

18

**El retorn a la terra,
imatges de la
permarrealitat...**

EMERAUDE ZORER



Emeraude Zorer

Paris, 1988. És periodista i artista. Viu al Sur de França, en un poble proper a Perpignan i s'inspira en les persones que coneix, utilitzant l'art de fer retrats com un suport per contar històries.

El programa d'intercanvis Art Pertot és una iniciativa del Consell Departamental dels Pirineus Orientals, del Festival Inund'Art de Girona, i de l'IB-JOVE, a través del Programa Cultural Art Jove. D'acord amb aquest programa, cada entitat col·laboradora selecciona un jove artista del seu territori perquè desenvolupi un projecte artístic, que es presenta en el marc dels programes culturals que impulsen les altres entitats col·laboradores i que s'adapta a les necessitats i els contextos propis de cada espai receptor. Per tant, hi participen tres artistes: un, en representació del Festival Inund'Art de Catalunya; un altre, en representació del Programa Cultural Art Jove de les Illes Balears, i el tercer, en representació del Consell Departamental

dels Pirineus Orientals. Així, l'artista francesa seleccionada per participar a l'ART PERTOT 2023 va ser Emeraude Zorer, autora de la col·lecció *Retour à la terre: Portraits permaculturels*, a la qual pertany el quadre «Rémi Huot, Écrivain» que és la imatge de la portada d'aquest anuari.

«*El Retorn a la Terra* pretén ser el mitjà poètic d'una realitat, una crònica de la vida quotidiana dels humans connectats a la Terra, als "vius", a través de la seva recerca, les seves reflexions, les seves eleccions i els seus sentiments. A través dels seus retrats, vull transmetre i difondre la meravella rebuda observant-los en directe i qüestionant-los sobre la seva relació amb la natura».

Per a saber-ne més de l'obra:





