



PALMA.—FEBRERO DE 1895

SUMARIO

- I. El Santuario de Nuestra Señora de la Victoria de Alcudia, (continuación), por *D. Mateo Rotger, Pbro.*
  - II. Antichs privilegis y franqueses del regne de Mallorca. Apendix I núms. I, II y III, per *D. E. Aguilo.*
  - III. Resenya de la Junta general celebrada dia 27 de janer de 1895, per *D. E. K. A.*
  - IV. Relació dels objectes ingressats en el Museu d'aquesta Societat durant l'any 1894, per *D. B. Ferrà.*
  - V. Catálogo de les obres que han entrat á formar part de la Biblioteca d'aquesta Societat durant l'any passat, 1894, per *D. Pere A. Sancho.*
  - VI. Sindicos clavarios forenses de Mallorca, por *D. Miguel Bonet.*
- Pliego 19 del tomo II de la Vida de Raimundo Lulio, por el *P. A. R. Pascual.*

EL SANTUARIO

DE NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA  
DE ALCUDIA

[Continuación]

**A**L abandonar los Carmelitas la capilla de Nuestra Señora de la Victoria fundaron los Jurados, como buenos patronos, una capellania, para que se celebrara misa en el oratorio los domingos y fiestas. Para la renta del beneficio vendieron unas casas de Alcudia, propiedad del Santuario, creando sobre ellas un censo anual, que debía percibir el capellan el día de Todos los Santos, según aparece en el acta realizada en la escribanía de Cartas reales,

Año XI.—Tomo VI.—Núm. 179.

á 3 de Octubre de 1524, por Mateo Moranta, procurador del venerable Andrés Basser, primer poseedor de la capellania.<sup>10</sup> No obstante el empeño de los Jurados en procurar vida floreciente al Santuario, la situación del mismo y las críticas circunstancias de la época fueron parte á que permaneciera algún tanto abandonado en la segunda mitad del siglo XVI. En constante rivalidad los poderosos monarcas de España y de Francia, alióse éste con el Sultán de

<sup>10</sup> A continuación transcribimos lo que hemos visto en los libros de determinaciones del Consejo de Alcudia. En la sesión de 28 de Mayo de 1699 el poseedor de la Capellania, Rafael Torrens presenta una petición «representant en ella qualment ha circa cent setante anys que los Mags. Jurats y Concell de esta nostra Ciutat se troban patrons de dita Capellania, que se presumex fundaren sacerdotal para que en dita Capella fos y mes venerada la miraculosa figura de Ntra. Sra. de la Victoria, com se veneraua en los sigles passats, y temps fa que ay residien religiosos, com se infereix del acte de Inventari que se rebe en lo temps que dits pares desampararen dita capella, en poder de Juan Morro Notari als 28 Dbre. de 1523... Y en la sesión de 6 de Enero de 1704 se continua: En temps que los religiosos Carmelitas desampararen dita Capella entrá possedor de dita Capellania el Rnd. Andreu Basser Pre. vicari ó administrador de dita Capella, com costa en lo acte de establiment fet en la scrivania de cartes reals al 3 Dbre. de 1524, quant Matheu Morante Not. procurador del Venerable Andreu Basser Pre. vicari de dita Capella stabli unes cases de dita capella á Miquel Font de 2 lliures de cens pagadores el dia de tots los Sants.

Turquía, que se encontraba en la cumbre de su poderío. Armadas turcas cruzaban el Mediterráneo, arruinando ciudades y cometiendo toda clase de vejaciones y excesos. Alcudia conoció bien el peligro, y desde luégo, dejando á parte todos los demás intereses, trató de procurarse municiones y fortalecerse; eligió un consejo ó junta que entendiese en los asuntos de guerra y dirigiese la gente en las obras de fortificación que con prontitud se emprendieron; mandó comisiones á la córte de S. M. para obtener artillería, y determinó pedir prestadas trescientas libras, por carecer de fondos, con que acabar las fortificaciones para defenderse de los turcos y franceses; resolvió después adquirir cien lanzas para la defensa, y con el auxilio que le prestó la isla, por acuerdo del grande y general Consejo, pudo ver en 1547 muy adelantados los baluartes á fuerza de trabajo y sacrificios. Entre tanto al feroz Barbarroja había sucedido el temible Dragut, poderoso y astuto pirata que rodeaba la isla con su flota, y quien, burlando la vigilancia de los atalayas, abordó en las vecinas costas de Pollensa en 30 de Mayo de 1550, cuya población y término en la obscuridad de la noche pudo saquear á su talante, hasta que algunos valientes le hicieron retroceder, vencido, con grandes pérdidas de ambas partes. La costosa victoria de los de Pollensa hizo redoblar la vigilancia de los de Alcudia, temerosos de una invasión semejante. Así, bien avisados y apercebidos los alcudianos, hicieron frente á los ochocientos moros que en 27 de Octubre de 1551 desembarcaron en el cabo del Pinar, y á los setecientos corsarios que en 15 de Mayo de 1558 invadieron el mismo punto, si bien esta última vez triunfaron los de Alcudia auxiliados por las villas de Selva y de Inca, que les socorrieron, la primera con cien hombres al mandó de Pedro Catlar, y la segunda con doscientos á las órdenes de su capitan Felipe Fuster, respondi-

do al llamamiento del capitan Hugo de Pax,<sup>11</sup> que había reunido otros doscientos vecinos de la misma población amenazada, y que selló con su sangre la victoria. De este modo la montaña que

11 Era este caballero de la familia de los alcaldes de aquella plaza, de cuyo valor y reputación es una prueba la siguiente solicitud que presentaron los alcudianos al Consejo en 22 de Octubre de 1550: «Molt honor. e Saui Sors, no ignoran vostres sauiases com lo Magnífich Mossen Pere de Pax, caualer capita per sa Mt. desta nostre ciutat de Alcudia sia passat desta mortal vida, lo qual ha regit molt valerosament en servey de se Mt. y en fauor y honor de nosaltres, feent tals serveys assenyalsats dignes de molta memoria, y assenyaldament en lo temps de la dampnada germania y comotio popular que essent lo dit capita de diuit anys feu tals actes y tan honrats com si fos stat de edat perfecte, essent present ab molts batalles y aualars sauent esser vensador de aquelles. Hapres en altres jornades y necessitats que se han seguit es stat sempre molt prompte en servey de sa Mt. y a tota honra y utilitat de nosaltres, com sempre han fet los proauis y pare, losquals tenim relatio de nostres pares aquels hauer regit molt valerosament en servey de la Mt. y securitat de nostres casas, assenyaldament tot lo que nosaltres auem vist com lo dit Magch. son Pare per star reclus en lo Castel de Bellver absents ab lo Magch. mos. Nicolau de Pax germa de dit son pare en servey de sa Mt. los agermanat los mataren crudelissimament; axi mateix ara pochs dies fa quant se Mt. determina la jornada de Alger dit Moss. Pere de Pax are defunt fonch present en aquella ab alguns criats seus a ses propies costes, tot per la grandíssima fidelitat y lehalitat tenia y deuia a S. M. Hapres ultimadament en la temporada que lo perfido Barbarossa inimich de nostra Sancta fe catolica stava ab la armada turquesca en Franze, sempre stigue dit Mgch. Capita entre nosaltres sperant de cada dia la batalla que tenian per certa, tenint en lo Castel de Bellver un honorat y valeros caualer germa seu; hare havent vista una largue experientia que en la temporada de la armada de Dargut Rays, lo Mgch. Moss. Pere de Pax caualer, fil del dit defunt es statasi el loch y sustituint de son pare, lo qual ha dos anys servey la dita capitania molt en servey de sa Mt. y á tota contentatio y utilitat de nosaltres; per tant honorables Jurats y saui Concell per la fidelitat deuem a la Mt. del Emperador y Rey nostre si nos seria be ab nostre determinatio certificassem á S. Mt. de ditas cosas suplicantlo molt benignament sia de son Rey al Servey concedir nova gratia y merce al dit Mos. Pere de Pax, caualer, fil del dit defunt de la Capitania de la dita ciutat de Alcudia, la qual dit son pare y proauis han tingut ab Rl. privilegi, de la qual gratia y merce per sa Rl. Mt. faedora nosaltres com á bons fidelissims vasals a S. Mt. a molt assenyaldament gratia y merce per lo balle (sic) y repos de nostre ciutat y habitants de aquella.» (Determinaciones del Consejo—Archivo de Alcudia.)

divide los dos puertos de Alcudia era el campo de todas las correrías y batallas, y la antigua torre del Santuario era testigo del heroísmo de los naturales, que á menudo allí concertaban la defensa. Desde aquel recinto sagrado salían frecuentes tiros de arcabuz para arredrar á los invasores, ó, si el número de ellos era proporcionado al de los fieles allí guarecidos, lanzábanse éstos al combate; y entónces desde la venerable morada de la Virgen oíanse los gritos de los que peleaban, los lamentos de los que fenecían, ó las imprecaciones y feroces alaridos de los sectarios de Mahoma al caer heridos ó prisioneros.

Tan penosa situación prolongóse por toda una mitad del siglo XVI, así es que Alcudia siguió tomando sus precauciones. En el consejo de 17 de Julio de 1558 se comisionó al presbítero M. Antich, que iba á la córte,<sup>12</sup> á fin de que solicitara recursos con que atender á la fortificación de la pequeña ciudad mallorquina, á dónde había pasado el Virrey con el objeto de estudiar el modo de constituir la en estado de defensa. Mandó éste al efecto que se hicieran reparaciones y terraplenes en el circuito de las murallas, y con tales obras juzgó que se podría hacer frente á las armadas turca y francesa, si bien dispuso que el proyecto se sometiera á la aprobación del Consejo de Guerra para mayor seguridad. Los de Alcudia sin demora comisionaron al síndico clavario Jaime Juan, á Leonardo Capdebou y á Bartolomé Maura, para que suplicasen al Virrey que diese impulso á todo lo necesario para llevar á término la fortificación. Hiciéronse en efecto las obras de defensa, y en 5 de Marzo de 1559 el capitán de armas el Il.<sup>mo</sup> Pedro de Pax había ya girado su visita de inspección. Arreciaba el peligro; y temeroso el Virrey Don

Guillermo de Rocafull de que la fortificación de Alcudia fuera defectuosa, trasladóse á ella con el Mag.<sup>co</sup> Sr. Juan B.<sup>a</sup> de Calvi, ingeniero mayor de S. M., por orden del monarca, para reconocer con toda diligencia sus murallas y baluartes, fosos y terraplenes, etc. Ambos propusieron el plan de fortificación y el modo de ejecutarlo, y conformes con la propuesta los alcudianos, en 12 de Febrero de 1561 determinaron hacer una talla para los gastos, como prueba de fidelidad al Rey, haciendo presente que *si la Ciutat de Maiorques sta en guarda de un cap de la Illa, la present ciutat delcodia sta en guarda de laltre cap, y en lo mes important per raho de los dos ports*. Recelábase la llegada á la isla de la armada turca, por cuyo motivo el Consejo de Alcudia en 16 de Marzo de 1561 comisionó al jurado Jaime Ferrer para ir á Palma y tratar con el Virrey el modo de defender la población, mientras el baile Martín Amorós y el jurado Juan Socías se interesaban para que el Virrey llevase á cabo su determinación de mandar á Alcudia cien hombres de la parte forense y todos los necesarios para trabajar en la fortificación, y cuidase de procurarles municiones, que la pobreza de los naturales no permitía adquirir. Dispuso el Virrey que se comprasen municiones por valor de 3000 libras, de las cuales él pagaría la mitad, quedando á cargo de Alcudia las 1500 libras restantes. Agradecieron los alcudianos el generoso ofrecimiento del Virrey; pero le manifestaron el estado precario de su tesoro, que de ningún modo permitía hacer los gastos que les imponían, suplicándole se apiadase de su triste situación, teniendo en cuenta que si les acometía la armada turca que se hallaba en Menorca no podrían defenderse y sólo confiar en la misericordia de Dios. Los turcos, tenaces en su idea de invadir la isla, amenazaban de cerca la población; y en 15 de Mayo de 1561 se dió cuenta en Consejo de que, por las noti-

<sup>12</sup> El objeto de ir á la Corte este sacerdote era para suplicar la fortificación del Castillo de Mahón y la reedificación de la villa de Ciudadela, tomada y completamente arruinada por la armada turca.

cias de la próxima llegada de su poderosa escuadra, se había recibido en Alcudia orden del Virrey para que saliera de la ciudad toda la gente inútil (esto es, mujeres, niños y ancianos) y se refugiara en Selva y su término. Conforme á esta disposición los Jurados determinaron tomar nueve cuarteras de trigo para la gente pobre que no tuviese facultades para vivir en tierra extraña. Afortunadamente no se realizaron los temores que tan acertadas precauciones hicieron tomar. Apenas, empero, había cesado aquella amenaza cuando el peligro de la armada argelina obligó á los alcudianos á tapiar la puerta de Xara (ó del puerto) en 30 de Mayo de 1562. Más tarde, en 11 de Junio de 1565, nuevos recelos de la armada turca motivaron que el Consejo mandara á uno de los Jurados al Virrey para pedirle municiones. Así los hijos de Alcudia durante largo tiempo permanecieron en continuo peligro y sobresalto, gastando sus fuerzas y su peculio en la defensa de sus haciendas, amenazadas por las numerosas flotas de sarracenos sedientos de sangre cristiana y de nuevas conquistas. Este fué el poderoso motivo que mantuvo abandonado el antiguo Santuario. No bien, empero, se restableció algún tanto la tranquilidad, gracias al valor insigne de los españoles que en memorables batallas abatieron la pujanza sarracena, cuando los hijos de Alcudia volvieron su mirada á la piadosa Imagen que desde su mansión había presenciado tantas acometidas y tantas victorias compradas á costa de sangre y de sacrificios; vieron su casa ruinosa, y á punto de desaparecer la vetusta torre que guardaba su más rico tesoro. En seguida determinaron los alcudianos la completa reparación del decaído edificio, y, á las limosnas que los obreros recogían, añadió la Universidad sumas bastante crecidas, si se tiene en cuenta el estado precario de los fondos públicos, para llevar á cabo las obras acordadas

en el Santuario. De este modo cuando en 18 de Mayo de 1608 estaban á punto de empezarse las obras, el municipio destinó á ellas la cantidad de quince libras. <sup>13</sup> Con suma lentitud se hicieron las precisas reparaciones, pues hasta el año 1644 no se concluyeron, viéndose precisados los obreros á pedir auxilio á los Jurados que, por Consejo de 5 de Mayo del mismo año, accedieron á la justa petición con la cantidad de otras quince libras. <sup>14</sup> Entónces pudo ya habitar allí con tranquilidad el *donado*, y los fieles pudieron acudir á los pies de su Reina para manifiestarle su devoción profunda y constante. Alcudia, empero, quería sellar su glorioso pasado con alguna demostración pública de amor á la Virgen, proclamando su soberanía sobre el pueblo que le debía tantas distinciones y victorias. Así lo hizo luégo que el Santuario estuvo dispuesto, aprovechando la facultad concedida por el Pontífice reinante, Urbano VIII, de que cada población pudiera elegir un santo por patrón, cuya festividad debía pasar á ser de precepto. El mismo día 15 de Mayo, en el mismo Consejo, el jurado mayor (*en cap*) Antonio Tolozana, propuso que se tomara acuerdo sobre el particular, y todo el consistorio eligió por patrona á la Virgen de la Victoria, bajo el misterio de la Visitación á Santa Isabel. La misma elección hizo también la Rvda. Comunidad de la Parroquia, en capítulo celebrado aquellos días. <sup>15</sup>

13 Mes avant la major part del Consell determina que per la fabrica y obra de la reparatio de la thorra fagedora de nostra Sra. de la Victoria del monte sien donades quinze lliures, y aso que nos puguen pagar nis paguen fins á la festa de 1608 y no de altre manera.

14 Fonch determinat sobre una suplicatio presentada per part dels obrers de Ntra. Sra. de la Victoria que sien donades 15 lliures moneda de Mallorca a la casa de Ntra. Sra. per ajuda de la obra se ha feta en dita casa per reparar aquella.

15 Fonch proposat per l'honorat en Pere Tolozane, jurat en cap dient: Honor Sors. e saui Consell, ab lo bulleto de sa Santedad del papa Urbano 8.º novement concedit, en lo qual mana se guarden y observen las festivitats de los Sants en dit Bulleto concedides y conti-

Algunos meses después, el 2 de Julio de 1644, el pueblo agradecido respondía á tan noble y acertada resolución con el homenaje de su amor filial, acudiendo en masa á la solemnísima fiesta de su patrona la Virgen de la Victoria, cuya venerable imagen evocaba tan tiernos y memorables recuerdos.

Desde entonces el Santuario recobró su primitivo esplendor, que acrecentaron los devotos con sus visitas y romerías; y la protección de la Virgen no dejó frustrados los votos del pueblo que le aclamó por Patrona y tutelar. Por el año 1659 hicieronse en el edificio nuevas y más importantes reparaciones, <sup>16</sup> y era de ver como los Jurados destinaban á ellas repetidas cantidades que distribuía el clavario, y como la mayoría de los fieles ofrecía á la Virgen el trabajo de sus manos, ó el óbolo de su caridad. Con esto se consiguió alguna comodidad en la antigua y casi derruida ermita, bastante para dar abrigo á los que visitaban el Santuario y albergue á las autoridades y personas visibles que allí se hospedaban el día de la fiesta. Consistía entonces el edificio en una torre de bastante altura y de quince pasos de ancho. La puerta principal daba entrada á la Capilla que ocupaba toda la planta baja, comunicando con el piso superior por una escalera muy estrecha. La sala, de iguales dimensiones que la capilla, estaba dividida en dos compartimientos; uno de estos servía de comedor, y el otro dividido por un tabique, formaba

nuades com llargament en aquell es de veure, conseedix dita su Santidat y dona auctoritat a totes les ciutats y vilas que puguen elegir cada una per si un sant per patro, y la festivitau au sant elegit per cada una de las ciutats y vilas sia de precepte com les que en dit Balleto mana dita Sa Stat. se guarden. Per tant se representa a Vs. Ms. pera que fassen electio de patro de esta ciutat de Alcedia..... tots concordant foren de parer que se elegesque per patro de esta ciudad de Alcedia la Visitatio de Nra. Sra. que es el 2 de Juliol.

<sup>16</sup> Fonch determinat fer set setmanas... y porque se ha de reparar la sglesia y torra de Nra. Sra. de la Victoria, que ja se ha comensat a donar ma a dita obra. (Determinación de 2 de Junio de 1659.

dos cuartos independientes con sus respectivas puertas que daban al comedor ó sala. Sobre estas dos habitaciones estaba la cocina, á la cual se subía desde el comedor por medio de una escalerilla de madera. La Capilla estaba muy sencillamente decorada. El trono de la Virgen, consistente en un nicho muy pobre, cuyos lados formaban dos tablas que contenian las pinturas de S. Juan Bautista y de S. Pablo primer ermitaño, era todo el retablo, que terminaba con una sencilla definición, también de tablas, en las cuales habia la pintura de algunos santos. Tal era el edificio que custodiaba el *donado*, y al cual acudía el pueblo para celebrar la solemne fiesta todos los años, fiel observador de la promesa hecha á la Virgen de la Victoria.

Reorganizado, pues, el culto, los Jurados cedieron el ganado de la montaña á la obrería de la Virgen, con cuyo auxilio pudieron llevar adelante las reformas que, á medida de las necesidades, se iban haciendo en el edificio, <sup>17</sup>. El empeño y preponderancia de los Jurados motivó en 15 de septiembre de 1669 un reñido pleito con el Rdo. señor Rector de la Parroquia, el Dr. Juan Benito Ferrer. Pretendian aquellos ser los únicos electores de obreros, y no quería consentirlo el Rector. Condenados los primeros en el tribunal eclesiástico ordinario, apeló su procurador, el Magnífico Pedro Seguer, ante el Metropolitano de Valencia; pero antes de recaer nuevo fallo, se convinieron ambos litigantes, debiendo los jurados elegir á los obreros y presentarlos al Rector para su aprobación, y ambas partes debían revisar y aprobar las cuentas de administración <sup>18</sup>.

<sup>17</sup> Per orde del Concell de 11 de Agost de 1679 se arrenda á Juan Capdebou y a Raphael Sureda tot el bestiar de Nra. Sra. de la Victoria, 390 bestias de llana, 80 es, 238 ouellas, 62 toyssos, 74 tohissas y 11 mardans. (Sesión de 8 Sepbre. de 1680.)

<sup>18</sup> .....Suposat que el Sr. Rector ve be en renunciar cualsevol cosa en que le eleccio de obres se haja de fer per los Jurats de dir al Sr. Rector la eleccio feta..... que tingan obligatio de dar fianzas y de aportar compta y

A últimos del siglo XVII gozaban los pueblos del litoral de relativa tranquilidad, por haber disminuido notablemente el poder musulmán, incapaz de nuevas y serias conquistas. No así los predios de la orilla, cuyas casas solitarias, eran frecuentemente asaltadas por compañías de piratas y corsarios africanos, que saqueaban y destruían los campos y cautivaban á las familias indefensas, alejándose luego furtivamente para no ser cogidos de la gente de armas, que acudía al recibir aviso de los atalayas de la costa. Por este motivo en aquellos tiempos se ven muy á menudo cantidades concedidas en consejo ordinario para redimir á muchos vecinos cautivos en Argel. Nuestro Santuario, situado á la orilla del mar, habitado ordinariamente por un hombre solo ó con su mujer, corrió la misma suerte de las casas rurales de la comarca, viéndose villanamente asaltado la noche del 29 de Junio de 1684 por una bandada de moros que desembarcaron en la playa del Illot. Estaba recogido en la casa el Donado Jaime Pujals, hombre de unos 60 años, cuando oyó golpes violentos á la puerta. Vigilante y apercebido echó algunas piedras desde la ventana superior, que hicieron retroceder algun tanto á los salteadores, para acercarse luego con mayor ímpetu. Derribadas las puertas se posesionaron del Santuario, cometiéndole en él todo género de excesos hasta la madrugada del día siguiente, en que bajaron á toda prisa, llevándose al donado cautivo, y las ropas y ornamentos que habían robado. El atalaya de la torre descubrió por la mañana la nave anclada en el Illot y dió luego la señal de aviso á los de Alcudia. Comovióse la ciudad y reunidos los hombres de ar-

raho de totes les entradas y sortides.... y sis trobas diner pugan los Jurats com a protectors de dita confraria invertirlo del millor modo en benefici y conservatio de la santa casa ab assistencia del Sr. Rector, y en la audicio de comptes se faça per dit Sr. Rector y Jurats com sempre se ha acostumat. (Sesión de 14 de Octubre de 1669.)

mas se dirigieron á la montaña, pero ya fué tarde para alcanzar á los audaces berberiscos, que huían á todo trapo con rumbo al cabo de Formentor. Al llegar precipitadamente al Santuario los valientes alcudianos vieron con asombro arrancadas las puertas del Oratorio, descompuesto y casi destruido su retablo, echada por el suelo y duramente maltratada la sagrada Imagen, sin que pudiesen ellos castigar ni aun disputar la presa á los pérfidos agresores, cuyo bajel perdíase de vista en el lejano horizonte, llevándose al anciano guardian, triste cautivo que tal vez daba su última mirada á las costas de su patria<sup>19</sup>. Tan memorable acontecimiento enardeció el

19. En el Cronicon Mayoricense, pág. 440 se inserta la noticia de este suceso, tomada del contemporáneo Matias Mut, en esta forma: 1684—Junio 30—Llegó la noticia de que la tripulación de una fragata berberisca habia ido al Santuario de Nuestra Señora de la Victoria, de Alcudia, y habia cautivado al donado, la donada y otra mujer; se apoderaron los moros de los ornamentos sacerdotales y otros efectos, y cortaron un brazo al Niño Jesús que llevaba en los suyos la imagen de la Virgen. En un moderno manuscrito que tengo á la vista se supone que sólo cautivaron los moros al donado que guardaba únicamente la casa, y esto parece lo más probable pues en el libro de determinaciones correspondiente al año 1685, en la sesión del 31 de Mayo, se lee: «Mes avant fonch proposat sobre altre petitio presentada per part de Francina Binimelis y Pujals, muller de Jaume Pujals negret catiu en Alger, ab la qual demana sa li done alguna cosa per ajudar á pagar lo rescat del dit son marit, com mes llargament en ella se conte. Fonch conclus se li donen deu lliures.» De lo cual se desprende que su esposa no estaba en el cautiverio. No tan en lo cierto parece andar el autor del manuscrito cuando afirma lo que la tradición da como cosa corriente, á saber, que los moros se llevaron la Imagen de la Virgen, por cuyo motivo los alcudianos que acudieron después de la catástrofe al Santuario la encontraron toda mojada sobre el altar al lado de la epistola, suponiendo que milagrosamente habia escapado de las manos sarracenas, para volver á su mansión. Dice, además que el donado, libre del cautiverio y otra vez en su patria, contó como encontrándose el navio berberisco en alta mar vió que le daba caza otro mayor y temiendo ser cogidos los moros echaron al mar la profanada figura. Dejando aparte esta circunstancia del suceso, de la cual nada nos dicen los libros de aquel tiempo, lo cierto es que en 13 de Octubre de 1685 la esposa del infeliz cautivo pedía por tercera vez al Consejo alguna cantidad para ayudar á su rescate sin que este procediera á resolver nada, aplazándolo para otra determinación.

corazón de los fieles, y deseosos de reparar tamaña ofensa, concibieron el noble pensamiento de ensanchar el edificio y levantar un nuevo templo. El Dr. don Tomás Serra, Pbro. obrero, no perdonó sacrificio para llevar á cabo el hermoso proyecto, como puede verse en la proposición que presentó al Consejo en 3 de Enero de 1685. En 1693 la Iglesia estaba á punto de cubrirse, y los Jurados para que pasara adelante la costosa fábrica, cedieron el producto de los pastos de la montaña, que debían cobrar los obreros mientras durasen las obras.<sup>20</sup> Como la empresa era larga y costosa, faltaron recursos para terminar el edificio, y seguramente se hubieran prolongado mucho tiempo los trabajos, á fuerza de largas interrupciones, si el comisionado Juan Bautista Martorell no se hubiera obligado espontáneamente, ante

20 1685—6 Enero.—...Mes auant foneh proposat que sobre una petitio presentada per part del Rnt. Doctor Thomas Serra Pre. obrer de la Confraria de Nostra Senyora de la Victoria *extra muros* ab la qual demana li donem un adjunct y en aquell tinga cuidado del bestiar de la montanya y de executar tots los debitors a dita Confraria; sobre la qual propositio foren discorreguts tots los vots... y foneh feta anominatio per la major part del concell del honor. Joan Ferrer, el qual tindrà obligatio de cuidar del bestiar de la montanya y axi mateix de executar y cobrar tant dels principals com de ses fiances dels qui deven a dita confraria, que tot lo que cobrara dega entregar an el dit Dr. Thomas Serra Pre. Obrer major de dita cosa.

1693—15 Noviembre.—...suposat que la obra de la casa y oratori de Ntra. Sra. de la Victoria necessita de passar auant, per no tenir diners los obrers se hauran de dexar los mestres de cubrir la Iglesia, si a V. M. apareix tinguessen en be que suposat la montanya se es dexada de arrendar, aplicar a dita Confreria per la dita obra lo pasturatje de dita montanya, y que los obrers tenguessen cuidado de dita montanya en fer pagar lo pasturatje per cada especie de bestiar qui pasturara en aquella segons la taxa que ja sta feta. Foneh conclus per mes de dos terços del Concell que lo que se treura de dita montanya tant quant durara la fabrica de Ntra. Sra. de la Victoria se aplica en aquella, y per adesso los obrers de dita Santa Confreria tingan cuidado de assentar tots los bestiars pasturaran... y ferlos pagar segons la taxa per cada especie de bestiar, ab asso empero que los montanyers pagaran tan solament per cada ouella quatre diners no obstant la taxa diga sis ab obligatio que los dits obres hajen de tenir tapat tota la montanya.

el Consejo reunido en 12 de Marzo de 1702, á adelantar el dinero necesario para dar cima á la costosa fábrica; generoso ofrecimiento que aceptó el consistorio, obligándose, á su vez, á satisfacerle el importe adelantado á medida que los fondos comunes lo permitieran. Procedióse luego á continuar las obras y en 2 de Julio de 1704 pudo ya celebrarse la solemne bendición del nuevo y actual oratorio. Para que nada faltase, proveyóse la antigua capellanía en la persona del Rdo. Rafael Torrens. Levantaron los alcudianos de nuevo una petición al Sr. Obispo para que aprobara la determinación que en 1644 habian tomado de elegir por patrona á la Virgen de la Victoria<sup>21</sup>, y á pesar de los reparos que opuso el Rector de la Parroquia, cedieron los Jurados, alguna de las capillas laterales del nuevo oratorio á particulares que tomasen por cuenta propia el adorno y arreglo de las mismas<sup>22</sup>. En 4 de Junio de 1714 empezóse

21 1704—20 Mayo.—Foneh proposat per el Magch. Athoni Puigderros jurat en cap en nom dels altres jurats sos socios dient: Magch. y saui consell judicau que ningú de V. M. que assi se troban presents en figura y representatio de tot lo poble de esta fidelissima Ciutat de Mendiua ignoren la solemnitat y devocío ab que de xexante anys en esta part se ha celebrat sempre la festa de Ntra. Sra. de la Victoria el dia 2 de Juliol, entenent tot lo poble, o per lo menos la major part de ell, tenian obligatio de celebrarla com á dia de precepte per trobar en los Archius de esta Nra. Universitat resolucio del general Consell del any 1644, *unimine discrepante* de axi celebrarla per el devant, y axi mateix resolucio en el Archiu del Rnt. Comu de los Srs. Eclesiastichs de esta nostra ciutat tambe *unanimi concensu*. Pero com de poch temps á esta part se haje arribat á duptar, no ab animo de contradir sino de acrisolar la veritat si dita festa era en esta ciutat de precepte y ventilantse el punt als 10 Maig a presencia del Hm. Sr. D. Fr. Francisco Antonio de la Portilla al present bisbe de Mallorca en la casa de la Rectoria, assistint lo M. R. Dr. D. Antoni Marcó, Rector, jurat y algunes altres persones de primera suposicio, haja declarat *verbo* Su Hma. no ser de precepte, com antes ja lo hauria axi declarat lo Magch. Dr. en Lloys Bernardi Bauzá, per no haver presentada la elecció feta al Rdmo. Sor. bisbe... Foneh conclus demanar altre vegada sia de precepte.

22 1703—8 Julio.—... Els jurats Juan Amorós, Juan Maura, Barth. Bonet y Pere Felin fan entrega de una capella al Rnd. Pere Amorós Pre. La primera y mes ad

el rico pavimento de losas de piedra, y en 8 de Junio de 1715, mientras el escultor Domingo Ferrer labraba el nuevo nicho, legado de una piadosa señora, (Salom) el maestro Pedro Moyá colocaba los zócalos que debían sostener el retablo, que talló en 1747 el escultor Miguel Riutort y fué dorado en 1779 por Vicente Vives, no cesando las obras hasta quedar el edificio en el estado en que hoy se encuentra <sup>23</sup>.

Estas son las vicisitudes por que ha pasado el venerable Santuario de Nuestra Señora de la Victoria, centro de la devoción de los alcedianos. A la imagen que tal vez presencié la formación de su pueblo, le vió crecer y fué como la insignia de su defensa, acuden todavía los fieles al encontrarse en la desgracia. Cuantas veces el devoto peregrino trepando la ladera del itmo va á su sagrada mansión, une la nota suplicante de

juneta a part squerra de la capella major de dit Oratori, pera que puga adornar aquella de tot los ornaments necessaris y posar en la matexa á Sant Matgi... el Rnd. Doctor Antoni Marcó se admira de que se hagues fet sens ell...

23 La Iglesia actual mide nueve pasos de ancho por 23 de largo sin contar el presbiterio. La bóveda es de medio punto dividida en tres tramos. En las paredes laterales se abren tres arcos rebajados tangentes con la cornisa de la nave principal que forman otras tantas capillas dedicadas á S. Marcial obispo, á S. Antonio de Viana, á S. Nicolas de Bari, á S. Bruno, á S. Bernardo y á S. Magin, representados en correctos lienzos, que llevan la fecha de 1710. En la Capilla mayor hay un retablo barroco, dorado, en el cual no se olvidaron de reproducir en aceptables pinturas las imágenes de S. Juan y de S. Pablo. En el centro del cuerpo superior hay pintada la Visitación de Nra. Sra. Así en el Oratorio como en lo restante del edificio, aparte de las tablas de que hemos hecho mención, no queda rastro de la fábrica primitiva. Lo único que ha permanecido es la Imagen principal, notable escultura en madera de carácter visiblemente gótico. La Virgen, sentada, tiene apoyado sobre sus rodillas al niño Jesús que está de pie. El defectuoso trazado de algunos pliegues del manto y la mala factura y notable desproporcion de un brazo del niño indican muy claramente los desperfectos que sufrió en 1681. Estos defectos unidos al ingrato colorido que ofende la vista desvirtuan el esbelto tipo de la estatua que talló desconocido artista; pero fácilmente recobraría su carácter primitivo sometiéndola á manos inteligentes que la restaurasen. Mide la figura sesenta y nueve centímetros.

sus rezos al murmullo de las olas que besan las negruzcas y carcomidas rocas de la orilla. Hacia la mitad, el camino va ganando la altura y allí, sobre el precipicio consagrado por la tradición, el *Salt de la valenta dona* <sup>24</sup>, al descubrir el caminante entre los retorcidos troncos de los pinos, cuyas ramas se desprenden de la cortada roca, el azul y profundo abismo, en medio del vértigo que le produce, su corazón atribulado recibe mayores y saludables alientos y confianza en la protección que implora de la Virgen, protección sellada con perpetuo agradecimiento en las ricas alhajas, *exvotos* y piadosas ofrendas que ostentan los sagrados muros del antiguo Santuario. Al salir del Oratorio, tranquilo y satisfecho el espíritu, ofrécese dilatada y brillante perspectiva. En frente la abrupta sierra de Formentor, dejando su aspecto salvaje y riscoso dilátase en verde y apacible seno, para formar la bella cala del *Pi de la posada*, cuya blanca arena separa el tinte verdoso, del azul marino, que avanza tierra adentro para ofrecer asilo á los navegantes en la deleitosa bahía de Pollensa. En el fondo de ella despléganse campos dilata-

24 Dice la tradición, y como tal lo consigna Don Juan Reynés en su opúsculo «Un demócrata alcediano del siglo XVI,» que en 1 de Junio de 1511 Gertrudis Amorós, esposa de D. Juan Serra *de la quartera*, mandó ensillar su caballo, que montaba con suma gracia y soltura, y colocando á la grupa á su hija Isabel, fuese acompañada de un criado á visitar á la Virgen de la Victoria. Mas, al llegar á la altura del áspero repecho de la Punta de *Tacáritx*, el caballo se espantó y dando un salto fué á caer en el mar desde la altura de más de 50 pies. D.<sup>a</sup> Gertrudis, si bien se aturdió, no por esto perdió la silla; no así su hija Isabel que se sumergía en las aguas. Bartolomé Maura que se encontraba pescando á la orilla del mar, no lejos de la parte inferior del precipicio, al ver la funesta caída, dió un grito de angustia y terror, invocando al mismo tiempo á Nuestra Sra. de la Victoria. Coincidió la invocación con la de D.<sup>a</sup> Gertrudis. Esta dirigió con pasmosa serenidad el caballo por la parte de Alcedia, saliendo sana y salva á tierra, á más de dos mil pasos del precipicio. Entretanto Maura habiase arrojado al mar y después de muchos esfuerzos pudo salvar la vida de aquella niña que estaba á punto de ahogarse.



dos, pequeñas colinas sobre los cuales parecen estribar las altísimas montañas que cierran el elevado horizonte. Al emprender la bajada, permanece el espíritu deliciosamente impresionado, y jamás olvida el grato efecto que le ha

producido la visita á uno de los sitios más propios que la fé y la piedad eligieron para ofrecer á la Virgen un trono de misericordia.

MATEO ROTGER, PBRO.

## FRANQUESES Y PRIVILEGIS DEL REGNE

### APENDIX I

PRIVILEGIS OTORGATS PER EN NUNO  
SANS, EN PERE DE PORTUGAL,  
L'INFANT EN JAUME, ETC.

#### I

#### xv. kalendas februarii M. CC. xxx

*Quod Bn. de Santa Eugenia, tenens locum domini regis, concessit et laudauit hominibus Ilerde, per proprium atque franchum alodium, omnes honores et possessiones que ipsis assignate fuerunt.*

**N**oc est translatum fideliter sumptum a quodam publico instrumento, cujus tenor talis est: In Dei nomine: manifestum sit omnibus, tam presentibus quam futuris, quod nos Bernardus de Sancta Eugenia, gerentes locum domini Jacobi, Dei gracia regis Aragonum et regni Majoricarum, comitis Barchinone et domini Montispesullani, in ciuitate et regno Majoricarum, auctoritate ipsius domini regis, cum presenti carta damus et concedimus et laudamus, per proprium alodium liberum atque franchum, uobis fidelibus suis prohero (sic) Raymundo Ciffre, Dominico Clauel et Petro Scribe, nomine uniuersitatis et ratione hominum Ilerde qui in ciuitate uel regno Majoricarum uoluerint continue habitare, et uestris successoribus in eternum, omnes honores et possessiones que uobis assignate sunt pro parte uestra in ciuitate et insula Majoricarum, tam domorum, ortorum, operatoriorum, platearum, quam aldearum, quam terrarum caltarum, heremarum ac platearum, ita quod de cetero uos et dicti homines Ilerde et

successores uestri qui in ciuitate et insula Majoricarum fuerint populati, predicta omnia et singula habeatis, teneatis et possideatis et expletetis libera et francha, ad dandum, impignorandum et alienandum, et ad omnes uestras uestrorumque uoluntates cuicumque uolueritis perpetuo faciendas, exceptis militibus atque sanctis. Concedimus etiam uobis, auctoritate qua fungimur, quod omnes honores et possessiones predictas possitis dare, distribuere et stabilire hominibus Ilerde qui in ciuitate et insula Majoricarum uoluerint, ut dictum est, habitare; donationes siquidem et stabilimenta que inde feceritis supradictis personis, auctoritate domini regis qua fungimur, concedimus esse rata, et numquam ab aliquibus personis aliquo tempore reuocabuntur. Nos autem predicti scilicet prohetus Raymundus Ciffre, Dominicus Clauel et Petrus Scribe, hanc donationem et concessionem recipientes a uobis Domino Bernardo de Sancta Eugenia, gerenti locum domini regis predicti, promittimus et bona fide conuenimus uobis, sub uigore iuramenti quod fecimus domino regi, quod in predictis nos legaliter geremus, et pro ut nobis et aliis probis hominibus Ilerde, qui ad hoc de consilio nostro electi fuerunt, visum fuerit expedire, dabimus unicuique predictorum populatorum portionem suam ex predictis possessionibus sicut eum decuerit secundum uero quod dicti honores et possessiones fuerint et sufficiuerint, et nulli amor, odio uel timor, rationem suam crescemus uel decrescemus. Datum apud Majoricis quinto decimo kalendas februarii anno Domini M. CC. tricesimo.

Signum ✠ Jacobi, Dei gratia regis Aragonum et regni Majoricarum, comitis Barchinone et domini Montispesullani, qui hoc concedimus et confirmamus, appositum per manum Guillermi Scribe mandato domini regis, loco, die et anno ut supra.

Sig ✠ num Bernardi de Santa Eugenia, gerentis locum domini regis, qui predicta laudamus, concedimus et firmamus.

Hujus rei testes sunt: Baldouinus Gumberti, Raymundus de Cuniles, Durandus Cog, Ugo Rotlandi, Bernardus Puculul, Guillermus de Campo, Raymundus Speciayre, Petrus de Monteruffo.

Sig ✠ num Petri Romei, notarii publici Majoricarum, qui auctoritate curie Majoricarum tenens instrumenta et notulas Berengarii Campani, similiter notarii quondam Majoricarum, qui hoc presens instrumentum, mandato dicti domini Bernardi de Santa Eugenia, gerentis locum domini Regis in Majoricis, scripsit die et anno prefixis, idemque auctoritate preuia clausit x. kalendas januarii anno Domini M.CC.L octavo.

Sig ✠ num Petri Mercerii, notarii publici Majoricarum, testis.

Sig ✠ num Felicis, notarii, testis.

Sig ✠ num Petri Romei, notarii publici Majoricarum predicti, qui hoc translatum sumptum ab originali instrumento fideliter translata fecit et cum eodem originale instrumento uerbo ad uerbum diligenter comprobauit et clausit quinto idus Januarii anno Domini M.CC.L octavo.

Lib. prim. Franques. fol. 318 v.

## II

### iiij. kalendas octobris M.CC. xxxj

*Donatio comitatus Urgelli a rege Jacobo facta ab infante Portugalis Petro, et isti ad inuicem regni Majoricarum.*

**M**ANIFESTUM sit omnibus, quod ego infans dompnus Petrus, consulte et ex certa sciencia ac spontanea uoluntate, per me et per omnes successores meos, cum presenti carta, dono, absoluo et diffinio uobis, domino Jacobo, Dei gratia regi Aragonum et regni Majoricarum, comiti Barchinone et domino Montispesulani, et uestris successoribus in eternum, totum comitatum Urgelli cum terminis et pertinentiis suis, et cum omnibus que pertinent ad eundem uel pertinere debent, liberum scilicet et quietum, ac totum jus quod in eo habeo uel habere debeo ratione dona-

tionis uel legati illustris dompne Aurbex comitisse Urgelli, siue ex testamento suo siue alio quolibet ullo modo, ita quod ab hac die in antea, in qua hec presens scribitur carta, totum predictum comitatum et totum jus quod in eo habeo uel habere debeo, cum omnibus que pertinent ad eundem uel pertinere debent, habeatis, causa donationis inter uiuos et causa proprietatis, cum omni pleno jure et potestate, ad habendum et ad omnes uestras et uestrorum uoluntates, sine omni mea meorumque retentione, quam ibi uel in eo non facio ullo modo, excepto jure quod predicta Comitissa habebat in valle Oleti, quod michi retineo, sicut in testamento illud michi concessit. Nos itaque Jacobus, rex predictus, per nos et successores nostros, recipiens hanc donationem comitatus Urgelli a uobis illustri infanti dompno Petro, donamus, concedimus et laudamus uobis, ad habendum et tenendum integre diebus omnibus uite uestre, totum regnum Majoricarum, cum pertinentiis suis et cum omnibus que pertinent ad eundem, cum exitibus et redditibus quos ibi habemus et habere debemus, et in insula quoque Minoricarum, per terram scilicet et per mare, in hunc scilicet modum: quod regnum Majoricarum et insularum Minoricarum, cum omnibus que pertinent ad easdem, teneatis in tota uita uestra per nos et successores nostros in feudum ad consuetudinem Barchinone, et faciatis inde nobis homagium, et donetis potestatem de omnibus castris iratus et peccatus quando-cumque nos uouerimus, et faciatis inde pacem et guerram per nos et successores nostros de xpianis et de tota Andalozia. Et post mortem uestram habeant successores uestri, quos uobis elegeritis, tertiam partem totius terre nostre in insulis supradictis et omnium exituum et reddituum ipsarum, qui scilicet peruenerint et peruenerint omni tempore per terram et per mare; et ipsi successores uestri teneant ipsam tertiam partem in feudum per nos et nostros successores in perpetuum ad consuetudinem Barchinone, et donent nobis potestatem de castris, et faciant per nos et successores nostros inde pacem et guerram de christianis et de Andaluza; retentis nobis integra Almudayna in ciuitate Majoricarum et duobus castris, Oloron scilicet et Pollentia. Alia uero omnia, cum omni senioratico et integra jurisdictione, ad uos, uel uestros post obitum uestrum, libere reuertetur. Concedimus insuper uobis quod ordine-

tis et disponatis libere, pro ut uobis uidebitur expedire, de possessionibus omnibus et honoribus et statu insularum predictarum, saluo dominio nostro et nostra fidelitate. Stabilimenta ordina-  
 menta autem que inde feceritis rata sint semper et firma, tamquam si a nobis specialiter essent facta, et promittimus uobis per nos et nostros successores nunquam contrauenire. Preterea si alia castra de nouo, preter illa que dicta sunt, edificaueritis in insulis supradictis, liceat uobis hoc facere, et quod teneatis ea, uos et successores uestri in perpetuum, per nos et nostros ad consuetudinem Barchinone, et quod detis inde potestatem nobis, et quod habeamus nos et nostri duas pars exituum et reddituum de uno quoque castro, post obitum uestrum, et uos et successores uestri tertiam partem ad uestram uestrorumque uoluntatem, tam per terram quam per mare. Preterea concedimus uobis quod possitis emere possessiones militum et baronum et religiosorum, de quibus possitis facere omnes uestras uoluntates, uos et uestri, saluo senioratico et iurisdictione ac jure nostro. Denique promittimus bona fide et sine enganno uobis dare et facere iuuamen, auxilium et ualensam, ad deffensionem et retentionem predicti regni et insularum contra omnes homines. Et promittimus uobis hec attendere et complere ut superius continetur, sub sacramento uobis a nobis prestitio corporaliter et sub homagio quod inde uobis facimus ad forum Aragonum. Et ego infans dompnus Petrus facio uobis homagium ore et manibus ad consuetudinem Barchinone pro supradictis omnibus attendendis et conseruandis, et juro omnia supradicta et singula per me et succesores meos perpetuo uobis et successoribus uestris fideliter obseruare, Datum apud Ilerdam iij. kalendas octobris anno Domini M.CC. tricesimo primo.

Signum ✠ Jacobi, Dei gracia regis Aragonum et regni Majoricarum, comitis Barchinone et domini Montispeulani.

Hujus rei testes sunt: Berengarius episcopus ilderdensis, frater Bernardus abbas Sanctarum Crucium, frater Guillelmus de Ceruaria, frater Petrus Sendra ordinis predicatorum, frater Bernardus de Castro episcopali, Atto de Focibus majordomus Aragonum, Rodericus de Lissana, Blascus Massa, Sanctius de Orta, Rodericus Examenis de Luzia, Petrus Maze, Bernardus de Rochaforte, Garcia de Orta, Petrus Petri iusticia Aragonum.

Sig ✠ num Guillermi Scribe, qui mandato domini regis et infantis, pro Petro Sanctii notario ipsius domini regis, hanc cartam scribi fecit, loco, die et anno prefixis.

Sant Pere fol. 111.

### III

#### vij. kalendas junii M.CC. xxx vij

*Quod dominus infans Petrus confirmat quandam electionem proborum hominum ciuitatis qui ordinarent et colligerent quandam collectam, et quod propter illam collectam non fiat prejuditium franquesie.*



MANIFESTUM sit omnibus quod nos Petrus, Dei gracia regni Majoricarum dominus, per nos et omnes successores, laudamus, concedimus et confirmamus uobis, omnibus probis hominibus uniuersis insule Majoricarum, illam electionem quam, ex mera liberalitate nostra, fecistis proborum hominum, uidelicet, Petri Urtiz, Roberti de Tarrachona, Bernardi Spaniol, Guillermi Hugonis, Ferrarii de Olzeto, Valentini de Turribus, Raymundi de Clerico, Raymundi Cortes, Rotlandi sutoris atque Arnaldi Vitalis, qui fecerent collectam super aduenientibus et priuatis, ad custodiendam et deffendam insulam contra inimicos, uel ad ponendam pecuniam illam in illis usibus utilibus insule, pro ut predictis electis probis hominibus uidebitur expedire. Et hoc non duret ultra festum Sancti Michaelis, nisi uobis omnibus probis hominibus insimul uideretur. Promittimus etiam uobis in fide et legalitate nostra quod de predicta collecta, uel peccunia que inde exiet, nichil nobis inde accipiemus nec petemus, uel accipi faciemus nec deturbabimus. Hoc quidem dicimus quod ista collecta nullum prejuditium possit facere uobis uel franquitiis uestris, uel extraneis aduenientibus modo uel in posterum, uel nobis uel dominio nostro, uel domini regis. Illi etiam electi probi homines tractent et faciant predicta sine omni dampno et prejuditio suo. Et quidquid lacratum fuerit ratione predictae comunitatis, totum sit de eadem. Et ad majorem omnium securitatem in anima nostra et persona facimus hec omnia jurare per Aries Yuanes, militem nostrum. Et ego Aries Yuanes predictus, in anima et persona predicti

domini infantis et ipso existente presente, in anima et persona ipsius juro in Deum et super sancta quatuor euangelia, manibus manibus meis corporaliter tacta, quod predictus dominus infans predicta omnia sic atetendet et complebit, nec contraueniet causa aliqua uel ratione. Data apud Majoricas viij. kalendas junii, anno ab incarnatione Domini millesimo ducentesimo tricesimo septimo.

E. K. AGUILÓ.

## RESENYA DE LA JUNTA GENERAL

CELEBRADA DÍA 27 DE JANER DE 1895

Aprés de assistir á la iglesia de Sant Francesch y oír devotament la missa y lo Te-Deum que per colre la festa de son Sant Patró Ramón Lull, fa celebrar tots anys en aytal diada nostra Societat Arqueològica davant la tomba hont se guarden ses venerables rellíquies, y que enguany se feu també, ab la matexa forma y ab la matexa solemnitat de sempre, se reuniren los concurrents en la sala gran d'actes del Collegi de Nostra Senyora de la Sapiencia, y allá es tingué la Junta general ordinaria qu' estableix el reglament.

La presidí, com á president honorari, lo Rt. Sr. Rector de dita casa, y com á president efectiu el que hu es vertaderament de la Societat D. Francesch Salvá.

Lo primer de tot comensá el Tresorer Sr. Singala per retre conte y rao de los caudals qu' ha manetjat, especificant les entrades y exides de tot sol any, y mostrant esser en la actualitat l' estat de la caixa el que indica el sigüent resumen:

	Ptes.	Cts.
Existencia que resultá día 31 de desembre de 1893. . . .	208	43
Suma major de tot lo cobrat. . . .	1156	50
Total. . . . .	1364	93
Suma major de totes les cantidats pagades. . . . .	1319	59
Queden en diner efectiu. . . .	45	34

Falta encara á cobrar de cuotas de socios y suscripciones vensudes del Bolletí. . . .	442	00
Importen els contes pendants de pago. . . . .	120	75
Diferencia en favor. . . . .	321	25
Y afagint l' existencia en diner. . . .	45	34
Resulta la suma. . . . .	366	59

D'igual manera el Sr. Ferrá y el señor Sanxo, l' un com á Director del museu y l' altre com encarregat de la llibrería, donaren conte també dels augments que han tengut aquelles dependencias dins aquest any, y les minutes que llegiren se publiquen á continuació per lo que puga interesar el conixerles á qualsevol de nostres consocis.

Exposada axí una idea clara del estat de nostra Societat y de la marxa que segueix, no faltava mes sino omplir los dos buyts que en la Junta de Govern dexaven los vocals que havían de sortir, D. Jaume L. Ramonell y D. Bartomeu Terrasa, y en substitució de tan dignes companys foren elegits per unanimitat els no menos dignes y antichs socios D. Enrich Fajarnés y Tur y D. Josep Planes y Sagrera.

