

# Boletin de la Sociedad Arqueológica Luliana

PALMA—ENERO—FEBRERO—MARZO DE 1902

## SUMARIO

- I. Folk-Lore Balear. Tradicions populars mallorquines, per *D. Antoni M. Alcover, Pre.*
- II. Revolució dels pagesos mallorquins en lo segle XV (Documentació del Arxiu Municipal de Barcelona) (continuació), per *D. Alfons Damians i Matllà.*
- III. Transacció sobre la successió en el Regne de Mallorca, per mort sens infans del Rey en Sauso, entre els reys Jaume II d'Aragó y Jaume III de Mallorca, publicat, y en nom d'aquest Felip, el seu oncle y tutor, per *D. E. Aguiló.*
- IV. Ressenya de la Junta General celebrada dia 20 Janer de 1902, per *D. P. A. Sauso.*
- V. Relació dels objectes ingressats en el Museu Arqueològich Lulià durant l'any 1901, per *D. B. Ferrà.*
- VI. Catáleg de les obres qu'han entrat a la Biblioteca d'aquesta Societat durant l'any 1900, per *Don Pere A. Sauso.*
- VII. Vida de Sor Anna Maria del Santíssim Sagratament escrita pel Dr. Gabriel Mesquida Pre. de l'any 1900 al 92 (continuació).
- VIII. Sobre reparto de fincas á los tortosines en Mallorca (1231), por *D. Miguel Bouet.*
- IX. Un'altra versió de la Sibilla, per *D. E. Aguiló.*
- X. Asalto de la ciutat de Mallorca en 1229 (Explicació de la lámina n.º CXXVIII), por *D. Gabriel Llabrés.*
- XI. Rubrica dels Llibres de Pregons de la antiga Curia de la Governació—Llibre III (continuació), per *D. Estanislau Aguiló.*
- Làmina CXXVIII. Entrada del Rey en Jaume a la ciutat de Mallorca, D'un retaule del segle XV.
- Plech 22 de les Informacions judicials sobre els adictes a la Germania, per *D. Josep Maria Quadrado.*

## FOLK-LORE BALEAR TRADICIONS POPULARS MALLORQUINES LII

EL BON JESÚS Y ST. PERE Y EN BRUXA <sup>60</sup>

A n-aquell temps qu'el Bon Jesús y St. Pere anaven p'el mon, una vegada devers es segar s'aturaren a Banyols. <sup>61</sup>

<sup>60</sup> La me contá En Jaume Parets, de So'n Curt, d'Alaró.

<sup>61</sup> Possessió d'Alaró.

L' amo se pensá qu'eren uns homos qualsevols, y los escomet per que li prenguen una escarada de segar.

—Pere, que feim? diu el Bon Jesús.

St. Pere hi feia nassos ferm; però, veent qu'el Bon Jesús en tenia com a ganes, no gosá contradir.

Se pegaren de barrina sobre's sementer mes gran, y la feren per trenta lliures.

—E-hi poreu anar ara metex, diu l' Amo. S' aiguera <sup>62</sup> ja vos durá dinar y càrritx.

—Idò allá l' esperam, diu el Bon Jesús.

Y gira en coa cap a n-es sementer, y St. Pere que li anava derrera, *sogueu sogueu*, amb una caretta ben mostia.

—Però, mon Mestre! arriba a dir. ¿Y com hem de segar, sense faus ni didals, ni manegots ni un fòtil mort?

—¡No tengues maldecaps de axò, homo sant de Deu! diu el Bon Jesús.

Arriben a n-es sementer, que feia goig de mirar, tan gran, amb un blat que pegava p'es pits y a molts d'endrets tapava els homos, amb unes espigues d'un forch y unes arestes d'un pam, estufades de tot.

—Vaja quin blat mes bo! diu el Bon Jesús.

—Per l' Amo, diu St. Pere. Ara per noltros serà ben soberch.

—Ca, homo! ¡no temes! Sa por no es res d'aprop, si la volen veure.

—No, ell serà mes d'aprop que d'en-

<sup>62</sup> Especie de criada p'els segadors. Els-e du el menjar y beure y el càrritx a la segada.

fora, diu St. Pere. Si no m' hi hagués d' acostar amb sa faus, m' en faria poca de por, vos ho assegur...

—No res, diu el Bon Jesús, si no t' ha de sebre molt de greu, seguem una estone per des'suar...

—¿Greu? diu St. Pere. ¡Ben content que 'm fareu! ¡Maldement siguen dues estones, y tres y tot.

S'asseuen, y, conversa qui conversa, se fa mig-día. Comparex s'aiguera amb so dinar y es càrritx; dinen, y refermen sa conversa, asseguts allá a s'ombra d'un noguer, amb una fresqueta, que hi feia un estar de reis.

St. Pere no s'en poria avenir de qu' el Bon Jesús no digués:

—¡Hala si anam a segar!

Però ¡ben alerta ell a motar sobre una tal cosa! Y allá conversa qui conversa, es mes descansats del mon.

Una hora a passar, torna s'aiguera amb so berenar d'ansiam y mes càrritx; y, com les me troba encara devall es noguer, sense que fos conexedor qu' haguessen agafada faus ni tocat cap bri, ¡sabéu quins uiots que feia! No hi faltá gaire per donarlos un arrambatge granat.

—Mira, atlota, diu el Bon Jesús, ja dirás a l'Amo que no anirem a ses cases anit. Mos ajocarem devall aquest noguer, y tendrem mes fresca que dins es sostre.

—Ja le hi diré, respón sa criada, y toca l dos cap a ses cases, y diu a l'amo.

—¡Bons escaraders haureu trobats, l' Amo!

—¿Que n'han tombat molt? diu aquest.

—Molt? Tan molt que no han tocat cap bri. Asseguts els he trobats devall es noguer com els he duit es dinar, y asseguts allá metex estaven encara com e-hi som tornada amb so berenar, y els hi he dexats, sense cap senya de que volguessen escometre's blat amb sa faus!

—¡Fosca d'auba! digué l'Amo. ¡Bona serà aquesta, si mos surten tan fotjes aqueis homos!

Lo endemá s'aiguera s'hi espitxá amb so berenar y un altre sex de càrritx; y ija hu crech que los hi trobá asseguts a la fresca devall es noguer! Demunt es mig-día les du's dinar, y a mitján capvespre s'berenar d'ansiam; y sempre les trobá devall es noguer a la fresca, sense cap senya d'haver agafada sa faus ni tocat cap bri.

Aquella atlota ja no poria aguandar pus, y estava dos per tres per donarlos un axebuch d'aquells mes salats; però tantes eren ses coes que li venien a sa boca y tanta sa maliciada que duia, que no sabia per ont comensar.

Com se varen haver acabat s'ansiam, St. Pere arriba a dir:

—Mon Mestre, ¿y que hem de segar o no hem de segar?

—Tu hu dirás, respón el Bon Jesús. ¿Encara te fa tanta por aquest blat?

—Por m'en fará sempre, fins que estiga segat, si l'hem de segar noltros; però tench ansia qu'aquesta gent no mos ne fassen colcuna si mos troben sempre asseguts devall aquest noguer.

—No tengues ansia, homo, diu el Bon Jesús. Sa questió es que, per posarnoshi a segar, vui que li hajes perduda sa por de tot. No res, per avui ja no hu paga, tan hora baxa com es. Esperem demá.

No vos dich res es sementer que feu s'aiguera a l'Amo sobre aquells escaraders des sementer gran.

L'Amo en comensava a tenir maldecaps, y resolgué lo endemá anarhi en haver dinat, y, si los trobás sense haver segat gens, tirarlos ses derreres, dirlos es nom des porch y engigarlos.

Lo endemá dematí el Bon Jesús diu a St. Pere:

—Vaja, el te pots mirar be a n-aquest blat. Tens de temps avui dematí. En haver dinat mos hi posam, y han de esser quatre grapades. Hem de rescabalar el temps perdut.

—Idò, si mos hi hem de posar llavò, diu St. Pere, casi casi convendria posarmoshi ara metex.

—No sies tan cuitor, diu el Bon Jesús.  
En haver dinat ha d' esser.

Devers les vuit s' aiguera les du es benenar y un bon fex de càrritx y los torna trobá a s'ombra des noguer.

Si l' Amo no l' hagués privada de dir-los res si los hi trobava, los s' hauría menjats, tan de ventre 'n duia.

Y no vos dich res des mig-día, com los dugué 's dinar, y les se va veure allá metex. Les dexá 's càrritx y es dinar, y gira en coa tאיתant claus.

Ells dinen, y, dinat, el Bon Jesús diu:

—¡Hala, Pere! ¡Ja pots esser partit a escampar aquests fexos de càrritx, y desfer es cavaions, a fi de qu'es vencisos estiguen a punt quant sia s' hora.

—¡Però, mon Mestre! diu St. Pere. ¿Y que no hem de segar primer?

—Tu creu, y dexa fer s' ansia per mi.

St. Pere va creure, y ¡hala a escampar fexos y a desfer cavaions y a estendre vencisos; y deia entre sí meteix.

—¡Ja hu vorem En Gelat aont se geurá!

¿Que m'en direu?

Ell el Bon Jesús agafa una pedra foquera, treu foch, y en cala a un corneló des sementer.

Al punt hi hagué una flamada feresta y una fumassa espantosa, que, com mes anava, mes prenia. Al temps de dir tres pare-nostros tot es sementer va estar encès, y fum y mes fum.

L' Amo, que amb ses comandassions que s' aiguera li havía dades, s'hi entregava, manades fetes; com colombrá aquella fumassa y va veure tot es sementer qui cremava, deixá es caminar p'es córrer, cridant tothom com un desesperat per que hi acudissen a apagar es foch, invocant el Bon Jesús y María Santíssima y tots es sants per que aturassen aquella foqueteria.

Tota la gent que hi havía dins Banyols y per aquells contorns, comparegueren a n-es foch, corrents tant com en porien treure. Casi hi arribaren tan aviat com l' Amo, y romangueren tots amb sos ca-

beis drets y esglaiats, y l' Amo mes que tots, perque, com foren a n-es sementer, no trobaren foch ni casi gens de fum, sino tot es blat segat y garbes fetes y lligades, y posades tan be, que feien filera de tots es vents.

El Bon Jesús y St. Pere se presenten a l' Amo, y el Bon Jesús diu:

—¿Era aquest es tracte que teníem?  
¿Voleu rebre sa segada?

L' Amo digué que sí, axi com va porrer, perque estava tot astorat y se feia creus d' aquella passada tan grossa.

S' en aná a ses Cases a dur ses trenta lliures; els ho doná, y s'en anaren cap a Sta. Maria, denant tothom espantat y esglaiat.

Camina caminarás, els agafa sa nit devora s' hostal d' En Bruxa, y s'en hi van a romandre.

Lo endemá per pagar s' hostelera, el Bon Jesús se treu ses trenta lliures.

Com la dona veu aquella doblerada, ets uis li botién, y el dimoni *izás!* ja hi va esser per tentarla contra l' setè y el novè manament.

Tan forta fou sa tentació, que, com el Bon Jesús y St. Pere s'en anaren, tengué sa poca criansa de demanarlos cap aont prenien. Le hi digueren, y s'en va a n-es seu homo.

—Mira, li diu, e-hi ha una bona tibada que fer amb aquests dos que s' en 'caben d' anar. Com m' han pagada, s' han tret un serronet de *dobbés* que fa por. M' han dit cap aont s'en van. Ja pots esser partit a enmascararte, y amb so trabuch surtlos a l' encuentre, y los saupes es serró, y ja no tendrem pus mal-de-caps des viure.

Sa bistia d' En Bruxa se va creure aquella beula. S'enmascará ben enmascarat, y amb so trabuch a s' espatla, ja es partit, *trot trot*, a trencar el devant a n-el Bon Jesús y St. Pere.

Al punt los assolex, y pega bot dins es camí devant ells; y tot apuntantlos es trabuch a n-es pits, los enfloca:

—¡Es *dobbés* o la....,

No hu pogué acabar de dir, perque el Bon Jesús li feu la senyal de la creu, y En Bruxa torná un ase gelat, amb una bona cadena p' es coll.

—¡Jas! diu St. Pere. ¿Y aquest ase d'ont mos comparex ara? ¿Y no era un homo que s' era plantat devant noltros? ¿o ets uis m' han fet dos?

—Dexehu córrer, diu el Bon Jesús. Agafa sa cadena y menel a n-En Gelat, que prou bon servici mos fará.

—Ja hu crech! diu St. Pere. ¿Y que no deu esser colcador? Perque no mos vendría gens malament porer colcar col-que mica.

—No res, diu el Bon Jesús, pose't hi, si estás cansat.

St. Pere s' hi posa com dos y dos fan quatre, y jerrí, Gelat! y bon cops de cadena, y de d' allá.

Passen per So'n Grau, que hi feien ses cases noves.

—Mestres, diu el Bon Jesús a n-es picapedrers. ¿No mos llogarieu aquex ase per trigarinar mitjans, pedres y mescla?

—Si-fa, diu es mestre major.

Se peguen de barrina, y la seren per trenta lliures, y l' havien de tenir fins que s' obra estaría acabada.

St. Pere l' entrega a n-es Mestre, y amb el Bon Jesús de d' allá a trescar el mon.

Ja vos assegur qu' En Gelat en va veure de verdes y de madures, y que s' en va dur de garrotades y de paxades de feina y de fam, y fins y tot li planyien sa paia y s' aigo. De faves ni civada no n'hi dexaven veure mai, quant y mes acostarleshi.

Sempre l' feien trigarinar amb sos escorbeis; y, el carregaven tan fort, que va arribar que no n' tenia gens de pel per s' esquena, perque s' en anava aferrat a n-es mitjans, pedres y senaies de mescla. Tant s' en hi aná, que, com era blanch, ses cases de So'n Grau sortiren blanques, y encara hu son. Figurauvos com devia estar sa pobre esquena d' En Gelat.

Sobre tot, com s' obra ja s' acabava de

tot, el Bon Jesús y St. Pere en passen, y es mestre major, los diu:

—¡Oí! ¿que veniu a cercar En Gelat?

—Si heu fet d' ell, sí! diu el Bon Jesús.

—El vos ne poreu menar, diu es mestre. Ja mos enginyarem pe' sa miseria que mos falta. Esperau, vos pagaré.

Les dona ses trenta lliures, y St. Pere pren sa bistia per sa cadena, y de d' allá amb el Bon Jesús.

El Bon Jesús va fer de passar p' es metex punt aont En Bruxa los havia envestits amb so trabuch.

Com e-hi foren, fa la senyal de la creu a n-En Gelat, y En Gelat torná En Bruxa, que romangué cap bax y mes empegaït qu' un porch.

—Mira, Bruxa, diu el Bon Jesús. Fa dos anys que aquí meteix mos envestires per pendremos trenta lliures que noltros duiem y que no eren teues. Ventaqui altres trenta, que son ses que t' has gonyades aquests dos anys fent feina a So'n Grau. Aquestes son teues; aquestes te farán profit.

En Bruxa les va prendre, y gira en coa cap a ca-seva, y desde aquell dia va esser un homo de be, fent feina per ell o per altri, y fent servar es llum ben dret a tots es de ca-seva, comensant per sa dona, que prou ho havien mester.

### LIII

#### SENYES DEL JUDICI FINAL

Un dia me trobava dins una barraca dels establiments de *Sa Gruta*, devora So'n Carriò, amb una trentena de *carrióners*, aont mos érem arreconats d' un ruxadell ben granat que queia y mos havia aplegats traüllant a un camí que féiem per trigarinar mitjans per l' iglesia nova d' aquell llogaret. Mentre estàvem fent la pretxa y embuiant fil, ja que no poírem fer altra cosa, justament a un ase que hi havia per allá devora, li pegà sa bramera, y li amolià gorga plena amb

tota sa forsa, y amb unes premudes y uns alts y baxos lo mes esglaiosos, y brúfols arreu y qualche detonació que no eren tot berbes.

—No res,—esclamá un, a's mig de ses riaies que tothom feia d'aquell bram tan xalest y saborós,—estam segurs per set anys.

—¿Que vol dir per set anys? vaig responder jo.

—¿Que ha de voler dir? respón aquell. —Y que no hu sabeu?

—¿Però que es qu' hem de sabre?

—Que set anys antes del Judici Final ets ases s' aturarán de bramar, y no neixarà cap infant.

—Y es ver, varen dir ets altres, y esclafiren de riure, ben segurs de que per set anys estàvem assegurats del Judici Final.

#### LIV

##### SA BUBOTA BLANCA<sup>63</sup>

Axò era un pareier de Consell, molt poruch d'òlibes.

Un vespre passava per devant l'iglesia, y una òliba li pren es capell.

¡Ai quin retgiró que prengué! No n'hi haurien tret gota. Y, per acabarlo d'atabacar, l'enviaren aquell vespre metex a dur una carretada de blat a Algaide.

Tremolant com una fuya de poll y no veent ni sentint mes qu'òlibes entorn seu, que s' hi afuaven per tornarli prendre's capell, l' homo juny, y ja es partit cap a Algaide, amb un coret com una llantia.

Hala qui hala per envant, sense alè per arruxar gens ses mules, me troba un homo, que semblava mes retgirat y trastonat qu' ell.

—Germanet, demaná aquell desconegut. —Vaig be per anar a Sta. Maria?

—Si-fa, diu es pareier. —Y que teniu res de nou?

—Maldement no tengués tant, diu

<sup>62</sup> La me contá D. Pere Jusep Mesquida, Pre, que fou devers vint anys Vicari de Consell, al cel sia ell y tots los morts. Amén.

aquell. Som de So'n Borrás,<sup>64</sup> y son ven-guts una partida de lladres, y mos han robats tots quants de diners e-hi 'ví a la casa, qu' eren molts, y ben suats, jo vos ho assegur per cosa certa: y m' en vaig a donar part.

No vos dich res com se posá 's pareier, quant senti aquell manifest.

—Sobre tot, va dir, jy encara dirán que no hem de creure amb òlibes! Vos fas a sobre que n' hi ha 'guda una anit que m' ha pres es capell devant l' iglesia, y de Consell ensá no he trobat mes qu' òlibes. Per mi totes ses de Mallorca deveu haver comparegut... ¡Sobre tot! ¡sobre tot!.. ¡Deu mos assistesca!

Es de so'n Borrás feu com que seguir cap a Sta. María, y es pareier, mes retgirat qu' un cugh, de d' allá p'es camí d' Algaire.

—¿Que m' en direu? Ell com fou a ses Costes, cop en sech una bubota blanca se planta devant ell dalt es nas des carro.....

Y no fonch axò no mes; sino qu' axampla 's brassos, amb cada ma amerra ses mules per una oreia, y ses mules com cent mil llamps per aquelles costes,... volant, fent volar es carro, just si fos estat una miloca de paper.

Es pareier tot d' una que's va veure devant sa bubota y qu' ella agafava ses oreies de ses mules y que ses mules partien de quatres com a dimonis, se sentí ses ales des cor que s' acopaven, comensá a veure estels, y tots es del cel y es sol y sa lluna li entraren dins es cap, y cau d' esquena, de baticor, dins sa sarrieta.<sup>65</sup>

Ses mules no s' aturaren fins a n-ets hostals, remuies de suor y blanques de sabonera, amb un pentax que semblava que ses piteres s' havien d' esfondrar...

Sa bubota blanca havia descomparregut.

A n-es pareier el feren cobrar estopet-

<sup>64</sup> Possessió que cau derrera So'n Segui, de Santa Maria.

<sup>65</sup> La que solien dur els carros de parei a n-el triàngul que fan amb lo capçonal els costats de l' escala com s' apleguen a n-el nas,

jantli es polsos d' aigordent; y se va veure devant un altre missatge qui estava amb ell, y dos fíis de l' Amo seu, tres caps-verjos que se serien riguts d' un entero y qu' en feien cent per un passol allá ont la se pensaven.

Li aidaren a descarregar, y s'en tornaren amb ell, y los contá sa passada amb uns grans espants y un aborronament, com si encara se ves ses òlibes devant y sa bubota blanca dalt es nas des carro amb una ma a cada oreia de mula.

Y es beneit mai va conéixer qu' eren estats aquells tres gat-vaires que li havien feta sa farsa, de resultes d' haverlos contactat qu' una òliba li havia pres es capell devant l' iglesia.

Aquell homo que trobá y li digué allò de So'n Borrás, era s' altre missatge, que s' ho va treure des cap, y va escarnir sa veu d' un altre per que no 'l coneugués.

Sa *bubota blanca* era un fii de l' Amo, que se posá una camía de sa mare, y s' embolicá una partida de muxells d' estopa p' es cap per paréixer una dona escabeiada; y botá des carro com va veure s' aubarcoch esmortit.

Y es gran biduí que, esglaiat y amb sos cabeis drets y badant uns uis com uns salers, que no s' aturava de dir:

—¿Y encara 'm dirán que no hem de creure amb òlibes! ¡Jo 'ls hi hauría volguts veure dins sa meva pell tots es qui s' en riuen!

Y aquells tres que cuidaven a fer ui de riaies com el sentien; y ell que vos assegur que no n' tenia cap.

## LV

COM ES QUE MAI PLOU FORT DE GRECH<sup>66</sup>

Un dia l' amo de So'n Catiu, que tenia un tai d' ecsequeiadors de Mancor, veient el cel molt ennegrit, amb un ventet de grech de lo mes xelest y que taiava sa pell, va dir:

<sup>66</sup> El qui m'ho contá, ho sabia de L' amo 'n Pere Josep Campaner de la Creu, de Sanselles, que li sucé a ell meteix estant a So'n Catiu de Llubi.

—¡Hala, atlots, cap a *ses cases*, que s' en ve una barrumbada feresta!

—¡Ca, l' Amo! diu un d' ets ecsequeiadors.

Qui es nat ni nexará  
ploure fort de grech no veurá.

—¡Oí! diu l' amo. ¿Que mos sortirás profeta ara tu?

—Profeta o no profeta, diu aquell, lo que jo vos puch dir, y m' espant que vos n' estigueu en dijú, qu' he sentit contar que, quan feu es diluvi universal, que se tapá d' aigo tot lo mon, va esser de grech que va ploure; y Deu, com va fer espassar sa gran barrumbada, va privá que tornás ploure d' aquex vent. Y es una cosa ben notada, al manco a Mancor, que no hi plou fort mai de tal vent. Porá comensar a plourehi, però no hi aferra, y aviat gira baula de tramuntana o de llevant o mes enllá.

Ets altres ecsequeiadors donaren raó a n-aquell, y l' Amo no trobá portell per ferlos contrari, y los dexá en banda, sobre tot perque li convenia mes qu' ecsequeiassen que no que li estrenguessen cap a *ses cases*.

## LVI

SA TORRE DE BABILONIA

El sen Miquel Martí, de mal nom Recó, un homonet vei qu' estigué molts d' anys per missatge a ca-nostra, al cel sia ell, mos contava com érem atlots pussers que, quant ets homos feien sa torre de Babilonia per pujar a n-el cel, y que Deu les va confondre ses llengos, l'hagueren de deixar a mitjes astes perque assetsuaxí acabaren de entendrese; y es mestres demanaven una cosa y es manobres les ne duien una altre. Les deien: feis aixó; y feien tot lo contrari. Y encara s' entenien manco mestres amb mestres y manobres amb manobres, qu' armaven uns rebumboris, qu' el dimoni hi parava taverna. Y no n' parlem

dels qui replegaven materials, que movien uns *encarnats y blaus* y unes completes de *ny-ich-y-nyech*, que hi porien llogar cadiretes, y parexia que tot havia de fer flamada.

Sobre tot, no hi pogueren fer feina pus a-n aquella torre, y cadascú prengué per son vent.

Ja la tenien tan amunt, qu' el tros qu' encara en queda, segons deia el sen Miquel Recó, en punt de migdia, dins s' estiu, fa set hores d' ombrà.

## LVII

### EL REI EN JAUME Y ES TEX<sup>67</sup>

Parex qu' el Rei En Jaume patia d' asma, y se passava temporades a n-es palau que tenia a Valldemossa; y, per alenar aire pur y ben net, s'en pujava molts de dies a n-es *Tex*, aquell puig altiu y soberch que empina sa seva cresta devers *es coll* de Sóller, part-demunt casi totes ses altres cucuies de sa nostra muntanya.

Un dia d'estiu, com el Rei passava per devant *So'n Pan-cuit*, li surt un homonet vei, amb un tassó d'aigo, com un crestai, mes fresca que la neu, de sa font de *Na Ropit*, tot dientli:

—¡Bon dia tenga, senyor Rei! ¡Vet-aquí aigo fresca, treta de sa font, de sa meva ma! ¡La tast!.. Li assegur qu' es de primera..!

El Rei En Jaume la tastà; la troba bona de tot, y, *glech-glech*, fins que n' hi hagué dins es tassó.

El Rei, tot agrait, alliberá de deume tot aquell redol; y per això diuen que no'n pagaren pus en tot allò.

Mirau si va valer de molt aquell tassó d'aigo fresca.

<sup>67</sup> El qui m' ho contà, ho sabia de sa Madona Coloma de Ca'n Niu. Axó del mal d'asma que la tradició popular atribuex a n-el Rei En Jaume, ho conta l' història del nostre Rei En Saixó.

## LVIII

### S'AIGO, ES VENT Y SA VERGONYA<sup>68</sup>

Un dia aquests tres se toparen, y feren una conversada molt llargaruda.

Com s' hagueren de separar, varen dir:

—Mos hauríem de tornar veure qualche pich.

—Idò mirau, diu s' aigo: a mí sempre 'm trobareu a n-es llochs mes baxos.

—Y a mí, diu es vent, sempre es seguir trobarme a sa fuia de poll o d' om.

—Y a mí, diu sa vergonya, no hu sé si me trobareu si mos separam, perque qui me pert una vegada, ja no 'm torna trobar.

ANTONI M.<sup>a</sup> ALCOVER PRE.

## REVOLUCIÓ DELS PAGESOS MALLORQUINS EN LO SEGLE XV

(DOCUMENTACIÓ DEL ARXIU MUNICIPAL DE BARCELONA)

(CONTINUACIÓ)

XXXVI—*Segon siti de la ciutat; insisteix el Governador en demanar forces a la Cort, y a los Consellers relaxació de nou o deu mil florins.*

«Als molt honorables e molt sauis Senyors los Conselles de la Ciutat de Barchna.

Molt honorables e molt sauis Senyors apres hagui scrit a vres honorables sauieses sobre lo insult e auolot hoc e sobre la punicio e execucio de alguns, los pagesos ço es los rebels e traydos son venguts deuant la ciutat e aqui han stat per spay de sis jorns talant e dapnificant alguns blats e plantes de singulas, de que guardada la ciutat per mi ab continua vigilia ab los homens de honor, a suplicacio dels Jurats de aquest Regne e de alguns altres singulas per stirpar lo dan que en los blats e plantes los dits rebels e traydos donauen he prouehit en algun tant assegurarlos puix se desaplegassen e sen anassen en forma que contra los dits traydos sia prouehit axi com merexen Perque molt honorables e molt sauis

<sup>68</sup> La 'm contà mon amich y mestre D. Tomás For-teza, al cel sia, que la sabia d' una dona de la Ciutat de Mallorca.

senyors prechus tan afectuosament com puech queus placia fer tota aquella instancia ques pertany ab la Senyora Reyna e treballar ab los de la cort que los socos per mi demanat me sia prestament trames Car si yol he ab la aiuda de nre Señor dins vn mes me tench per dit castigar e subpeditar aquells en tal manera que sera seruey del senyor Rey e benifici de aquest Regne e vosaltres sereu pagats de vres censals car si axi nos feya no seria possible fosseu pagats de aquells, Pregantuos vullau prouehir per la costa que si fusta hi hauia que hagues portar blat a la vila de Soller que prohibiscats que aquell nos port a la dita vila sino en ciutat com molts de aquella se sien aderits a la opinio dels rebelles E placius fer la relexacio demandada dels deu milia florins o saltim fins a nou milia car tanta es la necessitat e messions que res noy basta, e la dita relaxacio per semblant sera vtilitat dels crehedos de aquex principat Car no serueix sino en bona Custodia de la ciutat e a conseruacio de vres censals E si algunes coses molt honorables e molt sauis senyors vos seran plasents ordenats de mi lo que plasent vos sia, Scrita en Mallorques a XXIII de abril any Mil CCCC sinquanta hu

auostre honor e plaer prest lo  
gouernador del Rechine de Mallorqua.»

(Cart. s. com. s. orig. s. — 1451.)

Ab data 25 del mateix mes, reproduhi literalment lo Governador la transcrita lletra, aferginthi sols la variant que segueix:

«La seguretat que yols hauia donada a suplicacio dels Jurats era de breus dies pero ells no han sperat aço sino que tantost la han trencada car tornantsen en llurs parroquies han robades algunes alqueries de alguns ciutadans e fins que ells veien que yo haia lo poder per exir defora may staran segurs E ordonats de mi molt honorables e molt sauis Senyors lo que plasent vos sia. Scrita en Mallorques a XXV de abril any Mil CCCC Sinquanta hu

Auostre honor e plaer prest  
lo gouernador del Rechine de  
mallorqua.»

(Cart. s. com. s. orig. s. — 1451.)

XXXVII—*Resposta dels consellers; bones paraules y promesa de fer lo que puguen.*

«Als molt honorables e molt sauis senyors mossenyor lo lochinent reyal e Gouernador e los Jurats de la Ciutat e Regne de Mallorques

Molt honorables e molt sauis senyors Reebudes hauem vres letres de .XVJ. del present mes de Abril per mans dels honorables en Jolian Vola e en Matheu riera per vosaltres trameses a la molt alta senyora Reyna axi per la comocio feta per los homens de la part forana de aqueix Regne de Mallorques e dels actes daquen seguits com per la crehença a ells comenada per la relaxacio que demandats de aquells .X.<sup>m</sup> florins qui per lo present any se han a conuertir en remençà dels censals dels crehadors censalistes del dit Regne domiciliats en aquesta Ciutat e en altres parts del principat de Cathalunya segons aques-tes coses e altres pus estesament son contengudes en les dites vres letres a les quals vos respondem que decontinent haguem rebudes les dites letres ne scriuim a la dita senyora qui es a Vilafancha de penades la qual per aquest negoci deu venir en aquesta Ciutat pus prest que no sahera per entendra en lo benauenir e repos de aqueix Regne E haiats per cert que nosaltres hi enten-drem tant com nos sera possible com sia cosa que haiam molt a cor, del fet de la dita relaxacio dels dits .X.<sup>m</sup> florins ne hauem comunicat ab alguns dels dits crehadors domiciliats en aquesta Ciutat e per rho de la setmana santa non hauem pus-chutschauer tants dels com volguerem pero deus migençant los haurem passades las festes de pascha e crehem que haurem tal resposta dels que vosaltres rahanblement vosen deurets contentar. E apreset nous podem scriure en altra forma de tots los dits assers per auant si a deus sera plasent vos scriurem de aço quin succehira E tengueus molt honorables e molt sauis senyors la santa Trinitat en sa proteccio e guarda Offerint nos fer per vosaltres totes coses a nosaltres possibles Scrita en Barchna a .XXIIIJ. de Abril del any M.CCCC.I.J.

Los consellers de Barchna  
a vre. honor apperellats.»

(Reg. Letres closes, anys 1451 y 52, fol. 74 girat.)

XXXVIII.—*Altra carta dels Consellers en los mateixos termes de la anterior.*

«Al molt honorable e molt saui mossenyor Berenguer dolms caualler Gouernador de Mallorques

Mossenyor molt honorable e molt saui Recubuda hauem vna vra. letra de .XXIIJ. del present mes de Abril sobre la estada que los homens de la part forana han feta prop la Ciutat talant e dampnificant blats e plantes e sobre lo socors per vos demanat E aximateix sobre la relaxacio dels .X.<sup>m</sup> florins qui per lany present se han a conuertir en remenza dels censals que los creadors censalistes domiciliats en aquesta Ciutat e en altres parts del principat de Cathalunya reben sobre aqueixa Ciutat e Regne de Mallorques segons aquestes coses e altres son estesament contengudes en la dita vra letra a la qual vos responem que ja per altra nra. letra vos hauem scrit com sobre los actes fets e seguits per raho dels dits homens de la part forana ne scriuim prestament a la molt alta senyora Reyna E som ausiats que per aquesta causa sa gran excellencia sera dins aquesta Ciutat diuendres primer vinent per entendre en los dits assers E nosaltres deus migençant hi farem tota aquella instancia e assistencia quens sera possible per ben avenir e repos dels dits Ciutat e Regne de Mallorques, del fet de la relaxacio dels dits X.<sup>m</sup> florins hauem comunicat ab molts dels dits creadors censalistes domiciliats en aquesta Ciutat los quals se entrenyoren molt com les pagues de les pensions dels lurs censals los son tan differides car molts ni ha qui del temps que les dites pagues los son cessades son passats .VIIJ. o .VIIIJ.<sup>o</sup> meses o mes e dels dits crehadors ne son moltes vidues pubills e altres qui han gran necessitat qui continuament nos son al deuant complanyent se com no han les dites pensions de que nosaltres hauem gran compacio Per çò mossenyor molt honorable e molt saui ab gran affeccio vos pregam que donets obra ab tota effichacia que les dites pensions degudes sien pagades car daço que deyts de la luycio nosaltres estam ab bona confiança dels dits creadors que atesa la bona intencio que han en los dits assers ells si hauran en tal forma que vos mossenyor molt honorable e los daquen obligats rahomablement vosen deurets contentar E la diuinal magestat vos tingue en sa proteccio beneuenturadament e vo-

tiusa Rescriuint nos ab gran confiança de quant pusquam fer per vres. beneplacit e honor Scrita en Barcha. a XXVIIJ. de Abril del any M.CCCC.LJ.

Los consellers de Barcha.  
a vre. honor apperellats.»

(Reg. *Letres closes*, anys 151 à 52, fol. 75.)

XXXIX.—*Expedició y desfeta de'n Jacme Cadell; temor d'un nou siti de la ciutat; demanda de forces per sa defensa.*

«Als molt honorables e molt sauis Senyors los Consellers de la ciutat de Barchna.

Molt honorables e molt sauis senyors, apres hagui scrit a vres. honorables sauieses dels actes qui occurrien per los auolots dels traydors e mals homens de aquest Regne, son acorregudes a mi algunes parroquies, les quals mostrant se esser fels, me demanaren yols donas hun cap en loch meu, qui no fos ciutada ne gentil hom de aquesta terra, ab lo qual los de les dites parroquies volien anar per resistir, e dar recapte en lo fet e rebellio dels dits mals homens, per perseguir aquells, Per la qual raho yols doni en Jacme cadell de casa mia. Lo qual Jacme ses apleguat ab molts de les dites parroquies en nombre de Mil e sinchcents homens a peu, e Cent sinquanta Rossins. Lo qual stant a Sineu los de la vila de Muro li trameren a dir hi anas per socorrer aquella, car los rebelles e traydors los venien dessus, quils eren ha hun quart de legua, e lo dit cadell, per socorrer lo dit loch cuya ab los Cent sinquanta Rossins, e Siscents homens a peu, los altres venien apres, e quan fou al dit loch de Muro vahe que lo Tort ballester ab los altres traydors, e rebelles en nombre de entorn Docents homens tirauen la via del dit loch, acorda de ferir sobre ells, e a la ferida nos troba sino ab sinch, o ab sis de casa mia, hun dels quals ni ha mort, que caygue ab hun Rossi, e negu dels altres pagesos qui eren ab ell no volgueren tirar hun passador ne donar hi hun cop ne costada, ans tots pleguats se son mesclats, e sen son entrats dins lo dit loch, e de hora en hora speram tornaran damunt la ciutat, e so certifichat que dema deuen tots venir davant aquella, la qual per la dita raho staria en perill, Per que molt honorables, e sauis senyors vos prech ab dili-

gencia vos placia entendre, e fassats ab les corts yo haia ab la Nau del senyor Rey qui es aqui, e altres fustes tot aquell socors que sia possible, o almenys al present de docents, o docents sinquanta ballesters, e Cent, o cent sinquanta rossins, e apres ab altres fustes lo altre per mi demandat per guarda de la ciutat, car ab aquell deu volent yom tinch per dit la ciutat sera guardada, e defessa E apres hauent los altres a compliment del que he demandat prouehire contra aquells en lo necessari en castiguar, e subpeditar los. Los tressents Rossins molt honorables, e molt saus senyors sien lansa en ma, e be apunt, e en cumberts tants com fer se puscha per causa de la gent a peu, Car daçí auant no he speransa per miga algu sino per forsa reduhir, e tornar los a la fidelitat a la qual son tenguts al senyor Rey. En les altres coses ordenats molt honorables, e saus senyors de mi lo que plasent vos sia, Scrita en Mallorques a dos de Maig any Mil CCCC Sinquanta hun., placiaus senyors que vullats tramente la prouisio de la relaxacio dels X.<sup>m</sup> florins de la quitacio per aquest any, car jur vos quels hauem be necessaris, e ara nous cal estar en dupte que hun diner sen conuertescha en altre, sino en deffensio, e custodia de la Ciutat, e de vres censals, Scrita vt supra.

aure honor e plaer prest lo gouernador del Rechne de mallorqua.»

(Cart. com. orig.—1451.)

**XL—Letra dels Jurats als consellers repetint les noticies ja donades pel Gouernador y les demandes de auxili.**

«Al molt honorables e molt saus Senyors los Consellers de Barchna

Molt honorables e molt saus Senyors vra. letra hauem rebuda data e XXIIIJ. del mes prop pessat de la qual hauem hahuda sobirana consolacio per la bona offerta per vres. sauienes feta de treballar en lo socors per nosaltros demandat per los aualots del present Regne, auisant vres. sauienes com nouament lo Magniffich Gouernador del present Regne ha tremes hun lochinent seu en les parts foranes a rauesta de alsenus homens de aquelles per pendre alsenus dels principals dels

aulotadors, Los quals no obstant que eran guians hauien fetes moltes nouitats, e excessos, Lo qual lochinent hauia replegats circa de .MD. homens e de .CLXX. en .CLXXX rossins de les parts foranes, E daltra part hun appellat Simon tort *alias ballaster*<sup>(1)</sup> lo qual es cap dels dits aualots ses aplagat ab .CC. homens e ab .XXV. o XXX. rossins, e encontrant se ab lo dit lochinent lo qual se atroba auansat ab .DC. homens e ab los dits rossins han farit ab aquell, e han lo desbaratat e aço per falta de la gent qui era ab ell que no han fet algun asfors, ans se son aiustats ab aquells del dit ballaster los quals tots temps speram de continent vendran contra la present Ciutat en faran venir daltres de la islla, Entant Senyors molt honor.<sup>les</sup> que si prestament no hauem lo socors per nosaltros demandat, e per lo qual, e aximatax per la relaxacio de la rempsa dels .X.<sup>m</sup> florins hauem trames aqui en Johan Vola e Matheu riera, certament aquesta Ciutat es en tan gran perill que bonament nos pot a vres reuerencies esplicar. Per tant molt hon.<sup>les</sup> Senyors vos pregam tant affectuosament com podem, vos placie donar obra de vra. part que de continent sens alguna triga, haim lo dit socors e adiutori per nosaltros demandat, e relaxacio dels dits .X.<sup>m</sup> florins per aquest any, e encare vitalles aquelles que sie possible, com ne siam prou freturosos. Notificant vos mes auant, com en la sepmana santa del port pe Alcudia sic ha pertit hun lahut ab certs homens de la voluntat e pertida del dit tort ballaster, Doubtam nos ne sien anats en Proensa, E tingueus Senyors molt honorables la Sta. trinitat en sa proteccio e guarda, Scrita en Mallorques dicmenga a dos del mes de Maig del any .M.CCCCL hun

A tota vra honor aparallats los Jurats de la vniuersitat de la Ciutat e islla de Mallorques.»

(Cart. com. orig.—1451.)

(1) Al veure que 'l senyor Quadrado, en sa esmentada monografia «Forenses y ciudadanos», fixa que 'l nòitió ó *alias* d'en Simon Tort Ballester, famós capitost dels insurgents mallorquins, era 'l de Tort, ne tingürem cert dubte, en rahó a que 's consigna després del nom de fonts y a que en bona lògica y segons costum antigüissima, l' *alias* no s' anteposa mai al cognòm. La precedent cita dels Jurats de la Ciutat de Mallorca, creyém que vè a confirmar plenament nostra opinió.

XLI—*Delliberació sobre els fets de Mallorca en la Cort de Catalunya y en el Consell de Barcelona.*

«Concell tengut per los honorables Consellers ensembs ab lo Concell de XXIIIJ. promens elegits per raho de la Cort qui de present se celebre en lo principat de Cathalunya.»

(Dijous, 6 de Maig de 1451.)—«... E aqui fou exposat per lo honorable mossen flarrer nicholau de galbes vn dels dits honorables consellers en nom de tots com la senyora Reyna qui vuy es en aquesta Ciutat hauia appellats a ells Consellers e molts de aquells qui entreuenen en la dita Cort, e qui son en la present Ciutat, e la dita senyora los hauia manifestat com lo Regne de Mallorques per la gran diuisio qui es entre los de la Ciutat, e los forans es en punt de perdicio, e los dits forans son inobedients a la senyoria en tant que si noy es prouehit, es en punt de venir a vn gran infortuni, E la dita senyora pregaua los demunt dits ques donas loch quey fos feta alguna pertinent prouisio, e pertant com la dita senyora es indisposta aquells qui aqui eren se appartaren per deliberar sobre les dites coses sobre les quals foren moguts alguns motius, E ells Consellers retenguerensen deliberacio per tant que ho posquessen notissiquar al present concell a fi que per aquell hi fos deliberat E perco com los dits mossen Johan de Marimon mossen Johan lull, e mossen guillem de busquets Sindichs de aquesta Ciutat, (<sup>1</sup>) hauien comunicat de les dites coses ab alguns dels Sindichs de les vniuersitats Reyals qui vuy son en aquesta Ciutat fou mogut que fora espedient que los dits Sindichs diguessen que hauien pensat en los dits affers, E de fet lo dit mossen Johan de Marimon en nom seu, e dels dits altres Sindichs de aquesta Ciutat, dix que apres que los dits honorables Consellers, e los altres qui foren en lo Concell de la dita senyora sen foren partits ells Sindichs, e los altres Sindichs de les altres vniuersitats Reyals qui son presents en aquesta Ciutat se aplegaren al dit Monastir de santa Anna (<sup>2</sup>), e aqui comunicaren de les dites coses, E donauen en oppinio que attes que la dita Cort nos pot celebrar fins lo primer die de Juny primer vinent, que a present fossen

fetes per los dits affers les prouisions següents, ço es que fossen elegides personnes de quescun dels estaments per deliberar en los dits affers, e que crehien que seria expedient, que per part del principat de Cathalunya fossen tremeses prestatament algunes personnes al dit Regne de Mallorques, per assossegar e mitigar los habitants en aquell Regne, e que fossen hauts, e acordats alguns ballesters quiy passassen per defensar la Ciutat, car si aquella se perdia tot seria destrohit, E aximateix que secretament fos trames algu a Massella per sentir si res si mou, Per tant com los forans cominen ques donaran al duch Rayner, E proposades e seguides les dites coses, los del present Concell loaren los dits motius explicats per lo dit mossen Johan de marimon, e fou deliberat per lo dit Concell, que es expedient que los de la Cort qui son presents en aquesta Ciutat se appleguen, e que sien elegides algunes personnes dels estaments qui haien carrech de comunicar dels dits affers, asi quey puxe esser prouehit pres-tament,...»

(Reg. *Deliberacions*, anys 1450 à 52, fòl. 38.)

XLII—*Carta de creensa de Antoni Brondo, nou sindich tramés pels Jurats als Consellers de Barcelona.*

«Als molt honorables e molt sausis senyors  
los Consellers de Barchna

Molt honorables e sausis senyors, Ja per altra hauem scrit los dies passats a vres sauioses los avalots e insults dels homens de la part forana de aquesta islla per los quals, com tot die se agreugen, nos coue nouament informar vres. sauioses, e sollicitar e instar lo subsidi e adiutori per nosaltres demanat per lo qual trametem aqui lo honorable Nanthoni brondo ciuteda daquesta Ciutat, donador de la present al qual vos placie sobre les coses a vres. sauioses per nra. part explicadores, donar fe, e creensa E tingueus la sta. Trinitat en sa continua proteccio e guarda, Scrita en Mallorques digmenga a VIIIJ.<sup>o</sup> del mes de Maig del any. M.CCCC. Sinquanta hun

A tota vre. honor apparallats los jurats  
de la vniuersitat de la Ciutat e Regne  
de Mallorques»

(*Cart. com. orig.—1451.*)

(1) En la Cort de Catalunya.

(2) Hont devia celebrarse dita Cort.

**XLIII—Narració dels fets: exida de moss. Capell; tercer siti de la ciutat; brega dels Tints; demanda urgent de socors.**

«Als molt honorables senyors e de grans sauienes  
los Consellers de la Ciutat de Barchna.

Molt honorables e molt sauis Senyors per altra he certificades vres. honorables sauienes com per raho dels actes qui occorrien per los auolots dels rebelles de les parts foranes a peticio de algunes viles mostrantsse esser sahels a la Magestat Reyal yols hauia dat en Jacme cadell per capita e llochtinent meu per perseguir los dits rebelles e metrels en ma mia morts o vius extint de ciutat ab vint rossins entre meus e daltres e essent a Sineu sera aplegat ab molts de les dites parroquies en nombre de mil sincheents a peu e cent sinquanta rossins E aximatex com a peticio dels habitadors de la vila de Muro a la qual venien los rebelles cuya ab cent rossins e siscents homens a peu los altres venints apres per socorrer aquella, E mes com lo dit lochtinent meu feri en los dits rebelles qui eren en nombre de entorn docents pensant que los pagesos qui eren en sa companyia fessen lo que ell ordonaria e manaria. E a la ferida com nos troba sino ab los de casa mia e deu o dotze dels pagesos sens que tots los altres no volgueren tirar vn passador ne darhi *vn* *colp* ans tots plegats sen eren entrats en la dita vila de Muro hon lo dit lochtinent meu se retrague Pregantvos fessets ab les corts yo hagues lo socos en aquella per mi demanat segons en la dita lletra pus llargament es contengut, Apres molt honorables e molt sauis Senyors de totes les viles e parroquies de les parts foranes se son aiustats molts e de fet dema haura vuyt jorns vengueren a la Reyal hon han posat citi contra la ciutat e han trencades les ayses perco que la ciutat nos pogues aiudar de aquelles per molre ne en altra manera pero de continent yo prouehi e doni recapte en tants molins de sanch que sufficientment basten a dar recapte a la ciutat de multures E hauem prouchit en Barberia e en altres parts per vitualles pero ates que lo temps es incert com les haian hauer per mar seria necessari que aximatex fossem prouchits de aquexes parts e socorreguts de tantes vitualles com sia possible car de fet seran pagades a aquells de qui seran, Despushir los rebelles vengueren fins prop del mur de la ciutat ço es

als tints per pendre e robar los draps e tot ço que en aquells era. E de fet yo fiu exir alguns de la ciutar per guardar ço qne en aquells era hon haqueren certa brega entant quen son stats nafrats molts dels dits pagesos en son stats morts quatre o sinch E dels de la ciutat ni ha haguts de nafrats alguns pero no han perill Incessantment han fet e fan gran mal e dan per tota la orta Perque molt honorables e molt sauis Senyors vos prech perço com es necessari que prestament yo haia lo dit socos de cent sinquanta o docents rossins be a punt e los rossins que poran hauer cubertes quen porten e docents o trecents ballesters bons e be apunt Car ab aquets entretant que los altres trigaran a venir per mi demanats yo tendre la ciutat be segura els fare llenar de lla hon son e encara los assaiare de castigar e destrohir axi com mereyen E de aço vos placia prouehir ab los de la cort e darhi presta conclusio car la despesa es poqua e fersen ha gran seruey al Senyors Rey e axi mateix sera conseruacio de vres. censals E aximatex vos prech que prestament trametats la prouisio de la relexacio dels deu milia florins que tantes son les despeses que res noy basta. E si present vres. censals no son pagats queus placia prestarhi paciencia que per auant acompliment vos seran pagats sens perdre res, la hora que haurem potencia per castigar e punir los rebelles qui no volen pagar ço que totes les parroquies son tengudes als drets de la consignacio qui seruix per pagar vres. censals E si algunes coses molt honorables e molt sauis senyors vos son plasents yo fer puxa ordonats de mi lo que plasent vos sia Scrita en Mallorques a deu de Maig any Mil CCCC Sinquanta hu

auostre honor e placer prest lo governador de mallorqua.»

(*Cart. com. orig.*—1451.)

**XLIV—Acord del Consell de Barcelona de acudir a la Reina per fer acceptar al Arquebisbe de Tarragona y al Comte de Prades el venir a Mallorca a pacificar les disencions.**

«Concell tengut per los honorables Consellers ensembs ab los .XXIIIJ. promens elegits per raho de la Cort de Cathalunya mudada per celebrar aquella en aquesta Ciutat.»

[Dimecres 12 Maig 1451]—«...Aqui fou exposat per lo honorable mossen Ffarrer nicholau de galbes *vn* dels dits Consellers en nom de tots

com los del present concell son ja informats de la discrasia qui es dels habitants en la Ciutat de Mallorques ab los forans de aquell Regne, segons es largament especificat en altre concell tengut e atras continuat a .VJ. del present mes de Maig, e com los de la dita Cort deputats per los dits affers, e per prouehir en aquells es estat pensat que per reposar les dites coses entre los altres hi fossen tramesos lo senyor Archabisbe de Terragona, e lo Comte de Prades, attes que son persones pesades, e qui aprofitarien molt als dits affers, pero ells se escusen molt de anarhi, E los honorables mossen Johan de marimon e mossen Johan lull qui son dels Sindichs de aquesta Ciutat, e ab altres han carrech dels dits affers son venguts a ells consellers dient los que per benauenir dels dits affers, seria espedient que ells consellers anassen a la senyora Reyna per supplicarla que vulle pregar los dits senyor Archabisbe e comte de prades que vallen acceptar lo dit carrech de anar als dits Ciutat e Regne de Mallorques, pero ells consellers no ho han volgut emprendre sens consentiment e voluntat del present concell de .XXIIIJ.»—«...E proposades les dites coses per lo dit concell fou deliberat, que los dits Consellers vainen a la dita senyora per la dita raho, e la supliquen segons demunt es especificat,»...

(Reg. *Deliberacions*, anys 1450 à 52, fol 42 girat.)

XI.V—*Diferencies entre la Reina y el Consell de Barcelona y les Corts de Catalunya en la elecció de personnes per enviar a Mallorca.*

«Concell tengut per los honorables Consellers ensembs ab los .XXIIIJ. promens elegits per raho de la Cort de Cathalunya mudada e prorrogada en aquesta Ciutat per raho dels affers de Mallorques.»

«Dijous a .XIIJ. de Maig del any MCCCCI.J. En la casa appellada de Concell de .XXX.<sup>e</sup> aiustats a Concell per les coses deuall scrites, los honorables Consellers ensembs ab la maior part del Concell de .XXIIIJ. promens, elegits per raho de la Cort de Cathalunya prorrogada e mudada en aquesta Ciutat, la qual maior part foren los següents, ço es los honorables mossen Guillen dez Soler, mossen Jacme Ros, mossen Bertran dez vall, mossen Ffrancesch lobet, mossen

Philip de Farrera, Jofre Siruent, Bertran torro, Barthomeu de lobera, Ramon amat, Johan farrer notari, gabriel bofy notari, nicolau pellicer espicer, Johau farrer tintorer de lana, e ypolit torroella ballester E aximateix foren presents en lo dit Concell los honorables mossen Johan de marimon e mossen Johan lull qui son dos dels Sindichs de aquesta Ciutat qui entreuenen en la dita Cort, E aqui fou exposat per lo honorable mossen ffarrer nicholau de galbes vn dels dits Consellers en nom de tots, com la deuuytena elegida per los estaments de la Cort hauien elegits per anar a Mallorques, e per reposar aquell Regne los senyors Archabisbe de Terragona, Comte de Prades, e mossen Johan de marimon e per part de la dita deuuytena tres dels eren anats a la senyora Reyna per notificarli ho, la qual los ha significat que no ho ha per agradable, e aximateix ha trames per ells Consellers, e hals notificat que per benauenir del dit Regne de Mallorques, e repos de aquell, la dita senyora hauia deliberat, que per part de sa senyoria fossen trames al dit Regne de Mallorques lo honorable mossen Andreu de biure, o mossen Johan çabastida cauallers accompanyat de algun jurista, e per tant com sa excellencia ha gran necessitat e noy pot supplir que per les despeses hi fos bestret per la terra, E proposades les dites coses, e apres recitats per lo dit mossen Johan de marimon los colloquis qui seren seguits entre los dels estaments per aquest negoci, fou deliberat que los dits Sindichs sen anassen decontinent a la dita deuuytena, e ques empenga que en tot cas vagen prestament, e en nom del principat los dits senyor Archabisbe, Comte de Prades e mossen Johan de marimon, car sens dupte aquest es lo camí per lo qual los dits affers de Mallorques deuen venir a bon port, e si en aquesta forma se pora concordar en la deuuytena que decontinent per part de aquella sien trames alguns a la dita senyora supplicant la que do obra que prestament los dits senyor Archabisbe, Comte de Prades e mossen Johan de marimon vagen al dit Regne de Mallorques per los dits affers, E si la dita senyora hi volra trametre altres que sa senyoria do compliment a les despeses quis faran per la dita raho, E en cas que los dits senyors Archabisbe, Comte de Prades, e mossen Johan de marimon hi vagen lo dit concell fou de intencio que tentost sian acordats .D. homens qui apres dels pertesquen per anar al dit Regne, e

per guardar la dita Ciutat de Mallorques, E apres lo dit die mateix desaplegat lo dit Concell vingueren als dits honorables Consellers de part de la dita senyora Reyna los honorables mossen Andreu de biure, e misser ffradcesch castello, dients que volien parlar ab los dits Consellers presents los dits .XXIIIJ. los quals decontinent foren appellats, com la maior part fos encara dins la casa del concell, E tots los demunt dits aiustats en la dita casa de .XXX.<sup>te</sup> exceptats los dits Johan farrer tintorer de lana e Ypolit torroella, qui ja sen eren anats, pero per donar compliment a la .XXIIIJ. fou appellat e vengut al dit loch en Pere seguda sabater, qui es dels dits .XXIIIJ., E aqui fou exposat per lo dit honorable mossen farrer nicholau de gualbes Conseller, com aquí eren venguts per part de la dita senyora Reyna per parlar ab ells Consellers, e ab los dits .XXIIIJ. los dits honorables mossen Andreu de biure, e misser ffrancesch castello, qui aquí eren presents per comunicar dels dits affers de Mallorques, E de fet los dits mossen Andreu e micer ffrancesch la vn apres l'altre faheren lur rahanament contenint en affecte com aquesta Ciutat es la principal del principat de Cathalunya, e que los princeps, e Reys de Arago la acustumem de demenar de Concell, e que la senyora Reyna en aquests affers de Mallorques, en que va tant los vol demanar els demana de concell, e jatsia en la setmana santa la dita senyora e ells consellers, e los estaments del dit principat, e apres per moltes altres jornades sien estats ausits dels dits affers de Mallorques, e com raquiren gran prouisio e presta, car estiga en perill de destruccio, e fins així no si ha prouechit, e perçó la dita senyora pregaua a ells dits Consellers e concell de .XXIIIJ. quey volguessen entendre e dar Concell a la dita senyora en los affers, E fet lo dit rahanament los dits mossen Andreu de biure, e misser ffrancesch castello se apartaren en lo verger, E sobreuingueren los dits mossen Johan de marimon, e mossen Johan lull, e faheren relacio en lo dit concell com la dita deuuytena dels estaments era estada concorda segons lo dit concell de .XXIIIJ. demunt hauia deliberat, e que hauien trameses tres dells per notificar a la dita senyora com la dita deuuytena era de intencio que los dits senyor Archabisbe Comte de Prades e mossen Johan de marimon anassen al dit Regne de Mallorques per reposar

aquell, car aquest era lo cami saludable per venir a bon port los dits affers E si la dita senyora hi volia trametre altres que era en sa potestat, mas la dita deuuytena era de intencio que la dita senyora donas recapte a les despeses qui sen hauien a fer., E seguides les dites coses per lo dit Concell fou deliberat que ab aquelles pertinentes paraules que sera vist al dit mossen farrer nicholau de gualbes conseller, fos report als dits mossen Andreu de biure, e misser ffrancesch castello qui eren aquí en nom de la dita senyora que ells dits Consellers consellauen a la dita Senyora e lo dit Concell ne era de aquella intencio, que la dita senyora donas obra ab efficacia que los dits senyor Archabisbe, Comte de Prades, e mossen Johan de marimon, anassen prestament al dit Regne de Mallorques, per los dits affers, E exuts del dit Concell los dits mossen Johan de Marimon, e mossen Johan lull, e tornats eu aquell los dits mossen Andreu de biure, e misser ffrancesch castello, lo dit mossen farrer nicholau de galbes Conseller feu vn bon rahanament per lo dit negocci, e dix en effecte als dits mossen biure, e misser castello, ço que per lo dit concell fou vltimadament deliberat, E los dits mossen biure, e misser castello digueren quen farien relacio a la dita senyora, E en aquesta forma hac fi e conclusio lo present Concell.»

(Reg. de *Deliberacions*, anys 1450 à 52, fòl. 43 girat.)

**XLVI—Insistexen los del Consell y de les Corts de Catalunya en la designació de les persones per ells proposades.**

«Concell tengut per los honorables Consellers ensembs ab los .XXIIIJ. promens elegits per raho de la Cort de Cathalunya prorogada e mudada en aquesta Ciutat »

(Dissabte 15 de Maig de 1451)—«... Aquí fou exposat com la deuuytena dels estaments del principat hauien pensat, que ates que per part de la senyora Reyna lus era dit que sa excellencia era contenta de la eleccio feta per la dita .XVIIJ.<sup>ta</sup> del Reuerent Archabisbe de Terragona, Comte de Prades, e mossen Johan de marimon, per anar a Mallorques, e per entendre en reposar aquell Regne, pero que lo dit Reuerent Archabisbe pose algunes difficultats, E de aço la dita senyora fa fer

actes, E per tant que apparega de la diligencia del Principat fou ordenada certa cedula responsiuia per la dita senyora que sia de sa merce que don obra que prestament los dits tres elegits partescan, E ab certes protestacions oser la dita .XVIIJ.<sup>a</sup> que lo dit principat pagara les despeses segons en la dita cedula es contengut, la qual cedula fou legida en lo present concell,»—«.... E proposades les dites coses, e lesta la dita cedula per lo present concell fou deliberat, que la dita cedula era bona, e que per la dita .XVIIJ.<sup>a</sup> fos presentada a la dita senyora, E axi ne fou donat carrech al honorable mossen Johan lull, vn dels Sindichs de aquesta Ciutat, qui era present en lo dit Concell, E que lo dit mossen Johan lull fos esperat per ferne relacio al dit concell, lo qual entretant nos deseplaga, E apres aquell die mateix sens molt tardar torna lo dit mossen Johan lull al dit Concell e feu aqui relacio com la dita .XVIIJ.<sup>a</sup> era estada ab la dita senyora Reyna supplicantla que donas obra que los dits tres elegits anassen al dit Regne de Mallorques per la raho demunt dita, E la dita senyora se hauia fets venir los dits reuerent Archabisbe de Terragona e Comte de prades, pregant los ab gran instancia que prenguessen lo dit carrech, e lo dit Reuerent Archabisbe se excusa que ell noy podia suplir, allegant algunes difficultats qui li obstauen, lo dit Comte dix que era prest, E per aquesta causa lo estament ecclesiastich hauia dit pus axi era que micr sfrancesch des pla canonge de la Seu de aquesta Ciutat hi anas per conseller, e la dita senyora dix que aximateix volia quey anas per conseller algun jurista per ella elegidor E sobre aquestes coses lo dit Concell de .XXIIIJ. delibera que lo dit acte per que son elegits los demunt dits es tal que no han necessari concell, e si lo dit Reuerent Archabisbe noy va, e lo estament ecclesiastich volra elegir altre que ho faça, e lla on non vulle elegir que baste quey vagen los dits Comte, e mossen Johan de Marimon, E de aquesta intencio ne fou lo dit Concell de .XXIIIJ.»...

Lo dimars 18 del mateix mes, tornà a aplegarse 'l Concell damunt dit,—«E aqui fou exposat per lo honorable mossen Bernat farrer vn dels dits Consellers en nom de tots, com per los .XVIIJ. dels estaments del principat era estat deliberat, que pus lo Reuerent Archabisbe de Terragona se excusaua per certes rahons de no anar al Regne de Mallorques, que en nom de deu

hi anassen lo Egregi Comte de prades, e lo honorable mossen Johan de marimon, E per part de la senyora Reyna eren estades posades certes instruccions per los dits dos missatgers les quals foren legides en lo present Concell, E aximateix hi fou posat com era estat mogut entre los dits .XVIIJ. dels estaments que los dits missatgers haien per salari, ço es lo dit Comte a raho de .XV. florins, e lo dit mossen Johan de marimon a raho de .V. florins lo jorn e per tant com la dita Cort no començà fins lo primer die de Juny primer vinent, e nos poria fer alguna cautela per los dits salaris, que era acordat que algu bestragues la quantitat necessaria per los dits salaris, e la hora que la dita Cort se celebrera axi aquells dels estaments com del present Concell donen obra que la dita Cort faça pagar los dits salaris per los diputats del general de Cathalunya E proposades [e] esplicades totes les dites coses per lo Conçell fou deliberat que les dites instruccions son bones e ben posades, e que lo fet dels dits salaris en la forma demunt dita es rahonables,...»

(Reg. de *'Deliberacions*, anys 1450 à 52, fols. 47 girat y 48 girats.)

ALFONS DAMIÀNS Y MANTÉ.

## TRANSACCIÓ

SOBRE LA SUCCESSION EN EL REGNE DE MALLORCA, PER MORT  
SENS INFANS DEL REY EN SANXO, ENTRE ELS REYS JAUME II  
D'ARAGÒ Y JAUME III DE MALLORCA, PUBLIC Y EN MOM D'AQUEST  
FELIP, EL SEU ONCLE Y TUTOR

In Xpi. nomine. Noverint universi quod cum post decepsum serenissimi principis domini Sancti, bone memorie, Majoricarum Regis, comitis Rossillionis et Ceritanie et domini Montispesulani, sine liberis decedentis, excellentissimus dominus Jacobus Dei gratia Rex Aragonum asserret regnum comitatus ac dominium Montispesulani predicta, nec non baronias Homeladesii et Carladesii, ad ipsum fore devoluture et devolvi debere ex vi substitutionis apposite per clare memorie dominum Jacobum Regem Aragonum avum suum in suo ultimo testamento; et e contra honorabilis dominus Philippus de Majoricis, thesaurarius turonensis, et patruus magnifici domini Jacobi, filii incliti domini infantis Ferdinandi de Majoricis bone memorie, quem dictus dominus Sancius in suo testamento sibi heredem universalem instituit, diceret, nomine tutorio supradicto,

nullum jus prefato domino Regi Aragonum ex dictis substitutionibus competere in regno et terris supradictis, in casu jam dicto; et tam dictus dominus Rex Aragonum quam dictus dominus Philippus tutor predictus, plura et varia juris consilia a multis magne auctoritatis viris in jure peritis super dictae questionis efficacia habuissent, ex quibus apud partes predictas exorta essent dubia plurima, propter que eis dignum et rationi consonum visumm fuit questionem ipsam per viam transactionis et amicabilis compositionis potius dirimi quam juris rigoris et litium amfractibus agitari; dictus etiam dominus Rex Aragonum attento vinculo sanguinis quo prefatus dominus Jacobus, per dictum dominum Regem Sancium institutum, sibi plurimum junxit, et quod regnum et domus Majoricarum processit a regno et domo Aragonum, quodque regnum et terre predice e rebus sic pendentibus destructioni et vastationi parantur, quas in parte jam etiam subierunt, quod ipse dominus Rex Aragonum vitare tenetur eo quia pro ipso tenentur in feudum, sicut in instrumentis super hoc confessis plenius continetur; ob honorem etiam prefati domini Philippi tutoris, qui super hiis plurimum laboravit ipsiusque presentia apud civitatem Cesarauguste non sine magno persone sue labore adivit; motus ex causis premissis, volens in dicta questionis sublatione generose et benigniter se habere, viam pietatis et mansuetudinis erga dictum dominum Jacobum, qui pupillus est, assumens potius quam rigoris; memoratus etiam dominus Philippus tutor predictus cupiens in tanto dubio et litis discrimen fugere omnes litis amfractus et omnem materiam questionis, ac jamdictum dominum Jacobum ejus pupillum in tuto ponere super jure regni et terrarum predicatorum, per viam transactionis et compositionis elegit questionem tolli premissa. Propterea partes jamdicte, mote ex dubiis et causis premissis et eorum singulis, visis etiam et inspectis ac cognitis verbis testamenti dicti domini Jacobi felicis recordationis Aragonum Regis ex quibus movebantur dubia supradicta, ad transactionem et amicabilem compositionem super dicta questione venerunt sub forma inferius annotata, videlicet: Quod dictus dominus Rex Aragonum ex causa transactionis hujusmodi, pro se et omnibus heredibus et successoribus suis imperpetuum, disfinxit atque remisit gratis et spontanea voluntate memorato domino Jacobo pupillo licet abenti, et ejus nomine dicto domino Philippo ejus tutori presenti, et mibi notario infrascripto tamquam

publice persone recipienti pro eodem domino Jacobo et omnibus masculis descendantibus ex recta linea a dicto Jacobo Rege Majoricarum clare memorie avo dicti domini Regis Majoricarum nunc regnantis, omne jus quocumque eidem domino Regi Aragonum competat et competere vel competisse dici posset ex vi dictarum substitutionum in regno et terris predictis, pro eo quia dictus dominus Rex Sancius sine liberis decessit; salvo et retento expresse ipsi domino Regi Aragonum et suis successoribus perpetuo, quodcumque jure ex earumdem vi substitutionum sibi decetero competituro ex aliquo adveniente casu, quo dicte substitutiones pro parte dicti domini Regis Aragonum vel suorum heredum ac successorum vindicant sibi locum, quibus per presentem diffinitionem, factam per eum in casu premisso quod dictus Rex Sancius sine liberis decessit ut premittitur, renunciare vel renunciasse non intendit tacite vel expresse, immo sibi et successoribus suis, et dicto domino Jacobo Regis Majoricarum et suis, adveniente casu deinceps, vicissim, remaneant in omnibus et per omnia semper salve. Et vice versa dictus dominus Philippus tutor qui supra, recognoscens utilitatem dicti pupilli cuius tutela gerit in premissis et infrascriptis, consideratis negotiis et rerum qualitatis evidenter versari, habita in hiis deliberatione plena et tractatu, remissionem et deflitionem jamdictas nomine dicti pupilli et auctoritate tutele jam dicte, ipsi domino Regi Aragonum et eis successoribus in perpetuum actiones quocumque competentes dicto domino Jacobo ejus pupillo ratione nominis seu debiti in quo dictus dominus Rex Aragonum se obligavit cum instrumentis publicis ejus sigillo pendenti munitis, in quantitate xxv. millia librarum Barchinone, quas sibi mutuavit pro expeditione acquisitionis insule Sardinie, et in eo quod dictus Rex Sancius expendit pro armata viginti gallearum quas armavit pro dicta insule Sardinie acquisitione ultra tempus quo eas armatas tenere concederat, haberet solvere dictus dominus Rex Aragonum, ad quamcumque summam ascendat quantitas supradicta; pro quibus quidem quantitatibus certis et incertis prefatus dominus Rex Aragonum obligavit dicto domino Regi Majoricarum potestates quas sibi dare tenebatur sub certa forma de regno et terris predictis et obsides inde dedit et bona sua etiam obligavit pro ut in instrumentis inde confessis plenius continetur, a quibus quidem debitibus et omni obligatione speciali sive reali quibus dictus dominus Rex Aragonum vel sui

essent pro predictis et ratione premissorum vel alia quacumque causa debitorum, cum cartis vel sine, in aliquo obligati, ipsum, et obsides etiam pro premissis datos, ex causa transactionis premissae et auctoritate dicte tutele, liberavit expresse et liberos et quitos appellavit, volens et expresse consentiens quod instrumenta quacumque super premissis vel quibuscumque aliis debitibus seu obligationibus debitorum confecta, in quibus dictus dominus Rex Aragonum et sui vel obsides supradicti reperiantur in aliquo obligati, cassa et vana decetero maneant et nullius omnino momenti. Promittens etiam nomine antedicto quod instrumenta ipsa dicto domino Regi Aragonum restituat ad cautelam quam primum illa habere poterit. Volens etiam et consentiens ex causa dicte transactionis, quod non obstantibus instrumentis predictis et obligationibus eis contentis, ipsi domino Regi Aragonum et suis sit decetero facultas libera potestates pro predictis obligatas, ut premittitur, petendi et apprehendendi, prout ante dictam obligationem sibi melius competit. Promisit etiam dictus tutor se facturum et curaturum cum effectu quod, quam primo sibi possibile fuerit, facient quod dictus dominus Jacobus Majoricarum Rex veniet personaliter coram presentia domini Regis Aragonum, pro faciendo sibi homagio et recognitione et recipiendo ab eo investituram pro et de regno comitatibus et aliis que ab eo tenet in feudum, secundum formam convenientiarum initiarum inter dictum dominum Regem et dictum dominum Sancium bone memorie Majoricarum Regem, cuius est heres dictus dominus Jacobus Majoricarum Rex, ipsasque convenientias secundum formam premissam etiam renovabit. Et ut inter domum Aragonum et domum Majoricarum clara amicabilitas elucescat et indissolubile amoris vinculum prestante Altissimo perseveret, conuenierunt dictus dominus Rex Aragonum et inclitus dominus infans Alfonsus ejus primogenitus ex parte una, et dictus dominus Philippus curatorio nomine quo supra, ex altera, quod inclita domina infantissa Constancia jam dicti domini infantis Alfonsi nata, prefato domino Jacobo Regi Majoricarum in matrimonio conjungatur, interveniente dispensatione domini Summi Pontificis, prout decet; ad cujus perfectionem, quia impedientem etatis predictorum qui matrimonio jungi debent, procedi non potest ad presens, prefati dominus Rex Aragonum et dominus infans Alfonsus ejus primogenitus promisserunt per firmam et sollempnem stipulationem jam

dicto domino Philippo tutorio nomine quo supra, presenti, et michi notario infrascripto tamquam publice persone, recipienti pro dicto domino Philippo et omnibus quorum interest vel interesse poterit, se facturos et curaturos cum effectu quod quando predicta domina infantissa Constancia erit etatis xij. annorum contrahet matrimonium per verba de presenti ipsumque in facie ecclesie sollempnizabit cum predicto domino Jacobo Majoricarum Rege secundum ecclesie instituta. Et versa vice idem dominus Philippus tutorio nomine predicto, promisit per firmam et sollempnum stipulationem dicto domino Regi Aragonum et domino infanti Alfonso, presentibus et recipientibus, se facturum et curaturum cum effectu quod prefatus dominus Jacobus Rex Majoricarum quando dicta domina infantissa Constancia erit etatis xij. annorum, contrahet cum ea matrimonium per verba de presenti ipsumque in facie ecclesie sollempnizabit secundum ecclesie instituta. Pro cuius rei firmitate dicti dominus Rex Aragonum et dominus infans Alfonsus tradiderunt, arrarum seu pignorum nomine et eo modo quo melius de jure valere possunt, jam dicto domino Philippo recipienti nomine tutorio supradicto, castro de Pons situm in comitatum Urgelli, et de Pontonibus et de Begur sita in diocesis Gerundensis, cum omnibus juribus et pertinentiis ipsorum castrorum ad eos spectantibus quoquo modo; pro quibus castris dicti dominus Rex et dominus infans promisserunt dicto domino Philippo quod facient coram eo presencia liter venire castanos qui castra ipsa pro eis tenant in feudum, ipsosque ab homagio et omni fide pro quibus predictis castris tenentur eosdem absolvant, et facient cum effectu quod ipsi castlari recognoscant dicta castra pro dicto domino Philippo tenere decetero pro predictarum securitate, sibique homagium certum(?) facient et venient in sui veri vassalli; et quousque predicta sint completa predicti dominus Rex et dominus infans constituerunt interim castra predicta se possidere nomine ipsius domini Philippi, et voluerunt et consenserunt expresse quod si forte aliquo casu, quem Deus avertat, staret pro parte domini Regis et domini infans vel etiam per dictam dominam infantissam Constantiam, ex quo ipsa pervenisset ad etatem duodecim annorum, quin dictum matrimonium sequeretur, castra predictarum arrarum seu pignorum nomine data essent dictis domino Regi et domino infanti amissa et dicto domino Philippo nomine quo supra acquisita. Simili modo prefatus dominus Philippus eodem

nomine sepedicto, tradidit arrarum seu pignorum nomine, dictis domino Regi et domino infanti Alfonso, castrum de Querolio situm in Ceritanie, et castrum de Belver situm in Beridano, et castrum de Pollentia situm in insula et regno Majoricarum, promittens quod dicta castra tradet videlicet castrum de Pollentia Ferrario Aragonesii habitatori ville Pollentie, et castrum de Belveer Raimundo de Villacurba, et castrum de Querolio Bernardo de Villacurba, et quod homagium facient dictis domino Regi Aragonum et domino infanti, et certi(?) sui vassalli venient, volens et consentiens dictus dominus Philippus nomine quo supra quod dicti Ferrarius, Raimundus et Bernardus, quibus castra predicta comittentur, teneant ex tunc ea pro dictis domino Rege Aragonum et domino infante Alfonso ad expensas dicti domini Philippi. Acto tamen inter jam dictas partes et expresse convento quod habita plena possessione per dictum dominum Philippum de Comitatu Rossilionis, possit idem dominus Philippus, loco alterius dictorum castrorum de Querolio et de Belveer, assignare unum ex castris dicti comitatus Rossilionis equipollens uni ex illis dictorum castrorum; et quod si aliquo casu, quem Deus avertat, staret per dictum dominum Philippum vel per dictum dominum Jacobum Regem Majoricarum quin matrimonium contraheret supradictum cum dicta domina infantissa Constancia quando ipsa erit etatis xij. annorum, castra predicta essent dicto domino Regi Majoricarum amissa et dictis domino Regi et domino infanti Alfonso acquisita, tradenda et deliberanda per dictos castlanos quibus comittentur dictis domino Regi et domino infanti in predictum eventum, quem Deus avertat, libere et absolute et absque omni retentione sub virtute homagii per eos prestandi. Et pro uberiori gratia dictus dominus rex Aragonum concessit pro se et heredes suos, presente et consentiente predicto inclito domino infante Alfonso ejus primogenito, et graciā fecit dicto domino Jacobo regi Majoricarum absenti, et ejus nomine dicto domino Philippo tutori presenti, recipienti pro ipso, quod interim usquequo dictam dominam Constanciam attingerit xij. annorum etatis sue, non petent nec petere possint ipse nec sui heredes potestates sibi dari de locis de quibus sunt dande pro dictis regno Majoricarum et terris juxta convenientias inde factas, nec ipse dominus Rex Majoricarum interim dare teneatur easdem. Premissam autem dissinitionem de jure quod dictus dominus Rex Aragonum sibi competere asserebat in regno et terris predictis ex vi

dictarum substitutionum, et graciā proxime dictam de non petendis potestatibus supradictis infra tempus proxime diffinitum, fecit et fecisse intellexit dictus dominus Rex Aragonum, probente ad hoc assensum expressum dicto domino Philippo nomine quo supra, sub tali conditione et modo: quod si forte, quod Deus avertat, jam dictus dominus Jacobus Majoricarum Rex, quando dicta domina infantissa Constancia esset etatis predicte xij. annorum, renuerit matrimonium complere predictum, vel etiam interim cum alia contraxisset sic quod non posset compleri et perfici matrimonium inter ipsum et dictam dominam infantissam Constanciam, quocumque dictorum casuum, adquisitis etiam castris pro arris sive pignoribus datis pro parte dicti domini Philippi ipsis domino Regi et domino infanti, nichilominus dissinio et remissio facta de jure quod dictus Rex asserebat sibi pertinere in regnis et terris predictis ex vi dictarum substitutionum, et gracia supradicta facta ad tempus predictum de non petendis potestatibus ut est dictum, sint casa et habeantur penitus pro non factis. Et pari ratione remissio nominum seu debitorum predictorum, facta per dictum dominum Philippum nomine quo supra, esset casa in casibus supradictis et habeatur similiter per non facta, ita quod jus utriusque partis in predictum eventum esset quo ad hec in eo statu in quo erat ante contractum transactionis presentis, nullam ex ea diminutionem in aliquo subiturum. Et simili modo si per dictos dominos Regem et infantem aut dominam infantissam Constantiam staret quo minus dictum matrimonium completeretur, quod dicta dissinio juris et questionis regni Majoricarum et aliarum terrarum teneat et firma existat, dicta remissione debitorum facta ex parte dicti domini Philippi nullas vires habente immo in eum casum dictorum debitorum obligatio in suo robore perseveret. Pro quibus omnibus et singulis attendendis plenius et complendis, tam dictus dominus Rex Aragonum quam dictus dominus Alfonsus quam etiam dictus dominus Philippus tutor qui supra, prestiterunt corporaliter juramentum, tactis per eos sacrosanctis evangelii et crucem domini nostri Ihu. Xpi., et insuper bona sua omnia propterea ad invicem obligarunt. Et nichilominus Jacobus de Santacilia miles, Guillermus de Buadella, Bernardus Omerti et Raimundus Durandi de Incha, sindici seu procuratores juratorum consulum et universitatis civitatis et insule Majoricarum, et Raimundus Canali juris peritus, Bng. Blanch, Anthonius Cle-

mentis et Raimundus Joverii, procuratores seu sindici universitatis hominum de Podio Ceritano, promisserunt dicto domino Rege Aragonum, pro se et universitatibus supradictis, quod dicte universitates pro toto posse suo erunt adjutrices et curabunt et facient cum effectu quod predicta omnia et singula in presente carta superius enarrata ad effectum perveniant et inviolabiliter observentur, et ut fiant et compleantur erunt pro toto posse suo cum dicto domino Philippo tuteore. Pro quibus complendis fecerunt corporaliter juramentum in manibus dicti domini Regis Aragonum, tactis per eos sacrosanctis iij.<sup>o</sup> evangeliis et crucem Domini, ac homagium ore et manibus comendatum, nomine universitatum predictarum, quarum sindici seu procuratores existunt. Ex premissis autem, de mandato predictorum domini Regis, domini Philippi et domini infantis, facta fuerunt duo consimilia instrumenta per litteras divissa, alterum pro dictis domino Rege et domino infante, et alterum pro dicto domino Philippo tuteore domini Regis Majoricarum predicti. Quibus instrumentis prefatus dominus Rex bullam suam plumbeam, et dictus dominus infans et dictus dominus Philippus sua sigilla pendentia, apponi mandaverunt in testimonium premissorum. Acta sunt hec in Aljasaria domini Regis predicti civitatis Cesarauguste viij. kalendas octobris anno domini Millesimo CCC<sup>o</sup> xx<sup>o</sup> quinto.

Signum  Jacobi Dei gratia regis Aragonum, Valentie, Sardinie et Corcice, ac comitis Barchinone.

Signum ✕ Infantis Alfonsi dicti domini Regis primogeniti, ejusque generalis procuratoris, ac comititis Urgelli.

Nos Philippus de Majoricis tutor predictus,  
premissa laudamus, concedimus et firmamus, et  
manu propria subscribimus.

Testes sunt: frater Guido episcopus Majoricensis, Arnaldus Rogerii filius Hugonis de Mata-plana comitis Pallariensis, Petrus de Viridario Archidiachonus majoricensis et canonicus Narbone, nobiles Ademarius de Mosseto, Gondisalvus Garcia consiliarius, Artaldus de Azlor hos-tiarius major. G. de vicecancellarius, ac Bn. de Averzone notarius ac sigilla tenens do-mini Regis Aragonum predicti. Anthonius de Galiana et Bn. de Villanova legum doctores, Bn. de Boxadors et Guillermus Ollomarii consi-liarii dicti domini infantis. Albertus de Cortada miles, Nicholaus de Santo Justo, et Arnaldus

Messeguerii camerarius domini Regis Aragonum  
supradicti.

Arx. de la Cor. de Aragó.—Reg. 347. fol 65  
y seg.<sup>3</sup>

E. AGUILÓ.

RESSENYA

## DE LA JUNTA GENERAL DE LA SOCIETAT ARQUEOLÒGICA LULIANA

celebrada die 26 de Janer de 1901

**A**B l'acustumada sensillès, tengué lloch, en el die que acabam d'expressar, la funció religiosa que aquesta Societat Arqueològica dedica cad' any al Beato Ramón Lull, sots la protecció y custodia del cual está fundada.

L' eximi poeta mallorquí y virtuosíssim Prevere D. Miquel Costa y Llobera celebrá el Sacrifici de la Missa en la Capella de la Puritat de María de l' Iglesia de Sant Francesch, ahont se guarden les venerandes despulles de l' Inclit Mártir de Bugia, ab assistencia de regular nombre de nostres consocis y de molt de poble, que llavors se trobava reunit en dit temple perque terminaven els divinals oficis propis de la diada. Després de la Missa s' entoná, en acció de gràcies, el Te-Deum, cantat, ab accompanyament d' orga, per alguns Srs. Sacerdots.

Ajuntats ab cap de breus instants els membres de l' Arqueològica en la Capella del Colegi de Nostra Senyora de la Sapiencia, restaurada y ampliada fa algun temps, resaren un responso en sufragi dels companys que en l' any prop passat entregaren l' ànima a son Creador.

Seguidament se celebrarà en la Sala d'Actes de l'esmentada Casa la Junta General reglamentaria, presidintla el

Sr. Rector de la Sapiencia D. Jordi Frau, a la dreta del cual s'assegué el President efectiu de la nostra Societat D. Estanislau Aguiló.

Llegida y aprovada l'acta de la sessió anterior, el Tesorer D. Joseph Planes reté conte de l'essència de les entrades y exides, que es la seguent:

	Ptes. Cts.
Existencia en 1. <sup>er</sup> de Febrer de	
1901. . . . .	632'28
Suma major de tot lo cobrat .	<u>1477'20</u>
Total. . . . .	2109'48
Suma major de tot lo pagat. .	<u>1307'07</u>
Queda en diner efectiu . . .	802'41
Resta a cobrar de Socis y Suscriptors . . . . .	428'00

Per indisposició del Director del Museu D. Bartomeu Ferrá, el Sr. Aguiló donà notícia dels objectes ab que s'ha enriquit durant l'any 1901.

L'infrascrit Bibliotecari llegí a continuació la llista dels llibres y folletons cedits en el referit espai de temps, que son en nombre de quaranta tres, y de les Revistes històriques, literaries, filològiques o científiques ab les que are darrerament havem conseguit el canvi.

Després el Sr. President de l'Arqueològica dirigi un afectuosissim recort a la memòria dels dos Socis morts recentment, que son D. Sebastià Cerdá y Cáfar, zelós Rector de la Parroquia de Santa Eularia, y D. Eusebi Pascual y Orriols, del qual no porem olvidar la seu constant col·laboració en aquest BOLLETÍ, ni el seu consell y ajuda personal que may per may se feran esperar un sol instant. Exposà ademés el Sr. Aguiló les tasques empreses per la nostra Societat en l'any anterior, especificant els principals assumptos qu'han merescut l'atenció de la Junta de Govern.

Per omplir la vacant que en ella deixà D. Antoni M.<sup>a</sup> Penya, fonch designat, *nemine discrepante*, D. Joseph Ramis d'Ayreflor y Sureda, qu'ha demostrat gran afició als estudis que més se rela-

cionen ab l'índole de l'Arqueològica Luliana.

Per ultim, los reunits recorregueren les sales de la Sapiencia, fentse càrrec dels nombrosos é importants objectes que formen el nostre Museu, y de la cura que d'ell ha tengut sempre son Director D. Bartomeu Ferrá.

P. A. SANZO.

## RELACIÓ

*dels objectes depositats en lo Musèu Arqueològich Lulià desde el 25 janer de 1901, fins al dia d'avuy.*

Per D. Julio Villalonga, en nom de l'Obreria de la parroquial de Sta. Eularia.

1. Un travessé de ferro, trèt d'un finestral de dita iglesia.

2. Un tirany de ferro, trèt del abside de la meteixa.

Per un soci.

3. Un escut de pedra ab les armes de la ciutat de Palma sostengudes per un àngel. Sígle XV.

4. Les pedres d'una finestre *Coronella* (en mal estat.)

Per D. J. P.

5. Un retrato del Cardenal Despuig, pintat al oli.

P' el M. I. Sr. D. Antoni M.<sup>a</sup> Alcover, Pre.

6. Una corretja de porta, de ferro, procedent de la iglesia d'Esportas.

Per D. Jaume Serra, en nom de l'Excm. Sr. President de l'Audiència.

7. Un fragment de lauda sepulcral aràbiga, ab inscripció esculturada. Dimensions: 30 X 20 X 10 centimetres.

8. Vuit pedres-bales enredonides, de uns 20 centimetres de diàmetre. D'època indeterminable. Foren trobades dins una paret del Castell de la Almudaina amb motiu de fershi certes obres.

*Per D. J. Umbert*

9. Una retjola de la antiga rotulació dels carrers de Palma, qui estava a la cantonada de la casa seu al carrer avuy dit *de Fideos*; que diu *Carrer del Pes del Formatge*.

*Per l' infrascrit.*

10. Una urna (mutilada) de marès, extreta de les necròpolis prehistòriques del Coll d'en Rebassa.

11. Una post, ab les següents ferramentes:

A. Uua baula-maneta de verga de portas de balcó, obratjada.

B. Una corretja-frontissa de idem.

C. Una frontissa de bufet ab cōuas trevolades, de idem.

D. Dues claus de pany, idem.

E. Un clau ab floró fullatjat, de ferro, procedent d' una porta forana de Talavera de la Reyna. Ferro forjat.

F. Un clau sobre floró entretallat, de idem.

G. Un floró de bronzo fus (estil gótic), ab s' anella per bauleta de porta.

H. Tres escudelletes y alguns fragments de ceràmica trobades dins sitges antigues.

Palma 26 Janer de 1902.

#### OBJECTES RETIRATS

*Per son propietari: D. Jaume 'Desbrull.*

Els retrats de família, números: 41, 42 y 43 de la relació d' objectes ingressats l' any 1894.

*Per l' infrascrit.*

Una baula de ferro. Sígle XV.—Núm. 5 de la relació de l' any 1899. (Fou posada en la porta restaurada del Oratori del Temple).

El Director del Muséu,  
BARTOMEU FERRÀ.

#### C A T Á L E C H

DE LES OBRES QU' HAN ENTRAT A LA BIBLIOTECA  
D' AQUESTA SOCIETAT DURANT L' ANY 1901

*Cedides per l' Excm. Ajuntament d' aquesta ciutat.*

1. Ayuntamiento de Palma. Baleares. Presupuesto Ordinario para el año 1902. Aprobado por el Ayuntamiento 9 Agosto y 30 Octubre por la Junta 13 Septiembre Gobernador en

10 Diciembre de 1901.—Palma.—Imp. de J. Tous.—1901.—Foll. de 265 mm. X 180. Fol men. Rúst.

2. Ayuntamiento de Palma. Cuenta del Presupuesto municipal del año 1900.—S. I. [Palma de Mallorca].—Imp. de J. Tous.—S. a. [1901].—Foll. de 262 mm. X 181. Fol men. Rúst.

3. Balance de situación [económica del Ayuntamiento de Palma] en 1.<sup>o</sup> de Enero de 1902.—S. I. [Palma de Mallorca].—Imp. de J. Tous.—S. a. [1902].—Foll. de 262 mm. X 180. Fol men. ab un estat de comparació gràfica de la deuda municipal. Rúst.

*Per l' «Institut Égyptien».*

4. Mémoires présentés à l' Institut Égyptien etc (\*).—Rebut durant l' any el cuadern II del quart tom.

*Per la «Real Academia de Buenas Letras de Barcelona».*

5. Giménez Soler (D. Andrés).—El poder judicial en la Corona de Aragón. Memoria leída en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona Los días 16 de Febrero y 2 de Marzo de 1901.—Barcelona.—Tip. de la Casa provincial de Caridad.—1901.—Foll. de 195 mm. X 108. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

*Pel Sr. President del Consistori dels Jocs Florals de Zaragoza.*

6. Jardiel (D. Florencio).—Discurso pronunciado en la fiesta de los Juegos Florales de la ciudad de Zaragoza el año 1901 por el M. I. Sr. . . . y contestación al mismo por el Sr. D. Mariano de Pano y Ruata.—Zaragoza.—Establ.<sup>to</sup> tipográfico del Hospicio.—1901.—Foll. de 211 mm. X 126. 4.<sup>1</sup> m. Rúst.

*Per la Comissió Editora de les Obres de R. Lull.*

7. Lull (Ramón).—Obras.—Palma de Mallorca.—Tip. de la Biblioteca Popular.—Imp. de D. Juan Colomar.—Imp. de las Hijas de Colomar.—1901—. . .—166 mm. X 87. 4.<sup>1</sup> m. ab fotografavats y zincografies. Rúst.—Rebut durant

\* (\*) V. Boletín, número 227.

I' any el volumen primer que conté «Libre del Gentil e los Tres Savis.-Libre de la Primera e Segona Intenció.-Libre de Mil Proverbis. Textos originales publicados é ilustrados con Notas y variantes por Jerónimo Rosselló de la Real Academia de la Historia Prólogo y Glosario de M. Obrador y Bennassar».

Per "La Cruz Roja".

8. Piña Forteza (Nicolás).—La Cruz Roja. Asociación internacional de socorros á heridos en campaña y auxilios en calamidades y siniestros públicos. Comisión Provincial Balear. Memoria leída en la Junta General ordinaria celebrada en 9 de Noviembre de 1901 por el Secretario General.—Palma de Mallorca.—Tipo-litografía de Amengual y Muntaner.—1901.—Foll. de 165 mm. X 100. 4.<sup>o</sup> men. Rúst.

*Per D. Joseph Ramón de Luance.*

9. Raimundo Lulio (B.).—Libro de la Orden de Caballeria del... traducido en lengua castellana.—Barcelona.—Tip. La Académica, de Serra hermanos y Russell.—1901.—Foll. de 232 mm. X 140. Fol m. Rúst.

*Per D. Antoni Vives.*

10. Moneda (La) castellana. Discursos leidos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del Señor D. Antonio Vives el dia 7 de Julio de 1901.—Madrid.—Est. tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello.—1901.—Foll. de 194 mm. 109, 8.<sup>as</sup> m. Rúst.

*Per D. Jaume Collell, Prv.*

11. Discursos biogràfichs de D. Antoni Camps y Fabrés y D. Magí Ponti y Ferrer que en la solemne sessió celebrada en la Casa de la Ciutat de Manresa, lo dia 1 de Setembre de 1900 pera col-locar sos retratos en la galeria de manresans il·lustres llegiren los senyors D. Jaume Collell, Prebere. . . . y D. Ignaci Simon y Ponti.  
—Manresa.—Imp. de Sant Joseph —1901.—  
Foll. de 139 mm. X 72. 8.<sup>au</sup> m. ab els retratos,  
en fototipia, de D. Antoni Camps y Fabrés y  
D. Magí Ponti y Ferrer. Rúst.

12. Collell D. Jaume) —Lo Bisbe Morgades. Oració fúnebre que en los solemnes funerals

celebrats en sufragi del Excm. Senyor Dr. D. Joseph Morgades y Gili Bisbe que fou de Vich y de Barcelona en la Iglesia Parroquial de Santa Maria de Vilafranca del Panadés lo dia 24 de Janer del any 1901 predicà lo lltre. Sr.... Segona edició.—Barcelona.—Llibr. de Subirana Germans, editors.—Est. de Subirana Germans.—1901.—Foll. de 170 mm. X 90. 8.<sup>au</sup> m. ab el retrato, en fototipia, de dit Bisbe. Rúst.

13. Collell (D. Jaume), Pbre.—Degeneració Regeneració. Discurs llegit en lo Primer Certamen de la Joventut Católica de Manresa lo dia 27 de Maig de 1901.—Manresa.—Imp. de Sant Joseph.—1901.—Foll. de 135 mm. X 72. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

*Per D. Eduard González Hurtebise.*

14. González Hurtebise (D. Eduardo).—Apuntes para la historia del monasterio de San Feliu de Guixols. Fray Benito Pañelles y Escardó Abad de dicha casa.—Obispo de Mallorca (1670-1743).—Gerona.—Imp. de Pablo Puigblanquer.—1900.—Foll. de 123 mm. X 77. 8.<sup>au</sup>  
ab el retrato, en fototipia, de dit Bisbe. Rúst.

Per D. Pere Planes, Pre,

15. Castellanos de Losada (Basilio Sebastian).—Reseña histórica, acerca de los fundamentos, devoción, controversia y festividad de la Inmaculada Concepción de María Santísima antes de ser definido de Fe este Misterio por nuestro Santo Padre Pío IX el 8 de diciembre de 1854; y defensa de esta definición contra sus impugnadores. Por.... Segunda edición corregida y aumentada.—Madrid.—Imp. y estereotipia de D. J. M. Alonso.—1855.—145 mm. X 82. 4.<sup>o</sup>  
ab tres gravats. Rúst.

16. Mayol y Bauzá (D. Manuel).—Memoria que sobre la Administracion Municipal de la Ciudad de Palma de Mallorca desde marzo de 1866 hasta octubre de 1868, publica. . . .—Palma.—Imp. de Pedro José Gelabert.—1869.—16,4 mm.  
X 109. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

17. Salvá (Don Miguel) Obispo de Mallorca.  
—Carta Pastoral del Ilmo. y Rmo. Sr. . . . à los  
párrocos de su diócesi.—Palma.—Imp. de Guasp.  
—S. a. [1853].—Foll. de 160 mm. X 94. Fol  
men. Rúst.

18. Salvá (Don Miguel) —Carta Pastoral. [F. xac]

—Palma.—Imp. de Guasp.—S. a. [1854].—Foll. de 160 mm.  $\times$  92. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

19. Salvá (Don Miguel) Obispo de Mallorca.—[Carta Pastoral. Fetxada a 8 de Juny de 1862].—S. l. i. n. a. [Palma de Mallorca.—Imp. de D. Felipe Guasp.—1862].—Foll. de 162 mm.  $\times$  93. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

20. Salvá (Don Miguel) Obispo de Mallorca.—Carta Pastoral. [Fetxada a 22 de Novembre de 1865].—Palma.—Imp. de Guasp.—S. a. [1865].—Foll. de 161 mm.  $\times$  92. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

21. Socias (Juan Bautista) y Muntaner (Lorenzo).—Memoria dirigida por la Junta provincial de Sanidad de las Baleares al M. I. Señor Gobernador de la provincia sobre la aparicion y desarollo del cólera en estas islas en el año de 1865, y resoluciones acordadas para combatirle, principalmente en la Capital, precedida de la comunicacion documentada con que dicha autoridad la eleva al Exmo. Sr. Ministro de la Gobernacion.—Palma.—Imp. de Pedro José Gelabert.—1865.—Foll. de 189 mm.  $\times$  99. 4.<sup>1</sup> m. Rúst.

22. Católico (Un) Mallorquin.—Ensayo sobre la libertad de cultos, religiosa, política y socialmente considerada.—Palma.—Imp. de la V. de Villalonga.—1869.—Foll. de 173 mm.  $\times$  94. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

*Per D. Rafael Ballester.*

23. Ballester (Rafael).—Al Día. Colección de articulos científicos, pedagógicos, críticos y de polémica con un Prólogo de Don Leopoldo Pedreira y Taibo.—Palma de Mallorca.—Tipo-litografia de Amengual y Muntaner.—1901.—137 mm.  $\times$  77. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

*Per D. A. García Rover.*

24. García Rover (A.).—Els Dos Mestres de Fuster. Comedia mallorquina amb un acte y en vers.—Palma.—Tipo-lit. de B. Rotger.—1901.—Foll. de 159 mm.  $\times$  86. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

*Per D. Francesc Antich.*

25. Antich é Izaguirre (Francisco).—Nerviosas etc (\*\*).—Rebuda durant l'any la 4.<sup>a</sup> serie -3.<sup>a</sup> de la dels Mil Sonetos.

*Per D. Antoni M. Alcover. Pre.*

26. Alcover (Mossen Antoni M.). Pre.—Diccionari de la Llengua Catalana. Lletra de Convit que a tots els amichs d'aquesta llengua envia....—Palma.—Est. de Felip Guasp.—1901.—Foll. de 231 mm.  $\times$  142. 4.<sup>1</sup> m. Rúst.

*Per D. Bartomeu Ferrá.*

27. Santos (Fr. Francisco de los).—Descripción del Real Monasterio de S. Lorenzo del Escorial, vñica Maravilla del Mundo, Fabrica del Prudentissimo Rey Filipo Segundo, coronada por el Cathólico Rey Filipo Quarto el Grande, con la magestuosa Obra del Pantheon, y Translación de los Cuerpos Reales, reedificada por Nuestro Rey, y Señor Carlos II. despues del incendio.—En Madrid. En la Imprenta de Bernardo de Villa Diego, Impressor de su Magestad, Año de M.DC.LXXXI.—251 mm.  $\times$  148. Fol men. ab gravats y xilografías. Perg.

28. Forteza (Jerónimo).—El Espíritu Nacional. Sarta de reflexiones jocoserias y agridulces para entretenér á los desocupados.—Valencia.—Imp. de Ripollés.—1893.—150 mm.  $\times$  81. 4.<sup>1</sup> men. Rúst.

29. Tous y Ferrá (D. Rafael).—El Papa y los Católicos Españoles. Consideraciones sobre la peregrinación obrera española y sus consecuencias por.... con un Prólogo de D. Valentín Gómez.—Barcelona.—Imp. de Henrich y Comp.<sup>a</sup> en comandita.—1894.—138 mm.  $\times$  73. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

30. Felanicense (El). Almanaque para 1901. Regalo á los Suscriptores.—Felanix.—Imp. de B. Reus.—1900.—128 mm.  $\times$  81. 8.<sup>au</sup> men. ab xilografías. Rúst.

31. Exposición industrial de las Baleares bajo la dirección de la Exma. Diputación Provincial. Año 1848.—S. l. [Palma de Mallorca].—Imp. de P. J. Gelabert.—S. a.—Foll. de 185 mm.  $\times$  97. Fol men. ab xilografías. Rúst.

32. Ferrá (Bartolomé).—Bronces antiguos hallados en Mallorca por.... (De la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos»).—Madrid.—Est. tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello.—1901.—Foll. de 182 mm.  $\times$  113. 4.<sup>1</sup> m. ab una litografía. Rúst.

33. Bover (Joaquín María).—Del Origen, vicisitudes y estado actual de la Literatura en la

isla de Mallorca.—Palma.—Imp. nacional á cargo de D. Juan Guasp.—1839.—Foll. de 164 mm. X 97. 4.<sup>t</sup> Rúst.

34. Petrarcha (Francesch).—Historia de Ualter e de la pacient Griselda escrita en llatí per . . . ; e arromançada per Bernat Metge. [Dirigida l' edició per M. Aguiló y Fuster].—Estampada en Barcelona per n' Evarist Ullastres en l' any M. DCCC. lxxxij.—Foll. de 163 mm. X 95. 4.<sup>t</sup> ab zincografies y el gravat de l' escut de la Biblioteca Catalana. Rúst.

35. Peña y Nicolau (D. Pedro de Alcántara).—Los Maestros mayores de fortificaciones y edificios militares. Consideraciones generales sobre sus prerrogativas y porvenir, que con motivo de lo mandado por Real órden circular de 10 de abril del presente año de 1862 expone al Gobierno de S. M., al cuerpo de Ingenieros del ejército y empleados del mismo, el Maestro mayor de 2.<sup>a</sup> clase de la plaza y comandancia de Palma en las Baleares, . . . —Palma.—Imp. de D. Felipe Guasp.—1862.—Foll. de 166 mm. X 102. 4.<sup>t</sup> men. Rúst.

36. Estatutos interinos de la Real Sociedad económica de Amigos del País de Mallorca reimpresos con las reformas acordadas por la misma en sesión del dia 19 de Diciembre de 1846.—Palma.—Imp. de D. Felipe Guasp.—1847.—Foll. de 153 mm. X 86. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

37. Agua en las Poblaciones por E. G. y S. Primera parte.—Palma.—Establ.<sup>to</sup> Tipográfico de Pedro J. Gelabert.—1882.—Foll. de 162 mm. X 90. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

38. Tous y Ferrá (D. Rafael).—Panegírico del Doctor Angélico Santo Tomás de Aquino predicado por el M. I. Sr. Dr. . . . , en la Capilla del Seminario Conciliar de la misma ciudad [Tarragona] el dia 7 de Marzo de 1893.—Tarragona.—Establ.<sup>to</sup> tipográfico de F. Aris é Hijo.—1893.—Foll. de 164 mm. X 90. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

39. Tortell (D. Francesch), Pre.—Sermón predicado per . . . en la festa de Missa nova que celebrá, en l' Iglesia Parroquial d' Andraitx, D. Antoni Alemany Perpinyá, Pre. lo dia 9 d' Octubre de 1892.—Palma de Mallorca.—Est. de Jusep Mir.—S. a. [1901].—Foll. de 163 mm. X 86. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

*Per D. Benet Pons.*

40. Bosch y Miralles (D. Antonio).—Concepto higiénico de los mataderos. Conferencia pública dada en el Colegio Médico-farmacéutico

de Palma de Mallorca el dia 18 de mayo de 1900 \*—Palma de Mallorca.—Tip. de las hijas de Juan Colomar.—1900.—Foll. de 191 mm. X 108. 4.<sup>t</sup> m. Rúst.

*Per D. Pere Sampol y Ripoll.*

41. Sampol y Ripoll (D. Pedro).—Noticias históricas de la Congregación de la Anunciata actualmente de la Inmaculada Concepción establecida en esta capital.—Palma.—Tip. de las Hijas de J. Colomar.—1901.—154 mm. X 86. 8.<sup>au</sup> m. Rúst.

42. Congregante (Un).—Relación de las solemnes fiestas que las Asociaciones Marianas de Seglares Católicos y jóvenes Congregantes han celebrado en honor de su Augusta Patrona María Inmaculada en la Iglesia de Montesión de Palma de Mallorca por . . . Año 1901.—Palma.—Imp. de las Hijas de J. Colomar.—1902.—Foll. de 158 mm. X 90. 4.<sup>t</sup> men. Rúst.

*Per D. Jordi Veyn.*

43. Veyn y Maymó (Don Jorge).—Memoria referente al Hospital y Hospicio de la ciudad de Felanitx, redactada por el Excelentísimo Sr. . . . , con motivo de inaugurararse las obras de engrandecimiento de ambos asilos el dia 17 de Noviembre del año 1901.—Felanitx.—Establ.<sup>to</sup> Tipográfico de Bartolomé Reus.—1901.—Foll. de 161 mm. X 108. 4.<sup>t</sup> m. ab un fotogravat. Rúst.

\* \*

Revistes ab les cuales en 1901 havem obtingut el camvi:

Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana.—Palma.

Revista Española de Literatura, Historia y Arte.—Madrit.

La Patria de Cervantes.—Id.

Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.—Barcelona.

Revista de Bibliografía Catalana.—Id.

Revista Luliana.—Id.

Galicia Histórica.—Santiago.

Cataluña, Aragón, Valencia, Baleares.—Buenos-Aires.

\* \*

*Sortit de la Biblioteca.*

El manuscrit original de la «Vida del Beato Raymundo Lulio» del P. Antoni Ramón Pasqual, monge del Cister, dexat a la Societat per ferne la edició popular econòmica que publicà en los anys 1890-91, y tornat are al seu propietari Rev. D. Pau Ferrer, Pre., d' Inca, de qui sabem que n' ha fet a donació a la Biblioteca episcopal.

P. A. SANXO.

## VIDA DE SOR ANNA MARÍA DEL SANTÍSSIM SAGRAMENT

ESCRITA PEI DR. GABRIEL MESQUIDA PRE.

DE L' ANY 1690 AL 92

CAPITOL VIII.—*De lo molt que amava Margaritta el patir, y de las inventions que tenia per exercitarse desde que començá á combregar fins entrá en la religió.*

44.—Desde que obri Margaritta los ulls fins an aquest temps, que començá á comulgar, feia Margaritta coses tant particulars per tenir en que patir per amor de Deu nostre Señor, que mirades en si son grans y de admiració; pero acomparadas ab lo que feu despues que començá á gustar de Christo Señor nostre Sacramentat fins que entrá en la religió, son aquellas coses que feia de miñons tiernos y flachs, y las que feu despues, de varons adults y esforçats, perque aquest Soberano Señor Sacramentat la abrasá y ensengué de manera en desitx de patir, que apena tenia encare capacitat de poder pensár la finesa tant gran que havia fet Christo Señor nostre per son amor, com se trobá ja com á impellida y forçada de un desitx qui no la deixau reposar, per derramar tota la sanch que tenia, per correspondre del millor modo que podia á tant gran amor com el ab que Christo Señor nostre havia desrremada la sua preciosissima sanch per ella y tot el genero humá.

45.—Ja he dit que en cordes y cadenas se maltratave Margaritta quant era miñonetta y de mes tierna edat, y que algunas vegadas arribava fins á desrremar part de la sanch que tenia, pero no restava satisfeta perque no veia bañarse la terra ab la sua sanch, y axí començá ab gullas á puarse totes las cames de modo que brollaven, y de aquesta manera se alegrava, y satisfeia algun

poch á la sua devotíó; despues ja comensá á imaginarse que los Hermitans de Trinitat com eran personas de tanta virtut, tindrian modo y ab que disciplinarse per derramar la sanch per amor de Jesuchrist, y per axó se valgué de un germanet que tenia, un poch major que ella de edat, y lo enviá á lo germá Fray Juan, y que li digués en nom seu, que una beateta amiga sua lo havia pres per medi, perque li fessen caritat de unas disciplinas, y aquest sant Hernítá respongué an el recaudo enviantli lo que li demanava; quant Margaritta tingué las disciplinas, que eran de cordas de guitarra, estimá mes aquest donatiu que si li haguessen dada una corona.

46.—No passá molt temps despues que procurá un siliç per medi de un religios de Sant Domingo, ab qui se confessá algunas vegades, y aquest religios li enviá una sinte de ferro ab dos vias de puntas, la qual se señe estretíssimament, y portavel en tant de gust que li aparaxia haver tinguda una grandíssima ditxe, y que era una gratia molt particular que li havia fet Deu nostre Señor, perque de aquella manera patia alguna coleta per son amor, pero no la assessiave aquest modo de patir, perque era molt major la set y el desitx quen tenia, y per axó no veia persona ninguna, per poch que li aparagués que servia á Deu, que no judicás que feia molt mes de lo que ella feia y que devia tenir molt majors inventions y modos diferens de donar gust á Deu nostre Señor, y aquí mateix ja procurava á tenir amistat y tracto ab les tals personas, y del millor modo que podia, los pregava y suplicava que li diguessen que exercicis penals solien fer per donar gust y imitar al Bon Jesus, y quant sentia que li deian alguna cosa que ella no acostumava, volia saber que cosa era, com y de quina manera ho practicaven, y lo mes prest que li era possible hó posave en executió ab major rigor si podia ser de lo que li havian dit, y si preguntave á altres personnes lo que ella se imaginave y no li deian lo que desitjave, solia dir que perque eran humils no volien dir lo que feien, pero no deixave de restarse algun poch desconsolada judicant que perque nou merezia, per axó el Señor no volia que li manifestassen lo que cercava, pero comsevulla que fos, si no treia de uns ja alcansave de altres, y de aquest modo se carregava de ferros y ciliçis, que sols de dir lo que feia, causará llàstima á qualsevol quiu llitge.

47.—Primerament aportau una cadena de ferro en el coll ab dos vies de puntes, qui á la part inferior tenia una creu ab la figura de Christo crucificat que aportave devant del pit, sobre las espalles aportave altre siliçí á modo de sinte ab dos vies de puntes, á los brauhons dels braços altres dos siliçis de la mateixa manifatura, á la sinte se señia ab un altre siliçí del mateix modo, altre á cada cama, y portavels tres dies la setmana lo menos, y moltas vegades eran quatre y sinch dies cada setmana, y moltas altres vegades se descuidave y passaven molt dies que nols se llevava, y tots aquests siliçis no la accessiaven; perque no sentia parlar á ningú de novas inventions de siliçis que no fes lo possible á procurarlos, y si quant los aportave no li treian sanch fins á derramarla per la terra, ja li aparexia que aquell gran desitx que tenia de desrremar tota la sua sanch per son espous Jesus, no havia de venir á cumpliment per causa de sos pecats.

48.—El disciplinarse y assortirse era una indissessió, perque ab las disciplinas que li doná lo Hermità Fray Juan, se parava de tal calidat, que tota se maltractava, y com veia que no desrramava sanch á satisfació sua, prenint aquell siliçí que li enviá aquell Pare de Sant Domingo, que com he dit tenia dos vies de puntes, y ab ell se açotava, fins que veia desrramada gran copia de sanch, y ab aquest exercissi no tenia modo, ret-gla, ni misure, de tal manera que confessantse un díe ab un religios de Sant Domingo (tindria en aquesta ocasió Margaritta circa deset anys de edat) veientle el confessor tant desitjosa de patir y ab tals affectes de voler penar per amor de son Espós Jesus, judicà que la quis confesave devia fer moltes penitencias y per axó li demanà si feia algunas disciplines, y ella requirida li digué que sí, y preguntantla quantas vegadas cada més ó cada setmana, dientli lo que acostumava, li digué el confessor que no fes mes disciplina que tres vegades la setmana y que no fés més lo que feia sens llicentia del confessor, y de las horas en sá may mes es axida de aquesta orde, sens llicentia particular del confessor.

49.—Com aquest pare confessor no li digué ni preguntá més que de la disciplina, no li digué lo demés que feia, y com no li tassà la disciplina, sino que tant solament li digué que la fés tres vegades la setmana, feialas de manera que cada vegada se llastimave tota, y mentres li duraven

les forces no parava, ó fins que Deu nostre Señor la detenia, que moltas vegades li succechia sens tenir voluntat de dexarsen, ni estar encara satisfecha de lo que volia fer per amor de Jesuchrist, veurés com á lligada y impedida de no poder passar mes avant; de los altres exercisis penals com no lin parlà el confessor, ella tampoch no lin digué ninguna cosa y axi continuá com tinch dit, y diré encare coses majors que totas aquestas.

50.—La devotió que tenia anar descalse de peus y de cames era grandissima, y per la gran honestitat que tenia no sen complie son desitx, en particular quant tenia de esser vista de alguns de casa ó de fore casa, no obstan axó, quant feia el Via-crucis, á que tenia una gran devotió, y feiel tots los dies, lo feia á peu descals; tots los disaptes anave á visitar la Isglesia de Trinitat á peu descals, que es poca cosa menos de mitja hora de camí lluñ de casa sua; lo mateix feia quant anava á visitar la Hermita del Beato Ramon Lull, que es més sobre la muntaña de Trinitat y distant de casa sua mitja hora de camí, pero molt aspre y de mala petja, y aquesta devotió la solia fer algunas vegades en lo any, perque desde la sua miñonés tenia una grandissima devotió an aquest gran Sant, y com sentia contar las penitencias y aspre vida que feia mentres vivia en aquella cove, tenia un gran desitx de imitarlo, y molta fé en la sua virtud y santedat, de tal manera, que sen portave de la sua Hermita ó cove algunas pedretes, y las guardave y tenia ab molta estimatió y veneratió, y quant se li offeria visitar alguns malalts los ne feia part, y ells las prenian ab molta devotió; aquesta peregrinació solie fer deu ó dotze vegades en lo any, y la haguera feta moltes més si ley haguessen comportat, perque tenia una gran complacència de estar en aquella Hermita que li aparaxia estar en la gloria, ab un desitx y affecta molt gran de restarse allí tot el temps de la sua vida, y ho haguera posat en executió si ley haguessen permés sos pares, perque la devotió del Sant, la asperesa y soledat de aquell lloc li tenian robat el cor.

