Port de Manacor una esglesia, d'estil ogival primitiu, tan poc conegut a Mallorca. Davall la *Primera Pedra* i dins un canó de plom posarem aquesta

ACTA

«En nom de la Santíssima Trinitat, Pare, Fill i Sant Esperit, tres Persones i un sol Deu. Amèn. Sia a tots cosa notoria i sabeda per aquest públic instrument que l'any del Senyor mil noucents setze, dia tretze d'agost, l'Ilm. Sr. Mn. Antoni Maria Alcover i Sureda, Vicari Capítular, Seu Vacant de Mallorca, constituït an el Port de Manacor i esglesia Vicarial d'aquí mateix, baix del títol de la Mare de Deu del Carme, fent-li de Ministres lo M. I. Mn. Joan Quetgles i Mn. Antoni Truyols i de Prevere Assistent Mn. Pere Juan Muntaner, assistint-li altres preveres i gran multitud de poble, essent Padrins els consorts D. Joan Servera i Camps i Dna. Angela Amer i Nadal, benefactors de dita esglesia, benef segons les rúbriques i posà la Primera Pedra d'una altra

esglesia més gran baix de la mateixa invocació i títol a gloria de Deu Omnipotent i de la Mare de Deu del Carme, darrera l'esglesia actual i dins el grandios solar que donà a l'Esglesia anys enrera lo Excm. Sr. Marquès del Reguer quant fundà aqueixa Colonia i que confronta amb quatre carrers, això és, per la banda de tramuntana amb carrer de Gaal, per la banda de mitjorn amb carrer de San Simon, per la banda de levant amb carrer de Villalozga i per la banda de ponent amb carrer de Zanglada.

Fet tot això d'uniat dit, S'Ilm. el Sr. Vicari Capítular, me manà a mi Piasfrancit Notari fer-ne públic instrument i estendre'n tres exemplars, posant-ne un davall la Primera Pedra, un altre que's gaui dins la Cancilleria Bisbal i l'altre dins l'arxiu d'aquesta esglesia de la Mare de Deu del Carme del Port de Manacor. Així ho vaig fer davant els damant dits que suscriuen amb S'Ilm. de lo qual don fe. Llic. Antoni M.^a Alcover, Pre. Llic. J. Quetgles, Canonje; Antoni Truyols, Pre.; Pere Muntaner, Pre.; Angela Amer, Juan Servera; Bartomeu Nadal, Major d'Intendencia; Jaume Ferrer, Balie del Port; Bartomeu Gomila, Pre.; Fr. Roberto Redal; Juan B. Bosch, advocat; Manuel Soto, Pre., Vicari del Port; Antoni Billloch, metge; Antoni Jaume, propietari; Jusep Oliver, advocat; Francesc Riera i Mayol, propietari; Pere Galmés, propietari; Miquel Mestre, picapedrer.

Així s'és fet a les deu del mati an el lloc i dia dits.

ANTONI SANXO, CANONJE.

SUMARI

	PÀGS.
1. D. Jusep Maria Quadrado come apologista de la fe catolica, de Mn. Antoni M. ^a Alcover . . .	49
El Concilio Vaticano	51
Complicaciones europeas	51
La Santa Sede y la usurpación	54
Peligros sociales	54
La conciliación	57
A. Precedentes de la campaña de la "Unidad Católica"	58
1. La polémica con el Dr. Gago	59
2. La replega de firmas Fany 1869 contra la Libertad de cultos	61
3. Replega de firmas Fany 1870 a favor del restabliment de l'Unidat Católica	61
2. Galeria de B.lears Ilustres, XLVI. D. Alvaro Camaner y Fuentes, D. José Luis Pons y Gallarza y D. Juan Galabert y Gordiola por D. José Maria Quadrado	62
XLVII. D. Francisco Miteu y Nicolau (Uctam) por el Dr. J. Aris y Garcia	65
XLVIII. Rdm. Sr. D. Antonio M. ^a Massanet y Verd, Obispo de Segorbe, por el M. I. Sr. D. Miguel Costa y Llobera	66
XLIX. Rdm. Fr. Simó Banca, Obispo de Mallorca, por Fr. Sebastián Manera, O. P. (por la copia, D. Gabriel Llabrés	71
L. M. Jusep Rullán i Mir, de Mn. Antoni M. ^a Alcover	82
3. Correspondencia familiar de Messen Gabriel Vaquer (por la copia, D. Gabriel Llabrés)	87
4. Documentos inéditos del Pontificado del Reverendísimo D. Francisco Ferrer, Obispo de Mallorca, por D. Francisco Frontera, <i>seminarista</i>	87
5. Crónica	95