Prengué llavors la paraula el Sr. President, y essent aquesta la primera ocasió en qué es trobava davant la Junta general, volgué aprofitarla per mostrarli son agraïment per la confiança que en ell havia depositat y la mercé que li havia fet acceptant y aprovant sa elecció per la presidencia de la Societat. Exposá en breu resumen los treballs d' aquesta y les gestions de la Junta de Govern durant l' any passat, y manifestá qualque cosa dels projectes y esperances que te per lo futur, les quals si no tots se logren arribar á port no será certament per falta de voluntat y d' esforços, sino porque á les vegades allá hont manco un se fa contes los mes bons desigs s' hi estrellen.

E. K. AGUILÓ.

## MUSEU ARQUEOLÒGIC LULIÀ

*Senyors consociis:*



QUINZE anys compleixen que en aquesta diada donam conte de les entrades y sortides d'objectes en el nostre Muséu, y, certament que si els recullits fins ara no son tants com desitjariem, bastan per demostrar la nostra bona voluntat y diligencia en observar lo prescrit per lo Ilm. Bisbe Jaume (que al Cel sia) quant mos designa per lema de la Societat lo evangélich texto: «*Colligite quæ superaverunt fragmenta, ne pereant.*»

Ah! si fossen molts els qui mos imitassen, no hauriam vist ab greu y sentiment com els traficants antiquaris han buydat arreu de mobles artístichs los porxos de cases anomenades, els recons de les de la Vila, y els magatzems d'iglesies y santuaris, explotant l'indiferencia y l'ignorancia de sos propietaris ó de sos administradors; ni hauriam hagut de acotar el cap davant la nula voluntat per ajudarnos dels qui en raho de sos carrechs hi están mes obligats; ni hauriam experimentat la resistencia sofronyada d'alguns pochs desertors de la nostra empresa.

Gracies á Deu, res de tot aixó mos ha capturat per seguir envant cumplint nostron dever; y pòch á pòch treginam lo que podem y anam omplint los corredors y sales de *La Sapiencia*, encara que sols sia de captiri. De captiri deim, perque ja sabeu que may hem tengut cap casta de subvenció per adquirir objectes, si bé es veritat que d'alguns s'ha satisfet la compra ó el seu transport é instalació per la caixeta de la Societat.

Veis aquí la primera causa perque es tan difícil que prosper el nostre Muséu: y es la segona la falta de local propi ahont puguen exposarsé los objectes, ben classificats y catalogats. Puys, si fins ara, gracies á la generosa hospitalidad que nos concedeixen los Reverents é illustrats

senyors Collegials, havem trobat siti ahont colocarlos, ja comensan á acaramullarsé aquests dins les sales de baix y manquen parets á les de alt per rebre els retaules que d'aquí envant puguem arreplegar.

Per altra part, se compren que no venguen certs donatius y depósitos, mentres el nostre Muséu no puga obrirse cada diumenge, á lo manco, al públich en general y diariament á n'els artistes y á n'els estudiosos; lo cual no podrà esser mentres no se instali en casa propia, y se tengan empleats retribuïts per atendre á sa netedat, ordonament, conservació y custodia.

Detots modos, ja veureu com no havem perdut el temps aquest any passat, y que ab l'ajuda de Deu, més que ab la dels homos, podem esperar en dur á terme lo ja comensat.

Un raig de pacient constancia per espay de 15 anys, sense mes recursos extraordinaris que les trenta lliures anuals que la Ciutat mos passa desde en fa tres ó quatre, han bastat per darmos á coneixe fora de Mallorca, posantmos en relació directa amb Academies y corporacions doctes del continent, ja que á la nostra illa par que no vulgan sabre si existim, mes que quant formam á vanguardia en defensa dels nostros monuments. ¿Quina es la empresa noble y profitosa que no troba obstacle? Y, ben considerat, no tenim motiu per acovardarnos si estenem la vista per aquestes sales y galeries, y miram els centenars d'objectes salvats d'une destrucció segura. Y á més d'aixó, ¿no son empeltadura nostra els comensaments de colleccions ó muséus locals á la Casa de la Vila de Pollensa, á ca els nostros corresponsals de Manacor y dins s'aula del antig collegi de Montission de Porreres?

Sensa vana gloria podem dir que cap sociedad particular del nostre temps, nascuda á Palma, filla de la devoció á Ramon Lull y de l'amor á la petita patria, ha pogut may fer tant. ¿Com no hem

de estar axí mateix tranquils y satisfets maldement mos fassen qualque pich objecte de béfa y de desayre?

Mirau com gracies á l' iniciativa de la nostra Arqueològica y á sos consells y á ses protestes, un derrera l' altra se restauran els nostros antichs temples, y se desterra l' art pagá dels qui de nou s' aixecan. Si d' avuy á demá la nostra Sociedad se disolgués, (lo que Deu no permeta) reneixeria probablement ab una altra forma mes vivificant, perque, com á paráfrasis d' un sagrat texto, se pot dir que no sols de plers materials viu la sociada cosmopolita del nostro temps, sino de tot quant aixeca l' esperit y exalta les glories patries regionals.

Y ara feisme favor d' escoltar la relació dels objectes que he lograt recullir aquest any passat, los quals, acabat aquest acte, podreu examinar aquí mateix.

RELACIÓ DELS OBJECTES INGRESSATS DURANT  
L' ANY 1894  
OBJECTES CEDITS

*Per Mossen Miquel Llinás Pbre.*

1, 2, 3, 4 y 5. Fragments de diverses pessas de cerámica antiga, desde l' ordinaria cuyta á foch descubert, fins á la vermella delicada d' época romana.

6. Fragments de olles y ampolletes de vidre.

7. Id. de ganivets ó llanses de ferro.

8. Id. d' *armilles*, brasserols y anelles, de coure y de ferro.

9. Un enfilay de grans vitrificats, de distintes formes, colors y dimensions.

Tot procedent de les necrópolis del predio *sa Punta* de Santanyi, de *la Cova de sa madona*, de l' Eucaria blanca, y d' altres paratjes vehinats.

*Per D. Joseph Maria Quadrado.*

10. Una ánfora de cerámica fustiforme, romana.

*Per altres diferents persones, á instancias del Director infrascrit.*

11. Una aufabia antiga, ab anses voretades, en forma de ferradura.

12. Una gerra antiga, procedent d' Inca.

13. Dues retjoletes morisques (azulejos), d'

un paviment d' una casa antiga de l' Amudayna, á Palma.

14. Un escut de pedra de Santanyi, d' un capitell de pilar, d' una casa del Mercadal, Palma —ab un monograma.

15. Un altre escut de pedra Santanyi, ab una ciutadella esculurada.

16. Una maneta de ferramenta de balcó forjada y obrada.

17. Un escutet d' alabastre, centre de peana d' estàtua religiosa.

18, 19, 20 y 21. Cuatro *planos* de poblacions y fortalesas, delineats y lavats.

22. Un cuadro al oli sobre tela, ab doraduras. L' adoració dels Sants Reys.

23. Un altre id. representant el miracle de las Sagrades Hósties de Daroca.

24. Un altre id. representant lo palau del Rich avariciós ab lo pobre Llatzer.

25. Un altre id. Cavallaria entrant en batalla.

26. Un altra id. d' igual clase, boceto.

27 y 28. Dos id. Davit y Salomó. Bustos.

29. Un altre id. El Bto. Ramon en el desert.

30. Un altre gravat, asunto mitològich.

31. Cuatre lámimes gravades en coure.

32. Cuadro al oli, busto vestit de fort, personatge desconegut.

OBJECTES DEPOSITATS

33. Per la Secretaría de la Comissió provincial de Monumentos, històrichs y artistichs de les Balears.

34, 35 y 36. Tres urnes cineraries romanes, de pedra, forma cúbica, contenint restos calcinats, derrerament desenterrades en les mecrópolis romanes del terme de Santanyi.

37. Una estatua de la Verge ab lo cos de Cristo difunt, sobre peana rotulada.—Procedent d' una sepultura destruida en lo claustre de Sant Francesch de Palma.