51.—Qualsevol devotió de aquestas que fés á peu descals, per mals que fossen los camins (suposant que son llocs de muntañas y molt pedregosos) no procurave may posar los peus en llocs plans, antes cercave lo mes asquebrós y pedregós per tenir major treball y sentir mes pena, y venia á posarse los peus de tal calidad,

que quant tornava á sa casa estaven tots maltractats, dañats y ensangrentats, y quan veia que se havia fet algun dañy considerable y que havia menester curar ó accomodar, á las hores estave contenta y alegra y moltas vegades escusave el posarse ninguna cosa, sino que si posave les calçes perque se apiegassen ahont tenia las llagas y quant se las llevava aquest era el seu gosar, perque renovava el patir y penar per amor de son Espós Jesús á imitació de la sua descalçés.

52.—Considerave en aquestas ocasions que los Santissims y delicadissims peus de Christo Señor nostro havien calsigat moltas vegades pedres, espinas y abrojos per son amor, y que en la sua Santissima Passió eran estats calsigats y maltractats de los judios, y ab aquesta consideratió se li aumentave de tal manera el desitx que tenia de patir, pensant que los seus pecats havian ocasionat aquellas penas á son Amat, que moltas vegadas se posave de gionolls nuus per la terra, y mentres li duraven las forces caminave y passave part de aquests camins arrestrant gionolls, cames y peus per lo mes aspre de ells, y certament que no era de ferro ni de bronzo, antres bé era molt delicada, perque cames, peus y gionolls, tot se li escorxave y esquinxave, y tot axó no li bastave, no li apagava la set que tenia de patir y voler mes patir, perque despues que no tenia mes forces de caminar de aquexa manera, se assentave un poch y aquella pell que se havia escorxada ó carn que se havia esquinsada, ab las unglas la acabava de llevar per tenir mes que sentir y penar, tant abrasada de voler mes penar, que si hagués tingut modo com poderse llevar la carn de sobre los ossos, se fore despedassade á trossos, y aquest impuls no parava tant solament en el voler ó desitjar, sino que moltes vegades passave á la obra, perque quant estave axí encesa y inflamada, indiscreta y com á locca se dave tals pessigades per les demés parts del seu cos, que ab moltas se esquinsave la carn, ab tant de rigor y cruidat, que desrremava molta copia de sanch, y axó la alegrava algun tant y contentava, perque veies desrremar part de la sua sanch per qui la desrremada tota per no saltres.

53.—Algunas de aquestas vegades entrave en consideratió de aquelles espines qui atravesaren el cap Santissim de Jesuchrist Señor nostro, y per axó á grapades se llevava y arrancava los ca-

bells del cap. Altres vegades pensave que los judeus qui assotaren, lligaren y crucificaren á nosstron Amat Jesus, lo tractaven ab tanta cruidat que tots los ossos li disjunctaven, y que tot axó permetia se Divina Magestat per lo amor gran que nos tenia, y ella en recompensa de tant gran amor se donava tants colps an els pits y á altres parts del cos y ab tanta veientzia, que tota se cruxia y hauria volgut ferse troços person amor; moltas altres vegades meditave las vegades que Christo caygué per la terra donant ab la sua Santissima Cara sobre pedres duras y quisá sobre sussiedats, essent axí que era la mes delicada, hermosa y gratiosa de quantes Deu na creadas, y ab aquesta meditatio se postrava per la terra y donave tals colps per les pedres que tota se llastimave, encara que es veritat que procurava donarlos á una part y altre de las galtes, y axó feia perque á casa sua no sen adonassen, y si veia algunas sussiedats arrastrave la boca per ella y se le ensuciave tota, y mentras pogués fer de menos, no se la netetjava per tenir que tolerar, sofrir y penar per son Amat.

54.—Camisa no ne apportave may sempre que pogues dissimularo; ordinariament dormia sobre la terra ó sobre una caxa, he dit ordinariament perque quant no podia abscondiró, se posave sobre del llit; algunas vegades, per imitar al niño Jesus, solia posarse sobre unes poccas pallas, ab tant de contento y alegria, que pasave totas aquestas cosas, que es de alabar á Deu nuestro Señor; si veia alguns pobres malalts ó aflicts de qualsevol treball que tinguessen, si ho passaven ab resignació estava tant contenta que no cessave de ferne gratias an el Señor; pero si los veia poch rendits y conformats no parava un punt de supplicarlo que li fes gratia de aliviar aquellas tals personas y donarli á ella aquells traballs, malaltias ó afflictions que tenian, ab tant de animo y valor, que li aparexia que tot quant se pot patir en aquest mon li es poch per las forces que Deu li dona per poder patir per son amor.

CAPITOL IX.—*De la abstinencia singular ab que Margaritta visqué fins que entrá en Religió.*

55.—La devotio y inclinació que Margaritta tenia á la virtut de la abstinencia, es cosa de admiració que bé veurán de lo que diré; varificada

aquella santa ambició, que tenia quant era miñonetta de tierna edat, de no volerse contentar en fer coses grans per amor de Deu nostre Señor, sino tant grans y majors de las que han fetas molts de Sants de la Isglesia de Deu, qui per elles han merescut grans alabances, y per axó cercave occasions de fer tantas coses, y ab tals circumstantias, que son mes per admirar que per imitar. Pocca cosa tenia mes de dotze anys y anaven á la vila de Valldemoça uns Pares de Sant Francisco de Paula, per exortar algunas personas pias y devotas á la devotió de voler ser germanes de la tercera retgla de Sant Francisco de Paula, y com en las suas plàticas deian las obligations que tenien, y en particular la abstinentia y obligació de alguns dies de digiuni, sentiu Margaritta, y moguda mes de tenir motiu de poder dir á sos Pares que digiunava per obligació que de devotió, demaná lo habit y feusé germana de la tercera regla, y de questa manera quant dejunave si podia abscondiro callava, y si li deien alguna cosa, solia dir que tenia aquella obligació.

56.—Tres dies la setmana dejunave á pa y ayqua y un poch de ensalada, y aquesta no la feia de herbas regaladas, que prou bonas las tenien en se case, sino que axia en el camp y cercava llecions salvatjes, de la mes mala calidat que trobave y encare procurave, que fossen vells, perque solo tenir las fulles espinoses y son amargs en el gust, y de ells feia un platet de ensiam, ab que acompañava el pá y menjava una sola volta al die, y bevia despues ayqua sens ninguna especia de vi, y quant entre semana ay havia algunas festas aseñaladas á més de los tres digiunis que solia fer, digiunave tambe per aquellas festas, que moltas vegadas li succebia fer quatre y sinch digiunis á pá y ayqua, y si el die que digiunave de questa manera la volien obligar son pare ó se mare á menjar alguna cosa de escudella, havien de ser llegums ó altres viandes quaresmals, y de axó ne menjave tant poch com podie, solament que no saltás á la obedientia de sos pares.

57.—Altre manera de digiunis solia fer per lo menos tres vegadas cada mes, y aquests los passave tot lo die ab un poch de pá y ayqua sens ningun altre companatge, pero el pá que aquests digiunis menjave, ella matexa lo se pastava molt á son gust, perque despues que havia ja alguns dies que havien pastat á casa sua, ab un

guinavet rascave la pastera, y de aquellas crostes y micas que podia replegar de la pasta qui se era seccada, les mesclave despues ab un poch de llevat agra, y feia de tot alló á modo de unes coquetas que seccava y guardava para menjar en aquests digiunis, y contentaves de manjar un poch de aquest pá y un poch de ayqua tan solament.

58.—En las cases de deflora, per estirats que sien los pajesos, no acostumen menjar carn tots los dies que licitament se pot menjar, com se fa en la Ciutat, per la comoditat que tenim aqui de poder enviar cada die á la carniseria per lo que se ha de mester, y com ells no tenen aquesta comoditat, pochs son los dies que los pagesos compren carn, y en particular los que estan per las posessions y lluñy de població, y suposat axó, pochs serien los dies que en case de Margaritta se menjava carn, y aquests pochs dies, si ella podia abscondiró, non menjave, en particular quant ella era la que guisave, que com eran dos germanes, la una ó la altre sempre estavan prop del foch, y si se oferia haver de menjar en compagnia de sos pares y sos germans, á la escudella que li tocave, ó ab sendra ó ab terra procurava agastarla de manera que li llevava el sabor de lo que era, y apenas se podia menjar, y ella á las horas ho menjava per castigar el gust quey podia trobar.

59.—Coses de regalo com son pollastres, perdius, conills, porsellas ó qualsevol altre cosa que fós (que son coses aquestas que en las cases de posessions succeix molt de ordinari tenirlas ab abundantia) no las menjave mai encara que fos en presentia de sos pares, perque par axó no li saltaven excuses, la una vegada perque ay havia espicias, y altres vegadas deia que no li agradava (essent axí que no haya cosa ninguna de menjar de que no se agrat) pero deia que no li agradaven per la abstinentia que desitjava fer per amor de Deu, en qui tenia posat tot lo seu gust, que volia asessiar solament ab la major y mes gran abstinentia que hajen fet los Sants mes abstinentes de la Isglesia santa, que per axó hauria volgut Margaritta (si fos estat possible, y fos estada axí la voluntat de Deu nostre Señor) retirarse en el desert mes apartat de comunicació de personas, ahont no hagués tingut altre cosa para son sustento que unes poccas herbas, ab que poder pasar la sua vida.

60.—Die que en case de sos pares ay havia convit ó banquet de personas de fora case, no li faltaven may excuses per no menjar de lo que treia en la taula, contentanse solament de lo mes ordinari que traien, y de axó menjave alguna cosa y bevia despues un poch de aigua y si la importunaven perque menjás solia dir, ó que no tenia gana ó que la tal ó qual cosa no li agradava, que molts vegades era occasió de tenir alguna mortificationeta, que com sos pares sabien el seu modo de proschir, solien dir que era triada, vesiada ó mal criada, y axó era per el seu gust el plat mes regalat de la taula.

61.—Solia sentir contar á sa mare molts coses admirables de la vida del Pare Fray Gabriel Miralles religios de Sant Francesch, tingut en Mallorca per hom de gran virtut y santedat y entre altres coses que deia dell, solia dir que sonch molt abstinent y feia molts diguiunis, y que los dies que dejunave se contentava ab un poch de pá y encara procurave que fos del mes dolent que donave la comunitat (que com menjau pá de accapte lo donen á los religiosos de un y altre) y ab unas pocas clovellas de taronge ab un poch de sal passave molts dies de la setmana; pareixali á Margaritta una cosa gran aquesta, pero com ella sempre las volia fer majors, á imitació del Pare Miralles, comensá á fer los seus dijunis ab lo pá mes dolent de se case, y per ferlas mes grans que el Pare Miralles, cercave ó procurave alguns mandrugs de pá que los criats y misatges de case dexaven per los recons, y com mes durs, florits y dolents eran, mes los estimava, y algunas vegades ne trobave alguns, que de portarlos á la butxaca tenian tal olor y sabor de tabach de sum, que los cans nols volian menjau, fins una vegada ne trobá un cantonet en una sussiedat y aquest recollí també y posavels á tots á part ahont no poguessen ser trobats, y quant dejunave menjave de aquest pá, y en lloc de las taronges ab un poch de sal que menjave el Pare Miralles, ella menjave unes poccas herbas de las mes vils que trobave, y feieu de aquesta manera sempre que podia, que sen axia an el camp ó part ahont no la poguessen veure, y posaves de bocat sobre la terra y de la matixa manera que pasturan los brutos, axi menjava, arrastrant la bocca per la terra, sens tocar las herbas de mans, perque sen judicave indigne, y me ha dit encara més, que si

hagues sabut altre modo de sustentarse mes vil y baix del que tenen los animals irresionals, aquest hauria elegit, perque considerave quel tenia mes merescut que los pobres animals, perca ells no han peccat y ella sí, y ab aquesta consideració li sabien tant bones aquellas herbas y aquell pá que menjava, que li apareixie esser un grandissim y saborosissim regalo.

62.—Quant jo tractave aquestas coses ab aquesta gran sirventa de Deu nostre Señor, no deixava de admirarlas y pensar que eran extrevergants y molt singulars, y per axó li siu algunas preguntes, que conexerán quals podien ser per las respuestas; á una pregunta me respongué que molts coses de aquestes li causavan asco, en particular el pá ó trosos de pá qui tenien olor y sabor de tabach, y mes en particular aquell tros de pá que trobá en aquella sussiedat, pus com el seu intent era de mortificarse per fer alguna cose per amor de Deu nostre Señor, com millor conseguia son intent, mes contenta estave y gustosa, y axí que coses de menjar que altres dexaven per dolentes, podrides, sussias ó qualsevol altre desflecta que tinguessen, ella las recollía y prenia per son propi sustento; y si aquestas coses las dexave algun pobret de los que van á accaptar las estimava molt mes, y las apresciave de modo que sen regalava.

63.—A altre pregunta que li siu me respongué que may en tota se vida ha tingut por que cose ninguna li fes mal, ni menos ha tinguda por may de morirse de fam, ni per poch menjar, ni menos per estar alguns dies sens menjar, y axó es tanta veritat, que en aquests temps, que son ja sis anys complits que la confés y trat, ne feta molts vegades experientia, y le feta estar sens menjar ni beura algunes vegades quatre dies, altres tres dies, y altres vuit, sens altre cosa que la comunió; y axó ab guardes de vista, y no le vista duptar may siu podrie passar ó no y sempre es passada ab la ajuda de Deu nostre Señor ab una grandissima fortelesa, y no es molt, perque ha viscut sempre desde miñonetta tant desada á la providentia de Deu nostre Señor, que no li recorda haver demanada may cosa que haje haguda menester, sinó que si ley daven la prenia, y si no podia fer de menos sen servia, y si podia estar y passar sens ella ja trobava ab qui emplearó, ó ab sos germans ó ab alguns pobres, que aquest era el major gust que

podia tenir en aquesta vida, y quant se descuidaven de darli alguna cosa de lo que havia de mester, estave tant contenta, que no cabia en si, y seien moltas gratias á Deu, perque pensave que axí ho tenia merescut.

64.—Por molta set que tingués, encare que no sós die de digiuni, no acostumava may beure entre die, y algunas vegadas bevia, que son molt poccas; bevia perque judicave tenirne nescessitat el cós, y axó era una cosa tant moderada, que no li pogués apagar la set que tenia, perque gustave tant de aquest modo de patir, à imitació de Christo Señor nostre en la creu, que sempre hauria volgut tenir una set insotrible; y com també mateix tenia sempre present el fel y vina-  
gre que donaren á nostron Redemptor Jesus, desde los deu anys de la sua edad fins que entra en religió, en tot aquest temps la aygua que acostumava beure, sempre que podia procurave que fos aygua dolenta ó bruta per haverne rentat alguna cosa, y casi de ordinari solia guardar la aygua ab que havien bollides camarrotges, que de questa ne solia tenir mes à mà, y estimavela molt perque era amarga.

65.—Quan Margaritta era niñonetta de molt poca edat, era molt aficionada á beure llet y menjar algunas cosas de llet, com son brosats ó altres coses semblants, y en las cases de fora, en particular per las possessions, es una vivanda molt ordinaria, y com aquestas coses li donaven tant de gust, al mateix punt que començà á tenir las sobreditas considerations, per castigar el gust quey trobave, quant se li offeria haver de menjar llet ó altres coses de llet, á la portiò que á ella li donaven, la carregava de sal, de tal modo, que li feia perdre el gust que tenia, y feiala apartar lo que no era.

(Continuará)

## SOBRE REPARTO DE FINCAS Á LOS TORTOSINES EN MALLORCA

1231

Es cosa bien conocida la existencia del libro llamado *Libro del repartimiento*, pero, quizás no pocas personas creerán que es una especie de escritura constituyente del título radical de propiedad concedida por el rey, de su porción, que

fué la mitad, ó algo más, de esta isla á favor de las personas, corporaciones, ordenes militares, religiosas etc. que le sirvieron en la conquista de la misma y á otros pobladores venidos poco después. Esto no es cierto; en dicho libro no vemos más que una especie de registro en donde se inscribieron las fincas dadas por el monarca para fines que ahora llamaríamos administrativos y con la idea de poderse saber con facilidad que fincas formaban parte de su porción; esto se vé en el reparto hecho en Valencia, como en Mallorca, después de su conquista, pues en aquel se mencionan las escrituras de donación ó de establecimiento otorgadas á los pobladores al darles sus fincas citando sus fechas y también los que antes las recibieron, si antes los hubo, si fueron cambiadas, ó porque *non venit ad diem* fué dada á otro; que en el de Mallorca no se expresa con estos detalles y ésto además sería el motivo porque no saltare quien creyera que hubo aquí dos repartos al ver mencionadas fincas que antes habían sido de otros que llevaban nombre cristiano.

Así vemos confirmada nuestra opinión en un traslado de 1352 (que poseemos) de dos escrituras en las cuales, si bien no se hace mención de dicha conquista, siendo de donación ó, mejor dicho, de nombramiento de repartidores de fincas hecha por el primer lugarteniente de Mallorca por el rey, que son respectivamente de fecha del dia antes de los *idus* de abril é igual dia de los de octubre de 1231 y que contienen otras circunstancias que el lector apreciará, nos inducen á considerarlas como la forma que se daba al expresado reparto y por lo mismo los titulos de propiedad de los que vinieron á la expresada conquista ó á vivir á raíz de ella, en esta isla.

En dichos documentos aparecen Guillermo de Steva, Juan Puinera y Andrés Ballester de Tortosa en el uno como donatarios del gobernador y con el cargo de hacer participes á otros de su país de los bienes raíces que allí se mencionan; y en el otro dichos Steva y Puinera en representación del gobernador, hacen donación, ó entrega, á Martín Codonol de la mitad de una alquería con la mitad de un Raal, situadas ambas cosas en el término de Pollensa.

He aquí los dos expresados documentos:

Hoc est translatum fideliter sumptum a quodam alio translato cuius tenor talis est. Hoc est translatum sumptum fideliter a quodam instrumento cuius tenor talis est. In Christi nomine

manifestum Sit omnibus Quod nos bernardus de santa euginia gerentes locum dni. Jacobi Dei gratia Regis aragonie et Regni Maioricarum comitis barchinone et dni. Montispesulan in Civitate et Regno Maioricarum auctoritate ipsius dni. Regis cum presenti carta damus concedimus et laudamus per propium alodium liberum atque franchum vobis fidelibus suis Guillermo de stephano Johani puinera et Andree ballisterio nomine et ratione universitatis hominum dertuse qui in civitate vel insula Maioricarum voluerint habitare et vestris successoribus in eternum omnes honores et possessiones que vobis assignate sunt pro parte vestra in Civitate et insula Maioricarum tam Domorum operatoriorum ortorum platearum quam aldearum quam terrarum cultarum heremarum ac populatarum Ita quod de cetero vos et dicti homines dertuse qui in Civitate vel insula Maioricarum fuerint populi predicta omnia et singula habeatis teneatis possideatis et expletetis libera et franca ad dandum vendendum impignorandum et alienandum et ad omnes (vestras) vestrorumque voluntates cuicunque volueritis perpetuo faciendas exceptis militibus atque sanctis. Concedimus etiam vobis auctoritate qua fungimur quod omnes honores et possessiones predictas possitis dare distribuere et stabilire hominibus dertuse qui in Civitate vel insula Maioricarum voluerint continue habitare Donationes siquidem et stabilimenta que inde feceritis supradictis personis auctoritati dni. Regis qua fungimur concedimus esse rata et nunquam ab aliquibus personis aliquo tempore revocabuntur. Nos autem predicti scilicet Guillermus de stephano Johannes puinera et Andreas ballistarius hanc donationem et concessionem recipientes a vobis dno. bernardo de santa euginia gerente locum dni. Regis predicti promittimus et bona fide convenimus vobis sub vigore juramenti quod secimus domino Regi quod nos in predictis legaliter geremus et pro ut nobis et aliis probis hominibus dertuse qui de consilio nostro ad hoc electi fuerint visum fuerit expedire dabimus unicuique dictorum populatorum portionem suam ex predictis possessionibus sicut eum decuerit secundum vero quod dicti honores et possessiones fuerint et sufficerint et nulli amore odio vel timore rationem suam crescemus vel decrescemos Data apud Maiorias pridie idus aprilis anno dni. millesimo. Ducentessimo Tricesimo primo.

S~~X~~ num Bernardi de Santa Euginia gerentis locum domini Regis qui predicta laudamus concedimus et firmamus. Eius rey Testes sunt Durandus cog Guillermus de campo Baldouinus gumberti Ugo rotlandi Raymundus speciaire Raymundus de cunillis bernardus puculul Petrus de monte russo Signum ~~X~~ Berengari compagni notarii publicii Maioricarum qui mandato domini bernardi de sancta euginia hoc scripsit cum litteris appositis in linea secunda die et anno prefisis. Signum ~~X~~ Nicolay Rabatic notarii publicii Maioricarum testis. Sig ~~X~~ num Petri rosseti notarii publicii Maioricarum testis. Sig ~~X~~ num Arnaldi de sancto martino notarii publici Maioricarum qui hec scripsit et translatavit fideliter ab originali instrumento et cum eodem diligenter comprobavit iij.<sup>o</sup> kalendas augusti anno domini Millesimo Ducentesimo Lxx.<sup>o</sup> octauo.

Hoc est translatum fideliter sumptum a quodam publico instrumento cuius tenor talis est. Sit omnibus notum Quod Nos Guillermus de stphano et Johannes punera in caualleriis hominum dertuse eisdem pertinentibus in Ciuitate Maioricarum et extra donatores statuti a bernardo de sancta euginia gerente vices domini Regis aragonie in maiorichis auctoritate ipsius domini Regis qua fungimur in hoc damus concedimus et laudamus per alodium francum et liberum tibi Martino codonol et tuis successoribus in eternum et cui uolueritis medietatem cuiusdam alquerie que dicitur cupellos cum medietate cuiusdam Raal qzi ibi est ultra torrentem et sunt tres jouate in termino de polenza ita quod decetere predictam medietatem predice alquerie et ipsius Raal cum medietate omnium domorum cum terminiis et pertinentiis suis cum terris pratis pastiis herbis aquis lignis vineis arboribus introibibus et exitibus suis et cum omnibus pertinentiibus ad dictam medietatem ipsius alquerie et Raal (pertinentibus) vel pertinere debentibus quoquomodo habeatis tu et tai teneatis possideatis et expletetis franchi et libere ad dandum vendendum impignorandum et alienandum et ad omnes tuas tuorumque uoluntates inde faciendas exceptis militibus atque sanctis prout melius dici potest vel intelligi ad tuum tuorumque saluamentum sine enganno. Actum est hoc ij. Idus octobris anno domini Millesimo Ducentesimo Tricesimo primo. S~~X~~ num Guillermi de stephano. S~~X~~ num Joha-

nis punere qui predicta laudamus concedimus et  
confirmamus. S~~X~~num Petri Johannis. S~~X~~num  
Petri de pertusa. S~~X~~num Berengarii de podio.  
S~~X~~num Poncii aloa.. testium Signum~~X~~ber-  
nardi de artis notari publici in Ciuitate Maiori-  
carum Qui hec scripsit.

MIGUEL BONET.

## UN' ALTRE VERSIÓ DE LA SIBILLA

L'he trobada transcrita a la fulla blanca final del llibre que aportava el colector de les llímosnes de una confraria, corresponent al any 1599-600. D'aquesta surten totes les qu' es canten encara en nostres iglesies a les matines de la nit de Nadal, y es molt mes estensa que totes elles, y en no poques coses mes correcta, a be que certs castellanismes, com *nunca* (vers 17) *apenas* (vers 24), y altres corrupteles molt propies d'aquell temps, clarament demostran que el transcriptor no la copià de cap manuscrit antich ni font auténtica, sino que la prengué directe de la tradició oral. Completa tampoch pareix que ho hage d' esser, tota vegada que hi manca, per lo menos, l'estrofa, que encara avuy se diu, *Lo sol perdrá sa claredat...* etc., y que reproduint aquesta conceptes expressos del *Judicij signum: Eripitur solis jubar, et choris interit astris. / Solveatur celum, lunaris splendor obilit...*, compresos ja en les versions mes antigues que transcriu el Dr. Milà:

La luna el solely s' esculzira,  
nulya stela non lusera. . . (vers 17 y 18)  
tot lo mont cera en tristor . . . (vers 42)

no es possible poderla considerar com una adició feta en posterioritat. De cap dels texts que copia el dit Dr. Milà sembla que 'n puga sortir directament el nostre, mes de ningú s' allunya tant com de la versió valenciana, la qual devia esser la corrent aquí a Mallorca a principis del sige XI, puis ab aquella coincideix exactament, salvo petites diferencies d' ortografia, la que posa la *Consueta* de nostre Seu, del any 1511, y reproduí el meu oncle D. Marian Aguiló en los fulls impresos de la seu *Bibliografia Catalana*. Lo que afageix de que axi se cantava encara en temps seu a Mallorca, si no es confusió produïda per recorts d' infància ja llunyedans, seria cas be digno de notar.

E. AGUILÓ

Al jorn del judici  
parra qui haura fet servici.

Jesu Christ rey universal,  
home y ver Deu eternal,  
del cel vindra per a jutjar  
y a cascú lo just donar.

Ans del judici Antichrist  
vindra y fara lo mon trist,  
y fer s' ha com a Deu servir,  
qui no'l creura fara morir.

Lo seu regnar sera molt breu,  
y en tal temps en poder seu  
martirs morran tots en un loch  
aqueil Elias e Enoch.

Senyals dara lo juy final  
tals que nigu home mortal  
nunqua ha oit ni ha legit  
ne en lo mon se son seguits.

La mar en alt se levara,  
muntanyes sobrepujara,  
los termes que Deu li ha dats,  
volent ho ell, seran dexats.

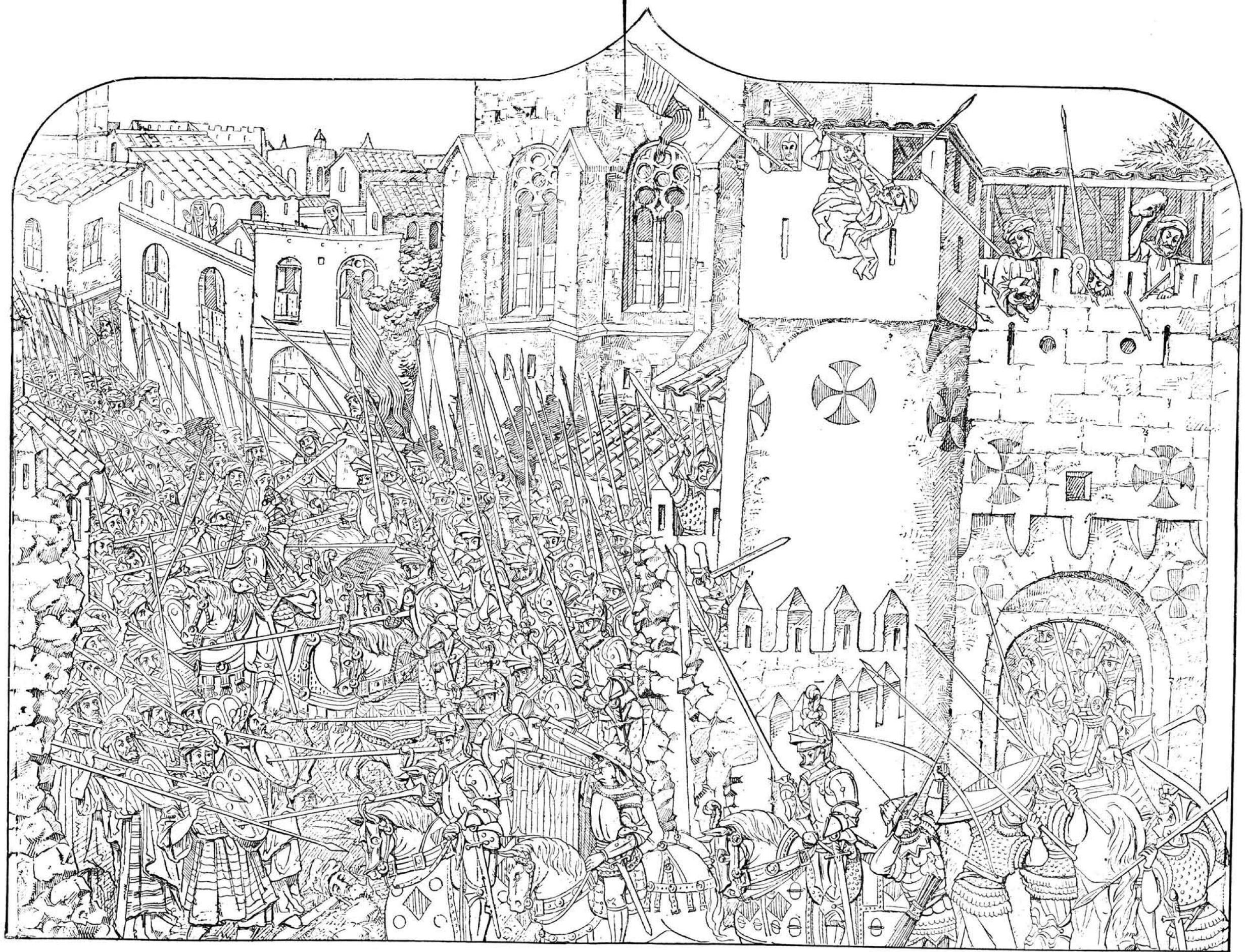
Apres tant se abaxara  
qu' apenes veure's pora;  
los pexos donaran grans crits  
perdent los naturals delits.

Apres sera un fort senyal de terratremol general; homens y dones, per espant, com infants aniran cridant.

Gran foch del cel devallara  
que mar y fons rius cremarà;  
les plantes mostraran senyal  
d'espant, contra lur natural.

Lo soch potent y molt ardent,  
mesclat ab sofre molt pudent,  
tota la terra cremara,  
cosa en lo mon no restara.

Qualsevol qui mal haura fet,  
a be que sia estat secret,  
a tots sera manifestat,  
per lo gran jutge iudicat.



ENTRADA DEL REY EN JAUME A LA CIUTAT DE MALLORCA

(D' un retaule del segle XV existent en el nostre Museu)



Los cossos morts se levaran,  
los esperits recobraran,  
lo so de la trompeta greu  
dira veniu al juy de Deu.

Apres del cel venir veureu  
ab los angels lo Fill de Deu,  
mostrant la sua magestat  
y lo seu Cos glorificat.

Als bons dira: fills meus veniu,  
benaventurats posseiu  
lo regne qu' heus he aparellat  
desque lo mon hagui cresat.

Als dampnats dira agrament:  
levau (*sic*) maleits vers al turment,  
anau vos ne al foch etern  
ab vostron princep de lo infern.<sup>1</sup>

Humil Verge, qui hau parit  
Jesus infant aquesta nit,  
vullau a vostron Fill pregar  
que'ns vulla del infern gordar.

Al jorn del judici  
parra qui haura fet servici.

## ASALTO DE LA CIUDAD DE MALLORCA

EN 1229

(Explicación de la lámina n.º CXXVIII)

El mejor retablo existente en el Museo de nuestra Sociedad tanto por sus dimensiones como por su importancia histórica y artística, es el que va á ocuparnos, compuesto de dos piezas, el cuadro alto ó principal de 2'62 X 1'82 m. en donde campea libremente San Jorge á caballo combatiendo con el espíritu infernal, y en segundo y último término una suntuosa y muy detallada, aunque no del todo exacta, vista de la ciudad de Palma, con su bahía á la derecha, Portopí y la costa de Poniente.

El cuerpo inferior, que mide 2'21 X 0'74 m. lo constituyen tres recuadritos ó *pradellas* que representan, de izquierda á derecha, la decapitación de San Jorge, en el centro el sepulcro de Nuestro Señor con los instrumentos de la pasión, y

(1) Diu l'original: *ab lo vostron princep dinfern.*

á la derecha el asalto y entrada de las huestes del Conquistador en nuestra ciudad. Esta última *pradella* es la que representa con gran fidelidad, aunque sin los atractivos del color, la adjunta zincografía hecha sobre exactísimo dibujo de nuestro buen amigo D. Cristóbal Mora.

Es sabido cuanta boga alcanzó en tablas, miniaturas, sellos, estatuas, bordados y representaciones dramáticas la vida de San Jorge, patrón tutelar de la caballería aragonesa desde los últimos tiempos del reinado de Jaime I<sup>(1)</sup> y, sobre todo, desde que D. Pedro IV el Ceremonioso lo declaró patrón de la Real Casa, publicando sus famosas ordinaciones sobre la caballería. Bastará recordar el magnífico medallón que decora el arco de ingreso de la R. Audiencia de Barcelona, el frontal bordado de la capilla de este Tribunal, dedicada al mismo santo, además de la multitud de grabados en madera con que ilustraron romances populares y libros incunables los primeros impresores aragoneses, catalanes y valencianos, aparte de una infinidad de frescos, joyas y esmaltes, aldabas, azulejos y otras figurillas, como la del surtidor del claustro de la catedral de Barcelona, para comprender la popularidad que tuvieron tales representaciones durante toda la edad media, y que respondían plenamente al entusiasta culto que se rendía á la sazón á la caballería.

No obstante de ser mucho el interés que tiene el retablo de que nos ocupamos, por su excelente estado de conservación, por su mérito artístico y por su importancia local, que reconocemos, toda vez que contiene la vista más antigua de la ciudad de Palma, de su bahía y de la entrada de las tropas cristianas en la ciudad, aun posee nuestro Museo otro retablito más pequeño del mismo santo, de mayor antigüedad y de más peregrina importancia, si se quiere, para la historia del arte, de llegar á confirmarse las impresiones que sacó de su inspección, el insigne arquitecto D. Ricardo Velázquez Bosco, quien estimaba ser dicha tabla de la misma escuela y tal vez de la misma mano que trazara en los techos del palacio de la Alhambra de Granada las raras pinturas que allí se admirán y se tienen por obra del siglo XIV.

(1) Véase mi artículo publicado en el tomo III de este BOLETÍN, pág. 63, *San Jorge, Patrón de los Caballeros de Aragón*.

El que motiva la presente explicación, y ocupa no sin justicia el sitio de honor del Museo, procede del oratorio de San Antonio de Padua, inmediato á la antigua puerta de la muralla á que daba nombre, oratorio que quedó poco menos que arrinconado al avanzar en el siglo XVI los hermanos Fratrin por razones de estrategia militar la puerta referida al sitio que actualmente ocupa.

Ignoramos cómo y cuando debió ser instalada en dicha iglesia obra de tal importancia. Se nos figura que pudo y debió ocurrir después del movimiento revolucionario de los agermanados en 1523, cuando se instauró en esta ciudad con carácter de cofradía la que lo fué de los caballeros. (1) Es notorio que muchas personas principales cuando ocurrió el movimiento de la Germanía se embarcaron para Valencia, donde hemos visto escrituras notariales suscritas por considerable número de ellos en mutua defensa de sus personas y familias. Estos pudieron ser los que á su regreso estimulados por el espíritu gremial corporativo, que se debió avisar en las clases altas al presenciar los desmanes populares recientemente ocurridos, se unieron en cofradía bajo la advocación de S. Jorge patrón secular de la caballería. (2)—Pudo contribuir á tal erección el paso por esta isla de la numerosa y brillante hueste que acompañó á Carlos V en su expedición á Argel.

Sea como fuere, lo que si resulta indubitable es que el cuadro pertenece, tanto por el estilo y el procedimiento pictórico como por los detalles de indumentaria y exornación, á la detallista escuela flamenca, y que su autor nos es desconocido y no es fácil de adivinar. Cuando compuso su obra, en la primera mitad del siglo XVI, debía ser ya de avanzada edad, y lo comprueban la maestría y seguridad de su pincel, el rechazar la nueva manera de pintar en tela, recientemente descubierta y generalizada, y lo familiares que le eran los proce-

(1) Varios libros de esta cofradía correspondientes á los siglos XVII y XVIII he podido ver en el archivo de la familia Torrella y en las *Misceláneas ms.* de Bover.

(2) Creo que de entonces, é importado de Valencia, donde se rendía culto además de San Jorge á San Dionisio, data el hecho, en cierto modo extraño, de abundar en la clase alta el nombre de Dionisia, antes no conocido.

dimientos al encausto y lo aferrado que estaba á tratar los asuntos á la manera flamenca y medieval. Al contemplar esta obra nadie la cree ria del tiempo de Carlos V, sino mucho más antigua, tal es la factura y sabor arcáico que ostenta; diríase al verla que la aurora del renacimiento aun no había clareado el horizonte, ni estaba tendido el Arco de triunfo de Alfonso V. en Nápoles, ni habían aparecido Rafael, Miguel Angel, Berruguete, Enrique de Colonia, y tantos otros artistas porta estandartes de la nueva escuela, que en el continente europeo avasallaba todos los spiritus. Semejante anacronismo nos hace sospechar en la posibilidad de que el autor sea mallorquín y estuviese por tanto distanciado por falta de ambiente del nuevo estilo romano, plateresco, ó como quiera llamársele. Pues es cosa indubitable la tenacidad con que los artistas siguen la tradición de su época, de sus maestros y escuelas, cuanto más alejados se encuentran de los grandes centros, cortes y ciudades, que son las que dan la nota de moda de su tiempo. Este fenómeno, que puede comprobar cualquiera con el carácter semejante de su escritura con la de su maestro, lo patentizó Quadrado al ocuparse de la iglesia de Petra, del más puro estilo gótic, no obstante de edificada en el siglo XVI, reforzando este argumento, por lo que á la escultura se refiere, las escasas muestras que dejaron en nuestra ciudad los artistas del Renacimiento, y que pueden reducirse al pórtico del coro y púlpitos de piedra de la Catedral, del aragonés Salas, al portal mayor de dicho templo, costeado por el obispo Vich y Manrique, oriundo de Valencia, por el año 1600, y á alguna que otra ventana y galería de casas particulares.

Es, pues, punto poco menos que imposible averiguar quien puede ser el autor de tan interesante pintura, que por su estilo no cabe confundir en manera alguna con la de otro famoso pintor, Manuel Ferrando, autor del no menos notable cuadro de la fundación de la Cartuja de Valldemosa que se conserva en el Museo provincial de la Lonja, educado probablemente en Italia y acaso anterior al anónimo que nos ocupa.

El único pintor que su contemplación me trae á la memoria es un artista aragonés, notabilísimo, y que ha pasado desconocido para Ceán

Bermúdez, su adiconador el Conde de la Viñaza y el diligencísimo investigador Sr. Martí y Monso<sup>(1)</sup>, del cual puedo dar ahora noticia merced á haber encontrado su firma en letras góticas al pie de una pradella de un retablo suyo en la iglesia de Santa María en Ejea de los Caballeros. Miguel Ximenez se llama este artista desconocido, que tiene varias tablas pintadas en un altar de la Asunción de la Virgen, si no recuerdo mal, cuyo zócalo formado por cinco recuadros, magistralmente pintados y con un colorido de trajes tan brillante que es acaso la única nota diferencial entre el cuadro de San Jorge de Palma y el de Egea á que me refiero. Casas flamencas, paisajes de esta tierra, una procesión religiosa con obispos, jurados, damas y caballeros, unos soldados cortesanos armados de alabarda y casco al estilo del que usaba Alfonso V, el de Nápoles, encuéntranse como detalles y accidentes del asunto principal en el retablo de Miguel Ximenez, descubierto en Egea. De no ser nuestro San Jorge de su mano, diríase que los autores de uno y otro fueron discípulos de un mismo maestro cuyas huellas siguieron.

Volvamos á nuestro tema y veamos si con los reducidos elementos que el retablo nos ofrece, podemos fijar definitivamente su fecha. La figura principal de San Jorge á caballo se nos presenta con una armadura de las llamadas de Maximiliano, abombadas y acanaladas, en vez de lisas, y adornadas en sus junturas y partes prominentes de labradas aristas y festones; las hombrieras, viseras, penachos, clavos, hebillas, colgantes, espadas, lanzas de torneo con guardamano, todas son de gala más que de batalla; las riendas, sillas y los correajes que las sujetan á las ancas de los caballos, de corte alemán, de las que se usaron en España después de la venida de Carlos V en 1517. Idénticos arreos gastan los caballos y ginete de la pradella, como puede comprobarse por la inspección de nuestra

lámina, lo cual es indicio seguro y cierto de que esta clase de armaduras estaban en boga en Mallorca y con ellas hubo de hacer su composición teniéndolas á la vista al ejecutar el cuadro. El encuentro de las tropas cristianas con la morisma al romper las vallas de la puerta del *Esvaidor*, después de Santa Margarita, cuyo ábside con sus ventanas ojivales incluyó el artista para dar más carácter local á su cuadro, está ajustado á la verdad histórica; pero diríase que el pintor solo había visto las tropas con sus guarniciones de fiesta y en días de parada ó torneo y así las representó en la pradella que ofrecemos, en donde á poco que se advierta, se reparará en la falta de furia entre asaltantes y defensores, no acertando á dar idea de lo que fueran tales combates más que en los episodios de lo alto de la torre, desde donde los moros arrojan piedras, y á donde ya han llegado victoriosos los cristianos, uno de los cuales arroja un sarraceno por una almena y otro enarbola el victorioso pendón de las barras aragonesas.

Los moros, que se oponen al paso de la caballería en la calle de San Miguel están bien representados con sus escudos bilobados y turbanes, pero, aparte de los episodios mencionados, en donde quiso concentrar el interés el artista fué en las dos ó tres figuras que aparecen á caballo en primer término y que representan San Jorge con la cabeza descubierta y con su nimbo de rayos celestiales, blandiendo en la vanguardia descomunal espada, teniendo detrás á D. Jaime y á D. Nuño Sánchez de Lara, con lo que quiso significar cuanto debieron los caballeros catalanes y aragoneses al santo patrón de la caballería en la conquista de esta ciudad. Detrás del Santo vese la figura de D. Jaime I el Conquistador con su caballo engualdrapado como el de D. Nuño, su tío y pariente y el de un Moncada ostentando los tres sus escudos romboidales con las barras de la casa real de Aragón. Distingúese el casco del Rey por el timbre real ó *Rat Penal* ó dragón que alado ostenta en su cimera, trofeo este de mucho sabor local, que se le ha atribuido hasta hace poco, juntamente con un matrecho arzón y estribos, que se conservaron hasta mediados del pasado siglo en el Ayuntamiento de Palma, y hoy figuran en la Armería Real de Madrid. La tal cimera, empero, que tantos anacronismos ha hecho cometer á los artistas hasta que ha sido

(1) Acaba de publicar lo que él con una modestia inusitada llama *Estudios histórico-artísticos*, libro de XVIII x 700 páginas, en fólio, ilustrado con gran profusión de grabados y estampas, cartas, firmas y documentos, que constituye un verdadero monumento para la historia de las bellas artes españolas. Su mejor elogio es decir que no parece obra de un meridional, ni empresa de un simple particular; tal es la constancia, diligencia y esfuerzo que presupone en lo económico, en lo artístico y en la investigación.

puesta en claro su pertenencia ('), desde la monumental estatua ecuestre de Valmitjana emplazada en la Glorieta de Valencia hasta los dibujos con que exornó D. Ricardo Anckermann los títulos de la última deuda municipal, no la llevó nunca el invicto Monarca, siendo la primera vez que aparece esta clase de cascós á mediados del siglo XIV importados aquende el Pirineo por los caudillos de las compañías blancas venidas á España con Beltrán Duguesclin cuando las guerras de Don Pedro de Aragón con el Cruel de Castilla. De por entonces data el casco del dragón alado, que emplearon los monarcas de Aragón como emblema real ó timbre de su casa en sellos, monedas y escudos, desde Don Pedro el del Puñalete, que fué quien lo introdujo y lo puso en cuantas obras de alguna importancia erigiera, como se ve en el Monasterio de Poblet, en la Atarazana de Barcelona, en las casas del Concejo de Teruel, y en otras.—El casco del *Rat Penat* era ya, pues, cuando se pintó el cuadro el distintivo real, y con él estaba familiarizado el pueblo de Mallorca por verle coronar el mástil ó seudo palo que dicen de la bandera que llevaba el Conquistador cuando ganó la ciudad, el cual guarnecido de laurel y mirto salía á relucir todos los años el 31 de Diciembre, día en que ya desde el siglo XIII se conmemoraba el aniversario de la Conquista con función religiosa, sermón y cabalgata ó procesión cívica que corría toda la ciudad. Esta última parte ya no se efectúa, (<sup>2</sup>) subsistiendo aún afortunadamente las restantes, que constituyen una de las fiestas tradicionales más poéticas de Palma.