*Per D. Eusebi Pascual.*

38. Una roda de *carro de roda plena*, procedent de Son Vey de Randa, del terme d' Algayda.

*Per D. Jaume Lluís Garau.*

39. La Verge y l' infant Jesus, al oli sobre post, cuadro de 34 X 32 c/c.

40. El Venb<sup>le</sup>. Jeroni de Corleón caputxi, 1717, al oli sobre tela,  $59 \times 48$  c/c.

*Per D. Jaume Desbrull.*

41. Retrato de senyora, any 1673, cuadro al oli de  $0'95 \times 0'72$  m.

42. Id. de senyoreta ab rebocillo á l' antiga mallorquina, any (?), id. id.,  $0'80 \times 0'60$  m.

43. Id. de cavaller, id. 1725, id. id.,  $2'20 \times 1'62$  m.

44. Id. de un minyó, id. 1730, id. id.,  $1'50 \times 0'96$  m.

45. Id. del Rvnd. Pera Joseph Genovard, any 1701,  $1'05 \times 0'92$  m.

46. Un *Ecce-Homo*, còs sencer, pintura al oli,  $1'66 \times 0'84$  m.

47. Un cuadro reliquiari, ab vidre,  $0'58 \times 0'50$  m.

48 y 49. Dos cuadros paisatges, fusta embotida,  $0'36 \times 0'26$  m.

#### OBJECTES ACQUIRITS PER COMPRA

50. Retrato del Cardenal Nicolau Rossell, pintura al oli.

51. Retrato del Dr. N. Matheu, Pre., pintura al oli.

Palma 27 de Janer de 1895.

El Director,  
BARTOMEU FERRÀ.

## CATÁLOGO

DE LES OBRES QUE HAN ENTRAT Á LA BIBLIOTECA D' AQUESTA SOCIETAT DURANT L' ANY 1894 \*

*Cedides per D. Joseph M.<sup>a</sup> Quadrado.*

1. Guillen Robles [F]. Catálogo de los manuscritos árabes existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid, Madrid, Imp. y fundición de Manuel Tello. 1889.—Un vol. 8.<sup>o</sup> major: rúst.

2. Gonzalez [D. Onofre]. Del origen de las cuarentenas y medidas sanitarias contra la peste y enfermedades populares contagiosas. Palma. Imp. á cargo de D. Juan Guasp y Pascual. 1851.—Un foll. de 31 págs. 4.<sup>o</sup> rúst.

*Per D. Bartomeu Ferrà.*

3. Antoninus [Archiepiscopus Florentinus]. Confesionale. Curavit imprimi probus vir Johannes Cleyn, alemannus, calchographus atque bi-

\* No se inclouen en aquest catálogo els periodichs y revistes que se reben per canvi ab el Bolleti, encara que les seuas colleccions se destinan á dita Biblioteca.

bliopola, Lugduni anno Domini M.CCCCC. et xiiij.—En lo mateix volumen se inclou:

4. Nider [F. Johannes]. *Tratatus de lepra morali*. Impressus Parigii impensa honestorum virorum Johannes Petit, Gaufridi de Marnet et Francisci Regnault, bibliopolarum alme Universitatis Parissiensis anno Domini 1511.—Un vol. 8.<sup>o</sup> menor: perg.

5. Quevedo [D. Francisco de]. *Las tres Musas últimas castellanas*. Segunda cumbre del Parnaso Español de.... Madrid. Imp. de Manuel Román. 1716.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor, ab un gravat, perg.

6. Bauzá [Dr. Bernardino]. *Por la Junta de la Consignación con los Magnificos Jurados.... sobre la más segura observancia de las capitulaciones de la Concordia del año 1684....* Mallorca. En la oficina de Ignacio Sarrá y Frau. 1767.—Un vol. fol. menor, perg.

7. Alguns números del «Diario Balear», corresponents als anys 1828 y 1829.

8. Reformas de la Casa Consistorial de Palma. Artículos publicados por la prensa periódica relativos al proyecto aprobado en 20 marzo de 1892. Palma de Mallorca. Tip. Católica Balear. 1894.—Un foll. de 75 págs. 4.<sup>o</sup> major: rúst.

*Per D. Eusebi Pascual.*

9. Matas [D. Bernardo]. Sermón predicado en el aniversario de la conquista de esta ciudad de Palma el 31 de Diciembre de 1893. Palma. Tip. de B. Rotger. 1894.—Un foll. de 22 págs. 8.<sup>o</sup> major: rúst.

10 y 11. Almanachs de «El Diario de Palma» corresponents als anys 1886 y 1891, gracias á lo qual queda casi completa aquesta important collecció.

12 á 19. Almanachs de «El Isleño», dels anys 1864, 65, 66, 67, 68, 69, 88 y 89.

*Per D. Enrich Fajarnés.*

20. Fajarnés y Tur [Enrique]. *Politica económica de Ibiza en el siglo XVII*. Tip. de Felipe Guasp. 1893.—Un foll. de 67 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Per D. Pere de A. Borrás.*

21. *Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España en 1.<sup>o</sup> de Enero de 1888*. Cuaderno séptimo: Provincia de Baleares. Madrid. Imp. de la Dirección General del Instituto Geográfico y Es-

tadístico. 1892.—Un foll. de 39 págs. 4.º mayor: rúst.

*Per D. Juan Feliu.*

22. Feliu [Juan]. Noticias históricas sobre el santuario de Montesión de Porreras. Palma. Tip. de Felipe Guasp. 1894.—Un vol. 4.º ab tres planos: rúst.

*Per D. Benet Pons.*

23. Revista literaria de «El Comercio». Palma de Mallorca. Establ. tipográfico de Miguel Roca.—1880-81.

*Per D. Francesch Camps y Mercadal.*

24. Camps y Mercadal [Francisco]. Derecho á la ignorancia. Mahón. Imp. de Miguel Parpal. 1894.—Un foll. de 81 págs. 4.º menor: rúst.

*Pel Sr. President de la Excm. Diputació Provincial.*

25. Codina Langlin [Dr. D. Ramon]. Agua minero termal clorurado sódica de S. Juan de Campos de la isla de Mallorca.... Palma Escuela tipográfica provincial. 1894.—Un foll. de 51 págs. 4.º menor: rúst.

*Per l' Excm. Ajuntament d' aquesta ciutat.*

26. Cuenta del presupuesto municipal del año 1893-94.—Un foll. de 20 págs. fol.: rúst.

27. Memoria de la gestión económica del Ayuntamiento de Palma durante el año de 1893-94...—Un vol. fol.: rúst.

*Pel Sr. Director del Sindicat de Regan's de l' Horta de Palma.*

28. Feliu y Ferrá [J]. y Obrador [Ramón]. Observaciones sobre las Bases del Sindicato Central de las aguas de la Fuente de la Villa aprobadas en la Junta General del 24 de Abril del corriente año. Palma Tipo-litografía de Amengual y Muntaner. 1894.—Un foll. de 29 págs. 8.º mayor: rúst.

*Per los editors Srs. Amengual y Muntaner.*

29. Quadrado [D. José María]. Ensayos religiosos, políticos y literarios. Segunda edición. Tomos II y III. Palma de Mallorca. Tipo-litografía de Amengual y Muntaner, editores. 1894.—Dos vols. 8.º mayor: pasta.

*Per l' editor D. Joseph Tous.*

30. Alcover [Juan]. Poemas y armonías. Palma. Imp. de J. Tous. 1894.—Un vol. 4.º menor ab gravats: rúst.

*Per l' editor D. Felip Guasp.*

31. Almanaque de las islas Baleares y Anuarios de «El Diario de Palma». Palma. Tip. de Felipe Guasp. 1894.—Un vol. 4.º menor: rúst.

*Pel Sr. Director de «El Felanigense».*

32. Almanaque de «El Felanigense» para 1895. Felanitx. Imp. de B. Reus. 1894.—Un vol. 8.º mayor: rúst.

*Per los Srs. germanus Sellarés.*

33. Les lámines en fototipia corresponents als quaderns 13, 14 y 15 del seu «Album Enciclopédico».

PERE A. SANCHO.

## SÍNDICOS CLAVARIOS FORENSES

DE MALLORCA

1664.

Joan Prats, de Inca.

Joan Febrer, de Manacor.

1665.

Ant.º Maiol Rey, de Soller.

Julia Mut, de Lluçmajor.

1666.

Michel Mas, de Valldemossa.

Joan Serda Fanals, de Pollensa.

1667.

Gabriel Pou, de Lluçmajor.

Antoni Costa, de Sineu.

1668.

Jaume Bosch, de Manacor.

Antoni Roig, de la fidelísima ciutat de Alcudia.

1669.

Antoni Malloll Rey, de Soller.

Cristofol Bennaser de Santiani, de Inca.

1670.

Bartomeu Morell de Joan, de Soller.

Michel Siquier, de Inca.

1671.

Gaspar Malonda, de Binisalem.

Cristofol Ferragut, de Sineu.

1672.

Jaume Gelabert de Gregori, de Sineu.

Joan Reyo Angel, de Inca.

1673.

Pera Adrover, de Felanitx.

Berenguer Ferrer, de la fidelísima ciutat de Alcudia.

MIGUEL BONET.