Pues bien, consta por documentos indubiatables que la tal cimera fué meramente decorativa, y hecha de cartón para ser llevada junto con el histórico estandarte en la procesión de la conquista. Y tan popular fué esta fiesta, y tal encanto y tan alto sentido tenía para el buen Cronista Ramón Muntaner que en uno de los capítulos de su Crónica la celebra con grande entusiasmo y la recomienda á sus paisanos de

(1) Véase la monografía del Barón de Cuatro Torres sobre el casco del rey Don Jaime; Lo Rat Penat en el escudo de armas de Valencia, conferencia del Sr. Vives y Liern y un artículo mío sobre el mismo asunto en la *Revista Crítica* del presente año.

(2) Ha sido admirablemente pintada esta tradicional fiesta por el más popular de nuestros poetas Don Pedro de Alcántara Penya en la imitación de Be-ranger, titulada *La Colcada*.

Valencia para que la imiten en su ciudad. Acaso, y sin acaso, esta excitación y alguna función análoga fueron las que dieron origen á la famosa Señera de Valencia, que tampoco es, ni mucho menos, como ha demostrado el Sr. Vives y Liern, aunque se haya venido creyendo aquí, la misma que plantara el Rey Don Jaime en la torre de Bab-el-Azahar (<sup>1</sup>) ó del Temple de Valencia en 1238.—En Menorca también cundió el ejemplo, y en Ciudadela se conmemoraba cuando era capital de la isla, como se practica ahora en Mahón, con una fiesta religiosa y sermón el aniversario de su redención cristiana por las armas de Alfonso III en 1286.—La relación que publicó Carbonell en 1541 en sus *Crónicas de España* de esta conquista, y que dice se guardaba recóndita en el Archivo municipal de Ciudadela, de donde le sacaron copia en 1483 no es otra cosa que uno de estos sermones, de fines del siglo XIV, que se repetía *mutatis mutandis* el día de S. Antonio, (17 de Enero) aniversario del suceso que se conmemora. Es dicho sermón mezcla abigarrada de hechos verdaderos tomados de la tradición y de las crónicas árabigas, y de detalles y reminiscencias de la conquista de Mallorca sacados de la lectura de la Crónica real.

Servirían tales relaciones á modo de guía de los oradores sagrados, á quienes estuviera recomendada la oración histórico-apologética de la jornada; y de que esto es así hallamos otro testimonio en la Catedral mallorquina, en cuyo archivo se encuentra desde la primera mitad del siglo XIV la parte de la Crónica del dominico Marsilio traducida del latín al catalán, referente á la empresa y conquista de Mallorca, tomada de la Crónica real, fragmento que utilizó Quadrado en el libro que publicara sobre este tema en 1850.

Para terminar falta decir algo acerca de otro detalle de interés histórico del cuadro de San Jorge. Me refiero á la interesante vista de la ciudad de Palma que es sin disputa la más antigua que conocemos; (<sup>2</sup>) aunque se nos antoje

(1) Ahora se puede restaurar este nombre que apareció incompleto, por no leerse en el original más que la primera sílaba, en un documento que publiqué en este BOLETÍN, tomo II, referente á la prisión del Infante de Mallorca.

(2) Además de esta, es de gran valor la pintura sobre tabla de Grau, mitad vista mitad plano topográfico, de mediados del XVII, que posee el Ayuntamiento for-

un tanto fantaseada por la elevación y cresterías de sus góticos edificios, que más aspecto le dan de ciudad flamenca que morisca. Parece que en ella se quiso representar la antigua Medina Māyurka á juzgar por los moros que salen armados de la ciudad por la puerta de Bebhalcofol. Como detalle singular merece fijar la atención el de unos patos nadando en los fosos inmediatos á la antedicha puerta, con los que acaso quiso significar el pintor la acequia, cuya corriente abastece de aguas á la ciudad, cortada por D. Nuño Sánchez, segun el monarca refiere en su crónica.

Hacia el ángulo alto de la derecha aparece, la bahía que surcan unas cuantas galeras, con la costa y puerto de Portopi, que indudablemente están tomadas de la realidad, tal es el parecido que tienen. Lo cual induce más á creer que todo el retablo debió pintarlo aquí algún artista que, caso de ser del país, se había educado ó empapado en el arte flamenco de fines del siglo XV.

Cáceres, 1902.

GABRIEL LLABRES.

## RÚBRICA DELS LLIBRES DE PREGONS

DE LA ANTIGUA CURIA DE LA GOVERNACIÓ

(CONTINUACIÓ)

### LLIBRE III - ANY 1398

47.—28 setembre.—Que tot aquell qui hage haut albará del tall, e sia estat penyorat, e venudes les penyores, dega venir a la Sala per veure e regonexer los preus qui's son hauts de les penyores venudes, e d'assí a dissapte hage depositat compliment del dit tall en la taula den Bernat Tudela . . . . . Fol. 40.

48.—25 octubre.—Que la santa armada del regne de Mallorca feta contra los infaels moros, qui per la perduta del noble capitá seu, e per la conserva o companyia empresa ab la ciutat de Valencia, e per molts altres empatxaments, se hagué a sobreseure fins al jorn present, per ser mando juego con un Mapa de la Isla de Mallorca coetáneo. La vista del trasaltar de San Francisco, apaisada, tambièn sobre tabla, y tomada desde el mar; otra en tela en nuestro Museo; otra más reducida en el mapa de la Isla de Despuig y por último otras abocetadas, aunque no exentas de exactitud, emplazadas en el sitio que ocupa Palma, en los mapas al óleo original de Biniñelis de nuestra propiedad y en otras copias posteriores que hemos visto en casa de Villalonga Mir y en poder de D. M. Paigcerver.

ja tan avansat el temps, sia sospesa y allongada fins al primer de mars vinent . . . Fol. 40.

49.—14 novembre.—Que d' assí a dissapte prop vinent se sien recullits en la galiota den Bernat Ladó tots los acordats de aquella. Fol. 42.

50.—14 desembre.—Que neguna persona gos traure fora de la illa algunes monedes d' argent, o monedes d' aquelles que ací es son batudes, sots pena de mort corporal y confiscació de tots sos bens y de cremar lo vaxell o fusta ab que serà atrobada dita moneda.—Item publicació de lo ordenat per moss. Iluch de Anglesola, que lo primer dia juridich de cada mes lo governador, presents tots los officials reials, tinga audiencia publica per oir y proveir a tots los clams y greuges que's vullen proposar contra ell o altres officials. . . . . Fol. 43.

51.—14 desembre.—Que per evitar molt fraus qui's fan en los contractes mercantivols y altres contra la leuda que lo senyor Rey pren en Mallorques, sien observades sens mudament algú totes les ordinacions contengudes en los capitols de la dita leuda; y aquests sien manifestats per lo clavari o escrivá de la mateixa a qualsevol personnes qui per informació lur los volran veure, aytantes vegades com requests ne serán. Mana mes avant sien inviolablement observats los capitols que, sobre el mateix dret de la leuda, de nou se estatueyen. Son 16 capitols. . . Fol. 44 y seg.

### ANY 1399

52.—30 desembre.—Crida de la letra real dada en Saragossa a 20 de noembre prop passat, per la qual prohibeix lo Sr. Rey a tots sos vassalls e sotsmesos que no gossen anar ni estar en la ciutat de Genova y son destret, ni trametre per mar o per terra mercaderies, avers o altres coses, sots pena de vint milia lliures barceloneses. Fol. 47.

53.—8 janer.—Sobre prosecució de la armada santa d' aquest regne contra los moros de Barberia: Que tots los tenguts de la dita armada, y los qui hagen presa la santa creu per anar en aquella, lo primer dia de mars sien aparellats.—Que tots los mestres de fer ballestes fassen les cens de les nous de totes les ballestes de una forma e manera, per tal que los passadors puxen esser comuns en les dites nous e ce; e que los viraters les astes dels passadors degan fer ab la ce de la mateixa forma de la ce de les dites nous.

—Que tots los havents e tinents ballestes per tot lo mes de febrer degan fer reduir les nous de lurs ballestes y los passadours que tindrán a la dita forma comuna.—Que los corders qui filaran fil de ballesta per fer cordons, aquell fil degan fer de cor de canem vou (*sic!*) e del millor. Fol. 47 v.<sup>o</sup>

54.—*31 janer.*—Que los procuradors del collegi dels homens de paratge e privilegi militar havens, donarán L. florins de joyes a tota persona de qualsevol ley, condició o estament sia, qui d'assi a la festa de carnestoltes puxa mostrar diffinició del deute que l' honrat n' Ortis de Sant Martí donzell, axi com hereu de moss. Ramón de Sant Martí quandam, pare seu, demana al dit collegi, lo qual deute afermen dits procuradors ja esser pagat vivint lo dit mossen Ramón . . . . . Fol. 49.

55.—16 febrer.—Que tots aquells qui tenguen florins, axi de Mallorques com d' Aragó, o reyals o mitx reyals de argent, falsos, ne per avant ne tindrán, aquells deguen portar a la taula de n' Arnau Jener cambiador. Mes avant promet de part de la universitat cent florins de joyes a qui metrà en poder de la cort aquell o aquells qui fabriquen o fan fabricar la dita moneda falsa. Fol. 49 v.<sup>o</sup>

56.—12 mars.—Alsa, de manament del Rey, la prohibició d' anar ni trametre mercaderies ni altres coses a Genova, publicada a 30 de desembre prop passat. V. núm. 52. . . . Fol. 50.

57.—28 febrer.—Pregó de la ordinació feta ab concell de los Jurats, que aquell a qui serà presentada alguna letra de canvi sia tengut d' escriure en lo dors la hora jorn e any que li serà presentada, e aprés dins vint y quatre hores si farà compliment al temps o no, e si no ho volrà dir sia haut per resposta negativa, e lo presentant puga fer e pendre recambis e enantar quan- tre aquell qui la quantitat haurá reebuda.—Item que aquell qui pendrà alguna moneda prometent pagar aquella en altres llochs per via de canvi, sia obligat per la dita moneda fins tant lo canvi sia pagat complidament. . . . Fol. 52.

58.—*1 mars.*—Que havent ja cumplit lur encàrrec les vuyt personnes eletes per compulsar les taxacions fetes en temps de moss. Huch d' Anglesola per raó de dos tall s a pagar de ú y de ú y mitx per centenar de lliures, y liurades dites justificacions per escrits als magnífics jurats, que tots aquells qui per la dita raó rebrán albará d' alguna cantitat a pagar dins tres dies

I' hagen deposada en la taula den Bartomeu des Cors cambiador de la universitat. . Fol. 52.

59.—28 maig.—Mana, a instancia de frare Galcerán de Requesens, comanador en Mallorca de la casa de Hospital de Jherusalem, que tots aquells qui tenen cases, terres o altres bens dins la dita ciutat y terme d' aquella que sien tenguts per la dita casa o per la que santrás fo del Temple, dins xx. jorns hagen mostrades lurs cartes an Joan de Sant Pere notari, per ço que aquelles pusca posar en capbreu, sots pena de x. lliures. . . . . . . . . . . Fol. 53 v.<sup>o</sup>

61.—*14 juny.*—Que en los portals de la ciutat, so es en la porta Pintada y en la de Sant Anthoni de Padua, son ordenades e posades barres de fust per ço que la siza del vin se puxa cullir per los compradors tot frau cessant, y per asso per los jurats y sindichs de la part sorana son estades fetes les seguens ordinacions, so es, que los tragineis qui aportaran vin no gosen passar les dites barres fins que leyalment hagen denunciat a les guardes quant vi aporten, ne de qui es, ne a qual persona o persones lo aporten, e de qual loch es lo dit vin, e encara hajan a denunciar lurs propis noms; e qui algúm frau fará en assó perda lo dit vin e encorrega en pena de x. liures per cascuna vegada.—Item que si algúm traginei o altre persona portará vin e presumirà fer resistencia a les dites guardes, o alsar la dita barra, o aquella trencar, de nit o de jorn, si es catiu que sia penjat per lo coll y si es persona franca que perda lo puny sens tota mercé. Fol. 54.

62.—*11 juny.*—Publicació de la carta real dada a Çaragoça a 21 de maig, per la qual en correspondència a la ordinació estatuida pel Comú de Venecia, que catalans ne altres no pugan traure de les terres del dit Comú robes, mercaderies ne altres bens seus que no sia ab naus de veneciàns, estatueix, pena de vuyt milia florins, que negún venecià, o procuradors o factors lurs, ne altres per ells, gosen traure dels regnes y terres de sa senyoria negunes robes, mercaderies ne altres bens lurs si no es ab naus o altres vaxells marítims de sos faels sots-mesos. . . . . Fol. 56.

63.—2 juliol.—Repetició a instancia del Comanador del Temple de la crida núm. 59, com fins vuy alguns recusen mostrar los dits titols, senyalant un nou terme de xxx. dies per cumplir aquesta orde, sots la pena en dret posada contra los emfiteotes contradients mostrar, com requestes ne son, lurs encartaments als senyors per los quals tenen lurs possessions. Fol. 58.

64.—15 juliol.—Crida a instancia de Ivo Burguera y de Guillem Vilar, sobreposats del ofici de pescadors, que nigú puxa llogar per lo dit art de pescar a Martí, de nacio de tartres, qui fo catiu den Johan Jacomi pescador, en pena de x. lliures per cada vegada. . . . . Fol. 59.

65.—23 juliol.—Repetició de la crida núm. 37 d' aquest llibre, sobre presentació de titols de les possesions cases y altres bens dins la ciutat y terra de aquella que sien en alou eclesiàstich, per fer la capbrevació. . . . . Fol. 60.

66.—2 agost.—Publicació de la carta real dada a Çaragossa a 1 de mars, que mana que de la licència donada al capitans de la armada santa per dampnificar a tots los infuels moros del mon, declarant esser tots ells de bona guerra, com apar en la carta real dada a Çaragossa a 16 de janer del any passat, sien exceptats los moros del reyalme del Algarb y de la sua senyoria, ab los quals los sotsmesos del senyor Rey conversen, practiquen e usen. . . . . Fol. 61.

67.—4 agost.—Que tots conversos e converses oints sonar lo seny de Sanctus e de la Ave María se deguen ajonollar semblant dels altres cristians de natura, sots pena de xx. sous a cascún contrafaent, e encara sots pena, per part del honrat Oficial, de estar en la escala davant la porta de la Seu per un dia natural. Fol. 62.

68.—8 agost.—Ordinacions fetes per custodia dels catius de qualsevol nació qui no serán cristians:—Que lo senyor los dega tenir tencats de una hora de nit fins a una hora abans del jorn.—Que los dies de festa colent los tengan tancats de dia e de nit.—Que deguen portar a la cama un ferro o calsa de pes de vuyt lliures.—Que no pugan tenir casa per si mateys, ans aquell de qui seran los dega guardar en la propia o de altre persona franca. . . . . Fol. 63.

69.—8 agost.—Mana a instancia de moss. Anthoni Puyals prevere, Alamany de Spanya e Barthomeu d'Aulesa, personers o noliajadors del leny den Bn. Guardiola, de Sant Feliu, que tots aquells qui se sien acordats ab lo dit leny d' assi hora de vespres s' hi sien recollits. Fol. 64.

70.—22 setembre.—Pregó de la carta real

dada en Çaragossa a 8 de agost, manant servar la pau feta ab los genovesos, concedintlos guiatge en totes les terres y ports de sa senyoria, y sobreseiment en totes les marques, represalies y altres enantaments qui's segueuen contra ells. Exceptats emperò genovesos qui serán trobats entrant o exint en viles o lochs rebetes del regne de Cerdanya, los quals e lurs mercaderies son contats de bona guerra. . . Fol. 65.

71.—20 octubre.—Repetició de les crides núm. 53 y 63, concedint de bell nou un terme perentori de xxx. dies perque tots aquells qui tenen bens dins la ciutat o terme en alou de la casa del Hospital o del Temple presenten los titols per cabrevar. . . . . Fol. 67.

72.—28 octubre.—Que sa senyoria ab consell solempne de son assessor e molts juristes, ha ordonat que d' assi avant de les corts del batle, veguer, e veguer de fora, no sien tretes letres algunes que no sien subsignades de ma propria dels assessors de dits officials e segellades ab los segells de les dites corts. . . . Fol. 68.

73.—8 novembre.—Ordinacions fetes per los Jurats sobre el dessorrar de les naus qui s' aturen en lo port de Portopí, y altres coses tocants a prevenir que lo dit port no se reblesca, y a procurar certs emoluments ab los quals se puguen fer parets e ampits, e escurar e denejar lo dit port aytant com possible sia. . . . Fol. 69.

74.—28 novembre.—Crida de certs capítols compresos en la carta del arrendament de las seques del Senyor Rey fet per Johan Sallambé y en Pere ses Eres, mercaders de Mallorques, ço es: que nigú gos traure de les terres del dit Senyor algun or monedat o no monedat, sino solament lo flori d'Arago corrent en la terra, pena a qui contrafará de perdre l' or que voldrá traure y encara en pena de cors y d' aver. Item que tot hom, estrany o privat, qui aportará or e aquell vendrà a les dites Seques, en quantitat empero de sinch marchs d' or fi o mes, sia guiat, anant, estant y tornant, de totes marques e represalies atorgades o atorgadores, y de tots y sengles deutes que dega per qualsevol raó. Empero que aquells qui de dit guiatge se voldrán alegrar no puguen aturar en la terra per mes temps de un mes. . . Fol. 71.

75.—16 desembre.—Que tots aquells qui hagen o sapien altres tenir algunes monedes, or, argent, robes, joyes, vestedures ni altres

bens mobles qui's pertanguen an Arnau de Ginta, olim cambiador de Mallorques, dins dos dies ho deguen denunciar a la cort.—Igualment deguen denunciar algunes dites o transportaments de alguns deutes pertanyents al dit Arnau que sapien esser estades fetes per salvataria cuberta o en altra manera sentament per absegement de sos bens o cuberta d' aquells en nom d' altre en frau den Ramón Martí e den Anthoni Miquel, o d' altres. . . . . Fol. 72.

Seguen algunes denuncies fetes en virtut de la crida precedent y altres actuacions judicials a que varen donar lloc.

76.—22 desembre.—Altre crida sobre presentació de titols de les cases o altres bens poseigits dins la ciutat y terme de aquella en alou eclesiàstich per raó de la cabrevació . . . Fol. 75.

#### ANY 1400

77.—13 janer.—Que tots aquells qui sapien o tenguen alguns bens sients o movents, credits deutes o obligacions pertanyents a la dona Margarita Ferrandis, en altre manera appellada la Farfana, dins x. dies ho hagen denunciat al discret en G. Blanch notari e escrivá de la cort . . . . . Fol. 75 v.<sup>o</sup>

78.—22 janer.—Promet cent florins d' or a qui denunciarà o metrà en senya a la cort, lo ladrонici fet de certa quantitat de moneda, argent y altres joyes, del scriptori den Johanet de Moyá mercader, en tal forma que lo dit Johan puxa cobrar lo dit furt.—Mana mes avant que tots aquells a qui sia tengut lo dit Johan d' alguna quantitat per fet mercantivol o altre compareguen dins trente dies davant la cort, per esser pagats y satisfets. . . . . Fol. 76.

79.—28 janer.—Crida del guiatge y seguretat concedits per lletre real dada a Saragossa a 30 de agost anterior, a tots e sengles serrahins de qualsevol ports de Barberia qui vendrán mercantivolment a Mallorca o altres terres y llochs del Sr. Rey, y a totes mercaderies y robes de qualsevol linatge o especie sien que los dits serrahins trametrán a los dits lochs, axi propies com d' altres, dementre empero los dits sarrahins naveguen e los dites mercaderies sien portades ab vaxells maritims navegats y patronejats per sots mesos del dit senyor. . . . . Fol. 77.

80.—31 janer.—Que los qui tenen o per-

avant tendrán bestiars no gossen vendre anyells ni cabrets tro que hagen delmat e's sien avenuts ab los delmers del Sr. Rey e del Rvt. Bisbe y Capitol. . . . . Fol. 78 v.<sup>o</sup>

81.—22 mars.—Crida ordenada de manament den Guillem Sa Tria, comissari tramés per lo Sr. Rey per inquirir contra tots e qualsevulla oficials reials, passats e presents, e tots administradors e regidors de la cosa publica, de tots crims fraus e excessos cometessos en lurs officis, y per conerer de tot greuge de la ciutat y regne contra singulars, y de singulars contra la ciutat y regne, manant tots aquells qui han o pretenquen haver interès en les dites coses que comparenquen al castell reyal davant lo dit comissari.

La publicació d' aquesta crida, comensada a la plassa de la Quartera dia 5 de febrer, fou suspesa totd'una a instància dels Jurats, y no se registrà fins que aquests, a 22 de mars, ne demanaren copia al llochtinent de Governador. Dia 2 de abril la feu repetir en deguda forma el dit comissari, y a 10 del mateix la feu registrar altre vegada en el llibre de la cort. Fols. 79 y 80 v.<sup>o</sup>

82.—10 abril.—Que tots aquells qui tenguen o sapien libres de notes o de cort, manuals, cartes, cedules o altres qualsevol escriptures faents y pertanyents a la baronia que fo del Comte de Ampurias e are es den moss. G. de Sant Johan e moss. Ramonet de Sant Martí, dins x. dies los hagen depositats en poder den Johan Terriola notari e escrivá de la dita baronia. Fol. 81 v.<sup>o</sup>

83.—28 maig.—Crida de les ordinacions fetes a requesta dels Jurats sobre guarda de les naus y altres vaxells qui estan o d' aqui avant estarán en los ports de Portopí y del moll de la ciutat. Son 26 capitols. . . . . Fol. 82.

84.—9 juliol.—Que tots aquells qui dins la ciutat y terma de aquella tenguen cases, terres, orts o altres bens en alou de la dona Guiemona muller den Francesch Sacarrals ciutadá, dins xv. dies hagen mostrades lurs cartes o titols an Johan Crespi notari, elet per ser capbreu de aquelles. . . . . Fol. 86 v.<sup>o</sup>

85.—3 agost.—Pregó de no portar armes vedades de dia ne de nit, sino solament coltell de tay o punyal o daga, y de no anar sens llum per la ciutat tocat el seny del ladre. Fol. 87.

E. AGUILÓ.